

BDL655 IV



www.philips.com/welcome

IT Manuale utente

Pulizia e risoluzione dei problemi

PHILIPS

INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Precauzioni sulla sicurezza e manutenzione



ATTENZIONE: L'utilizzo di controlli, regolazioni o procedure diverse da quelle specificate nel presente manuale potrebbe provocare un'esposizione a rischi di natura elettrica e/o meccanica.

Leggere e seguire le presenti istruzioni quando il monitor viene connesso e utilizzato.

Funzionamento:

- Tenere il monitor lontano dalla luce solare diretta e da stufe o altre sorgenti di calore.
- Rimuovere qualsiasi oggetto che possa cadere nei fori di ventilazione o non far raffreddare adeguatamente le parti elettroniche del monitor.
- Non boccare i fori di ventilazione della parte esterna.
- Al momento di collocare il monitor, accertarsi che la spina e la presa siano facilmente accessibili.
- Se viene spento il monitor scollegando il cavo elettrico, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo elettrico per il normale utilizzo.
- Usare sempre e solo cavi elettrici approvati da Philips. Se il cavo elettrico fosse mancante, contattare il proprio centro di assistenza locale.
- Non esporre il monitor a vibrazioni o impatti forti durante l'uso.
- Non urtare o lasciar cadere il monitor mentre è in uso o durante il trasporto.

Manutenzione:

- Per proteggere il monitor da possibili danni, non applicare pressione eccessiva sul pannello LCD. Quando il monitor viene spostato, afferrare la sua cornice per sollevarlo; non sollevare l'apparecchio mettendo mani o dita sul pannello LCD.
- Scollegare il monitor se si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato.
- Scollegare il monitor se si rende necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere pulito con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, per pulire il monitor, non usare mai solventi organici come alcol o liquidi a base di ammoniac.
- Per evitare il rischio di elettrocuzione o di danni permanenti all'apparecchio, non esporlo a polvere, pioggia, acqua o ambienti eccessivamente umidi.
- Se il monitor si dovesse bagnare, pulirlo con un panno asciutto il prima possibile.
- Qualora sostanze estranee o acqua dovessero entrare nel monitor, spegnerlo immediatamente e scollegare il cavo elettrico. Quindi, rimuovere la sostanza estranea o l'acqua e spedirlo al centro di assistenza.
- Non riporre o usare il monitor in luoghi esposti a calore, luce solare diretta o freddo estremo.
- Per mantenere la migliore prestazione, e usare il monitor a lungo, usarlo in un luogo che rientri nei seguenti intervalli di temperatura e umidità.
 - Temperatura: 0 ~ 40°C 32-104°F
 - Umidità: 20-80% RH

IMPORTANTE: Attivare sempre un programma di screensaver in movimento quando viene lasciato il computer incustodito. Attivare sempre un'applicazione di aggiornamento periodico dello schermo se il monitor visualizza contenuti statici immutati. Una visualizzazione ininterrotta di immagini statiche o ferme, durante un periodo di tempo prolungato, può causare "bruciature" dette anche "immagini fantasma" sullo schermo. Tali bruciature o immagini fantasma, sono un fenomeno molto conosciuto nella tecnologia dei pannelli LCD. Nella maggior parte dei casi l'immagine fantasma scompare gradualmente in un certo periodo di tempo una volta spenta l'alimentazione.

ATTENZIONE: Effetti di "bruciatura" o "immagine fantasma" gravi non spariranno e non possono essere riparati. Il danno sopra menzionato non è coperto dalla garanzia.

Assistenza:

- La copertura esterna deve essere aperta solo da personale qualificato addetto all'assistenza.
- In caso di necessità di qualsiasi documento per la riparazione o l'integrazione, contattare il proprio centro di assistenza locale.
- Non lasciare il monitor in auto/nel bagagliaio sotto la luce solare diretta.



Se il monitor non funzionasse correttamente, o se non si fosse sicuri della procedura da seguire durante la consultazione delle istruzioni per l'uso del presente manuale, consultare un tecnico per l'assistenza.

Leggere e seguire le presenti istruzioni quando il monitor viene connesso e utilizzato.



- Scollegare il monitor se si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato.
- Scollegare il monitor se si rende necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere pulito con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, non usare alcol, solventi o liquidi a base di ammoniaca.
- Se il monitor non funzionasse correttamente una volta seguite le istruzioni del presente manuale, consultare un tecnico dedicato all'assistenza.
- La copertura esterna deve essere aperta solo da personale qualificato addetto all'assistenza.
- Tenere il monitor lontano dalla luce solare diretta e da stufe o altre sorgenti di calore.
- Rimuovere qualsiasi oggetto che possa cadere nei fori di ventilazione o non far raffreddare adeguatamente le parti elettroniche del monitor.
- Non boccare i fori di ventilazione della parte esterna.
- Tenere il monitor in un luogo asciutto. Per evitare elettrocuzioni, non esporre il monitor a pioggia o umidità eccessiva.
- Se viene spento il monitor scollegando il cavo elettrico o il cavo elettrico CC, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo per il normale utilizzo.
- Per evitare rischi di elettrocuzione o di danni permanenti all'apparecchio, non esporlo a pioggia o a eccessiva umidità.
- Al momento di collocare il monitor, accertarsi che la spina e la presa siano facilmente accessibili.
- **IMPORTANTE:** Attivare sempre un programma di screensaver durante l'applicazione. Se dovesse rimanere un'immagine ad alto contrasto sullo schermo per un periodo di tempo prolungato, sulla parte anteriore dello schermo potrebbe rimanere un'immagine fantasma. Questo è un fenomeno ben conosciuto, causato dai difetti relativi alla tecnologia LCD. Nella maggior parte dei casi l'immagine fantasma scompare gradualmente in un certo periodo di tempo una volta spenta l'alimentazione. Fare attenzione, perché questo sintomo non può essere riparato e non è coperto da garanzia.

INFORMAZIONI NORMATIVE

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

MMD dichiara sotto la sua responsabilità, che il prodotto è conforme alle seguenti norme

- EN60950-1:2006+A11:2009 (Requisiti di sicurezza degli apparecchi informatici)
- EN55022:2006+A1:2007 (Requisiti sulle interferenze radio degli apparecchi informatici)
- EN55024:1998+A1:2001+A2:2003 (Requisiti di immunità degli apparecchi informatici)
- EN61000-3-2:2006 (Limiti delle emissioni armoniche di corrente)
- EN61000-3-3:1995+A1:2001+A2:2005 (Limitazione della fluttuazione di tensione e del flicker)
- EN55013:2001+A1:2003 +A2:2006 (Limiti e metodi di misurazione delle caratteristiche di interferenza radio dei ricevitori di trasmissioni e degli apparecchi associati)
- EN55020:2007 (Immunità elettromagnetica dei ricevitori di trasmissione e degli apparecchi associati)

sono applicabili le seguenti disposizioni di direttive

- 2006/95/CE (Direttiva bassa tensione)
- 2004/108/CE (Direttiva EMC)
- 93/68/CEE (Modifica alla direttiva EMC e bassa tensione) ed è prodotto da una società di livello ISO9000.

NOTA DELLA FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) (Solo USA)



Questo apparecchio è stato testato e trovato conforme ai limiti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla Parte 15 delle regole FCC. Questi limiti sono stati stabiliti per offrire una protezione adeguata contro le interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenze e, se non installata ed usata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste alcuna garanzia che non si verifichino interferenze con particolari installazioni. Se questa apparecchiatura causasse interferenze dannose alla ricezione di radio e televisione, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchio, l'utente è incoraggiato a tentare di correggere l'interferenza per mezzo di una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di un circuito differente da quello a cui è connesso il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico esperto radio/TV per ottenere aiuto.



Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile della conformità, possono rendere nulla l'autorità dell'utente ad utilizzare l'apparecchio.

Quando viene connesso il monitor a un computer, usare solo il cavo schermato da RF in dotazione con il monitor. Per prevenire danni che potrebbero essere causati da incendi o folgorazioni, non esporre il monitor a pioggia o umidità eccessiva.

QUESTO APPARECCHIO DIGITALE DI CLASSE B è CONFORME A TUTTI I REQUISITI DEI REGOLAMENTI CANADESI SUGLI APPARECCHI CHE CAUSANO INTERFERENZE.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ FCC

Nome commerciale: Philips



Dichiarazione di Conformità dei prodotti marcati con logo FCC, solo Stati Uniti: Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 dei Regolamenti FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) questo dispositivo può causare interferenze dannose e (2) deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse quelle che possono causare funzionamento indesiderato.

CENTRO POLACCO PER LE NOTE DI COLLAUDO E CERTIFICAZIONE

L'apparecchio deve assorbire elettricità da una presa con circuito di protezione collegato (presa a tre poli). Tutti gli apparecchi che lavorano insieme (computer, monitor, stampante e così via) devono avere la stessa fonte di alimentazione.

Il conduttore di fase dell'installazione elettrica della stanza deve avere un dispositivo di protezione da cortocircuiti di riserva, nella forma di fusibile con valore nominale non superiore a 16 ampere (A).

Per spegnere completamente l'apparecchio, il cavo elettrico deve essere rimosso dalla presa di corrente, che deve trovarsi accanto all'apparecchio e deve essere facilmente accessibile.

Un segno di protezione "B" conferma che l'apparecchio è conforme ai requisiti di protezione delle norme PN-93/T-42107 e PN-89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazda, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkownika zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceńowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

CAMPI ELETTRICI MAGNETICI ED ELETTROMAGNETICI ("EMF")

1. MMD produce e vende molti prodotti rivolti ai consumatori, che, come qualsiasi altro apparecchio elettronico in generale sono in grado di emettere e ricevere segnali elettromagnetici.
2. Uno dei principi aziendali principali di MMD è di assumere tutte le misure necessarie di salute e sicurezza per i nostri prodotti, affinché siano conformi a tutti i requisiti legali applicabili e di rientrare tranquillamente nelle norme EMF applicabili al momento della produzione dei prodotti.
3. MMD si impegna a sviluppare, produrre e commercializzare prodotti che non causano effetti avversi alla salute.
4. MMD conferma che i suoi prodotti sono trattati in modo corretto per il loro utilizzo previsto, sono sicuri nell'utilizzo in base alle prove scientifiche disponibili oggi.
5. MMD gioca un ruolo attivo nello sviluppo delle EMF internazionali e delle norme di sicurezza, il che consente a MMD di anticipare ulteriori sviluppi nella standardizzazione per l'integrazione anticipata dei suoi prodotti.

INFORMAZIONE SOLO PER IL REGNO UNITO

ATTENZIONE - QUESTO APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO A TERRA.

Importante:

Questo apparecchio è fornito con una spina 13A stampata approvata. Per cambiare un fusibile a questo tipo di spina, procedere come segue:

1. Rimuovere il coperchio del fusibile e il fusibile stesso.
2. Inserire il nuovo fusibile che dovrebbe essere di tipo BS 1362 5A, A.S.T.A. o approvato BSI.
3. Rimettere a posto il coperchio.

Se la spina inserita non è adatta alla presa disponibile, essa deve essere tagliata e al suo posto deve essere reinstallata una spina a tre poli adeguata.

Se la spina di corrente contiene un fusibile, esso deve avere un valore di 5A. Se viene usata una spina senza fusibile, il fusibile della scheda di distribuzione non deve essere più grande di 5A.

Nota: La spina tolta deve essere distrutta per evitare un possibile rischio di elettrocuzione qualora venisse inserita in un'altra presa da 13A.

Come connettere una spina

I fili del cavo sono colorati in base alla seguente codifica:

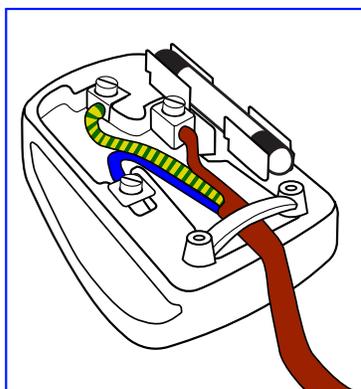
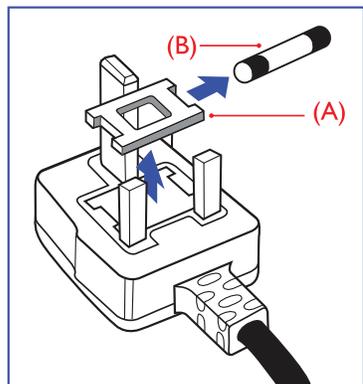
BLU - "NEUTRO" ("N")

MARRONE - "FASE" ("L")

VERDE E GIALLO - "TERRA" ("E")

1. I fili VERDE e GIALLO devono essere collegati al terminale della spina che è contrassegnato con la lettera "E" o dal simbolo Terra, oppure  colorato di VERDE o di VERDE E GIALLO.
2. Il filo BLU deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera "N" o colorato di NERO.
3. Il filo MARRONE deve essere collegato al terminale contrassegnato con la lettera "L" o colorato di ROSSO.

Prima di rimettere a posto il coperchio della spina, accertarsi che l'impugnatura del cavo sia morsettata sopra la guaina del cavo, non semplicemente sopra i tre fili.



中国电子信息产品污染控制表示要求 (中国 RoHS 法规标示要求) 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr 6 ⁺)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳	○	○	○	○	○	○
液晶面板	X	X	○	○	○	○
电路板组件	X	○	○	○	○	○
附件 (遥控器, 电源线, 连接线)	X	○	○	○	○	○
遥控器电池	X	○	○	○	○	○

○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。



环保使用期限

此标识指期限 (十年), 电子信息产品中含有的有毒有害物质或元素在正常使用的条件下不会发生外泄或突变, 电子信息产品用户使用该电子信息产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球, 当用户不再需要此产品或产品寿命终止时, 请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规, 将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

NORTH EUROPE (NORDIC COUNTRIES) INFORMATION

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGSFOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIJOTA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PlassERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

END-OF-LIFE DISPOSAL

Il vostro nuovo monitor/TV contiene materiali che possono essere riciclati e riutilizzati. Le società specializzate possono riciclare il prodotto per aumentare il quantitativo di materiali riutilizzabili e minimizzare quello da smaltire.

Cercate le normative locali su come smaltire il vecchio monitor presso il rivenditore locale Philips.

(per i clienti in Canada e negli USA)

Questo prodotto può contenere piombo e/o mercurio. Smaltire in conformità alle disposizioni locali e federali. Per ulteriori informazioni sul riciclaggio, contattare www.eia.org (Consumer Education Initiative)

SMALTIMENTO DEI RIFIUTI ELETTRICI ED ELETTRONICI (WEEE)

All'attenzione degli utenti privati in Unione Europea



Questo simbolo sul prodotto o sulla sua confezione indica che, in base alla Direttiva europea 2002/96CE che regola l'utilizzo degli apparecchi elettrici ed elettronici, questo prodotto non può essere smaltito assieme ai normali rifiuti domestici. L'utente è responsabile di questo apparecchio mediante la raccolta di apparecchi elettrici ed elettronici designata. Per scoprire quali sono i punti di raccolta di tali prodotti, contattare l'ufficio dell'amministrazione locale preposto, l'ente addetto all'organizzazione della raccolta rifiuti che serve la propria abitazione, o il negozio presso cui il prodotto è stato acquistato.

All'attenzione degli utenti in USA:

Come tutti i prodotti LCD, questo apparecchio contiene una lampada al mercurio. Smaltire in conformità a tutte le leggi locali, statali e federali. Per le informazioni sullo smaltimento e riciclaggio, contattare: www.mygreenelectronics.com o www.eiae.org.



DIRETTIVE FINE DELLA VITA UTILE - RICICLAGGIO

Il vostro nuovo monitor/TV contiene diversi materiali che possono essere riciclati e riutilizzati.

Come tutti i prodotti LCD, questo apparecchio contiene una lampada al mercurio, smaltire secondo tutte le leggi statali e federali.



As an ENERGY STAR® Partner, MMD has determined that this product meets the ENERGY STAR® guidelines for energy efficiency.

CONTENUTI

- 1. DISIMBALLAGGIO E INSTALLAZIONE**
 - 1.1. DISIMBALLAGGIO**
 - 1.2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE**
 - 1.3. NOTE PER L'INSTALLAZIONE**
 - 1.4. SUPPORTO PER MONTAGGIO A PARETE**

- 2. PARTI E FUNZIONI**
 - 2.1. VISTA FRONTALE**
 - 2.2. VISTA POSTERIORE**
 - 2.3. TERMINALI DI INGRESSO/USCITA**
 - 2.4. TELECOMANDO**
 - 2.4.1. FUNZIONI GENERALI**
 - 2.4.2. INSERIMENTO DELLE BATTERIE NEL TELECOMANDO**
 - 2.4.3. PORTATA DEL TELECOMANDO.**

- 3. CONNESSIONI AD APPARECCHI ESTERNI**
 - 3.1. UTILIZZO DELLE FASCETTE PER CAVI**
 - 3.2. UTILIZZO DELLA COPERTURA DELL'INTERRUTTORE**
 - 3.3. CONNESSIONE AD APPARECCHI ESTERNI (DVD/VCR/VCD)**
 - 3.3.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO COMPONENTE**
 - 3.3.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO S-VIDEO**
 - 3.3.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO**
 - 3.3.4. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI**
 - 3.4. COLLEGAMENTO DI UN PC**
 - 3.4.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VGA**
 - 3.4.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO DVI**
 - 3.4.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI**
 - 3.5. CONNESSIONE AUDIO ESTERNA**
 - 3.5.1. CONNESSIONE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI**
 - 3.5.2. CONNESSIONE DEL DISPOSITIVO AUDIO ESTERNO**
 - 3.6. COLLEGAMENTO DI UN ALTRO BDL655IV MONITOR**

- 4. MENU OSD**
 - 4.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD**
 - 4.1.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD USANDO IL TELECOMANDO**
 - 4.1.2. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU A VIDEO USANDO I PULSANTI DEL MONITOR**
 - 4.2. PANORAMICA DEL MENU OSD**
 - 4.2.1. MENU IMMAGINE**
 - 4.2.2. MENU SCHERMO**
 - 4.2.3. MENU AUDIO**
 - 4.2.4. MENU PIP**
 - 4.2.5. MENU CONFIGURAZIONE 1**
 - 4.2.6. MENU CONFIGURAZIONE 2**
 - 4.2.7. MENU OPZIONE AVANZATA**

- 5. MODALITÀ INGRESSO**

- 6. POLITICA SUI DIFETTI DEI PIXEL**
 - 6.1. PIXEL E SUB-PIXEL**

- 6.2. TIPI DI DIFETTI DEI PIXEL + DEFINIZIONE DI PUNTO**
- 6.3. DIFETTI DI PUNTI LUMINOSI**
- 6.4. DIFETTI DI PUNTI SCURI**
- 6.5. PROSSIMITÀ DEI DIFETTI DEI PIXEL**
- 6.6. TOLLERANZA SUI DIFETTI DEI PIXEL**

7. PULIZIA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

- 7.1. PULIZIA**
- 7.2. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI**

8. SPECIFICHE TECNICHE

2011 © Koninklijke Philips Electronics N.V. All rights reserved.

Philips and the Philips Shield Emblem are registered trade marks of Koninklijke Philips Electronics N.V. and are used under license from Koninklijke Philips Electronics N.V.

Specifications are subject to change without notice.

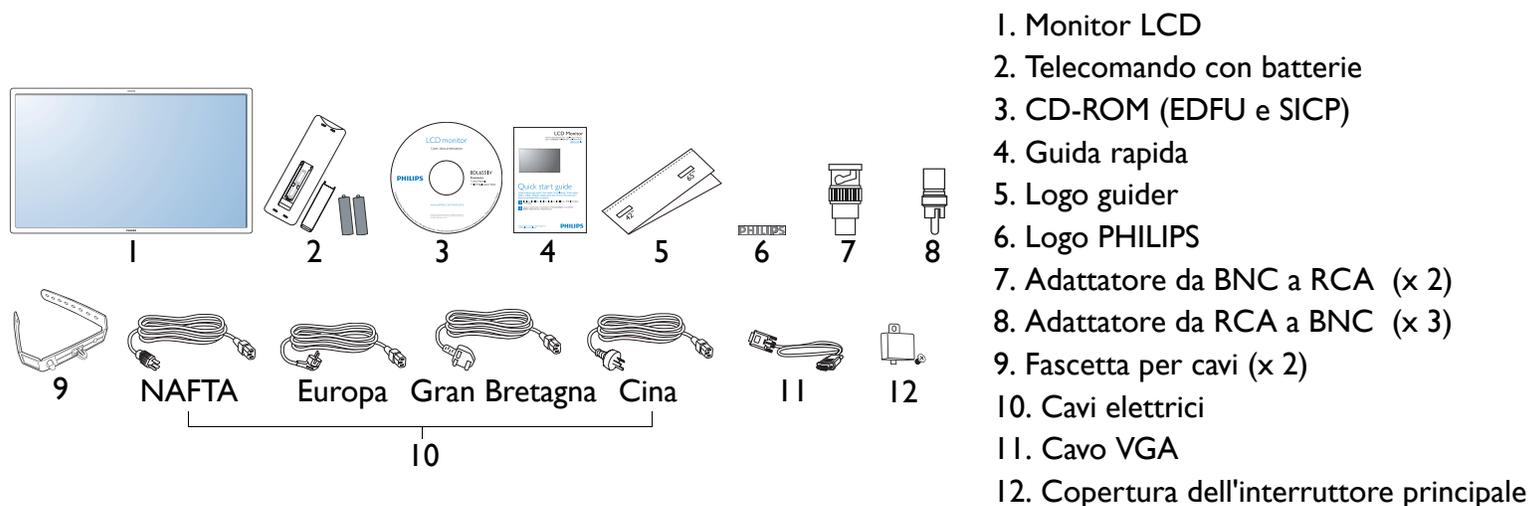
I. DISIMBALLAGGIO E INSTALLAZIONE

I.1. DISIMBALLAGGIO

- Questo prodotto è imballato in un cartone assieme ai suoi accessori standard.
- Qualsiasi altro accessorio opzionale verrà confezionato separatamente.
- Il peso del prodotto potrebbe differire in base al tipo. A causa della dimensione e del peso si consiglia di spostare il dispositivo in due persone.
- Il vetro protettivo e il substrato del vetro sono installati nella parte anteriore del prodotto. Dato che entrambi i vetri possono rompersi e graffiarsi facilmente, il prodotto deve essere maneggiato con cura. Non collocare mai il prodotto con il vetro rivolto in basso a meno che non sia protetto da cuscinetti.

I.2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi:



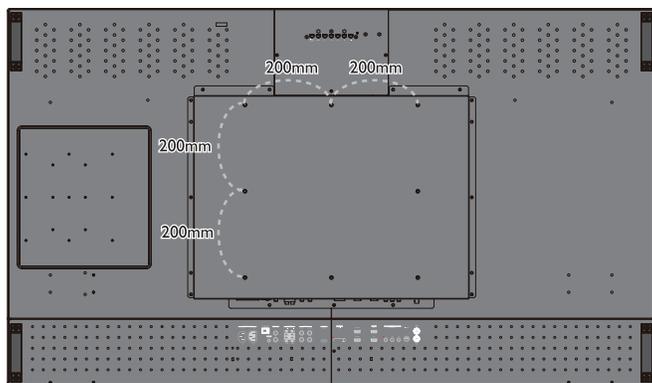
- Accertarsi che per tutte le altre regioni, venga applicato un cavo elettrico conforme alla tensione CA della presa, approvato e conforme a tutti i regolamenti di sicurezza del paese in questione.
- La confezione e il materiale di imballo possono essere conservati per spedire il monitor.
- Gli altoparlanti esterni e i supporti da scrivania sono preparati come opzioni.

I.3. NOTE PER L'INSTALLAZIONE

- A causa dell'alto consumo energetico, usare sempre la spina disegnata esclusivamente per questo prodotto. Se è necessaria una prolunga, consultare il proprio responsabile dell'assistenza.
- Il prodotto deve essere posizionato su una superficie piana per evitare che si ribalti. Al fine di garantire la corretta ventilazione, mantenere una distanza di almeno 6 cm tra il retro del prodotto e il muro. Evitare di installare il prodotto in cucina, in bagno o in qualsiasi altro luogo dove ci sia un alto tasso di umidità, in quanto ciò accorcerebbe la vita utile dei suoi componenti elettronici.
- Non collocare il prodotto sul pavimento e tenerlo lontano dai bambini.
- Il prodotto può funzionare normalmente solo sotto i 4000 m di altezza. Ad altitudini superiori a 4000 m potrebbe funzionare in modo anomalo, pertanto, non installare e usare a tali altit

I.4. SUPPORTO PER MONTAGGIO A PARETE

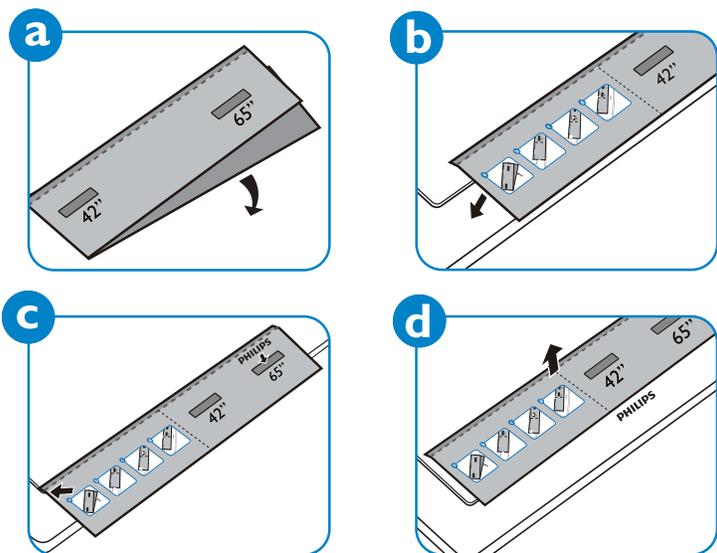
Fori di montaggio a parete



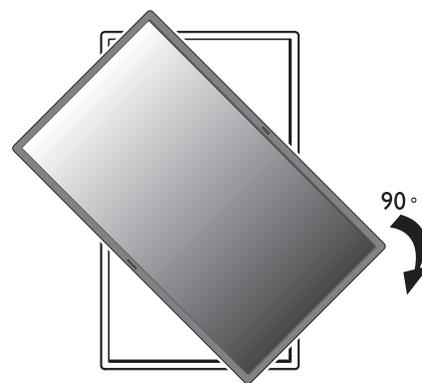
Note:

- Per l'installazione su parete sono necessarie viti M6 da 10 mm (che abbiano una lunghezza di 10-15 mm superiore allo spessore della staffa di montaggio), queste viti non sono incluse. Stringere le viti in sicurezza (coppia raccomandata: 470 - 635N•cm)
- L'interfaccia di montaggio deve essere conforme alla norma UK1678 in Nord America. I mezzi di montaggio devono essere sufficientemente resistenti da sostenere il peso del monitor (circa 50 kg (110 lb) senza supporto).

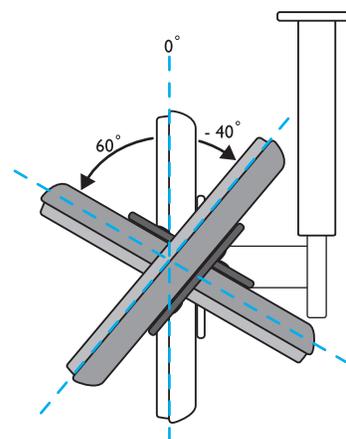
Come utilizzare il logo guider?



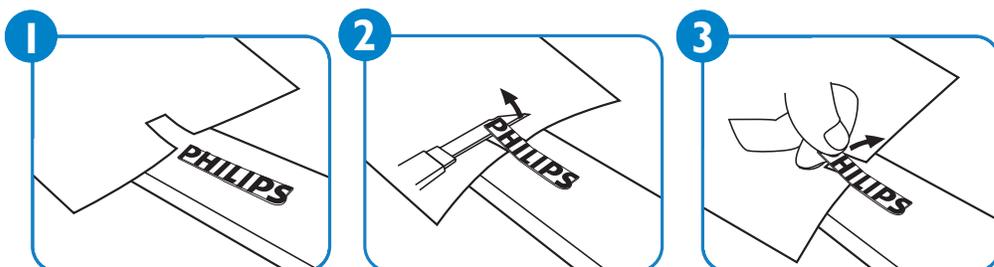
Nota: Ruotando il monitor, il sensore del telecomando deve essere nella parte inferiore



Angolo di inclinazione disponibile in Modalità ritratto



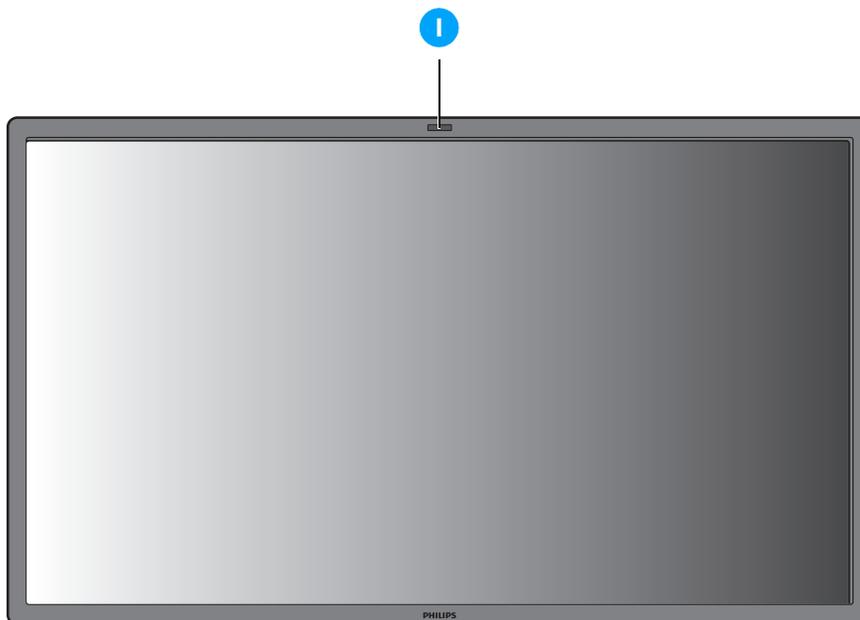
🗑️ Come rimuovere il logo guider?



Nota: Per installare il monitor alla parete in modo adeguato, consultare un tecnico professionista. Il produttore non accetta responsabilità per installazioni non effettuate da un tecnico professionista.

2. PARTI E FUNZIONI

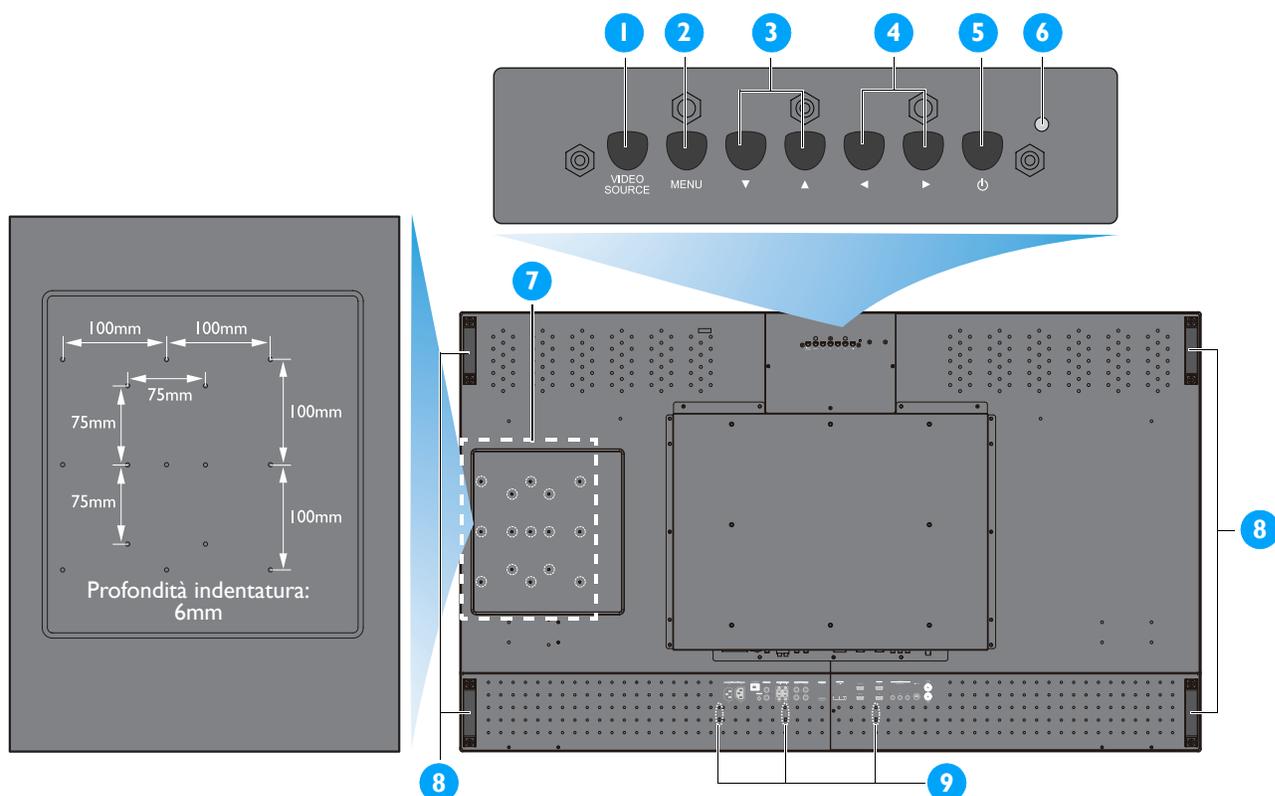
2.1. VISTA FRONTALE



I. Sensore del telecomando, sensore della luce ambiente e indicatore di alimentazione

- Riceve i segnali dal telecomando.
- Rileva le condizioni di illuminazione dell'ambiente attorno al monitor.
- Indica lo stato operativo del monitor:
 - si illumina di blu quando il monitor viene acceso
 - si illumina di arancione quando il monitor è in standby
 - lampeggia di luce blu quando riceve il segnale del telecomando
 - lampeggia di luce arancione quando il monitor entra in modalità DPMS
 - si spegne quando l'alimentazione principale del monitor viene disattivata

2.2. VISTA POSTERIORE



1. Pulsante **SORGENTE VIDEO**

- Usare questo pulsante per selezionare l'origine in ingresso
- Quando il menu a video è attivo, usare questo come pulsante **IMPOSTA**.

2. Pulsante **MENU**

- Usare questo pulsante per attivare il menu a video
- Quando il menu a video è attivo, usare questo pulsante per tornare al menu precedente.

3. Pulsante **▲/▼**

- Quando il menu a video è attivo, usare questi come pulsanti del menu **SU/GIÙ**.
- Tenere premuti i pulsanti **▲** e **▼** contemporaneamente per 3 secondi per bloccare o sbloccare tutti i pulsanti.

4. Pulsante **◀/▶**

- Quando il menu a video è attivo, usare questi come pulsanti del menu **PIÙ/MENO**.

5. Tasto **ALIMENTAZIONE**

Usare questo pulsante per accendere il monitor o mettere il monitor in standby.

6. Indicatore alimentazione

Indica lo stato operativo del monitor:

- si illumina di verde quando il monitor viene acceso
- si illumina di rosso quando il monitor è in standby
- lampeggia di rosso quando il monitor entra in modalità DPMS
- si spegne quando l'alimentazione principale del monitor viene disattivata

7. Fori di installazione supporto **Smart Insert**

Posizione di Smart Insert (per l'integrazione di un PC Small Form Factor) e viti M4. (Carico massimo: 2kg)

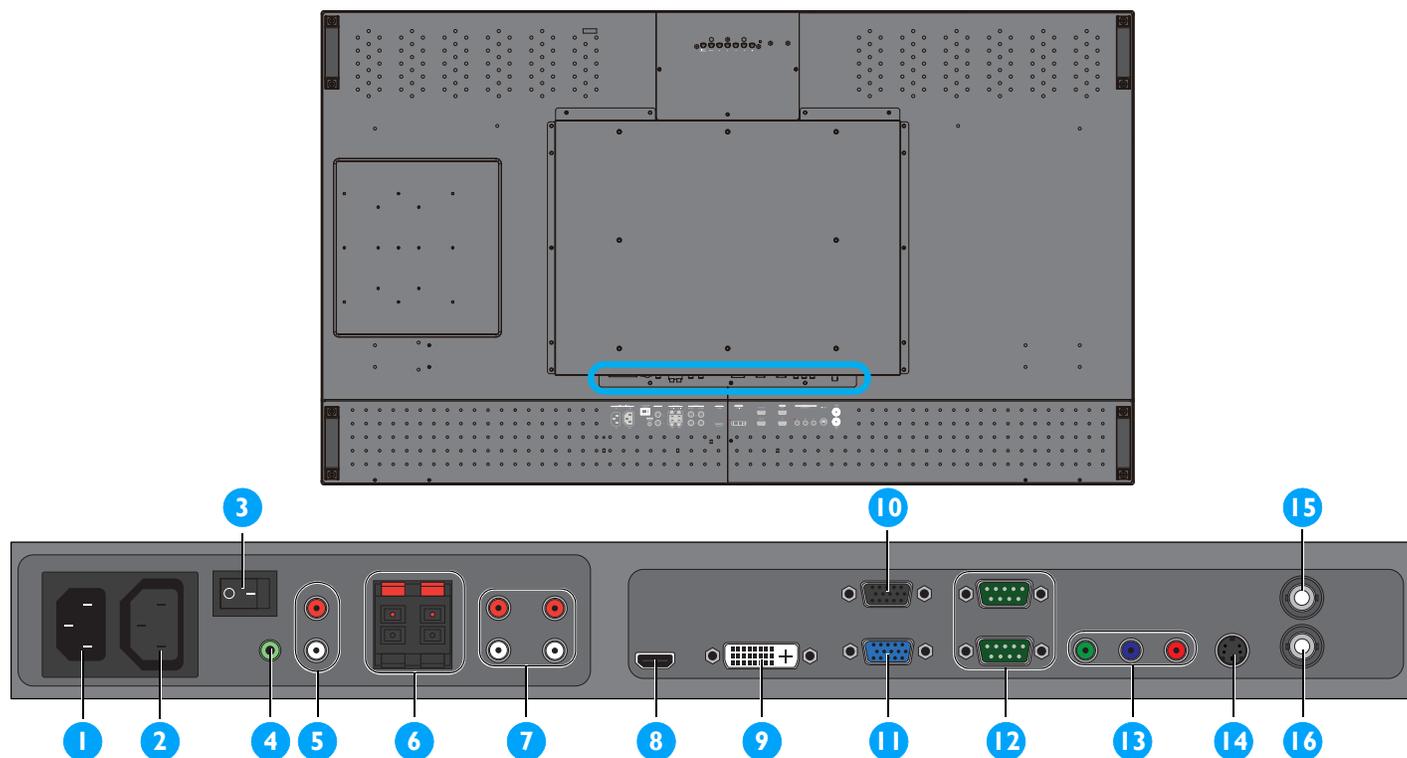
8. Fori di installazione fascetta per cavi

Installare la fascetta per cavi usando tali fori.

9. Impugnatura per il trasporto

Usare queste impugnature quando il monitor viene trasportato a mano.

2.3. TERMINALI DI INGRESSO/USCITA



1. INGRESSO CA (10 A)

Collegare il cavo elettrico in dotazione alla presa a muro.

2. USCITA ALIMENTAZIONE CA (5,0 A)

Collegare alla INGRESSO CA presa di un altro BDL6551V monitor o a un altro dispositivo multimediale esterno.

3. Interruttore principale

Premere per accendere spegnere.

4. AUDIO IN (AUDIO1)

Collegare all'uscita audio di un computer.

5. USCITA AUDIO D/S

Emette il segnale audio dal jack **AUDIO IN (AUDIO1/ AUDIO2/AUDIO3)** o **HDMI**.

6. ALTOPARLANTI D/S

Emette il segnale audio dal jack **AUDIO IN (AUDIO1/ AUDIO2/AUDIO3)** o **HDMI** agli altoparlanti esterni.

7. AUDIO IN (AUDIO2/AUDIO3)

Collegare all'uscita audio di un dispositivo AV.

8. VIDEO IN (HDMI)

Collegare all'uscita HDMI di un dispositivo AV o all'uscita DVI-D di un PC. (Utilizzando un cavo DVI-HDMI)

9. VIDEO IN (DVI-D)

Collegare all'uscita DVI-D di un PC o all'uscita HDMI di un dispositivo AV (usando un cavo DVI-HDMI).

10. USCITA VGA

Emette il segnale VGA dal jack **INGRESSO VGA**.

11. INGRESSO VGA

Collegare all'uscita VGA di un computer.

12. RS232C (USCITA/IN)

Ingresso/uscita della connessione di rete RS232C per l'uso della funzione loop through.

13. VIDEO IN (COMPONENTE)

Ingresso video componente (YPbPr) per la connessione all'uscita componente di un dispositivo AV.

14. VIDEO IN (S-VIDEO)

Uscita S-Video per la connessione all'uscita S-Video di un dispositivo AV.

15. USCITA VIDEO

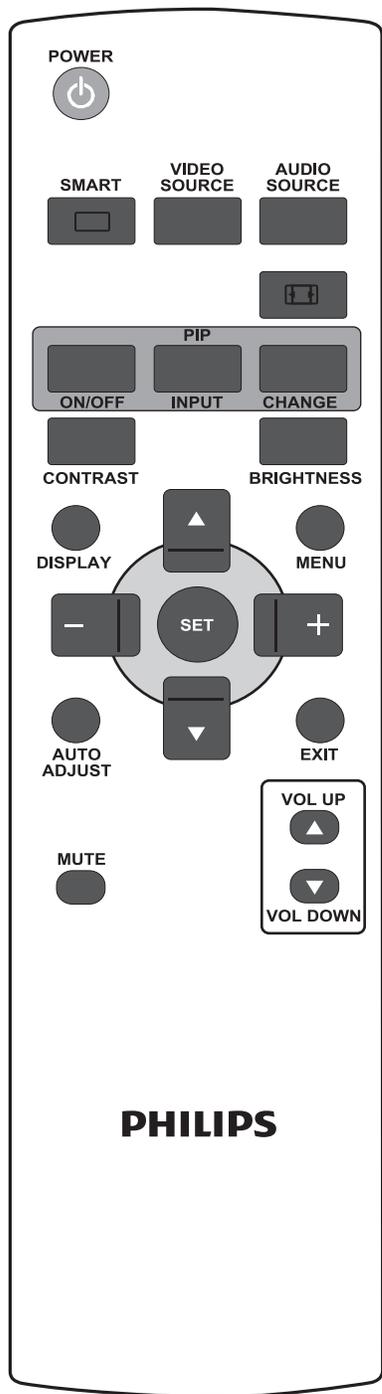
Collegare all'ingresso audio di un dispositivo AV o a un altro monitor BDL6551V.

16. VIDEO IN

Collegare all'uscita audio di un dispositivo AV o a un altro monitor BDL6551V.

2.4. TELECOMANDO

2.4.1. FUNZIONI GENERALI



Pulsante ALIMENTAZIONE

Premere per accendere il monitor dalla modalità standby. Premere di nuovo per tornare in modalità standby.

Pulsante INTUITIVO

Per selezionare l'immagine smart da:

- **ALTA LUMINOSITÀ**: per spostare immagini come i video
- **STANDARD**: per le immagini (impostazioni di fabbrica)
- **sRGB**: per le immagini basate sui testi
- **CINEMA**: per i film.
- **PERSONALIZZATO**: usare le proprie impostazioni immagini. La modalità viene selezionata automaticamente una volta cambiate le impostazioni nel menu **IMMAGINE**.

Pulsante ORIGINE VIDEO

Per attivare il menu di selezione della sorgente video. Premere ripetutamente per selezionare un'origine video tra **HDMI**, **DVI-D**, **VGA**, **COMPONENTE**, **S-VIDEO**, e **VIDEO**.

Pulsante ORIGINE AUDIO

Per attivare il menu di selezione dell'origine audio. Premere ripetutamente per selezionare un'origine video tra **HDMI**, **AUDIO 1**, **AUDIO 2**, e **AUDIO 3**.

Pulsante Formato immagine

Per cambiare il formato video tra **INTERO**, **NORMALE**, **DYNAMIC**, **PERSONALIZZATO**, **REALE** e **21:9**.

PIPPulsanti (Picture in Picture)

- Pulsante  **ACCESO/SPENTO**: Per attivare/disattivare la modalità PIP.
- Pulsante  **INPUT**: Per selezionare il segnale in ingresso per l'immagine secondaria.
- Pulsante  **CAMBIO**: Per passare tra l'immagine principale e l'immagine secondaria.

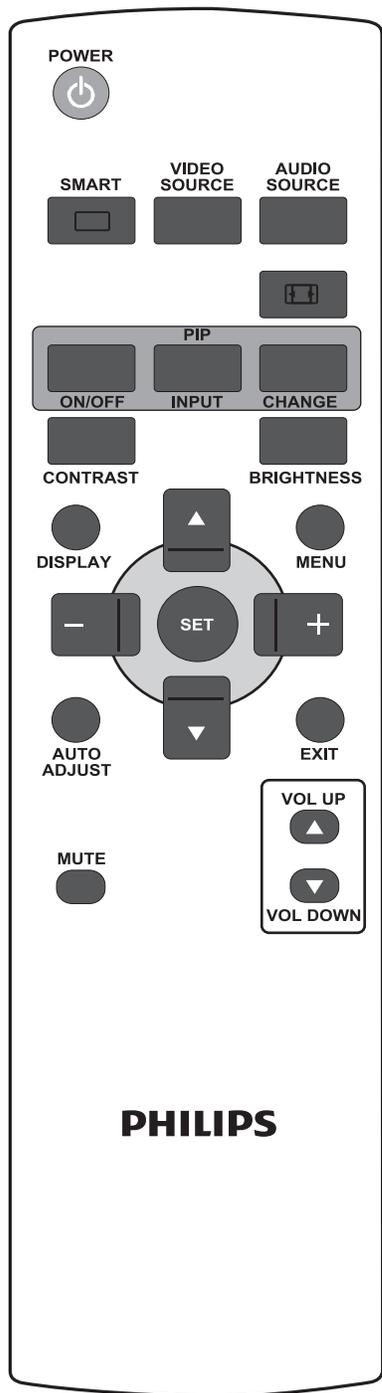
Nota: La modalità "PIP" non funziona se la dimensione dello schermo è impostata su "PERSONALIZZATO", "DYNAMIC", "REALE" o "21:9".

Pulsante CONTRASTO

Premere per aprire la selezione **CONTRASTO** a video, quindi premere **PIÙ** o **MENO** per regolare il valore.

Pulsante LUMINOSITÀ

Premere per aprire la selezione **LUMINOSITÀ** a video, quindi premere **PIÙ** o **MENO** per regolare il valore.



Pulsante  VISUALIZZAZIONE

Per attivare/disattivare le informazioni visualizzate nell'angolo in alto a destra dello schermo.

Pulsante  MENU

Per attivare/disattivare il menu a video.

Pulsante  SU

- Per spostare in alto la barra di evidenziazione e regolare l'elemento selezionato quando il menu a video è attivo.
- Per spostare in alto l'immagine secondaria in modalità PIP.

Pulsante  GIÙ

- Per spostare in basso la barra di evidenziazione e regolare l'elemento selezionato quando il menu a video è attivo.
- Per spostare in basso l'immagine secondaria in modalità PIP.

Pulsante  PIÙ

- Per aumentare la regolazione con il menu a video.
- Per spostare a destra l'immagine secondaria in modalità PIP.

Pulsante  MENO

- Per diminuire la regolazione con il menu a video.
- Per spostare a sinistra l'immagine secondaria in modalità PIP.

Pulsante  IMPOSTA

Consente di attivare le impostazioni modificate all'interno del menu OSD.

Pulsante  REGOLAZIONE AUTOMATICA

Nota: Solo per l'origine VGA selezionata.

Per eseguire la funzione **REGOLAZIONE AUTOM.**

Pulsante  ESCI

Per tornare al menu a video precedente.

Pulsante  MUTE

Per attivare/disattivare la funzione mute.

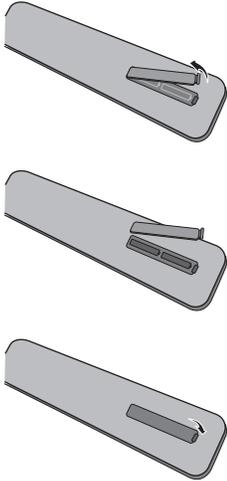
Pulsante  VOL SU

Per aumentare il livello di uscita audio.

Pulsante  VOL GIÙ

Per diminuire il livello di uscita audio.

2.4.2. INSERIMENTO DELLE BATTERIE NEL TELECOMANDO



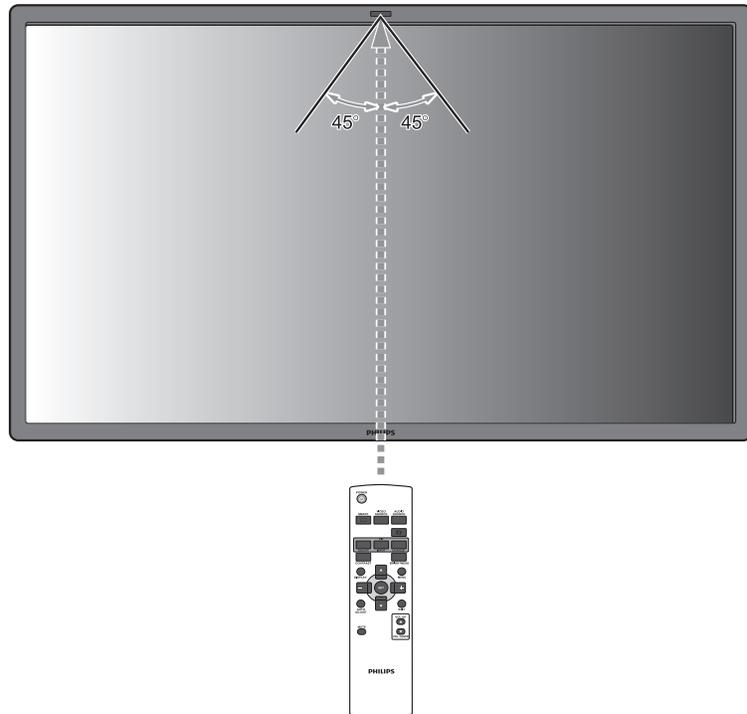
1. Aprire il coperchio sul retro del telecomando.
2. Inserire due batterie AAA da 1,5 V facendo attenzione al corretto allineamento dei poli "+" e "-".
3. Rimettere a posto il coperchio.

Nota: Non mischiare i vari tipi di batterie, es. alcaline e al manganese.

2.4.3. PORTATA DEL TELECOMANDO.

Puntare la parte superiore del telecomando verso il sensore del monitor quando viene premuto un pulsante.

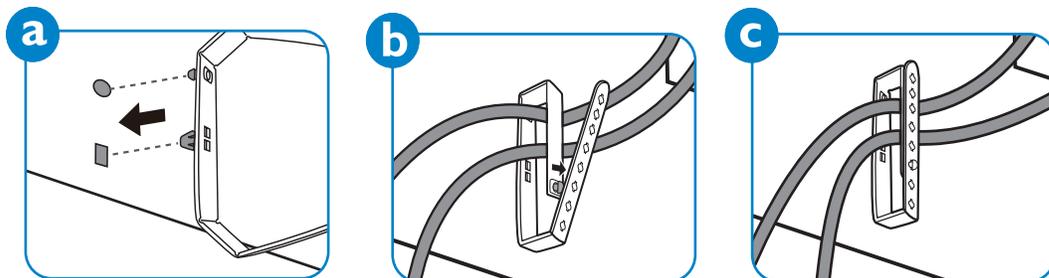
Usare il telecomando entro una distanza di circa 5 m/16 piedi dal sensore del monitor e con un angolo verticale e orizzontale di 45 gradi.



Nota: Il telecomando potrebbe non funzionare adeguatamente quando il sensore del monitor è sotto la luce solare diretta o sotto una forte illuminazione, oppure se c'è un ostacolo nel percorso del segnale della trasmissione.

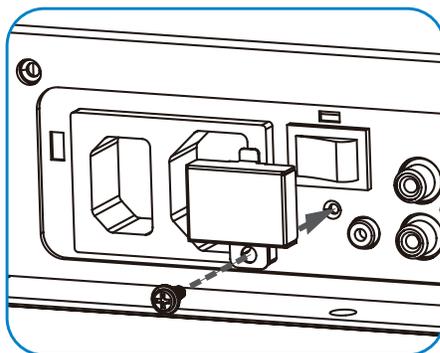
3. CONNESSIONI AD APPARECCHI ESTERNI

3.1. UTILIZZO DELLE FASCETTE PER CAVI



3.2. UTILIZZO DELLA COPERTURA DELL'INTERRUTTORE

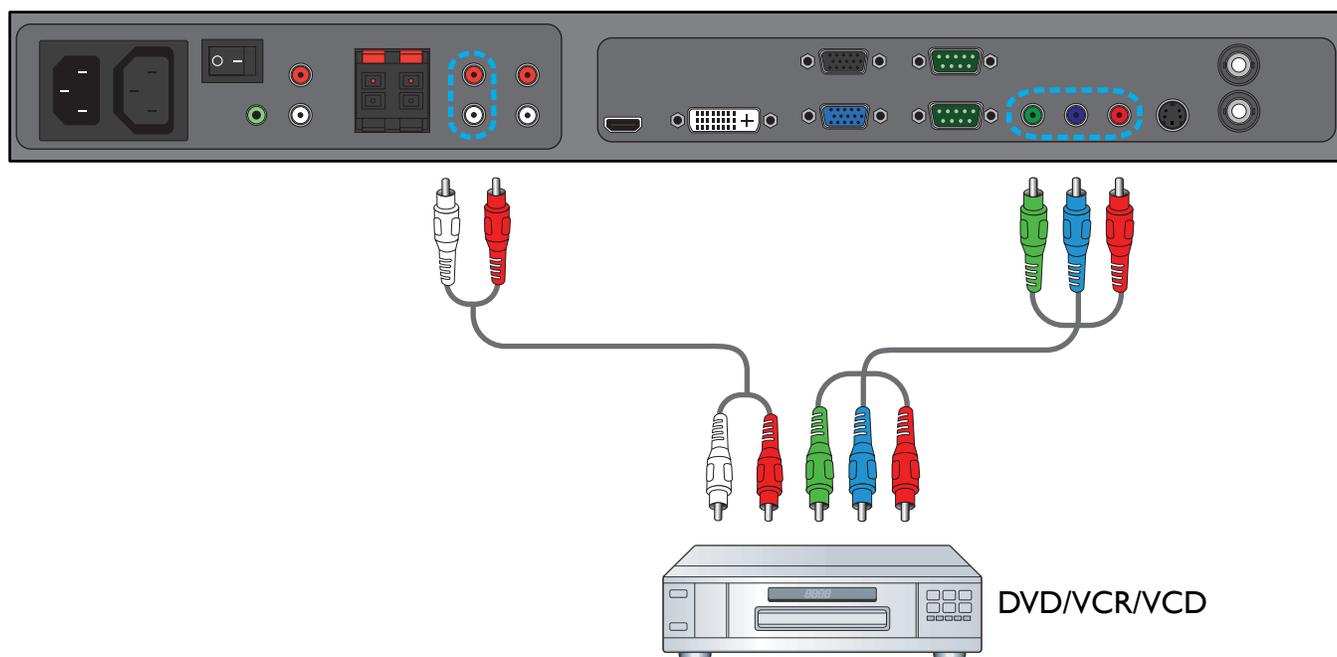
Per evitare che il monitor venga acceso o spento accidentalmente, è possibile usare la copertura per l'interruttore.



3.3. CONNESSIONE AD APPARECCHI ESTERNI (DVD/VCR/VCD)

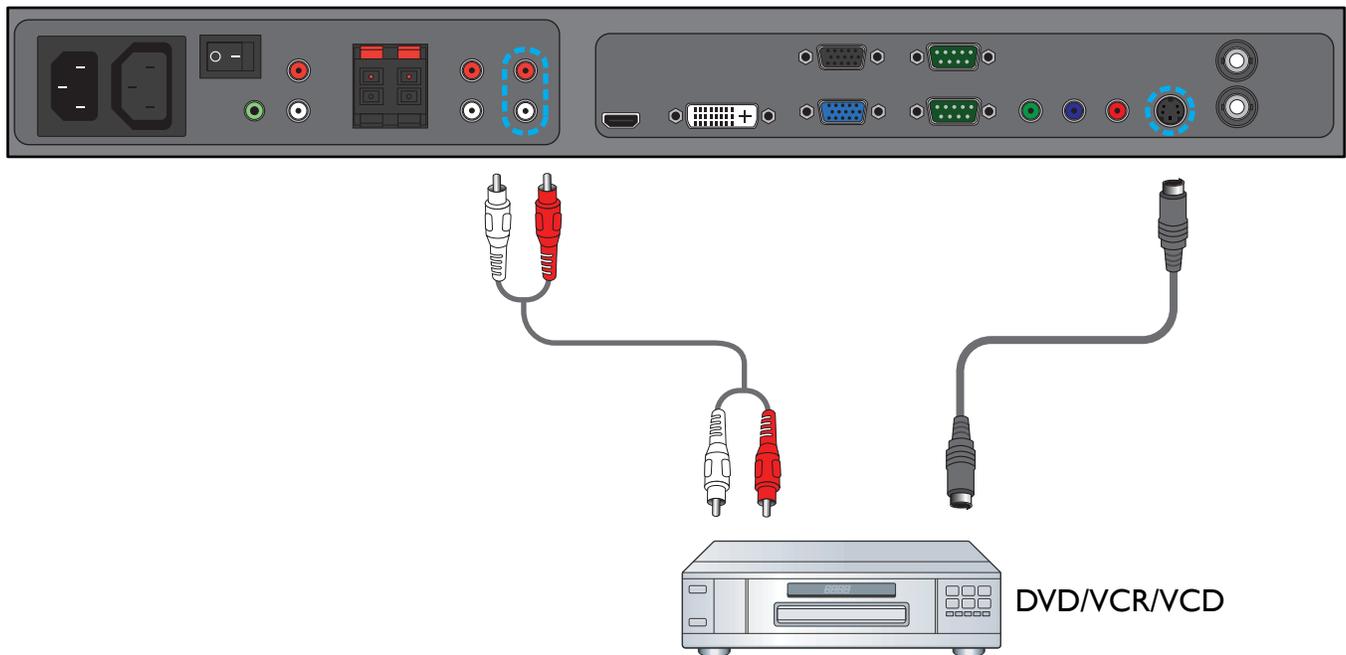
3.3.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO COMPONENTE

1. Connettere il jack verde (etichettato come "Y") del dispositivo al jack verde "Y" del monitor.
2. Connettere il jack blu (etichettato come "Pb") del dispositivo al jack blu "Pb" del monitor.
3. Connettere il jack rosso (etichettato come "Pr") del dispositivo al jack rosso "Pr" del monitor.
4. Connettere i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo ai jack AUDIO IN (AUDIO2 o AUDIO3) del monitor.



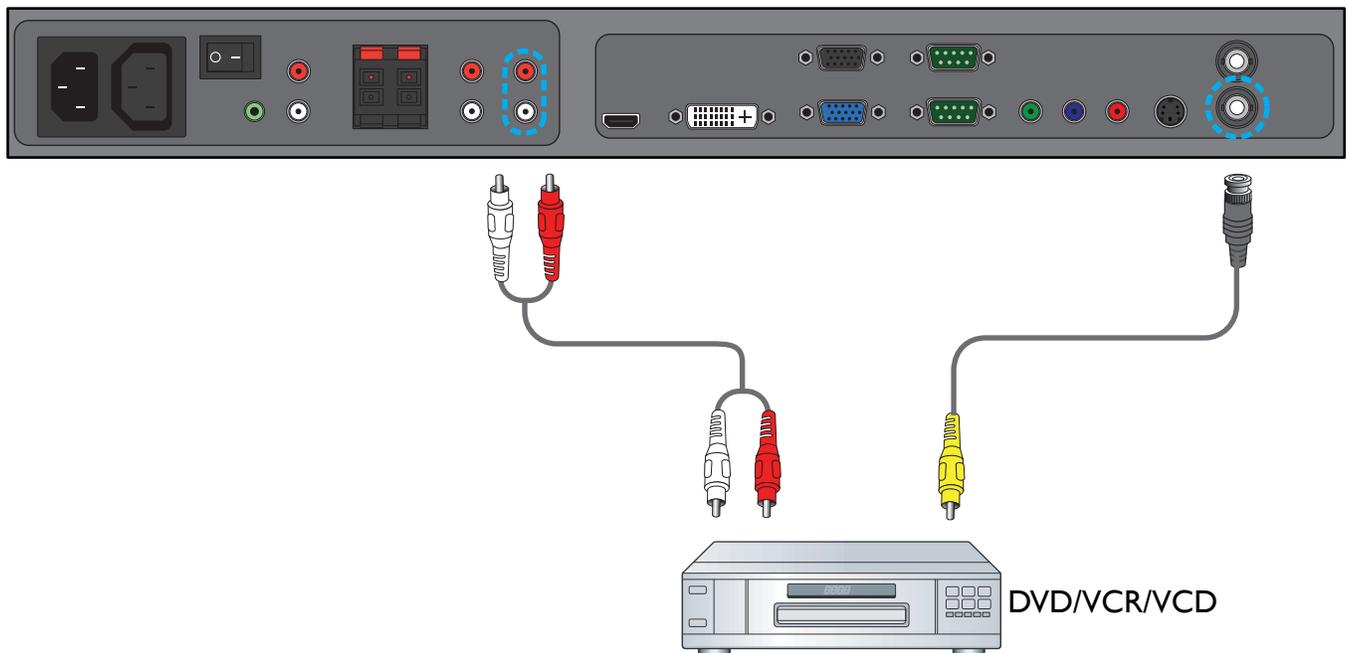
3.3.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO S-VIDEO

1. Connettere il connettore S-Video del dispositivo esterno all'ingresso S-VIDEO del monitor.
2. Connettere i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo ai jack AUDIO IN (AUDIO2 o AUDIO3) del monitor.



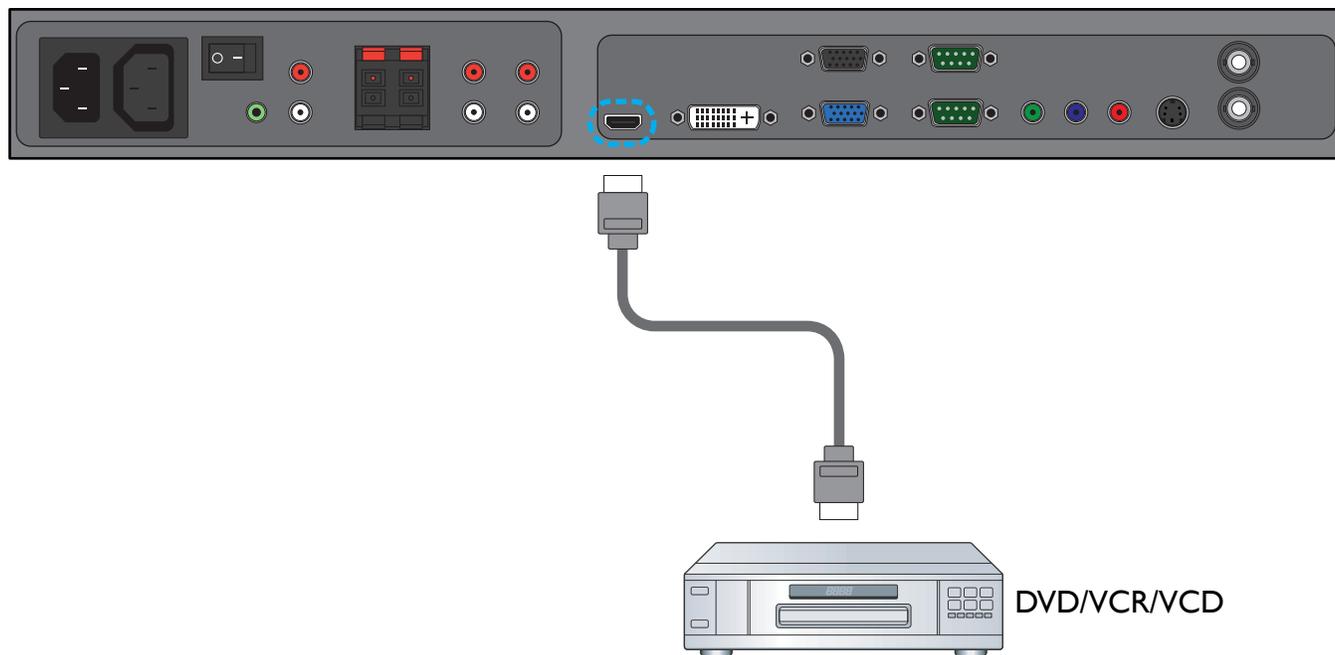
3.3.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO VIDEO

1. Collegare il connettore Video del dispositivo esterno all'ingresso VIDEO IN del monitor. Usare l'adattatore da BNC a RCA (x 2) in dotazione, se necessario.
2. Connettere i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo ai jack AUDIO IN (AUDIO2 o AUDIO3) del monitor.



3.3.4. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI

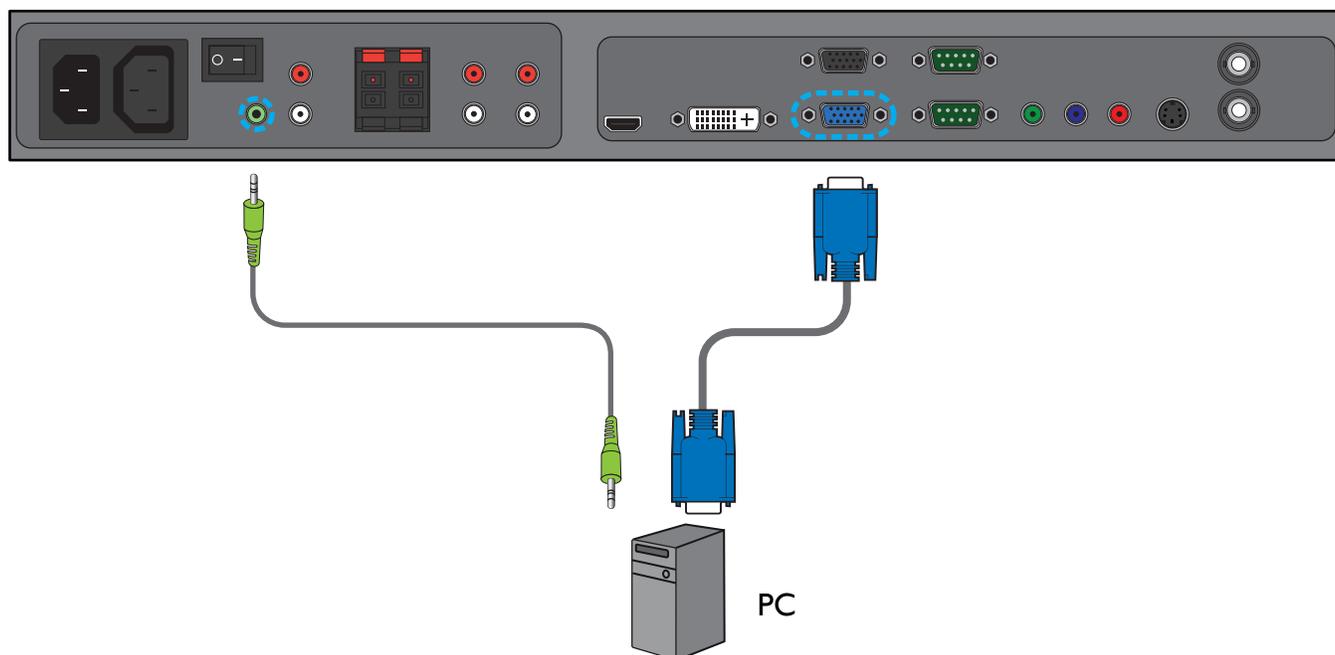
Connettere il connettore HDMI del dispositivo esterno all'ingresso HDMI del monitor.



3.4. COLLEGAMENTO DI UN PC

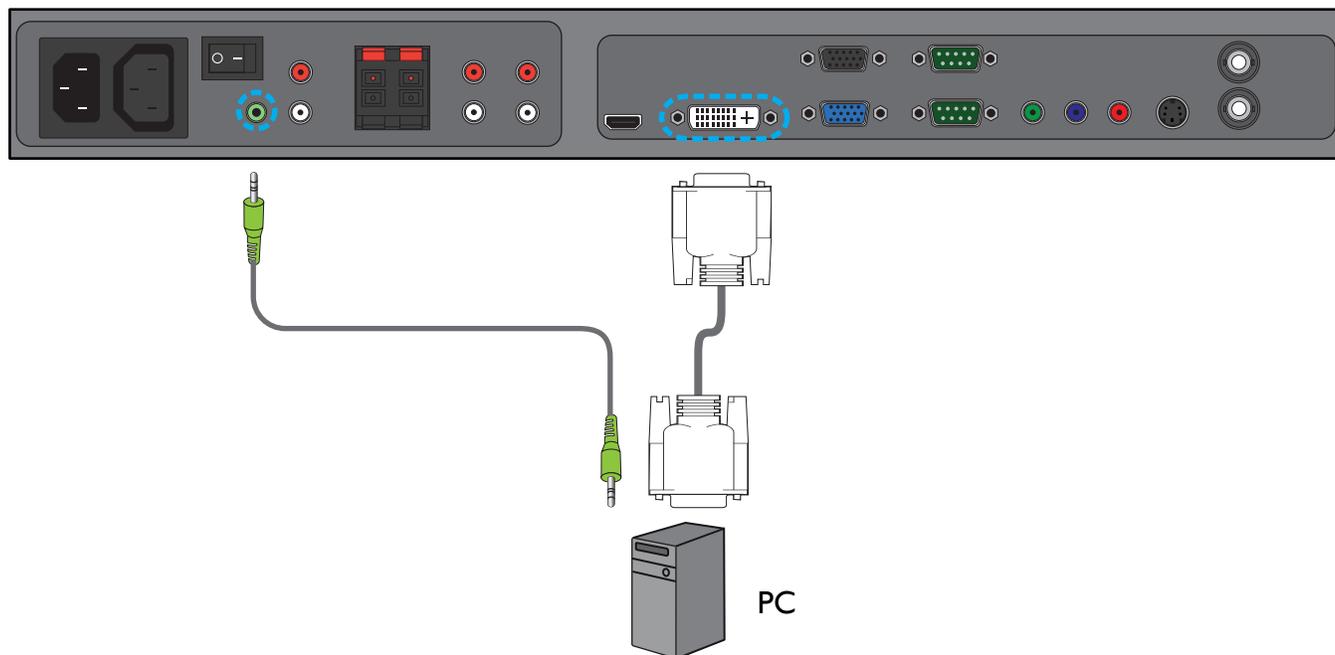
3.4.1. UTILIZZO DELL'INGRESSO VGA

1. Collegare il connettore VGA a 15 pin del PC al connettore INGRESSO VGA del monitor.
2. Collegare il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO I) del monitor.



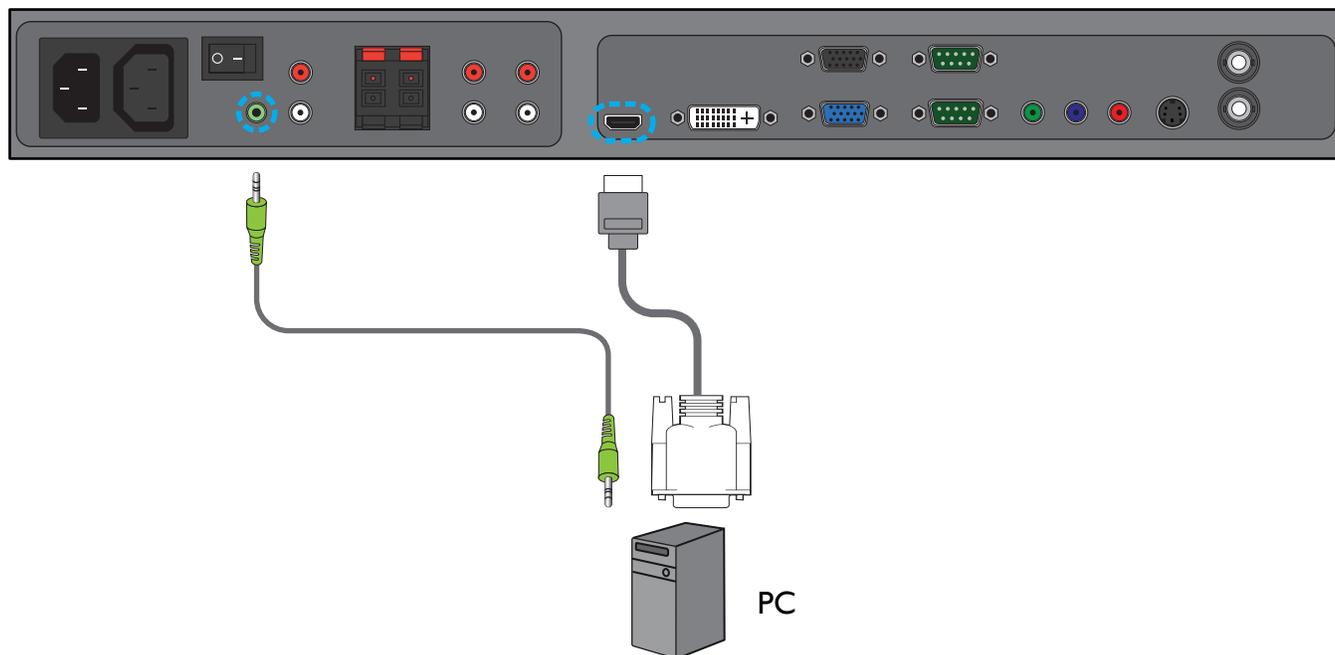
3.4.2. UTILIZZO DELL'INGRESSO DVI

1. Collegare il connettore DVI-D pin del PC al connettore DVI-D del monitor.
2. Collegare il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO I) del monitor.



3.4.3. UTILIZZO DELL'INGRESSO HDMI

1. Collegare il connettore DVI-D pin del PC al connettore HDMI del monitor usando un cavo DVI-HDMI.
2. Collegare il cavo audio all'ingresso AUDIO IN (AUDIO I) del monitor.

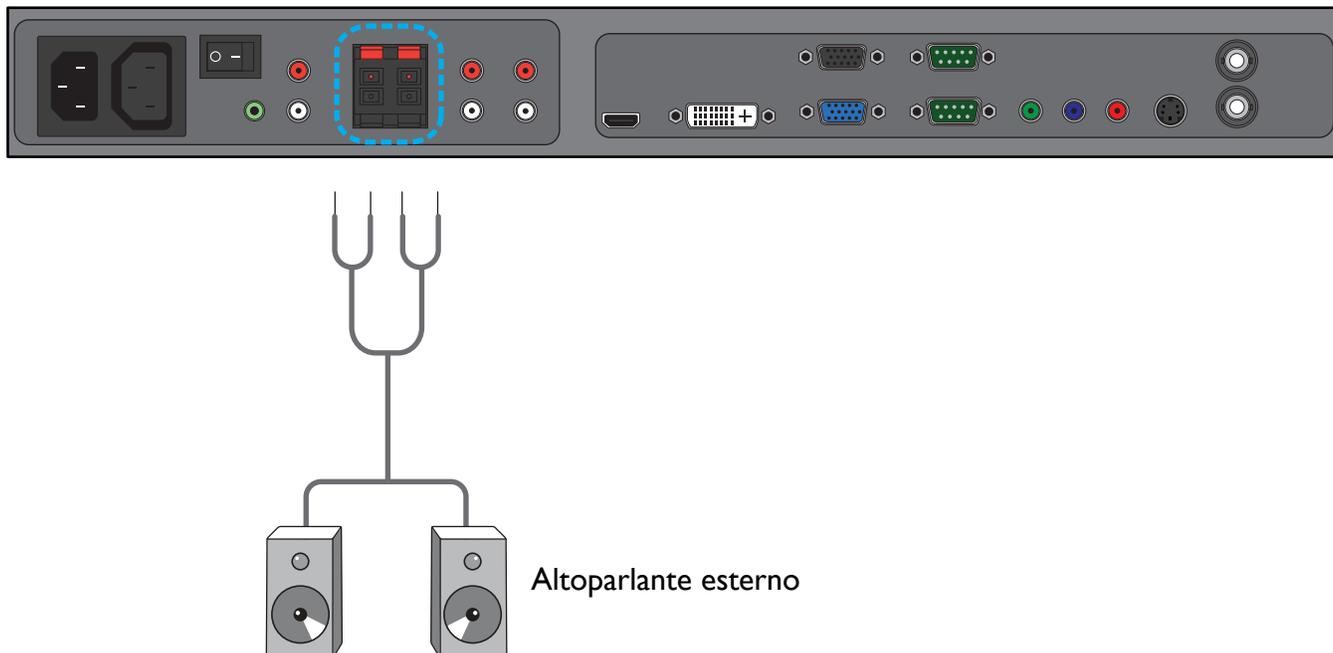


3.5. CONNESSIONE AUDIO ESTERNA

3.5.1. CONNESSIONE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI

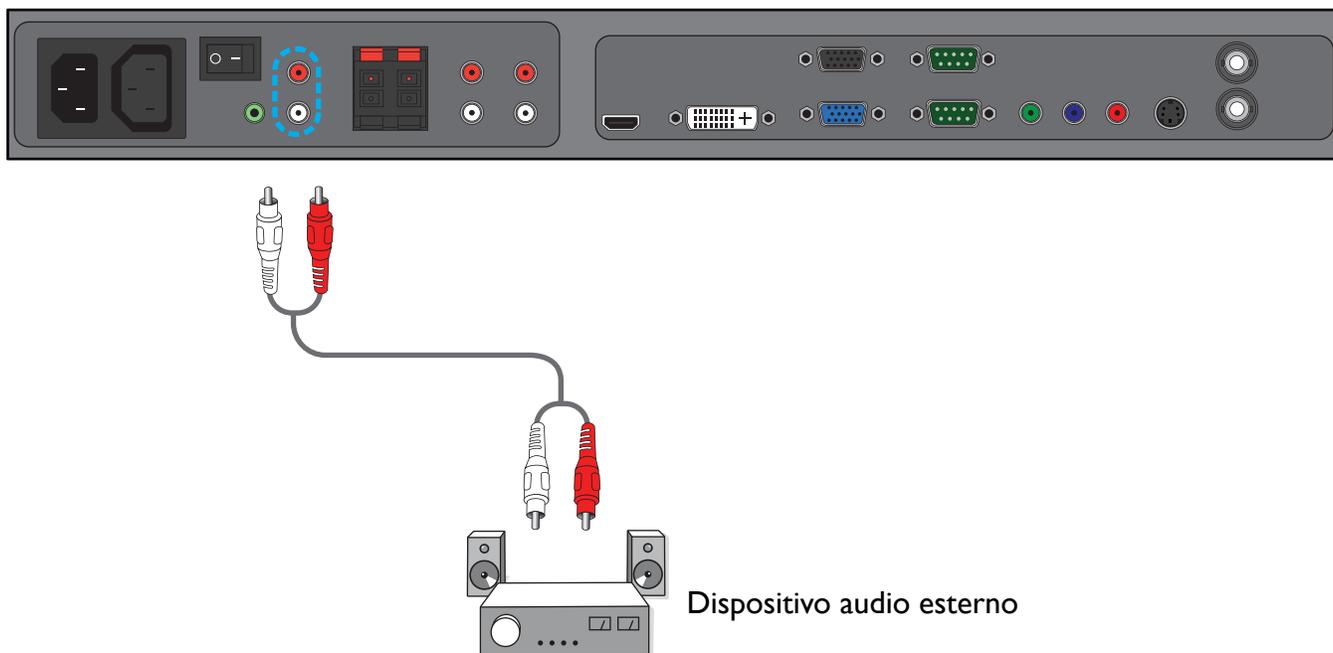
1. Collegare i cavi degli altoparlanti all'uscita del monitor (ALTOPARLANTI) per gli altoparlanti esterni.
2. Accendere il monitor.

Nota: Prima di connettere i cavi degli altoparlanti al monitor, spegnere il monitor.



3.5.2. CONNESSIONE DEL DISPOSITIVO AUDIO ESTERNO

Connettere i jack rosso (D) e bianco (S) del dispositivo audio esterno ai jack USCITA AUDIO D/S del monitor.

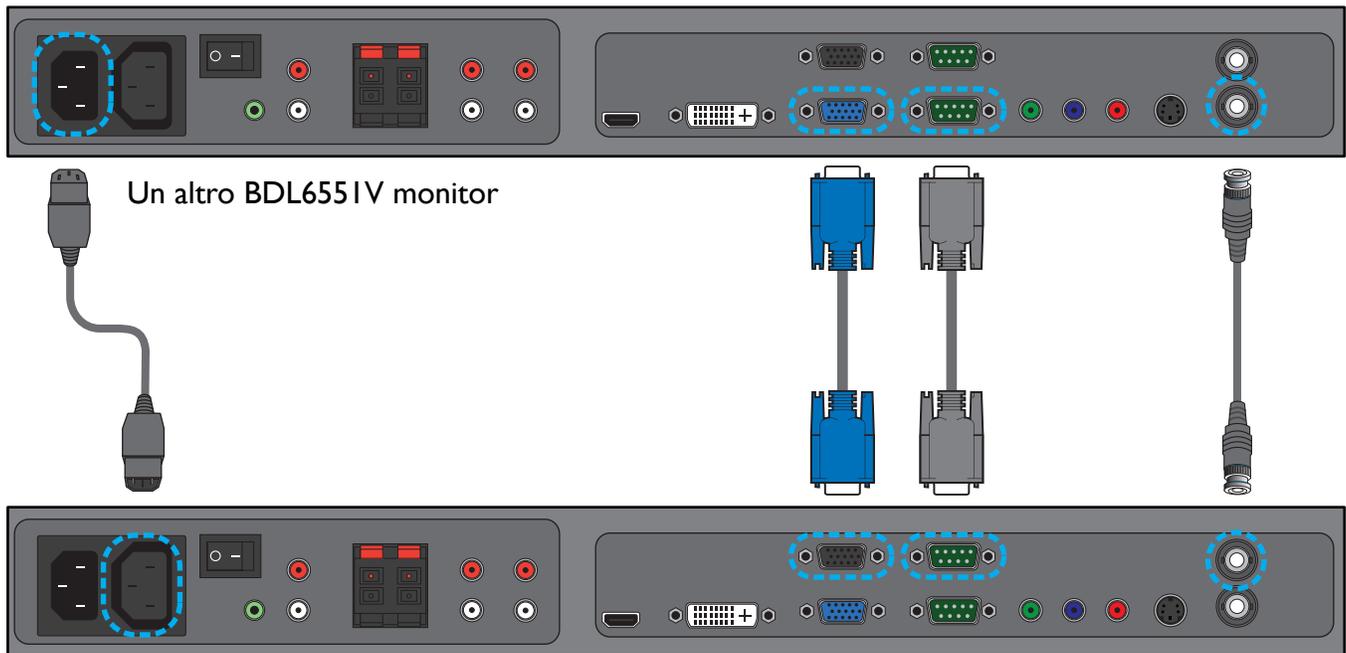


3.6. COLLEGAMENTO DI UN ALTRO BDL655IV MONITOR

È possibile creare una configurazione a margherita per applicazioni a parete, interconnettendo più BDL655IV monitor.

Nota: Il numero di monitor che può essere utilizzato in una configurazione a margherita dipende dalla risoluzione del segnale in ingresso da utilizzare.

- Collegare il connettore USCITA VGA del monitor al connettore INGRESSO VGA di un altro BDL655IV monitor.
- Collegare il connettore RS232C USCITA del monitor al connettore RS232C IN di un altro monitor BDL655IV.
- Collegare il connettore USCITA VIDEO del monitor al connettore VIDEO IN di un altro BDL655IV monitor.
- Collegare il connettore USCITA ALIMENTAZIONE CA del monitor al connettore INGRESSO CA di un altro BDL655IV monitor.

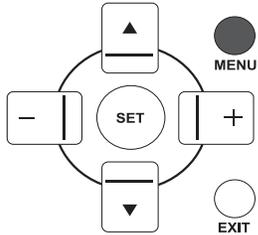


4. MENU OSD

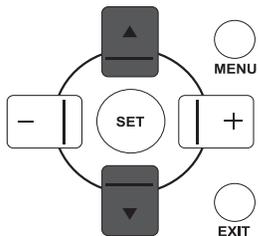
In basso viene mostrata una visione globale della struttura del menu a video (OSD). È possibile usarla come riferimento per ulteriori regolazioni del monitor.

4.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD

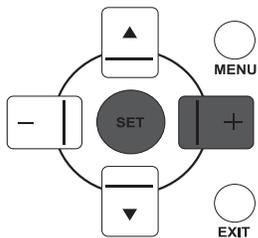
4.1.1. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU OSD USANDO IL TELECOMANDO



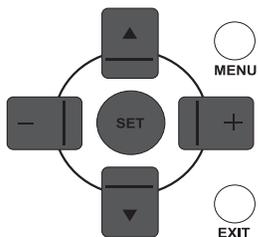
1. Premere il tasto **MENU** sul telecomando per visualizzare il menu OSD.



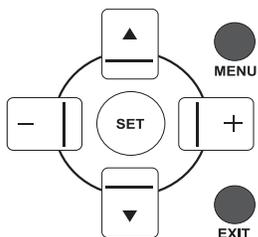
2. Premere il pulsante **SU/GIÙ** per selezionare l'elemento che si vuole regolare.



3. Premere il tasto **PIÙ/IMPOSTA** per accedere al menu secondario.

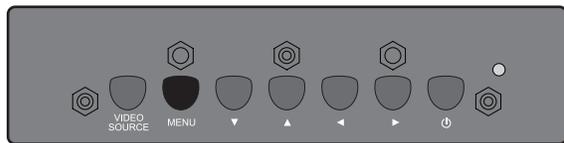


4. Nel menu secondario, premere il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, oppure premere **PIÙ/MENO** per regolare le impostazioni. Se è già presente un menu secondario, premere il pulsante **IMPOSTA** per accedervi.

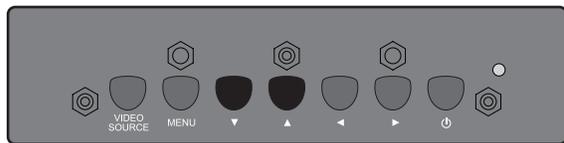


5. Premere **ESCI** sul telecomando per tornare alla modalità precedente o premere **MENU** per chiudere il menu OSD.

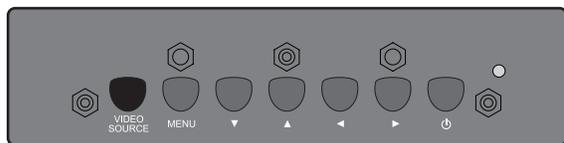
4.1.2. SPOSTAMENTO ATTRAVERSO IL MENU A VIDEO USANDO I PULSANTI DEL MONITOR



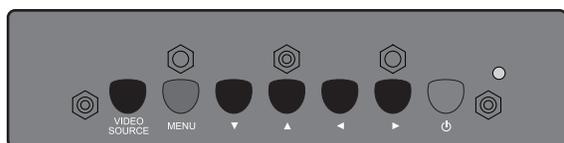
1. Premere il pulsante **MENU** per visualizzare il menu OSD.



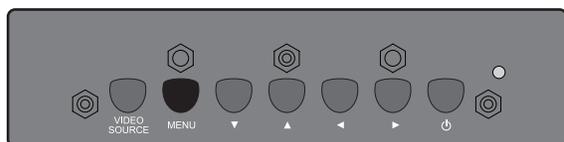
2. Premere il pulsante **▲/▼** per selezionare l'elemento che si desidera regolare.



3. Premere il pulsante **SORGENTE VIDEO** per accedere al menu secondario.



4. Nel menu secondario, premere il pulsante **▲/▼** per passare tra gli elementi, oppure premere **◀ / ▶** per regolare le impostazioni. Se è già presente un menu secondario, premere il pulsante **SORGENTE VIDEO** per accedervi.



5. Premere **MENU** sul telecomando per tornare alla modalità precedente o premere **MENU** diverse volte per chiudere il menu a video.

4.2. PANORAMICA DEL MENU OSD

4.2.1. MENU IMMAGINE



LUMINOSITÀ

Regolare la luminosità globale dell'immagine cambiando l'intensità della retroilluminazione del pannello LCD. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

CONTRASTO

Regola la nitidezza della qualità immagine. Le parti nere dell'immagine presentano parti scure più profonde e il bianco diventa più brillante. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

NITIDEZZA

Regolare per migliorare i dettagli. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

LIVELLO DI NERO

Regolare per modificare la luminosità dell'immagine. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

RIDUZIONE DEL RUMORE

Nota: Per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI solo con video interlacciato.

Effettuare la regolazione per rimuovere il disturbo nella visione, migliorando in tal modo il dettaglio delle immagini. È possibile selezionare un livello di riduzione del rumore adeguato. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

TINTA

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI.

Regolare per modificare la tonalità colore dell'immagine. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare. Premere il pulsante **PIÙ** e il colore della tonalità della pelle virerà verso il verde. Premere il pulsante **MENO** e il colore della tonalità della pelle virerà verso il violetto.

COLORE

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI.

Regolare per aumentare o diminuire l'intensità dei colori dell'immagine. Premere il pulsante **PIÙ** per aumentare l'intensità del colore, oppure **MENO** per diminuirla.

TEMPERATURA COLORE

Selezionare una temperatura colore dell'immagine. L'immagine sembra più rossastra con una temperatura colore più bassa e più bluastra con una temperatura colore più alta. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

CONTROLLO COLORE

Nota: Questa funzione è disponibile solo quando TEMPERATURA COLORE è impostato su UTENTE.

Con questa funzione è possibile regolare le tonalità di colore dell'immagine in modo preciso, modificando indipendentemente le impostazioni di R (rosso), G (verde), e B (verde).

Premere il pulsante **IMPOSTA PIÙ** per aprire il menu secondario. Premere il pulsante **SU/GIÙ** per selezionare **R**, **G** o **B**, e premere **PIÙ/MENO** per effettuare le selezioni.

SENSORE LUCE

Scegliere per abilitare o disabilitare il sensore di illuminazione ambiente. Una volta abilitata, la luminosità immagine verrà regolata automaticamente quando cambiano le condizioni di illuminazione ambiente.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

CONTRASTO INTUITIVO

Quando è attiva, questa funzione aumenta il contrasto immagine durante la visualizzazione di scene scure.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

ORIGINE VIDEO

Selezionare un'origine video.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, oppure premere

- **HDMI**
- **DVI-D**
- **VGA**
- **COMPONENTE**
- **S-VIDEO**
- **VIDEO**

per regolare le impostazioni.

RESET IMMAGINE

Ripristina tutte le impostazioni del menu **IMMAGINE**.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica.

Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

4.2.2. MENU SCHERMO



POSIZIONE H

Nota: Solo per l'origine VGA.

Regola la posizione orizzontale dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per spostare l'immagine a destra, oppure **MENO** per spostare l'immagine a sinistra.

POSIZIONE V

Nota: Solo per l'origine VGA.

Regola la posizione verticale dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per spostare l'immagine in alto, oppure **MENO** per spostare l'immagine in basso.

CLOCK

Nota: Solo per l'origine VGA selezionata.

Regolare la larghezza dell'immagine.

Premere il pulsante **PIÙ** per espandere l'immagine in larghezza, oppure **MENO** per ridurla.

FASE DI CLOCK

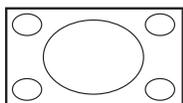
Nota: Solo per l'origine VGA selezionata.

Regolare per migliorare la messa a fuoco, la chiarezza e la stabilità dell'immagine.

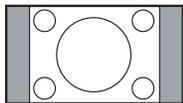
Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

MODALITÀ ZOOM

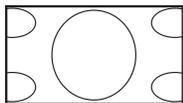
L'immagine ricevuta può essere trasmessa in formato 16:9 (widescreen) o 4:3 (schermata convenzionale). A volte le immagini 16:9 hanno una banda nera in alto e in basso (formato letterbox). Questa funzione consente di ottimizzare la visualizzazione a video dell'immagine. Sono disponibili le seguenti modalità di zoom:



- **INTERO** - Questa modalità ripristina le proporzioni corrette delle immagini trasmesse in 16:9 usando la visualizzazione a pieno schermo.



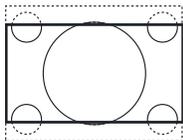
- **NORMALE** - L'immagine viene riprodotta in formato 4:3 e la banda nera viene visualizzata su entrambi i lati dell'immagine.



- **DYNAMIC** - Riempire l'intero schermo allargando l'immagine 4:3 in modo non proporzionale.

- **PERSONALIZZATO** - Scegliere per applicare le impostazioni zoom personalizzate nel menu secondario **CUSTOM ZOOM**.

- **REALE** - Questa modalità visualizza l'immagine pixel per pixel a video, senza scalare la sua dimensione originale.



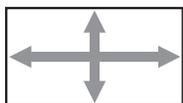
- **21:9** - L'immagine viene ingrandita in formato 16:9. Questa modalità è consigliata nella visualizzazione di immagini che hanno bande nere in alto e in basso (formato letterbox).

CUSTOM ZOOM

Nota: Questo elemento è disponibile solo quando l'impostazione MODALITÀ ZOOM è su PERSONALIZZATO.

Questa funzione può essere utilizzata per personalizzare ulteriormente le impostazioni dello zoom in modo che si adattino all'immagine che si desidera visualizzare.

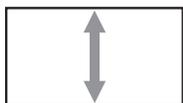
Premere il pulsante **IMPOSTA PIÙ** per aprire il menu secondario. Usare il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra i seguenti elementi, e **PIÙ/MENO** per regolare.



- **ZOOM** - Espande contemporaneamente le dimensioni orizzontale e verticale dell'immagine.



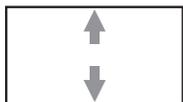
- **ZOOM ORIZZONTALE** - Regola solo la dimensione orizzontale dell'immagine.



- **ZOOM VERTICALE** - Regola solo la dimensione verticale dell'immagine.



- **POSIZIONE H** - Regola la posizione orizzontale dell'immagine a sinistra o a destra.



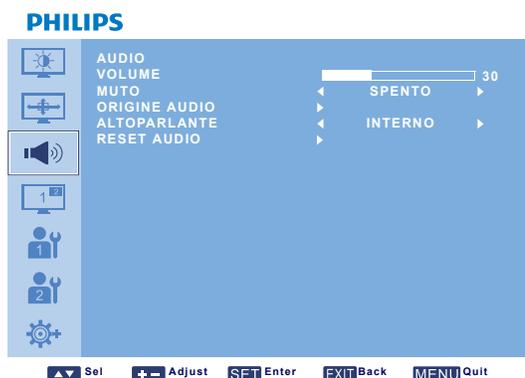
- **POSIZIONE V** - Regola la posizione verticale dell'immagine in alto o in basso.

RESET SCHERMO

Ripristina tutte le impostazioni del menu **SCHERMO**.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

4.2.3. MENU AUDIO



VOLUME

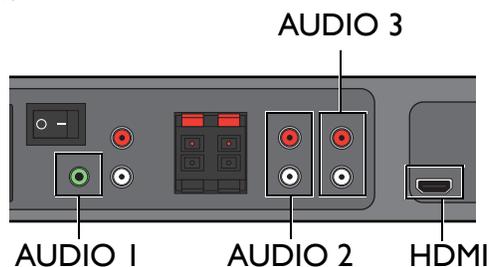
Regolare per aumentare o diminuire il livello di emissione audio.
Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

MUTO

Per attivare/disattivare la funzione mute.
Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

ORIGINE AUDIO

Per selezionare l'origine audio in ingresso in base all'origine del segnale audio connesso all'ingresso audio e alle prese HDMI del monitor.



Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, oppure premere

- **AUDIO 1**
- **AUDIO 2**
- **AUDIO 3**
- **HDMI**

per regolare le impostazioni.

ALTOPARLANTE

Impostare il monitor per riprodurre l'audio usando l'altoparlante (interno) integrato, gli altoparlanti esterni o i dispositivi audio esterni (se connessi).

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi, e i pulsanti

- **INTERNO**
- **ESTERNO**
- **USCITA LINEA**

per regolare.

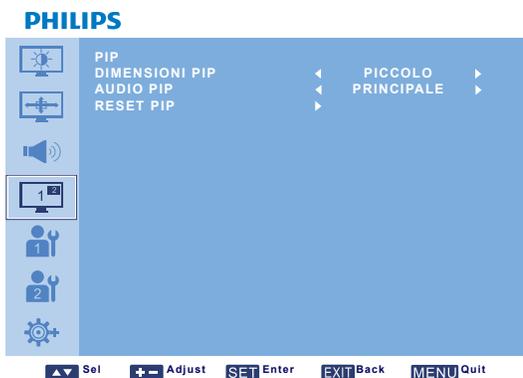
RESET AUDIO

Ripristina tutte le impostazioni del menu **AUDIO**.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

4.2.4. MENU PIP

Nota: Solo per gli ingressi COMPONENTE, VGA, DVI-D e HDMI.



DIMENSIONI PIP

Selezionare la dimensione dell'immagine secondaria in modalità PIP (Picture in Picture).

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **GRANDE**
- **MEDIA**
- **PICCOLO**

AUDIO PIP

Selezionare l'origine audio in modalità PIP (Picture in Picture).

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **PRINCIPALE** - Selezionare l'audio dall'immagine principale
- **PIP** - Selezionare l'audio dall'immagine secondaria.

RESET PIP

Ripristina tutte le impostazioni del menu **PIP**.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica.

Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

Note:

- La funzione PIP è disponibile solo in determinate combinazioni di origine del segnale audio, come mostrato nella tabella in basso.

		Origine principale del segnale immagine					
		VIDEO	S-VIDEO	COMPONENTE	VGA	DVI-D	HDMI
Origine del segnale immagine secondaria	VIDEO	×	×	×	×	×	×
	S-VIDEO	×	×	×	×	×	×
	COMPONENTE	×	×	×	×	○	○
	VGA	×	×	×	×	○	○
	DVI-D	×	×	○	○	×	×
	HDMI	×	×	○	○	×	×

(○: Funzione PIP disponibile, ×: funzione PIP non disponibile)

- La disponibilità della funzione PIP dipende anche dalla risoluzione del segnale in ingresso usato.

4.2.5. MENU CONFIGURAZIONE I



REGOLAZIONE AUTOM.

Nota: Solo per l'origine VGA selezionata.

Usare questa funzione per far ottimizzare automaticamente al monitor la visualizzazione dell'immagine in ingresso VGA.

Premere il pulsante **IMPOSTA** per regolare.

RISPARMIO ENERGIA

Impostare il monitor per ridurre automaticamente il consumo.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, per regolare le impostazioni, oppure premere

- **RGB** - Selezionare **ATT.** per consentire al monitor di entrare in modalità DPMS (Display Power Management Signaling) quando non si rileva alcun segnale dagli ingressi HDMI, DVI-D e VGA dopo tre cicli consecutivi. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.
- **VIDEO** - Selezionare **ATT.** per far entrare il monitor in modalità risparmio energetico quando non può essere rilevato nessun segnale dagli ingressi VIDEO, S-VIDEO e COMPONENTE tre volte in fila. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

LINGUA

Selezionare la lingua dal menu OSD.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per selezionare una lingua.

SALVA PANNELLO

Scegliere per abilitare le funzioni di risparmio del pannello e ridurre il rischio di "persistenza dell'immagine". Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, per regolare le impostazioni, oppure premere

- **VENTOLA RAFFREDDAMENTO** - Impostare lo schema di lavoro del ventilatore di raffreddamento interno del monitor. Selezionare **AUTO** e la ventola di raffreddamento verrà attivata solo quando il monitor raggiunge una determinata temperatura. Selezionare **ATT.** e la ventola di raffreddamento funzionerà costantemente quando il monitor è acceso. Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.
- **LUMINOSITÀ** - Selezionare **ATT.** per ridurre la luminosità dell'immagine a un livello appropriato in base all'ambiente circostante (l'impostazione **LUMINOSITÀ** del menu **IMMAGINE** diventa non più disponibile). Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.
- **SPOSTAMENTO PIXEL** - Selezionare l'intervallo di tempo per espandere leggermente la dimensione immagine e spostare la posizione dei pixel in quattro direzioni (su, giù, destra, sinistra). Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione (**SPENTO-900** secondi dall'ora corrente). Consente di ridurre i problemi relativi alle ombre.

SISTEMA COLORE

Selezionare il sistema colore in base al formato del video in ingresso.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **AUTO**
- **PAL4.43**
- **PAL3.58**
- **SECAM**
- **NTSC 4.43**
- **NTSC 3.58**

RESET CONFIGURAZIONE

Ripristina tutte le impostazioni del menu **CONFIGURAZIONE I**.

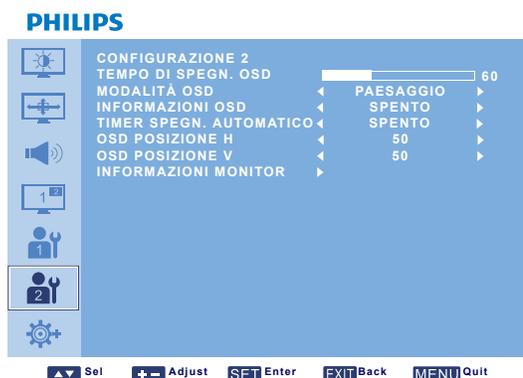
Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica.

Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

CONFIG. DI FABBRICA

Ripristina tutte le impostazioni dei menu **IMMAGINE**, **SCHERMO**, **AUDIO**, **PIP**, **CONFIGURAZIONE I**, **CONFIGURAZIONE 2** e **OPZIONE AVANZATA**. Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

4.2.6. MENU CONFIGURAZIONE 2



TEMPO DI SPEGN. OSD

Impostare il periodo di tempo in cui il menu OSD rimane a video. (da **5** a **120** secondi)

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

MODALITÀ OSD

Selezionare l'orientamento dell'OSD in base all'installazione del monitor.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **RITRATTO**
- **PAESAGGIO**

INFORMAZIONI OSD

Impostare il periodo di tempo in cui le informazioni OSD rimangono a video. Le informazioni OSD verranno visualizzate quando viene modificato il segnale in ingresso.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare. Le informazioni OSD non verranno visualizzate quando è selezionato **SPENTO**. Se è stato selezionato **0** le informazioni OSD rimarranno a video.

TIMER SPEGN. AUTOMATICO

Impostare il monitor in modo che entri da solo in modalità standby entro un periodo di tempo specificato. (**SPENTO-24** ore dall'ora corrente)

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

Nota: Quando viene attivato TIMER SPEGN. AUTOMATICO, le impostazioni PROGRAMMA verranno disabilitate.

OSD POSIZIONE H

Regola la posizione orizzontale del menu OSD.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

OSD POSIZIONE V

Regola la posizione verticale del menu OSD.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per regolare.

INFORMAZIONI MONITOR

Visualizza le informazioni sul monitor, incluso il nome modello, il numero seriale, le ore di esercizio e la versione software.

Premere **IMPOSTA** per visualizzare le informazioni. Premere **ESCI** per tornare al menu precedente.

4.2.7. MENU OPZIONE AVANZATA

PHILIPS



RISOLUZIONE D'INGRESSO

Nota: Solo per l'origine VGA selezionata.

Imposta la risoluzione dell'ingresso VGA. Questo è necessario solo quando il monitor non è in grado di rilevare la risoluzione dell'ingresso VGA correttamente.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **AUTO**
- **1024x768**
- **1280x768**
- **1360x768**
- **1366x768**

ESPANSIONE LIVELLO NERO

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI (modalità video).

Con questa funzione è possibile ottenere neri più profondi per una qualità dell'immagine ancora maggiore. Selezionare una impostazione di espansione del livello del nero adeguata per rivelare maggiori dettagli nelle parti nere di un'immagine.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **SPENTO**
- **BASSA**
- **MEDIA**
- **ALTA**

SELEZIONE GAMMA

La gamma controlla la luminosità complessiva dell'immagine. Le immagini non corrette adeguatamente possono apparire troppo bianche o troppo scure, per cui il controllo corretto della gamma può influire nettamente sulla qualità complessiva dell'immagine sul display.

Selezionare la gamma di visualizzazione che si adatta meglio all'immagine e ottimizzare la luminosità e il contrasto dell'immagine.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **2.2**
- **2.4**
- **NATIVA**

MODALITÀ SCANSIONE

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI (modalità video).

Modificare l'area di visualizzazione dell'immagine.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **SOVRASCANSIONE** - Visualizzare circa il 95% della dimensione originale dell'immagine. Il resto delle aree che circondano l'immagine verranno tagliate.
- **SOTTOSCANZIONE** - Visualizza l'immagine nella sua dimensione originale.

CONVERSIONE SCANSIONE

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI (modalità video).

Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione di conversione IP (Interlace to Progressive).

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **PROGRESSIVO** - Abilitare la funzione di conversione IP (consigliato). Una volta abilitata la funzione, il segnale in ingresso di interlacciamento verrà convertito in un formato progressivo per una migliore qualità di visualizzazione.
- **INTERLACC.**: Disabilitare la funzione IP. Questa modalità è adatta per la visualizzazione delle immagini in movimento, ma aumenta la possibilità di trattenimento immagine.

MODALITÀ FILM

Nota: Solo per gli ingressi VIDEO, S-VIDEO, COMPONENTE e HDMI (modalità video).

Scegliere per attivare o disattivare la funzione di conversione fotogramma in modalità film.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **AUTO** - Abilitare la funzione di conversione della cornice in modalità film per i film. Il monitor converte il formato del segnale in ingresso da 24 fotogrammi al secondo (24 fps) nel formato di segnale video DVD. Una volta abilitata questa funzione, si consiglia di impostare la funzione **CONVERSIONE SCANSIONE** su **PROGRESSIVO**.
- **SPENTO**: Disabilitare la funzione di conversione del fotogramma in modalità film. Questa modalità è adatta per la trasmissione TV e i segnali del videoregistratore.

CONTROLLO IR

Selezionare la modalità operativa del telecomando quando sono collegati più monitor BDL655IV mediante connessione RS232C.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per passare tra gli elementi, oppure premere **OK** per regolare le impostazioni.

- **NORMALE** - Tutti i monitor possono essere controllati normalmente con il telecomando.
- **PRIMO** - Indicare questo monitor come primario per l'utilizzo del telecomando. Solo questo monitor può essere controllato normalmente con il telecomando.
- **SECOND** - Designare questo monitor come monitor secondario. Questo monitor non può essere usato con il telecomando e riceverà soltanto il segnale di controllo dal monitor primario mediante connessione RS232C.
- **BLOCCO** - Blocca la funzione telecomando di questo monitor. Per sbloccare tenere premuto il pulsante **VISUALIZZAZIONE** sul telecomando per 5 secondi.

CONTROLLO TASTIERA

Scegliere di abilitare o disabilitare la funzione della tastiera (pulsanti di controllo) sul monitor.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **BLOCCO** - Disabilitare la tastiera.
- **SBLOCCA** - Abilita la tastiera.

TILING

Nota: Solo per l'origine VGA.

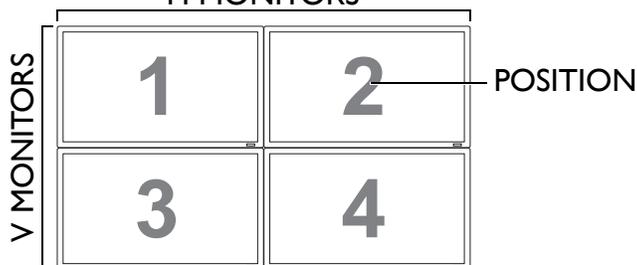
Con questa funzione è possibile creare una matrice video singola grande (visualizzazione a parete) composta da 150 monitor BDL655IV (10 monitor sul lato verticale e 15 monitor sul lato orizzontale). Questo richiede che venga connesso ciascun monitor BDL655IV con configurazione a margherita.m Esempio:

Matrice schermo 2 x 2 (4 monitor)

H MONITORS = 2

V MONITORS = 2

H MONITORS



Matrice schermo 5 x 5 (25 monitor)

H MONITORS = 5

V MONITORS = 5

H MONITORS

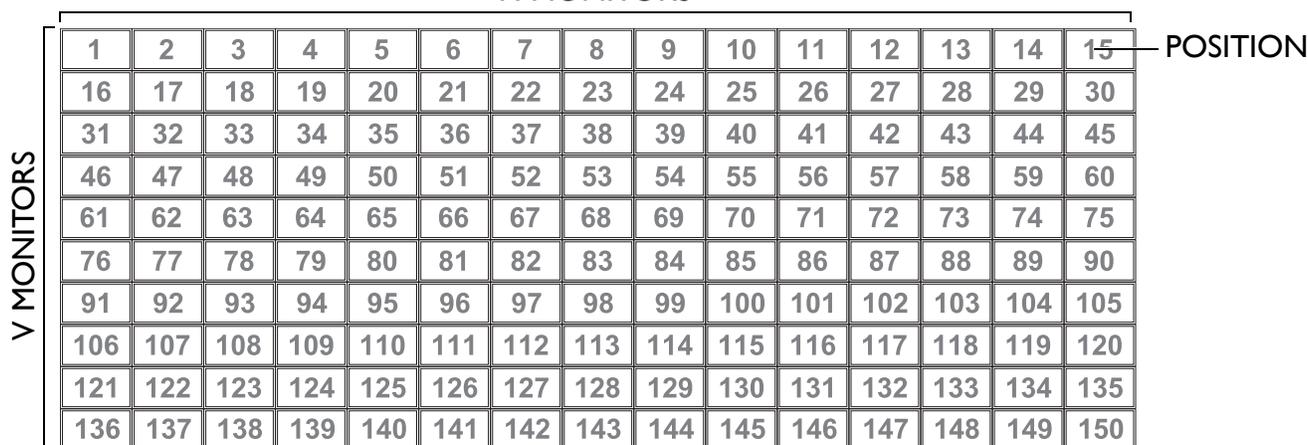


Matrice schermo 15 x 10 (H x V) (150 monitor)

H MONITORS = 15

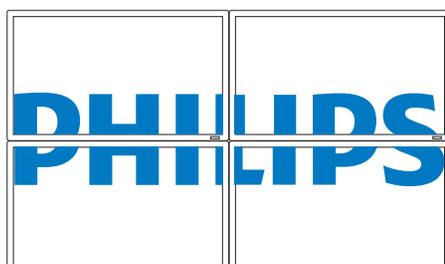
V MONITORS = 10

H MONITORS

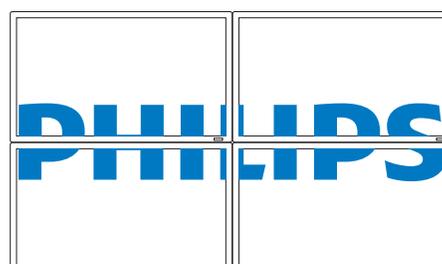


- **H MONITORS** - Selezionare il numero di monitorin orizzontale.
- **V MONITORS** - Selezionare il numero di monitor in verticale.
- **POSITION** - Selezionare la posizione di questo monitor sulla matrice di visualizzazione.
- **FRAME COMP.** - Scegliere se attivare o disattivare la funzione di compensazione cornice. Se attivato, il monitor regolerà l'immagine per compensare l'ampiezza delle cornici dei monitori per visualizzare l'immagine in modo preciso.

FRAME COMP. - SPENTO



FRAME COMP. - ATT.



- **ENABLE:** Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione **TILING**. Se abilitato, il monitor applicherà le impostazioni in **H MONITORS**, **V MONITORS**, **POSITION**, e **FRAME COMP.**

Nota: La funzione PIP verrà disabilitata quando viene abilitata la funzione TILING, e viceversa.

STATO TEMPERATURA

La funzione consente di verificare lo stato termico del monitor in qualsiasi momento. La precisione della temperatura indicata è ± 5 gradi.

Premere il pulsante **IMPOSTA** per visualizzare lo stato del calore. Premere **ESCI** per tornare al menu precedente.

DATA & ORA

Regolare la data e l'ora correnti per l'orologio interno del monitor.

Premere il pulsante **PIÙ** per aprire il menu secondario. Premere il pulsante **SU/GIÙ** per passare tra le impostazioni **ANNO**, **MESE**, **GIORNO**, **ORA**, **MINUTO**, e **ORA LEGALE**, quindi premere **PIÙ/MENO** per regolare.

PROGRAMMA

Nota: Prima di usare questa funzione è necessario regolare la data e l'ora correnti in DATA & ORA.

Questa funzione consente di programmare fino a sette diversi intervalli per il monitor. È possibile selezionare l'orario in cui il monitor si accende e si spegne, i giorni della settimana in cui attivare il monitor e quale origine video user° il monitor per ciascun periodo di attivazione programmato.

Se ad esempio si desidera accendere automaticamente il monitor alle 07:30 e spegnerlo alle 22:30 tutti i martedì e i mercoledì e visualizzare il segnale dall'ingresso HDMI:

		Orario																									
		0:00	1:00	2:00	3:00	4:00	5:00	6:00	7:00	8:00	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00		
Giorno	LUN																										
	MAR																										
	MER																										
	GIO																										
	VEN																										
	SAB																										
	DOM																										

○: Spegni, ●: Accendi

Eeguire la procedura seguente:

1. Con la voce **PROGRAMMA** selezionare nel menu **OPZIONE AVANZATA**, premere il pulsante **IMPOSTA** per aprire il sottomenu.



2. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare la voce di pianificazione n. 1 (□1), quindi premere il pulsante **PIÙ**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che la voce di pianificazione è stata selezionata.
3. Con la voce **ATT.** selezionata, premere il pulsante **IMPOSTA** e quindi utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare l'ora di accensione su "07".
4. Premere il pulsante **PIÙ** per spostarsi alla posizione dei minuti. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare i minuti di accensione su "30", quindi premere il pulsante **ESCI**.
5. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare la voce **SPENTO**. Premere il pulsante **IMPOSTA** e quindi utilizzare **SU/GIÙ** per impostare l'ora di spegnimento su "22".

6. Premere il pulsante **PIÙ** per spostarsi alla posizione dei minuti. Utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare i minuti di spegnimento su "30", quindi premere il pulsante **ESCI**.
7. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare la voce **INPUT**, quindi utilizzare i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare **HDMI**.
8. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare **MAR** e quindi premere il pulsante **IMPOSTA**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che è stata selezionata.
9. Premere il pulsante **PIÙ** per selezionare **MER** e quindi premere il pulsante **IMPOSTA**. Nella casella compare un segno di spunta, a indicare che è stata selezionata.
10. La configurazione della pianificazione è stata completata. La schermata appare come la figura seguente:



11. Premere **ESCI** per chiudere il menu e rendere effettiva la pianificazione impostata. Per configurare più voci di pianificazione, ripetere la procedura precedente, eccetto la selezione di una voce di pianificazione differente (voce da n. 2 (2) a n. 7 (7)) al passo 2.

Note:

- Sono disponibili sette opzioni di programmazione, per cui si può scegliere tra varie modalità di ingresso video per diverse programmazioni durante la settimana. Ad esempio, ingresso VGA il lunedì, HDMI da martedì a venerdì, S-VIDEO nei fine settimana.
- Per non utilizzare un orario di accensione, selezionare "--" nella posizione dell'ora di accensione e "00" nella posizione dei minuti. Il monitor si spegnerà comunque all'orario impostato.
- Per non utilizzare un orario di spegnimento, selezionare "--" nella posizione dell'ora di spegnimento e "00" nella posizione dei minuti. Il monitor si accenderà comunque all'orario impostato.
- Se non viene selezionata alcuna sorgente di ingresso, verrà utilizzata la sorgente d'ingresso predefinita (VIDEO).
- Se si seleziona OGNI GIORNO, il monitor si accenderà tutti i giorni indipendentemente dalle impostazioni di altri giorni (ad esempio LUN, MAR, MER e così via).
- Quando più periodi di pianificazione si sovrappongono, l'orario di accensione ha la priorità sull'orario di spegnimento. Se ad esempio la voce di pianificazione n. 1 imposta il monitor in modo che si accenda alle 10:00 e si spenga alle 17:00, mentre la voce di pianificazione n. 2 imposta il monitor in modo che si accenda alle 16:00 e si spenga alle 21:00 dello stesso giorno, il monitor si accenderà alle 10:00 e si spegnerà alle 21:00.
- Se nello stesso periodo di tempo vi sono più voci di pianificazione programmate, la voce di pianificazione con numero più alto ha la priorità. Se ad esempio le voci di pianificazione n. 1 e n. 2 sono entrambe impostate con accensione alle 07:00 e spegnimento alle 17:00, solo la voce di pianificazione n. 1 avrà effetto.

ID MONITOR

Impostare il numero ID per controllare il monitor mediante connessione RS232C. Ciascun monitor deve avere un numero identificativo unico quando sono connessi più monitor BDL6551V. Vedere la tabella su "TILING" per ulteriori informazioni.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per selezionare una ID monitor.

DDC/CI

Scegliere per attivare **ATT.** o disattivare **SPENTO** la funzione di comunicazione DDC/CI. Selezionare ON per l'uso normale.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

POTENZA INTUITIVA

Impostare il monitor per ridurre automaticamente il consumo energetico. L'impostazione su **ALTA** fornirà il risparmio energetico maggiore.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per passare tra i seguenti elementi

- **SPENTO**
- **MEDIO**
- **ALTA**

RILEVAMENTO AUT. SEGNALE

Scegliere per far sì che il monitor rilevi e visualizzi le origini del segnale disponibili automaticamente.

- **ATT.** - Impostare il monitor in modo che visualizzi automaticamente l'immagine una volta connesso il segnale.
- **SPENTO** - Una volta connesso il segnale, esso può essere selezionato solo manualmente.

Usare il pulsante **PIÙ/MENO** per effettuare la selezione.

RESET OPZIONE AVANZATA

Ripristina tutte le impostazioni del menu **OPZIONE AVANZATA**.

Premere il pulsante **IMPOSTA/PIÙ** per aprire il menu secondario, quindi **SU/GIÙ** per effettuare la selezione. Selezionare **SÌ** e premere il pulsante **IMPOSTA** per ripristinare le impostazioni di fabbrica. Premere il pulsante **ESCI** per annullare e tornare al menu precedente.

5. MODALITÀ INGRESSO

Risoluzione VGA

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	Array grafica video
			72 Hz	31,5 MHz		
			75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	Array grafico video esteso
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Super VGA
			75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Array grafico esteso
			75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	Wide XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	Wide XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HDI080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HDI080

Risoluzione SDTV

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modificato
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modificato
576p			50 Hz	27 MHz		

Risoluzione HDTV

Standard Risoluzione	Risoluzione attiva		Velocità di aggiornamento	Velocità pixel	Rapporto di visualizzazione	Sta per la modalità
	Pixel O	Linee V				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità DVB normale
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			60 Hz			

- La qualità del testo PC è ottimale in modalità HD 1080 (1920 x 1080, 60 Hz).
- Lo schermo del PC potrebbe apparire differente in base alla produzione (e alla particolare versione di Windows di cui si dispone). Verificare il manuale di istruzioni del proprio PC per le informazioni sulla connessione di un PC a uno schermo.

- Se esiste una modalità di selezione delle frequenze orizzontale e verticale, selezionare 60 Hz (verticale) e 31,5 Hz (orizzontale). In alcuni casi, possono apparire sul video dei segni anomali (come strisce) quando l'alimentazione del PC viene spenta (o se il PC viene disconnesso). In tal caso, premere il tasto **INPUT** per accedere alla modalità video. Inoltre, assicurarsi che il PC sia connesso.
- Se i segnali orizzontali sincroni sembrano irregolari nella modalità RGB, verificare la modalità di risparmio energetico del PC o le connessioni dei cavi.
- La tabella delle impostazioni di visualizzazione è conforme agli standard IBM/VESA, e si basa sugli ingressi analogici.

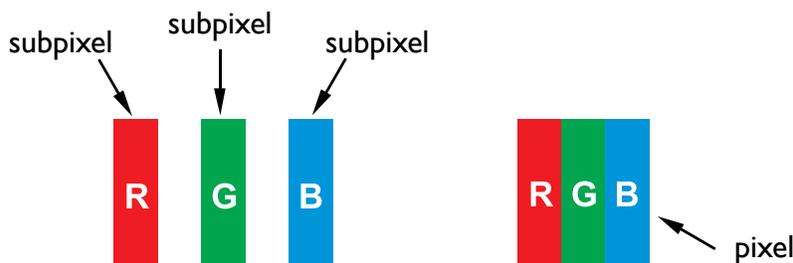
6. POLITICA SUI DIFETTI DEI PIXEL

Philips fa del suo meglio per fornire prodotti della più alta qualità. Usiamo alcuni dei processi di produzione più avanzati del settore e pratichiamo un severo controllo di qualità. Tuttavia, a volte dei difetti dei pixel o dei sottopixel sui pannelli PDP / TFT usati negli schermi al plasma e LCD sono inevitabili. Nessun produttore può garantire che tutti i pannelli siano liberi di difetti ai pixel, ma Philips garantisce che tutti i display al plasma e LCD con un numero inaccettabile di difetti, verranno riparati durante il periodo di garanzia in linea con le condizioni di garanzia locali.

Questa nota spiega i diversi tipi di difetti dei pixel e definisce i livelli di difetti accettabili per lo schermo LCD BDL6551V. Per essere idonei alla riparazione in garanzia, il numero di pixel difettosi deve superare un certo livello, indicato nella tabella di riferimento. Se lo schermo LCD è entro le specifiche, una richiesta di cambio/riparazione in garanzia può essere rifiutata. Inoltre, dato che alcuni tipi di combinazioni di difetti ai pixel sono più notevoli di altre, Philips stabilisce al riguardo standard di qualità ancora più alti.

6.1. PIXEL E SUB-PIXEL

Un pixel o elemento dell'immagine, è composto da tre sub-pixel nei colori primari di rosso, verde e blu. Molti pixel, quando vengono uniti, formano un'immagine. Quando tutti i sub-pixel di un pixel sono illuminati, appaiono come un pixel bianco singolo. Quando tutti i sub-pixel sono spenti, appaiono come se fossero un singolo pixel nero. Altre combinazioni di sub-pixel illuminati e spenti appaiono come pixel singoli di altri colori.

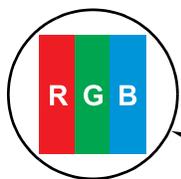


6.2. TIPI DI DIFETTI DEI PIXEL + DEFINIZIONE DI PUNTO

I difetti dei pixel e dei subpixel appaiono sullo schermo in modi differenti. Ci sono tre categorie di difetti dei pixel e diversi tipi di difetti dei subpixel in ciascuna categoria.

Definizione di punto = Che cosa è un "punto" difettoso? :

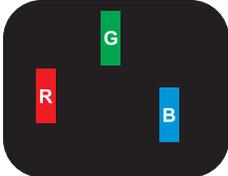
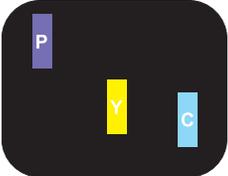
Uno o più subpixel difettosi e adiacenti vengono definiti come un "punto". Il numero di subpixel difettosi non è rilevante per definire un punto difettoso. Questo significa che un punto difettoso può essere composto da uno, due o tre subpixel difettosi che possono essere scuri o illuminati.



Un punto = Un pixel; è composto da tre subpixel di colore rosso, verde e blu

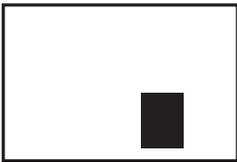
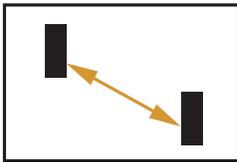
6.3. DIFETTI DI PUNTI LUMINOSI

I difetti di punti luminosi appaiono come pixel o subpixel sempre accesi. Questi sono esempi di difetti dei punti luminosi:

		
<p>Un sub-pixel rosso, verde o blu</p>	<p>Due subpixel illuminati adiacenti: - rosso + blu = viola - rosso + verde = giallo - verde + blu = turchese (celeste)</p>	<p>Tre subpixel illuminati adiacenti (un punto bianco)</p>

6.4. DIFETTI DI PUNTI SCURI

I difetti di punti scuri appaiono come pixel o subpixel sempre scuri o spenti. Questi sono esempi di difetti di punti scuri:

		
<p>Un punto scuro</p>	<p>Due punti scuri adiacenti = una coppia di punti scuri</p>	<p>Due punti scuri, le specifiche definiscono la distanza minima tra i punti scuri.</p>

6.5. PROSSIMITÀ DEI DIFETTI DEI PIXEL

Dato che i difetti dei pixel e subpixel dello stesso tipo che si trovano uno accanto all'altro potrebbero essere notevoli, Philips specifica anche le tolleranze di prossimità dei difetti dei pixel. Nella tabella in basso è possibile trovare le specifiche su:

- Quantitativo consentito di punti scuri adiacenti = (punti scuri adiacenti = una coppia di punti scuri)
- Distanza minima tra i punti scuri
- N. totale di tutti i punti difettosi

6.6. TOLLERANZA SUI DIFETTI DEI PIXEL

Per essere idonei alla riparazione per difetti dei pixel durante il periodo di garanzia, un pannello PDP/TFT di uno schermo Philips al plasma o LCD deve avere difetti dei pixel o dei subpixel che superano le tolleranze elencate nella seguente tabella.

EFFETTO DEI PUNTI LUMINOSI	LIVELLO ACCETTABILE
MODELLO	BDL6551V
1 subpixel illuminato	1
EFFETTO DEI PUNTI SCURI	LIVELLO ACCETTABILE
1 subpixel scuro	10
NUMERO TOTALE DI DIFETTI DEI PUNTI DI QUALSIASI TIPO	10

Nota: * 1 o 2 difetti di subpixel adiacenti = 1 difetto del punto

7. PULIZIA E RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

7.1. PULIZIA

Attenzione durante l'utilizzo del display

- Non portare le mani, il volto o oggetti vicino ai fori di ventilazione dello schermo. La parte superiore dello schermo in genere è molto calda a causa dell'alta temperatura dell'aria emessa attraverso i fori di ventilazione. Si potrebbe andare incontro a lesioni alla persona o a scottature qualora venissero avvicinate eccessivamente all'apparecchio delle parti del corpo. Inoltre, posizionando degli oggetti accanto alla parte superiore del monitor si potrebbero avere danni da calore agli stessi nonché all'unità.
- Fare attenzione a scollegare tutti i cavi prima di spostare il monitor. Spostando il monitor assieme ai suoi cavi collegati è possibile danneggiare i cavi e causare incendi e pericoli di elettrocuzione.
- Scollegare la presa di corrente dalla parete come precauzione di sicurezza prima di effettuare qualsiasi tipo di procedura di pulizia o manutenzione.

Istruzioni per la pulizia del pannello frontale

- La parte anteriore del monitor è stata trattata in modo speciale. Pulire la sua superficie in modo delicato usando solo un panno per la pulizia o un panno morbido e senza pelucchi.
- Se la superficie si dovesse sporcare, inzuppare un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere il liquido in eccesso. Pulire la superficie del monitor per rimuovere lo sporco. Quindi usare un panno asciutto dello stesso tipo per asciugare.
- Non graffiare né urtare la superficie del pannello con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti.

Istruzioni per la pulizia dell'esterno

- Se l'esterno si sporca, pulirlo con un panno morbido e asciutto.
- Se l'esterno si dovesse sporcare molto, inzuppare un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere più liquido possibile. Pulire l'esterno. Usare un altro panno asciutto per pulire la superficie finché non è asciutta.
- Non lasciare che l'acqua o il detergente entri in contatto con la superficie dello schermo. Se l'acqua o l'umidità entrano nell'unità, potrebbero verificarsi problemi operativi, elettrici e rischi di elettrocuzione.
- Non graffiare né urtare l'esterno con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti sull'esterno del monitor.
- Non mettere oggetti di plastica o PVC accanto all'esterno per periodi di tempo prolungati.

7.2. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Sintomo	Possibile causa	Rimedio
Non viene visualizzata nessuna immagine	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo elettrico è scollegato. 2. Accertarsi che l'interruttore principale sul retro del monitor sia acceso. 3. L'ingresso selezionato non ha connessioni. 4. L'unità è in standby in modalità VGA. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inserire il cavo elettrico. 2. Accertarsi che il tasto dell'alimentazione sia acceso. 3. Collegare un segnale di connessione al monitor.
Si sentono interferenze visualizzate sul monitor o rumori forti	Causati dalle apparecchiature elettriche presenti nelle vicinanze, da traffico o luci a fluorescenza.	Spostare il monitor in un altro luogo per vedere se l'interferenza viene ridotta.
Il colore è anomalo	Il cavo segnale non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente al retro del monitor.
L'immagine è distorta e presenta anomalie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo segnale non è collegato correttamente. 2. Il segnale in ingresso va oltre le capacità del monitor. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente. 2. Verificare l'origine del segnale video per vedere se è oltre la portata del monitor. Verificare le sue specifiche con la sezione sulle specifiche del monitor.
L'immagine visualizzata non riempie l'intera dimensione dello schermo.	La modalità zoom non è correttamente impostata.	Usare la funzione MODALITÀ ZOOM o CUSTOM ZOOM del menu SCHERMO per mettere a punto la geometria e i parametri di frequenza temporale del monitor.
L'audio è udibile, ma non c'è immagine.	Il cavo segnale non è collegato correttamente.	Accertarsi che gli ingressi audio e video siano connessi correttamente.
L'immagine c'è ma l'audio non è udibile.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo segnale non è collegato correttamente. 2. Il livello del volume è stato abbassato completamente. 3. MUTO è acceso. 4. Non ci sono altoparlanti esterni connessi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Accertarsi che gli ingressi audio e video siano connessi correttamente. 2. Usare il pulsante VOL SU/VOL GIÙ per regolare l'audio. 3. Spegnere MUTO usando il pulsante MUTE. 4. Connettere gli altoparlanti esterni e regolare il volume a un livello adatto.
Alcuni elementi immagine non si illuminano	Alcuni pixel del display potrebbero non accendersi.	Il monitor viene prodotto usando un livello estremamente alto di tecnologia di precisione: tuttavia alcuni pixel del monitor potrebbero non essere visualizzati. Non si tratta di un malfunzionamento.
Possono comunque essere visualizzate delle immagini fantasma sul monitor una volta spento. (Esempi di immagini ferme includono loghi, videogiochi, immagini del computer e immagini visualizzate in modalità normale 4:3)	Una immagine viene visualizzata per un periodo eccessivamente lungo	Non lasciare visualizzata una immagine non in movimento per un periodo prolungato in quanto questo potrebbe far rimanere sul monitor un'immagine fantasma.

8. SPECIFICHE TECNICHE

DISPLAY

Elemento	Specifiche
Formato schermo (Area attiva)	64,5" LCD
Rapporto di visualizzazione	16:9
Numero di pixel	1920(O) x 1080(V)
Pixel Pitch	0,744(H) x 0,744(V) [mm]
Colori visualizzabili	1,06 miliardi di colori
Luminosità	700 cd/m ²
Contrasto intuitivo	17000:1
Rapporto di contrasto (tipico)	4000:1
Angolo di visualizzazione	178 gradi

Terminali di ingresso/uscita

Elemento	Specifiche
Uscita altoparlanti	Altoparlante interno 12W (S) + 12W (D) [RMS]/8Ω 1 sistema di altoparlanti a 1 via 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Uscita audio	1 Jack RCA 0,5V [rms] (normale)/ 2 canali (S+D)
Ingresso audio	2 Jack RCA 0,5V [rms] (normale)/ 2 canali (S+D)
RS232C	2 jack D-SUB (9 pin) TXD + RXD (1:1)
Ingresso HDMI	1 Jack HDMI (tipo A) RGB digitale: TMDS (Audio + Video) MAX: Video - 720p, 1080p 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/ 2 canali (S+D)
Ingresso DVI-D	1 Jack DVI-D RGB digitale: TMDS (Video)
Ingresso RGB	1 jack D-SUB (15 pin) RGB analogico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
	1 Mini jack 3,5mm Audio: 0,5V [rms] (normale)/ 2 canali (S+D)
Uscita RGB	1 jack D-SUB (15 pin) RGB analogico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Ingresso componente	1 Jack RCA Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Ingresso S-Video	1 jack mini DIN (4 pin) Y: 1V [p-p] (75Ω), C: 0,286V [p-p] (75Ω) [NTSC] Y: 1V [p-p] (75Ω), C: 0,300V [p-p] (75Ω) [PAL/SECAM]
Ingresso video	1 Jack BNC Video: 1V [p-p] (75Ω) [NTSC/PAL/SECAM]
Uscita video	1 Jack BNC Video: 1V [p-p] (75Ω) [NTSC/PAL/SECAM]

Generale

Elemento	Specifiche
Alimentazione elettrica	100 V CA ~ 240V, 50/60 Hz
Assorbimento (Max)	520 W

Dimensioni [L x H x L mm]	
Con supporto	1500 x 1021,4 x 421,7 mm
Senza supporto	1500 x 875,6 x 122,8 mm
Peso	
Con supporto	55,6 Kg
Senza supporto	50 Kg

Condizioni ambientali

Elemento		Specifiche
Temperatura	Operativa	0 ~ 40°C
	Magazzinaggio	-20 ~ 60°C
Umidità	Operativa	20 ~ 80% RH (non-condensante)
	Magazzinaggio	5 ~ 95% RH (non-condensante)
Pressione	Operativa	800 ~ 1100 hPa (Altezza: 0 ~ 4.000 m)
	Magazzinaggio / spedizione	700 ~ 1100 hPa (Altezza: 0 ~ 15.000 m)

Altoparlante interno

Elemento	Specifiche
Tipo	1 altoparlante a 1 via
Ingresso	12 W (RMS)
Impedenza	8Ω
Pressione acustica in uscita	82 dB/W/M
Risposta in frequenza	160 Hz ~ 13 KHz



2011 © Koninklijke Philips Electronics N.V. All rights reserved.

Philips and the Philips Shield Emblem are registered trade marks of Koninklijke Philips Electronics N.V. and are used under license from Koninklijke Philips Electronics N.V.

Specifications are subject to change without notice.