

CD Soundmachine

AZ1022

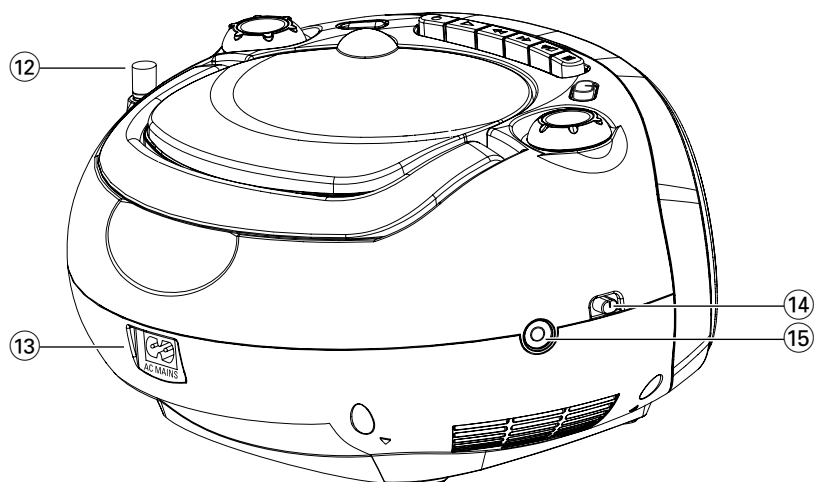
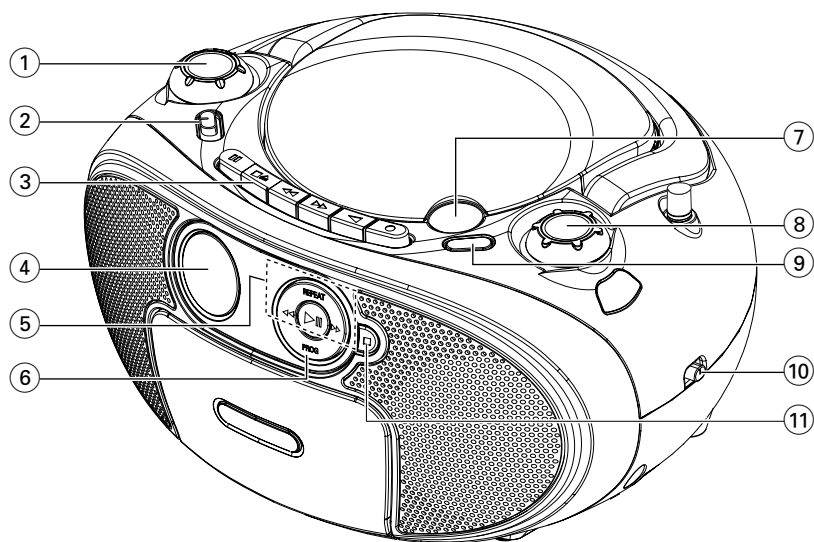
Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

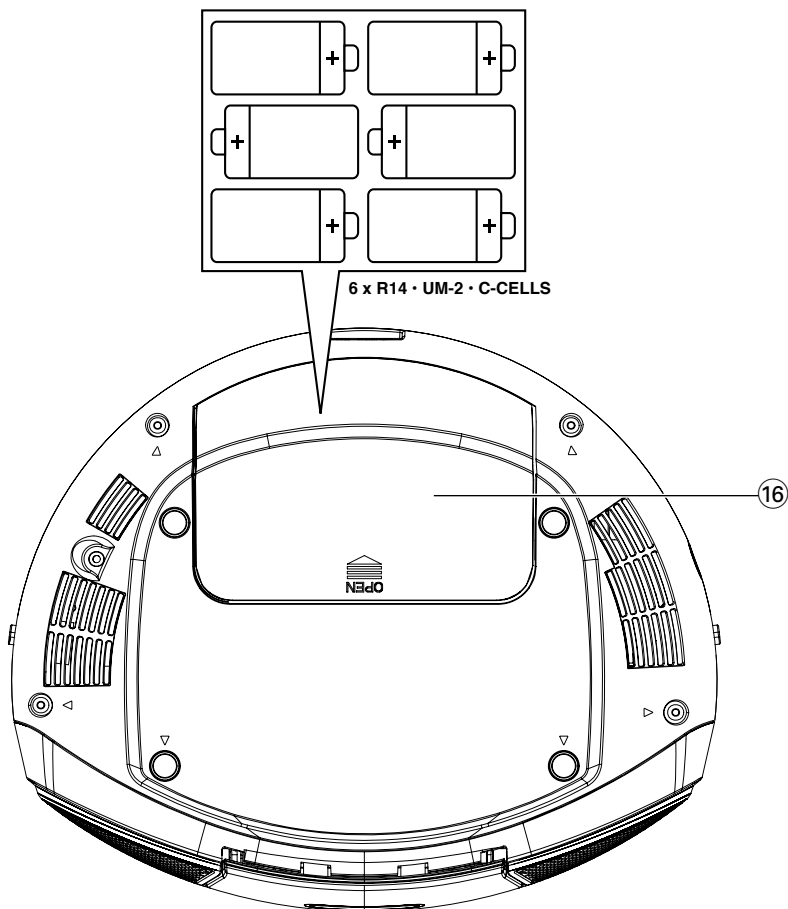
Instrukcja obsługi



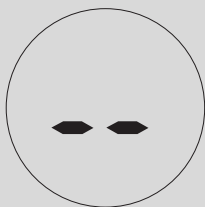
PHILIPS

1





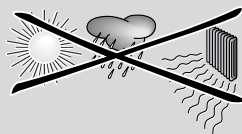
3



8



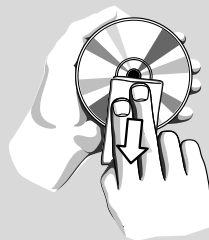
4



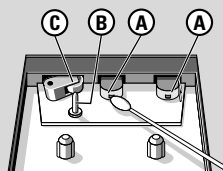
5



6



7



Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z oferowanej przez firmę Philips pomocy, zarejestruj swój produkt na stronie www.philips.com/welcome.

Akcesoria w wyposażeniu

– Kabel zasilania

Część górna i przednia (Patrz 1)

- ① **VOLUME** – regulacja siły głosu
- ② **przełącznik źródła dźwięku: CD, TUNER, TAPE/OFF**
– wybór źródła dźwięku: odtwarzacza CD, tunera lub magnetofonu
– włączenie/wyłączenie zasilania
- ③ **Klawisze magnetofonu:**
PAUSE – przerwa w nagrywaniu lub odtwarzaniu
STOP•OPEN – zakończenie odtwarzania;
– otwarcie kieszeni kasety
F.FWD / REW – przewijanie
taśmy do przodu/ do tyłu
PLAY – rozpoczęcie odtwarzania
REC – rozpoczęcie nagrywania
- ④ **Wyświetlacz** – wskazuje funkcje odtwarzacza
- ⑤ **▶ II** – rozpoczęcie odtwarzania płyty CD lub pauza
▶▶ / ◀◀
– wybieranie następnego/poprzedniego utworu
– wyszukiwanie do przodu/do tyłu (z naciśniętym i przytrzymanym przyciskiem) w obrębie bieżącego utworu
REPEAT – powtarzanie utworu/ programu/ całej płyty CD
- ⑥ **PROG** – programowanie i przegląd program
- ⑦ **LIFT TO OPEN** – otwieranie kieszeni z płytą kompaktową
- ⑧ **TUNING** – dostrojenie do stacji radiowych
- ⑨ **SHUFFLE** – odtwarzanie utworów z płyt CD w losowej kolejności dla źródła CD

- ⑩ **BAND** – wybór pasma radiowego MW lub FM
- ⑪ **■ STOP** – zakończenie odtwarzania płyty CD;
– kasowanie programu CD

Część tylna (Patrz 2 i 3)

- ⑫ **Antena teleskopowa** – poprawa odbioru fal FM.
- ⑬ **AC MAINS~** – gniazdko kabla zasilania
- ⑭ **DBB** – wzmocnienie dźwięków niskich
- ⑮ **🔊** – gniazdko 3,5 mm do słuchawek stereo
Rady: Po dołączeniu do zestawu słuchawek, głośniki są wyłączane.
- ⑯ **Pokrywa kieszeni bateryjnej** – otworzyć w celu włożenia baterii 6 x 1,5 V **R14/UM2/ C-cell**

UWAGA

Operowanie klawiszami lub pokrętkami w sposób odbiegający od zalecanego albo wykonywanie procedur innych, niż zawarte w niniejszej instrukcji, może narazić użytkownika na niebezpieczne promieniowanie lub inne zagrożenia.

Zestaw spełnia wymogi Unii Europejskiej odnośnie poziomu zakłóceń radiowych.

Zasilanie

W miarę możliwości należy korzystać z zasilania sieciowego w celu przedłużenia trwałości baterii. Przed włożeniem baterii należy wyjąć kabel zasilania z gniazdka oraz odłączyć od zestawu.

Baterie (opcjonalne)

- 1 Otworzyć pokrywę kieszeni bateryjnej i włożyć sześć baterii typu **R-14, UM-2** lub **C-cells** (zalecane baterie alkaliczne). Bieguny baterii „+” oraz „-” muszą zgadzać się ze schematem wewnątrz. (Patrz 2)
- 2 Zamknąć pokrywę kieszeni, po uprzednim upewnieniu się, że baterie włożono w odpowiedni sposób. Zestaw jest gotowy do użytku.

- Niewłaściwe użytkowanie baterii może prowadzić do wycieku elektrolitu i korozji kieszeni bateryjnej, a nawet do rozsądzenia baterii. Dlatego:
- Nie wolno mieszać różnych rodzajów baterii, np. alkalicznych z węglowymi. W zestawie wolno używać wyłącznie takich samych baterii.
- Przy wkładaniu nowych baterii nie wolno mieszać baterii starych z nowymi.
- Należy wyjąć baterie, jeżeli zestaw nie będzie użytkowany przez dłuższy okres.

Baterie zawierają szkodliwe substancje chemiczne, dlatego należy wyrzucać je do odpowiednich kontenerów.

Zasilanie sieciowe

OSTRZEŻENIE: Przed zmianą lub odłączeniem od źródła zasilania należy zawsze sprawdzić, czy urządzenie zostało poprawnie wyłączone.

- 1 Przed rozpoczęciem użytkowania należy sprawdzić, czy poziom napięcia **na umieszczonej na spodzie obudowy tabliczce znamionowej** jest identyczny z napięciem w sieci elektrycznej. W innym wypadku należy zasięgnąć porady sprzedawcy lub serwisu.
 - 2 Podłączyć kabel zasilania do gniazdka **AC MAINS~** oraz do gniazdka w ścianie.
 - 3 W celu całkowitego wyłączenia zasilania należy wyjąć kabel z gniazdka w ścianie.
 - 4 Urządzenie należy umieścić w pobliżu gniazdka sieci elektrycznej, w miejscu ułatwiającym dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Podczas burzy należy odłączyć kabel zasilania z gniazdka dla ochrony zestawu.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy.

Rady:

- Zarówno przy zasilaniu sieciowym lub bateriach, jeżeli nie słuchamy muzyki, dla zaoszczędzenia energii wyłączmy zasilanie przesuwając klawisz źródła dźwięku w pozycję **TAPE/OFF** przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

Podstawowe funkcje

W-Źczanie, wy-Źczanie i wybieranie funkcji

- 1 Włączenie polega na wybraniu suwakiem **Przełącznik źródła dźwięku** jednej z funkcji: **CD**, **TUNER** lub **TAPE/OFF** i użyciu elementów sterujących odpowiadających wybranej funkcji.
- 2 W celu wyłączenia zestawu należy przesunąć przełącznik **przełącznik źródła dźwięku** w pozycję **TAPE/OFF**, przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

Regulacja siły i barwy głosu

Siłę oraz barwę dźwięku regulujemy klawiszem **VOLUME** oraz **DBB**.

Odbiór radiowy

- 1 Ustawić **przełącznik źródła dźwięku** na **TUNER**.
- 2 Wybrać źródło dźwięku **BAND** fal **MW** lub **FM**.
- 3 Dostrojenie do stacji radiowych umożliwia pokrętko **TUNING**.

Rady:

Poprawa odbioru radiowego

- Dla odbioru fal **FM** należy wyciągnąć antenę teleskopową. W razie potrzeby należy opuścić i obrócić antenę. Jeżeli sygnał radiowy jest zbyt silny, należy skrócić antenę.
- Dla odbioru fal **MW** zestaw wyposażony jest w antenę wewnętrzną, dlatego antena zewnętrzna jest niepotrzebna. Należy obracać całym zestawem.

Odtwarzacz CD

Odtwarzanie płyt CD

- Opisany odtwarzacz CD odtwarza płyty standardu Audio Disc, z płytami do nagrywania jednokrotnego (CD-Recordables).
- Płyty MP3, CD-I, CDV, VCD, DVD i komputerowe dyski CD nie są odczytywane.

Ważne!

Płyty CD zabezpieczone technologiami ochrony praw autorskich niektórych firm fonograficznych mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

- 1 Ustawić **przełącznik źródła dźwięku** na **CD**.
- 2 Podnieść klapkę płyty CD w miejscu z napisem **LIFT TO OPEN** (Podnieść e celu otwarcia). Włożyć płytę CD, stroną zadrukowaną ku górze, zamknąć kieszeń naciskając lekko na pokrywę.
→ Ekran wyświetla -- , następnie całkowitą liczbę ścieżek. (Patrz [3])
- 3 Aby wstrzymać odtwarzanie na chwilę należy nacisnąć **►/II**.
- 4 Przerwanie odtwarzania, Naciśnij **►II**.
→ Ekran: ► miga. (Patrz [4])
- 5 Naciśnij **►II** ponownie wznowienie odtwarzania.
- 6 Zatrzymanie odtwarzania, Naciśnij ■.

Rady:

Odtwarzacz CD zatrzyma się również:

- po otwarciu pokrywy odtwarzacza CD;
- wybraniu źródła dźwięku **TUNER** lub **TAPE**;
- gdy odtwarzanie płyty CD dobiegnie końca.

Wybór innego utworu

- Naciskając klawisz **►►, ◀◀** aż numer szukanego utworu pojawi się na wyświetlaczu.
- W stanie pauzy/zatrzymania rozpocząć odtwarzanie naciśnięciem **►II**.

Szukanie fragmentu utworu

- 1 Nacisnąć i przytrzymać klawisz **◀◀ / ►►** podczas odtwarzania.
→ Płyta CD będzie odtwarzana ze zwiększoną prędkością z wyciszeniem.
- 2 Zwołnić klawisz **◀◀ / ►►** po rozpoznaniu szukanego fragmentu.
→ Odtwarzacz powróci do normalnego odtwarzania.

Rady:

- Jeżeli przeszukujemy ostatni utwór na płycie i dotrzemy do końca utworu, odtwarzacz przejdzie do trybu stop.

Programowanie kolejności utworów

W pamięci programu można zapisać 20 utworów w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zaprogramować kilka razy.

- 1 IW pozycji stop, naciśnij **PROG**, aby włączyć programowanie.
→ Ekran: **PROG** i **00** miga. (Patrz [5])
- 2 Naciśnij **◀◀** lub **►►**, aby wybrać numer utworu.
- 3 Naciśnij **PROG**, aby zapisać wybrany numer utworu.
→ Ekran: **PROG** i **00** miga, aby zasygnalizować gotowość do zaprogramowania następnego utworu.
- 4 Powtórzyć czynności wymienione w punktach 2 i 3 dla zapisania pozostałych utworów w programie.
→ Przy próbie zapisania ponad 20 utworów, nie można wybrać utworu, w okienku wyświetlaczu pojawią się w kolejności wszystkie zaprogramowane utwory - - .
- 5 Program zostanie odtworzony po naciśnięciu **►II**.

Rady:

- Gdy zaprogramowane odtwarzanie zostanie zakończone, urządzenie powróci do normalnego odtwarzania. W celu powrotu do trybu odtwarzania programowanego naciśnij przycisk **PROG**, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.

Odtwarzacz CD

Przegląd programu

Wybrane utwory można przejrzeć naciskając wielokrotnie **PROG** przy zatrzymanym odtwarzaczu.

Kasowanie programu

Kasowanie programu:

- Gdy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk **PROG** w celu przełączenia w tryb odtwarzania programowanego, a następnie naciśnij przycisk ■.
- przesunięcie klawisza źródła dźwięku w pozycję **TUNER** lub **TAPE**;
- otworenie pokrywy odtwarzacza CD.

Wybór różnych trybów odtwarzania: **REPEAT** i **SHUFFLE** (Patrz [6], [7])

REPEAT

Istnieje możliwość wielokrotnego odtwarzania bieżącego utworu lub całej płyty, a także łączenia trybów powtarzania (**REPEAT**) z programami (**PROG**).

REP – odtwarzanie wielokrotne aktualnego utworu

REP ALL – powtarzanie całej płyty/programu

- 1 Wybrać tryb odtwarzania, jedno- lub kilkakrotnie naciskając **REPEAT**.
→ Wyświetlacz wskazuje: **REP** lub **REP ALL**.
- 2 Ze stanu zatrzymania, naciśnięciem ►|| rozpocząć odtwarzanie.
- 3 Aby wybrać odtwarzanie normalne, powtarzać naciskanie **REPEAT**, aż z wyświetlacza znikną różne tryby odtwarzania.
– Tryb odtwarzania można także anulować naciśnięciem ■.

SHUFFLE

Odtwarzanie utworów z płyt CD w losowej kolejności dla źródła CD.

- 1 Gdy odtwarzanie jest zatrzymane, naciśnij przycisk **SHUFFLE** w celu przełączenia w tryb odtwarzania w kolejności losowej.
→ Wyświetlacz wskazuje: **SHUF**.
- 2 Aby wyłączyć tryb odtwarzania w kolejności losowej, naciśnij przycisk ■.

Rady:

- W trybie odtwarzania w kolejności losowej, gdy aktywna jest funkcja **REP** (wielokrotnego odtwarzania), odtwarzany będzie ciągle bieżący utwór, natomiast gdy aktywna jest funkcja **REP ALL**, odtwarzana będzie ciągle cała płyta z muzyką.

Magnetofon

Magnetofon

- 1 Przesunąć **przełącznik źródła dźwięku** w pozycję **TAPE**.
- 2 Naciśnij **STOP-OPEN** ■▲ aby otworzyć kieszeń kasyety i włożyć kasetę. Zamknij pokrywę kieszeni.
- 3 Rozpocząć odtwarzanie klawiszem **PLAY** ◀.
- 4 Przerwanie odtwarzania, Naciśnij **PAUSE II**. Wznowienie odtwarzania, Naciśnij **PAUSE II** ponownie.
- 5 Zatrzymanie odtwarzania, Naciśnij ■/▲.

Przewijanie do przodu/ do tyłu

- 1 Naciśnij **F.FWD/REW** ◀◀ lub ▶▶, aż do przejścia do wybranego fragmentu.
- 2 Zatrzymanie przewijania przyciskiem ■/▲.

Radý:

- Na końcu taśmy klawisze są samoczynnie zwalniane, a zasilanie ulega wyłączeniu, o ile nie wciśnięto klawisza **PAUSEII**.
- Podczas szybkiego przewijania klawisze kasyety nie są zwalniane po osiągnięciu końca taśmy. Przed wyłączeniem zestawu należy zwolnić te klawisze.

Ogólne informacje o nagrywaniu kaset

- Nagrywanie jest dopuszczalne tylko wtedy, gdy prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich nie są naruszone.
- Zestaw nie nadaje się do nagrywania kaset CHROME (IEC II) ani METAL (IEC IV). Do nagrywania należy korzystać wyłącznie z kaset NORMAL (IEC I), bez wyłamanych fiszek zabezpieczających.
- Optymalny poziom nagrywania ustawiany jest samoczynnie. Pozycja pokręteł **VOLUME** i **DBB** nie ma wpływu na poziom nagrywania.
- W celu zapobieżenia przypadkowemu nagraniu na kasecie należy wyłamać fiszkę zabezpieczającą w lewym górnym rogu kasyety. Nagrywanie na tej stronie staje się niemożliwe. Zaklejenie otworu taśmą klejącą pozwoli na ponowne nagrywanie na stronie kasyety.

Nagrywanie synchroniczne Synchro CD Start

- 1 Przełącznikiem źródła dźwięku wybrać **CD**.
- 2 Włożyć płytę CD, w razie potrzeby zaprogramować kolejność utworów.
- 3 Naciśnij ■▲, aby otworzyć kieszeń kasyety i włożyć kasetę. Zamknij pokrywę kieszeni.
- 4 Rozpocząć nagrywanie klawiszem **REC** ●.
 - Odtwarzanie płyty według programu rozpoczyna się automatycznie od początku programu. Nie potrzeba oddzielnie uruchamiać odtwarzacza CD.
- 5 Przerwanie nagrywania, Naciśnij **PAUSEII**. Powrót do nagrywania nastąpi po ponownym wciśnięciu **PAUSEII**.
- 6 Zakończenie nagrywania klawiszem ■▲.

Nagrywanie z radia

- 1 Ustaw przełącznik źródła w pozycji **TUNER**.
- 2 Dostroić odbiornik do stacji radiowej (patrz: **Odbiór radiowy**).
- 3 Postępować według czynności 3-6, **Nagrywanie synchroniczne Synchro CD Start**.

Dokonywanie nielegalnych kopii materiałów chronionych przez prawo autorskie, w tym programów komputerowych, zbiorów, przekazów radiowych i nagrań może stanowić naruszenie praw autorskich i czyn zabroniony prawem karnym. Ten sprzęt nie może być używany w takich celach.



Be responsible
Respect copyrights

Obsługa odtwarzacza CD i płyt

- Nie wolno nigdy dotykać soczewek odtwarzacza CD!
- Nagła zmiana temperatury otoczenia może spowodować skroplenie wilgoci na soczewkach odtwarzacza CD. Odtwarzacz CD przez chwilę nie będzie działał. Nie wolno czyścić soczewek, należy pozostawić zestaw na pewien czas, aż normalne odtwarzanie stanie się możliwe.
- Należy używać wyłącznie płyt Digital Audio CD.
- Pokrywę odtwarzacza CD należy zawsze zamykać po włożeniu lub wyjęciu płyty CD, aby zapobiec osadzeniu się kurzu. W razie potrzeby wewnątrz kieszeni należy czyścić suchą ściereczką.
- Przy wyjmowaniu płyty CD z pudełka należy nacisnąć na otwór środkowy podnosząc płytę CD za krawędzie. Płytę CD należy zawsze chwytać za krawędzie i odkładać do pudełka po użyciu dla uniknięcia zarysowań i zabrudzeń.
- Płytę CD należy czyścić miękką, niepylącą ściereczką ruchem od środka ku brzegom. Nie wolno używać preparatów czyszczących – mogą uszkodzić płytę!
- Nie wolno robić notatek ani przyklejać nalepek na płycie CD.

Obsługa magnetofonu

W celu osiągnięcia najlepszej jakości nagrywania i odtwarzania, po każdych 50 godzinach użytkowania lub średnio raz na miesiąc trzeba oczyścić części (A), (B) i (C). Czyścić należy wacikiem lekko zwilżonym w alkoholu lub specjalnym płynem do czyszczenia głowic.

- 1 Otworzyć kieszeń kasety klawiszem **■▲**.
- 2 Nacisnąć **◀** i oczyścić gumową rolkę dociskową **(C)**.
- 3 Nacisnąć **||** i wyczyścić głowice magnetyczne **(A)** oraz trzonek **(B)**.
- 4 Po zakończeniu czyszczenia nacisnąć **■▲**.

→ Czyszczenia głowic można dokonać poprzez jednorazowe odtworzenie taśmy czyszczącej.

Porady i konserwacja ogólna

- Zestaw należy umieścić na płaskiej i twardej powierzchni, aby odtwarzacz nie przeskakiwał ścieżek na płycie.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii ani kaset na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Nie wolno zakrywać zestawu. Urządzenie wydyla ciepło, które musi się swobodnie rozchodzić, dlatego należy zapewnić przynajmniej 15 cm przestrzeni wokół otworów wentylacyjnych zestawu.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować!
- Obudowę zestawu można czyścić miękką, wilgotną ściereczką irchową. Nie wolno używać żadnych środków czyszczących, zawierających alkohol, spirytus, amoniak ani środków ściernych, które mogą uszkodzić obudowę.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazon, na urządzeniu.
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazda za pomocą przewodu zasilającego lub łącznika, ich wtyki muszą być łatwo dostępne.
- Baterie i akumulatory należy zabezpieczyć przed wysokimi temperaturami (światłem słonecznym, ogniem itp.).

Usuwanie usterek

W przypadku problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym. Jeżeli pomimo poniższych wskazówek usterki nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem

OSTRZEŻENIE: *W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji.*

Problem

- Możliwa przyczyna
- Sposób naprawy

Brak dźwięku/brak zasilania

- Pokrętkę siły głosu VOLUME nie ustawione
- Zwiększyć siłę głosu VOLUME
- Kabel zasilania źle włożony
- Podłączyć odpowiednio kabel zasilania AC
- Wyczerpane/źle włożone baterie
- Włożyć (nowe) baterie we właściwy sposób
- W gniazdo zestawu wetknięte słuchawki
- Odłączyć słuchawki
- CD zawiera inne pliki niż audio
- Naciśnij ◀, ▶ jeden lub kilka, aby przejść do utworu CD audio, zamiast pliku danych.

Wyświetlacz działa z błędami/Brak reakcji na operowanie klawiszami

- Wyładowania elektrostatyczne
- Wyłączyć zestaw, odłączyć kabel zasilania. Włączyć zasilanie z powrotem po kilku sekundach

--, E- lub 1 na wyświetlaczu

- Brak płyty CD
- Włożyć płytę CD
- Płyta CD jest uszkodzona lub zabrudzona
- Wymienić lub oczyścić płytę CD (patrz: Konserwacja).
- Kondensacja wilgoci na soczewkach lasera
- Odczekać chwilę, aż wilgoć wyparuje
- Płyta CD-R (CD jednokrotnego zapisu) jest niezapisana lub nie zakończona / włożyłeś CD-RW (CD wielokrotnego zapisu)
- Używaj wyłącznie zakończonych płyt CD-R lub płyt CD Audio

Uwaga:

Płyty CD zabezpieczone technologiami ochrony praw autorskich niektórych firm fonograficznych mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

Odtwarzacz CD przeskakuje przez utwory

- Płyta CD jest zabrudzona lub zniszczona
- Wymienić lub oczyścić płytę CD
- Aktywne odtwarzanie losowe shuffle lub program
- Wyłączyć odtwarzanie losowe shuffle / program

Uwaga:

Płyta, która jest mocno porysowana lub zabrudzona, może powodować nieprawidłowe funkcjonowanie urządzenia.

Nagrywanie nie działa

- Wyłamane fiszki na kasiecie
- Zakleić taśmą klejącą

Producent zastrzega możliwość wprowadzania zmian technicznych.

Informacje ekologiczne

Nie używamy żadnych zbędnych opakowań. Opakowanie można łatwo rozdzielić na trzy odrębne materiały: karton, styropian oraz plastik

Urządzenie składa się z materiałów, które można poddać procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Należy postąpić zgodnie z miejscowymi przepisami dotyczącymi składowania opakowań, zużytych baterii oraz przestarzałych urządzeń.

Usuwanie starego produktu

Zakupiony produkt zaprojektowano i wykonano z materiałów najwyższej jakości i komponentów, które podlegają recyklingowi i mogą być ponownie użyte.



Jeżeli produkt jest oznaczony powyższym symbolem przekreślonego kosza na śmiecie, oznacza to że produkt spełnia wymagania Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC.

Zaleca się zapoznanie z lokalnym systemem odbioru produktów elektrycznych i elektronicznych.

Zaleca się działanie zgodnie z lokalnymi przepisami i nie wyrzucenie zużytych produktów do pojemników na odpady gospodarcze. Właściwe usuwanie starych produktów pomoże uniknąć potencjalnych negatywnych konsekwencji oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi.

Parametry techniczne

Pobór mocy	12W
Moc wyjściowa	2 x 1 W RMS
Wymiary (szer. x wys. x dług.)	290 x 143 x 240 (mm)
Waga	1.62 kg

Ochrona słuchu

Głośność dźwięku podczas słuchania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż 1 minutę. Dlatego wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.
- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi "normalnie" w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby uchronić się przed tym, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na "bezpiecznym" poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Z urządzenia należy korzystać w sposób umiarkowany oraz robić odpowiednie przerwy.

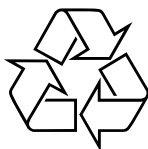
Nie należy słuchać zbyt długo:

- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

Podczas korzystania ze słuchawek należy stosować się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozwagą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Nie używaj słuchawek podczas prowadzenia pojazdu silnikowego, jazdy na rowerze, deskorolce itp., gdyż może to spowodować zagrożenie dla ruchu ulicznego, a ponadto jest to niedozwolone na wielu obszarach.

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>



CLASS 1
LASER PRODUCT

AZ1022

