Philips Professional & Business Solutions











Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'unione europea e in quelli con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni piú dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.



Questo prodotto risponde alla Direttiva 2002/95/EC RoHS

Questo prodotto è sicuro per l'ambiente e può essere dichiarato libero dalle sostanze Pb, Cd, Cr+6, Hg, PBBs e PBDEs, secondo le limitazioni imposte dalla Direttiva.



In caso contrario si potrebo e enjualmente

forgerazione.

verificare un cortocircuito o una



Uso dell'apparecchio



Evitare di appoggiare sopra l'apparecchio vasi di fiori o recipienti contenenti acqua.

In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.



Impedire che i bambini, giocando, si aggrappino all'apparecchio o vi si arrampichino.

L'apparecchio si potrebbe rovesciare, ferendoli.



Evitare di appoggiare sopra l'apparecchio candele o sigarette accese.

Se cadessero al suo interno potrebbero dare luogo d un principio di incendio o un'esplosione.



Evitare di smontare le batterie e impedire ai bambini di giocarci.

Le batterie del telecomando contengono sostanze nocive per l'ambiente e possono liberare un liquido corrosivo molto pericoloso per gli occhi.



Evitare che l'apparecchio possa essere raggiunto da spruzzi o getti d'acqua.

In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.



Se dall'apparecchio fuoriuscissero del fumo oppure odore di bruciato, scollegarlo al più presto dalla presa di corrente.

In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un principio di incendio o un cortocircuito.



Avvertenze importanti

Alimentazione





La pulizia dell'interno dell'apparecchio deve essere effettuata preso un Centro di Assistenza Tecnica autorizzato.

L'eventuale accumulo di polvere potrebbe dare luogo ad un principio di incendio o un cortocircuito.



Se l'apparecchio viene posizionato su un carrello o un tavolino, il pannello frontale non ne deve sporgere.

In caso contrario potrebbe cadere e rovinarsi o ferire chi si trova nelle vicinanze.





Montaggio del supporto per TV color con schermo al plasma

• Aprire ed estrarre il supporto dalla scatola e rimuovere il materiale da imballo.



• Far scorrere il supporto sotto al TV color con schermo al plasma, come raffigurato di seguito.





• Utilizzare le 4 viti M5 comprese ne I volume di fornitura per fissare il supporto dopo averlo montato.







Controlli sul pannello frontale e collegamenti

Controlli sul pannello frontale e sul pannello laterale

* I controlli sul pannello frontale dell'apparecchio o sul telecomando che hanno la stessa denominazione svolgono la medesima funzione.

frontale



Pannello laterale



Controlli sul telecomando

* Il numero inserito nel simbolo () indica la pagina alla quale fare riferimento per ottenere ulteriori istruzioni relative alle funzioni dei vari comandi.

Attenzione

- Il telecomando è alimentato da due batterie mini-stilo da 1,5V formato "AAA".
- Evitare di utilizzare simultaneamente due batterie con diverso livello di carica.
- L'autonomia delle batterie dipende dalla frequenza d'uso del telecomando.



Installazione delle batterie



- 1 Sfilare il coperchietto del vano batterie, facendolo scorrere verso il basso.
- **2** Inserire le batterie nell'apposito alloggiamento, avendo cura di rispettare le polarita indicate,
- 3 Facendolo scorrere verso l'alto sino ad avvertire lo scatto di bloccaggio.

Uso del telecomando

- Evitare che il telecomando possa essere danneggiato cadendo
 - o bagnandosi.
- Evitare di esporre il telecomando a calore o umidità eccessivi.



Collegamento ad una sorgente video digitale

Collegamento ad una sorgente video digitale

• Per poter riprodurre il segnale in uscita da una sorgente video digitale (ad esempio un Set-Top Box) si deve collegare l'apparecchio al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.



Collegare la sorgente video digitale al televisore.

- Preparare i cavetti A/V, forniti in dotazione.
- Collegare le uscite video a componenti separate della sorgente ai corrispondenti ingressi del televisore, e le uscite audio ai corrispondenti ingressi audio.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.



• Premere i pulsanti di accensione della sorgente video e del televisore.

Selezionare l'ingresso.



- Selezionare, premendo il pulsante " 💭 " sul telecomando, l'ingresso [Component] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◄ ▶ ".

Immagine	AV 1 AV 2	• •
Suono	AV 3 Component	• •
Schermo	PC HDMI	•
Caratt.		
Ingressi		
Muovi	♦ Seleziona	MENU Uscita

🖊 Predisporre la sorgente video alla riproduzione.

• Selezionare il programma o la funzione desiderati, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.



ATTENZIONE :

- Questo televisore è compatibile con i segnali video digitali in formato 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i.
- 2) Cos'è un segnale video a componenti separate? E' un tipo di segnale video basato sulla separazione delle componenti di luminosità e di colore, che rispetto al segnale che non prevede questa separazione (ad esempio il segnale RF in radiofrequenza) garantisce una migliore qualità di riproduzione delle immagini.
- Se la sorgente video digitale dispone di uscite "PC" o "HDMI", le si potrà collegare ai relativi ingressi "PC INPUT" o "HDMI INPUT" presenti sul PDP.

Collegamento ad un ricevitore via cavo

Collegamento ad un ricevitore via cavo

• Per poter riprodurre il segnale in uscita da un ricevitore via cavo si deve sottoscrivere un abbonamento ad una emittente via cavo e collegare il ricevitore al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.



Collegare il ricevitore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART.
- Collegare la presa di uscita SCART del ricevitore ad una delle due prese SCART del televisore.
- Quando si utilizza un cavetto SCART gli si deve montare il nucleo in ferrite fornito in dotazione, al fine di eliminare eventuali interferenze elettromagnetiche.



Ricevitore via cavo

 Attenzione : Se il collegamento video all'ingresso AV3 viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" in formato pin-RCA che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. In caso di collegamento in formato S-Video, le uscite audio della sorgente vanno comunque collegate agli ingressi "R-AUDIO-L", in formato pin-RCA.

Accendere le apparecchiature.

(Ľ)

Premere i pulsanti di accensione del ricevitore e del televisore.



Selezionare l'ingresso.

• Selezionare, premendo il pulsante " 💭 " sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.

 Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◄ ► ".

	AV 1 AV 2)
00	AV 3 Component	►
	PC	
Schermo	HDIMI	
Caratt.		
Ingressi		
🗢 Muovi	♦ Seleziona	MENU Uscita

Predisporre il ricevitore alla riproduzione.

 Selezionare il programma desiderato, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.



ATTENZIONE :

- Se nella propria area di ricezione fossero disponibili segnali in formato digitale terrestre, si potranno riprodurre contemporaneamente i segnali in formato analogico o digitale. Per ulteriori informazioni, contattare l'emittente che fornisce il servizio di trasmissione del digitale terrestre.
- 2) Solo l'ingresso AV1 supporta la funzione "Monitor Out" per il segnale TV del canale selezionato.
- 3) L'ingresso AV1 è in formato "full SCART" (RGB/CVBS).
- 4) L'ingresso AV2 è in formato "half SCART" (CVBS).

Collegamento ad un ricevitore da satellite

Collegamento ad un ricevitore da satellite

• Per poter riprodurre il segnale in uscita da un ricevitore da satellite si deve sottoscrivere un abbonamento ad una emittente via satellite (in caso contrario si potranno ricevere unicamente le emittenti che trasmettono "in chiaro") e collegare l'apparecchio al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.



Collegare il ricevitore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART.
- Collegare la presa di uscita SCART del ricevitore ad una delle due prese SCART del televisore.
- Quando si utilizza un cavetto SCART gli si deve montare il nucleo in ferrite fornito in dotazione, al fine di eliminare eventuali interferenze elettromagnetiche.



Ricevitore da satellite

• Attenzione : Se il collegamento video all'ingresso AV3 viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" in formato pin-RCA che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. In caso di collegamento in formato S-Video, le uscite audio della sorgente vanno comunque collegate agli ingressi "R-AUDIO-L", in formato pin-RCA.

Accendere le apparecchiature.

 Premere i pulsanti di accensione del ricevitore e del televisore.



AV

• Selezionare, premendo il pulsante " 🛄 " sul telecomando,

- l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
 Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e
 - selezionare la modalità di immissione con " < .

199	AV 1	•
Immagine	AV 2	•
0 o	AV 3	•
Suono	Component	•
E	PC	•
Schermo	HDMI	•
Caratt.		
Ingressi		
🗢 Muovi	♦ Seleziona	MENU Uscita

Predisporre il ricevitore alla riproduzione.

• Selezionare il programma desiderato, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

Collegamento ad un lettore di DVD

Collegamento ad un lettore di DVD

• L'ingresso a componenti separate è compatibile con i formati 480i/576i e 480p/576p.

• Il collegamento può essere effettuato utilizzando l'ingresso audio/video (in formato sia normale che S-Video), una delle due prese SCART o uno dei due ingressi video a componenti separate.



Collegare il lettore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART, oppure un cavetto audio/video
- Collegare l'uscita del lettore ad uno degli ingressi del televisore.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.



 Attenzione : Il segnale video può essere trasmesso tramite il cavetto SCART, un cavetto S-Video o un cavetto video con connettore giallo. I cavetti con connettori rosso e giallo sono da adibire al collegamento audio, che va abbinato al collegamento tramite cavetto S-Video o cavetto video con connettore giallo.

Accendere le apparecchiature.

 (\mathbf{L})

• Premere i pulsanti di accensione del lettore e del televisore.



- Selezionare, premendo il pulsante " 💭 " sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◀ ▶ ".



Predisporre il lettore alla riproduzione.

• Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.



ATTENZIONE :

- 1) L'uscita a componenti separate del lettore di DVD può essere indifferentemente definita
- "Y/Cb/Cr", "Y/B-Y/R-Y" oppure "Y/Pb/Pr".
- 2) I collegamenti devono essere effettuati così: da "Y" a "Y", da "Cb" a "Pb" o "B-Y" e da "Cr" a "Pr" o "R-Y".
- In base alla disponibilità di uscite del lettore, il collegamento può essere effettuato in formato video, S-Video, a componenti separate o SCART.
- Se si collegano due diverse apparecchiature agli ingressi S-Video e Video, quando si seleziona [AV3] verrà visualizzato solo il segnale presente sull'ingresso S-Video, che ha la priorità.

Collegamento ad un videoregistratore

Collegamento ad un videoregistratore

• Il collegamento può essere effettuato utilizzando l'ingresso audio/video (in formato sia normale che S-Video), oppure una delle due prese SCART.



Collegare il videoregistratore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART (non in dotazione), oppure un cavetto audio/video.
- Collegare le uscite del videoregistratore agli ingressi del televisore.



Selezionare l'ingresso.



- Selezionare, premendo il pulsante " 💭 " sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◄ ► ".



Predisporre il videoregistratore alla riproduzione.

• Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.



ATTENZIONE

- 1) Il collegamento S-Video offre un migliore livello qualitativo delle immagini rispetto a quello fornito dal collegamento video.
- Se si effettua il collegamento in formato video si devono collegare i connettori "VIDEO", "AUDIO R" (canale destro) e "AUDIO L" (canale sinistro). Se invece il collegamento viene effettuato in formato S-Video si devono collegare i connettori "S-VIDEO", "AUDIO R" e "AUDIO L". Il cavetto di connessione S-Video non è fornito in dotazione.
- Se il collegamento video viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. Per controllare, premere il pulsante RECALL sul telecomando.

Collegamento ad una videocamera o una console per videogiochi

Collegamento ad una videocamera o una console per videogiochi

• Per mezzo di questo collegamento si possono visualizzare nel televisore le immagini riprodotte da una videocamera o da una console per videogiochi.



Collegare la videocamera o la console al televisore.

- Utilizzare un cavetto audio/video, un cavetto SCART oppure un cavetto audio/video e un cavetto S-Video.
- Collegare le uscite della videocamera o della console agli ingressi del televisore.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.



Accendere le apparecchiature.

- Ċ
- Premere i pulsanti di accensione della videocamera (o della console) e del televisore.



Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante " 💭 " sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◄ ▶ ".



Predisporre la videocamera oIa console alla riproduzione.

• Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.



ATTENZIONE :

- 1) Il collegamento S-Video offre un migliore livello qualitativo delle immagini rispetto a quello fornito dal collegamento video.
- 2) Se si effettua il collegamento in formato video si devono collegare i connettori "VIDEO", "AUDIO R" (canale destro) e "AUDIO L" (canale sinistro). Se invece il collegamento viene effettuato in formato S-Video si devono collegare i connettori "S-VIDEO", "AUDIO R" e "AUDIO L". Il cavetto di connessione S-Video non è fornito in dotazione.
- Qualora il collegamento video debba essere effettuato utilizzando l'ingresso a componenti separate, vedere le istruzioni riportate nel capitolo "Collegamento ad un lettore di DVD", a pagina19-20.

Collegamento ad un pc (tramite interfaccia analogica)

Collegamento ad un pc

Questo televisore supporta le risoluzioni previste dagli standard VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA.
Prima di collegare il televisore ad un pc, selezionare la risoluzione più indicata.



Impostare sul pc la risoluzione video più indicata.

- Selezionare: Start > Pannello di controllo > Schermo > Impostazioni.
 Impostare la risoluzione "640 x 480, 800 x 600, 1024 x 768, 1028 x
 - 1024" oppure "1600 x 1200".

Collegare il televisore all'uscita della scheda video del pc.

- Utilizzare un cavetto video dotato di connettori D-sub ed un cavetto audio (entrambi non in dotazione).
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento al seguente schema.
- Se il collegamento viene effettuato utilizzando un cavetto audio, si raccomanda di applicargli un nucleo in ferrite (opzionale), in modo da prevenire eventuali interferenze elettromagnetiche.





Attenzione : Quando è attivata la funzione "Picture-In-Picture" non è possibile selezionare gli ingressi [PC] o [HDMI].

Utilizzare come d'abitudine la tastiera ed il mouse del pc.mic Ultra Screen Monitor, en utilisant le clavier ou la souris du PC.

ATTENZIONE :

- 1) Impostare la risoluzione "800x600" (SVGA) per i modelli con schermo SD, e la risoluzione "1024x768" (XGA) per quelli con schermo HD.
- 2) Se è prevista la possibilità di selezionare la frequenza verticale del segnale video, si consiglia di impostare il valore di 60 Hz.
- 3) Se si seleziona una risoluzione eccessivamente elevata si riduce la leggibilità dei testi.
- 4) Se l'immagine non ha le dimensioni corrette oppure risulta spostata sullo schermo, selezionare la funzione [AUTO] sul enu schermo per la regolazione automatica. E' possibile anche regolare manualmente la posizione dell'immagine utilizzando le funzioni [H position] e [V position]

Collegamento ad un HDMI

Collegamento ad un HDMI

• Questo televisore supporta le risoluzioni previste dagli standard VGA, SVGA, XGA, SXGA.

• Prima di collegare il televisore ad un pc, selezionare la risoluzione più indicata.

• Quando si utilizza l'interfaccia digitale HDMI, questo televisore supporta la funzionalità "Plug and Play".

• Questo televisore al plasma è compatibile con il formato HDMI 1.1.

P.MODE PICTURE FMT S.EFFECT **PIXEL SHIF** ΜΕΝΙ VO TIMER STILL MUTE R-48F01 PHILIPS

Collegare il cavetto HDMI al televisore.

- Predisporre il cavetto HDMI.
 - Collegare l'uscita HDMI dell'apparecchiatura esterna all'ingresso HDMI del televisore, come indicato nella figura sottostante.







Collegamento ad un amplificatore Dolby Digital

Se si utilizza il collegamento in formato digitale ottico, la qualità del segnale audio sarà migliore.



Diffusore Surround di sinistra

Diffusore Surround di destra

Gamma delle risoluzioni video supportate

• Qualora si manifestassero problemi come il mancato rilevamento del segnale in ingresso o la presenza di linee di rumore, si dovrà interpellare il produttore della scheda grafica.

Risoluzione	Frequenza orizzon- tale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Note	HDMI	PC
	31.469	59.940	DOS	0	0
640 x 480	37.861	72.809	VESA	0	0
	37.500	75.000	VESA	0	0
720 x 400	31.469	70.087	IBM	0	0
800 x 600	35.156	56.250	VESA	0	0
	37.879	60.317	VESA	0	0
1024 x 768	48.363	60.004	VESA	0	0
1280 x 1024	63.981	60.020	VESA	0	0

Regola-zioni video preimpostate





Premere il pu 7 che si trova s	Isante "MENU" sul telecomando.	Personalizzazione
	ello schermo del televisore viene visualizzato il enu principale.	delle regolazioni Präferenzen video
VOL VOL	Modo Dinamica Luminosit 40 Contrasto 90 Nitidezza 60 Colore 60 Temp colore Normale RID. RUMORE acceso	• Questa funzione permette di regolare a proprio piacimento e di memorizzare i principali parametri dell'immagine.
O Selezior	nare l'opzione "PICTURE".	P.MODE PICTURE FMT AV
MENU VOL	 Selezionare, premendo i pulsanti "▼▲" l'opzione "Picture", quindi premere il pulsante "▶" in modo da selezionare l'opzione "Mode". 	PIP POSITION COLOR TEMP PIP SOURCE SWAP RECALL
	Immagine Modo Dinamica Suono 40 Suono 80 Scherrio 80 Caratt. 60 Temp colore Normale RID. RUMORE acceso Muovi Immagine	MENU VOL VOL VOL VOL VOL VOL VOL
Selezionare, p ? "◀▶ " l'opzio	premendo il pulsante ne "User".	R-48F01
VOL VOL VOL	Immagine Modo User Suono 1 50 Suono 1 50 Schermo 1 50 Schermo 1 50 Colore 50 8 Colore 50 1 Temp colore Normale 8 RID. RUMORE acceso 1 Muovi I > Regolare MENJ Uscita	PHILIPS



ATTENZIONE :

- 1) Se si sono selezionati l'ingresso "PC" o l'ingresso "HDMI" si possono regolare luminosità, contrasto e temperatura di colore.
- Quando si effettua la regolazione di luminosità, contrasto e colore in modalità DTV o la regolazione di luminosità e contrasto in modalità PC o HDMI, l'immagine viene regolata in modo preciso.
- 3) Le regolazioni impostate vengono memorizzate separatamente.
- 4) La regolazione "Tint" è disponibile solo quando il segnale in ingresso è in standard NTSC oppure a componenti separate.
- 6) Selezionando la regolazione della temperatura di colore, si possono scegliere le opzioni "Normal" (Normale), "Warm" (Tonalità più calda) oppure "Cold" (Tonalità più fredda).

Premere il pulsante "COLOR TEMP" sul telecomando

COLOR TEMP

- Premendo il pulsante "COLOR TEMP" una prima volta, viene visualizzata l'impostazione della temperatura di colore attualmente selezionata.
- Ad ogni ulteriore azionamento del pulsante si imposta una diversa temperatura di colore, nel seguente ordine: Normale > Tonalità più calda > Tonalità più fredda

Normale	->	Tonal	itá piú calda		Tonalitá piú	fredda
	_					
		.	Modo	User		
		Immagine			50	
		Suono	Nitidezza		8	
			Colore		50	
		Schermo	Temp colore	ormale 🕨		
		Caratt.		acceso		
		Ingressi				
		Muovi	∢ Regolare	MENU Usci	ta	

Selezione del formato dell'immagine

Selezione del formato dell'immagine

• E' possibile selezionare a proprio piacimento il formato dell'immagine riprodotta.



Premere il pulsante "SCREEN SIZE" che si trova sul telecomando.



 Ad ogni azionamento del pulsante "SCREEN SIZE" viene selezionato un diverso formato, nella sequenza illustrata di seguito:



Attenzione : Quando è attivata la funzione "Picture-In-Picture" non è possibile modi•care il formato dell'immagine.

ATTENZIONE :

- 1) La visualizzazione prolungata di un'immagine fissa in formato 4:3 può danneggiare lo schermo.
- 2) Quando si utilizzano gli ingressi "Component", "PC" o "HDMI", si possono selezionare unicamente i formati "16:9" e "4:3".
- 3) "Auto" : L'immagine viene riprodotta nel formato originale.
 - "16:9" : L'immagine viene riprodotta in formato 16:9.
 - "14:9" : L'immagine viene riprodotta in formato 14:9. "4:3" : L'immagine viene riprodotta in formato 4:3.

"LB": L'immagine viene ampliata in modo da eliminare i bordi neri nella parte alta e in quella bassa dello schermo."LSB": L'immagine viene ampliata in modo da eliminare i bordi neri nella parte alta e in quella bassa dello schermo e viene spostata verso l'alto, in modo da visualizzare gli eventuali sottotitoli.

4) Se si è selezionata la modalità di riproduzione 480P e l'immagine non appare suf•cientemente nitida, selezionare una risoluzione diversa per il segnale in ingresso.

Regolazione del posizionamento e dell'ampiezza dell'immagine



<Nel caso di connessione PC>

Regolazione del posizionamento e dell'ampiezza dell'immagine





Per ottenere il fermo immagine premere il pulsante "STILL".

STILL

- Durante il fermo immagine, l'audio continuerà ad essere riprodotto normalmente.
- Per disattivare il fermo immagine premere nuovamente il pulsante "STILL".





ATTENZIONE :

- La visualizzazione prolungata della medesima immagine può provocare un effetto di persistenza ("immagine fantasma") sullo schermo.
- 2) Dopo che si è manifestato, l'effetto di persistenza si riduce riproducendo a lungo immagini in movimento.
- In alcuni casi, l'effetto di persistenza può diventare permanente e rovinare irreparabilmente lo schermo. Per questo motivo, si consiglia di limitare la durata di visualizzazione di immagini fisse.
- 4) Per minimizzare l'effetto di persistenza si può utilizzare la funzione "ISM" ("Image Sticking Minimization").

Funzione di fermoimmagine

• L'immagine nello schermo può essere "bloccata" a proprio piacimento. La visualizzazione prolungata della medesima immagine può provocare un effetto di persistenza sullo schermo.



Funzioni di immagine nell'immagine

• Le funzioni di immagine nell'immagine (PIP, Picture In Picture) e doppia immagine (PBP, Picture By Picture) permettono di osservare simultaneamente più immagini nello schermo, provenienti da sorgenti diverse.

Regolazione del riquadro

- Per mezzo del menu "SCREEN" è possibile regolare la trasparenza del riquadro nel quale viene riprodotta l'immagine secondaria.
- Queste funzioni sono disponibili solo quando si attiva la funzione di immagine nell'immagine.

Trasparenza del riquadro

La trasparenza del riquadro può essere regolata per mezzo dei pulsanti "".

Attivare la funzione di immagine nell'immagine.

- Premere il pulsante "PIP".
 Se lo si preme ripetutamente, si attivano di volta le opzioni
- PIP SOURCE SWAP
- illustrate nella sottostante tabella.
 Quando si seleziona la funzione PBP (Picture By Picture), lo schermo viene diviso in due parti: a sinistra viene visualizzata
- Principale Principale Principale Secondaria

l'immagine principale, e a destra quella secondaria.

Posizionamento dell'immagine secondaria nella funzione PIP.

- Quando si attiva la funzione PIP (immagine nell'immagine), l'immagine secondaria può essere indifferentemente posizionata in ognuno dei quattro angoli dello schermo premendo il pulsante "POSITION".
- Ad ogni azionamento del pulsante "POSITION", l'immagine secondaria viene spostata in questa sequenza.
- Per spostare l'immagine secondaria nella posizione desiderata, utilizzare i pulsanti freccia del telecomando.



Scambio delle immagini nella funzione PIP.

• Quando si attiva la funzione PIP (immagine nell'immagine), l'immagine principale e quella secondaria possono essere scambiate premendo il pulsante "SWAP".

Funzioni di immagine nell'immagine

Selezionare l'ingresso desiderato.

- PIP SOURCE
- Mentre è attiva la funzione PIP, le immagini secondarie possono essere ricavate dai segnali presenti sui vari ingressi.
 - Per selezionare l'ingresso da visualizzare nel riquadro secondario, premere il pulsante "SOURCE".
 - Premendo ripetutamente il pulsante "SOURCE" si può selezionare l'ingresso da riprodurre nel riquadro secondario, in questa sequenza:





Combinazioni di visualizzazioni disponibili.

• Le possibili combinazioni di ingressi da cui ricavare l'immagine principale e quella secondaria sono le seguenti:

MAIN	AV1 (CVBS)	AV2 (CVBS)	AV3 (CVBS/S)	AV1 (RGB)	COMP	PC	HDMI
AV1 (CVBS)	Х	Х	х	х	Х	Х	\triangle
AV2 (CVBS)	Х	Х	х	Х	Х	Х	\triangle
AV3 (CVBS/S)	Х	Х	х	Х	Х	х	\triangle
AV1 (RGB)	Х	Х	х	х	Х	х	\triangle
COMP	Х	Х	х	х	Х	х	Х
PC	Х	Х	х	х	Х	х	Х
HDMI	\triangle	Δ	\triangle	Δ	Х	х	Х



Regolazioni audio preimpostate

S.MODE



Premere il pulsante "S.MODE".

- Premere il pulsante "S.MODE" che si trova sul telecomando.
- Premendolo una prima volta verrà visualizzata la regolazione audio impostata.



- * Normale : Adatta alla riproduzione di qualsiasi tipo di programma audio.
- * Film : Per simulare l'acustica di una sala cinematogra•ca.
- * Musica : Per la riproduzione di musica.
- * Notizie : Per enfatizzare la riproduzione della voce.
- * Utente : Le varie regolazioni disponibili vengono impostate personalmente dall'utente, secondo le proprie preferenze.

Dopo che si è selezionata la regolazione audio, il menu scompare automaticamente dallo schermo.

- •Trascorsi 2-3 secondi dalla selezione della regolazione audio desiderata, il menu scompare automaticamente dallo schermo.
- Le regolazioni "Normal", "Movie", "Music" e "News" sono preimpostate, e non si possono modiocare. Per personalizzare a proprio piacimento le varie regolazioni, vedere le istruzioni alla pagina seguente.



Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

MENU vo

MENU

MENU

• Nello schermo viene visualizzato in sovraimpressione il menu principale.

Dinamica

Modo

Nitidezza

Muovi

Personalizzazione delle regolazioni audio

 Questa funzione permette di regolare a proprio piacimento e memorizzare i principali parametri dell'audio.

SHIFT



MENU Uscita

MUTE



Attivare l'effetto di spazialità.



Selezionare, premendo i pulsanti "▼▲"l'opzione "Effect" (effetto di spazialità), quindi attivare o meno l'effetpremendo il pulsante"▶".

- L'effetto di spazialità consente di enfatizzare la riproduzione stereofonica.
- L'opzione "BBE" corrisponde ad un effetto che migliora la chiarezza e la qualità della riproduzione audio. L'op "M.Voice" corrisponde invece ad un effetto che migliora la riproduzione del parlato e dei dialoghi.
- L'effetto desiderato può anche essere selezionato premendo ripetutamente il pulsante "S.EFFECT" sul telecomando.

[10]	Bilanc.		0
Immagine	Effetti 🔹	spento 🕨	
0.0	AVC	spento	
Suono	Modo 📃	utente	
Schermo	Equalizzatore		
Caratt. Ingressi			
🚖 Muovi	∢▶Regolare	MENU Uscit	ta



Personalizzazione delle regolazioni audio



- * Musica : Per la riproduzione di musica.
- * Notizie : Per enfatizzare la riproduzione della voce.
- * Utente : Le varie regolazioni disponibili vengono impostate personalmente dall'utente, secondo le proprie preferenze.



ATTENZIONE :

- 1) La regolazione "User" può essere utilizzata per impostare e memorizzare il tipo di bilanciamento timbrico preferito.
- Se si tenta di modificare una delle regolazioni "Normal", "Movie", "Music" o "News" viene automaticamente richiamata la regolazione "User", che a differenza delle prime prevede questa possibilità di modifica.
- 3) La frequenza di 120 Hz corrisponde ai toni bassi, quella di 500 Hz ai toni medio-bassi, quella di 1,5 kHz (1.500 Hz) ai toni medi, quella di 5 kHz (5.000 Hz) ai toni medio-alti e quella di 10 kHz (10.000 Hz) ai toni alti. Per una riproduzione più realistica, si consiglia di attenuare leggermente le frequenze più basse di 120 Hz e più alte di 12 kHz.
- 4) La funzione "AVC" prevede la regolazione automatica del volume, che può variare tra le varie sorgenti.



Selezione dell'ingresso

Selezione dell'ingresso

• Per mezzo di questa funzione si può selezionare l'ingresso al quale è collegata la sorgente video, in modo da poter visualizzare le relative immagini.



Selezionare l'ingresso desiderato.



- Selezionare, premendo il pulsante " " sul telecomando, l'ingresso [Component] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
 Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come
 - mostrato.È possibile spostarsi premendo "▲ ▼ " e selezionare la modalità di immissione con " ◀ ► ".

	AV 1	•
Immagine	AV 2	•
0	AV 3	•
Suono	Component	•
E	PC	•
Schermo	HDMI	•
Caratt.		
Ingressi		
🗢 Muovi	♦ Seleziona	MENU Uscita

ATTENZIONE :

- Se all'ingresso selezionato non è collegata alcuna sorgente, o se la sorgente non è attivata, nello schermo viene visualizzato il messaggio "No signal".
- 2) In questo caso, controllare i collegamenti o attivare la sorgente video.
- 3) L'ingresso può essere selezionato anche per mezzo del pulsante
 - " 🛄 "che si trova sul pannello frontale del televisore.

Controllo dell'ingresso selezionato

• Premendo il pulsante "RECALL" sul telecomando si visualizzano importanti informazioni relative al segnale video in ingresso.

Premere il pulsante "RECALL" che si trova sul telecomando.



 Nello schermo viene visualizzata l'indicazione relativa all'i ngresso selezionato.



Controllo dell'ingresso selezionato

 Questa funzione può essere utilizzata per controllare l'ingresso selezionato e visualizzare i dati principali (risoluzione e frequenza) del relativo segnale video.





2. Se si sta riproducendo un'immagine proveniente da un videoregistratore:





ATTENZIONE :

1) La risoluzione indicata (ad esempio, "1920 x 1080") è quella del segnale originale, e non quella dello schermo.



♦ Regolare

Muov

MENU Uscita

Selezione dello sfondo e della lingua dei menu - Blocco dei comandi

Selezione dello trova sul telecomando. sfondo e della • Nello schermo viene visualizzato in sovraimpressione il menu lingua dei menu principale. MENU Grazie a questa funzione è Modo Dinamica possibile attivare l'effetto di trasparenza dello sfondo dei menu in sovraimpressione e selezionare la lingua in cui Temp colore essi vengono visualizzati. RID. RUMORE ♦ Seleziona MENU Uscita 🚖 Muov Selezionare l'opzione "Features". P.MODE PICTURE FMT Selezionare, premendo i pulsanti "▼▲" l'opzione "Features" S.EFFECT MENU VOL Sfondo Accesso ISM MENU MENU Uscita ♦ Selezion Selezionare l'opzione "Background". TIMER STILL MUTE Premere il pulsante " ▶" .in modo da entrare nel menu secondario "Features" e selezionare direttamente l'opzione "Background". • Premere di nuovo il pulsante " "Opaque" (sfondo dei menu opaco) oppure "Translucent" (sfondo dei menu trasparente). R-48F01 PHILIPS Sfondo 10 Impost. Tempo ISM

Premere il pulsante "MENU" che si

Selezione dello sfondo e della lingua dei menu - Blocco dei comandi



Impost. Tempo

♦ Rec

MENU Uscita

Inizializza

≜ Muc

Sistema MGDI Plus

• Il sistema MGDI Plus (Meta Genuine Digital Image), messo a punto ed utilizzato in esclusiva, permette di ottenere immagini più nitide e dettagliate.



VOL



vo

Selezionare l'opzione "MGDI Plus".

- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Features".
- Selezionare, premendo i pulsanti "▼ ▲ " l'opzione "MGDI Plus".
- Premere il pulsante "▶" in modo da selezionare alternativamente l'opzione "On" (sistema MGDI Plus attivato) oppure l'opzione "Off" (sistema MGDI Plus disattivato).





Programmazione dell'accensione automatica

Indicatore luminoso di accensione

Il colore dell'indicatore luminoso che si trova sul pannello frontale evidenzia lo stato operativo del Monitor:

- Indicatore green: Monitor
 acceso
- Indicatore rosso: Monitor in stand-by



Programmazione dell'accensione automatica.



- Per programmare l'accensione automatica, selezionare per mezzo dei pulsanti "▼▲" l'opzione "Auto Power" del menu "Features".
- Premere il pulsante "▶" in modo da selezionare alternativamente l'opzione "On" oppure l'opzione "Off".

100	Sfondo	L	_ 10
Immagine	Linguga	Italiano	
0.	Accesso	spento	
Suono	MGDI plus	acceso	
(FE)	AUTO ACC. 🖪	spento	
Schermo	Impost. Tempo		
40	ISM		
Caratt.	Inizializza		
Ingressi	H di funz	50	
🗢 Muovi	∢ ▶ Regola	re <u>MENU</u> (Jscita

Accensione automatica

 ON : Azionando il pulsante di alimentazione che si trova sul pannello frontale, il televisore si accende automaticamente, senza che sia necessario azionare alcun pulsante del telecomando.



3) Se la protezione bambini è attiva, questa funzione non è operativa.





Regolazione dell'ora



Regolazione

Regolare l'ora e programmare gli orari di accensione e di spegnimento.

- Selezionare premendo i pulsanti "▲ ▼" le varie opzioni e impostarle come desiderato premendo i pulsanti
- Clock [Orologio] : regolare le ore e i minuti disiderat i attraverso il tasto "<>".
- Off Timer: Attivazione o disattivazione del timer per lo spegnimento
- Off Time: Ora di spegnimento

[count]	Ir	npost. T	empo	
Immagine	Orologio	< AN	1 11 : 50	►
0-	spe auto	5	spento	
Suono	ora speg	PN	1 12 : 00	
Schermo				
Caratt.				
Ingressi				
🗢 Muovi	() Re	golare	MENU U	Iscita



MENU

Accensione e spegnimento automatici

Se si estrae il cavo di alimentazione dalla presa di corrente o si preme il pulsante di alimentazione sul pannello frontale del Monitor, la programmazione del timer viene cancellata dalla memoria.

TIMER

STILL

R-48F01

PHILIPS

MUTE

Minimizzazione dell'effetto di persistenza (ISM)

Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.





• La visualizzazione prolungata di un'immagine fissa (relativa, ad esempio, alla schermata di un pc) può provocare un effetto di persistenza permanente di un'immagine "fantasma".

• Le conseguenze di questo inconveniente possono essere limitate per mezzo della funzione "ISM" ("Image Sticking Minimization").



Minimizzazione dell'effetto di persistenza (ISM)



<image>



ATTENZIONE :

- * Pixel shift :
 - La schermata viene spostata orizzontalmente e verticalmente, ad intervalli di 20 secondi.
- * Low bright :

Quando si seleziona l'opzione "On", se viene visualizzata a lungo (per circa 5 minuti) un'immagine fissa, la sua luminosità viene automaticamente ridotta in modo da evitare l'effetto di persistenza.

* Image inverting :

L'immagine originale viene in questo caso invertita.





Ripristinare i valori predefiniti in

Selezionare l'opzione "INITIALISE".

- Premere il pulsante ">" in modo da entrare nel menu secondario "Features".
- Selezionare, premendo i pulsanti "▼ ▲" l'opzione "Initialise", quindi premere il pulsante "▶".
- Dato che il ripristino delle impostazioni iniziali provoca la cancellazione irreversibile di tutte le regolazioni impostate dall'utente, viene visualizzato un messaggio di richiesta di conferma.
- Per ripristinare tutte le impostazioni iniziali, premere i pulsanti "▼▲" in modo da selezionare l'opzione "YES", quindi premere il pulsante "▶".
- Per tornare al menu principale, premere il pulsante "MENU" sul telecomando.







Al termine della funzione di ripristino:

- 1) Tutte le regolazioni impostate dall'utente per mezzo dei menu "SOUND MODE" e "SCREEN MODE" vengono resettate, e sostituite da quelle originali.
- Prima di dare l'avvio alla funzione di ripristino è necessario essere consapevoli che tutte le impostazioni audio e video impostate personalmente verranno cancellate.
- 3) Anche le impostazioni nel menu [SCREEN] vengono inizializzate
- 4) Il ripristino delle impostazioni originali non ha alcun effetto sulle memorizzazioni del tipo di sfondo e della lingua dei menu impostate dall'utente.



Programmazione dello spegnimento automatico

Premere il pulsante "SLEEP".



- Premere il pulsante "SLEEP" sul telecomando.
- Nella parte bassa dello schermo verrà visualizzata l'indicazione relativa all'attuale programmazione dello speg nimento automatico. Ogni volta che si preme il pulsante "SLEEP" si seleziona un diverso ritardo di spegnimento, secondo lo schema indicato di seguito.
- Per cancellare la programmazione del timer per lo spegnimento automatico premere ripetutamente il pulsante "SLEEP" in modo da selezionare l'opzione "OFF".







ATTENZIONE :

- Se non si aziona di nuovo il pulsante "SLEEP" entro circa due secondi, le indicazioni in sovraimpressione nello schermo scompaiono automaticamente.
- Se dopo che si è attivato il timer si spegne manualmente il televisore, la programmazione verrà cancellata.

Programmazione dello spegnimento automatico

• Per mezzo di questa funzione si può fare in modo che il televisore si spenga automaticamente al termine di un periodo di durata prestabilita, variabile tra 15 e 120 minuti.



Caratteristiche tecniche

Generali

Diagonale schermo	106 cm (42")
Formato schermo	16 : 9
Standard video	PAL B/G, ,D/K, I/I, SECAM B/G, D/K, L/L'
Risoluzione	HD Panel : 1024(H) X 768(V) Punkte
Dot pitch	HD Panel : 0.90(H) X 0.676(V) mm
Dimensioni (L x A x P)	1039(W) X 628(H) X 88(D) mm (senza Supporto da tavolo) 1039(W) X 716(H) X 280(D) mm (senza da tavolo)
Peso(senza Supporto da tavolo)	30.4Kg
Alimentazione	100 - 240V~, 50/60Hz

* Le caratteristiche tecniche e l'estetica del prodotto possono subire modifiche senza preavviso.

Ingressi e uscite

			Video	Audio
Ingressi	HDMI		Connettore HDMI	
	PC	In	D-sub a 15 piedini	Uscita Cuffia
		Out	D-sub a 15 piedini	
	RCA Out		Jack RCA	L/R
	Component		RCA (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)	L/R
	AV 1, 2		Presa SCART (Video In/Out, RGB InAV1, Video In-AV2)	L/R In/Out
	AV 3		Jack RCA, S-VHS	L/R

AUDIO FEATURES

Diffusori

20W (10W + 10W), 8 Ohm