

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

BDP5012/F7 A

STOP! Thank you for choosing Philips.

Need help fast?

Read your Quick Start Guide and/or User Manual first for quick tips that make using your Philips product more enjoyable.

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome
or call
1-866-309-0866
while with your product
(and Model / Serial number)

ARRÊT! Philips vous remercie de votre confiance.

Besoin d'une aide rapide?

Le Guide rapide de début et Manuel de l'utilisateur regorgent d'astuces destinées à simplifier l'utilisation de votre produit Philips.

Enregistrez votre produit et accédez à l'assistance sur
www.philips.com/welcome
ou formez le
1-866-309-0866
Veuillez à avoir votre produit à portée de main
(et model / serial nombre)

ALTO! Gracias por escoger Philips

Necesita ayuda inmediata?

Lea primero la Guía rápida del comienzo o el Manual del usuario, en donde encontrará consejos que le ayudarán a disfrutar plenamente de su producto Philips.

Visite
www.philips.com/welcome
para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia.
o llame al teléfono
1-866-309-0866
y tenga a mano el producto
(y número de model / serial)

ES LA REPRODUCTOR DE DISCOS BLU-RAY



PHILIPS

PRECAUCIONES

Instrucciones de Seguridad

El modelo y el número de serie de esta unidad se pueden encontrar en la caja. Deberá anotar y guardar el modelo y el número de serie para consultarlos, si los necesita, en el futuro.

Número de modelo: _____

Número de serie: _____

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE QUE SE PRODUZCA UN INCENDIO O SE RECIBA UNA DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD. NO SE DEBERÁ EXPONER EL APARATO NI A GOTERAS NI A SALPICADURAS, Y NO DEBERÁ COLOCARSE NINGÚN OBJETO QUE CONTENGA LÍQUIDOS SOBRE EL APARATO, COMO POR EJEMPLO JARRONES.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



AVISO:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE SUFRIR UNA DESCARGA ELÉCTRICA NO quite la cubierta (o el panel posterior). EN EL INTERIOR DEL APARATO NO HAY PIEZAS QUE DEBA MANIPULAR EL USUARIO. SOLICITE EL SERVICIO DE REPARACIONES AL PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO.



El símbolo del rayo con punta de flecha, en el interior de un triángulo equilátero, tiene la finalidad de avisar al usuario de la presencia de "tensión peligrosa" dentro de la caja del aparato que podría ser de suficiente intensidad como para constituir un riesgo para las personas en caso de que éstas recibiesen una descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de la presencia de instrucciones de utilización y mantenimiento (servicio) en el material impreso que acompaña al aparato.

Las notas importantes y la calificación se encuentran ubicadas en la parte posterior o inferior del gabinete.

IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

1. Lea estas instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca del agua.
6. Limpie el aparato sólo con un paño seco.
7. No obstruya ninguna de las ranuras de ventilación. Instale el equipo conforme las instrucciones que brinda el fabricante.
8. No instale el equipo cerca de elementos para calefaccionar tales como radiadores, rejillas de calefacción, estufas eléctricas u otros aparatos (incluidos amplificadores).
9. No desarme el dispositivo de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado contiene dos clavijas, una más ancha que otra. Un enchufe con conexión a tierra contiene dos clavijas y una tercera clavija con conexión a tierra. La clavija ancha del enchufe polarizado o la clavija de conexión a tierra representan dispositivos de seguridad. Si el enchufe del aparato no entra en el tomacorriente, consulte con un electricista para reemplazar sus antiguos tomacorrientes.
10. Asegúrese de proteger el cable de alimentación de las pisadas o torsiones especialmente en la zona de la clavija, en el receptáculo y en el punto donde el cable sale del aparato.
11. Utilice únicamente los accesorios que especifica el fabricante.
12. Utilice únicamente el carro, atril, trípode, soporte o la mesa que especifica el fabricante o que se vendió junto con el aparato. Cuando utilice un carro, sea cuidadoso al trasladar el conjunto carro/aparato para evitar daños por caídas de objetos.
13. Desenchufe este aparato si hay tormentas eléctricas o durante largos períodos de inactividad.
14. Confíe el servicio técnico sólo a personal calificado. El servicio técnico es necesario cuando el aparato sufre algún tipo de daño, por ejemplo cuando se dañan los cables de suministro eléctrico o la clavija, cuando se derrama líquido o se caen objetos sobre el aparato, cuando se lo expone a la lluvia o a humedad, cuando no funciona adecuadamente o cuando se cae.



ADVERTENCIA DE LA FCC

Este aparato puede generar o utilizar energía radioeléctrica. Los cambios o las modificaciones que se hagan en este aparato podrán causar interferencias a menos que éstos sean aprobados expresamente en este manual. El usuario podrá perder la autorización que tiene para utilizar este aparato si hace algún cambio o modificación que no haya sido autorizado.

INTERFERENCIA DE RADIO Y TV

Este aparato ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites existentes para los dispositivos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. El objetivo de estos límites es proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este aparato genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existen garantías de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este aparato causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o la televisión, lo que se puede determinar apagando y luego encendiendo el aparato, al usuario se le recomienda intentar eliminar la interferencia tomando una, o más, de las medidas siguientes:

- 1) Cambie la orientación y la ubicación de la antena de recepción.
- 2) Aumente la separación entre el aparato y el receptor.
- 3) Conecte el aparato en una toma de corriente o circuito que sean diferentes de aquellos a los que está conectado el receptor.
- 4) Consulte a su concesionario o técnico en radio/TV con experiencia para solicitar su ayuda.

Este aparato digital de la clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Desconecte el enchufe tomacorriente para apagar el dispositivo si encuentra algún problema o está fuera de uso. El enchufe tomacorriente debe quedar listo para funcionar.

PRECAUCIONES

PRECAUCIÓN: Existe peligro de explosión si reemplaza la batería de manera incorrecta. Reemplace la batería por otra igual o equivalente.
ADVERTENCIA: No se debe exponer las baterías (conjunto de baterías o batería instalada) a temperaturas extremas como las generadas por el calor del sol, el fuego o algo similar.

SEGURIDAD DEL LÁSER

Este aparato usa un láser. Para evitar posibles daños personales, solamente el personal de mantenimiento cualificado debe quitar la tapa o reparar este aparato.

PRECAUCIÓN: El uso de controles, ajustes o procedimientos diferentes de los especificados en este manual puede producir una exposición peligrosa a la radiación.

PRECAUCIÓN: Cuando se abre la unidad y se anula el enclavamiento se produce una radiación láser visible e invisible. No fije la vista en el haz de luz.

UBICACIÓN: En el interior, cerca del mecanismo de la platina.

INFORMACIÓN IMPORTANTE RELACIONADA CON LOS DERECHOS DE AUTOR

La copia, la emisión, la muestra al público y el préstamo de los discos sin la debida autorización están prohibidos. Este producto incorpora tecnología de protección del copyright que a su vez está protegida por patentes y otros derechos de la propiedad intelectual de los EE.UU. La utilización de esta tecnología de protección del copyright deberá contar con la autorización de Macrovision, y ésta se limitará a casas y otros lugares de visión limitada a menos que Macrovision autorice lo contrario. La inversión de la ingeniería o el desmontaje del aparato están prohibidos.

No coloque la unidad sobre un mueble que pueda volcar si algún niño o adulto lo inclina, empuja, se coloca encima o trepa por él. La caída de la unidad puede provocar lesiones graves e incluso la muerte.

Para Evitar Peligros de Descarga Eléctrica o Incendio

- No maneje el cable de alimentación con las manos mojadas.
- No tire del propio cable cuando lo desconecte de una toma de CA. Sujete la clavija y tire de ella.
- No meta sus dedos ni otros objetos en la unidad.

Ubicación y manipuleo

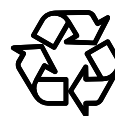
- Evite instalar la unidad a la luz del sol directa, próxima a fuertes campos magnéticos o en un sitio propenso al polvo o a vibraciones fuertes.
- Evite sitios donde se generen cambios drásticos en la temperatura.
- Instale el equipo en una posición horizontal y estable. No coloque nada encima o debajo del equipo. Dependiendo de los dispositivos externos, es posible que se generen ruidos o distorsiones en la imagen y/o el sonido si se coloca el equipo próximo a los dispositivos. En este caso, cerciórese de dejar un espacio suficiente entre los dispositivos externos y el equipo.
- Dependiendo del entorno, quizás la temperatura de la unidad se incremente levemente. No es un fallo de funcionamiento.
- Asegúrese de sacar el disco y desenchufar el cable de alimentación de CA antes de transportar la unidad.

Advertencia por condensación de rocío

- Es posible que se forme condensación de rocío dentro de la unidad en las situaciones que figuran a continuación. Si éste es el caso, no utilice el equipo al menos durante 2 horas hasta que se seque por dentro.
 - Se translada la unidad desde un sitio frío a uno cálido.
 - Cuando hay humedad alta.
 - Luego de calentar una habitación fría.

Nota Acerca del Reciclado

- Los materiales de embalaje de esta unidad son reciclables y pueden volver a utilizarse. Disponga de ellos según los reglamentos de reciclado locales.
- Las baterías y las pilas nunca deberán tirarse a la basura ni incinerarse, sino que se deberá disponer de ellas según los reglamentos locales relacionados con la basura química.



Aviso para la salida de lectura progresiva

- Los consumidores notarán que no todos los equipos de televisión de alta definición son compatibles en su totalidad con este producto y es posible que haya distorsiones en la imagen. Si tiene problemas de imagen relacionados con la salida de lectura progresiva 525(480), se sugiere que el usuario cambie la conexión por la de salida de 'definición estándar'. Si tiene dudas respecto de la compatibilidad de su equipo de televisión con este reproductor de BD / DVD 525p(480p), póngase en contacto con nuestro centro de atención al cliente.



Los Productos que han conseguido el ENERGY STAR® están diseñados para proteger el medio ambiente a través de una mejor eficiencia en el consumo de energía.

PRECAUCIONES

Mantenimiento

Servicio

- Consulte los temas pertinentes sobre "SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" en la página 47 antes de devolver el producto.
- Si necesita llamar a un representante de servicio al cliente, tenga a mano antes de llamar el número de modelo y el número de serie de su equipo. Esta información está exhibida en la parte de atrás del producto. Asimismo, tómese un instante para identificar el problema que está teniendo, y dispóngase a explicárselo al representante. Si usted considera que el representante necesitará ayudarlo a efectuar las operaciones, manténgase cerca del equipo. Nuestros representantes tendrán sumo gusto en asistirlo. Para referencia en línea, visite nuestro sitio web <http://www.philips.com/welcome>

Limpieza del gabinete

- Limpie el panel frontal y demás superficies exteriores del equipo con un paño suave levemente humedecido.
- Nunca utilice solventes, diluyentes, benceno o alcohol para limpiar el equipo. No rocíe líquido insecticida cerca del equipo. Tales productos químicos podrían descolorar la superficie o dañar el equipo.

Limpiar los discos

- Cuando se ensucie un disco, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro afuera. No limpie en movimiento circulares.
- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, limpiadores comerciales, detergente, agentes limpiadores abrasivos o rociadores antiestáticos para registros analógicos.

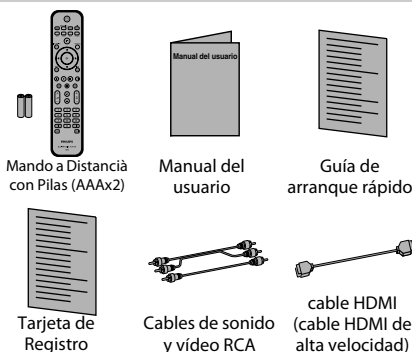
Limpieza de la lente del disco

- Si este aparato siguiera sin funcionar adecuadamente aunque usted haya consultado las secciones correspondientes y el capítulo sobre "SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" de este manual del usuario, puede estar sucio el equipo de captura por láser óptico. Para la inspección y limpieza del equipo de captura por láser óptico consulte con su distribuidor o un centro de servicio autorizado.

Manipulación de los discos

- Manipule los discos de tal manera que no se adhieran a las superficies de los mismos huellas digitales y polvo.
- Siempre almacene el disco en su estuche protector cuando no lo utilice.
- Tenga en cuenta que los discos con formas especiales no pueden ser reproducidos en este reproductor. No intente reproducir dichos discos ya que pueden dañar la unidad.

Accesorios Provistos



Información de marca registrada



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Fabricado bajo licencia según patente de USA N.º: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de USA y del mundo que se hayan emitido o por emitir. DTS es una marca registrada y DTS-HD Advanced Digital Out, DTS-HD, y el símbolo y los logos de DTS representan marcas registradas de DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.



HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.



Java y todas las marcas comerciales y logotipos basados en Java son marcas comerciales o marcas registradas de Sun Microsystems, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.



Windows Media y el logo de Windows constituyen marcas o marcas registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América o en otros países.




DivX, DivX Certified y los logotipos correspondientes son marcas comerciales de DivX, Inc. usados bajo licencia.

BONUS VIEW™ "BONUSVIEW" es marca registrada de la Asociación Blu-ray Disc Association.



El logo "BD-LIVE" es marca registrada de la Asociación Blu-ray Disc Association.

"Blu-ray Disc" y  son marcas registradas.

 es una marca registrada de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Introducción

Precauciones	2
Instrucciones de Seguridad	2
Índice	5
Funciones	6
Funciones	6
Información del Producto	6
Símbolos Utilizados en este Manual de Usuario	6
Vista General Funcional	7
Panel Delantero	7
Panel Trasero	7
Mando a Distancia	8
Pantalla del Panel Delantero	10
Guía de la Visualización en Pantalla	11

Conexiones

Conexiones	12
Conexión al Televisor	12
Conexión a un Sistema de Sonido	15
Conexión de Red con LAN	17

Configuración Básica

Antes de Comenzar	18
Cómo Encontrar el Canal de Visualización en su TV ..	18

Reproducción

Información Sobre la Reproducción	19
Información Sobre la Reproducción	19
Guía de la Lista de Archivos	21
Cómo Introducir un Disco	21
Reproducción Básica	22
Reproducción de un BD o DVD	22
Reproducir un CD de Audio o un Disco con	
Archivos DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG	23
Lectura de la Tarjeta de Memoria	25
Acerca de DivX® y DivX® VOD	25
Reproducción de un DivX® con	
DivX® Subtítulos Externos	26
Utilizar el Menú Título/Disco	26
Reproducción Especial	27
Avance Rápido/Rebobinado Rápido	27
Reproducción Avance Lento	27
Reproducción Paso a Paso	27
Zoom	27
Reproducción de Repetición	28
Repetición de A-B	28
Presentación de Diapositivas	28
Configuración PiP	
(Imagen en imagen) - (BONUSVIEW)	28
Cómo Disfrutar de los Discos BD-Live con Internet ...	29
Búsqueda de Título/Capítulo	29
Búsqueda de Pista	30
Búsqueda de Tiempo	30
Alternar Subtítulos	30
Cambiar la Banda Sonora de Sonido	31
Cambiar los Ángulos de Cámara	31

Configuración de Funciones

Lista de Configuraciones	32
Configuraciones	38
Forma del TV	38
Resolución de Vídeo HDMI	38
Audio HDMI	39
Salida digital	40
Configuración de los Altavoces	41
Bloqueo por Clasificación	41
EasyLink (HDMI CEC)	42
Conexión de la Red	43
Actualización de Software	46
Reconfigure las Configuraciones	
Predeterminadas de Fábrica	46

Otros

Solución de Problemas	47
Glosario	49
Especificaciones	51
GARANTÍA LIMITADA DE UN (1) AÑO	52

FUNCIONES

Vea películas con la mayor calidad de imagen disponible para su HDTV. El BDP5012 reproductor de discos Blu-ray ofrece reproducción total de vídeo de alta definición de resolución hasta 1080p para disfrutar de una excepcional experiencia de visualización. Una imagen con gran detalle y una nitidez aumentada ofrece una imagen más realista.

Funciones

Discos Blu-ray

Podrá disfrutar de los beneficios de los discos Blu-ray con capacidad para almacenar cinco veces más información que un DVD convencional.

BD Java

Con algunos BD compatibles con aplicaciones Java, usted puede disfrutar de funciones interactivas como juegos o menús interactivos.

Optimice el DVD para una calidad de imagen mejorada

Su DVD actual tendrá un aspecto incluso mejor que antes gracias a la optimización de vídeo. La optimización aumentará la resolución de DVD de definición estándar a alta definición hasta 1080p por una conexión HDMI. La imagen tendrá menos imperfecciones y será más realista para disfrutar de una experiencia cercana a la alta definición.

Disfrute de su contenido en distintos tipos de soportes

Una compatibilidad total histórica con los DVD, CD y tarjetas de memoria le asegura que pueda continuar disfrutando de su colección actual de audio-vídeo. Además, usted puede visualizar imágenes digitales JPEG o escuchar a archivos de música Windows Media™ Audio.

Escuche el rico sonido envolvente multicanal

Sonido envolvente multicanal, que proporciona un sonido realista y le hace sentir que usted está realmente allí.

Interfase intuitiva de usuario y mando a distancia

La interfase lógica de usuario de Philips le permite navegar fácilmente por su contenido y configuración, de tal manera que puede encontrar rápidamente lo que está buscando.

Conexión fácil y sencilla a su HDTV a través de HDMI

Conecte su BDP5012 a su HDTV con un único cable HDMI (interfase multimedia de alta definición). Philips recomienda el cable HDMI1.3 (categoría 2), también conocido como cable HDMI de alta velocidad, para obtener mayor compatibilidad. La señal de salida de alta definición se transferirá a su HDTV sin conversión a señales analógicas, por lo que obtendrá una excelente calidad de imagen y sonido, completamente libre de ruidos. Gracias a otras múltiples salidas, puede conectar fácilmente con su sistema de teatro en casa o amplificador.

Acerca de EasyLink (HDMI CEC) (Control de aparatos electrónicos)

EasyLink (HDMI CEC) le permite operar las funciones enlazadas de este reproductor en televisores de marca Philips con la característica EasyLink.

Philips no garantiza el 100 % de interoperabilidad con otras marcas de dispositivos que cumplan con CEC de HDMI.

PiP (Imagen en imagen) - (BONUSVIEW)

Algunos BD-vídeos tienen la función PiP que permite mostrar la imagen secundaria en la imagen primaria. Puede seleccionar la imagen secundaria pulsando **[BONUSVIEW (PiP)]** siempre que la escena que contenga la imagen secundaria.

BD-Live

BD-Live (BD-ROM versión 2, perfil 2.0) que permite el uso de funciones interactivas cuando esta unidad está conectada a Internet, además de la función BONUSVIEW. Las diversas funciones varían según el disco.

Menú emergente

Algunos BD-vídeos tienen un menú emergente que es un menú de navegación que se puede sacar en pantalla y ser manejado en la pantalla sin interrumpir la reproducción. Puede seleccionar el menú emergente pulsando **[DISC MENU / POP-UP MENU]**. El contenido del menú emergente varía según el disco.

Deep color (color profundo) de HDMI

El color profundo reduce el efecto de imagen de cartel de la imagen de reproducción. Consulte "HDMI Deep Color" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en las página 33.

Salida HDMI 1080p/24 (sólo BD)

Esta unidad está equipada con la función que puede ofrecer un movimiento suave en la reproducción de material filmado originalmente con la velocidad de fotogramas de 24 fotogramas por segundo con progresivo. (Disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI). Consulte "HDMI 1080p/24" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en las página 33.

Reproducción de los contenidos de la tarjeta de memoria

Puede reproducir archivos WMA/JPEG que estén almacenados en una tarjeta de memoria. Puede almacenar comentarios en imágenes dentro de imágenes, subtítulos y otros elementos para archivos BD-ROM Ver. 2 (Perfil 2.0/ Perfil 1.1) de una tarjeta de memoria y reproducción con el BD-vídeo.

Información del Producto







La pantalla "Información" le ofrece la información sobre el hardware y la versión de software de esta unidad.

Puede además descargar el firmware más reciente del sitio que se muestra en la pantalla "Información", y actualizar el firmware usted mismo.

Para acceder a "Información", seleccione "Información" en el menú de inicio.

Símbolos Utilizados en este Manual de Usuario

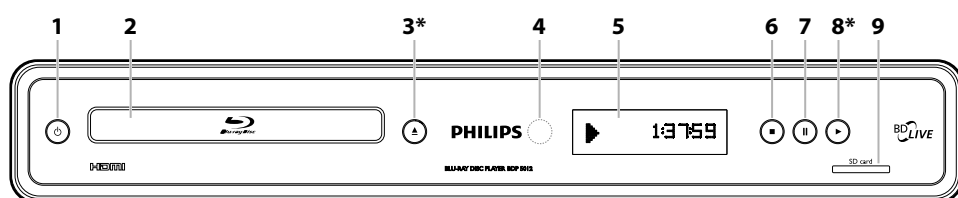
Para especificar para qué tipo de medio es cada función, colocamos los siguientes símbolos al comienzo de cada elemento descripto.

Símbolo	Descripción
	La descripción se refiere a BD-vídeo
	La descripción se refiere a DVD-vídeo
	La descripción se refiere a CD de audio/DTS-CD
	La descripción se refiere a archivo DivX®
	La descripción se refiere a DVD-RW/-R, CD-RW/-R y tarjetas de memoria con archivos de Windows Media™ Audio
	La descripción se refiere a DVD-RW/-R, CD-RW/-R y tarjetas de memoria con archivos JPEG

Si usted no encuentra en el encabezado de la función ninguno de los símbolos listados más arriba, la operación es válida para todos los medios.

VISTA GENERAL FUNCIONAL

Panel Delantero



* La unidad también se puede encender pulsando estos botones.

1. Botón (ESPERA-ACTIVIDAD)

- Pulse el botón para encender la unidad, o para pasar la unidad al modo de espera. (Para apagar completamente la unidad, debe desconectar el cable de alimentación de CA).

2. Bandeja de disco

- Coloque un disco al abrir la bandeja para discos.

3. Botón (ABRIR/CERRAR) *

- Púlselo para cerrar o abrir la bandeja para discos.

4. Ventana del sensor de infrarrojos

- Recibe las señales de su mando a distancia para que pueda controlar la unidad desde la distancia.

5. Pantalla

- Consulte "Pantalla del Panel Delantero" en las página 10.

6. Botón (DETENER)

- Púlselo para detener la reproducción.

7. Botón (PAUSAR)

- Púlselo para pausar la reproducción.

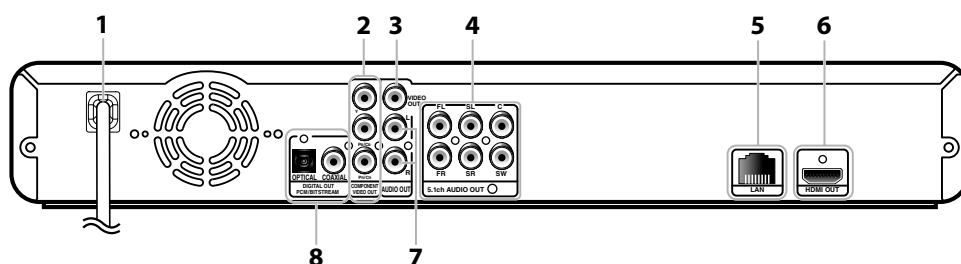
8. Botón (REPRODUCIR) *

- Púlselo para comenzar o reanudar la reproducción.

9. Ranura para introducir la tarjeta de memoria

- Introduzca una tarjeta de memoria y reproduzca los contenidos de esta.

Panel Trasero



1. Cable de alimentación AC

- Conecte la salida CA estándar para alimentar de energía a esta unidad.
- Desconecte el cable desde la toma del CA para apagar la unidad por completo.

2. Tomas COMPONENT VIDEO OUT

- Utilícelas para conectar a un monitor de TV con entradas de vídeo componente con un cable de vídeo componente.

3. Toma VIDEO OUT

- Utilícela para conectar a un monitor de TV, a un receptor/amplificador de AV o a otro dispositivo con un cable de vídeo RCA.

4. Tomas 5.1ch AUDIO OUT

- Utilícelas para conectar a un receptor/amplificador de AV con un cable de sonido 5.1c.

5. LAN Terminal

- Utilícela para conectar a un equipo de telecomunicaciones con un cable de la red LAN.

6. Toma HDMI OUT

- Utilícela para conectar a una pantalla que tenga un puerto HDMI compatible con un cable HDMI.

7. Tomas AUDIO OUT

- Utilícelas para conectar a un monitor de TV, a un receptor/amplificador de AV o a otro dispositivo con un cable de sonido RCA.

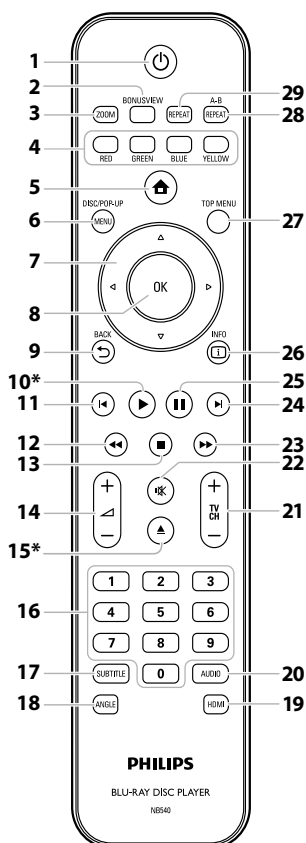
8. Tomas DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)

- Utilícelas para conectar a un receptor/amplificador de AV, a un decodificador Dolby Digital/DTS o a otro dispositivo con una toma de entrada óptica de sonido digital/coaxial con un cable óptico de sonido digital/coaxial.

Nota

- No toque las clavijas internas de las tomas que están en el panel trasero. Una descarga electrostática puede dañar la unidad de manera permanente.
- Esta unidad no cuenta con un modulador RF.

Mando a Distancia



* La unidad también se puede encender pulsando estos botones.

1. Botón ESPERA-ACTIVIDAD

- Pulse el botón para encender la unidad, o para pasar la unidad al modo de espera. (Para apagar completamente la unidad, debe desconectar el cable de alimentación de CA)

2. Botón BONUSVIEW (PiP)

- Púlselo para conmutar (encendida/apagada) la función imagen en imagen (aplicable sólo a BD-vídeo que soporta la función PiP, BONUSVIEW).

3. Botón ZOOM

- Púlselo para agrandar la imagen de la pantalla.

4. Botón RED/GREEN/BLUE/YELLOW

- Púlselo para activar las teclas de atajo en algunas funciones de BD-vídeo.
- Cuando se despliega la lista de archivos/lista de configuración, pulse para cambiar entre las opciones.

5. Botón INICIO

- Púlselo para mostrar el menú de inicio.

6. Botón DISC MENU / POP-UP MENU

BD:

- Púlselo para mostrar el menú emergente.

DVD:

- Púlselo para mostrar el menú del disco.

7. Botones de cursor

- Púlselos para seleccionar elementos o configuraciones.

8. Botón OK

- Púlselo para confirmar o seleccionar elementos de menú.

9. Botón BACK

- Púlselo para volver a la pantalla de funciones o menú mostrado anteriormente.

10. Botón REPRODUCIR

- Púlselo para iniciar o reanudar la reproducción.

11. Botón ANT.

- Durante la reproducción, púlselo una vez para volver al comienzo del título, capítulo, pista o archivo actual.
- Durante la reproducción de archivos JPEG, púlselo para volver al archivo anterior.
- Durante la reproducción, pulse dos veces sobre la tecla para volver al título, capítulo, pista o archivo anterior.

12. Botón REBOBINAR

- Durante la reproducción, púlselo para invertir rápido la reproducción.

13. Botón DETENER

- Púlselo para detener la reproducción.

14. Botón VOL

- Púlselo para ajustar el volumen del TV (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

15. Botón ABRIR/CERRAR

- Púlselo para cerrar o abrir la bandeja para discos.

16. Botones numéricos

- Púlselos para seleccionar un capítulo durante la reproducción.
- Púlselos para introducir valores en el campo de entrada.

17. Botón SUBTITLE

- Púlselo para seleccionar los subtítulos de un disco.

18. Botón ANGLE

- Púlselo para seleccionar los ángulos de cámara de un disco.
- Púlselo para rotar una imagen (JPEG).

19. Botón HDMI

- Púlselo para configurar el modo de salida de HDMI.

20. Botón AUDIO

- Púlselo para seleccionar el canal de sonido (como idiomas de sonido) de un disco.

21. Botones TV CH

- Púlselos para subir o bajar un canal (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

22. Botón MUDO

- Púlselo para silenciar el volumen del TV (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

23. Botón ADEL.

- Durante la reproducción, púlselo para avanzar rápido la reproducción.
- Cuando la reproducción esté en pausa, púlselo para avanzar lentamente la reproducción.

24. Botón SIG.

- Durante la reproducción, púlselo para saltar al siguiente capítulo, pista o archivo.

25. Botón PAUSAR

- Púlselo para pausar la reproducción.
- Cuando la reproducción esté en modo de pausa, púlselo repetidamente para avanzar la reproducción paso a paso.

26. Botón INFO

- Púlselo para mostrar la pantalla de información.

27. Botón TOP MENU

BD:

- Púlselo para mostrar el menú superior.

DVD:

- Púlselo para mostrar el menú de títulos.

28. Botón REPEAT A-B

- Púlselo para reproducir una sección definida entre el punto A y el B repetidamente.

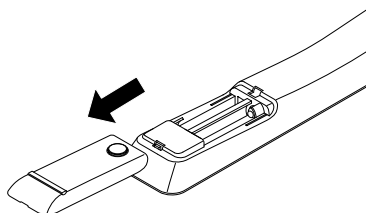
29. Botón REPEAT

- Púlselo para conmutar entre distintos modos de repetición.

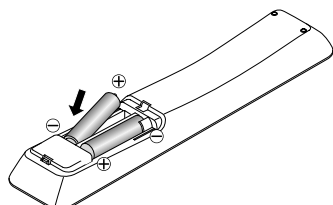
Instalar las Pilas en el Mando a Distancia

Instale las pilas (AAAx2) haciendo coincidir la polaridad que se indica dentro del compartimento de pilas del mando a distancia.

1) Abra la tapa.

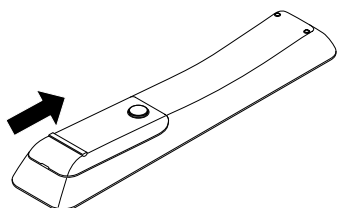


2) Introduzca las pilas.



Compruebe que coincidan las marcas + y - de las pilas con las marcas indicadas en el compartimento de éstas.

3) Cierre la tapa.



Nota

El uso incorrecto de las pilas puede provocar peligros como fugas y explosiones. Por favor, observe lo siguiente:

- No mezcle pilas nuevas con antiguas.
- No mezcle distintos tipos de pilas. Aunque puedan tener un aspecto similar, las pilas distintas pueden tener distintas tensiones.
- Compruebe que los extremos + y - de cada pila coincidan con las indicaciones del compartimento de las pilas.
- Quite las pilas del compartimento de pilas si no se va a utilizar durante un mes o más.
- Cuando deseche las pilas usadas, por favor cumpla con las normas gubernamentales o reglas de instrucción pública medioambientales que se apliquen en su país o zona.
- No recargue, cortocircuite, desmonte, caliente ni queme las pilas.

Uso del Mando a Distancia

Tenga en cuenta lo siguiente cuando utilice el mando a distancia:

- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el mando a distancia y la ventana del sensor de infrarrojos de la unidad.
- El funcionamiento a distancia puede ser no fiable si una fuerte luz solar o fluorescente da en la ventana del sensor de infrarrojos de la unidad.
- Los mandos a distancia de distintos dispositivos pueden interferir unos con otros. Evite utilizar el mando a distancia para otros aparatos situados cerca de la unidad.
- Cuando advierta una disminución en el rango de operación del control remoto, reemplace las pilas.
- Los máximos rangos de operación del equipo son los siguientes.

- Línea de visión:

aprox. 23 pies (7 m)

- Hacia cualquier costado respecto del centro:

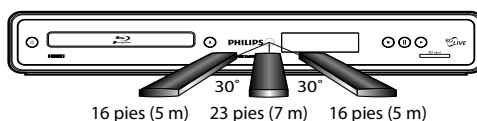
aprox. 16 pies (5 m) dentro de los 30°

- Por encima:

aprox. 16 pies (5 m) dentro de los 15°

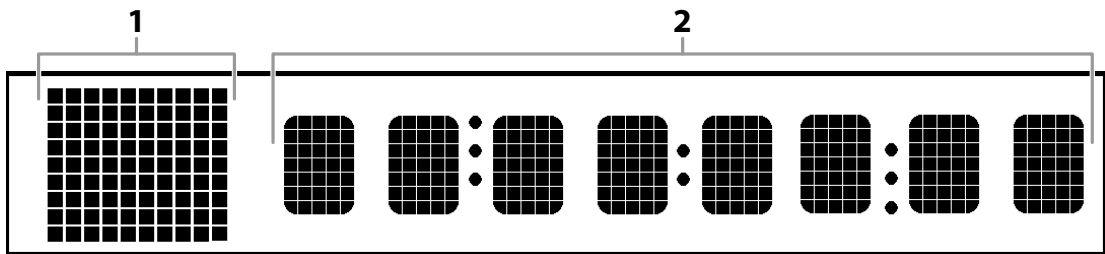
- Por debajo:

aprox. 10 pies (3 m) dentro de los 30°



VISTA GENERAL FUNCIONAL

Pantalla del Panel Delantero



* Se puede ajustar el brillo de la pantalla. Consulte "Brillo del panel frontal" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en las página 35.

1. Muestra el icono de estado de reproducción. Consulte la tabla a continuación.
2. Aparecen distintos tipos de información como el número del título, el tiempo de reproducción transcurrido, el tipo de repetición, el tipo de menú, etc.

Icono Estado de Reproducción		Modo
Disco	Tarjeta de memoria	
		Reproducción en progreso
		Modo parada
		Modo pausa
		Modo avance rápido
		Modo rebobinado rápido
	—	Modo avance lento
		Carga de medios
		Aparece cuando la función repetición está configurada
		Aparece mientras se muestra el menú de inicio

p.ej.:

▶ 1 01:23

Se reproduce el título.
Indicando el número del título actual y el tiempo transcurrido.

◀ CHAPTER

El capítulo actual está en el modo de repetición del capítulo.

⦿ LOAD

Cargando un disco.

▶ Dolby D

Se reproduce el sonido Dolby Digital.

▶ DTS

Se está reproduciendo el sonido DTS.

Guía de la Visualización en Pantalla

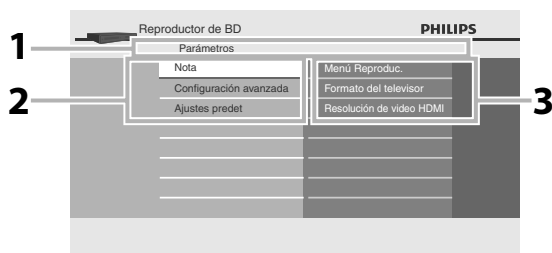
Menú de Inicio

Cuando encienda la unidad, el menú de inicio aparecerá automáticamente. Si no, pulse **[INICIO ▲]**.



- “Bandeja de disco”** : Para acceder a la lista de archivos/pistas o pantalla de filtro de medios
- “Tarjeta SD”** : Para acceder a la lista de archivos o pantalla de filtro de medios
- “Parámetros”** : Para acceder a los menús de configuración
- “Información”** : Para acceder a la información de producto

Pantalla Menú



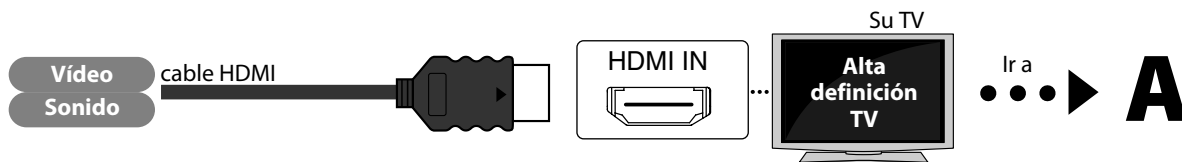
- 1. Directorio**
Muestra la jerarquía actual.
- 2. Menús**
- 3. Opciones**
Muestra opciones del elemento resaltado a la izquierda siempre que sea posible.

CONEXIONES

Conexión al Televisor

1 Elija la conexión apropiada, luego proceda a leer la instrucción correspondiente (A, B o C) en la página siguiente.

Lo mejor (Soporta hasta 1080i^{(*)1}, 1080p^{(*)2}, 1080p/24 de resolución.)



No se requiere de una conexión de sonido analógico.

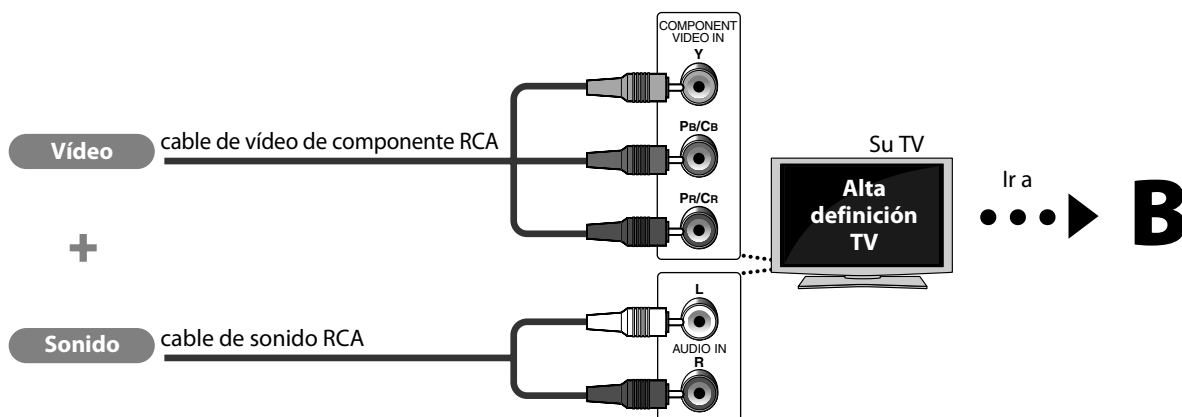
(*)1 1080i: Emite los datos de video con una velocidad de cuadro de 30 cuadros por segundo.

(*)2 1080p: Emite los datos de video con una velocidad de cuadro de 60 cuadros por segundo.

Los cables suministrados utilizados en esta conexión son como sigue:

- Cable HDMI (cable HDMI de alta velocidad) x 1

Mejor (Soporta hasta 1080i de resolución.)

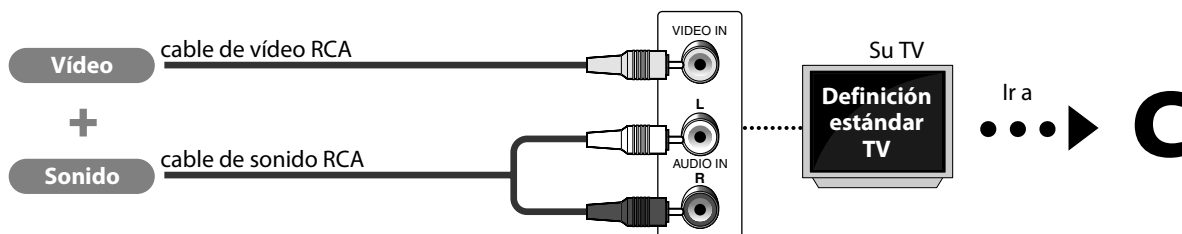


Los cables suministrados que se utilizan en esta conexión son los siguientes:

- Cable de sonido RCA (I/D) x 1

Por favor, adquiera el resto de los cables necesarios en su tienda local.

Básico (Soporta únicamente 480i de resolución.)



- Conecte esta unidad directamente al televisor. Si los cables RCA de vídeo/sonido están conectados a un reproductor de VCR, las imágenes pueden distorsionarse debido al sistema de protección de derechos de autor.

Los cables suministrados que se utilizan en esta conexión son los siguientes:

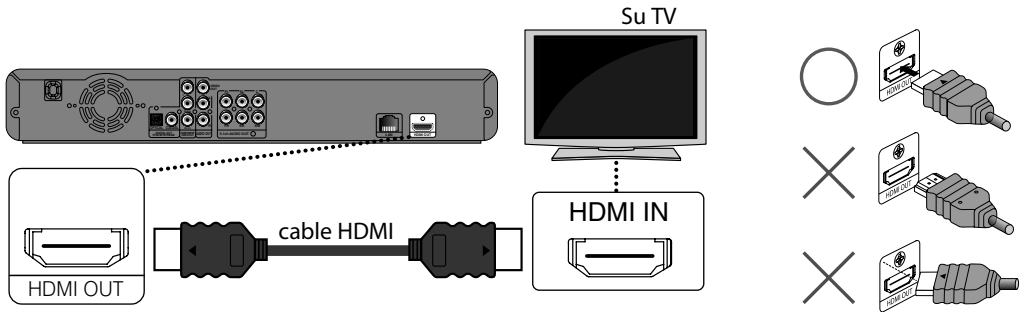
- Cable de sonido RCA (I/D) x 1
- Cable de vídeo RCA x 1

2

Conecte los cables siguiendo las descripciones a continuación.

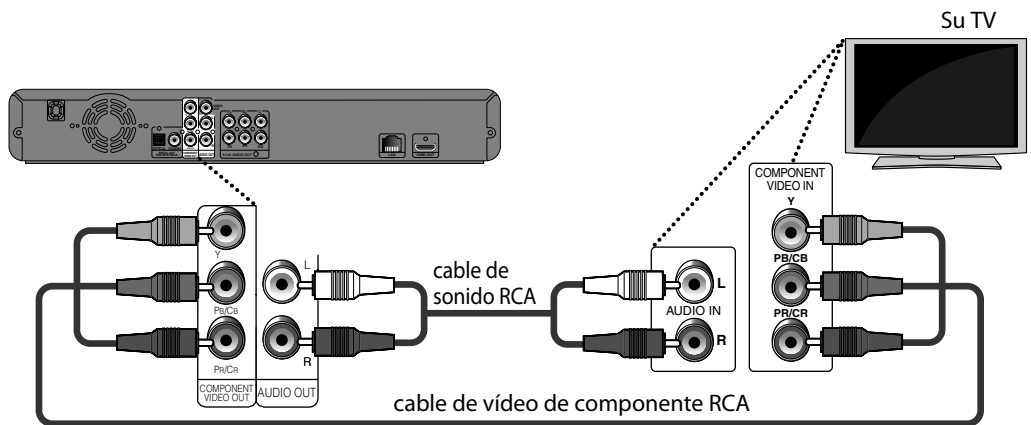
Conexión de vídeo/sonido HDMI

A



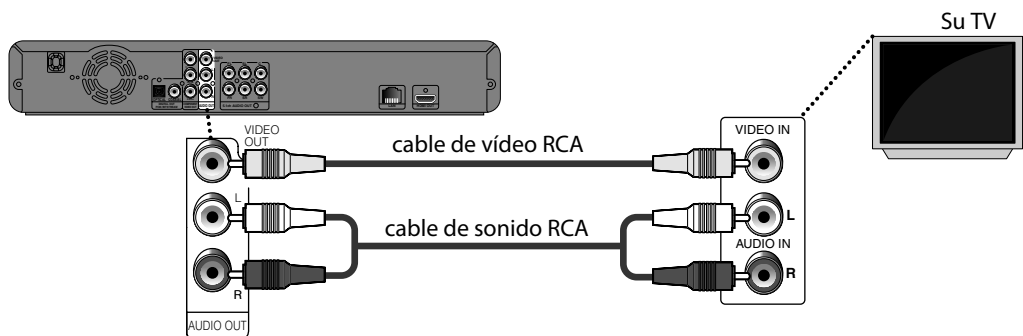
Vídeo componente + conexión de sonido estándar

B



Vídeo estándar + conexión de sonido estándar

C



Modo HDMI y Señales de Salida Real

Presione **[HDMI]** la resolución de la señal de vídeo que se da como salida desde la HDMI OUT. La resolución de vídeo cambia de la siguiente manera cada vez que se pulsa **[HDMI]** en el panel delantero. O cambie la configuración de "Resolución de vídeo HDMI" en el menú de configuración.

Pantalla del Panel Delantero	Resolución de Vídeo HDMI
480p	Progresivo 480
Presione [HDMI]	
720p	Progresivo 720
Presione [HDMI]	
1080i	Entrelazado 1080
Presione [HDMI]	
1080p	Progresivo 1080
Presione [HDMI]	



Sistema de protección de derechos de autor

Para reproducir las imágenes de vídeo digital de un BD-vídeo o DVD-vídeo a través de una conexión HDMI, es necesario que tanto el reproductor como el dispositivo de visualización (o receptor/amplificador AV) admitan un sistema de protección de derechos de autor llamado HDCP (sistema de protección de contenidos digitales de alto ancho de banda, por sus siglas en inglés). HDCP es una tecnología de protección contra copias que comprende el cifrado y la autenticación de datos del dispositivo AV conectado. Esta unidad soporta HDCP. Para obtener más información, lea las instrucciones de funcionamiento de su dispositivo de visualización (o receptor/amplificador de AV).

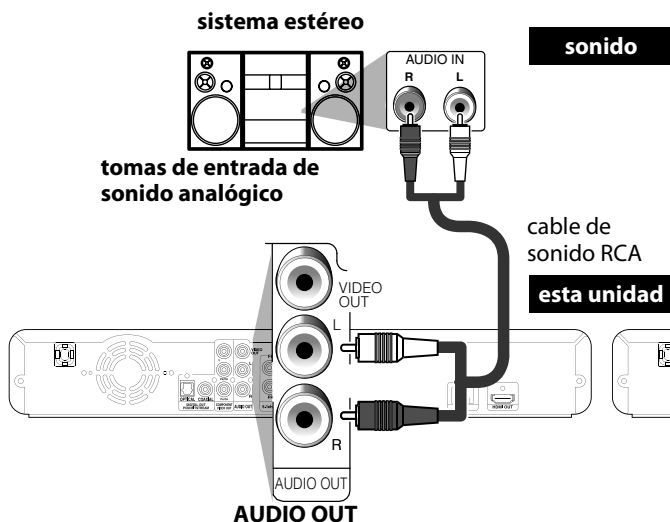
Nota

- Al utilizar un dispositivo de visualización incompatible con HDCP, la imagen no se verá correctamente.
- Las señales de sonido de la toma HDMI (incluyendo la frecuencia de muestreo, el número de canales y la longitud de bits) pueden estar limitadas por el dispositivo que está conectado.
- Entre los monitores que soportan HDMI, algunos no soportan la salida de sonido (por ejemplo, los proyectores). En las conexiones a dispositivos como esta unidad, las señales de sonido no salen desde la toma de salida HDMI.
- Cuando la toma HDMI de esta unidad está conectada a un dispositivo (o dispositivos) compatible(s) con DVI-D (compatible con HDCP) con un cable conversor de HDMI-DVI, las señales se dan en RGB digital.
- Presionar no funciona **[HDMI]** cuando el cable HDMI no está conectado, o cuando se da como salida ninguna señal de vídeo desde la toma HDMI OUT.
- Presionar no funciona **[HDMI]** durante la reproducción de BD-vídeo o mientras se muestra el menú de configuración.
- Cuando haga una selección, el monitor de TV se apaga temporalmente y después vuelve de nuevo. Si no lo hace, presione **[HDMI]** repetidamente para cambiar la resolución o presione y mantenga **[▶ (REPRODUCIR)]** en el panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.

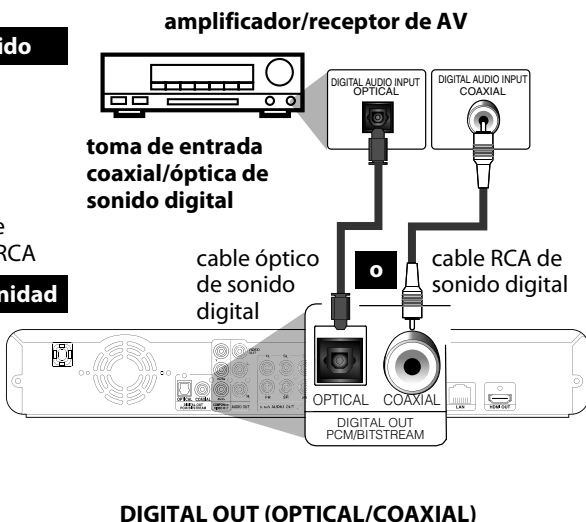
Conexión a un Sistema de Sonido

- Cuando cambie las conexiones, se deben apagar todos los dispositivos.
- Para obtener más información, consulte con el manual que acompaña los dispositivos externos.

Conexión de Sonido Analógico de 2 Canales



Conexión de Sonido Digital



DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)
Para configurar "Salida digital", consulte la página 40.

Cable óptico

- El cable óptico se puede dañar si se tuerce formando ángulos agudos. Cerciérese de que los cables se encuentren enrollados cual espirales con un diámetro de al menos 6 pulgadas (15 cm) cuando los guarde.
- Utilice un cable de 9,8 pies (3 m) o uno más corto.
- Inserte el toma de corriente con firmeza a los conectores cuando realice las conexiones.
- Si el toma de corriente tiene polvo o suciedad, límpielo con un paño suave antes de enchufarlo al conector.

Salida de audio desde salida analógica (tomas de 2 canales)

	"Audio disco Blu-ray" → Fuente de audio ↓	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"
Medios ↓			
BD-vídeo	Dolby Digital	DownMix 2ch PCM	DownMix 2ch PCM
	Dolby Digital Plus	DownMix 2ch PCM ^{*1}	DownMix 2ch PCM ^{*1}
	Dolby TrueHD	DownMix 2ch PCM ^{*2}	DownMix 2ch PCM ^{*2}
	DTS	DownMix 2ch PCM	DownMix 2ch PCM
	DTS-HD	DownMix 2ch PCM ^{*3}	DownMix 2ch PCM ^{*3}
	LPCM	DownMix 2ch PCM	DownMix 2ch PCM
DVD-vídeo	Dolby Digital	DownMix 2ch PCM	
	DTS	DownMix 2ch PCM	
	LPCM	2 canales PCM	
CD de audio/ Windows Media™ Audio	PCM	2 canales PCM	
DivX®	Dolby Digital	DownMix 2ch PCM	
	PCM	2 canales PCM	
DTS-CD	DTS	DownMix 2ch PCM	

^{*1)} Únicamente está decodificada la subclasificación independiente.

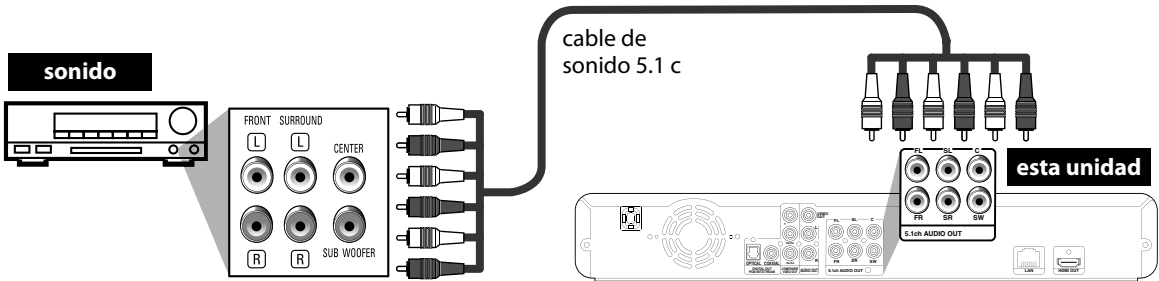
^{*2)} Únicamente está decodificada la subclasificación Dolby Digital.

^{*3)} Únicamente está decodificada la subclasificación núcleo.

CONEXIONES

Conexión de Sonido Analógico Multicanal

Receptor/amplificador de AV con tomas de entrada de sonido multicanal.



Para configurar los altavoces, consulte “Audio analógico” en la página 35.

Salida de audio desde salida analógica (tomas de 5.1 canales)

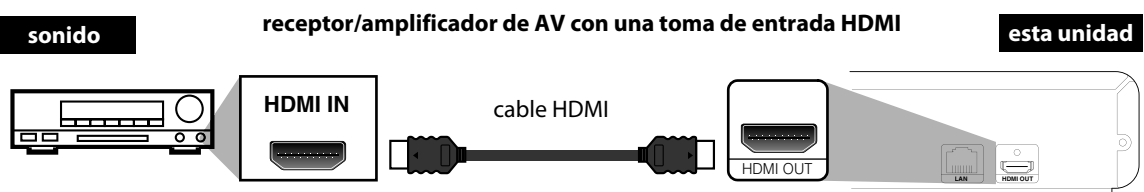
Medios	“Audio disco Blu-ray” → Fuente de audio ↓	“Sólo audio princip”	“Salid audio comb”
BD-vídeo	Dolby Digital	Multi PCM	Multi PCM
	Dolby Digital Plus	Multi PCM ^{*1}	Multi PCM ^{*1}
	Dolby TrueHD	Multi PCM ^{*2}	Multi PCM ^{*2}
	DTS	Multi PCM	Multi PCM
	DTS-HD	Multi PCM ^{*3}	Multi PCM ^{*3}
	LPCM	DownMix 5.1ch PCM	DownMix 5.1ch PCM
DVD-vídeo	Dolby Digital	Multi PCM	
	DTS	Multi PCM	
	LPCM	2 canales PCM	
CD de audio/ Windows Media™ Audio	PCM	2 canales PCM	
DivX®	Dolby Digital	Multi PCM	
	PCM	2 canales PCM	
DTS-CD	DTS	Multi PCM	

^{*1)} Únicamente está decodificada la subclasificación independiente.

^{*2)} Únicamente está decodificada la subclasificación Dolby Digital.

^{*3)} Únicamente está decodificada la subclasificación núcleo.

Conexión de sonido HDMI



Para configurar “Audio HDMI” consulte la página 39.

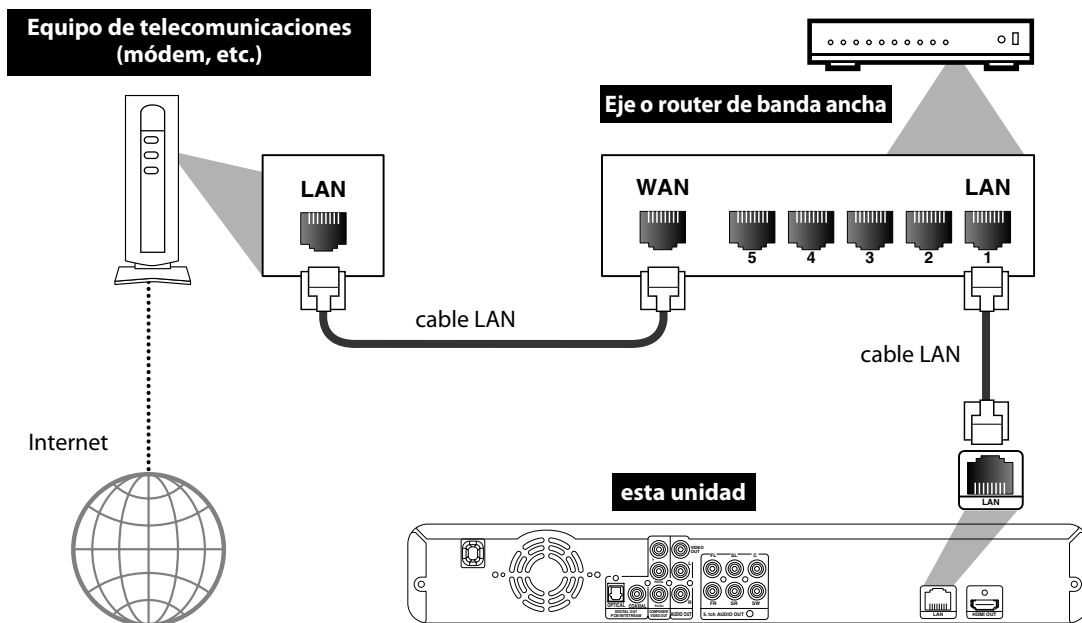
Los cables suministrados utilizados en estas conexiones son:

- Cable de sonido RCA (I/D) x 1
- Cable HDMI (cable HDMI de alta velocidad) x 1

Por favor, adquiera el resto de los cables necesarios en su tienda local.

Conexión de Red con LAN

- Puede utilizar un disco que brinda la función BD-Live conectando la unidad a Internet.
(Para obtener información BD-Live, consulte la página 29)



Los cables provistos no se utilizan para realizar esta conexión:

Por favor, compre los cables necesarios en su tienda local.

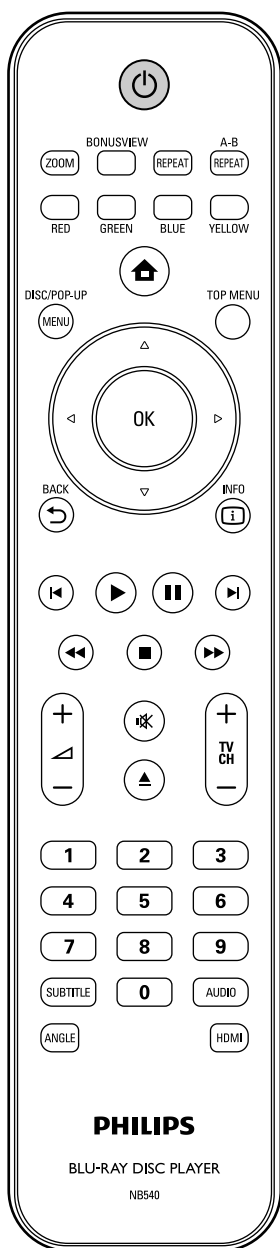
Nota

- Luego de realizar la conexión a Internet, configure las redes necesarias.
- No introduzca ningún cable que no sea el cable LAN a la terminal LAN a fin de evitar daños en la unidad.
- Si su equipo de telecomunicaciones (módem, etc.) no cuenta con funciones de router de banda ancha, conéctelo a un router de banda ancha.
- Si su equipo de telecomunicaciones (módem, etc.) cuenta con funciones de router de banda ancha pero no posee puertos vacantes, utilice un eje.
- En caso de tener un router de banda ancha, utilice un router que soporte 10BASE-T/100BASE-TX.
- No conecte su PC directamente a la terminal LAN de esta unidad.
- Para configurar la red, consulte "Conexión de la Red" en la página 43.

ANTES DE COMENZAR

Después de que haya completado todas las conexiones, tiene que encontrar el canal de visualización (canal de entrada externa) en su TV.

Cómo Encontrar el Canal de Visualización en su TV



1 Después de que haya hecho todas las conexiones necesarias, presione [ESPERA-ACTIVIDAD] para encender la unidad.

2 Encienda su TV.

3 Pulse el botón del mando a distancia del televisor que da acceso al canal de entrada externa. Puede tener el nombre de "SOURCE", "AV" o "SELECT" (consulte el manual del usuario de su televisor). O presione "2" en el mando a distancia del TV y luego presione el botón de canal abajo repetidamente hasta que vea la pantalla de apertura de PHILIPS.



Este es el canal de visualización correcto (canal de entrada externa).

- Si ha pasado cierta cantidad de tiempo desde que ha encendido la unidad, puede que vea el menú de inicio en vez de la pantalla de apertura de PHILIPS.

Menú de inicio:




INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN

Información Sobre la Reproducción

Antes de que comience a reproducir un disco, lea la siguiente información.

Discos y Archivos Reproducibles

Este aparato es compatible con la reproducción de los siguientes discos/archivos. Para reproducir un disco/archivo, asegúrese de que cumple los requisitos de códigos de región y sistemas de colores descriptos a continuación. Usted puede reproducir discos que tengan los siguientes logotipos. No se garantiza que otros tipos de discos se reproduzcan.

Discos reproducibles	Logotipos
Discos Blu-ray - BD-vídeo - Disco BD-RE* (ver. 2.1) (Grabado en formato BDMV) - Disco BD-R* (ver. 1.1/1.2/1.3) (Grabado en formato BDMV) (Es posible que los discos no finalizados no puedan ser reproducidos).	
DVD-vídeo	
DVD-RW (sólo discos en modo de vídeo finalizados)	
DVD-R (sólo discos en modo de vídeo finalizados)	
CD-DA (CD de sonido)	
CD-RW	 
CD-R	 
DTS-CD	-

(*) Debido a la progresión intencional del formato Blu-ray Disc por parte de su autoridad configuración de estándares, la compañía no puede garantizar ni certificar la reproducibilidad de futuras extensiones del formato Blu-ray Disc con este producto.

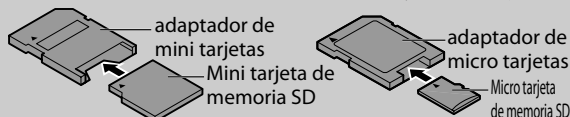
Archivos reproducibles	Medios
DivX®	DVD-RW/-R CD-RW/-R
Windows Media™ Audio	DVD-RW/-R CD-RW/-R Tarjeta de memoria SD (que incluye SDHC)
JPEG	Mini tarjeta de memoria SD Micro tarjeta de memoria SD

- Producto con certificación DivX® Certified - Información oficial; Reproduce todas las versiones de videos DivX® (incluida la versión DivX® 6) y ofrece reproducción estándar de archivos multimedia de DivX®.
- Los discos que contienen los archivos DivX® con la característica de reproducción DivX® GMC (Compensación del movimiento global, por sus siglas en inglés), que es una función suplementaria DivX®, no pueden reproducirse en esta unidad.
- Esta unidad no puede reproducir el contenido del disco protegido por la Gestión de derechos de digitales (DRM) Windows Media™.

Tarjetas legibles	Datos/archivos reproducibles
Tarjeta de memoria SD (8 MB - 2 GB)	WMA, JPEG, comentarios en
Tarjeta de memoria SDHC (4 GB - 8 GB)	imágenes dentro de
Mini tarjeta de memoria SD (8 MB - 2 GB)	imágenes, subtítulos u otros
Micro tarjeta de memoria SD (8 MB - 2 GB)	adicionales para BD-ROM
	Ver. 2 (Perfil 2.0/Perfil 1.1)

Nota para las tarjetas de memoria

- Esta unidad admite tarjetas de memoria con el sistema de archivos FAT12/ FAT16, y tarjetas de memoria SDHC con el sistema de archivos FAT32.
- Esta unidad no admite el sistema de archivos NTFS.
- Esta unidad quizás no lea las tarjetas de memoria que se han formateado en una computadora. En ese caso, reformatee las tarjetas de memoria en esta unidad y vuelva a intentarlo.
- Esta unidad no admite micro tarjetas de memoria SDHC ni mini tarjetas SDHC.
- Se necesita el adaptador para las mini y micro tarjetas.



- Partes de este producto se encuentran protegidas por la ley de derechos de autor, y se ofrecen bajo licencia de ARIS / SOLANA / 4C.
- Cuando no las utilice, mantenga las tarjetas de memoria dentro de sus estuches.
- No intente abrir ni modificar la tarjeta.
- No toque la superficie del terminal con los dedos ni con metal alguno.
- No adhiera rótulos ni adhesivos extra a las tarjetas.
- No quite las etiquetas de las tarjetas de memoria.
- Esta unidad reconoce hasta 8 caracteres del nombre de archivo en la Tarjeta de Memoria SD. Los caracteres posteriores al 8º no se muestran.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN

Discos y Archivos No Reproducibles

Los siguientes discos no se reproducirán en esta unidad.

- CD-ROM
- CD-I (disco compacto interactivo)
- DVD-RAM
- VSD (discos de vídeo simples)
- DVD-sonido
- CD de vídeo
- HD DVD
- SVCD
- Discos no finalizados
- BD-RE (ver.1.0)
- BD-RE (ver.2.1) (Grabados en formato BDAV)
- BD-R (ver.1.1/1.2/1.3) (Grabados en formato BDAV)
- CD de Súper audio - Sólo puede escucharse el sonido en capa del CD. El sonido que se encuentra en la capa de alta densidad CD de Súper audio no se puede escuchar.
- No se garantiza la capacidad de reproducción de los discos dobles.

Sistemas de Color

BD-vídeo y DVD-vídeo están grabados en sistemas de color diferentes en todo el mundo. El sistema de color más común es el NTSC (el cual se usa principalmente en los Estados Unidos y Canadá).

Esta unidad emplea el sistema de color NTSC, de modo que el disco que se reproduzca debe tener el sistema NTSC. No puede reproducir discos grabados en otros sistemas de color.

Códigos de Región

Esta unidad está diseñada para reproducirse BD-vídeo con la región "A" y DVD-vídeo con la región "1" o "ALL". No puede reproducir BD-vídeo o DVD-vídeo que estén etiquetados para reproducirse en otras regiones. Preste atención a los símbolos que se encuentran en el lado derecho de su BD-vídeo o DVD-vídeo. Si los símbolos de estas regiones no aparecen en su BD-vídeo o DVD-vídeo, no podrá reproducir ese disco en esta unidad. El número o letra dentro del globo se refiere a la región del mundo. Un BD-vídeo o DVD-vídeo etiquetados para una determinada región sólo pueden ser reproducidos en la unidad que contenga el mismo código de región.

BD-vídeo

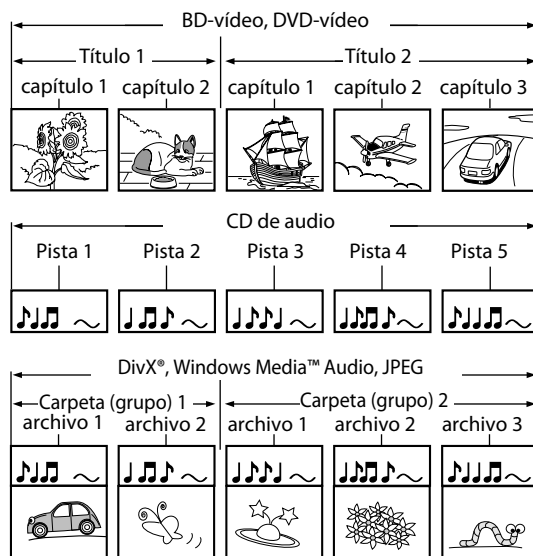


DVD-vídeo



Sugerencia para la Reproducción de Discos

El contenido del disco se divide generalmente en secciones o carpetas (grupos de títulos/archivos) según se muestra a continuación.



Descripciones de Iconos

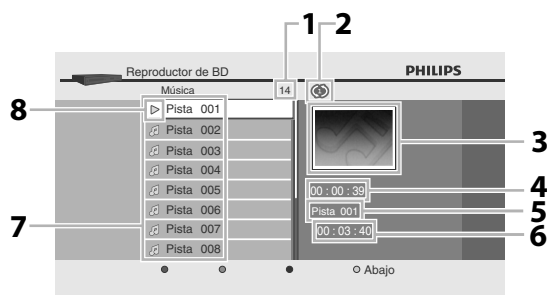
- [] : icono de grupo (carpeta)
- [] : icono de grupo (carpeta) intro
- [] : icono de archivo de vídeo
- [] : icono de archivo de música
- "Carpetas" se refiere a los grupos de archivos.
- "Pistas" se refiere al contenido grabado en el CD de audio.
- "Archivos" se refiere al contenido de un disco que está grabado en formato de archivo DivX®, Windows Media™ Audio o JPEG.

Nota

- Los caracteres no reconocibles se sustituyen por "□".
- Para DVD y tarjetas de memoria, esta unidad puede reconocer hasta 999 grupos (carpetas), y 9999 pistas/archivos.
- Para CD, esta unidad puede reconocer hasta 255 grupos (carpetas), y 999 pistas/archivos.

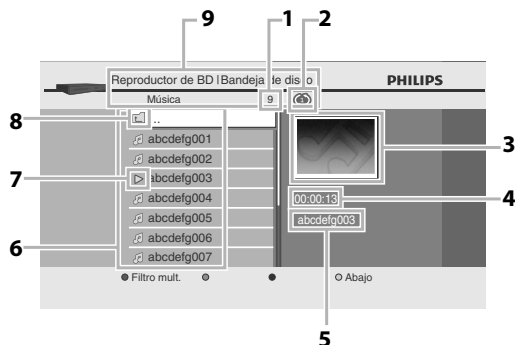
Guía de la Lista de Archivos

Lista de Pistas de CD de Sonido



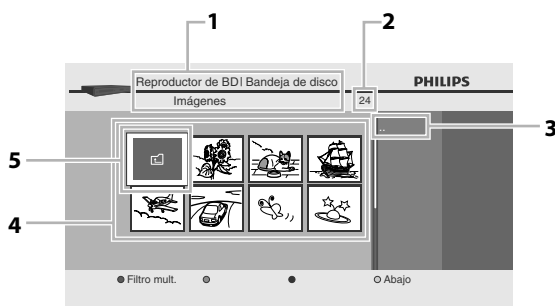
- 1) Número total de pistas
- 2) Estado de repetición
- 3) Imagen
- 4) Tiempo transcurrido de la pista actual
- 5) Número de la pista en reproducción
- 6) Tiempo total de la pista actual
- 7) Lista de pistas
- 8) Estado de reproducción

Lista de Archivos de Modo Vídeo/Música



- 1) Número de contenidos de la jerarquía actual.
- 2) Estado de repetición (sólo modo música)
- 3) Imagen
- 4) Tiempo transcurrido de la pista actual
- 5) Nombre actual de archivo
- 6) Lista de grupos (carpetas)/archivos
- 7) Estado de reproducción
- 8) Carpeta raíz
- 9) Directorio

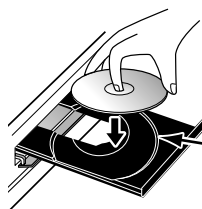
Lista de Archivos de Modo Imagen



- 1) Directorio
- 2) Número de contenidos de la jerarquía actual.
- 3) Nombre actual de archivo
- 4) Lista de grupos (carpetas)/archivos (miniaturas)
- 5) Carpeta raíz

Cómo Introducir un Disco

- 1) Pulse [ABRIR/CERRAR ▲] para abrir la bandeja para discos.
- 2) Sitúe el disco en la bandeja para discos con la etiqueta hacia arriba.



Alinee el disco con la guía de la bandeja de discos.

* Asegúrese de que el disco sea compatible con esta unidad. (Consulte en la página 19 la lista de discos compatibles.)

- 3) Pulse [ABRIR/CERRAR ▲] para cerrar la bandeja de discos.

Puede que tarde un poco en cargar el disco.

Para expulsar el disco:

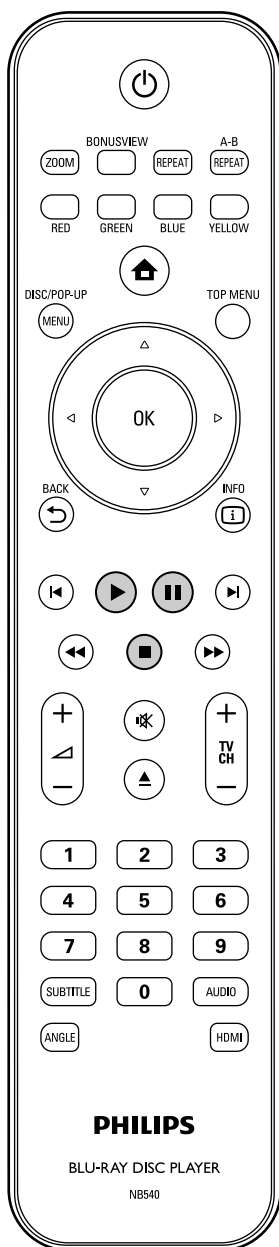
Pulse [ABRIR/CERRAR ▲] para abrir la bandeja para discos.

Para expulsar el disco:

Pulse [ABRIR/CERRAR ▲] para cerrar la bandeja de discos.

REPRODUCCIÓN BÁSICA

Reproducción de un BD o DVD



1 Introduzca un disco (consulte en la página 21 sobre cómo introducir el disco).

2 La reproducción puede comenzar automáticamente.

Si no, presione **[REPRODUCIR ►]**.

Ciertos discos pueden mostrar un menú de título o disco. En esta caso, consulte "Utilizar el Menú Título/Disco" en las página 26.

Para pausar la reproducción:

Presione **[PAUSAR ||]**.

Para volver a la reproducción normal:

Presione **[REPRODUCIR ►]**.

Para detener la reproducción:

Presione **[DETENER ■]**.

La reproducción está en modo Reanudar y aparecerá el menú de inicio.

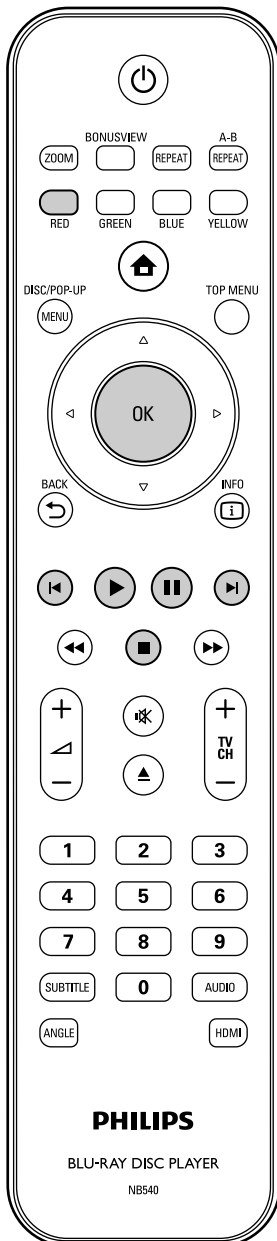
<Modo Reanudar desde parada>

Cuando presione **[REPRODUCIR ►]** la próxima vez, la reproducción comenzará desde el punto en donde se haya detenido.

Nota

- La reproducción también se detendrá y aparecerá el menú de inicio cuando presione **[INICIO ▲]**.
- Para aplicaciones de BD Java, el modo Reanudar desde parada no está disponible.
- Si presiona **[OK]** en vez de **[REPRODUCIR ►]**, la reproducción puede comenzarse desde el principio del disco aunque estuviera en modo Reanudar desde parada.
- También puede comenzar desde el principio del disco si presiona **[ANT. ◀]** mientras que se muestra el mensaje de reanudación.
- El mensaje de reanudación puede quitarse presionando **[BACK ↶]**.
- El modo Reanudar desde parada sigue en efecto, incluso después de que se apague la alimentación, pero se cancela una vez que el disco se expulsa.

Reproducir un CD de Audio o un Disco con Archivos DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG



Cómo Navegar por la Lista de Pistas/Archivos

- Utilice [▲ / ▼] para mover el resaltado arriba y abajo por la lista.
- Para acceder a los archivos de un grupo (carpeta), seleccione el grupo (carpeta) deseado y después presione [OK].
- Presione [◀], o seleccione [📁] y después presione [OK] para volver a la jerarquía anterior.
- Presione [◀] para volver a la pantalla anterior.
- Presione [BLUE] o [YELLOW] para cambiar la página de la lista.
- Presione [RED] para volver a la pantalla de filtro de medios.
- Presione [INICIO ▲] para volver al menú de inicio.

Especificaciones recomendadas:

<DivX®>

Producto con certificación DivX® Certified - Información oficial

- Codec (codificador/decodificador) de archivos AVI reproducibles : DivX® 3.x, DivX® 4.x, DivX® 5.x, DivX® 6.x
- Tamaño máximo de un vídeo : 720 x 480 @30 fps
720 x 576 @25 fps
- Frecuencia de muestreo de sonido : 8 kHz - 48 kHz
- Tipo de audio : MPEG1 capa de audio 2, Dolby Digital

<Windows Media™ Audio >

- Frecuencia de muestreo : 32 kHz, 44,1 kHz or 48 kHz
- Velocidad de bits constante : 48 kbps - 192 kbps

<JPEG>

Resolución

- Limite superior : 2.560 x 1.900 dots (el submuestreo es de 4:4:4)
: 5.120 x 3.840 dots (el submuestreo es de hasta 4:2:2)
- Límite inferior : 32 x 32 puntos
- Tamaño de archivo : 5 MB
máximo de una imagen

Limitaciones numéricas de archivos/carpetas:

<DVD y tarjeta de memoria>

- 999 carpetas (grupos) y 9.999 archivos.

<CD>

- 255 carpetas (grupos) y 999 pistas/archivos.

1 Introduzca un disco (consulte en la página 21 sobre cómo introducir el disco).

- Aparece de manera automática el menú de inicio.

2 Con "Bandeja de disco" seleccionado, presione [OK]. Aparecerá la pantalla de filtro de medios.

- Para CD de audio, salte al paso 4.



3 Seleccione el tipo de archivo que desea reproducir en la pantalla de filtro de medios. Después, pulse [OK] para mostrar la lista de archivos.

- "Video"** : Si desea reproducir archivos de vídeo como archivos DivX®, seleccione "Video".
- "Música"** : Si desea reproducir archivos de música como archivos Windows Media™ Audio, seleccione "Música".
- "Imágenes"** : Si desea reproducir fotos fijas como fotos JPEG, seleccione "Imágenes".



4 Seleccione un grupo (carpeta) o pista/archivo que desee reproducir. Después presione [REPRODUCIR ►] o [OK] para comenzar la reproducción.

Consulte "Cómo Navegar por la Lista de Pistas/Archivos" en la página 23.

Para saltar al próximo archivo/pista:
Presione [SIG. ►].

Para saltar al archivo/pista anterior:
Presione [ANT. ◀].

Para pausar la reproducción:
Presione [PAUSAR II].

Para volver a la reproducción normal:
Presione [REPRODUCIR ►].

Para detener la reproducción:
Presione [DETENER ■].

La reproducción está en modo Reanudar desde parada.

<Modo Reanudar desde parada **CD de sonido/DivX®**>

La reproducción comenzará desde el punto en donde se detenga la siguiente vez que pulse [REPRODUCIR ►].

Si pulsa [OK] en lugar de [REPRODUCIR ►], la reproducción comenzará desde el principio de la pista en lugar de reanudar desde el punto de parada.

<Modo Reanudar desde parada **Windows Media™ Audio/JPEG**>

La reproducción comenzará desde el principio del archivo actual la próxima vez que pulse [REPRODUCIR ►] o [OK].

Para volver a la pantalla de filtro de medios:

Pulse [RED] en modo Reanudar desde parada.

Nota

- La reproducción también se detendrá y aparecerá el menú de inicio cuando presione [INICIO ▲].

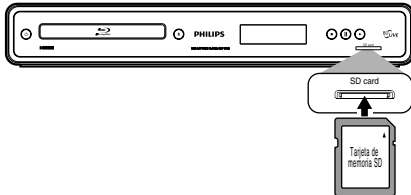
Lectura de la Tarjeta de Memoria

WINDOWS
MEDIA
AUDIO

JPEG

Puede reproducir archivos WMA/JPEG que estén almacenados en una tarjeta de memoria. Además puede disfrutar de las siguientes funciones con la tarjeta de memoria.

- Contenidos adicionales especiales para Perfil 1 ver.1.1 de BD-ROM. (Para mayor información acerca de los contenidos adicionales especiales, consulte el libro de instrucciones que trae el disco).
- Función en BD-Live (BD-ROM ver. 2 Perfil 2.0). (Para mayor información acerca de BD-Live, consulte la página 29).



1 Inserte una tarjeta SD y luego pulse [INICIO ▲].

Aparece el menú de inicio.

2 Con "Tarjeta SD" seleccionado, presione [OK]. Aparecerá la pantalla de filtro de medios.

3 Seleccione el tipo de archivo que desea reproducir en la pantalla de filtro de medios. Después, pulse [OK] para mostrar la lista de archivos.

4 Siga el paso 4 en "Reproducir un CD de Audio o un Disco con Archivos DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG" en las página 23.

Para extraer la tarjeta de memoria SD:
En modo parada, presione suavemente la tarjeta de memoria SD, luego tire de ella con cuidado.

Nota

- En el modo "Tarjeta SD", se mostrará la información sobre reanudación cuando:
 - se presione [DETENER ■] mientras está en el modo Reanudar desde parada.
 - se extrae la tarjeta de memoria SD.
 - la unidad pasa al modo de espera.
- No extraiga la tarjeta de memoria ni deje la unidad en modo de espera mientras se están reproduciendo los contenidos de la tarjeta. Esto puede ocasionar el mal funcionamiento o la pérdida de datos de la tarjeta.
- No elimine las carpetas o archivos de la tarjeta de memoria con su computadora. Esta unidad quizás no lea las tarjetas de memoria que se han formateado en una computadora.

Acerca de DivX® y DivX® VOD

DivX®

Sugerencia para el producto con certificación DivX® Certified - Información oficial, comprado o alquilado

- Cuando compra o alquila un archivo DivX® a través del sitio oficial de vídeo DivX® el cual se denomina DivX® servicios de Vídeo a la carta (VOD, por sus siglas en inglés), se requiere de un código de registración cada vez que obtiene un archivo nuevo de los servicios DivX® VOD. Consulte "DivX® VOD" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en las página 36.

Errores posibles

"Este vídeo se puede visualizar ○ veces más. ¿Desea visualizarlo una vez más ahora?"

Algunos archivos DivX® VOD están restringidos con tiempos de reproducción limitados. No pueden reproducirse por más tiempo que el indicado.

"El reproductor no está autorizado a leer este vídeo."

No puede reproducir en esta unidad los archivos DivX® VOD obtenidos a través de códigos de registración diferentes.

"El plazo de alquiler ha vencido."

No puede reproducir los archivos DivX® VOD durante el tiempo en que el alquiler ha caducado.

"Este reproductor no admite este formato de vídeo."

No puede reproducir los archivos DivX® cuya imagen exceda 720 x 480 @ 30 fps ó 720 x 576 @ 25 fps.

Nota

- Los archivos que tengan las extensiones "avi" y "DivX" se denominan archivos DivX®. Todos los archivos con extensión "avi" se reconocen como MPEG4.
- Para CD-RW/R, se puede reconocer un máximo de 255 grupos (carpetas) o 999 archivos.
- Para DVD-RW/-R, se puede reconocer un máximo de 999 grupos (carpetas) o 9.999 archivos.
- No se pueden mostrar las décimas y más profundas jerarquías.
- Los caracteres no reconocibles se sustituyen por "□".
- Cuando reproduzca los archivos grabados en altas velocidades de bits, las imágenes pueden interrumpirse en algunas oportunidades.
- Aunque se ha obtenido un logo DivX® para esta unidad, ésta quizás no pueda reproducir algunos datos; esto va a variar según las características, la velocidad de bits o las configuraciones del formato de audio, etc.
- No se puede reproducir un archivo DivX® cuyo tamaño exceda los 2 GB.
- Si se selecciona un archivo DivX® de gran tamaño, la unidad puede tomar unos minutos antes de comenzar la reproducción (a veces más de 20 segundos).
- Si los archivos DivX® de un CD-RW/-R no pueden reproducirse, reescribalos en un DVD-RW/-R y vuelva a intentar reproducirlos.
- Un DVD con multisesión DivX® no puede reproducirse en esta unidad.
- Para mayor información de DivX®, visite <http://www.divx.com>.

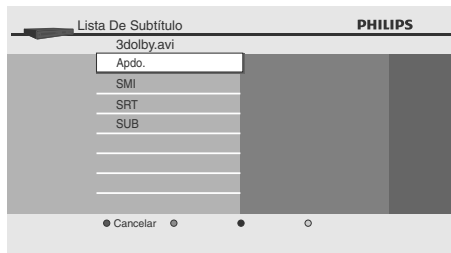
Reproducción de un DivX® con DivX® Subtítulos Externos

DivX®

Los subtítulos creados por el usuario pueden visualizarse durante la DivX® reproducción.

- 1) **Siga los pasos 1 a 3 de “Reproducir un CD de Audio o un Disco con Archivos DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG” en las página 23.**
- 2) **Seleccione un archivo que desee reproducir, luego pulse [GREEN].**

Aparecerá la lista de subtítulos.



- “Subtítulo” aparece al lado del icono “Verde” cuando el subtítulo DivX® está disponible para interactuar con el archivo seleccionado.
 - Si pulsa **[REPRODUCIR ►]** o **[OK]** en lugar de **[GREEN]**, comenzará la reproducción sin los subtítulos.
- 3) **Seleccione el archivo de subtítulos deseado, luego presione [REPRODUCIR ►] o [OK].**
Comenzará la reproducción del archivo DivX® con el subtítulo DivX®.

Nota

- Para utilizar esta función se deben cumplir las siguientes condiciones.
 - El archivo de reproducción y el de subtítulo deben tener la misma denominación.
 - El archivo de reproducción y el de subtítulo deben estar en la misma carpeta.
 - Solamente se soportan los archivos de subtítulos con las siguientes extensiones: .smi (.SMI), .srt (.SRT), .sub (.SUB), .ass (.ASS), .ssa (.SSA), .txt (.TXT). (los archivos .sub (.SUB) y .txt (.TXT) pueden no reconocerse.)
 - Los subtítulos que excedan el tiempo de reproducción del archivo DivX® no se podrán visualizar.
- Si el archivo de subtítulo DivX® contiene más de un idioma de subtítulos, puede cambiarlos presionando varias veces **[SUBTITLE]**.

Utilizar el Menú Título/Disco



Ciertos BD-vídeo o DVD-vídeo pueden contener un menú que describe el contenido del disco, o un menú de disco que lo guía por las funciones disponibles en el disco.

Con dichos discos, puede que aparezca automáticamente un menú de títulos o un menú de disco cuando introduzca el disco. Si no, presione **[TOP MENU]** o **[DISC MENU / POP-UP MENU]** para llamar el menú. Consulte el manual del disco para ver cómo navegar por el menú.

Nota

- Los menús cambian según el disco. Consulte la información que acompaña al disco para ver los detalles.
- **[TOP MENU]** o **[DISC MENU / POP-UP MENU]** puede que no funcionen con algunos discos.

Avance Rápido/Rebobinado Rápido



- 1) Durante la reproducción, pulse **[ADEL. ►►]** repetidamente para avance rápido. Durante la reproducción, pulse **[REBOBINAR ◀◀]** repetidamente para rebobinado rápido. Cada vez que pulse **[ADEL. ►►]** o **[REBOBINAR ◀◀]**, la velocidad de reproducción cambia.
 - Para los BD y DVD, la velocidad varía en 5 niveles diferentes.
 - Para los CD de audio, DivX®, y Windows Media™ Audio, la velocidad varía en 3 niveles diferentes.
- 2) Pulse **[REPRODUCIR ►]** para volver a la reproducción normal.

Nota

- Para algunos archivos DivX®, quizás no funcionen los modos avance rápido/rebobinado rápido.

Reproducción Avance Lento



- 1) Durante la reproducción, pulse **[PAUSAR ||]**. Después, pulse **[ADEL. ►►]**. Cada vez que pulse **[ADEL. ►►]**, la velocidad de reproducción varía en 3 niveles diferentes.
- 2) Pulse **[REPRODUCIR ►]** para volver a la reproducción normal.

Nota

- Solamente está disponible el modo avance lento.
- Para algunos archivos DivX®, quizás no funcione el modo avance lento.

Reproducción Paso a Paso



- 1) En modo pausa, pulse **[PAUSAR ||]** repetidamente. Cada vez que pulse **[PAUSAR ||]**, la reproducción avanzará paso a paso.
- 2) Pulse **[REPRODUCIR ►]** para volver a la reproducción normal.

Nota

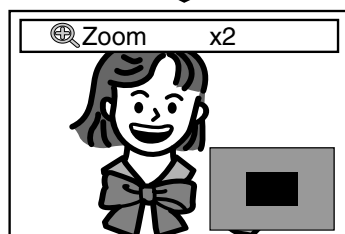
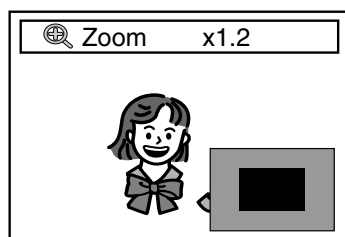
- Sólo está disponible el avance paso a paso.

Zoom



Durante la reproducción, puede acercar la imagen.

- 1) Durante la reproducción, pulse **[ZOOM]** repetidamente. Cada vez que pulse **[ZOOM]**, el factor de acercamiento cambiará. p.eg., DVD-vídeo



- 2) Puede moverse por la imagen acercada utilizando **[▲/▼/◀/▶]**.

El cuadro gris con un cuadro azul interior mostrado en la esquina inferior derecha de la imagen acercada es la guía de posición. El cuadro azul interior indica el área acercada. (No disponible en la reproducción de JPEG.)

Nota

- Para los archivos JPEG, la presentación de diapositivas no es posible.
- Para ciertos archivos DivX®, el zoom puede que no esté disponible.
- Para archivos DivX® y JPEG, el zoom x4 no está disponible.
- Para ciertos DVD, el zoom x4 no está disponible.
- **[ZOOM]** no funciona durante la reproducción del BD-vídeo.
- **[ZOOM]** no funciona mientras que el menú del DVD se está mostrando.

Reproducción de Repetición



La función repetir disponible puede variar dependiendo de los discos.

1) **Durante la reproducción, pulse [REPEAT] repetidamente para seleccionar la función repetir deseada.**

MODO REPETICIÓN	SOPORTES DISPONIBLES
Repetir Capítulo	BD-vídeo/DVD-vídeo
El capítulo actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Título	BD-vídeo/DVD-vídeo
El título actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Pista	CD de sonido/DTS-CD/DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG
El archivo o pista actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Todo	CD de sonido/DTS-CD
Todas las pistas del soporte se reproducirán repetidamente.	
Repetir Grupo	DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG
La carpeta actual (grupo) se reproducirá repetidamente.	
Repetición Aleatoria (CD de sonido)	CD de sonido/DTS-CD
Repite la reproducción aleatoria.	
Repetición aleatoria (Windows Media™ Audio/JPEG)	DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG
Repite la reproducción aleatoria de una carpeta.	

Nota

- La configuración de repetición se cancelará cuando detenga la reproducción.
- Si presiona **[REPEAT A-B]** cuando la configuración para la reproducción de BD, DVD o CD está seleccionada, la configuración de repetición será cancelada.
- Cuando la configuración de repetición está seleccionada para una carpeta de WMA, la configuración de repetición se cancelará si selecciona otra carpeta de WMA para que se reproduzca.

Repetición de A-B



Puede reproducir la parte específica (entre el punto A y el B) repetidamente.

1) **Durante la reproducción, presione [REPEAT A-B] una vez en el punto en donde desea establecer el punto A.**

2) **Durante la reproducción, presione [REPEAT A-B] de nuevo en el punto en donde desea establecer el punto B.** En cuanto establezca el punto B, la parte entre el punto A y el punto B comenzará a reproducirse repetidamente.

Para cancelar la repetición A-B:

Presione **[REPEAT A-B]** repetidamente hasta que aparezca "Apdo."

Nota

- El punto B debe establecerse en el mismo título o pista que el punto A.
- Si presiona **[REPEAT A-B]** cuando la configuración para la reproducción de BD, DVD o CD está seleccionada, la configuración de repetición será cancelada.
- Para algunos archivos DivX®, quizás no funcione el modo de repetición A-B.

Presentación de Diapositivas

JPEG

1) **Siga los pasos 1 a 3 de "Reproducir un CD de Audio o un Disco con Archivos DivX®/Windows Media™ Audio/JPEG" en las página 23.**

2) **Abra la carpeta que contiene los archivos JPEG deseados.**

3) **Utilice [▲ / ▼ / ◀ / ▶] para seleccionar la pista deseada que va a reproducir, luego pulse [REPRODUCIR ▶] o [OK].**

- Se reproducirá una imagen de la pista seleccionada y pasará a la próxima luego.

4) **Pulse [DETENER ■] para detener la reproducción.**

Para volver al primer elemento:

Presione **[TOP MENU]**.

Para volver a la última pista o archivo en reproducirse:

Presione **[DISC MENU / POP-UP MENU]**.

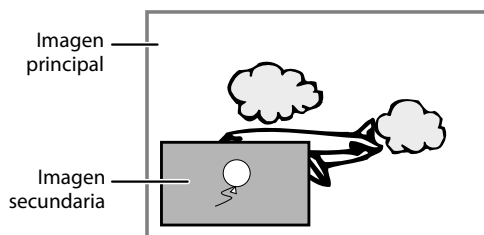
Nota

- Los archivos JPEG de gran tamaño tardan en visualizarse.

Configuración PiP (Imagen en imagen) - (BONUSVIEW)



Algunos BD-vídeos tienen la función PiP que permite mostrar la imagen secundaria en la imagen primaria. Puede seleccionar la imagen secundaria pulsando **[BONUSVIEW (PiP)]** siempre que la escena que contenga la imagen secundaria.



1) **Durante la reproducción, pulse [BONUSVIEW (PiP)].** Aparecerá la información de PiP.

2) **Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la imagen secundaria que desea mostrar.**

- La imagen secundaria se mostrará con el sonido secundario.
- Puede usar [▲ / ▼] para cambiar entre "Enc" o "Apdo".

3) **Pulse [BACK ◀] para borrar la información de PiP.**

- Acerca de la salida del sonido secundario consulte "Cambiar la Banda Sonora de Sonido" en las página 31 y "Audio disco Blu-ray" en las página 34.

Cómo Disfrutar de los Discos BD-Live con Internet



Puede disfrutar de las funciones BD-Live que le permiten utilizar las funciones interactivas cuando la unidad está conectada a Internet. (Para la conexión de la Red, consulte la página 43).

Ejemplos de funciones interactivas BD-Live:

- Descargue los contenidos adicionales, como avances de películas, subtítulos y BD-Java, etc.
- Mientras se realiza la descarga, puede que se reproduzcan datos especiales del vídeo.
- **Los servicios y funciones varían según el disco. Cuando utilice la función BD-Live siga las instrucciones provistas con el disco.**
- **Deberá insertar una tarjeta de memoria SD cuando utiliza la función BD-Live. (Se recomienda la tarjeta de memoria SD de 1 GB.)**
- **No quite la tarjeta de memoria SD cuando utilice la función BD-Live.**

Nota

- Debe conectar la unidad a Internet y establecer las configuraciones necesarias para utilizar la función BD-Live.
- Para ciertos discos, puede ser necesario cambiar la función "Configuración BD-Live".
- Según el entorno de su conexión, puede llevarle tiempo conectar a la Internet; asegúrese de que tenga acceso a la Red.
- Cuando se utilizan las funciones BD-Live y el aparato está conectado a la Internet, tendrá carga para efectuar la comunicación.
- Algunos discos con la función BD-Live requieren memoria cuando se reproduce su contenido. Si no puede reproducir un disco con la función BD-Live, introduzca una tarjeta SD (1GB o mayor) que se formatea en esta unidad.

Nota para AACS Online

- El reproductor o las identificaciones de los discos pueden enviarse al proveedor de contenido cuando se reproduzca un disco con la función BD-Live.
- Si guarda el historial de las visualizaciones en el servidor utilizando estas identificaciones, usted podrá conocer otras películas similares.
- Puede guardar historiales de puntajes de juegos.

Búsqueda de Título/Capítulo



Utilizar [ANT. ◀] / [SIG. ▶]

- 1) **Durante la reproducción, pulse [SIG. ▶] para saltar al siguiente capítulo o título y pasar al siguiente.**

El título o capítulo avanzará uno a uno.

- Si no hay ningún capítulo en un título, puede que se saltee el título actual.

Para volver al comienzo del título o capítulo actual, presione [ANT. ◀].

Presione [ANT. ◀] repetidamente para ir al título o capítulo anterior. El título o capítulo puede que retroceda uno a uno.

Utilizar [INFO ⓘ].

- 1) **Durante la reproducción, pulse [INFO ⓘ].**

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2) **Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Título" o "Capítulo".**

- 3) **Pulse [los botones numéricos] o [◀ / ▶] para introducir el número de título/capítulo.**

- 4) **Presione [OK].**

La reproducción comenzará desde el comienzo del título/capítulo.

- 5) **Presione [INFO ⓘ] para borrar la pantalla de información.**

Utilizar [los botones numéricos] (Búsqueda Directa)

Búsqueda de Título

- 1) **En modo parada, introduzca el número de título que desea buscar utilizando [los botones numéricos].**

La reproducción del título comenzará en unos pocos segundos.

Búsqueda de Capítulo

- 1) **En modo parada, introduzca el número de capítulo que desea buscar utilizando [los botones numéricos].**

La reproducción del capítulo comenzará en unos pocos segundos.

Nota

- Con respecto al BD-vídeo, el desempeño que tenga dependerá mucho del disco, y puede que no funcione conforme la descripción.

Búsqueda de Pista



Utilizar [ANT. ◀] / [SIG. ▶]

- 1) Durante la reproducción, pulse [SIG. ▶] para saltar al siguiente pista o archivo y pasar al siguiente.

El archivo/pista avanzará de a uno por vez. Para volver al comienzo del archivo o pista actual, presione [ANT. ◀].

Púlselo repetidamente para volver al archivo/pista anterior. El archivo/pista retrocederá de a uno por vez.

Búsqueda de Tiempo



- 1) Durante la reproducción, pulse [INFO ⓘ].

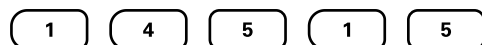
Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Tiempo repr."
- 3) Utilice [los botones numéricos] para introducir la hora a la que desea saltar.

p.ej.:

Introducir 1 hora 45 minutos y 15 segundos.

Presione



- 4) Presione [OK].
La reproducción comenzará desde la hora deseada.
- 5) Presione [INFO ⓘ] para borrar la pantalla de información.

Nota

- Para algunos archivos DivX®, quizás no funcione la búsqueda de tiempo.

Alternar Subtítulos

Algunos BD y DVD pueden ofrecer subtítulos en uno o más idiomas. Para los discos comerciales, los idiomas disponibles de subtítulos pueden encontrarse en el estuche del disco. Siga los pasos a continuación para cambiar los idiomas del subtítulo durante la reproducción.



- 1) Durante la reproducción, pulse repetidamente [SUBTITLE] para visualizar "Principal", "Secundario" o "Tipo de subtítulos".

"Principal" : Configura el subtítulo para el imagen principal.

"Secundario" : Configura el subtítulo para el video secundario.

"Tipo de subtítulos" : Configura el estilo de subtítulo.

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar el subtítulo o estilo deseados.



- Utilice [◀ / ▶] para alternar entre la configuración actual de subtítulo y "Apdo."

- 3) Pulse [SUBTITLE] varias veces para salir.



- 1) Durante la reproducción, pulse [SUBTITLE].
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar el subtítulo deseado.



- Utilice [◀ / ▶] para alternar entre la configuración actual de subtítulo y "Apdo."

- 3) Pulse [SUBTITLE] para salir.

Nota

- Algunos discos solamente permitirán modificar los subtítulos desde el menú del disco o el menú emergente. Pulse [TOP MENU] o [DISC MENU / POP-UP MENU] para visualizar el menú del disco o el menú emergente.
- Si el disco no posee estilos de subtítulo o idiomas, se visualizará "No Disponible" en la pantalla del televisor.
- Durante la reproducción del disco secundario, la configuración de subtítulos primarios no estará disponible, salvo cuando no existan subtítulos para el video secundario.
- Para el subtítulo externo de DivX®, "Reproducción de un DivX® con DivX® Subtítulos Externos" en las página 26.

Cambiar la Banda Sonora de Sonido

Algunos BD y DVD poseen múltiples clasificaciones de sonido. Estos se encuentran frecuentemente en idiomas o formatos de audio diferentes. Para BD, el sonido disponible varía según la configuración "Audio disco Blu-ray". Consulte página 34 para mayor información.



- 1) Durante la reproducción, pulse repetidamente [AUDIO] para visualizar "Principal" o "Secundario".

"Principal" : Configura el audio para el video principal.

"Secundario" : Configura el audio para el video secundario.

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar el canal de clasificación de audio deseado.

◀ Principal 2 English Dolby Digital Multi

- Utilice "Secundario" para alternar [◀ / ▶] entre la configuración actual de audio y "Apdo".

- 3) Pulse [AUDIO] varias veces para salir.



- 1) Durante la reproducción, pulse [AUDIO].
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar el canal de clasificación de audio deseado.

◀ Audio 2 English Dolby Digital Multi

Ej.) DVD-vídeo

- 3) Pulse [AUDIO] para salir.

Nota

- El audio secundario no tendrá salida cuando el video secundario no se visualice o cuando "Audio disco Blu-ray" esté configurado para "Sólo audio princip". (Para algunos BD, el audio secundario tendrá salida aun cuando el vídeo secundario no esté funcionando).
- El modo de audio no puede modificarse durante la reproducción de discos que no estén grabados como audio múltiple.
- Algunos discos permiten modificar la configuración de idioma de audio en el menú del disco. (La operación varía según los discos. Consulte el manual que acompaña el disco).
- [AUDIO] puede que no funcione en algunos discos con canales o clasificaciones múltiples de audio (por ej.: DVD que permiten modificar la configuración de audio en el menú del disco).
- Si el disco no posee idiomas de audio, se visualizará "No Disponible" en la pantalla del televisor.
- Para los DTS-CD (disco de música de 5.1), no está disponible la opción de seleccionar clasificaciones o canales de audio.

Cambiar los Ángulos de Cámara



Algunos BD-vídeo y DVD-vídeo contienen escenas que han sido filmadas simultáneamente desde varios ángulos. Puede cambiar el ángulo de la cámara cuando se visualice en la pantalla del TV.

- 1) Durante la reproducción, pulse [ANGLE].

- El ángulo seleccionado se visualizará en la barra de la pantalla en la parte superior de la pantalla del televisor.

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar el ángulo deseado.

▶ Ángulo 1 / 5

Nota

- Si se configura el valor "Icono de Ángulo" en "Apdo.", no aparecerá en la pantalla del TV. (Consulte la página 35)

LISTA DE CONFIGURACIONES

En el menú de configuraciones, usted puede personalizar los distintos tipos de ajustes como prefiera.

Consulte la siguiente instrucción para navegar por los menús de configuración.

1) Pulse [INICIO] para acceder al menú de inicio.

2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Parámetros" y luego presione [OK].

3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Configuración avanzada" y luego presione [OK].

4) Utilice [▲ / ▼] para mover el resaltado arriba y abajo por la lista.

Los opciones del elemento seleccionado se mostrarán en la lista a la derecha cuando estén disponibles.







5) Para hacer una selección o para acceder a los opciones de un elemento, seleccione el elemento deseado y después presione [OK].

6) Pulse [INICIO] para salir.


Consulte la tabla siguiente para ver los tipos de configuraciones que puede personalizar.

A la configuración con (*) se puede acceder también desde "Nota".

La opción seleccionada en gris es la configuración predeterminada.

Categoría	Menús/Opciones		Descripción
Idioma	Audio  	Predetermin. Ceština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Turco	Configura el idioma de sonido para la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo. • Si selecciona "Predetermin.", entrará en efecto el idioma original del disco.
	Subtítulo  	Apdo. Ceština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Turco	Configura el idioma de subtítulo para la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo.
	Menú De Disco  	Ceština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Turco	Configura el idioma del menú del disco.
	Menú Reproduc.*	Auto (XXXX) English Español Français	Configura el idioma del menú del reproductor (menú OSD) "Auto": Activa la función Conseguir y Configurar el idioma del menú. (Consulte página 42). • "Auto" está disponible únicamente cuando "EasyLink (HDMI CEC)" está configurado para "Enc". • Dentro del paréntesis al lado del símbolo "Auto" se visualizará el idioma actual seleccionado.
Salida de video	Formato del televisor* • Consulte página 38 para mayor información.	4:3 Normal 4:3 Ajuste Pantalla panorámica 16:9 16:9 Img. Compr.	Configura la proporción de aspecto de la imagen de reproducción para que se adapte a su TV.

LISTA DE CONFIGURACIONES

Configuración avanzada	Categoría	Menús/Opciones		Descripción
	Salida de video	Video HDMI	HDMI 1080p/24 	Auto Apdo.
			<ul style="list-style-type: none"> Esta característica está disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI. Consulte página 38 para mayor información. 	<p>"Auto": Cuando se cumplen todas las condiciones a continuación, se da salida a la imagen en 1080p/24 (1080 progresivo con 24 fotogramas por segundo):</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución del vídeo y la velocidad de fotogramas del material es de 1080p/24. La configuración de "Resolución de video HDMI" está configurada a "1080p". El dispositivo de visualización admite la salida de 1080p/24. <p>"Apdo.": Da como salida la imagen en 60p. (60 fotogramas por segundo, progresivo)</p>
			Resolución de video HDMI*	Auto 480p 720p 1080i 1080p
			<ul style="list-style-type: none"> Esta característica está disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI. Consulte página 38 para mayor información. 	<p>Configure la resolución de la señal del vídeo que se da como salida desde el HDMI OUT.</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución seleccionada también tiene que ser soportada por su monitor de TV.
			HDMI Deep Color	Auto Apdo.
			<ul style="list-style-type: none"> Esta característica está disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI, y cuando admite la característica de color profundo. 	<p>Reduce el efecto de imagen de cartel de la imagen de reproducción.</p> <p>"Auto": Reduce el efecto de imagen de cartel dando como salida automáticamente el color de 12 bits siempre que la unidad reconozca que el TV conectado soporta la función color profundo.</p> <p>"Apdo.": Da como salida el color estándar de 8 bits.</p>
	Salida de componentes	480i 480p 720p 1080i	Con respecto al DVD vídeo con una copia de protección, la resolución se configurará a 480p sin que influya la configuración aquí. Si la salida 480p no está disponible, la salida será 480i.	<p>Configura la resolución de la imagen de salida de componente.</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución seleccionada también tiene que ser soportada por su monitor de TV. Consulte también el manual de su TV. Si ha seleccionado una resolución no admitida por su TV por error y la imagen se perturba, presione y mantenga [REPRODUCIR] repetidamente en el panel delantero durante 5 segundos para volver a la configuración predeterminada. Cuando el cable HDMI está conectado, sólo estarán disponibles "480i" y la resolución seleccionada en "Resolución de video HDMI".
	Modo desentrelazado	Auto Video		<p>"Auto": Detecta automáticamente la película o contenido de vídeo y la convierte de manera correspondiente.</p> <p>"Video": Selecciona cuando la imagen se distorsiona al utilizar "Auto".</p>
	Nivel de negro	Enc. Apdo.		Ajusta el brillo para equilibrarse con la luz del ambiente.
	Reducción de ruido • No está disponible para BD Vídeo.	Apdo. MPEG NR 3D NR Combo (3D + MPEG)		<p>Reduce el ruido de la imagen de reproducción.</p> <p>"Apdo.": Desactiva la Reducción de ruidos.</p> <p>"MPEG NR": Reduce el bloqueo de sonidos que se ve particularmente en los archivos MPEG.</p> <p>"3D NR": Reduce el sonido de fondo de modo que puede experimentar un mayor grado de profundidad.</p> <p>"Combo (3D + MPEG)": Activación de "MPEG NR" y "3D NR".</p>

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica






Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

LISTA DE CONFIGURACIONES

Configuración avanzada

Categoría	Menús/Opciones		Descripción
Audio	Modo nocturno	Enc. Apdo.	Condensa el rango entre sonidos bajos y altos. "Enc.": Activa el Modo nocturno. "Apdo.": Desactiva el Modo nocturno.
	Sub Muestreo	Enc. Apdo.	Configura la velocidad de muestreo para dar como salida el sonido de PCM desde la salida digital (coaxial/óptica). "Enc.": Más de 96 kHz de audio PCM se mostrarán a 48 kHz. "Apdo.": Para BD o DVD grabados en LPCM sin protección de derechos de autor, se da salida a 2 señales de audio de 2 canales de hasta 96 kHz como señales LPCM.
	Virtual Surround    	Enc. Apdo.	Seleccione para "Enc." disfrutar del espacio virtual estereofónico a través de su sistema actual estéreo de 2 canales durante la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo.
	Audio disco Blu-ray 	Salid audio comb Sólo audio princip	"Salid audio comb": El sonido de la imagen secundaria y la aplicación interactiva se darán como salida junto con el sonido de la imagen principal. "Sólo audio princip": Solamente se da como salida el sonido de la imagen principal. Al reproducir BD-vídeos que contengan sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".
	Audio HDMI • Esta característica está disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI. • Consulte página 39 para mayor información.	HDMI normal PCM Apdo.	Configura el formato de sonido de la salida de sonido desde salida HDMI OUT.
	Salida digital • Cuando el cable HDMI está conectado, asegúrese de que la configuración "Audio HDMI" esté realizada en "Apdo." a fin de modificar la configuración "Salida digital". • Consulte página 40 para mayor información.	Flujo de bits PCM	Configura el formato de sonido de la salida de sonido desde salida DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL).

LISTA DE CONFIGURACIONES

	Categoría	Menús/Opciones				Descripción	
Configuración avanzada	Audio	Audio analógico • Cuando el cable HDMI está conectado, asegúrese de que la configuración "Audio HDMI" esté realizada en "Apdo." a fin de modificar la configuración "Audio analógico".	Configuración de los altavoces • Consulte página 41 para mayor información.	Frontal (L/R)	Grande/Pequeño		Configura el ajuste de los altavoces para que concuerde con el tamaño/número de sus altavoces. • También puede dar como salida el tono de pruebas de cada altavoz presionando [RED].
				Central	Grande/Pequeño/ Apdo.		
				Surround (L/R)	Grande/Pequeño/ Apdo.		
				Subwoofer	Enc./Apdo.		
			Distancia entre los altavoces	Unidad	Pies Metros		Configura el sistema de medidas deseado. Este sistema de medidas se utilizará para la configuración de "Distancia entre los altavoces".
				Frontal (L/R)	0-60 pies	la medida predeterminada es 10 pies	
				Central	5-10 pies	la medida predeterminada es 10 pies	
				Surround (L/R)	0-10 pies	la medida predeterminada es 10 pies	
				Predetermin.	Sí/No	la medida predeterminada es "No"	
				Nivel de los altavoces	Frontal (L)	0-12 dB	
			Central				
			Frontal (R)				
	Subwoofer						
	Surround (R)						
	Surround (L)						
Bloqueo cal. • Consulte página 41 para mayor información.	Nivel de clasificación	Todo 8 [ADULTO] en 1 [TOLERADO]				Configura el nivel de calificación para la reproducción del disco.	
	Nuevo PIN						
Otros	Icono de Ángulo	Enc.	"Enc.": El icono ángulo se muestra automáticamente en la pantalla del TV al reproducir contenido que tenga disponible varios ángulos de cámara. "Apdo.": El icono ángulo no se muestra automáticamente en la pantalla del TV al reproducir contenido que tenga disponible varios ángulos de cámara.				
		Apdo.					
	Modo de espera automático	Enc. Apdo.	Configura en caso de apagar la unidad (al modo espera) automáticamente después de 25 minutos sin ninguna acción desde que se activa el salvapantallas. • Si el salvapantallas está desactivado, la unidad se apagará después de 30 sin ninguna acción.				
	Brillo del panel frontal	Brillo Atenuación Auto	Configura el brillo de la pantalla del panel delantero. Cuando esté seleccionado "Auto", la pantalla del panel delantero se atenúa automáticamente durante la reproducción.				
	Salvapantallas	Enc. Apdo.	Configura en caso de activar el salvapantallas después de 5 minutos sin ninguna acción en la unidad.				
	Vista Miniat	Interv sec diapos JPEG	5sec 10sec	Configura la cantidad de tiempo para mostrar una imagen antes de pasar a la siguiente. Por ejemplo, seleccione "5sec" para cambiar la imagen cada 5 segundos.			
Transición sec diapos JPEG		Insertar/Cortar Apar./Desap. Gradual	Configura el efecto visual para el modo de transición de la presentación de diapositivas. "Insertar/Cortar": Las imágenes entrarán y saldrán abruptamente a medida que avance la reproducción. "Apar./Desap. Gradual": Las imágenes entrarán de negro y se fundirán a medida que avance la reproducción.				

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

LISTA DE CONFIGURACIONES

Configuración avanzada

Categoría	Menús/Opciones				Descripción		
Otros	DivX® VOD	Su código de registro es : ○○○○○○○○○ Para mas informacion visite www.divx.com/vod			Este elemento del menú le provee su código de registración DivX® VOD. El código de registración DivX® se solicita cuando se descargan los archivos DivX® VOD desde Internet. Para conocer más acerca de DivX® VOD, visite www.divx.com/vod.		
	<div>DivX</div>						
	EasyLink (HDMI CEC) • Esta característica está disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI, y cuando admite la característica EasyLink (HDMI CEC). • Consulte página 42 para mayor información.	Enc. Apdo.				Configura en caso de utilizar la función EasyLink (HDMI CEC). La función EasyLink (HDMI CEC) le permite a su televisor marca PHILIPS EasyLink actuar en conjunto con esta unidad o vice versa.	
	Conexión de Red	Prueba de Conexión				Realice la prueba de conexión de la Red. Siempre realice esta prueba luego de cambiar la dirección IP o la configuración DNS.	
			Habilitar (Fácil)			Si selecciona "Habilitar (Fácil)", la prueba de conexión comenzará automáticamente.	
		Habilitar (Personalizado)	Config. de Dirección IP	Auto(DHCP)			Configure la dirección IP. En la mayoría de los casos, puede conectarse a Internet sin realizar cambios a la configuración predeterminada.
				Manual	Dirección IP	Máscara de Subred	
					Puerta de Enlace		
		Configuración DNS	Auto(DHCP)			Establezca la configuración DNS. En la mayoría de los casos, puede conectarse a Internet sin realizar cambios a la configuración predeterminada.	
				Manual	DNS Primario		DNS Secundario
		Configuración del Proxy	No Utilizar			Configure el servidor proxy. En la mayoría de los casos, puede conectarse a Internet sin utilizar un servidor poxy.	
			Utilizar	Dirección Proxy	Puerto Proxy		
		Velocidad de Conexión	Auto				Establezca la velocidad de la conexión. En la mayoría de los casos, puede conectarse a Internet sin realizar cambios a la configuración predeterminada.
10BASE Half 10BASE Full 100BASE Half 100BASE Full							
Configuración BD-Live	Permitir				Puede restringir los accesos a Internet cuando se utilizan las funciones BD-Live.		
	Permiso limitado Prohibir						
Estatus de Red					Puede comprobar el estado actual de la configuración de la Red.		
Deshabilitar	Sí				Desactive la conexión a la red.		
	No						
Actualización de Software	Actualización de Disco	Sí				Configure la reforma del disco. Puede mejorar la versión firmware utilizando el disco. Para descargar la última versión del firmware, visite nuestro sitio web www.philips.com/support.	
		No					
	Actualización de Red	Sí				Configure la actualización de la red. Puede mejorar la versión del programa conectando la unidad a la Internet.	
		No					

LISTA DE CONFIGURACIONES

Ajustes predet	Categoría	Menús/Opciones		Descripción
	Parámetros	Sí		"Sí": Reconfigure todos los parámetros a los predeterminados por fábrica, a excepción de "Bloqueo cal." y "Conexión de Red", en "Parámetros". "No": No realiza la inicialización.
		No		
	Formato Tarjeta SD	Sí		"Sí": Reformatee la tarjeta de memoria. "No": No realiza la inicialización.
		No		
	Almacenamiento local	Reproductor	Sí	"Sí": Reformatee el almacenamiento local (Reproductor) utilizado para el disco BD-Java. "No": No realiza la inicialización.
			No	
		Tarjeta SD	Sí	
			No	
	Configuración de Red	Sí		"Sí": Inicialización de las configuraciones de red. "No": No realiza la inicialización.
		No		

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones


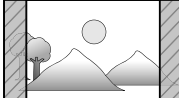
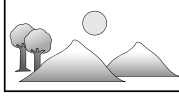
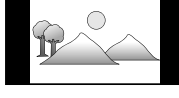
Otros

CONFIGURACIONES

Forma del TV

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Salida de video" → "Formato del televisor"

Utilice esta función para ajustar la proporción de aspecto de la fuente de vídeo que sea diferente de la proporción de su TV para que se ajuste al monitor de su TV sin distorsionar la imagen. Las descripciones de cada configuración son las siguientes:

Fuente de vídeo	Su TV	Opción	Descripción
16:9	4:3	4:3 Normal 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 4:3: La imagen de 16:9 se reduce hasta que ambos lados de la imagen entran en el TV de 4:3.
		4:3 Ajuste 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 4:3: Ambos lados de la imagen se recortan para que entre en el TV de 4:3 sin distorsionar la proporción de aspecto de la imagen.
4:3	16:9	Pantalla panorámica 16:9 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 16:9: Seleccione esta configuración cuando quiera disfrutar una imagen de 16:9 en un TV de 16:9.
		16:9 Img. Compr. 	Para disfrutar de una imagen de 4:3 en un monitor de 16:9: Utilice esta configuración para mostrar una imagen de 4:3 en el TV de 16:9 sin distorsionar la proporción de aspecto de la imagen.

Resolución de Vídeo HDMI

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Salida de video" → "Video HDMI" → "Resolución de video HDMI"

Configura la resolución de la señal del vídeo que se da como salida desde el HDMI OUT.

Puede seleccionar la "Resolución de video HDMI" deseada de entre las configuraciones enumeradas a continuación: **"Auto", "480p", "720p", "1080i", "1080p"**

- Cuando haga una selección, el monitor de TV se apaga temporalmente y después vuelve de nuevo. Si no lo hace, presione **[HDMI]** para cambiar la resolución o presione y mantenga presionado **[▶ (REPRODUCIR)]** en panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.

Resolución de salida actual por medios:

Medios	BD				
Configuración en la fuente "Resolución de video HDMI"	Fuente				
	480i/60	720p/60	1080i/60	720p/24	1080p/24
480p	480p/60	480p/60	480p/60	480p/60	480p/60
720p	720p/60	720p/60	720p/60	720p/60	720p/60
1080i	1080i/60	1080i/60	1080i/60	1080i/60	1080i/60
1080p	1080p/60	1080p/60	1080p/60	1080p/60	1080p/24 o 60 ^(*)
Auto	La resolución más alta que admite su dispositivo de visualización entrará en funcionamiento automáticamente.				

(*) Para dar salida al video en 24 Hz, el dispositivo de visualización conectado debe soportar una salida de 24 Hz, y "HDMI 1080p/24" debe estar configurado en "Auto". De lo contrario, se dará salida a la imagen en 60 Hz.

Medios	DVD	DivX®	Visualización de fotos	Visualización sólo de OSD
Configuración en la fuente "Resolución de video HDMI"	Fuente			
	480i/60	60,30,otro		
480p	480p/60	480p/60	480p/60	480p/60
720p	720p/60	720p/60	720p/60	720p/60
1080i	1080i/60	1080i/60	1080i/60	1080i/60
1080p	1080p/60	1080p/60	1080p/60	1080p/60
Auto	La resolución más alta que admite su dispositivo de visualización entrará en funcionamiento automáticamente.			

- Cuando el cable HDMI está conectado, sólo estarán disponibles "480i" "Resolución de video HDMI" y la resolución seleccionada en "Salida de componentes".
- La salida de vídeo compuesta (VIDEO OUT) sólo puede dar salida a 480i/60.

Nota

- La resolución seleccionada también tiene que ser admitida por su dispositivo de visualización.
- Si su TV y la unidad están conectados por cable DVI y si selecciona "Auto", "480p" entrará en efecto automáticamente.
- Si presiona **[▶ (REPRODUCIR)]** en el panel delantero durante 5 segundos cambia la configuración de nuevo a su predeterminada. (La configuración "Salida de componentes" también se reconfigurará a su predeterminada (480i).)
- Consulte también el manual de su TV.

Audio HDMI

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Audio" → "Audio HDMI"

Consulte la tabla a continuación para ver qué configuración debe utilizar.

	"Audio HDMI" configuración →	"HDMI normal"		"PCM"		"Apdo."
	"Audio disco Blu-ray" configuración →	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"	Sin reparar en
Medios ↓	Fuente de audio ↓	El formato de audio pueden darse salida dependiendo de la compatibilidad del dispositivo conectado.				
BD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital o PCM o Mudo	Dolby Digital o PCM o Mudo	PCM o Mudo	PCM o Mudo	Mudo
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus o Dolby Digital o PCM*1 o Mudo	Dolby Digital o PCM*1 o Mudo	PCM*1 o Mudo	PCM*1 o Mudo	Mudo
	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD o Dolby Digital o PCM*2 o Mudo	Dolby Digital o PCM*2 o Mudo	PCM*2 o Mudo	PCM*2 o Mudo	Mudo
	DTS	DTS o PCM o Mudo	DTS o PCM o Mudo	PCM o Mudo	PCM o Mudo	Mudo
	DTS-HD	DTS-HD o DTS o PCM*3 o Mudo	DTS o PCM*3 o Mudo	PCM*3 o Mudo	PCM*3 o Mudo	Mudo
	LPCM	PCM o Mudo	PCM o Mudo	PCM o Mudo	PCM o Mudo	Mudo
DVD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital, PCM o Mudo		PCM o Mudo		Mudo
	DTS	DTS, PCM o Mudo		PCM o Mudo		Mudo
	LPCM	2 canales PCM o Mudo		2 canales PCM o Mudo		Mudo
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital, PCM o Mudo		PCM o Mudo		Mudo
	MP2	2 canales PCM o Mudo		2 canales PCM o Mudo		Mudo
CD de audio/ Windows Media™ Audio	PCM	2 canales PCM o Mudo		2 canales PCM o Mudo		Mudo
DTS-CD	DTS	DTS, PCM o Mudo		PCM o Mudo		Mudo

*1) Únicamente está decodificada la subclasificación independiente.

*2) Únicamente está decodificada la subclasificación Dolby Digital.

*3) Únicamente está decodificada la subclasificación núcleo.

- Al reproducir BD-vídeos que contengan sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".

Salida digital

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Audio" → "Salida digital"

Consulte la tabla a continuación para ver qué configuración debe utilizar.

	"Salida digital" configuración →	"Flujo de bits"		"PCM"	
	"Audio disco Blu-ray" configuración →	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"
Medios ↓	Fuente de audio ↓				
BD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM	DownMix PCM
	Dolby Digital Plus* ¹	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM	DownMix PCM
	Dolby TrueHD* ²	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM	DownMix PCM
	DTS	DTS	DTS	DownMix PCM	DownMix PCM
	DTS-HD* ³	DTS	DTS	DownMix PCM	DownMix PCM
	LPCM	DownMix PCM	DownMix PCM	DownMix PCM	DownMix PCM
DVD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital		DownMix PCM	
	DTS	DTS		DownMix PCM	
	LPCM	2 canales PCM		2 canales PCM	
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital		DownMix PCM	
	MP2	2 canales PCM		2 canales PCM	
CD de audio/ Windows Media™ Audio	PCM	2 canales PCM		2 canales PCM	
DTS-CD	DTS	DTS		DownMix PCM	

*¹) Únicamente está decodificada la subclasificación independiente.

*²) Únicamente está decodificada la subclasificación Dolby Digital.

*³) Únicamente está decodificada la subclasificación núcleo.

- Al reproducir BD-vídeos que contengan sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".

Configuración de los Altavoces

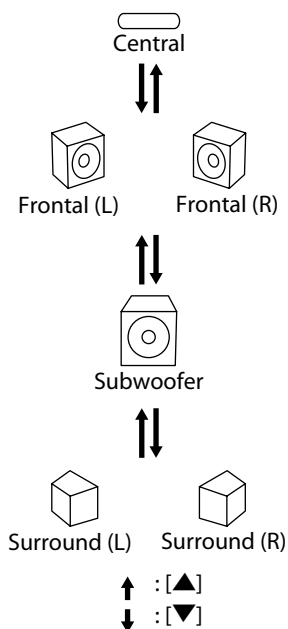
INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Audio" → "Audio analógico" → "Configuración de los altavoces"

Configure el ajuste de los altavoces para que concuerde con el tamaño/número de sus altavoces.

1) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar los altavoces que quiere configurar como aparece en la ilustración a continuación.



- Si presiona **[RED]**, cada altavoz por separado dará salida a una prueba de sonido durante 2 segundos. Usted puede seleccionar entre los altavoces como se muestra a continuación:



2) Presione repetidamente **[OK]** para modificar la configuración.

	Configuración				Adecuada para
	Frontal (L/R)	Surround (L / R)	Central	Subwoofer	
GRANDE					Altavoces de gran tamaño con capacidad para reproducir sonido potente de baja frecuencia.
PEQUEÑO					Altavoces pequeños que no soportan la reproducción de sonido potente de baja frecuencia.*
ENC.					Cuando el realzador del altavoz está conectado.
APDO.					Sin altavoces.

* Con respecto al sonido de baja frecuencia que sea menor que 100 Hz, el sonido saldrá desde el realzador.

- Para el realzador de graves, sólo está disponible apagado/encendido. (No puede cambiar el tamaño del realzador de graves).
- Cuando los altavoces delanteros están configurados a "PEQUEÑO", la configuración del realzador de graves permanece en "ENC." y no se puede cambiar.
- Cuando el realzador de graves está configurado en "APDO.", la configuración del altavoz delantero permanece en "GRANDE" y no se puede cambiar.

Bloqueo por Clasificación

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Bloqueo cal."

Algunos BD-videos o DVD-videos incluyen un nivel de bloqueo por clasificación. La reproducción se detendrá si la calificación excede los niveles que usted ha configurado y requerirá que introduzca una contraseña antes de que el disco se reproduzca. Esta función evita que sus hijos vean material inapropiado.

1) Con "Bloqueo cal." seleccionado en el menú "Configuración avanzada", presione **[OK]**.

Idioma	Nivel de clasificación
Salida de video	Nuevo PIN
Audio	
Bloqueo cal.	
Otros	

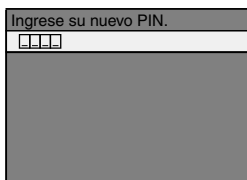
2) Si no se ha configurado aún el código PIN, vaya al paso 2-a).

Si ya se ha configurado el código PIN, vaya al paso 2-b).

Si desea cambiar el código PIN, vaya al paso 2-c).

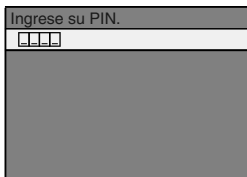
Si ha olvidado el código PIN, vaya al paso 2-d).

- 2-a) Ingrese el código PIN de 4 dígitos utilizando **[los botones numéricos]**.



- No puede utilizarse "4737".
- Pulse **[RED]** para volver a la pantalla anterior.

- 2-b) Ingrese el código PIN de 4 dígitos utilizando **[los botones numéricos]**.



- 2-c) Siga el paso 2-b). Seleccione "Nuevo PIN", luego pulse **[OK]**. Ingrese el nuevo código PIN.

- 2-d) Ingrese "4737". Ahora están aprobados el código PIN actual y las configuraciones "Bloqueo cal.". Siga los pasos 1) y 2-a) para crear un código PIN nuevo.

- 3) Después de introducir el código PIN, aparece "Nivel de clasificación". (De lo contrario, utilice **[▲ / ▼]** para resaltar "Nivel de clasificación"). Seleccione el nivel deseado de calificación y luego presione **[OK]**.

Nivel de clasificación	Todo
Nuevo PIN	8 [ADULTO]
	7
	6
	5
	4
	3
	2

	EXPLICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES
Todo	• El control de bloqueo por clasificación se encuentra inactivo; se pueden reproducir todos los discos.
8 [ADULTO]	• Pueden reproducirse softwares de DVD de cualquier clasificación (adultos/general/niños).
7	• [NC-17] No se permite a menores de 17 años.
6	• [R] Restringido; los menores de 17 años necesitan la compañía de un padre o tutor adulto.
5	• [PGR] Se recomienda la presencia de los padres.
4	• [PG13] No es apropiado para niños menores de 13 años.
3	• [PG] Se sugiere la presencia de los padres.
2	• [G] Público general.
1 [TOLERADO]	• Apta para niños.

Para cancelar el bloqueo por clasificación temporalmente

Algunos discos permiten que usted cancele el bloqueo por clasificación temporalmente. Con esos discos, el mensaje que verá a continuación aparecerá cuando intente reproducirlos.

"Ingrese su PIN para desbloquear el contenido."

Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla de su TV para cancelar el bloqueo por clasificación. Después de introducir el código PIN, aparece "Nivel de clasificación".

Seleccione el nivel deseado de calificación y luego presione [OK].

EasyLink (HDMI CEC)

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "EasyLink (HDMI CEC)"

La función EasyLink (HDMI CEC) permite a su TV (limitado a la marca de TV de PHILIPS EasyLink) actuar conjuntamente con esta unidad o vice versa.

Cuando "EasyLink (HDMI CEC)" está configurado a "Enc.", estarán disponibles las siguientes funciones.

Reproducción de un solo toque

Cuando esta unidad está encendida, el TV también se enciende y se seleccionará automáticamente el canal de entrada externa correspondiente. El canal de entrada externa correspondiente puede seleccionarse además en su TV automáticamente cuando presiona **[REPRODUCIR ►]**, **[ANT. ◀]**, **[SIG. ▶]**, **[los botones numéricos]**, **[INICIO ▲]**, **[INFO ⓘ]**, **[TOP MENU]**, o **[DISC MENU / POP-UP MENU]** cuando está encendida la unidad.

Espera

Cuando presiona y mantiene presionado **[ESPERA-ACTIVIDAD ⏸]** durante más de 2 segundos, apaga la alimentación del TV primero y luego apaga la alimentación de esta unidad también.

Información del sistema

Conseguir y configurar el idioma de menú

La unidad reconoce el idioma de OSD configurado para el TV y configura automáticamente el mismo idioma como idioma de menú del reproductor (idioma de menú OSD) para esta unidad. Consulte "Menú Reproduc." en página 32 para ver los idiomas disponibles.

- Esta característica está disponible solamente cuando se selecciona "Auto" en el "Menú Reproduc." en el menú de configuración.

Conexión de la Red

Realice los ajustes de conexión a la red para utilizar la función BD-Live con un disco BD-Live.

Prueba de Conexión

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Conexión de Red" → "Prueba de Conexión"

Luego de determinar la configuración de dirección IP/DNS, o cuando está conectado un cable LAN, realice siempre la prueba de conexión a fin de comprobar que la conexión haya sido efectuada correctamente.

- 1) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Parámetros" en el menú de inicio y luego presione [OK].
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Configuración avanzada" y luego presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Otros" y luego presione [OK].
- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Conexión de Red" y luego presione [OK].
- 5) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Prueba de Conexión" y luego presione [OK].

La prueba de conexión comenzará automáticamente y el resultado de ésta aparecerá momentos después de que la prueba finalice.

- "Comprobando..." : La prueba está en progreso.
- "Prueba superada" : La prueba de conexión se ha completado satisfactoriamente.
- "Falla" : Falló la prueba de conexión. Compruebe las configuraciones de conexión.

Pulse [OK] para acceder a la lista de pantalla de confirmación de estado de la red.

Dirección IP	*** ** *
Máscara de Subred	*** ** *
Puerta de Enlace	*** ** *
DNS Primario	*** ** *
DNS Secundario	*** ** *
	Luego presione 'OK'.

- 6) Presione [OK] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO] para regresar al menú de inicio.

Nota

- Si se confirma la prueba de conexión, usted puede disfrutar de las funciones BD-Live utilizando Internet, sin establecer configuraciones adicionales.
- Si falla la prueba de conexión, puede necesitar modificar las configuraciones de la dirección MAC de su router. Puede verificar la dirección MAC de esta unidad en la pantalla "Estatus de Red". (consulte la página 45).

Habilitar (Fácil)

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Conexión de Red" → "Habilitar (Fácil)"

Las configuraciones de red están determinadas inicialmente de la siguiente manera.

(En la mayoría de los casos, puede conectarse a Internet sin realizar cambios a las configuraciones predeterminadas.)

- Config. de Dirección IP	Auto(DHCP)
- Configuración DNS	Auto(DHCP)
- Configuración del Proxy	No Utilizar
- Velocidad de Conexión	Auto
- Configuración BD-Live	Permitir

Si desea reestablecer los parámetros de red a predeterminados como se hizo anteriormente (excepto por "Configuración BD-Live"), prosiga de como se indica a continuación.

- 1) Siga los pasos del 1) al 4) en "Prueba de Conexión" de esta página.
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Habilitar (Fácil)" y luego presione [OK].
 - La unidad comenzará la prueba de conexión automáticamente y el resultado aparecerá inmediatamente después de que la prueba finalice.
 - Una vez que finalice la prueba de conexión, pulse [OK] para acceder a la pantalla de confirmación de estado de la red.
- 3) Presione [OK] para activar las configuraciones de red y configure automáticamente la conexión de red. [INICIO] para volver al menú de inicio.

Nota

- La configuración de "Configuración BD-Live" no se reestablecerá a la predeterminada, aún si sigue el procedimiento.

Habilitar (Personalizado)

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Conexión de Red" → "Habilitar (Personalizado)"

En los siguientes casos, seleccione "Habilitar (Personalizado)" para establecer cada ajuste según se lo requiera.

- Cuando falló la prueba de conexión con la configuración de "Habilitar (Fácil)".
- Cuando su proveedor local de servicios de internet le enseñe a realizar los ajustes específicos de conformidad con el entorno de su red.

• Config. de Dirección IP / Configuración DNS

- 1) Siga los pasos del 1) al 4) en "Prueba de Conexión" de esta página.
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Habilitar (Personalizado)" y luego presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Config. de Dirección IP" y luego presione [OK].
- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

"Auto(DHCP)"	: Si su router tiene la función de servidor DHCP, seleccione "Auto(DHCP)".
"Manual"	: Si su router no tiene la función de servidor DHCP, seleccione "Manual".

Si selecciona “Manual”, siga la siguiente instrucción para configurar la dirección IP y el DNS.

- 4-a) Aparecerá la pantalla de configuración de la dirección IP. Ingrese la dirección IP, máscara de subred y puerta de enlace con los botones del cursor y numéricos.

- Ingrese la dirección IP numérica luego de verificar las especificaciones de su router.
- Si la dirección IP numérica es desconocida, verifique el número de la dirección IP de otros dispositivos. (por ej.: una computadora conectada a través de un cable LAN) y asigne un número diferente de aquellos de los demás dispositivos.

Luego de que ingrese todos los datos correctamente, presione [OK] para ir a la pantalla de configuración DNS.

- 4-b) Aparecerá la pantalla de configuración DNS. Ingrese el DNS principal y secundario con los botones del cursor y numéricos.

- Ingrese los números que su proveedor de Internet le ha otorgado.
- Si el número es desconocido, compruebe el número de otros dispositivos (por ej.: una computadora conectada a través de un cable LAN) y asigne el mismo número.

- 4-c) Luego de ingresar todos los datos correctamente, presione [OK].
- Se visualizará un mensaje de confirmación. Seleccione “Sí” para completar las configuraciones.

Dirección IP	*** ** *
Máscara de Subred	*** ** *
Puerta de Enlace	*** ** *
DNS Primario	*** ** *
DNS Secundario	*** ** *
¿Está OK la configuración?	
Sí	
No	

- 5) Presione [BACK ↵] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ▲] para regresar al menú de inicio.

Nota

- El rango de número de entrada es de entre 0 y 255.
- Si ingresa un número superior a 255, el número quedará automáticamente en 255.
- Los números ingresados manualmente se guardarán aun si ha cambiado la configuración a “Auto(DHCP)”.
- Cuando ingrese un número incorrecto, presione [RED] para cancelar la acción. (el número volverá a “0”).
- Si desea ingresar un número de 1 ó 2 dígitos en una celda, presione [▶] para avanzar a la próxima celda.
- Si la dirección IP ingresada o el número predeterminado de puerta de enlace o DNS principal es el mismo que el de la configuración predeterminada, la configuración de la dirección IP se determinará en “Auto(DHCP)”. (El número ingresado manualmente será guardado).
- Cuando se determine la configuración de la dirección IP en “Manual”, la configuración de la configuración DNS será automáticamente “Manual” y cuando la configuración de la dirección IP se determine en “Auto(DHCP)”, puede seleccionar “Auto(DHCP)” o bien “Manual” para realizar la configuración de DNS.

• Configuración del Proxy

- 1) Siga los pasos 1) a 4) de “Prueba de Conexión” en la página 43.

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar “Habilitar (Personalizado)” y luego presione [OK].

- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar “Configuración del Proxy” y luego presione [OK].

- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

- Seleccione “No Utilizar” para ver las configuraciones predeterminadas.
- Si necesita cambiar la configuración del proxy para establecer la dirección y el puerto designados de este último, según le enseñó su proveedor de servicios de Internet, seleccione “Utilizar”.

Si selecciona “Utilizar”, siga la siguiente instrucción para configurar la dirección del proxy y el puerto proxy.

- 4-a) Aparecerá la pantalla de configuración de la dirección de proxy. Ingrese la dirección de Proxy.
- Se visualizará la pantalla del teclado.

[▲ / ▼ / ◀ / ▶] : Mueva el resaltado.

[los botones numéricos] : Ingrese el número.

[OK] : Ingrese el número/la palabra seleccionado.

*[RED] : Apruebe el número o la palabra ingresados.

[GREEN] : Apruebe todos los números o palabras ingresados.

[BLUE] : ¿Alternar entre abc? ¿ABC? @!/?

*[YELLOW] : Establezca el número o la palabra ingresada.

* Se pueden utilizar los botones en otros parámetros de red.

Luego de que ingrese todos los datos correctamente, presione [YELLOW] para ir a la pantalla de configuración del puerto Proxy.

4-b) Aparecerá la pantalla de configuración del puerto Proxy. Ingrese el número del puerto Proxy con los botones del numérico.

Configuración del Proxy	
Puerto Proxy	0
Borrar	Acceptar

4-c) Luego de ingresar todos los datos correctamente, presione [YELLOW].

- Se visualizará un mensaje de confirmación. Seleccione "Sí" para completar las configuraciones.

Dirección Proxy	*****
Puerto Proxy	*****
¿Está OK la configuración?	
Sí	
No	

5) Presione [BACK ↩] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

Nota

- El rango del número de entrada para el número del puerto es de entre 0 y 65535. (Si ingresa un número mayor que 65535, se considerará igual que éste.)
- Para el puerto proxy, los puertos seleccionados pueden estar bloqueados y no poder utilizarse según cuál sea el entorno de conexión.
- Si la dirección del Proxy se ingresa en blanco solamente, la configuración del servidor Proxy se determinará en "No Utilizar".

• Velocidad de Conexión

Puede determinar la velocidad de conexión a su discreción. (La configuración predeterminada es "Auto").

- Siga los pasos 1) a 4) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Habilitar (Personalizado)" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Velocidad de Conexión" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

"Auto":

Determine la velocidad de conexión adecuada automáticamente, según cuál sea su entorno de red.

"10BASE Half":

Establezca la velocidad de la conexión en "10BASE Half".

"10BASE Full":

Establezca la velocidad de la conexión en "10BASE Full".

"100BASE Half":

Establezca la velocidad de la conexión en "100BASE Half".

"100BASE Full":

Establezca la velocidad de la conexión en "100BASE Full".

5) Presione [BACK ↩] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

Nota

- Elija una velocidad de conexión según cuál sea su entorno de red.
- La conexión de red se puede inhabilitar según el dispositivo, cuando se modifican las configuraciones.

• Configuración BD-Live

Puede limitar el acceso a Internet desde las funciones de BD-Live. (La configuración predeterminada es "Permitir".)

- Siga los pasos 1) a 4) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Habilitar (Personalizado)" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Configuración BD-Live" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

"Permitir":

Se permite el acceso a Internet desde todas los contenidos de BD-Live.

"Permiso limitado":

Se permite el acceso a Internet solamente para los contenidos BD-Live que tengan certificados de contenido del propietario. Se prohíbe el acceso a Internet sin los certificados.

"Prohibir":

Se prohíbe el acceso a Internet desde todos los contenidos de BD-Live.

5) Presione [BACK ↩] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

• Estatus de Red

Puede verificar el estado de los parámetros de red.

- Siga los pasos 1) a 4) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Habilitar (Personalizado)" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Estatus de Red" y luego presione [OK].
 - Se visualizará la Lista de parámetros de red.
- Presione [BACK ↩] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

Deshabilitar

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Conexión de Red" → "Deshabilitar"

Desactive todas las configuraciones y la conexión de red.

- Siga los pasos 1) a 4) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Deshabilitar" y luego presione [OK].
- Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Sí" y luego presione [OK].

- 4) Presione [BACK ↵] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

Nota

- La conexión de red puede reactivarse configurando la conexión de red en "Habilitar (Fácil)" o "Habilitar (Personalizado)".

Actualización de Software

Actualización de Disco

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Actualización de Software" → "Actualización de Disco"

Puede mejorar el software utilizando el disco.

- 1) Siga los pasos 1) a 3) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Actualización de Software" y luego presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Actualización de Disco" y luego presione [OK].
- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Sí" y luego presione [OK].
- 5) La bandeja del disco se abrirá automáticamente.
 - Introduzca el disco para mejorar el software y luego presione [ABRIR/CERRAR ▲].
- 6) Luego de completar la carga del disco, aparecerá una leyenda de confirmación. Utilice [◀ / ▶] para seleccionar "Sí" y presione [OK] para comenzar la aumentar.
 - Puede que tarde un poco en completar la optimización.
- 7) Una vez que finalice la actualización del disco, la unidad se reiniciará y abrirá la bandeja del disco de manera automática. Para expulsar el disco.

Nota

- Para descargar la última versión del firmware, visite nuestro sitio web www.philips.com/support.
- No desconecte el cable de alimentación CA al ejecutar la "Actualización de Disco".
- Todos los parámetros se mantendrán iguales aún actualizando la versión del firmware.

Actualización de Red

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "Actualización de Software" → "Actualización de Red"

Puede mejorar el software conectando la unidad a Internet.

- 1) Siga los pasos 1) a 3) de "Prueba de Conexión" en la página 43.
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Actualización de Software" y luego presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Actualización de Red" y luego presione [OK].
- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Sí" y luego presione [OK].
 - Esta unidad luego controlará si existe alguna versión nueva del firmware.

- 5) Se visualizará un mensaje de confirmación. Utilice [◀ / ▶] para seleccionar "Sí" y luego presione [OK].
 - Está unidad descargará la última versión del firmware.
- 6) Cuando finalice la descarga, se visualizará un mensaje de confirmación. Pulsando [OK].
 - Esta unidad actualizará la versión del firmware.
 - Puede que tarde un poco en completar la optimización.
- 7) Una vez que finalice la actualización, la unidad se reiniciará y abrirá la bandeja de disco de manera automática.

Nota

- No desconecte el cable de alimentación CA o el cable LAN al ejecutar la "Actualización de Red".
- Todos los parámetros se mantendrán iguales aún actualizando la versión del software.
- La bandeja de disco se abrirá automáticamente una vez que finalice la actualización. Esto no es una falla.

Reconfigure las Configuraciones Predeterminadas de Fábrica

Inicie la configuración, la tarjeta de memoria o la configuración de Red.

- 1) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Parámetros" en el menú de inicio y luego presione [OK].
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Ajustes predet" y luego presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

"Parámetros":

Todos los parámetros, a excepción del parámetro "Bloqueo cal." y "Conexión de Red" se reestablecerán a predeterminado.

"Formato Tarjeta SD" (Disponible solamente cuando se introduce una tarjeta de memoria):

Inicie la tarjeta de memoria.

"Almacenamiento local":

Se iniciará el almacenamiento local para reproductor o tarjeta de memoria (disponible solamente cuando se introduce una tarjeta de memoria) utilizado por BD-Java.

"Configuración de Red":


Reconfigure la configuración de la red al estado predeterminado.

- 4) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Sí" y luego presione [OK].
 - Se visualizará un mensaje de confirmación. Pulse [OK] para finalizar la configuración.
- 5) Presione [BACK ↵] para regresar a la pantalla anterior, o presione [INICIO ⬆] para regresar al menú de inicio.

Nota

- No extraiga la tarjeta de memoria mientras se está ejecutando "Formato Tarjeta SD" o "Almacenamiento local" (Tarjeta SD). Dicha acción dañará la tarjeta.
- "Formato Tarjeta SD" y "Almacenamiento local" (Tarjeta SD) no se encuentran disponibles cuando hay un Disco Blu-ray en la unidad.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Problemas		Consejos
ENERGÍA	No hay reacción al mando a distancia incluido.	<p>Conecte el producto al enchufe de electricidad.</p> <p>Apunte el mando a distancia en dirección al producto.</p> <p>Introduzca las pilas correctamente.</p> <p>Introduzca pilas nuevas en el mando a distancia.</p>
	No hay ninguna señal de vídeo en el dispositivo de visualización.	<p>Encienda el TV.</p> <p>Configure el TV a la entrada externa correcta.</p> <p>Seleccione la resolución de vídeo adecuada utilizando [HDMI].</p> <p>Presione y mantenga el [▶ (REPRODUCIR)] en el panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.</p>
	No hay ninguna señal de sonido/vídeo en el dispositivo de visualización a través del cable HDMI.	Si la unidad está conectada a un dispositivo de visualización no autorizado con un cable HDMI, puede que no se dé como salida la señal de sonido/vídeo.
	No hay señal de vídeo de alta definición en el TV.	<p>¿Contiene el disco vídeo de alta definición? El vídeo de alta definición no está disponible cuando el disco no lo contiene.</p> <p>¿Admite el TV vídeo de alta definición? El vídeo de alta definición no está disponible cuando el disco no lo contiene.</p>
	No hay ninguna señal desde los altavoces del TV.	Asigne la entrada de sonido del TV a la entrada de vídeo correspondiente.
	No hay ninguna señal de sonido desde los altavoces del sistema de sonido.	<p>Encienda el sistema de sonido.</p> <p>Configure el sistema de sonido a la entrada externa correcta.</p> <p>Suba el nivel de volumen del sistema de sonido.</p>
GENERAL	No hay ninguna señal de sonido de 5.1 canales desde los altavoces del sistema de sonido.	<p>¿Contiene el disco sonido de 5.1 canales? El sonido de 5.1 canales no está disponible cuando el disco no lo contiene.</p> <p>¿Admite el sistema de audio sonido de 5.1 canales? El sonido de 5.1 canales no está disponible cuando el sistema de sonido no lo contiene.</p> <p>En el menú de configuración, configure "Audio HDMI" a "Apdo."</p>
	No puede reproducir el disco.	<p>Asegúrese de que el producto admite el disco.</p> <p>Asegúrese de que el reproductor de discos Blu-ray admita el código de región del DVD o BD.</p> <p>(BD: A, DVD: All o 1)</p> <p>Para DVD-RW/-R, asegúrese de que el disco esté finalizado.</p> <p>Limpie el disco.</p>
	No se puede leer la tarjeta de memoria.	El formato de la tarjeta no coincide con el formato que acepta esta unidad, o bien la tarjeta no es compatible.
	No puede reproducir archivos JPEG desde el disco.	Asegúrese de que el disco se haya grabado en formato UDF, ISO9660 o JOLIET.
	No puede reproducir archivos Windows Media™ Audio desde el disco.	Asegúrese de que la velocidad de muestreo de los archivos Windows Media™ Audio sea de 44,1 kHz o 48 kHz.
	No puede reproducir archivos DivX® desde el disco.	Asegúrese de que la extensión del archivo sea .avi, .AVI, .divx o .DIVX
	 en la esquina superior derecha de la pantalla.	La operación no es posible.
	No encuentra un archivo JPEG.	<p>Asegúrese de que el grupo (carpeta) seleccionado no contenga más de 9.999 archivos para DVD y 999 archivos para CD.</p> <p>Asegúrese de que la extensión del archivo sea .jpg, .JPG, .jpeg o .JPEG.</p>
	No encuentra un archivo Windows Media™ Audio.	<p>Asegúrese de que la carpeta seleccionada no contenga más de 9.999 archivos para DVD y 999 archivos para CD.</p> <p>Asegúrese de que la extensión del archivo sea .wma o .WMA para Windows Media™ Audio.</p>
	Aparece una leyenda de error cuando selecciono "Auto" en el "Menú Reproduc."	<p>Asegúrese de que la unidad esté conectada al TV EasyLink de marca PHILIPS y que el "EasyLink (HDMI CEC)" esté configurado en "Enc."</p> <p>Esta leyenda de error puede aparecer cuando esta unidad no admite el idioma OSD del TV.</p>

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

GENERAL	Problemas	Consejos
	No puede conectarse a la red.	<p>Compruebe que la conexión del cable LAN sea la correcta.</p> <p>Encienda el módem o el router de banda ancha.</p> <p>Compruebe las configuraciones de red.</p> <p>Compruebe que el router de banda ancha o módem esté correctamente conectado.</p> <p>Compruebe "Configuración BD-Live".</p>
	No puede conectarse a la red mientras mi computadora está conectada a la red.	Compruebe el contenido del contrato de servicios de Internet para ver si su proveedor de servicios de Internet evita que se conecten varias terminales al mismo tiempo.
	Disminuyó la capacidad de la tarjeta de memoria.	Los datos pueden escribirse en la tarjeta cuando un BD-vídeo que admite el paquete virtual está en uso y la tarjeta de memoria está dentro de la ranura.
	El vídeo y audio MPEG-2 que están en la tarjeta no se pueden reproducir.	No se admite el MPEG-2 en esta unidad.
	Los contenidos de la tarjeta no se pueden leer.	<p>La tarjeta no es compatible, o bien los contenidos de ésta pueden estar dañados.</p> <p>Apague la unidad y vuelva a encenderla.</p>
	No se puede utilizar la función BD-Live o la descarga de datos no se puede realizar correctamente.	<p>Introduzca una tarjeta SD con suficiente espacio (1 GB o más).</p> <p>Asegúrese de que la tarjeta SD esté correctamente introducida.</p>
	No se puede reproducir BD-vídeo (BD-ROM Perfil 2.0).	<p>Introduzca una tarjeta SD (1 GB o más) que se puede formatear en esta unidad.</p> <p>Algunos discos con la función BD-Live requieren memoria cuando se reproduce su contenido.</p> <p>No retire la tarjeta durante la reproducción.</p>

Almacenamiento local

Área de almacenamiento de subcontenidos capaz de reproducir paquetes virtuales en BD-vídeo.

Audio analógico

Una señal eléctrica que representa directamente al sonido. Compare esto con el audio digital que puede ser también una señal eléctrica, pero es una representación indirecta del sonido. Consulte también "Audio digital".

Audio digital

Una representación indirecta del sonido mediante números. Durante la grabación, el sonido es medido a intervalos discretos (44.100 veces por segundo para un CD de audio) por un convertidor de analógico a digital, el cual genera un flujo de números. Durante la reproducción, un convertidor de digital a analógico genera una señal analógica en base a dichos números. Consulte también "Frecuencia de muestreo" y "Audio analógico".

BD-Live

BD-Live es un BD-vídeo (BD-ROM versión 2 Reseña 2.0) con nuevas funciones (por ejemplo: conexión a la Internet), además de la función BONUSVIEW.

Capítulo

Así como un libro está dividido en varios capítulos, un título de un BD-vídeo o DVD-vídeo está habitualmente dividido en capítulos. Consulte también "Título".

Código de región

Las regiones asocian discos y reproductores con específicas regiones del mundo. Este aparato reproducirá únicamente discos que tengan códigos compatibles de región. Usted puede encontrar el código de región de su equipo mirando en el panel trasero. Algunos discos son compatibles con más de una región (o todas las regiones).

Dirección IP

Representa un conjunto de números que se designa a los dispositivos involucrados en una red de computadoras.

Disco Blu-ray (BD)

Los discos Blu-ray son discos de vídeo óptico de siguiente generación que son capaces de almacenar muchos más datos que los DVD convencionales. Su gran capacidad hace posible beneficiarse de funciones como vídeos de alta definición, sonido envolvente de multicanal, menús interactivos, etc.

DivX®

DivX® es un códec (compresión/descompresión) que puede comprimir imágenes a una cantidad muy pequeña de datos. El software puede comprimir datos de vídeo desde casi cualquier dispositivo al tamaño que se pueda enviar sin poner en peligro la calidad visual de las imágenes.

Dolby Digital

El sistema de compresión de sonido digital desarrollado por Dolby Laboratories. Le ofrece sonido estéreo (2 canales) o audio multicanal.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus es la tecnología de compresión de audio digital de la siguiente generación desarrollada como una extensión a Dolby Digital. Blu-ray Disc admite salida de sonido envolvente multicanal 7.1.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD es una tecnología de codificación sin pérdidas desarrollada para discos ópticos de la siguiente generación. Blu-ray Disc admite salida de sonido envolvente multicanal 7.1.

DTS (Digital Theater System)

DTS es un sistema de sonido envolvente multicanal. Al conectarlo al decodificador DTS, podrá disfrutar los sonidos realísticos y dinámicos de las películas como si estuviera en el cine. Las tecnologías de sonido envolvente de DTS fueron desarrolladas por DTS, Inc.

DTS-HD

DTS-HD es una tecnología de codificación sin pérdidas desarrollada como extensión del formato de acústica coherente DTS original. Blu-ray Disc admite salida de sonido envolvente multicanal 7.1.

Frecuencia de muestreo

La frecuencia a la cual se toman muestras del sonido para convertirlo en información de audio digital. El número de muestras tomadas por segundo se define como frecuencia de muestreo. Cuanto mayor la frecuencia, mejor será la calidad de sonido.

HDMI (Interface de Multimedia de alta Definición)

Interfaz digital entre una fuente de audio y una de vídeo. Puede transmitir la señal del componente de vídeo, audio y control con una conexión por cable.

Hub

Dispositivo que se utiliza para conectar dispositivos múltiples a la red.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

JPEG es un método de compresión de archivos de imágenes estáticas. Puede copiar archivos JPEG a discos CD-RW/-R, DVD o a una tarjeta de memoria SD desde una computadora y reproducirlos en este aparato.

LAN (Red de Área Local)

Representa un conjunto de redes de computadoras que se encuentran en un área pequeña como en una empresa, colegio u hogar.

Máscara de subred

Es una máscara que se utiliza para determinar a cuál subred pertenece una dirección IP.

Paquete virtual

Se encarga de copiar información a otros medios (de almacenamiento local) desde la Internet y reproducir el vídeo y audio secundarios y el subtítulo al mismo tiempo. El método de reproducción difiere según los discos.

PCM (Pulse Code Modulation)

PCM es un formato que convierte el audio en datos digitales. Se utiliza principalmente para CDs de audio y DAT. Excelente calidad que requiere de muchos datos si se lo compara con formatos tales como Dolby Digital y audio MPEG. Para lograr compatibilidad con reproductores de audio digital (CD, MD y DAT) y amplificadores AV con entradas digitales, este dispositivo puede convertir Dolby Digital y MPEG audio en PCM. Consulte también "Audio digital".

Pista

Un CD de audio utiliza pistas para dividir el contenido de un disco. El equivalente en BD-vídeo o DVD-vídeo se denomina capítulo. Consulte también "Capítulo".

Puerta de enlace

Representa las direcciones IP de los dispositivos electrónicos (como el router) que proporcionan acceso a la Internet.

Relación de aspecto

La relación entre el ancho y la altura de una pantalla de TV. Los televisores convencionales tienen una relación de aspecto de 4:3 (en otras palabras, la pantalla del televisor es casi cuadrada); los modelos de pantalla amplia son de 16:9 (la pantalla del televisor es casi el doble de ancha respecto de su altura).

Router

Dispositivo de red que diferencia la dirección IP que se designa a cada dispositivo al igual que la información de transferencia y enrutamiento en la red de la computadora.

Salida de video componente

Cada señal de luminancia (Y) y componente (P_B/C_B, P_R/C_R) es independiente en su salida, de tal manera que usted pueda disfrutar del color de la imagen tal cual es.

Asimismo, y debido a razones de compatibilidad con el video progresivo (525p/480p), usted puede experimentar imágenes de mayor densidad que con el modo entrelazado (525i/480i).

Servidor DNS

Es un servidor que traduce los nombres de los dominios de la Internet en direcciones IP.

Servidor proxy

Este servidor cumple la función de intermediario entre un usuario de terminal y la Internet a fin de garantizar mayor seguridad.

Título

Una colección de capítulos en un BD-vídeo o DVD-vídeo. Consulte también "Capítulo".

Windows Media™ Audio

Windows Media™ Audio es la tecnología de compresión de audio desarrollada por Microsoft. Usted puede copiar archivos Windows Media™ Audio a discos CD-RW/-R, DVD-RW/-R o la tarjeta de memoria en una computadora y reproducirlos en este aparato.

ESPECIFICACIONES

General

Sistema de señal	Color NTSC
Exigencias de energía	120 V CA, 60 Hz
Consumo de energía	22 W (espera: 0,7 W)
Dimensiones (amplitud x altura x profundidad)	17,2 x 2,5 x 11,9 pulgadas (435 x 65 x 303 mm)
Peso	6,8 libras (3,1 kg)
Temperatura de operación	41°F (5°C) a 104°F (40°C)
Humedad de operación	Menos del 80 % (sin condensación)

Terminales

Frente	Ranura para introducir la tarjeta de memoria				
	1 ranura				
Parte trasera	Salida de audio (analógico)				
	2 toma RCA		L/R: 2 Vrms (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
	6 toma RCA		FL/FR/SL/SR/C: 2 Vrms (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
			SW: 1,15 Vrms (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
	Salida de vídeo				
	1 toma RCA		1 Vp-p (75Ω)		
	Salida de vídeo componente				
	3 toma RCA		Y: 1 Vp-p (75Ω)	P _B /C _B : 700 mVp-p (75Ω)	P _R /C _R : 700 mVp-p (75Ω)
	Salida de audio (digital)				
	1 toma RCA		500 mVp-p (75Ω)		
1 toma optica		Conector digital			
Salida HDMI					
1 toma HDMI		Vídeo: 480p, 720p, 1080i, 1080p/Audio			
Terminal LAN					
		10BASE-T / 100BASE-TX			

Nota

- Las especificaciones y el diseño de este producto quedan sujetos a modificaciones sin previo aviso.

GARANTÍA LIMITADA DE UN (1) AÑO

COBERTURA DE GARANTÍA:

La obligación de esta garantía se limita a los términos establecidos a continuación.

QUIÉNES ESTÁN CUBIERTOS:

Este producto está garantizado al comprador original o a la persona que lo recibe como regalo contra defectos en los materiales y en la mano de obra, a partir de la fecha de la compra original ("período de garantía") en el distribuidor autorizado. El recibo de ventas, donde aparecen el nombre del producto y la fecha de la compra en un distribuidor autorizado, se considerará comprobante de esta fecha.

LO QUE ESTÁ CUBIERTO:

Esta garantía cubre productos nuevos si se produce algún defecto en el material o la mano de obra y se recibe un reclamo válido dentro del período de garantía. A su propia discreción, la compañía (1) reparará el producto sin costo, usando piezas de repuesto nuevas o reacondicionadas; (2) cambiará el producto por uno nuevo o que se ha fabricado con piezas nuevas o usadas utilizables, y que sea al menos funcionalmente equivalente o lo más parecido al producto original del inventario actual; o (3) reembolsará el precio de compra original del producto.

La compañía garantiza productos o piezas de repuesto proporcionados bajo esta garantía contra defectos en los materiales y en la mano de obra durante noventa (90) días o por el resto de la garantía del producto original, lo que le promocióne más cobertura. Cuando se cambia un producto o una pieza, el artículo que usted recibe pasa a ser de su propiedad y el que se le entrega pasa a ser propiedad de la compañía. Cuando se proporcione un reembolso, su producto pasa a ser propiedad la compañía.

Nota: Cualquier producto que se venda y que esté identificado como reacondicionado o renovado tiene una garantía limitada de noventa (90) días.

El producto de reemplazo sólo se puede enviar si se cumplen todos los requisitos de la garantía. El incumplimiento de tales requisitos puede ocasionar un retardo.

LO QUE NO SE CUBRE: EXCLUSIONES Y LIMITACIONES:

Esta garantía limitada se aplica sólo a los productos nuevos que se pueden identificar por la marca registrada, el nombre comercial o por tener el logotipo correspondiente. Esta garantía limitada no se aplica a ningún producto de hardware ni de software que no sea Philips, incluso si viene empacado con el producto o si se vende junto con éste. Los fabricantes, proveedores o editores que no sean Philips pueden proporcionar una garantía por separado para sus propios productos empacados con el producto Philips.

La compañía no es responsable por ningún daño o pérdida de programas, datos u otra información almacenados en algún medio contenido en el producto, ni por ningún producto o pieza que no sea Philips que no esté cubierta por esta garantía. La recuperación o la reinstalación de programas, datos u otra información no está cubierta por esta garantía limitada.

Esta garantía no se aplica (a) a daños causados por accidente, abuso, mal uso, negligencia, mala aplicación o a productos que no sean Philips; (b) a daño provocado por servicio realizado por

cualquier persona distinta de un establecimiento de servicio autorizado; (c) a productos o piezas que se hayan modificado sin la autorización por escrito; (d) si se ha retirado o desfigurado cualquier número de serie; y tampoco se aplica la garantía a (e) productos, accesorios o insumos vendidos TAL COMO ESTÁN sin garantía de ningún tipo, lo que incluye productos Philips vendidos TAL COMO ESTÁN por algunos distribuidores.

Esta garantía limitada no cubre:

- Los costos de envío al devolver el producto defectuoso.
- Los costos de mano de obra por la instalación o configuración del producto, el ajuste de controles del cliente en el producto y la instalación o reparación de sistemas de antena o fuente de señal externos al producto.
- La reparación del producto o el reemplazo de piezas debido a instalación o mantenimiento inadecuada, a conexiones hechas a un suministro de voltaje inadecuado, sobrevoltaje de la línea de alimentación, daño causado por relámpagos, imágenes retenidas o marcas en la pantalla producto de la visualización de contenido fijo durante períodos prolongados, reparaciones cosméticas debido al desgaste normal, reparaciones no autorizadas u otras causas que no se encuentren bajo el control de la compañía.
- Daños o reclamos por productos que no están disponibles para su uso, por datos perdidos o por pérdida de software.
- Daños debido a mala manipulación en el transporte o accidentes de envío al devolver el producto.
- Un producto que requiera modificación o adaptación para permitir su funcionamiento en algún país que no sea el país para el que se diseñó, fabricó, aprobó y/o autorizó o la reparación de productos dañados por estas modificaciones.
- Un producto que se use para propósitos comerciales o institucionales (lo que incluye, entre otros, los de alquiler).
- La pérdida del producto en el envío y cuando no se pueda proporcionar una firma que verifique el recibo.
- No operar según el Manual del propietario.

PARA OBTENER AYUDA EN LOS EE.UU., EN CANADÁ, PUERTO RICO O EN LAS ISLAS VIRGENES DE LOS EE.UU...

Comuníquese con el Centro de Atención al Cliente al:
1-866-309-0866

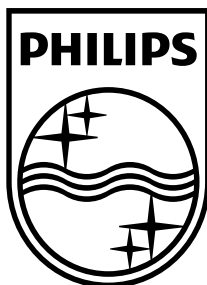
LA REPARACIÓN O EL REEMPLAZO, SEGÚN LO DISPONE ESTA GARANTÍA, ES LA SOLUCIÓN EXCLUSIVA PARA EL CLIENTE. PHILIPS NO SERÁ RESPONSABLE DE LOS DAÑOS INCIDENTALES O INDIRECTOS QUE INFRINJAN ALGUNA GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA SOBRE ESTE PRODUCTO. CON EXCEPCIÓN DE LO QUE PROHIBA LA LEY VIGENTE, TODA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD Y ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR EN ESTE PRODUCTO ESTÁ LIMITADA EN DURACIÓN A LO QUE ESPECIFIQUE ESTA GARANTÍA.

Algunos estados no permiten las exclusiones ni la limitación de los daños incidentales o indirectos, ni permiten limitaciones sobre la duración de la garantía implícita, de modo que las limitaciones o exclusiones anteriores pueden no aplicarse a usted.

Esta garantía le otorga derechos legales específicos. Usted puede tener otros derechos que varían entre los diferentes estados y provincias.

P&F USA, Inc.
PO Box 430 Daleville, IN 47334-0430

Introducción
Conexiones
Configuración Básica
Reproducción
Configuración de Funciones
Otros



P&F USA, Inc.
PO Box 430 Daleville, IN 47334-0430

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>

