



EN User Manual

ES Manual del Usuario

FR Manuel d'Utilisation

EN: For further assistance, call the customer support service in your country.

- To obtain assistance, contact Philips Customer Care Center at
México D.F. and Área Metropolitana; **58 87 97 36**
Interior de la República; **01 800 839 19 89**
Costa Rica; **01 800 052 1564**
Colombia; **01 800 952 0640**

ES: Para obtener más información, llame al servicio de soporte al cliente de su país.

- Para obtener asistencia, póngase en contacto con CENTRO DE INFORMACION AL CLIENTE,
México D.F. y Área Metropolitana; **58 87 97 36**
Interior de la República; **01 800 839 19 89**
Costa Rica; **01 800 052 1564**
Colombia; **01 800 952 0640**

FR: Pour obtenir de l'aide supplémentaire, communiquez avec le centre de service à la clientèle de votre pays.

- Entrez en contact avec le centre de soin de client de Philips à,
México D.F. et Área Metropolitana; **58 87 97 36**
Interior de la República; **01 800 839 19 89**
Costa Rica; **01 800 052 1564**
Colombia; **01 800 952 0640**

PHILIPS

Table des matières

1 Avis	5	6 Mise à niveau du logiciel de votre téléviseur	29
2 Important	6	Vérification de la version actuelle de votre logiciel	29
Positionnement du téléviseur	6	Mise à niveau du logiciel	29
Avis d'application de la réglementation	6		
Protection de l'environnement	6	7 Connexion des périphériques	30
3 Guide de démarrage	7	Sélection de la qualité de la connexion	30
Caractéristiques	7	Raccordement de vos appareils	30
Accessoires fournis	7	8 Conseils utiles	33
Symboles utilisés dans ce manuel	7	FAQ	33
Montage du pied	8	Dépannage	33
Fixation de la base	8	9 Information	35
Acheminement des câbles	8	Glossaire	35
Insertion des piles dans la télécommande	8	Entretien	35
Télécommande	9	10 Caractéristiques	36
Panneau de commande	10		
Terminaux	10		
Connexion de l'antenne ou du câble	11		
Branchez le cordon d'alimentation CA	11		
Configuration initiale	12		
4 Utilisation de votre téléviseur	14		
Allumage de votre téléviseur et passage en mode veille	14		
Réglage du volume	14		
Changement de chaînes	14		
Regarder des chaînes à partir d'un périphérique externe	15		
Utilisation du mode auto	15		
Minuterie de veille	15		
Mode Image fixe	15		
Changement du mode audio	16		
Modifier le format de l'image	16		
Information sur l'écran du téléviseur	17		
5 Utilisation avancée de votre téléviseur	18		
Afficher le menu principal	18		
Image	19		
Son	20		
Configuration	20		
Programmation auto	20		
Liste de chaînes	21		
Ajouter chaînes	21		
Vérification de l'antenne	21		
Options	22		
Réglage des sous-titres	22		
Utilisation des fonctions de surveillance parentale	23		
Configurations du PC	25		
EasyLink	26		
Réglage de votre emplacement à Maison	27		
Étiquette E	27		
Langue	27		
USB	28		

Retournez votre carte d'enregistrement de produit ou visitez le site <http://www.productrecords.com/philips/> le plus tôt possible pour profiter pleinement de votre achat.

L'enregistrement de votre modèle auprès de Philips confirme votre éligibilité à tous les bénéfices mentionnés ci-dessous.

Remplissez et retournez votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible **ou visitez le site www.philips.com/support** pour assurer :

*Avis sur la sécurité des produits

En enregistrant votre produit, vous serez avisé - directement par le fabricant - de toutes déficiences compromettant la sécurité ou de tout retrait du produit du marché.

*Bénéfices additionnels

L'enregistrement de votre produit garantit que vous bénéficierez de tous les privilèges auxquels vous avez droit y compris des offres-rabais spéciales.

Sachez reconnaître ces symboles de **sécurité**



L'étiquette mentionnant les précautions se trouvent à l'arrière ou sur le dessous du boîtier.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur de l'appareil et qui peut être d'une importance suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral est conçu pour avertir l'utilisateur que la documentation accompagnant l'appareil contient des instructions importantes concernant le fonctionnement et l'entretien (réparation) de l'appareil.

AVERTISSEMENT: Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, comme les vases, ne doivent pas être placés sur le dessus de l'appareil.

CAUTION: To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert.

ATTENTION: Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser à fond.

PHILIPS

Visitez notre site sur le Web à www.philips.com/support

SÉCURITÉ DES ENFANTS:

L'endroit et la façon dont vous utilisez votre écran plat font une différence

Félicitations pour votre achat! Tout en profitant de votre nouveau produit, veuillez vous rappeler de ces conseils de sécurité :



LE PROBLÈME

- L'attrait du cinéma maison est en croissance constante et les écrans plats géants sont des achats populaires. Cependant, les écrans plats ne sont pas toujours installés sur les supports appropriés ou selon les recommandations du fabricant.
- Les écrans plats installés de façon inappropriée sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et entraîner des blessures.

CE FABRICANT-CI S'EN SOUCIE!

- L'industrie des appareils électroniques pour les consommateurs est en-gagée à faire en sorte que le cinéma maison soit agréable et sûr.

FAITES ATTENTION À LA SÉCURITÉ

- Une seule grandeur ne convient pas à TOUS. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'utilisation sûres de votre écran plat.
- Lisez attentivement toutes les directives pour l'utilisation appropriée de ce produit et comprenez-les bien.
- Ne laissez pas les enfants grimper sur le meuble sur lequel est placé ou monté le téléviseur, ni jouer avec ce meuble.
- Ne placez pas les écrans plats sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme surtout sur un écran plat «plus grand que normal». Il faut faire attention d'installer l'écran là où il ne peut pas être poussé, tiré ou basculé.
- Il faut faire attention de placer les cordons et les câbles connectés à l'écran plat de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ou les accrocher.

INSTALLATION MURALE : SI VOUS DÉCIDEZ D'ACCROCHER VOTRE ÉCRAN PLAT AU MUR, TOUJOURS :

- Utiliser un support recommandé par le fabricant de l'écran et/ou répertorié par un laboratoire indépendant (comme UL, CSA, ETL).
- Suivre toutes les directives fournies par les fabricants de l'écran et du support mural.
- Si vous n'êtes pas certain de pouvoir installer l'écran plat en toute sécurité, communiquez avec votre détaillant au sujet d'une installation professionnelle.
- Assurez-vous que le mur où vous désirez installer l'écran convient. Certains supports muraux ne sont pas conçus pour être accrochés sur des murs avec colombage en acier ou sur une construction de bloc de ciment. Si vous n'êtes pas certain, communiquez avec un installateur professionnel.
- Il faut un minimum de deux personnes pour l'installation. Les écrans plats peuvent être lourds.

Consignes importantes de sécurité

1. Lire ces instructions.
2. Conserver ces instructions.
3. Tenir compte de tous les avertissements.
4. Suivre toutes les instructions.
5. Éviter d'utiliser cet appareil à proximité de l'eau.
6. Nettoyer à l'aide d'un linge sec seulement.
7. Ne pas boucher les orifices de ventilation. Effectuer l'installation selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer l'appareil près d'une source de chaleur comme un radiateur, un registre de chaleur, une cuisinière ou tout autre appareil (y compris les amplificateurs) qui dégage de la chaleur.
9. Ne pas contourner la mesure de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre est dotée de deux lames auxquelles s'ajoute une troisième broche de mise à la terre. La lame large, la troisième broche, est fournie pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise secteur, consultez un électricien qui changera votre prise murale obsolète.
10. Protéger le cordon d'alimentation pour éviter que l'on marche dessus ou qu'il soit plié en particulier au niveau de la fiche, des prises de courant de commodité et à l'endroit où il sort de l'appareil.
11. Utiliser uniquement des équipements/accessoires spécifiés par le fabricant.
12. L'appareil ne doit être utilisé qu'avec le chariot, socle, trépied, support ou table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Un appareil utilisé en combinaison avec un chariot doit être déplacé avec soin afin d'éviter les risques de blessures occasionnées par le renversement de l'appareil.

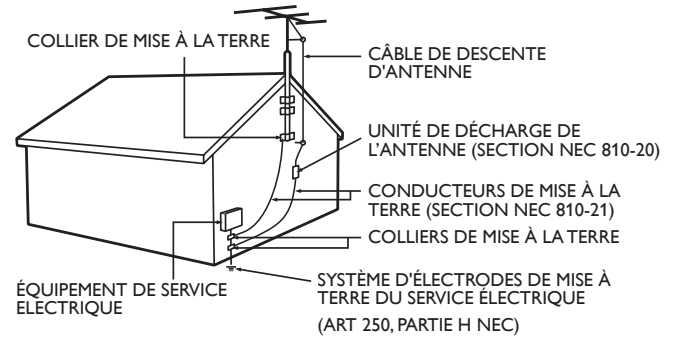


13. Débrancher cet appareil durant les orages électriques ou lorsqu'il n'est pas utilisé pour une période de temps prolongée.
14. L'entretien ou la réparation de l'appareil doit être effectué par du personnel qualifié uniquement. Il faut faire réparer l'appareil dès que celui-ci est endommagé d'une façon quelconque, qu'il s'agisse du cordon ou de la fiche d'alimentation, si du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à une humidité excessive, s'il ne fonctionne pas normalement ou s'il a subi un choc.

Remarque pour les installateurs de système de câble :

Ce rappel s'adresse aux installateurs de système de câble afin d'attirer leur attention sur l'article 820-40 du code NEC qui indique la marche à suivre pour une mise à la terre adéquate et, en particulier, spécifie que le câble de masse doit être raccordé au système de mise à la terre du bâtiment, aussi près que possible du point d'entrée du câble.

Exemple de mise à la terre d'une antenne suivant les recommandations du National Electrical Code (NEC)



Ensemble de support mural

Marque : PHILIPS

	Modèle n	Taille de vis
50PFL3707	SQM6485/17	M6 x 1,614" (41mm) avec entretoise

- L'ensemble de support mural recommandé (vendu séparément) permet le montage du téléviseur sur le mur.
- Pour des informations détaillées sur l'installation du support mural, reportez-vous au manuel d'instructions du support mural.
- P&F Mexicana n'est pas responsable des dommages causés au produit ou des blessures qui pourraient vous être occasionnées ou causées à des tiers si vous choisissez d'installer le support mural de téléviseur ou de monter le téléviseur sur le support par vous-même.
- Le support mural doit être installé par des experts.

P&F Mexicana n'est pas responsable des types d'accidents ou de blessures rapportés ci-dessous.

- Installez le support mural sur un mur vertical solide.
- En cas d'installation sur un plafond ou un mur incliné, le téléviseur et le support mural peuvent tomber, ce qui peut occasionner de graves blessures.
- N'utilisez pas des vis plus longues ou plus courtes que la longueur spécifiée. Si des vis trop longues sont utilisées, cela peut causer des dommages mécaniques ou électriques à l'intérieur du téléviseur. Si des vis trop courtes sont utilisées, cela peut entraîner la chute du téléviseur.
- Ne pas fixer les vis avec une force excessive. Cela peut endommager le produit ou entraîner la chute du produit, occasionnant des blessures.
- Pour des raisons de sécurité, 2 personnes doivent monter le téléviseur sur un support mural.
- Ne montez pas le téléviseur sur le support mural alors qu'il est branché ou allumé. Cela peut entraîner une électrocution.

Lors de l'installation de l'appareil sur le mur, laissez de l'espace.

Dessus :	11,8 pouces (30cm)
Côtés gauche et droit:	5,9 pouces (15cm)
Bas:	3,9 pouces (10cm)

Avis

Les marques de commerce sont la propriété de Koninklijke Philips Electronics N.V. ou de leurs détenteurs respectifs. P&F Mexicana se réserve le droit de modifier les produits à tout moment, mais n'est pas en conséquence contraint de modifier les offres précédentes.

Le contenu de ce manuel est jugé conforme à l'usage auquel ce système est destiné. Si le produit ou les modules et procédures correspondants sont utilisés à d'autres fins que celles spécifiées dans le présent manuel, vous devrez obtenir la confirmation de leur validité et de leur pertinence. P&F Mexicana garantit que le matériel ne constitue pas en lui-même une contrefaçon de brevet aux États-Unis. Aucune garantie supplémentaire n'est expresse ou tacite.

P&F Mexicana ne peut être tenue responsable de toute erreur pouvant s'être glissée dans le contenu de ce document ou pour tout problème résultant du contenu de ce document. Les erreurs rapportées à P&F Mexicana seront corrigées et publiées sur le site Web de soutien technique de P&F Mexicana dès que possible.

Caractéristiques des pixels

L'écran à cristaux liquides de ce téléviseur possède un grand nombre de pixels couleur. Bien que le taux de pixels effectifs soit de 99,999 % ou plus, des points noirs ou des points de lumière (rouge, vert ou bleu) peuvent apparaître constamment à l'écran. Il s'agit d'une propriété structurelle de l'affichage (selon les normes industrielles standard) et non d'un dysfonctionnement.

Garantie

Aucun composant ne peut être réparé par l'utilisateur. N'ouvrez pas ou n'enlevez pas les couvercles donnant accès à l'intérieur du produit. Seuls les centres de service et les ateliers de réparation officiels sont autorisés à réparer nos produits. Le non-respect de cette consigne entraîne l'annulation de toute garantie, expresse ou tacite. Toute opération expressément interdite dans ce manuel, ou tout réglage ou toute procédure d'assemblage non recommandé(e) ou autorisé(e) par le présent manuel entraîne l'annulation de la garantie.

Avis de la Commission fédérale des communications

Cet équipement a été testé et jugé compatible avec les limites s'appliquant aux appareils numériques de la classe B, conformément à l'article 15 du règlement de la Commission fédérale des communications. Ces limites ont été définies pour fournir une protection raisonnable contre le brouillage préjudiciable dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément aux instructions, peut causer du brouillage préjudiciable aux communications radio. Rien ne garantit toutefois que du brouillage ne surviendra pas dans une installation particulière. Si cet équipement cause du brouillage préjudiciable pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en mettant l'équipement hors tension puis sous tension, l'utilisateur devra essayer de corriger ce brouillage en effectuant une ou plusieurs des opérations suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement à une prise d'un circuit autre que celui auquel le récepteur est branché.
- Consultez le détaillant ou un technicien en radio et télévision expérimenté pour de l'aide.

Déclaration de conformité

Nom Commercial : PHILIPS
Partie responsable : P&F Mexicana, S.A. de C.V.
Modèle : 50PFL3707
Adresse : Av. La Palma No. 6, Col. San Fernando La Herradura, Huixquilucan Edo. de México C.P. 52787
Numéro de téléphone : 52 (55) 52 69 90 00

Modifications

Cet appareil peut générer ou utiliser de l'énergie de radiofréquence. Des changements ou modifications apportés à cet appareil peuvent causer un brouillage nuisible, à l'exception des modifications explicitement approuvées dans ce manuel. L'utilisateur peut perdre le droit d'utiliser cet appareil s'il effectue un changement ou une modification sans autorisation.

Câbles

Les connexions à cet appareil doivent être effectuées avec des câbles blindés munis de boîtiers de connecteur RF/EMI métalliques afin de demeurer conformes aux règles et réglementations de la Commission fédérale des communications.

Avis pour le Canada

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada. Appareil de réception télévision ordinaire, Canada BETS-7/NTMR-7.

Droit d'auteur

Toutes les autres marques, déposées ou non déposées, sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.



Les termes HDMI et HDMI High Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC, aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



SRS est une marque commerciale de SRS Labs, Inc.

La technologie TruSurround HD est utilisée sous licence de SRS Labs, Inc. SRS TruSurround HD™ crée un environnement sonore ambiophonique très profond et immersif grâce à deux enceintes et offrent une grande richesse de basses, une grande précision des fréquences et des dialogues très clairs.

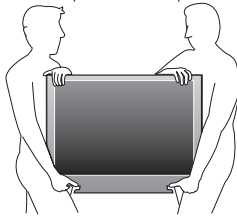
Des portions de ce logiciel font l'objet d'un copyright © The FreeType Project (www.freetype.org).

L'Académie américaine de pédiatrie déconseille la télévision pour les enfants de moins de deux ans.

2 Important

Positionnement du téléviseur

- Les téléviseurs à grand écran sont lourds. Il faut 2 personnes pour soutenir et manipuler le téléviseur à grand écran.
- Veillez à tenir fermement les cadres supérieur et inférieur de l'appareil de la façon indiquée.
- Installez le téléviseur en position horizontale et stable.
- Ne pas installer l'appareil dans un endroit exposé directement aux rayons du soleil, à la poussière ou aux fortes vibrations.
- En fonction de l'environnement, la température du téléviseur peut augmenter légèrement. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. □
- Évitez les emplacements soumis à des changements de température extrêmes.
- Ne placez rien directement sous ou sur le téléviseur.
- Si le téléviseur est placé trop près de vos équipements externes, il est possible que ceux-ci provoquent du bruit ou des perturbations de l'image et/ou du son. Dans ce cas, assurez-vous de laisser suffisamment d'espace entre les équipements externes et le téléviseur.
- Effectuez tous les raccordements nécessaires avant de brancher le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation.
- Vérifiez que vous pouvez toujours accéder facilement au cordon d'alimentation ou à la prise pour débrancher le téléviseur.
- Avant de déplacer le téléviseur, débranchez tous les câbles qui y sont reliés afin d'éviter d'endommager les connecteurs.
- Veillez à débrancher le cordon d'alimentation CA de la prise murale avant de transporter l'appareil.



Avis d'application de la réglementation

Ne placez pas cet appareil sur un meuble qui pourrait être renversé par un enfant ou un adulte qui pourrait s'y appuyer, le tirer ou monter dessus. La chute de l'appareil peut causer des blessures graves ou même la mort.

Cet appareil ne doit pas être placé dans un meuble fermé, par exemple une bibliothèque ou une étagère, sans assurer une ventilation appropriée. Laissez un espace de 4 pouces ou 10 cm autour de cet appareil.

Appuyez sur  pour allumer l'appareil et passer en mode veille.

Pour éteindre totalement l'appareil, vous devez débrancher le cordon d'alimentation.

Débranchez la prise CA pour fermer l'appareil lorsqu'un problème survient ou qu'il n'est pas utilisé. La prise CA doit demeurer rapidement utilisable.

Ne jamais utiliser un aérosol dépoussiéreur sur ce téléviseur.

Le gas renfermé dans cet aérosol peut provoquer une inflammation et une explosion.

ATTENTION : Il y a danger d'explosion si la pile n'est pas remplacée correctement. Remplacez-la uniquement par une pile du même modèle ou d'un modèle équivalent.

AVERTISSEMENT : Les piles (emballées ou installées) ne doivent jamais être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, des flammes ou autre source similaire.

AVERTISSEMENT : Afin de prévenir une blessure, l'appareil doit être fixé de façon sécuritaire au meuble ou au mur conformément aux instructions. Incliner, secouer ou balancer l'appareil peut entraîner une blessure ou la mort.

Protection de l'environnement



L'emballage de ce produit est conçu pour être recyclé.

Communiquez avec les autorités locales pour obtenir des renseignements sur la manière de recycler l'emballage.

Pour tout renseignement sur le recyclage des produits, veuillez visiter - www.recycle.philips.com

Directives de fin de vie



Ce téléviseur LCD renfermant une lampe au mercure, veiller le mettre au rebut selon les lois locales, provinciales et fédérales.

Philips prête une attention toute particulière à la fabrication de produits écologiques dans les zones focales vertes. Votre nouveau téléviseur contient des pièces qui peuvent être recyclées et réutilisées.

À la fin de sa vie utile, le téléviseur peut être démonté par des entreprises spécialisées en vue de concentrer les matériaux réutilisables et de minimiser la quantité de matériel à mettre au rebut. Veuillez vous assurer de mettre votre ancien téléviseur au rebut selon la réglementation locale.

Mise au rebut des piles usagées

Les piles fournies ne contiennent pas de métaux lourds comme le mercure et le cadmium. Néanmoins, dans un grand nombre de localités, il est interdit de mettre les piles au rebut avec les déchets ménagers. Veuillez vous assurer de mettre les piles au rebut selon les règlements locaux.

3 Guide de démarrage

Caractéristiques

- **DTV / télévision Analogique / CATV**
Vous pouvez utiliser la télécommande pour sélectionner les chaînes diffusées en format numérique ou analogique classique. Les abonnés du câble peuvent également accéder aux chaînes de câblodiffusion.
- **Affichage d'informations**
Vous pouvez afficher le titre, le contenu (DTV seulement) et d'autres informations relatives à l'émission sur l'écran du téléviseur.
- **Programmation auto**
Cet appareil balaye automatiquement les chaînes et mémorise celles qui sont disponibles dans votre région, vous épargnant ainsi les difficiles procédures de configuration.
- **Verrouillage**
Cette fonction permet de bloquer l'accès des enfants à des émissions inappropriées.
- **Décodeur de sous-titres**
Le décodeur de sous-titres intégré affiche le texte des émissions sous-titrées.
- **MTS / SAP syntoniseur**
L'audio peut être sélectionnée à l'aide de la télécommande.
- **Veille automatique**
Si aucun signal d'entrée n'est reçu et s'il n'est pas utilisé pendant 15 minutes, l'appareil passe automatiquement en mode veille.
- **Minuterie de veille**
Vous pouvez régler l'appareil pour qu'il passe en mode veille après une durée spécifiée.
- **Choix de la langue à l'écran**
Sélectionnez votre langue à l'écran : Anglais, Espagnol ou Français.
- **Fonction de son stéréo**
- **PLL syntonisation à synthétiseur de fréquence**
Permet de sélectionner librement et facilement les chaînes et vous permet de régler directement la fréquence d'une chaîne à l'aide des touches numérotées et de la touche « • » (point) de la télécommande.
- **Divers réglages pour l'image et le son**
Permettent d'adapter la qualité de l'image aux conditions de votre pièce et de régler le son en fonction de vos préférences.
- **EasyLink via liaison HDMI**
EasyLink permet à vos autres appareils connectés via une liaison HDMI d'être contrôlés par le câble HDMI relié à votre téléviseur.
- **Entrée HDMI**
- **Entrée HDMI-DVI**
Si vous disposez d'un appareil vidéo équipé d'une prise de sortie DVI, utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour y raccorder l'appareil.
- **Composantes des entrées Vidéo**
- **Entrée PC**
- **Entrée AV**
- **Terminal USB**
Les fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG) stockés sur une Clé USB peuvent être lus sur cet appareil.
- **Sortie Audio Numérique**
- **Prise de sortie Audio pour écouteurs**

Accessoires fournis

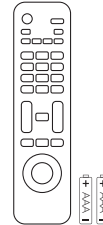
Manuel de l'utilisateur



Guide de démarrage rapide



Télécommande et piles (AAA, 1,5V x 2)



Support de téléviseur et vis



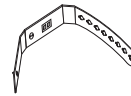
Vis fournies avec l'appareil :

Modèle	Quantité	Taille
50PFL3707	8	M4 x 12

Cordon d'alimentation secteur



Attache de gestion des câbles



Remarque

- Si vous perdez les vis, rachetez des vis cruciformes Phillips chez votre détaillant local.
- Si vous devez remplacer ces accessoires, veuillez prendre comme référence le nom ou le numéro de la pièce indiqué sur les illustrations et contacter le numéro gratuit de notre service d'aide à la clientèle, indiqué sur la couverture de ce manuel.

Utilisation d'une télécommande universelle pour commander cet appareil.

- Assurez-vous que le code composant de votre télécommande universelle correspond bien à celui de notre marque. Consultez le manuel accompagnant votre télécommande pour toute information complémentaire.
- Nous ne garantissons pas une interopérabilité à 100% avec toutes les télécommandes universelles.

Symboles utilisés dans ce manuel

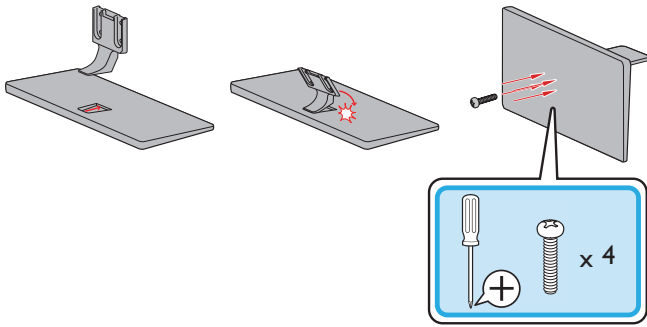
Les symboles utilisés dans ce manuel sont décrits ci-dessous. La description concerne :

L'utilisation d'un téléviseur numérique

L'utilisation d'un téléviseur câble/analogique

- Si aucun symbole n'apparaît sous l'indication de la fonction, son utilisation s'applique aux deux types de téléviseur.

Montage du pied

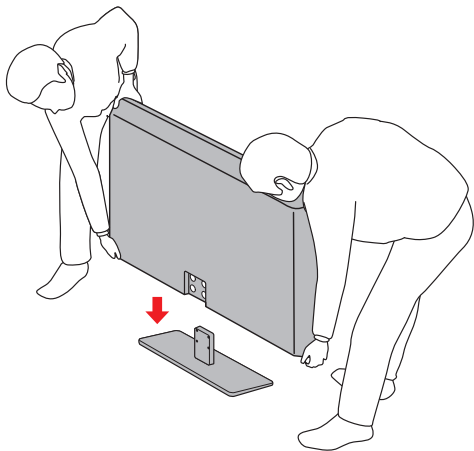


Fixation de la base

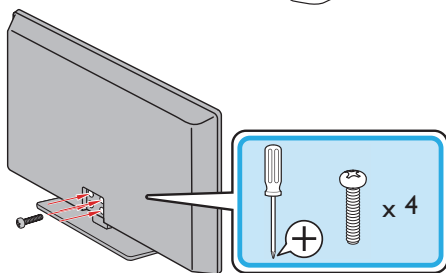
Pour pouvoir poser le téléviseur sur une surface plane, vous devez le fixer sur sa base.

Assurez-vous que la base est bien orientée dans la bonne direction. Pour le grand écran de télévision, au moins 2 personnes sont requises pour cette étape.

1



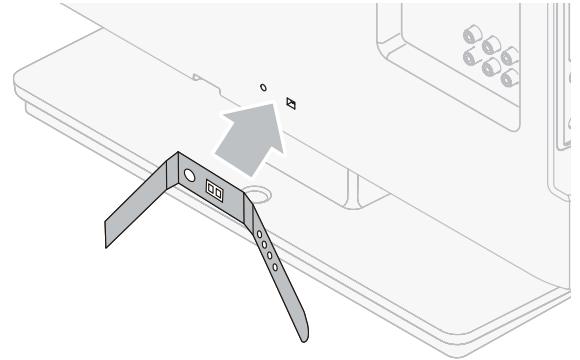
2



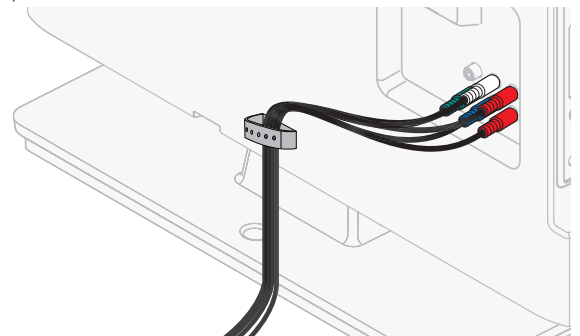
Acheminement des câbles

Acheminer votre câble d'antenne et tous les autres câbles par l'attache de gestion des câbles à l'arrière du téléviseur. Cela maintiendra vos câbles bien rangés et faciles à gérer.

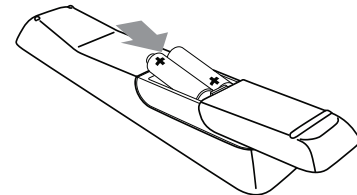
1 Fixez l'attache de gestion des câbles tel qu'illustré ci-dessous.



2 Passez les câbles à travers l'attache de gestion des câbles pour éviter qu'ils s'emmêlent.



Insertion des piles dans la télécommande



- 1 Faites glisser le couvercle des piles à l'arrière de la télécommande.
- 2 Insérez les 2 piles fournies (AAA, 1,5 V). Veillez à ce que les extrémités + et - des piles s'alignent avec les marques à l'intérieur du boîtier.
- 3 Remettez le couvercle en place.

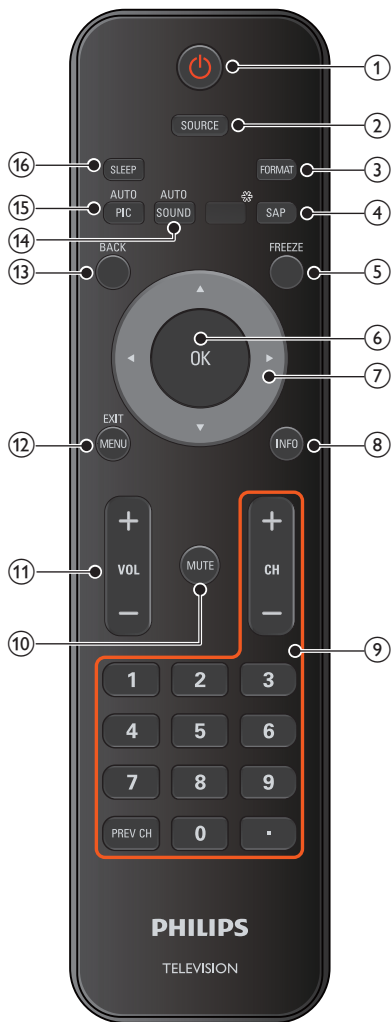
Remarque

- Retirez les piles si vous n'utilisez pas la télécommande durant une longue période.

Remarque

- Utilisez une table qui puisse supporter le poids du appareil et qui soit plus grande que celui-ci.
- Assurez-vous que la table se trouve sur un emplacement stable.
- Quand vous fixez la base, veillez à ce que « FRONT » et « flèche » écrits en bas de la base soit vers le bas.
- Lorsque vous montez le support, vérifiez que toutes les vis sont serrées correctement. Si le support n'est pas fixé correctement, l'appareil risque de tomber, ce qui peut provoquer des blessures et endommager l'appareil.
- Pour enlever le support de l'appareil, dévissez les vis Phillips à l'étape 2. Attention de ne pas faire tomber le support en le retirant.

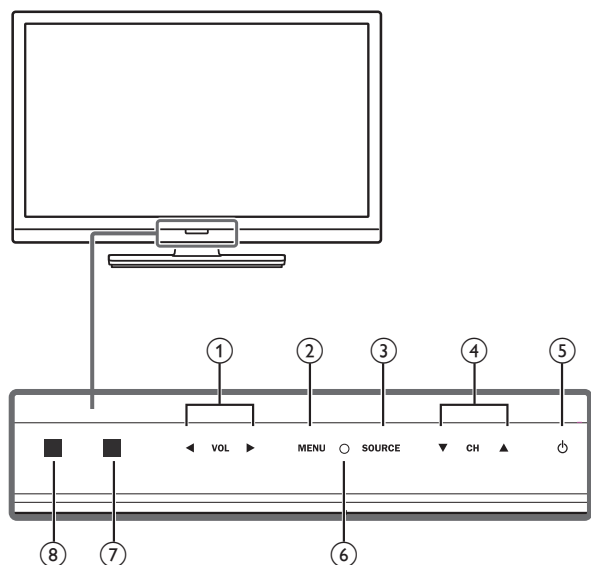
Télécommande



*Cette touche ne fonctionne pas sur cet appareil.

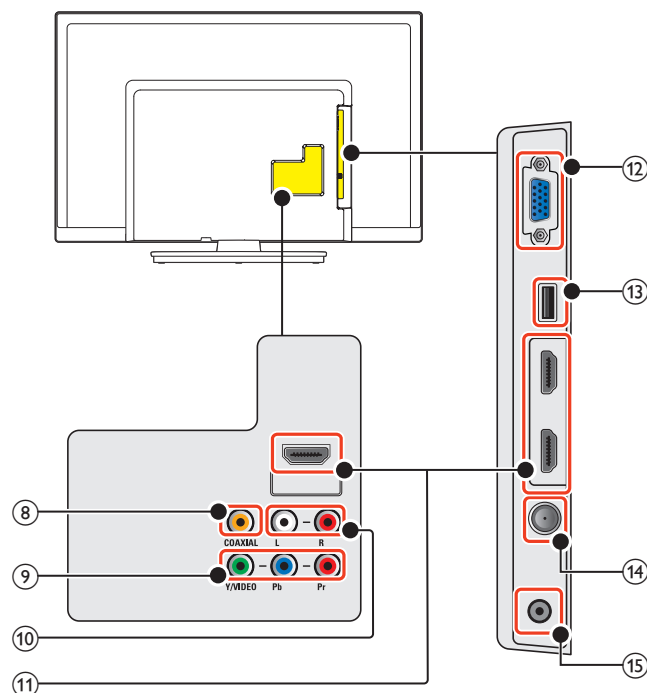
- ① **⏻ (MARCHÉ/VEILLE)**
Appuyez pour allumer l'appareil et passer en mode veille. Pour éteindre totalement l'appareil, vous devez débrancher le cordon d'alimentation.
- ② **SOURCE**
Allumez et sélectionnez les appareils raccordés.
- ③ **FORMAT**
Pour sélectionner un format d'image.
- ④ **SAP**
Mode Numérique (DTV): Appuyez pour sélectionner la langue audio.
Mode analogique (télévision Analogique): Appuyez pour sélectionner le mode audio.
- ⑤ **FREEZE**
Appuyez pour faire une pause d'image sur l'écran.
- ⑥ **OK**
Appuyez pour valider la commande de configuration lorsque le menu principal s'affiche.
- ⑦ **▲ ▼ ◀ ▶ (Bouton de NAVIGATION)**
Appuyez pour vous déplacer vers la gauche, la droite, le haut ou le bas dans les options.
- ⑧ **INFO**
Pour afficher de l'information sur la chaîne de télévision ou le périphérique.
- ⑨ **CH +/-** Appuyez pour sélectionner les chaînes.
0-9 (les touches NUMÉRIQUES) Appuyez pour sélectionner les chaînes.
• **(POINT)** Appuyez pour passer d'une chaîne principale une chaîne secondaire.
PREV CH Appuyez pour revenir à la chaîne précédente.
- ⑩ **MUTE**
Appuyez pour activer ou désactiver le son.
- ⑪ **VOL +/-**
Appuyez pour régler le volume.
- ⑫ **MENU/EXIT**
Appuyez pour afficher le menu principal.
- ⑬ **BACK**
Appuyez pour revenir au menu précédent.
- ⑭ **AUTO SOUND**
Fait le tour des réglages de son par défaut.
- ⑮ **AUTO PIC**
Fait le tour des réglages d'image par défaut.
- ⑯ **SLEEP**
Appuyez pour activer la minuterie de veille.

Panneau de commande



- ① **VOL ◀/▶**
Appuyez sur les touches bas (◀)/haut (▶) pour régler le volume pour vous déplacer à l'aide de gauche (◀)/droite (▶) dans les options du menu principal.
- ② **MENU**
Tactile pour afficher le menu principal.
- ③ **SOURCE**
Allumez pour sélectionnez les appareils raccordés.
- ④ **CH ▲/▼**
Appuyez pour sélectionner les chaînes ou pour vous déplacer vers le haut (▲)/bas (▼) dans les options du menu principal.
- ⑤ **⏻ (MARCHÉ/VEILLE)**
Appuyez sur ⏻ pour allumer l'appareil et passer en mode veille. Pour éteindre totalement l'appareil, vous devez débrancher le cordon d'alimentation.
- ⑥ **Voyant d'alimentation**
S'allume en blanches quand l'appareil est allumé et clignote lorsque l'appareil est sous tension.
- ⑦ **Capteur de lumière ambiante**
Modifie automatiquement la luminosité de l'écran du téléviseur en détectant le niveau d'éclairage de la pièce. Ne placez aucun objet devant cette fenêtre afin de ne pas en empêcher le fonctionnement.
- ⑧ **Capteur infrarouge**
Reçoit les signaux du capteur infrarouge de la télécommande.

Terminaux



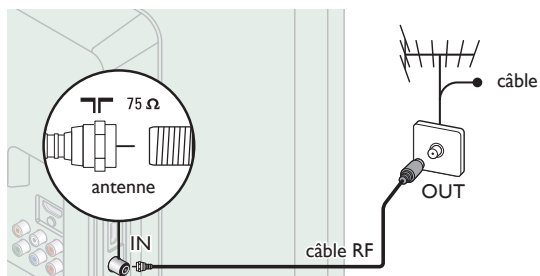
- ⑧ **Prise de sortie Audio Numérique**
Sortie audio numérique (S/PDIF) vers le cinéma maison et les autres systèmes audio numériques.
- ⑨ **Prise d'entrée Vidéo à Composantes (Y/Pb/Pr) / Composite (VIDEO) pour VIDEO**
La prise d'entrée vidéo composite (VIDEO) est partagé avec la prise d'entrée vidéo composant (Y).
- ⑩ **Prises d'entrée Audio Analogiques (G/D)**
Connectent les signaux audio analogiques à partir de ;
- HDMI-DVI/signal des prises audio analogiques (G/D)
- Composant vidéo/signal des prises audio analogiques (G/D)
- Composite vidéo/signal des prises audio analogiques (G/D)
- Connexion PC/signal des prises audio analogiques (G/D) avec câble audio à petite fiche stéréo 3,5 mm sur PC
- ⑪ **Prise(s) d'entrée HDMI**
Entrée audio et vidéo numérique à partir d'appareils numériques tels que la haute définition lecteur de disque Blu-ray, décodeurs de télévision par câble et de décodeurs TV par satellite.
- ⑫ **Prise d'entrée PC**
VGA connexion du câble pour PC.
- ⑬ **Terminal USB**
Entrée de données provenant de la Clé USB uniquement. Ne branchez aucun appareil (appareil photo numérique, clavier, souris, etc.) sur ce port.
- ⑭ **Connexion câble 75 ohm/ Antenne**
Entrée de signaux provenant de l'antenne, du câble ou du satellite.
- ⑮ **Prise de sortie Audio des écouteurs**
Prise stéréo 3,5 mm des écouteurs pour écoute personnelle.

Connexion de l'antenne ou du câble

Avant de brancher le cordon d'alimentation, assurez-vous que l'antenne ou l'autre appareil est bien connecté.

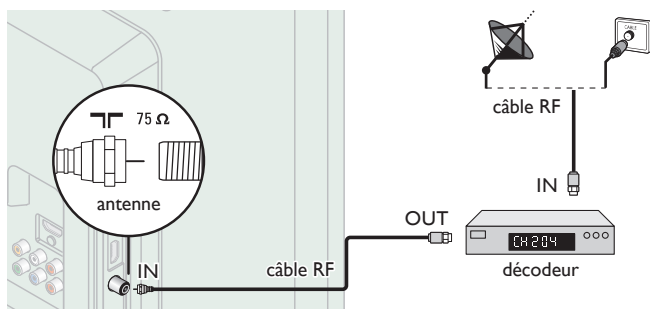
Connexion à une antenne à travers le câble RF

Tout programme de DTV diffusé dans votre région peut être capté gratuitement au moyen d'une antenne.



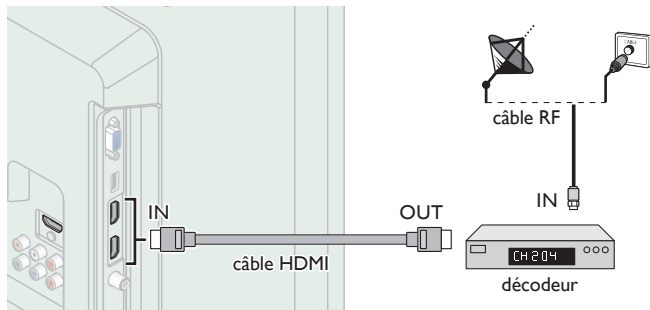
Si vous connectez un décodeur à un câble RF

Si le téléviseur est raccordé à un boîtier de réception de câble ou à un décodeur de signaux satellite au moyen d'un câble coaxial, réglez le téléviseur à la chaîne 3 ou 4 ou à la chaîne indiquée par le fournisseur de services.



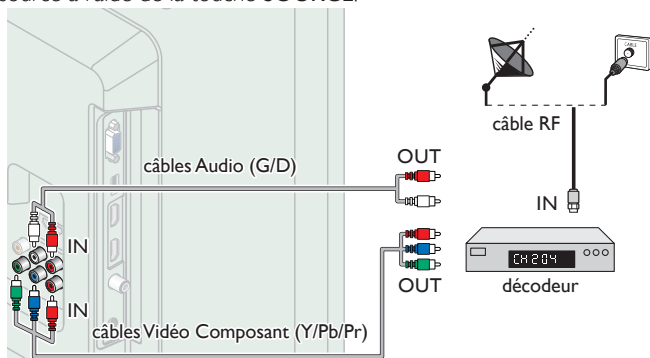
Connexion à un décodeur au moyen de l'entrée HDMI

Si le téléviseur est raccordé à un décodeur du câble ou satellite via une liaison HDMI, assurez-vous d'avoir sélectionné la bonne source à l'aide de la touche **SOURCE**.



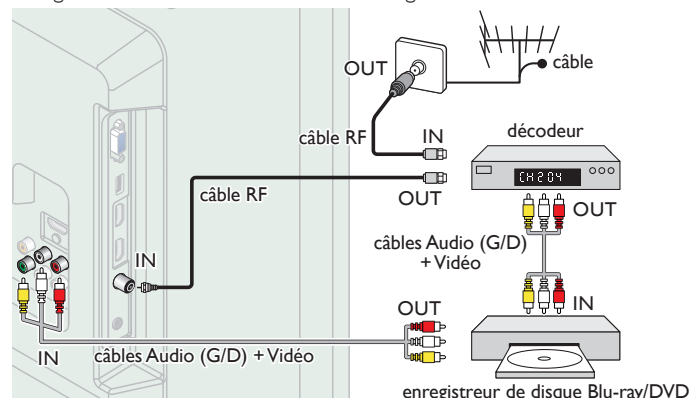
Connexion à un décodeur au moyen d'un composant de l'entrée vidéo

Si le téléviseur est connecté à un décodeur du câble ou satellite via un composant de l'entrée vidéo, assurez-vous d'avoir sélectionné la bonne source à l'aide de la touche **SOURCE**.



Connexion d'un décodeur, d'un enregistreur de disque Blu-ray/DVD via les connecteurs composite et l'entrée audio analogique

Ne placez pas votre enregistreur trop près de l'écran; certains enregistreurs sont en effet sensibles aux signaux.



Remarque

- Si vous avez des questions au sujet de l'antenne DTV, visitez le www.antennaweb.org pour de plus amples informations.
- Selon votre système d'antenne, vous pouvez avoir besoin de différents types de multiplexeurs (mélangeurs) ou de séparateurs (diviseurs) pour le signal HDTV. La bande passante RF minimale sur ces dispositifs est de 2 000 MHz ou 2 GHz.
- Par mesure de sécurité et pour éviter d'endommager l'appareil, déconnectez le câble coaxial RF de la prise d'entrée d'antenne avant de déplacer l'appareil.
- Si vous utilisez une antenne pour capter la télévision analogique, cette antenne devrait également fonctionner pour capter la télévision numérique (DTV). Les antennes installées à l'extérieur ou au grenier sont plus efficaces que les antennes posées sur le téléviseur.
- Pour commuter facilement la source entre l'antenne et le câble, installez un sélecteur d'antenne.
- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre fournisseur de câble.
- Le son est retransmis par le haut-parleur de gauche, mais pas par celui de droite. Utilisez un adaptateur mono vers stéréo (non fourni) pour que la reproduction sonore provienne de tous les haut-parleurs internes.

Branchez le cordon d'alimentation CA

Ne branchez le cordon d'alimentation sur une prise murale qu'après avoir effectué tous les branchements nécessaires.

! Mise en garde

- Ne branchez pas le cordon d'alimentation CA à une alimentation supérieure à la tension indiquée de l'appareil (CA 120 V).
- Brancher le cordon d'alimentation CA à une alimentation supérieure à ce niveau peut provoquer un feu ou des chocs électriques.

Remarque

- À chaque fois que vous branchez le cordon d'alimentation, aucune opération ne peut être réalisée pendant quelques secondes. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

*Ces opérations sont accessibles par la télécommande.
Certaines peuvent aussi être accessibles par les commandes
de l'appareil principal lui-même.*

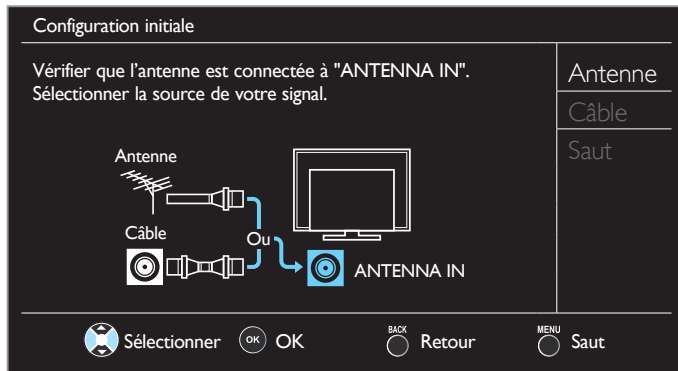
Configuration initiale

Cette section vous guide à travers les étapes de la configuration initiale de l'appareil, qui comprennent la sélection de la langue pour le menu sur écran, et le balayage automatique des chaînes, c'est-à-dire du balayage automatique et de la mémorisation des chaînes captées.

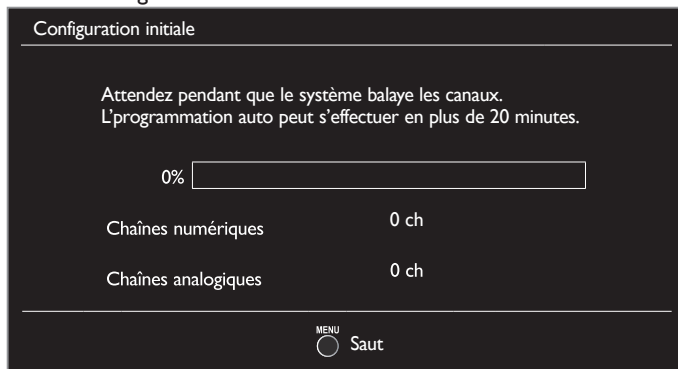
Avant de commencer :

Assurez-vous que l'appareil est branché à une antenne ou au câble.

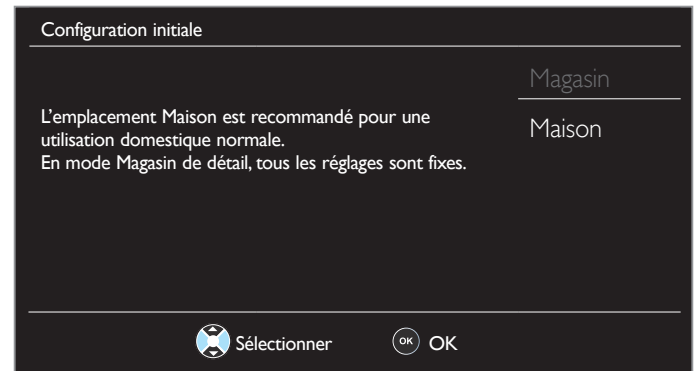
- 1 Une fois les connexions nécessaires effectuées, appuyez sur pour allumer l'appareil.
 - La première mise sous tension de l'appareil peut demander quelques instants.
 - Le menu **Configuration initiale** apparaît automatiquement lorsque l'appareil est mis sous tension.
- 2 Utilisez pour sélectionner la langue à l'écran parmi les choix (English/Español/Français) à droite de l'écran puis appuyez sur **OK**.
- 3 Utilisez pour sélectionner les émissions de télévision provenant de l' **Antenne** or celles provenant du **Câble**, appuyez sur **OK**.



- Lorsque vous sélectionnez **Antenne**, le téléviseur détecte les signaux de l'antenne. Il recherche les chaînes DTV et la télévision Analogique disponibles dans votre région.
- Lorsque vous sélectionnez **Câble**, le téléviseur détecte les signaux provenant du câble. Il recherche les chaînes DTV, la télévision Analogique et Câble disponibles dans votre région.
- La **Programmation auto** commencera.

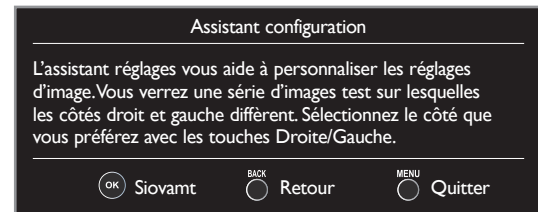


- 4 Utilisez pour sélectionner la région souhaitée et appuyez sur **OK**.

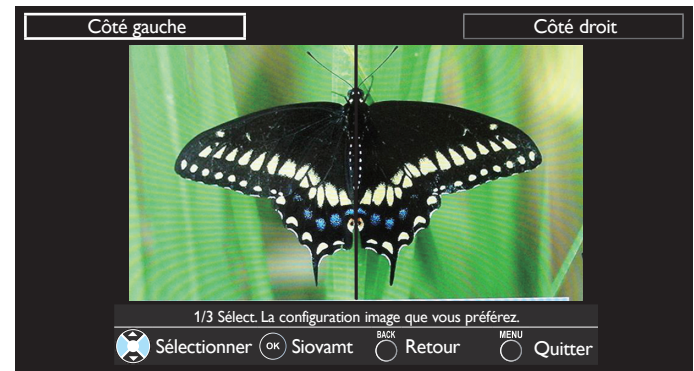


- Sélectionnez **Magasin**, l'appareil sera configuré avec un réglage prédéfini pour l'affichage en magasin.
- Sélectionnez **Maison**, le rendement énergétique de l'appareil est optimisé pour une utilisation à domicile et vous pouvez régler la qualité de l'image et du son en fonction de vos préférences. Utilisez ce réglage pour retirer l'Etiquette E s'il est visible sur l'écran. ➡ p.27

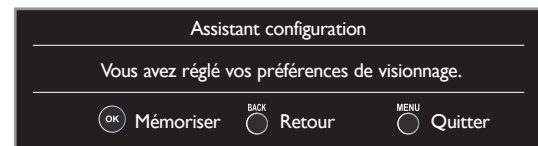
- 5 Lorsque vous sélectionnez **Maison**, appuyez sur **OK** pour lancer **Assistant configuration**.



- 6 Appuyez sur ou 3 fois pour sélectionner le côté des images que vous préférez, puis appuyez sur **OK**.



- 7 Appuyez sur **OK** pour arrêter **Assistant configuration**.



- Une fois les réglages initiaux effectués, la chaîne mémorisée dotée du plus petit numéro ainsi qu'un message vous demandant de confirmer le réglage du lieu d'utilisation s'affichent sur l'écran du téléviseur.
- Vous devez régler **Maison** dans l'étape 4. Autrement, les réglages pour l'**Image** et le **Son** que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.

Suite à la page suivante.

Remarque

- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre opérateur.
- Si vous appuyez sur  ou **MENU/EXIT** pendant le balayage automatique des chaînes, ce paramétrage des chaînes de télévision sera annulé.
- La fonction de balayage automatique initiale des chaînes ne peut être exécutée qu'une seule fois, pour **Antenne** ou **Câble**. Lorsque vous modifiez la connexion (Antenne/Câble), réglez de nouveau le paramètre **Programmation auto**.
 **p.20**
- Si aucun signal n'est reçu par la borne d'antenne et qu'aucune commande n'est exécutée pendant plusieurs secondes après la mise sous tension de l'appareil, conseils utiles apparaît. Suivez les instructions qui apparaissent sur l'écran du téléviseur.

Configuration initiale

Pas de chaîne enregistrée.
 Essayer programmation auto à nouveau?
 Vérifiez si un câble est bien connecté à la prise "ANTENNA IN" à l'arrière du téléviseur, le procédé d'installation des chaînes recherche cette connexion. Avec une boîte câble ou une boîte satellite, vérifiez l'entrée connectée à la boîte et appuyer sur la touche "SOURCE" de la télécommande pour sélectionner la source d'entrée appropriée.

[Recommencer](#)

[Plus tard](#)

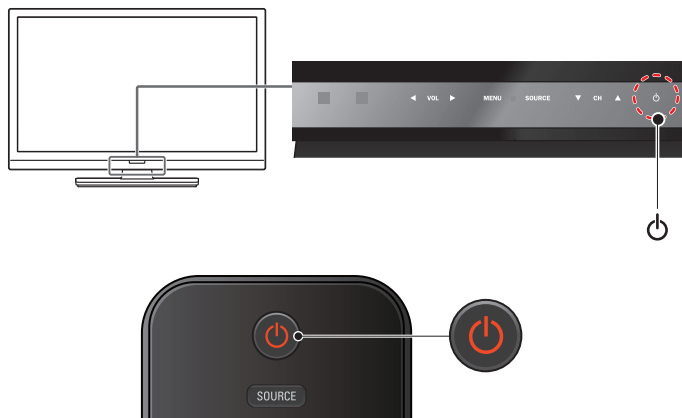
 Sélectionner
  OK
  Saut

Une fois la configuration initiale terminée...

- Si vous souhaitez effectuer une nouvelle recherche automatique des chaînes.
Programmation auto  **p.20**
- Vous pouvez ajouter les chaînes analogiques et câblées de votre choix non mémorisées par la fonction de recherche auto des chaînes.
Ajouter chaînes  **p.21**
- Si vous souhaitez modifier la langue.
Langue  **p.27**
- Si vous souhaitez modifier la région.
Région  **p.27**
- Si vous souhaitez restaurer le réglage de l'image.
Assistant configuration  **p.19**

4 Utilisation de votre téléviseur

Allumage de votre téléviseur et passage en mode veille



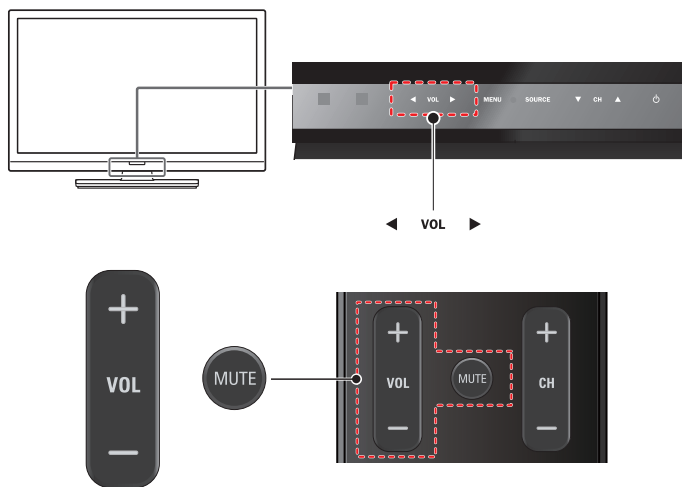
Pour allumer ou pour passer en mode veille

- Tactile ou appuyez sur  sur le panneau avant ou sur la télécommande.

Remarque

- La consommation d'énergie contribue à la pollution de l'eau et de l'air. Lorsque le cordon d'alimentation est branché, votre téléviseur consomme de l'énergie. Votre téléviseur a une consommation très faible d'énergie en mode veille.

Réglage du volume



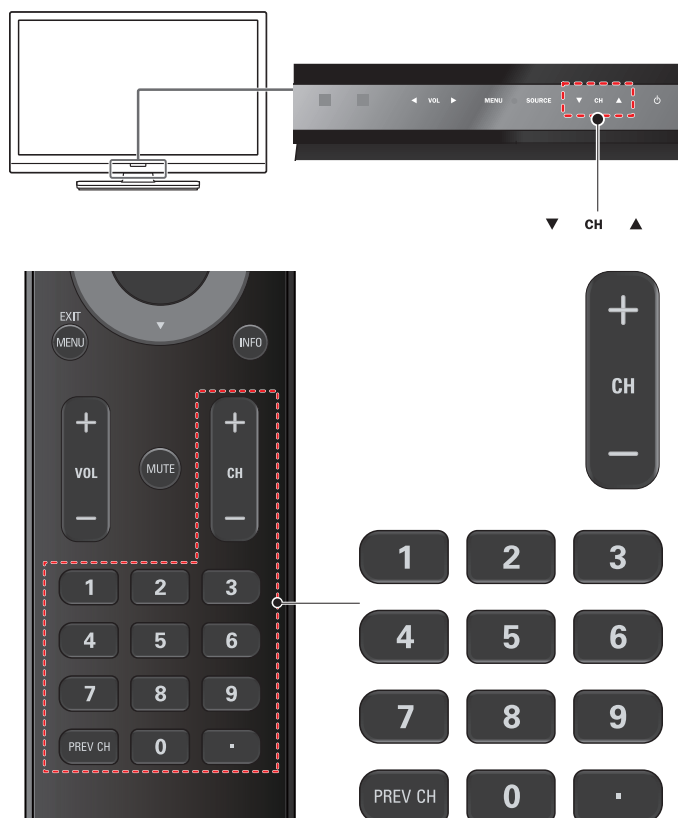
Pour augmenter ou réduire le volume

- Tactile sur **VOL**  (bas) /  (haut) sur le panneau avant ou appuyez sur **VOL +/-** sur la télécommande.

Pour activer ou désactiver la sourdine

- Appuyez sur **MUTE** sur la télécommande pour éteindre le son.
- Appuyez de nouveau sur **MUTE** ou utilisez **VOL +/-** pour rétablir le niveau de volume initial.

Changement de chaînes



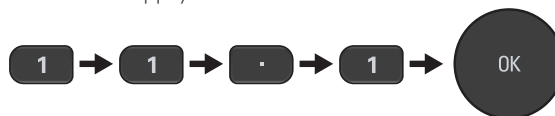
Pour sélectionner les chaînes à l'aide de CH / ou CH +/-

- Tactile sur **CH**  (haut) /  (bas) sur le panneau avant ou appuyez sur **CH +/-** sur la télécommande.

Pour sélectionner les chaînes à l'aide des touches NUMÉRIQUES

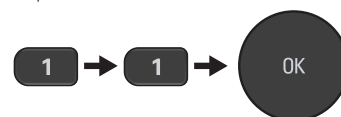
L'utilisation d'un téléviseur numérique

- Pour les chaînes numériques, appuyez sur un nombre suivi d'un point « • », puis la chaîne secondaire correspondante.
- Lorsque vous sélectionnez la chaîne numérique 11,1
Assurez-vous d'appuyer sur le • avant d'entrer la chaîne secondaire.



L'utilisation d'un téléviseur câble/analogique

- Lorsque vous sélectionnez la chaîne câblée ou analogique 11



Appuyez **PREV CH** pour revenir à la chaîne précédente.

Remarque

- Pour sélectionner des chaînes non mémorisées, utilisez les **touches NUMÉRIQUES**.
- **Pas de Signal** apparaît sur l'écran du téléviseur une fois la diffusion de la chaîne secondaire terminée.
- Le message **Prog. audio seulement** apparaît sur l'écran du téléviseur lorsque vous recevez uniquement un signal audio.

Regarder des chaînes à partir d'un périphérique externe

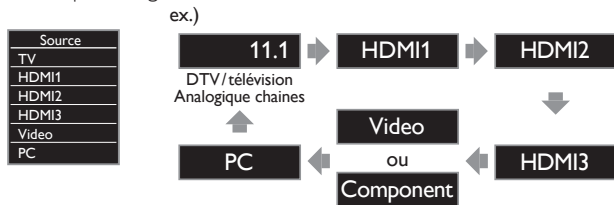
Changer chaque mode d'entrée permet de basculer facilement du téléviseur (DTV ou la télévision Analogique) aux autres périphériques externes à l'aide de la télécommande lorsque ces périphériques sont connectés à l'appareil.

- 1 Allumez le décodeur ou le périphérique branché.
 - L'image provenant de votre décodeur ou le périphérique branché peut apparaître automatiquement à l'écran.

Si l'image ne s'affiche pas



Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour sélectionner le décodeur ou le périphérique branché et attendez quelques secondes jusqu'à ce que l'image s'affiche.

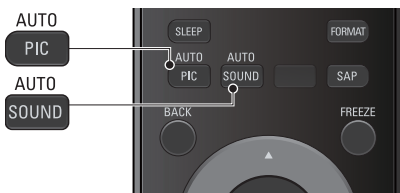


- Appuyez sur ▲ pour inverser la direction des modes d'entrée.

- 2 Utilisez la télécommande de votre boîtier décodeur ou le périphérique branché pour sélectionner les chaînes.

Utilisation du mode auto

- 1 Appuyez sur **AUTO PIC** ou **AUTO SOUND** pour configurer un des paramètres d'image et de son prédéfinis de votre téléviseur:

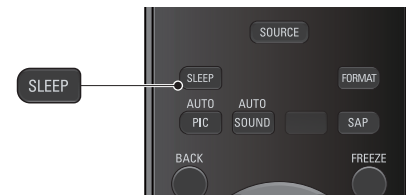


- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner un des paramètres suivants :

Image automatique	Bruit automatique	Description
Préférentiel		Paramètres personnalisés que vous avez définis à l'aide du menu Image et Son
Standard		Pour regarder la télévision normale
Éclatant		Contraste, netteté de l'image et son améliorés pour la visualisation dans une pièce bien éclairée.
Sport		Paramètres d'images brillantes et de son clair pour de l'action intense
Film		Paramètres d'image intense et de son puissant pour une expérience cinématographique
Jeu	-	Optimisé pour ordinateur et consoles de jeux
Eco	-	Paramètres de télévision écologique pour une faible consommation d'énergie
-	Musique	Optimisé pour l'écoute de la musique
-	Nouvelle	Contrôle le ton de l'image et règle la voix du présentateur à un volume confortable

Minuterie de veille

La minuterie de veille peut être réglée pour que l'appareil passe en mode veille après une certaine période.



Appuyer sur **SLEEP** de façon répétitive pour changer la durée (de 30 minutes jusqu'à 120 minutes).

Sommeil 120min.

Appuyez une fois sur **SLEEP** pour afficher la durée restante sur l'écran.

- Pour annuler la minuterie, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP** jusqu'à ce que **Arrêt** apparaisse.

Mode Image fixe



Le mode Image fixe permet de geler l'image affichée sur l'écran du téléviseur pendant 5 minutes.

Appuyez sur **FREEZE** pour geler l'image.

Image fixe

- Le son continuera de fonctionner.
- Pour annuler le mode Image fixe, appuyez sur n'importe quelle touche à l'exception de .

Changement du mode audio



L'utilisation d'un téléviseur numérique

- 1 Appuyez sur **SAP** pour afficher la langue actuellement sélectionnée et le nombre de langues disponibles.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **SAP** pour afficher les langues audio disponibles.

Anglais 1/3

Remarque

- Les langues disponibles varient d'une diffusion à l'autre.
- **Autre** s'affiche lorsque la langue audio n'est pas disponible ou lorsque les langues disponibles sont autres que l'Anglais, le Français ou l'Espagnol.

L'utilisation d'un télévision câble/analogique

- 1 Appuyez sur **SAP** pour afficher le mode audio actuellement sélectionnée.
- 2 Pendant la réception d'une diffusion des MTS, appuyez plusieurs fois pour parcourir les canaux audio disponibles.

SAP/STÉRÉO

ex.) Quand tous les modes sont disponibles



STÉRÉO : Émet l'audio stéréo

SAP : Émet la seconde piste audio

MONO : Émet l'audio mono

Moodifier le format de l'image

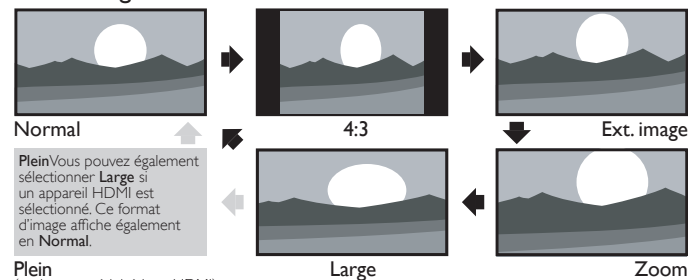
Les modes d'affichage peuvent être sélectionnés lorsque la station de diffusion envoie un signal vidéo 16:9 ou 4:3.

Trois types de modes d'affichage peuvent être sélectionnés lorsqu'un signal d'entrée provenant d'un PC est reçu.

Appuyez plusieurs fois sur **FORMAT** pour changer le format de l'image du téléviseur.



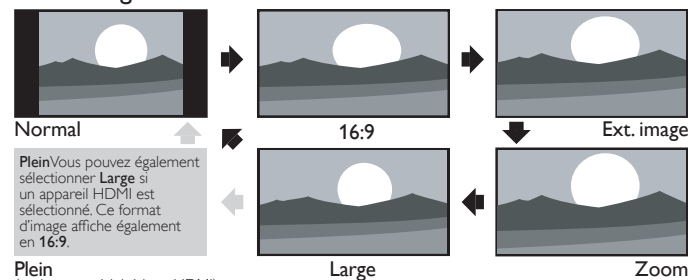
Pour un signal vidéo 16:9



Plein
(seulement périphérique HDMI)

Normal	Affiche une image à sa taille originale.
4:3	Image réduite horizontalement. Des barres latérales apparaissent des deux côtés de l'écran.
Ext. image	Affiche une image 16:9 étirée verticalement de manière à remplir l'écran. Seul le haut de l'image est rogné.
Zoom	Affiche une image 16:9 à sa taille maximum sans modifier ses proportions horizontales et verticales.
Large	Affiche une image étirée horizontalement. Ce mode d'affichage rogne les côtés gauche et droit de l'image.

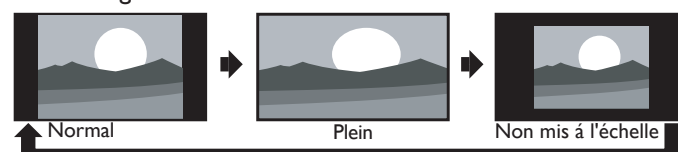
Pour un signal vidéo 4:3



Plein
(seulement périphérique HDMI)

Normal	Affiche une image à sa taille originale. Des barres latérales apparaissent des deux côtés de l'écran.
16:9	l'image est étirée horizontalement pour remplir l'écran.
Ext. image	Affiche une image 4:3 au format 16:9; l'image est étirée verticalement au niveau du haut de l'écran. Le haut de l'image est rogné.
Zoom	Affiche une image 4:3 au format 16:9; l'image est étirée verticalement afin de remplir l'écran. Le haut et le bas de l'image sont rognés.
Large	Affiche l'image avec le centre de celle-ci à la taille originale et les côtés étirés horizontalement pour remplir l'écran.

Pour un signal d'entrée PC



- Cet appareil peut également être connecté à votre PC doté d'un port DVI. Utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour cette connexion Vidéo v qui nécessite également un câble de conversion de la mini prise stéréo 3,5 mm pour les signaux audio analogiques.
- Reportez-vous au signal vidéo 16:9 sur cette page si le PC a une prise de sortie HDMI.

Normal	Affiche une image étirée de façon proportionnelle. Des barres latérales apparaissent des deux côtés de l'écran.
Plein	Affiche une image étirée de façon non proportionnelle pour remplir l'écran.
Non mis à l'échelle	Affiche une image à sa taille originale.

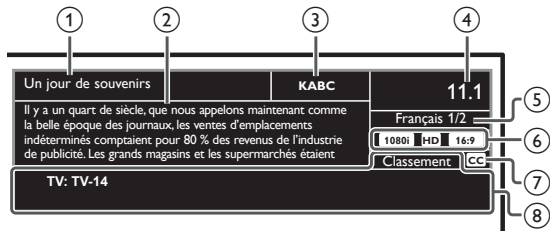
Information sur l'écran du téléviseur

Vous pouvez afficher sur l'écran du téléviseur la chaîne actuellement sélectionnée ou d'autres informations, telles que le format de l'image.

Dans le mode numérique, les informations détaillées de diffusion pour la chaîne actuelle hors antenne telles que le titre de l'émission et les guides des émissions sont affichées.

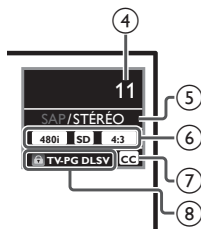
1 Appuyez sur **INFO**.

L'utilisation d'un téléviseur numérique



- ① titre de l'émission
- ② guide des émissions
(Le guide des émissions s'affiche en plus des informations de diffusion. Affichage 4 lignes maximum.)
- ③ station émettrice

L'utilisation d'un téléviseur câble/analogique



- ④ numéro de chaîne
Changement de chaînes ➡ p.14
- ⑤ langage audio (DTV)/mode audio (la télévision Analogique)
Changement du mode audio ➡ p.16
- ⑥ format de l'image de l'émission
Modifier le format de l'image ➡ p.16
- ⑦ CC (non disponible si les sous-titres sont réglés sur Arrêt)
Réglage des sous-titres ➡ p.22
- ⑧ classement surveillance parentale
Utilisation des fonctions de surveillance parentale ➡ p.23

2 Appuyez sur **INFO** pour cacher l'information.

Remarque

- Quand le guide de l'émission est composé de plus de 4 lignes, utilisez ▲▼ pour faire défiler jusqu'aux lignes suivantes/ précédentes.
- Aucune description fournie.** s'affiche lorsque le guide des émissions n'est pas disponible.
- Lorsque le guide des émissions est affiché, la fonction de sous-titres est interrompue.
- En mode d'entrée externe, l'écran suivant s'affiche :
ex.) Lorsqu'un périphérique externe est branché à la prise d'entrée vidéo.



- L'affichage des informations disparaît automatiquement au bout de 5 secondes.

5 Utilisation avancée de votre téléviseur

Cette section présente un aperçu du menu principal qui s'affiche lorsque vous appuyez sur **MENU/EXIT**.

Le menu principal comprend les options de configuration des fonctions ci-dessous.

Afficher le menu principal

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** pour afficher le menu principal.



Image	Assistant configuration	
Son	Image automatique	Préférentiel
Configuration	Rétroéclairage	18
Options	Contraste	50
Langue	Luminosité	30
USB	Couleur	30
	Teinte	0
	Netteté	2
	Réglages avancés	

- 2 Utilisez **▲▼** pour sélectionner le menu et un élément, puis appuyez sur **OK** ou utilisez **▲▼◀▶** pour déterminer les réglages.

Image ➡ p.19

Réglage du mode de l'image ou personnalisation de la qualité de l'image selon vos préférences.

Son ➡ p.20

Réglage du mode sonore, de l'égaliseur et de certaines autres fonctions sonores.

Configuration ➡ p.20

Balayage des chaînes disponibles dans votre zone et visualisation des niveaux d'antenne.

Options ➡ p.22

Réglage des sous-titres codés, du guide parental et d'autres fonctions utiles.

Langue ➡ p.27

Vous pouvez choisir Anglais, Espagnol ou Français comme votre langue à l'écran.

USB ➡ p.28

Vous pouvez regarder des fichiers d'images (JPEG) et de vidéos (Motion JPEG) stockés sur une Clé USB.

- 3 Une fois le réglage terminée, appuyez sur **MENU/EXIT** ou **BACK** pour quitter.

Image

Avant de commencer :

Vous devez régler **Maison** dans **Région.** ➡ p.27

Autrement, les réglages personnalisés d'image et de son ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil est passé en mode veille.

- Appuyez sur **MENU/EXIT** et utiliser ▲ ▼ pour sélectionner **Image** puis appuyez sur **OK**.

Image	Assistant configuration	
Son	Image automatique	Préférentiel
Configuration	Rétroéclairage	18
Options	Contraste	50
Langue	Luminosité	30
USB	Couleur	30
	Teinte	0
	Netteté	2
	Réglages avancés	

- Utilisez ▲ ▼ ◀ ▶ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, puis appuyez sur **OK**.

Assistant configuration	pour obtenir les meilleurs réglages possibles pour de l'image	
Image automatique	pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur OK (Préférentiel , Standard , Éclatant , Sport , Film , Jeu et Eco) Lorsque vous réglez les paramètres suivants, Préférentiel est défini automatiquement.	
	Curseur ◀	Curseur ▶
Rétroéclairage	pour diminuer la consommation d'énergie	pour augmenter la luminosité du rétroéclairage
Contraste	pour réduire le contraste	pour augmenter le contraste
Luminosité	pour réduire la luminosité	pour augmenter la luminosité
Couleur	pour atténuer la couleur	pour accentuer la couleur
Teinte	pour accentuer le rouge	pour accentuer le vert
Netteté	pour adoucir	pour rendre plus net
* Réglages avancés	pour sélectionner le réglage de votre choix, puis appuyez sur OK (Alignement des couleurs , Réduction du bruit , Active Control , Black stretch , Contraste dynam. et Gamma)	



Remarque

- Ajuste le rétroéclairage pour obtenir la meilleure qualité d'image en ajustant dynamiquement l'intensité du rétroéclairage selon une condition d'éclairage dans la pièce quand **Active Control** est réglé sur **Ambi sur**. Veuillez vous assurer que l'éclairage de la pièce est stable et que le capteur de lumière n'est pas bloqué.

*Vous pouvez régler une caractéristique sur la qualité de l'image dans **Réglages avancés**.

Image	Alignement des couleurs	Normal
Son	Réduction du bruit	Marche
Configuration	Active Control	Arrêt
Options	Black stretch	Marche
Langue	Contraste dynam.	Marche
USB	Gamma	Gamma 2

Alignement des couleurs	Mode température couleur	pour régler la température de la couleur à Préférentiel , Froid , Normal et Chaud Lorsque vous réglez les paramètres suivants, Préférentiel est défini automatiquement.	
		Curseur ◀	Curseur ▶
	Gain rouge	pour réduire le rouge dans le contraste	pour augmenter le rouge dans le contraste
	Gain vert	pour réduire le vert dans le contraste	pour augmenter le vert dans le contraste
	Gain bleu	pour réduire le bleu dans le contraste	pour augmenter le bleu dans le contraste
	Décalage rouge	pour réduire le rouge dans la luminosité	pour augmenter le rouge dans la luminosité
	Décalage vert	pour réduire le vert dans la luminosité	pour augmenter le vert dans la luminosité
	Décalage bleu	pour réduire le bleu dans la luminosité	pour augmenter le bleu dans la luminosité
Réduction du bruit	Arrêt	pour désactiver la réduction du bruit	
	Marche	pour réduire le bruit dans une image	
Active Control	Arrêt	pour éteindre le Active Control	
	Ambi sur	Pour ajuster le rétroéclairage dynamique, en modifiant l'intensité de la lumière selon l'éclairage de la pièce, pour une meilleure qualité de l'image	
	Ambi hors	Pour ajuster le rétroéclairage en fonction du signal vidéo entrant pour une meilleure qualité de l'image	
Black stretch	Arrêt	pour désactiver la suramplification du noir	
	Marche	pour augmenter le noir	
Contraste dynam.	Arrêt	pour désactiver le contraste dynamique	
	Marche	pour augmenter le contraste dans une image automatiquement	
Gamma	Gamma 1	pour modifier la réglage gamma	
	Gamma 2		
	Gamma 3		

Son

Avant de commencer :

Vous devez régler **Maison** dans **Région**. ➡ p.27

Autrement, les réglages personnalisés d'image et de son ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil est passé en mode veille.

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utiliser ▲ ▼ pour sélectionner **Son**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Bruit automatique	Standard
Son	Egaliseur	
Configuration	SRS TruSurround HD	Marche
Options	Nivelage auto du volume	Arrêt
Langue	Haut-parleurs du téléviseur	Marche
USB	Réglage audio	Stéréo

- 2 Utilisez ▲ ▼ ◀ ▶ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, puis appuyez sur **OK**.

Bruit automatique	pour sélectionner le réglage de votre choix, et appuyez sur OK (Préférentiel, Standard, Éclatant, Sport, Film, Musique et Nouvelle) Lorsque vous réglez les paramètres suivants (Egaliseur, SRS TruSurround HD et Nivelage auto du volume), Préférentiel est défini automatiquement.
-------------------	---

Ajustez la qualité tonale pour chaque fréquence.

	Curseur ◀	Curseur ▶
Egaliseur	pour ajuster chaque niveau de la qualité tonale Appuyez sur BACK pour revenir au menu précédent.	

Ceci sélectionne les modes son pour plus de reproduction du son spatial ou ambiophonique.

SRS TruSurround HD	Arrêt	pour mettre le SRS TruSurround HD™ à Arrêt
	Marche	pour mettre le SRS TruSurround HD™ à Marche

Cette fonction maintient un volume sonore constant en compensant les différences de volume sonore constatées entre les publicités et les programmes.

Nivelage auto du volume	Arrêt	pour désactive la mise à niveau automatique du volume
	Marche	pour réduit les différences de volume entre les publicités et les programmes de télévision

Vous pouvez sélectionner la sortie audio des haut-parleurs de l'appareil ou non. Si votre amplificateur est compatible HDMI et connecté à cet appareil au moyen d'un câble HDMI, certains réglages sonores (augmentation du volume, par exemple) peuvent être effectués à l'aide de la télécommande de cet appareil. Assurez-vous que **EasyLink principal** est réglé à **Marche**. ➡ p.26

Haut-parleurs du téléviseur	Marche	le son sera émis par les haut-parleurs de l'appareil
	Arrêt	le son ne sera pas émis par les haut-parleurs de l'appareil
	Ht parl. EasyLink	pour sélectionner la sortie Audio de vos Appareils Compatibles EasyLink raccordés à l'aide des touches VOL +/- de la télécommande du téléviseur

Vous pouvez régler le mode de sortie comme une valeur par défaut pour le mode son (la télévision Analogique seulement). Ce réglage n'est pas verrouillé lorsque vous modifiez le mode de sortie à l'aide de la touche **SAP**. Référez-vous à **Changement du mode audio**. ➡ p.16

Réglage audio	Stéréo	pour émettre en audio stéréo
	Mono	pour émettre en audio mono
	SAP	pour émettre la seconde piste audio

Configuration

Avant de commencer :

Assurez-vous que l'appareil est relié à une antenne ou au câble.

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utiliser ▲ ▼ pour sélectionner **Configuration**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Programmation auto
Son	Liste chaînes
Configuration	Ajouter chaînes
Options	Antenne
Langue	
USB	

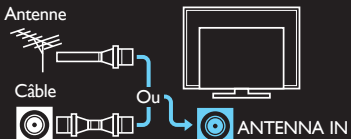
- 2 Réglez les éléments suivants.

Programmation auto

Veillez à ce que le câble RF soit correctement connecté à l'appareil et à ce que vous soyez enregistré auprès de votre fournisseur de télévision par câble lorsque vous installez les chaînes du câble.

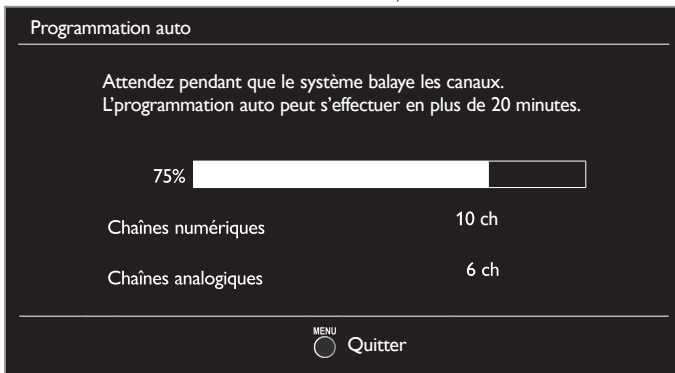
- 1 Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner **Programmation auto**, puis appuyez sur **OK**.
 - Si vous exécutez **Programmation auto** alors que vous avez bloqué des chaînes, un message vous demandant d'entrer votre NIP apparaît. Entrez votre NIP pour terminer l'installation. Vous devez verrouiller la chaîne à nouveau après l'installation.
- 2 Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner une option appropriée, puis appuyez sur **OK**.
 - Lorsque vous sélectionnez **Antenne**, le téléviseur détecte les signaux de l'antenne. Il recherche les chaînes DTV et la télévision Analogique disponibles dans votre région.
 - Lorsque vous sélectionnez **Câble**, le téléviseur détecte les signaux provenant du câble. Il recherche les chaînes DTV, la télévision Analogique et Câble disponibles dans votre région.

Image	Programmation auto balaye à nouveau toutes les chaînes.	Retour
Son	L'programmation auto peut s'effectuer en plus de 20 minutes.	Antenne
Configuration		Câble
Options	Sélectionner la source de votre signal.	
Langue	Antenne	
USB	Câble	



Suite à la page suivante.

- Une fois le balayage et la mémorisation terminés, la chaîne mémorisée dont le numéro est le plus bas s'affichera.



Remarque

- Après avoir réglé **Programmation auto**, utiliser **CH +/-** vous permet d'ignorer des émissions non disponibles automatiquement.
- Si vous ne recevez aucun signal de votre service de télévision par câble, contactez votre opérateur.
- Si vous appuyez sur **OK** ou **MENU/EXIT** pendant le balayage automatique des chaînes, ce paramétrage des chaînes de télévision sera annulé.
- Même si **Programmation auto** est terminé, le réglage des chaînes est perdu si le cordon d'alimentation est débranché avant que l'appareil passe en mode veille en appuyant sur **OK**.
- Le code NIP sera nécessaire une fois que vous aurez défini un code NIP dans **Utilisation des fonctions de surveillance parentale**. ➡ p.23
- Pour modifier votre NIP, suivez les instructions fournies dans la section **Changez code**. ➡ p.25

Ajouter chaînes

Cette fonction vous permet d'ajouter les chaînes de télévision analogique ou du câble analogique hors service qui n'ont pas été ajoutées par le balayage automatique à cause des conditions de réception au moment du paramétrage initial.

- 1 Utilisez **▲▼** pour sélectionner **Ajouter chaînes**, puis appuyez sur **OK**.
Utilisez **les touches NUMÉRIQUES** pour entrer le numéro de la chaîne que vous voulez ajouter, puis appuyez sur **OK**.



Remarque

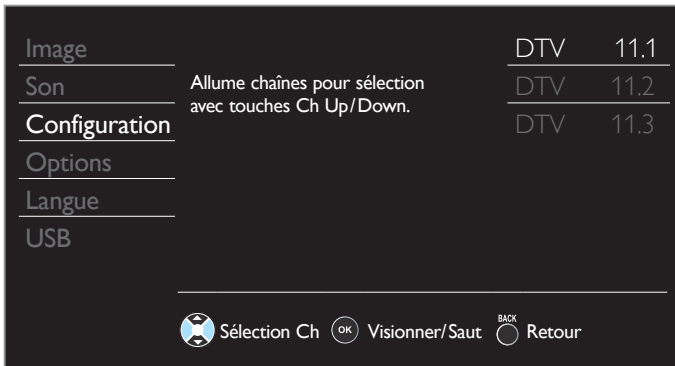
- Si le réglage se fait avec succès, **Ajoutée à la liste des chaînes** s'affiche.
- Si l'entrée externe est utilisée, il n'est pas possible d'enregistrer la chaîne et **Non disponible** s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Certaines chaînes ne peuvent pas être sélectionnées par **CH +/-**. Utilisez **les touches Numériques** pour sélectionner les chaînes mémorisées.

Liste de chaînes

Les chaînes sélectionnées ici peuvent être ignorées lors de la sélection de la chaîne via la touche **CH +/-**.

Ces chaînes restent accessibles à l'aide **les touches NUMÉRIQUES**.

- 1 Utilisez **▲▼** pour sélectionner **Liste chaînes**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez **▲▼** pour sélectionner la chaîne que vous désirez supprimer, puis appuyez sur **OK**.



- L'affichage de la chaîne qui a été supprimée devient sombre. Vous ne pouvez plus sélectionner cette chaîne en utilisant **CH +/-**.
- Pour réactiver une chaîne supprimée, utilisez **▲▼** et appuyez sur **OK**. Les chaînes enregistrées sont surlignées.
- Lorsque vous supprimez une chaîne principale, ses chaînes secondaires sont supprimées aussi.

Remarque

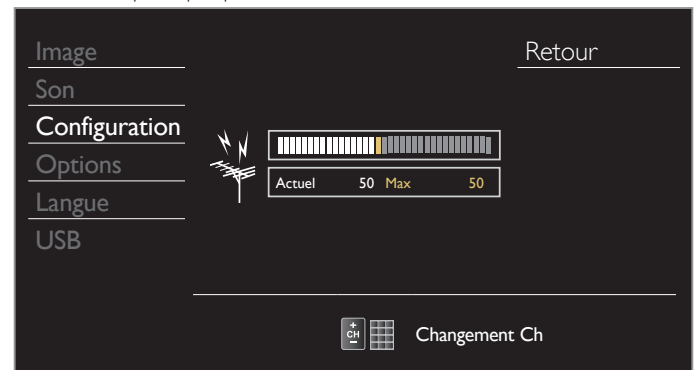
- La chaîne ayant le **DTV** indiqué sur l'affichage est ATSC. Sinon, la chaîne est la télévision Analogique.

Vérification de l'antenne

L'utilisation d'un téléviseur numérique

Cette fonction vous permet de vérifier la force du signal numérique de chaque chaîne.

- 1 Utilisez **▲▼** pour sélectionner **Antenne**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez **les touches NUMÉRIQUES** ou **CH +/-** pour sélectionner la chaîne pour laquelle vous désirez vérifier la puissance du signal numérique capté par l'antenne.



Remarque

- Si la chaîne est réglée sur une chaîne analogique ou sur une entrée externe, vous ne pouvez pas vérifier l'état de l'antenne.

Options

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utiliser **▲ ▼** pour sélectionner **Options**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Réglage des sous-titres	
Son	Verrouillage	
Configuration	Configurations du PC	
Options	EasyLink	
Langue	Région	Maison
USB	Etiquette E	--
	Amélioration du logiciel	

- 2 Réglez les éléments suivants.

Réglage des sous-titres

Les sous-titres affichent la partie audio de l'émission en texte superposé sur l'image.

- 1 Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner **Réglage des sous-titres**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Service sous-titres	Arrêt
Son	Service sous-titres numériques	Arrêt
Configuration	Style des sous-titres	
Options		
Langue		
USB		

- 2 Utilisez **▲ ▼ ◀ ▶** pour sélectionner l'option que vous désirez régler; puis appuyez sur **OK**.

L'utilisation d'un téléviseur numérique

Outre les sous-titres codés de base, DTV possède ses propres sous-titres codés appelés service de sous-titres numériques. Utilisez ce menu pour modifier les réglages du service de sous-titres numériques.

Service sous-titres numériques	Arrêt	Sélectionnez ce paramètre si vous ne désirez pas le service de sous-titres numériques.
	CS-1 à CS-6	Sélectionnez un de ces services avant de changer toute autre option dans le menu Réglage des sous-titres . En temps normal, choisissez CS-1 .

L'utilisation d'un téléviseur câble/analogique

Service sous-titres	Arrêt	À sélectionner si vous ne souhaitez pas de service sous-titrage.
	CC-1 et T-1	Les principaux services de sous-titres et de texte. Les sous-titres ou le texte s'affichent dans la même langue que le dialogue de l'émission (jusqu'à 4 lignes de texte sur l'écran du téléviseur).
	CC-3 et T-3	Servent de chaînes de données préférées. Le sous-titrage ou le texte est souvent une langue secondaire.
	CC-2, CC-4, T-2 et T-4	Rarement disponible. Les diffuseurs ne l'utilisent que dans des cas spéciaux, lorsque CC-1 et CC-3 ou T-1 et T-3 ne sont pas disponibles, par exemple.

• 3 modes d'affichage sont disponibles, suivant le type d'émission :

Paint-on	Affiche immédiatement les caractères saisis sur l'écran du téléviseur.
Pop-on	Affiche tous les caractères en même temps après leur mise en mémoire.
Roll-up	Affiche les caractères de manière continue, par défilement (max. 4 lignes).

Vous pouvez définir la taille, la police, la couleur, l'arrière-plan ainsi que d'autres caractéristiques du texte en sous-titrage.

Style des sous-titres	Police	Style police	Le style de police, la taille, la couleur et l'opacité des sous-titres codés peuvent être modifiés.
		Taille police	
		Couleur police	
		Opacité police	
	Arrière-plan	Couleur l'arrière-plan	La couleur du fond et l'opacité du sous-titre affiché peuvent être commutés.
		Opacité l'arrière-plan	
	Bord	Couleur bord	La couleur de bord et le type du sous-titre affiché peuvent être commutés.
		Type bord	

Affichage de l'image



- Consultez les réglages que vous avez effectués dans la page suivante en vous reportant au coin supérieur droit de la fenêtre des paramètres affichée (toutes les sélections n'indiquent pas les différences sélectionnées).

Suite à la page suivante.

Remarque

- Les **Service sous-titres numériques** disponibles varient suivant les spécifications de diffusion.
- Le style des sous-titres ne sera pas mis en vigueur si Param. utilis est réglé à Arrêt.
- Il est possible que le sous-titrage ne soit pas proposé par le menu options de cet appareil lorsque vous regardez la télévision par décodeur du câble ou satellite. Dans ce cas de figure, vous devez utiliser le menu options du décodeur externe pour gérer les sous-titres.
- Les sous-titres n'emploient pas toujours une grammaire et une orthographe correctes.
- Ce ne sont pas toutes les émissions de télévision et tous les commerciaux publicitaires qui incluent les informations de sous-titres. Consultez le guide de programmation de télévision de votre région pour les chaînes de télévision et les heures des émissions sous-titrées codées. Les émissions sous-codées sont généralement indiquées dans l'horaire de télévision accompagnés de marques de service telles que **CC**.
- Les services de sous-titrage ne sont pas tous utilisés par une chaîne de télévision pendant la présentation d'un programme à sous-titrage codé.
- Le sous-titrage codé ne s'affichera pas si vous utilisez une connexion HDMI.
- Pour que les sous-titres s'affichent sur l'écran du téléviseur, il faut que le signal diffusé contienne des données de sous-titres.
- Les émissions de télévision et les annonces télévisées ne sont pas toutes sous-titrées ou ne possèdent pas tous les types de sous-titres.
- Il se peut que les sous-titres et les textes ne correspondent pas exactement à la voix émise par le téléviseur.
- Les changements de chaîne peuvent causer le retard des sous-titres pendant quelques secondes.
- Le réglage du volume ou la coupure du son peuvent causer le retard des sous-titres pendant quelques secondes.
- Il se peut que des abréviations, des symboles ou d'autres formes grammaticales abrégées soient utilisées pour que le texte n'accuse pas de retard par rapport à l'action qui se déroule sur l'écran. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- Les caractères des sous-titres ou du texte ne s'affichent pas pendant l'affichage du menu principal ou des fonctions.
- Si une case noire apparaît sur l'écran du appareil, cela signifie que les sous-titres sont réglés en mode texte. Pour effacer cette case, sélectionnez **CC-1**, **CC-2**, **CC-3**, **CC-4** ou **Arrêt**.
- Si l'appareil reçoit des signaux de mauvaise qualité, il se peut que les sous-titres contiennent des erreurs ou qu'aucun sous-titre ne soit disponible. Les causes possibles de mauvaise qualité des signaux sont :
 - Le brouillage causé par le démarrage d'un véhicule automobile
 - Le brouillage d'un moteur électrique
 - La faiblesse du signal capté
 La réception d'un signal multiplex (image fantôme ou scintillement de l'écran)
 - Perte de données et pixélisation (DTV seulement)
- En cas de coupure de courant, l'appareil garde en mémoire les réglages de sous-titres que vous avez choisis.
- Lorsque l'appareil reçoit un signal de lecture d'effets spéciaux (ex. : Recherche, Ralentir et Arrêt sur Image) depuis la chaîne de sortie vidéo du magnétoscope (ch3 ou ch4), il se peut qu'il n'affiche pas les bons sous-titres ou le bon texte.

Utilisation des fonctions de surveillance parentale

Vous pouvez empêcher vos enfants de regarder certaines émissions ou chaînes en verrouillant les contrôles du téléviseur et en utilisant les classements.

- Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner **Verrouillage**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Réglage des sous-titres	
Son	Verrouillage	
Configuration	Configurations du PC	
Options	EasyLink	
Langue	Région	Maison
USB	Étiquette E	--
	Amélioration du logiciel	

- Utilisez les **touches NUMÉRIQUES** pour saisir votre NIP à 4 chiffres.
 - Si vous n'avez pas encore défini votre NIP, saisissez **0, 0, 0, 0**.
 - Lorsque le NIP est correct, **Verrouillage** le menu Surveillance parentale s'affiche.
 Suivez les instructions ci-dessous pour configurer chacune des options.

Image	Verrouillage de chaîne
Son	Verrou qualif. US Ciné
Configuration	Verrou qualif. US TV
Options	Classement EN-CA
Langue	Classement FR-CA
USB	Taux régional
	Changez code

Remarque

- Lorsque vous sélectionnez un classement et le réglez sur ☒ ou ☐, les classements plus élevés sont automatiquement bloqués. Les émissions à classement plus bas seront disponibles pour le visionnement.
- Si vous réglez le classement le plus élevé sur ☐, tous les classements sont automatiquement réglés sur ☐.
- Pour bloquer toute émission inappropriée, établissez vos limites dans **Verrou qualif. US Ciné**, **Verrou qualif. US TV** et **Taux régional**.
- Le réglage de la surveillance parentale sera maintenu en cas de coupure électrique ou en cas de débranchement d'une durée supérieure à 10 secondes (par contre, le code NIP est réinitialisé à 0000). **Utilisation des fonctions de surveillance parentale.** ► **p.23**
- Taux régional** sont disponibles lorsque l'appareil reçoit un signal de diffusion numérique utilisant le nouveau système d'évaluation.
- Aux États-Unis, l'appareil peut télécharger la table des verrous de codes de région, si nécessaire.
- Les systèmes d'évaluation canadiens de cet appareil sont basés sur la norme CEA-766-A et sur la politique du CRTc.

Verrouillage de chaîne

Certaines chaînes ou certains modes d'entrée externes spécifiques peuvent être invisibles lorsque cette fonction est active.

- Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner **Verrouillage de chaîne**, puis appuyez sur **OK**.
- Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner des chaînes particulières ou une entrée externe, puis appuyez sur **OK** à plusieurs reprises pour passer de l'affichage au blocage.
 - ☒ indique que la chaîne ou la source d'entrée est verrouillée.
 - ☐ indique que la chaîne ou la source d'entrée n'est pas verrouillée.

Image	☐ HDMI1	
Son	☐ HDMI2	
Configuration	☐ HDMI3	
Options	☐ Video	
Langue	☐ PC	
USB	☐ 40.1	DTV
	☒ 40.2	DTV

Réglage des classements de films et des émissions de télévision américains

Verrou qualif. US Ciné est le système de classement créé par MPAA. Verrou qualif. US TV est un accès contrôlé des émissions des personnes fondé sur le classement de leur âge et du contenu.

- 3 Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner **Verrou qualif. US Ciné** ou **Verrou qualif. US TV**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner le classement désiré, puis appuyez plusieurs fois sur **OK** pour permuter entre vision et barré.
 - Pour verrou qualif. US TV, vous pouvez aussi spécifier des classements secondaires pour bloquer l'accès à des éléments spécifiques des émissions.
 - ☒ ou ☐ indique que le classement est verrouillé.
 - ☐ indique que le classement n'est pas verrouillé.

Verrou qualif. US Ciné

Image	☐ Tous
Son	☒ NR
Configuration	☐ G
Options	☐ PG
Langue	☐ PG-13
USB	☐ R
	☐ NC-17
	☐ X

Verrou qualif. US TV

Image	☐ Tous
Son	☒ Aucune
Configuration	☐ TV-Y
Options	☐ TV-Y7
Langue	☐ TV-G
USB	☐ TV-PG
	☐ TV-14
	☐ TV-MA

Pour spécifier des classements secondaires

Dans le cas de **TV-Y7**, **TV-PG**, **TV-14**, ou **TV-MA**, vous pouvez aussi spécifier des classements secondaires pour bloquer l'accès à des éléments spécifiques des émissions. Pour spécifier les classements secondaires, suivez les étapes ci-dessous.

Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner le classement désiré, puis appuyez plusieurs fois sur **OK** pour permuter entre ☒ et ☐.

Image	☐ Tous	☒ (FV) Fantaisie Violence
Son	☐ Aucune	
Configuration	☐ TV-Y	
Options	☒ TV-Y7	
Langue	☐ TV-G	
USB	☐ TV-PG	
	☐ TV-14	
	☐ TV-MA	

Classements des émissions de télévision américains	Classement secondaire
TV-Y7	(FV) Fantaisie Violence
TV-PG	(D) Dialogue (L) Langue
TV-14	(S) Contenu sexuel (V) Violence
TV-MA	(L) Langue (S) Contenu sexuel (V) Violence

Remarque

- Les classements secondaires bloqués apparaissent à côté de la catégorie de cote principale dans le menu **Verrou qualif. US TV**.
- Il n'est pas possible de barrer un classement secondaire si la classement principale est réglée sur ☐.
- Le changement d'une catégorie sur ☒ ou ☐ règle automatiquement toutes ses classements secondaires sur la même valeur (☒ ou ☐).

Classements de films américains	Classements des émissions de télévision américains	Description
Tous		Verrouillage de tous les classements incluant aucun classement
NR	Aucune	Aucun classement
–	TV-Y	Convient à tous les enfants
–	TV-Y7	Convient à tous les enfants de 7 ans et plus
G	TV-G	Général
PG	TV-PG	Surveillance parentale recommandée
PG-13	–	Ne convient pas aux enfants de moins de 13 ans
–	TV-14	Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans
R	–	Restreint, les moins de 17 ans doivent être accompagnés d'un parent ou d'un tuteur adulte
NC-17	–	Aucune personne de moins de 17 ans admise
X	TV-MA	Public adulte seulement

Classement EN-CA ou classement FR-CA

Vous pouvez sélectionner le classement pour la diffusion EN-CA ou FR-CA.

- 3 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Classement EN-CA** ou **Classement FR-CA**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Utilisez ▲▼ pour sélectionner le classement désiré, puis appuyez plusieurs fois sur **OK** pour passer de l'affichage au blocage.
 - ☒ indique que le classement est verrouillé.
 - ☐ indique que le classement n'est pas verrouillé.

Classement EN-CA	Classement FR-CA	Description
Tous		Verrouillage de tous les classements
E		Émissions exemptées
C	–	Pour tous les enfants
C8+	–	Pour les enfants âgés de 8 ans et plus
G		Général
–	8ans+	Déconseillé aux enfants de moins de 8 ans
PG	–	Surveillance parentale recommandée
–	13ans+	Déconseillé aux enfants de moins de 13 ans
14+	–	Déconseillé aux enfants de moins de 14 ans
–	16ans+	Déconseillé aux enfants de moins de 16 ans
18+	18ans+	Réservé aux adultes

Remarque

- La puce antivolence permet de bloquer les programmes non classés conformément à « CEA-608-E sec. L3 ». Si l'option pour bloquer les émissions **NR**, **Aucune** ou **E** est utilisée dans **Verrou qualif. US Ciné**, **Verrou qualif. US TV**, **Classement EN-CA** ou **Classement FR-CA**, en conséquence, « des résultats inhabituels peuvent se produire et l'appareil peut ne pas recevoir les bulletins d'urgence ou autres type de programmation : » Bulletins d'urgence (messages EAS, alertes météo et autres) / Émissions locales / Actualités / Politique / Annonces de service public / Religion / Sports / Météo.

Changez code

Le code NIP par défaut de l'appareil est 0000, mais vous pouvez définir votre propre NIP.

- 3 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Changez code**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur **les touches NUMÉRIQUES** pour saisir le nouveau code NIP à 4 chiffres.
 - Saisissez de nouveau le Code NIP dans l'espace **Confirmer le code**.

Image
Son
Configuration
Options
Langue
USB

Veuillez introduire votre code.
- - - -
Confirmer le code.
- - - -

Code NIP
Retour

Remarque

- Assurez-vous que le nouveau code NIP et le code NIP de confirmation sont identiques. S'ils sont différents, l'espace de saisie devient vide pour permettre de saisir à nouveau le code NIP.
- Votre code NIP est effacé et revient au code NIP par défaut (0000) quand une panne électrique survient.
- Si vous oubliez votre code NIP, débranchez le cordon d'alimentation, puis attendez 10 secondes pour le rebrancher. L'appareil réinitialisera le code NIP par défaut à 0000.

Configurations du PC

Cette fonction vous permet de régler la position de l'écran du PC, l'horloge et la phase pendant la réception d'un signal d'entrée provenant d'un PC.

Utilisez ◀▶ pour faire le réglage de **Horloge** afin de stabiliser l'écran du PC et celui de **Phase** afin d'améliorer l'écran du PC.

- 1 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Configurations du PC**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Ajustement auto
Son	
Configuration	Position horizontale 0
Options	Position verticale 0
Langue	Horloge 0
USB	Phase 0

- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner l'option que vous désirez régler; puis appuyez sur **OK**.

- La position horizontale/verticale, l'horloge et la phase de l'écran du PC se règlent automatiquement.

Ajustement auto	Sélectionnez si vous voulez régler automatiquement.	
	Curseur ◀	Curseur ▶
Position horizontale	pour déplacer l'écran du PC vers la gauche	pour déplacer l'écran du PC vers la droite
Position verticale	pour déplacer l'écran du PC vers le bas	pour déplacer l'écran du PC vers le haut
Horloge	pour diminuer la valeur de réglage	pour augmenter la valeur de réglage
Phase		

Remarque

- Vous risquez de ne pas obtenir un écran approprié si vous utilisez la fonction **Ajustement auto** avec certains signaux. Dans ce cas, réglez les paramètres manuellement.
- Réglez le paramètre **Phase** après avoir réglé correctement le paramètre **Horloge**.

EasyLink

Cette fonction vous permet de faire fonctionner des périphériques de notre marque dotés de la fonction EasyLink lorsqu'ils sont connectés à cet appareil au moyen d'un câble HDMI. Vous devez brancher cet appareil aux périphériques de notre marque EasyLink et veillez à leurs réglages EasyLink soient aussi réglés à Marche.

1 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **EasyLink**, puis appuyez sur **OK**.

Image	EasyLink principal	Marche
Son	Arrêt auto. du dispositif	Marche
Configuration	Marche automatique téléviseur	Marche
Options	Liste des dispositifs	
Langue		
USB		

2 Utilisez ▲▼◀▶ pour sélectionner l'option que vous désirez régler, puis appuyez sur **OK**.

Réglez Commande de EasyLink **Marche** ou **Arrêt**. Les réglages suivants seront grisés quand vous les mettrez sur **Arrêt**.

EasyLink principal	Arrêt	Désactive toutes les fonctions EasyLink.
	Marche	Sélectionnez ce réglage si vous avez connecté un périphérique externe compatible avec la fonction EasyLink.

Vous pouvez régler votre appareil pour qu'il s'éteigne en verrouillant l'alimentation de l'appareil.

Arrêt auto. du dispositif	Arrêt	Votre périphérique EasyLink connecté reste allumé même si l'appareil passe en mode veille.
	Marche	Votre périphérique EasyLink connecté s'éteint automatiquement quand l'appareil passe en mode veille.

Cet appareil s'allume lorsqu'il détecte un signal de mise sous tension envoyé par l'un des périphériques EasyLink connectés.

Marche automatique téléviseur	Arrêt	Cet appareil reste en mode veille même si vous allumez votre périphérique EasyLink connecté.
	Marche	Cet appareil s'allume automatiquement lorsque vous mettez l'un des périphériques EasyLink connectés sous tension.

Liste des dispositifs

Cette fonction vous permet de voir le nom des périphériques connectés.

Utilisez ▲▼ pour sélectionner le périphérique EasyLink de votre choix dans la liste affichée sur l'écran du téléviseur, et appuyez sur **OK**.

Le EasyLink branché sera mis en marche si l'appareil est en mode de veille.

Image		
Son	HDMI1	Enregistreur DVD
Configuration	HDMI2	Lecteur de disque Blu-ray
Options		
Langue	HDMI3	Système de cinéma maison
USB		
OK Chgt entrée INFO Rafraîchissement BACK Retour		

Réglage de votre emplacement à Maison

Vous pouvez choisir **Maison** ou **Magasin** comme emplacement pour votre téléviseur. Choisir **Maison** vous donne la possibilité de modifier comme vous le désirez les réglages pour l'image et le son prédéfinis.

- 1 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Région**, puis appuyez sur **OK**.

Image	Réglage des sous-titres	
Son	Verrouillage	
Configuration	Configurations du PC	
Options	EasyLink	
Langue	Région	Maison
USB	Étiquette E	--
	Amélioration du logiciel	

- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Maison** ou **Magasin**, puis appuyez sur **OK**.

Magasin	L'appareil sera configuré avec un réglage prédéfini pour l'affichage en magasin. Vous pouvez augmenter la luminosité du rétro-éclairage lors du réglage.
Maison	Le rendement énergétique de l'appareil est optimisé pour une utilisation à domicile et vous pouvez régler la qualité de l'image et du son en fonction de vos préférences.

Remarque

- Vous devez régler **Maison**. Autrement, les réglages personnalisés d'image et de son ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil est passé en mode veille.

Étiquette E

Lorsque vous réglez **Région** à **Magasin**, Étiquette E (étiquette électronique) s'affiche. Vous pouvez désactiver Étiquette E à l'aide de la procédure suivante.

- 1 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Étiquette E**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Arrêt**, puis appuyez sur **OK**.

Arrêt	Vous pouvez désactiver le Étiquette E.
Haut	Étiquette E apparaît en haut de l'écran du téléviseur.
Bas	Étiquette E apparaît en bas de l'écran du téléviseur.

Remarque

- Si vous sélectionnez **Maison**, Étiquette E n'est pas affichée.

Langue

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utiliser ▲▼ pour sélectionner **Langue**, puis appuyez sur **OK**.

Image		
Son	Select your menu language.	English
Configuration		
Options	Seleccione el idioma para el menú.	Español
Langue		
USB	Sélectionnez la langue du menu.	Français

- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **English**, **Español** ou **Français**, puis appuyez sur **OK**.

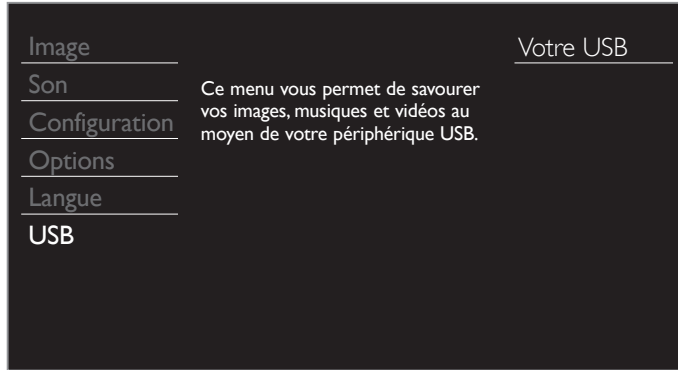
Remarque

- Si vous avez besoin du menu Français au lieu des menus English ou Español, appuyez sur **MENU/EXIT**. Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Language** ou **Idioma**, puis appuyez sur **OK**. Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Français**, puis appuyez sur **OK**. Appuyez sur **MENU/EXIT** pour afficher le menu principal.

USB

Votre téléviseur est doté d'une prise USB qui vous permet de visualiser des photos ou regarder les fichiers Motion JPEG stockés sur un périphérique de la Clé USB.

- 1 Branchez la Clé USB dans la prise USB situé sur le côté du téléviseur.
- 2 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utilisez **▲ ▼** pour sélectionner **USB**, puis appuyez sur **OK**.
 - La zone surlignée se déplace sur le nom de votre Clé USB; appuyez alors de nouveau sur **OK**.



- 3 Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner **Image** ou **Video**, puis appuyez sur **OK**.
 - Les fichiers enregistrés conformément aux spécifications suivantes sont requis.

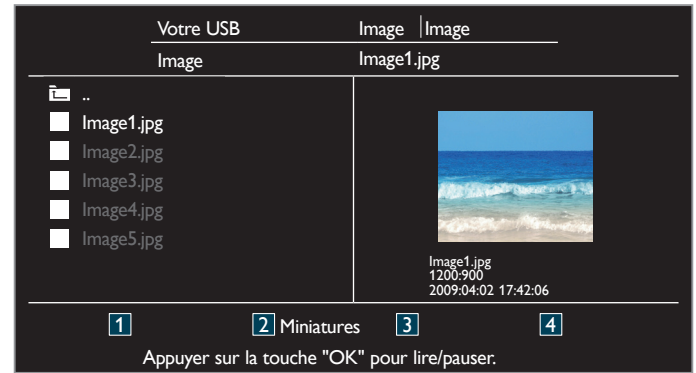
Image (JPEG)	Limite supérieure	24 Mpixel
	Taille	320 x 240 (QVGA)
	Fréquence d'images	30 ips
Video (Motion JPEG)	Type d'audio	LPCM
		Fréquence d'échantillonnage (32 kHz, 44,1 kHz ou 48 kHz) Quantification en bits (16 bits)

Remarque

- Une capacité jusqu'à 2 Go (FAT16) ou 8 Go (FAT32) peut être prise en charge.
- Jusqu'à 10 000 fichiers ou 1 000 dossiers avec 19 hiérarchies peuvent être reconnus.
- Jusqu'à 255 caractères anglais peuvent être reconnus.
- Cet appareil ne prend pas en charge le MTP (Protocole de transfert de contenu multimédia).
- Cet appareil prend en charge les systèmes de fichiers FAT16 ou FAT32.
- Si le fichier n'est pas pris en charge, un message d'erreur apparaît.
- Quand la Clé USB n'est pas reconnue, essayez de la reconnecter.
- Nous ne pouvons être tenu responsable si votre Clé USB n'est pas pris en charge et nous n'accepterons aucune responsabilité quant à tout dommage causé à vos données sauvegardées ou à la perte de celles-ci.
- Les noms de fichiers excédant 128 caractères ou comportant un point ne sont pas pris en charge sur cette télévision.
- Les fichiers JPEG progressifs ne sont pas pris en charge.
- Seuls les fichiers Motion JPEG dont l'extension est « .avi » peuvent être pris en charge. L'extension « .mov » n'est pas prise en charge.
- Pendant la lecture de Motion JPEG, « Pause », « Avancer » et « Reculer » ne fonctionnent pas sur cet appareil.

Image (JPEG)

- 1 Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner le fichier désiré, puis appuyez sur **OK**.

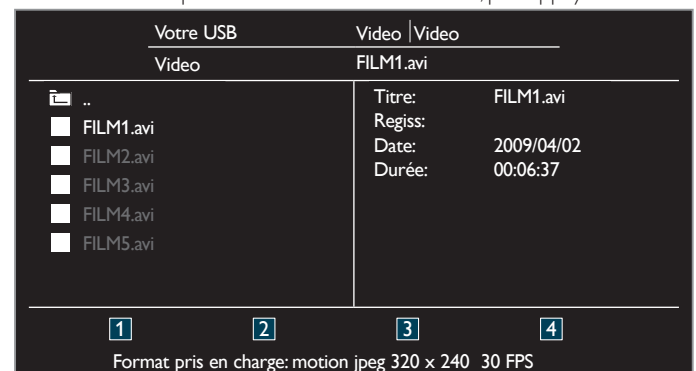


- Pour basculer entre **Liste** et **Miniatures**, appuyez chaque fois sur les touches **NUMÉRIQUES 2**.
- Cet appareil passe automatiquement au diaporama. Pour faire une pause ou lire le diaporama, appuyez sur **OK**.
- Utilisez les touches **NUMÉRIQUES (1 à 4)** pour voir les détails du fichier (**1**) ou changer les réglages suivants (**2 ~ 4**). Voir la description en haut de la colonne suivante.

Fonction	Description
1 Plus de détail	Appuyez sur 1 pour afficher les informations détaillées relatives au fichier: Nom, Album, Date, Taille et Sioavmt. Appuyez de nouveau sur 1 pour supprimer les détails du fichier.
4 Lancer/Mont	Appuyez sur 4 ou OK pour démarrer le diaporama. Pendant que le diaporama est en marche, la fonction 2 suivante s'affiche.
2 Transitions	Appuyez sur 2 , puis utilisez ▲ ▼ pour sélectionner un mode de transition à partir de : Aucune, Fermé en fondu, Effacer:droite, Effacer:gauche, Effacer:haut, Effacer:bas, Boîte ouverture et Boîte fermeture.
3 Tempo défil.	Appuyez sur 3 , puis utilisez ▲ ▼ pour sélectionner un mode de transition à partir de : Court, Médium et Long .
4 Arrêt défilem	Appuyez sur 4 ou OK pour arrêter le diaporama. Pendant que le diaporama est arrêté, la fonction 2 suivante s'affiche.
2 Tourner	Chaque que vous appuierez sur 2 , cela va entraîner une rotation de l'image de 90° dans le sens horaire.
3 Zoom	Appuyez sur 3 , puis utilisez ▲ ▼ pour sélectionner la puissance du zoom (1x, 2x ou 4x). Appuyez sur OK pour valider la puissance du zoom.

Video (Motion JPEG)

- 1 Utilisez **▲ ▼** pour sélectionner le fichier désiré, puis appuyez sur **OK**.



- Pour arrêter la lecture et revenir à la liste de fichiers, appuyez sur **BACK, OK** ou **CH +**.
- Appuyez sur **CH -** pour lancer la lecture à partir du début.

Fonction	Description
1 Plus de détail	Appuyez sur 1 pour afficher les informations détaillées relatives au fichier: Titre, Regiss, Date et Durée. Appuyez de nouveau sur 1 pour supprimer les détails du fichier.

6 Mise à niveau du logiciel de votre téléviseur

Philips tente constamment d'améliorer ses produits et nous vous recommandons fortement de mettre à niveau le logiciel de votre téléviseur lorsque des mises à niveau sont disponibles.

Le nouveau logiciel peut être téléchargé depuis notre site Web www.philips.com/support à l'aide du numéro de référence de votre téléviseur pour affiner votre recherche.

Vérification de la version actuelle de votre logiciel

- 1 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utilisez ▲▼ pour sélectionner **Options**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Amélioration du logiciel**, puis appuyez sur **OK**.



- 3 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Info logiciel actuel**, puis appuyez sur **OK**.
 - La version et la description du logiciel actuel s'affichent.



Mise à niveau du logiciel

Vous pouvez mettre le logiciel à niveau au moyen d'une Clé USB.

Préparation de la mise à niveau du logiciel

Vous devrez disposer de l'équipement suivant :

- Un PC doté des fonctions de navigation Web.
- Un gestionnaire d'archives qui prend en charge le format ZIP (ex. Winzip pour Windows ou Stuffit pour Mac OS).
- Une Clé USB formatée et vierge.

Remarque

- Seule la mémoire portable formatée FAT/DOS est prise en charge.
- N'utilisez que les mises à niveau de logiciel disponibles sur le site Web de Philips.



Avertissement

- N'appuyez sur aucun bouton lorsque la mise à niveau du logiciel est en cours.
- Ne retirez pas la Clé USB pendant la mise à niveau du logiciel.
- Si une erreur se produit durant la mise à niveau, réessayez la procédure ou veuillez contacter le centre d'appels pour de l'aide supplémentaire.

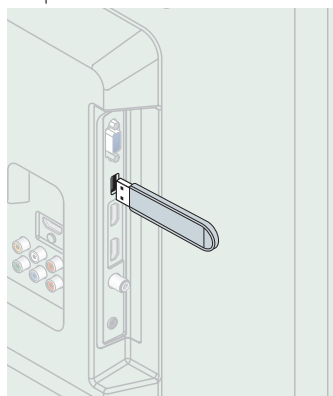
Téléchargement du logiciel

Recherchez l'information et le logiciel associés à votre téléviseur; puis téléchargez sur votre ordinateur le fichier contenant la dernière mise à PC du logiciel.

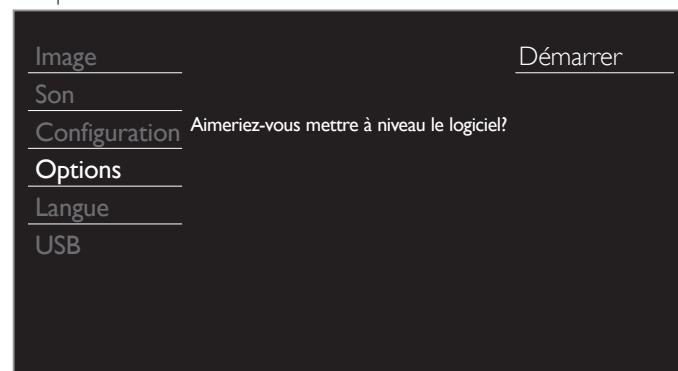
- 1 Ouvrez un navigateur Web sur votre PC, puis allez au www.philips.com/support
- 2 Entrez ensuite le numéro de modèle dans le champ « Type the Model Number... » (Saisissez le numéro du modèle...).
- 3 Cliquez ensuite sur le logiciel que vous souhaitez télécharger.
 - Décompressez le fichier ZIP.
- 4 Copiez le fichier mis à niveau dans le répertoire racine de la Clé USB.

Démarrer la mise à niveau du logiciel

- 1 Branchez votre Clé USB contenant le fichier mis à niveau dans la prise USB situé sur le côté du téléviseur.



- 2 Appuyez sur **MENU/EXIT** et utilisez ▲▼ pour sélectionner **Options**, puis appuyez sur **OK**.
- 3 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Amélioration du logiciel**, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Utilisez ▲▼ pour sélectionner **Améliorer**, puis appuyez sur **OK**.
- 5 Lisez les directives à l'écran, puis confirmez que vous voulez poursuivre l'installation.



- 6 Lorsque la mise à niveau du logiciel est complétée, appuyez sur **⏻** pour mettre l'appareil en mode Veille, retirez la Clé USB, puis appuyez à nouveau sur **⏻** pour allumer l'appareil.
 - Le téléviseur s'allume et contient le nouveau logiciel.
 - Pour une aide supplémentaire, veuillez contacter le centre d'appels.

7 Connexion des périphériques

Aucun des câbles fournis n'est utilisé avec ces connexions :

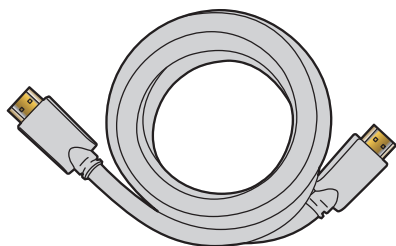
- Procurez-vous les câbles nécessaires chez votre détaillant local.

Avant de brancher le cordon d'alimentation :

Veillez à ce que les autres périphériques soient correctement connectés avant de brancher le cordon d'alimentation.

Sélection de la qualité de la connexion

HDMI - Meilleure qualité

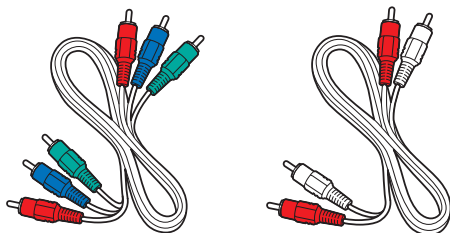


Prend en charge les signaux haute définition numériques et offre le niveau le plus élevé de qualité d'image et de qualité sonore. Les signaux audio et vidéo sont combinés dans un seul câble. Vous devez utiliser le câble HDMI pour la vidéo en haute définition et activer Philips EasyLink.

Remarque

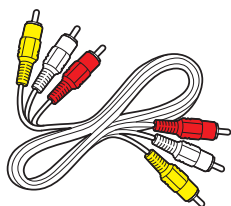
- Philips HDMI prend en charge HDCP (Protection du contenu numérique sur larges bandes passantes). HDCP régit en quelque sorte les droits numériques servant à protéger le contenu en haute définition des disques Blu-ray ou DVD.

Composantes (Y Pb Pr) - Excellente qualité



Prend en charge les signaux analogiques de haute définition, mais la qualité de l'image est inférieure à celle offerte par la norme HDMI. Les Composants des câbles Vidéo (Y/Pb/Pr) combinent des câbles vidéos rouges, verts, bleus avec des câbles audio (G/D) rouges, blancs. Faites correspondre la couleur des câbles à celle des connecteurs du téléviseur.

Composite - Qualité de base

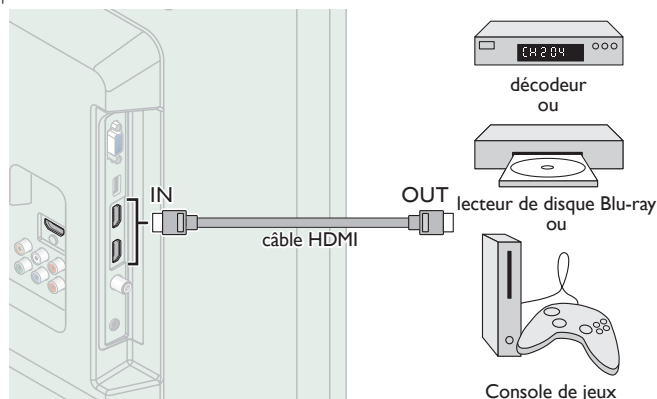


Pour les connexions analogiques. Les câbles composites combinent généralement un câble Vidéo jaune et un câble Audio Analogiques (G/D) rouge, blanc. Pour cet appareil, le câble jaune doit être branché au Y (vert) des prises d'entrée Vidéo en Composante.

Raccordement de vos appareils

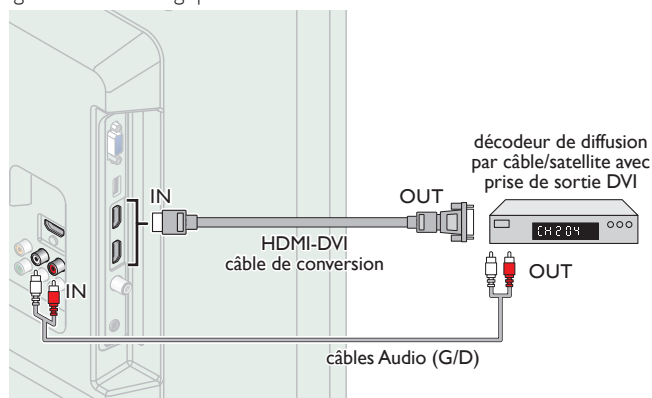
Connexion numérique HDMI

La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image. HDMI (interface multimédia haute définition) achemine la vidéo Numérique haute définition et l'audio Numérique à canaux multiples par un seul câble.



Connexion HDMI-DVI

Cet appareil peut être connecté à un périphérique doté d'un port DVI. Utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour établir cette connexion. Vous aurez également besoin d'un câble audio pour la transmission du signal Audio Analogique.



Remarque

- Utilisez un câble HDMI ayant le logo HDMI (un câble certifié HDMI). Le câble HDMI haute vitesse est recommandé pour une meilleure compatibilité.

Pour la connexion HDMI

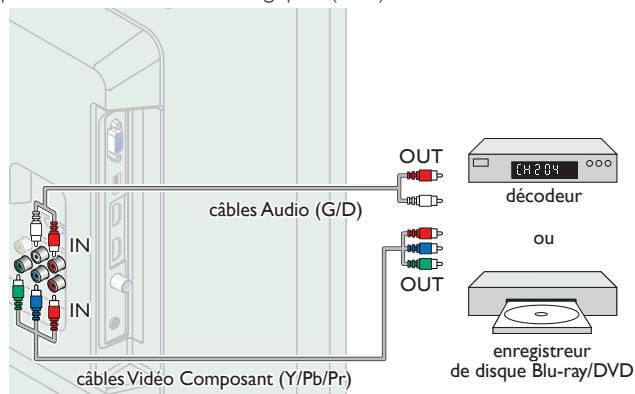
- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p 24/30/60Hz et les signaux audio de 32kHz, 44,1kHz et 48kHz.
- Cette unité accepte le signal audio d'une chaîne 5,1 (Dolby Digital) et le signal audio de la piste 2 (LPCM).
- Ce appareil ne prend en charge que les signaux conformes EIA861.

Pour la connexion HDMI-DVI

- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p.
- La connexion HDMI-DVI nécessite également des branchements audio séparés et les signaux audio sont convertis d'analogiques à numériques pour cette connexion.
- Le DVI n'affiche pas d'image 480i non conforme à la norme EIA/CEA-861/861B.

Connexion par Composant Vidéo analogique

La connexion par composant Vidéo Analogique offre une meilleure qualité d'image avec des périphériques vidéo connectés à cet appareil. Si vous connectez l'appareil aux prises d'entrée de Composant Vidéo (Y/Pb/Pr) de l'appareil, connectez les câbles Audio Analogiques aux prises d'entrée Audio Analogiques (G/D).

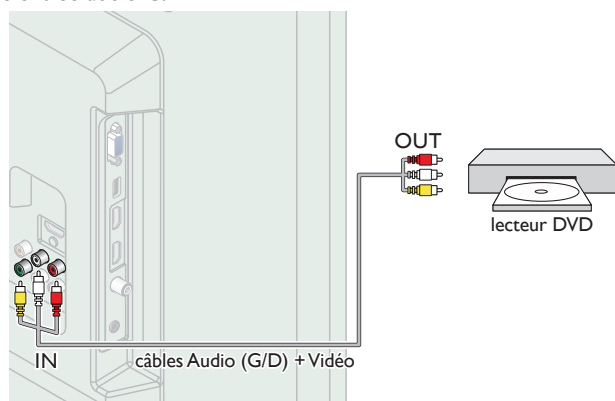


Remarque

- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p et 1080i pour cette connexion.

Connexion Composite Vidéo Analogique

La connexion composite vidéo analogique offre une qualité d'image standard pour les périphériques vidéo connectés à l'appareil. Si vous connectez sur la prise d'entrée composite vidéo (Y/VIDEO) de l'appareil, connectez les câbles audio aux prises d'entrée audio (G/D). Quand l'audio est monophonique, connectez seulement à la prise d'entrée audio G.

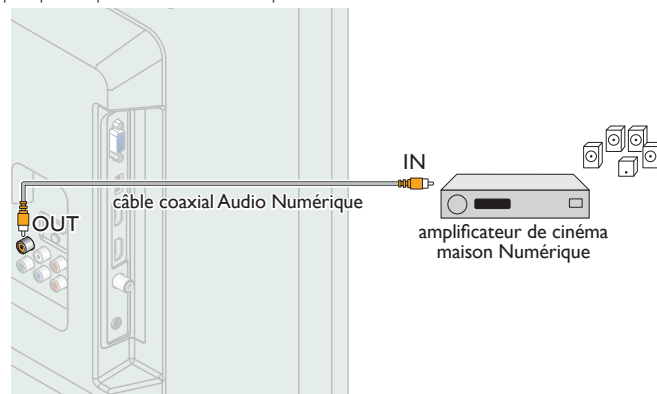


Remarque

- Pour cet appareil, le câble jaune doit être branché au Y (vert) des prises d'entrée Vidéo en Composante.
- À chaque fois que vous connectez à la prise d'entrée Composite Vidéo (Y/VIDEO), vous devez déconnecter les prises d'entrée Composant Vidéo (Pb et Pr). Si vous laissez ces prises connectées, cela peut provoquer une image instable.
- Le son est retransmis par le haut-parleur de gauche, mais pas par celui de droite. Utilisez un adaptateur mono vers stéréo (non fourni) pour que la reproduction du son provienne de tous les haut-parleurs internes.

Connexion de Sortie Audio Numérique

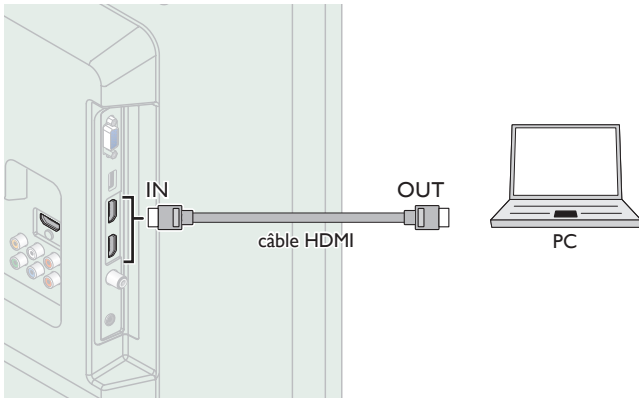
Si vous connectez cet appareil à un périphérique audio Numérique externe, vous pouvez profiter d'un audio à canaux multiples comme le son de la diffusion numérique 5,1 ch. Utilisez un câble coaxial audio Numérique pour connecter l'appareil aux périphériques audio numériques externes.



Connexion PC

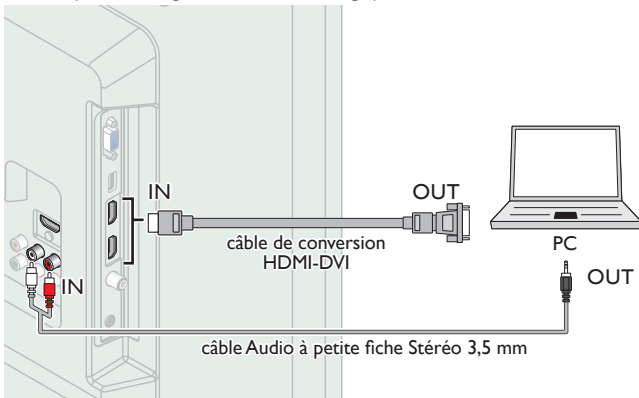
Connexion HDMI

Cet appareil peut être connecté à votre PC doté d'un port HDMI. Utilisez un câble HDMI pour cette connexion Numérique.



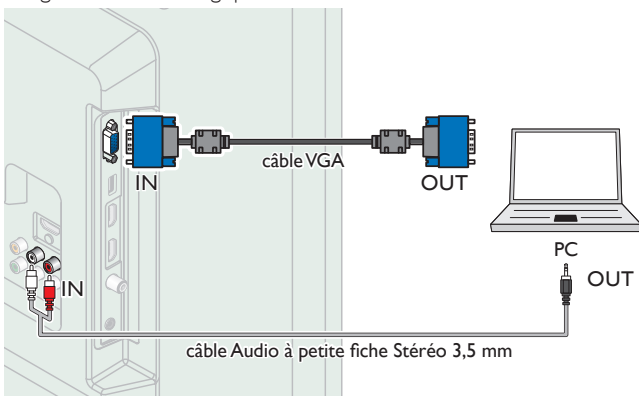
Connexion HDMI-DVI

Cet appareil peut être connecté à votre PC doté d'un port DVI. Utilisez un câble de conversion HDMI-DVI pour cette connexion vidéo numérique qui nécessite également un câble audio à petite fiche stéréo 3,5 mm pour les signaux Audio Analogiques.



Connexion VGA

Cet appareil est équipé d'une prise d'entrée PC. Si vous connectez cet appareil à votre PC, vous pouvez l'utiliser comme un moniteur de PC. Utilisez un câble de conversion VGA pour cette connexion vidéo qui nécessite également un câble audio à petite fiche stéréo 3,5 mm pour les signaux audio analogiques.



Les signaux suivants peuvent être affichés :

Format	Résolution	Fréquence de rafraîchissement
VGA	640 × 480	60Hz
SVGA	800 × 600	
XGA	1 024 × 768	
WXGA	1 280 × 768	
	1 360 × 768	
FHD	1 920 × 1 080	

Les autres formats ou les signaux non-standards ne sont pas affichés correctement.

Remarque

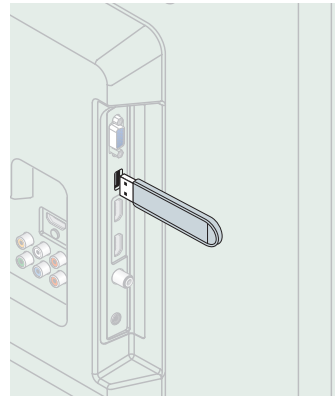
- Veuillez acheter un câble VGA ou HDMI-DVI doté d'une tore magnétique.
- Les opérations suivantes peuvent réduire le bruit.
 - Placez un tore magnétique sur le cordon d'alimentation de votre PC.
 - Débranchez le cordon d'alimentation de votre PC et utilisez la batterie intégrée.
- Utilisez un câble HDMI ayant le logo HDMI (un câble certifié HDMI). Le câble HDMI haute vitesse est recommandé pour une meilleure compatibilité.
- L'appareil accepte les signaux vidéo 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p.
- La connexion HDMI-DVI nécessite également des branchements audio séparés et les signaux audio sont convertis d'analogiques à numériques pour cette connexion.
- Le DVI n'affiche pas d'image 480i non conforme à la norme EIA/CEA-861/861B.

Clé USB

Cet appareil permet une lecture facile des fichiers image (JPEG) et vidéo (Motion JPEG).

Insérez la Clé USB dans la prise USB indiqué ci-dessous.

USB ➡ p.28



Remarque

- L'appareil reconnaît seulement une Clé USB.
- N'utilisez pas de concentrateur USB ou de câble de rallonge pour connecter un lecteur de disque dur externe à l'appareil (Non pris en charge).
- Une Clé USB est toujours insérée directement dans cet appareil.
- Une Clé USB n'est pas fournie avec cet appareil.
- Nous ne garantissons pas que toutes Clés USB puissent être prises en charge par cet appareil.
- Veillez à conserver une copie de sauvegarde des fichiers présents sur la Clé USB avant de les lire sur cet appareil. Nous déclinons toute responsabilité pour la perte ou la dégradation de données stockées sur votre Clé USB.
- Pour empêcher les fichiers de votre Clé USB d'être effacés, placez la languette coulissante de protection contre l'écriture dans la position de protection.
- Quand vous êtes prêt à retirer une Clé USB, éteignez d'abord l'appareil afin qu'il passe en mode veille pour éviter tout dommage pour vos données et pour l'appareil.
- Une Clé USB nécessitant son propre pilote ou un appareil avec un système spécial tel qu'un système à reconnaissance d'empreinte digitale n'est pas prise en charge.
- Cet appareil ne peut pas utiliser une Clé USB nécessitant une alimentation électrique externe (500mA ou plus).

8 Conseils utiles

FAQ

Question	Réponse
Ma télécommande ne fonctionne pas. Que dois-je faire?	• Vérifiez la connexion entre l'appareil principal et l'antenne ou le câble. • Vérifiez les piles de la télécommande. • Assurez-vous que rien ne fait obstacle entre la fenêtre du capteur infrarouge et la télécommande. • Testez la sortie du signal avec Vérification du signal infrarouge. ► p.35 Elle est correcte, il est possible que le capteur infrarouge ait un problème. • Pointez la télécommande directement vers la fenêtre du capteur infrarouge à l'avant de l'appareil. • Rapprochez-vous de l'appareil. • Réinsérez les piles en plaçant les pôles (signes +/–) dans le sens indiqué. • Lorsqu'un appareil équipé d'un système infrarouge (par exemple un PC) se trouve à proximité de ce appareil, il se peut qu'il interrompe le signal de la télécommande du appareil. Éloignez l'appareil équipé d'un système infrarouge de cet appareil, changez l'angle du capteur infrarouge ou éteignez la fonction de communication infrarouge.
Pourquoi le menu Configuration initiale apparaît-il à chaque fois que j'allume l'appareil?	• Connectez le câble coaxial RF directement à l'appareil et effectuez la configuration initiale. • Assurez-vous de réaliser la configuration initiale avant que l'appareil passe en mode de veille.
Pourquoi ne puis-je pas regarder certains émissions de télévision à signal RF?	• Programmation auto doit être effectuée lors de la première configuration de l'appareil ou s'il est déplacé en un endroit où certaines chaînes auparavant non disponibles sont diffusées. • Assurez-vous que Programmation auto est terminée. ► p.20 • Il se peut que la chaîne sélectionnée ne soit pas en ondes. • Quand Programmation auto est interrompue et pas terminée, certaines chaînes ne peuvent pas être reçues. Veuillez à terminer la Programmation auto. ► p.20 • La chaîne sélectionnée est bloquée par le paramètre Utilisation des fonctions de surveillance parentale. ► p.23 • L'appareil nécessite l'utilisation d'une antenne. Une antenne interne (Numérique ou VHF/UHF), une antenne externe (Numérique VHF/UHF) ou un câble coaxial RF connecté à votre décodeur câble/satellite doit être branché(e) sur l'appareil.
Pourquoi les images provenant des appareils externes connectés n'apparaissent-elles pas?	• Vérifiez si le mode d'entrée correct est sélectionné en appuyant sur SOURCE ou en utilisant CH + / –. Référez-vous à Regarder des chaînes à partir d'un périphérique externe. ► p.15 • Vérifiez la connexion entre l'appareil principal et l'antenne ou le câble. • Lors de l'utilisation d'un câble de connexion Vidéo Composite, assurez-vous que les connecteurs Vert (Y), Bleu (Pb/Cb) et Rouge (Pr/Cr) sont connectés sur les prises colorées correspondantes de l'appareil.
Quand je saisis un numéro de chaîne, il change automatiquement.	• De nombreuses chaînes Numériques possèdent des numéros de chaînes optionnels. L'appareil remplace automatiquement les chiffres par ceux de la chaîne de télévision. Ces chiffres de base étaient utilisés pour les précédentes diffusions analogiques. (ex. entrée de la chaîne n° 30 change automatiquement à la chaîne n° 6,1)
Pourquoi les sous-titres n'apparaissent-ils pas entièrement ou sont-ils en retard par rapport au dialogue?	• Il arrive fréquemment que les sous-titres accusent du retard de quelques secondes par rapport au dialogue lors des diffusions en direct. La plupart des compagnies de production de sous-titres peuvent afficher les sous-titres des dialogues à une vitesse maximale de 220 mots par minute. Si le débit du dialogue est plus rapide, le texte est édité pour assurer que les sous-titres suivent le débit du dialogue sur l'écran du appareil.
Comment puis-je régler l'horloge?	• Il n'y a pas de fonction horloge sur cet appareil.
Je ne peux pas modifier le réglage Verrouillage, car mon code NIP ne fonctionne plus.	• Si une panne électrique survient pendant plus de 10 secondes, le réglage de la surveillance parentale est conservé, mais le code NIP revient au code par défaut 0000. Référez-vous à Utilisation des fonctions de surveillance parentale. ► p.23

Dépannage

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est utilisé selon les instructions de ce manuel, **vérifiez le tableau suivant et toutes les connexions avant d'appeler le service d'assistance.**

Symptôme	Solution
Pas d'alimentation	• Assurez-vous que le cordon d'alimentation CA est branché. • Vérifiez que la prise murale CA délivre la tension correcte; branchez un autre appareil électrique dans la prise murale afin de vous assurer que cette dernière fonctionne correctement. • En cas de panne de courant, débranchez le cordon d'alimentation pendant 1 minute pour permettre à l'appareil de se réinitialiser.
Les boutons de commande ne fonctionnent pas.	• Appuyez sur une seule touche à la fois. NE PAS appuyer sur plusieurs touches à la fois. • Assurez-vous qu'aucun des boutons de la télécommande n'est coincé en position enfoncée et que tous les boutons peuvent bouger librement.

Suite à la page suivante.

Symptôme	Solution
L'appareil est allumé, mais aucune image n'est visible à l'écran.	- Vérifiez la connexion de l'antenne ou du décodeur de diffusion par câble/satellite. - Vérifiez que tous les câbles de l'appareil sont connectés aux bonnes prises de sortie d'un périphérique tel qu'un enregistreur de disque Blu-ray/DVD. - Vérifiez que le mode d'entrée choisi correspond bien à la prise d'entrée utilisée. - Assurez-vous que votre ordinateur N'EST PAS en mode veille lorsque le mode d'entrée du appareil est défini sur PC. Appuyez sur n'importe quelle touche du clavier pour réactiver votre ordinateur.
Pas d'image ou de son	- Assurez-vous que l'appareil est allumé. - Vérifiez que tous les câbles de l'appareil sont connectés aux bonnes prises de sortie d'un périphérique tel qu'un enregistreur de disque Blu-ray/DVD. - Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. - Débranchez le cordon d'alimentation et attendez environ 1 minute, puis rebranchez le cordon d'alimentation et rallumez l'appareil. - Vérifiez la connexion de l'antenne ou du décodeur de diffusion par câble/satellite. - Vérifiez que le mode d'entrée choisi correspond bien à la prise d'entrée utilisée. - Assurez-vous que votre ordinateur N'EST PAS en mode veille lorsque le mode d'entrée du appareil est défini sur PC. Appuyez sur n'importe quelle touche du clavier pour réactiver votre ordinateur. - Vérifiez que le son n'est pas réglé sur la sourdine. Appuyez sur MUTE pour afficher à l'écran la barre de volume et vérifier le réglage. - Vérifiez que le volume n'est PAS réglé sur 0 ou . Si c'est le cas, utilisez VOL + / - pour régler au volume souhaité.
Aucune couleur	- Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. - Régler Couleur dans les paramètres Image.  p.19
On entend aucun son, un son distordu ou le son est incorrect lors d'utilisation de connexions HDMI-DVI.	- Veillez à ce que les signaux audio analogiques provenant des périphériques HDMI-DVI soient connectés aux prises d'entrée audio analogiques (G/D). - Lors d'utilisation du vidéo composant analogique, du vidéo composite analogique ou du vidéo VGA PC, assurez-vous que les connecteurs audio analogiques soient installés dans les prises d'entrée audio (G/D).
Les réglages des paramètres Image ou Son ne sont pas appliqués à chaque fois que l'appareil est allumé.	Vous devez régler Maison dans Région.  p.27 Autrement, les réglages que vous avez effectués ne sont pas mémorisés une fois que l'appareil passe en mode veille.
Son OK, mais image médiocre	- Le brouillage électrique causé par d'autres appareils près du téléviseur peut affecter la qualité de l'image. - Régler Contraste et Luminosité dans les paramètres Image.  p.19 - Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. - Pour une qualité d'image optimale, regardez les émissions haute définition conçues pour écrans larges. Si vous n'avez pas accès à des programmes HD, regardez plutôt des programmes de définition standard.
Image OK, mais son médiocre	- Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal. - Assurez-vous que le câble audio est branché correctement.
L'image est déformée ou vous entendez un son inhabituel.	- L'appareil reçoit peut-être des interférences causées par des appareils électriques, des automobiles, des motocyclettes ou des éclairages fluorescents. - Déplacez l'appareil pour vérifier si des interférences sont bien la cause du problème.
Image fantôme, lignes ou bandes sur l'image	- Le brouillage électrique causé par d'autres appareils près du téléviseur peut affecter la qualité de l'image. - Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à la faible puissance du signal.
L'écran émet du bruit ou des parasites.	Lorsque les capacités de l'appareil dépassent celles du signal numérique diffusé, le signal est augmenté pour s'adapter aux capacités de l'appareil. Cela peut causer le bruit ou les parasites.
Marques de couleurs différentes sur l'écran du téléviseur	Regardez d'autres chaînes. Le problème peut être limité à la chaîne ou dû à une pixélisation.
Vous changez de source d'entrée et le volume change.	- L'appareil garde en mémoire le dernier réglage de volume. - Si le volume de l'autre appareil est réglé plus bas ou plus haut, alors l'intensité sera modifiée. - Veillez à ce que le Nivelage auto du volume soit réglé à Marche.  p.20
Vous changez de source d'entrée et la taille de l'écran change.	Cet appareil garde en mémoire le dernier mode d'affichage utilisé lors de la dernière utilisation de la source considérée.
L'image affichée ne couvre pas la totalité de l'écran.	- Si vous utilisez l'appareil comme un moniteur PC, assurez-vous que les paramètres Position horizontale et Position verticale du menu Configurations du PC sont correctement réglés. - Si vous regardez la télévision ou si vous utilisez l'entrée vidéo composite, vidéo composantes ou HDMI avec une résolution de 480i, appuyez plusieurs fois sur FORMAT pour faire défiler les différents modes d'affichage.
Les sous-titres s'affichent sous forme de case blanche. Les sous-titres ne s'affichent pas même s'il s'agit d'une émission sous-titrée.	- Il se peut que le brouillage généré dans l'édifice ou que les conditions météorologiques rendent les sous-titres incomplets si vous regardez un téléviseur avec signaux Analogiques TV. - Il se peut que le télédiffuseur réduise la longueur de l'émission pour insérer de la publicité. - Le décodeur de sous-titres ne peut pas lire les informations des émissions ainsi raccourcies.
Une case noire s'affiche sur l'écran du téléviseur.	Le mode texte est sélectionné pour les sous-titres. Pour des sous-titres, sélectionnez CC-1, CC-2, CC-3, CC-4 ou Arrêt.



Remarque

- L'écran à cristaux liquides (LCD) est fabriqué pour durer de longues années. Il peut arriver que quelques pixels non actifs s'affichent en permanence sous forme de points bleus, verts ou rouges. Cela ne doit pas être considéré comme un vice de fabrication de l'écran à cristaux liquides (LCD).
- Certaines fonctions ne sont pas disponibles dans certains modes, mais cela n'est pas un dysfonctionnement. Lisez les explications de ce manuel pour plus de détails sur les opérations correctes.

9 Information

Glossaire

CEC (contrôle «inter-éléments»)

Ce protocole de liaison permet à votre appareil de communiquer avec nos différents appareils compatibles CEC et de contrôler automatiquement certaines fonctions. Nous ne pouvons garantir une interopérabilité de 100% avec d'autres marques d'appareils compatibles avec le protocole CEC.

Code NIP

Il s'agit d'un numéro à 4 chiffres qui donne accès aux fonctions de supervision parentale.

Dolby Digital

Il s'agit du système développé par Dolby Laboratories pour la compression du son stéréo. Il permet d'obtenir un son stéréo (2 canaux) ou l'audio à canaux multiples.

DTV (ATSC)

Il s'agit d'un acronyme de l'anglais « Advanced Television Systems Committee » et du nom donné aux normes de diffusion Numérique.

Etiquette E

Etiquette E présente les caractéristiques, les informations techniques, etc., sur ce téléviseur, affichées sur l'écran du téléviseur principalement utilisée par les détaillants. Précédemment, les informations se trouvaient sur une étiquette imprimée placée sur l'écran.

Format de l'image

La largeur de l'écran du téléviseur par rapport à sa hauteur. Les téléviseurs classiques ont un format 4:3 (autrement dit, l'écran du téléviseur est presque carré), contre un format 16:9 pour les modèles à écran large (l'écran du téléviseur est presque deux fois plus large que haut).

HDMI (interface multimédia haute définition)

De l'anglais « High-Definition Multimedia Interface », cette interface prend en charge, sur un seul câble, tous les formats audio/vidéo numériques non comprimés, y compris ceux d'un décodeur, d'un enregistreur de disque Blu-ray/DVD et d'un téléviseur numérique.

HDTV (télévision haute définition)

Il s'agit du format numérique ultime qui produit une image à haute résolution et une qualité d'image supérieure.

La télévision Analogique (NTSC)

Il s'agit d'un acronyme de l'anglais « National Television Systems Committee » et du nom donné aux normes actuelles de diffusion analogique. Les signaux la télévision Analogique hertziens ne sont plus utilisés par la plupart des grandes chaînes aux États-Unis.

SAP (seconde piste audio)

De l'anglais « Secondary Audio Program », il s'agit d'une seconde piste audio diffusé séparément de la piste audio principale. Cette piste audio sert de piste optionnelle dans les diffusions bilingues.

SDTV (télévision à définition standard)

De l'anglais « Standard Definition TV », il s'agit d'un format numérique standard dont la qualité équivaut à celle d'une image la télévision Analogique.

SRS TruSurround HD™

Crée un environnement sonore ambiophonique très profond et immersif grâce à deux enceintes et offrent une grande richesse de basses, une grande précision des fréquences et des dialogues très clairs.

Vidéo en Composante

Il s'agit d'un format de signal vidéo où chacune des 3 couleurs primaires (le rouge, le bleu et le vert) est transportée sur une ligne de signaux différente. Cela permet aux téléspectateurs d'obtenir une image aux couleurs très fidèles à l'original. Il existe plusieurs formats de signaux, dont Y/Pb/Pr et Y/Cb/Cr.

Entretien

Nettoyage du boîtier

- Essuyez le panneau avant et autres surfaces extérieures à l'aide d'un chiffon doux.
- N'utilisez jamais un solvant ou de l'alcool. Ne pulvérisez pas d'insecticide près de l'appareil. De tels produits chimiques peuvent endommager et décolorer les surfaces exposées.

Nettoyage du panneau

Essuyez le panneau de l'unité avec un chiffon doux. Avant de nettoyer le panneau, débranchez le cordon d'alimentation CA.

Réparation

Si votre appareil ne fonctionne plus, n'essayez pas de le réparer vous-même. Aucune pièce intérieure n'est réparable par l'utilisateur. Appelez le numéro gratuit d'assistance à la clientèle que vous trouverez sur la couverture de ce manuel pour localiser un centre de service autorisé.

Vérification du signal infrarouge

Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, vous pouvez utiliser un appareil photo numérique (ou un cellulaire doté d'une fonction appareil photo) pour voir si le signal infrarouge qu'il envoie est bien reçu par l'appareil.

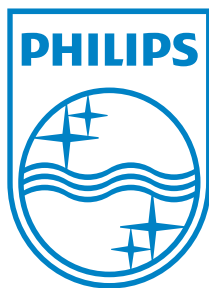


À l'aide d'un appareil photo Numérique (incluant les cellulaires dotés d'une fonction appareil photo) :
Pointez l'appareil photo Numérique vers la diode infrarouge de la télécommande à l'avant de celle-ci. Appuyez sur n'importe quelle touche de la télécommande et regardez l'écran de l'appareil photo. Si la lumière clignotante infrarouge apparaît, ceci signifie que la télécommande envoie bien un signal infrarouge.

10 Caractéristiques

Modèle n°	50PFL3707	
Image		
Type	FHD (1920 × 1080 pixels 60Hz)	
Format de l'image	16:9	
Angles de visionnement	176° (V) par 176° (H)	
Syntoniseur numérique intégré	ATSC / NTSC	
Son		
Mono, Stéréo	Mono, Stéréo, SRS TruSurround HD™	
Puissance de sortie (Watts RMS)	10 W × 2	
Égaliseur	5 bandes	
Convivialité		
Format de l'image	SD (4:3 Source) : Normal / 16:9 / Ext. image / Zoom / Large HD (16:9 Source) : Normal / 4:3 / Ext. image / Zoom / Large HDMI AV (4:3 Source) : Normal / 16:9 / Ext. image / Zoom / Large / Plein HDMI AV (16:9 Source) : Normal / 4:3 / Ext. image / Zoom / Large / Plein PC Source : Normal / Plein / Non mis à l'échelle (Référez-vous à HDMI AV (16:9 Source) si vous avez un PC qui a une sortie HDMI.)	
Diaporama	Fichiers JPEG uniquement	
Lecture vidéo	Motion JPEG 320 × 240, 30fps, et fichiers extension « .avi » uniquement	
Connectivité		
Composant de l'entrée vidéo (Y/Pb/Pr)	1 prenant en charge les signaux vidéo : 480i/p, 720p, 1080i 60Hz	
Entrée vidéo composite (câble terminé par un Y)	1	
Entrée HDMI	3 prenant en charge les signaux vidéo : 480i/p, 720p, 1080i/p, 24Hz-60Hz PC - signal d'entrée jusqu'à FHD (1920 × 1080)	
Entrée audio G/D	1	
Entrée PC	via VGA, HDMI et HDMI-DVI + audio analogique G/D	
USB	1	
Sortie audio numérique	1 prenant en charge Dolby Digital	
Sortie des écouteurs	1 1/8 pouces (3,5mm)	
Alimentation		
Alimentation	120V~ AC +/- 10%, 60Hz +/- 0,5%	
Température		
Température de fonctionnement	41 °F (5 °C) à 104 °F (40 °C)	

- Les caractéristiques sont sujettes à des modifications sans préavis.



P&F Mexicana, S.A. de C.V.
Av. La Palma No. 6, Col. San Fernando La Herradura,
Huixquilucan Edo. de México C.P. 52787