

BDL5545E



<http://www.publicsignagesolutions.philips.com>

Kullanıcı El Kitabı (Türkçe)

PHILIPS

GÜVENLİK TALİMATLARI

UYARI VE ÖNLEMLER

BU GÜVENLİK SEMBOLLERİNİ BİLMELİSİNİZ



UYARI: ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİNİ EN AZA İNDİRMEK İÇİN KAPAĞI (YA DA ARKA KISMI) ÇIKARMAYIN. İÇERİSİNDE KULLANILABİLİR PARÇA YOKTUR. YETKİLİ SERVİS PERSONELİNDEN YARDIM ALINIZ.



Bu sembol içerde yüksek voltaj bulunduğunu gösterir. Bu ürünün içinde bulunan parçalara dokunmak tehlikelidir.



Bu sembol, bu üründe operasyon ve bakım ile ilgili olarak önemli bilgilerin yer aldığını gösterir.

CATV sistem kurulumunu yapanlar için not: Bu hatırlatma notu, CATV sistem kurulumcusunun dikkatini doğru topraklama konusunda yönergeleri öngören Ulusal Elektrik Yasasının 820-40 nolu maddesine (Kanada Elektrik Yasasının 54 nolu maddesi) dikkat çekme amacıyla verilmiştir ve özellikler kablo zemininin, mümkün olduğunca kablo giriş noktasına yakın olacak bir şekilde binanın topraklama sistemine bağlanacağını belirtir.

Uyarı: FCC/CSA düzenlemeleri, bu ekipmanda izinsiz olarak yapılacak değişikliklerin ya da düzeltmelerin, kullanıcının söz konusu ekipmanı kullanma iznini geçersiz kılacağını ifade eder.

Uyarı: Elektrik çarpmalarının önüne geçmek için fişin geniş ucunun, geniş yuvaya uygun bir şekilde yerleştikten ve fişin sıkıca yerleştirildiğinden emin olun.

Dikkat : Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la bome correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Önemli: Bir Federal Mahkeme, telif hakkı bulunan TV programlarının izinsiz olarak kaydının, A.B.D. telif hakkı yasalarını ihlal eden bir hareket olduğuna hükmetmiştir. Belli başlı Kanada programları da telif hakkı ile korunabilir ve tamamen ya da kısmen izinsiz kayıtlar, söz konusu hakların ihlal edildiğini gösterebilir.

YANGIN YA DA ELEKTRİK ÇARPMASI TEHLİKESİNE YOL AÇABİLECEK HASARLARI ÖNLEMELİSİNİZ BU CİHAZI YAĞMURA YA DA NEME MARUZ BIRAKMAYIN.

Soket ÇIKIŞI, cihazın yanına monte edilecek ve kolay erişilebilir konumda olacaktır.

Bilgisayar monitörünüzü bağlarken ve kullanırken bu talimatları okuyun ve uygulayın:



- Uzun süre kullanmayacaksanız monitörün fişini prizden çekin.
- Hafif nemli bir bezle temizlemeniz gerektiğinde monitörün fişini prizden çekin. Güç kapatıldığında ekran kuru bir bezle silinebilir. Ancak asla alkol, çözücüler ya da amonyak bazlı sıvılar kullanmayın.
- Bu kılavuzdaki talimatları izlediğiniz halde monitörünüzün normal şekilde çalışmaması durumunda bir servis teknisyenine danışın.
- Kasa kapağının yalnızca uzman servis personeli tarafından açılması gerekir.
- Monitörü doğrudan güneş ışığı, ısıtıcı cihazlar veya diğer ısı kaynaklarından uzak tutun.
- Havalandırma deliklerine düşebilecek veya monitörün elektronik aksamının gerektiği gibi soğutulmasını engelleyebilecek her türlü nesneyi kaldırın.
- Kabin üzerindeki havalandırma deliklerini kapatmayın.
- Monitörün kuru kalmasını sağlayın. Elektrik çarpmasından kaçınmak için yağmur veya aşırı neme maruz bırakmayın.
- Elektrik kablosunu ya da DC güç kablosunu çekerek monitörü kapattığınızda, normal çalışabilmesi için elektrik kablosu ya da DC güç kablosunu yeniden takmadan önce 6 saniye bekleyin.
- Elektrik çarpmasını veya sete kalıcı bir zarar gelmesini önlemek için monitörü yağmura veya aşırı neme maruz bırakmayın.
- Monitörü yerleştirirken elektrik kablosunun ve prizin kolay erişilebilir olduğundan emin olun.
- **ÖNEMLİ:** Kullanımınız sırasında daima bir ekran koruyucu programını etkinleştirin. Durağan bir resmin yüksek çözünürlükte uzun bir süre görüntülenmesi, ekran üzerinde bir 'resim izi' ya da 'hayalet görüntü' kalmasına neden olabilir. Bu, LCD teknolojilerine özgü bir kusurdan kaynaklanan bilinen bir durumdur. Çoğu durumda, resim izi gücün kapatıldıktan bir süre sonra yavaş yavaş kaybolur. Resim izi sorununun tamir edilemeyeceğini ve garanti kapsamına girmediğini unutmayın.

DÜZENLEYİCİ BİLGİLER

CE UYUM BEYANI

MMD, sorumluluğumuz doğrultusunda ürünün, aşağıda belirtilen standartlara uyumlu olduğunu beyan eder.

- EN60950-1:2006+A11:2009 (Bilgi Teknolojisi Ekipmanlarında Güvenlik ile ilgili gereklilik)
- EN55022:2006+A1:2007 (Bilgi Teknolojisi Ekipmanlarında Radyo Bozulmaları ile ilgili gereklilik)
- EN55024:1998+A1:2001+A2:2003 (Bilgi Teknolojisi Ekipmanlarında bağışıklık ile ilgili gereklilik)
- EN6100-3-2:2006 (Harmonik Akım Emisyonu ile ilgili Sınırlamalar)
- EN6100-3-3:2008 (Voltaj Düşmeleri ile ilgili Sınırlamalar) Yürürlükte bulunan yönergelerdeki maddeleri izleyen
- 73/23/EEC (Düşük Voltaj Yönergesi)
- 2004/108/EC (EMC Yönergesi)
- 2005/32/EC (EuP, Enerji Kullanan Ürün Yönergesi) EC No. 642/2009 Uygulaması
- 93/68/EEC (EMC ve Düşük Voltaj Yönergesinde Değişiklik) ve ISO9000 seviyesinde bir imalat kuruluşu tarafından üretilir.

FEDERAL İLETİŞİM KOMİSYONU (FCC) BİLDİRİMİ (SADECE A.B.D.)



Bu ekipman, FCC hükümlerinin 15 nolu kısmı uyarınca test edilmiş ve B sınıfı bir dijital cihaz ile ilgili limitlere uygun olduğuna karar verilmiştir. Bu limitler, ekipman ticari bir ortamda kullanıldığı zaman zararlı olabilecek parazitlere karşı makul seviyede koruma sağlamak amacıyla tasarlanmıştır. Bu ekipman, radyo frekansı enerjisi üretir, kullanır ve radyasyon saçar ve talimat kılavuzuna göre kurulmaz ve kullanılmazsa radyo iletişimde zararlı parazitlere neden olabilir.

Bu ekipmanın bir konut mahallinde kullanılması, zararlı parazitlere neden olabilir ve böyle bir durumda kullanıcının, masraflarını kendisi karşılamak suretiyle, söz konusu parazitleri bertaraf etmesi gerekir.



Uyumun sağlanmasından sorumlu tarafın açık bir şekilde onaylamadığı değişiklikler, kullanıcının ekipmanı kullanma iznini geçersiz kılabilir.

Bu ekranı bir bilgisayar cihazına bağlarken sadece ekran ile birlikte verilmiş RF korumalı kablo kullanın.

Yangın ya da çarpma tehlikesine neden olabilecek hasarları önlemek için bu cihazı yağmura ya da aşırı neme maruz bırakmayın.

BU B SINIFI DİJİTAL CİHAZ, KANADA'DA PARAZİTE NEDEN OLAN EKİPMAN DÜZENLEMELERİNİN ÖNGÖRDÜĞÜ GEREKLİLİKLERİ YERİNE GETİRMEKTEDİR.



Bu cihaz, FCC Hükümlerinin 15 nolu Kısımına uygundur. Cihaz, aşağıda belirtilen iki koşulun yerine getirilmesi halinde çalıştırılabilir: (1) bu cihaz zararlı parazitlere neden olmayabilir ve (2) bu cihaz istenmeyen bir işleme neden olabilecek parazitler de dahil olmak üzere alınan herhangi bir paraziti kabul etmelidir.

TEST VE BELGELENDİRME BİLDİRİMİ İÇİN POLONYA MERKEZİ

Bu ekipman, bağlı bir koruma devresi olan (üç uçlu soket) bir soketten elektrik almalıdır. Birlikte çalışan (bilgisayar, ekran, yazıcı vs. gibi) tüm ekipmanların da, aynı güç tedariki kaynağına sahip olması gerekir.

Odanın elektrik tesisatının faz kondüktörünün, 16 amperden (A) yüksek olmayacak şekilde nominal değerli bir sigorta şeklinde yedek bir kısa devre koruma cihazına sahip olması gerekir.

Ekipmanı tamamiyle kapatmak için güç tedariki kablosunun, ekipmanın yanında erişimi kolay bir yerde bulunan güç tedariki soketinden çıkarılması gerekir.

“B” şeklinde bir koruma işareti ise, ekipmanın, PN-93/T-42107 ve PN-89/E-06251 nolu standartların koruma kullanımı ile ilgili gerekliliklerini karşıladığını gösterir.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa “B” potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkowania zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

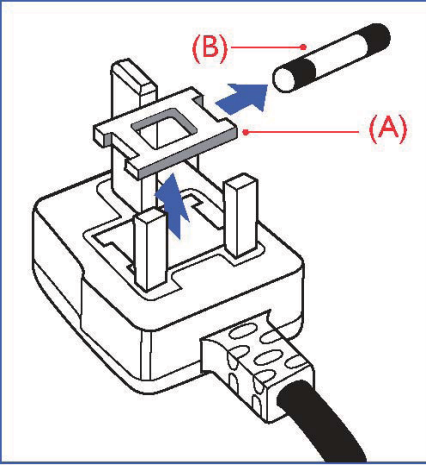
Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceńowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

ELEKTRİK, MANYETİK VE ELEKTROMANYETİK ALANLAR (“EMF”)

1. MMD, tüketicilere yönelik bir çok ürünü imal edip satar ve bu ürünler bir çok elektronik cihazda olduğu gibi genelde elektromanyetik sinyal alıp verme özelliğine sahiptir.
2. MMD'nin önde gelen İş İlkelerinden biri, ürünlerimiz için gerekli tüm sağlık ve güvenlik önlemlerini almak, yürürlükte bulunan tüm yasal gerekliliklere uymak ve ürünlerin üretimi sırasında yürürlükte bulunan EMF standartlarına bağlı kalmaktır.
3. MMD, sağlık açısından hiçbir yan etkisi olmayan ürünlerin gelişimi, üretimi ve pazarlaması için çalışır.
4. MMD, ürünlerinin kullanım amaçları doğrultusunda uygun bir şekilde kullanılması durumunda bugün mevcut bulunan bilimsel kanıtlara göre kullanımının güvenli olduklarını onaylar.
5. MMD, uluslararası EMF ve güvenlik standartlarının geliştirilmesinde etkin bir rol oynamaktadır; bu ise, MMD'nin ürünlerinde erken entegrasyon ile ilgili standardlaştırmada daha çok geliştirme çalışması öngörmesini olanaklı kılmaktadır.

SADECE BİRLEŞİK KRALLIK İÇİN BİLGİLER



UYARI – BU CİHAZ TOPRAKLANMALIDIR. Önemli:

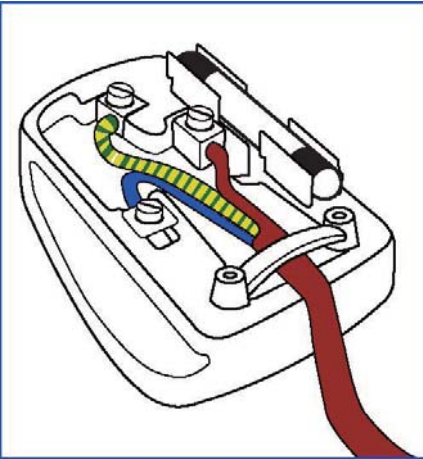
Bu cihaz, onaylı kalıplı bir 13A fişi ile beraber verilmektedir. Bu tip fişi olan bir sigortayı değiştirmek için aşağıdaki adımları gerçekleştirin:

1. Sigorta kapağını ve sigortayı çıkarın.
2. BS 1362 5A, A.S.T.A. ya da BSI onaylı tipte bir yeni sigorta yerleştirin.
3. Sigorta kapağını yerine koyun.

Şayet yerleştirilmiş fiş, soket çıkışı için uygun değilse, çıkarılıp yerine 3 pimli uygun bir fiş konulmalıdır.

Şayet bağlantı fişinde bir sigorta bulunuyorsa, bunun 5A değerinde olması gerekir. Sigortası olmayan bir fişin kullanılması durumunda dağıtım panelindeki sigortanın 5A'dan yüksek olmaması gerekir.

Not: Çıkarılmış olan fişin, başka bir yerde 13A'lık bir sokete sokulması durumunda olası bir çarpma tehlikesinden kaçınmak için imha edilmesi gerekir.



Bir fiş nasıl takılır

Bağlantı kablosundaki kablolar, aşağıda yer alan yasalar doğrultusunda renklendirilmiştir:

MAVİ - "NÖTR" ("N")
KAHVERENGİ - "CANLI" ("L")
YEŞİL VE SARI - "TOPRAK" ("E")

1. YEŞİL ve SARI kabloların, "E" harfi ile işaretli ya da Toprak sembolü ya da YEŞİL ya da YEŞİL VE SARI renkli fişten terminale bağlanması gerekir.
2. MAVİ kablonun, "N" harfli ya da SİYAH renkli terminale bağlanması gerekir.
3. KAHVERENGİ kablonun, "L" harfli ya da KIRMIZI renkli terminale bağlanması gerekir.

Fişin kapağını yerine koymadan önce kablonun sapının, yalnızca üç kablo üzerinde değil, kablonun muhafazası üzerinde desteklendiğinden emin olun.

NORTH EUROPE (NORDIC COUNTRIES) INFORMATION

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅ PLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PlassERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

KULLANIM ÖMRÜ BİTEN ÜRÜNLERİN ATILMASI

Yeni TV/Ekranınız, dönüştürülebilir ve yeniden kullanılabilir malzemeleri içerir. Bu konuda uzman şirketler, yeniden kullanılabilir malzemelerin miktarını artırmak ve atılacak miktarı en aza indirmek için ürününüzü geri dönüştürebilir.

Lütfen size yakın Philips bayinizden eski ekranınızın nasıl atılacağı konusunda yerel düzenlemeler hakkında bilgi alın.

(Kanada ve A.B.D'deki müşteriler için)

Bu ürün kurşun ve/veya cıva ihtiva edebilir. Bunları yerel, eyalet ve federal düzenlemeler doğrultusunda elinizden çıkarın. Geri dönüşüm konusunda ayrıntılı bilgiler için www.eia.org (Tüketici Eğitimi Girişimi) ile temasa geçin.

ELEKTRİKLİ VE ELEKTRONİK TEÇHİZAT ATIKLARI DİREKTİFİ (WEEE)

Avrupa Birliği ülkelerinde özel ev eşyaları kullanıcılarının dikkatine



Ürün ya da ürünün ambalajı üzerinde yer alan bu işaret, kullanılan elektrikli ve elektronik cihazlar ile ilgili 2002/96/EG nolu Avrupa Direktifi doğrultusunda, bu ürünün, normal ev atıkları ile beraber atılamayacağını gösterir. Bu teçhizatın, bu amaç doğrultusunda elektrikli ve elektronik teçhizat atıklarının toplandığı bir işlem ile atılmasından siz sorumlusunuz. Bu gibi elektrikli ve elektronik teçhizatın atılacağı yerlerin tespiti konusunda yerel yönetim dairesine, ev atıklarını ortadan kaldıran bir şirkete ya da ürünü satın aldığınız mağazaya başvurun.

ABD'deki kullanıcıların dikkatine:

Tüm LCD ürünlerde olduğu gibi bu set de Cıva içeren bir lambaya sahiptir. Ürünü lütfen Yerel, Eyalet ya da Federal Kanunlara uygun olarak elden çıkarın. Elden çıkarma veya yeniden kullanıma sokma hakkında ayrıntılı bilgi için aşağıdaki adrese başvurun: www.mygreenelectronics.com veya www.eiae.org.



ÜRÜN KULLANIM ÖMRÜ SONU YÖNERGELER-GERİ DÖNÜŞÜM

Yeni TV/Monitörünüz yeni kullanımlar için geri dönüştürülebilir birkaç malzemeyi içermektedir. Bütün LCD ürünleri gibi, bu cihaz Cıvalı bir lambaya sahiptir, lütfen tüm Yerel, Devlet ve Federal yasalara uygun olarak atın.



ENERGY STAR Ortağı olarak, MMD bu ürünün enerji verimliliği ENERGY STAR yönergelerine uygun olduğunu belirlemiştir.

İÇİNDEKİLER İÇİNDEKİLER

1. PAKETTEN ÇIKARMA VE KURULUM	9
1.1. PAKETTEN ÇIKARMA	9
1.2. PAKET İÇERİĞİ	9
1.3. KURULUM NOTLARI	9
1.4. DİKEY MONTAJ	10
1.5. ALTLIKLARI TAKMA VE ÇIKARMA	11
1.5.1. Altlıkların takılması	11
1.5.2. Altlıkların çıkarılması	11
1.5.3. Monitörün düşmesini önleme	12
2. PARÇALAR VE İŞLEVLER	13
2.1. ÖNDEN GÖRÜNÜM	13
2.2. ARKADAN GÖRÜNÜM	14
2.3. GİRİŞ/ÇIKIŞ TERMİNALEİ	15
2.4. UZAKTAN KUMANDA	17
2.4.1. GENEL İŞLEVLER	17
2.4.2. PİLLERİ UZAKTAN KUMANDAYA TAKMA	19
2.4.3. UZAKTAN KUMANDANIN ÇALIŞMA MESAFESİ	19
3. HARİCİ EKİPMAN BAĞLANTILARI	20
3.1. KABLO TUTUCUYU KULLANMA	20
3.2. ANAHTAR KAPAĞINI KULLANMA	20
3.3. HARİCİ EKİPMANI BAĞLAMA (DVD/VCR/VCD)	21
3.3.1. KOMPONENT VİDEO GİRİŞİNİ KULLANMA	21
3.3.2. HDMI GİRİŞİNİ KULLANMA	21
3.3.3. Ekran Bağlantı Noktası GİRİŞİNİ KULLANMA	22
3.4. BİLGİSAYAR BAĞLAMA	22
3.4.1. VGA GİRİŞİNİ KULLANMA	22
3.4.2. DVI GİRİŞİNİ KULLANMA	23
3.4.3. HDMI GİRİŞİNİ KULLANMA	23
3.4.4. EKRAN BAĞLANTI NOKTASI GİRİŞİNİ KULLANMA	24
3.5. HARİCİ SES BAĞLANTISI	25
3.5.1. HARİCİ HOPARLÖRLERİ BAĞLAMA	25
3.5.2. HARİCİ SES AYGITINI BAĞLAMA	25
3.6. OPS Modülünün BAĞLANMASI	26
4. OSD MENÜSÜ	27
4.1. OSD MENÜSÜNDE GEZİNME	27
4.1.1. OSD MENÜSÜNDE UZAKTAN KUMANDAYLA GEZİNME	27
4.1.1. OSD MENÜSÜNDE MONİTÖRÜN KONTROL DÜĞMELERİYLE GEZİNME	28
4.2. OSD Menü Tanıtımı	29
4.2.1. PICTURE (RESİM) MENÜSÜ	29
4.2.2. SCREEN (EKRAN) MENÜSÜ	32
4.2.3. AUDIO (SES) MENÜSÜ	34
4.2.4. PIP MENÜSÜ	36
4.2.5. CONFIGURATION 1 (KONFIGÜRASYON 1) MENÜSÜ	38
4.2.6. CONFIGURATION 2 (KONFIGÜRASYON 2) MENÜSÜ	40
4.2.7. ADVANCED OPTION (GELİŞMİŞ SEÇENEK) MENÜSÜ	41
5. GİRİŞ MODU	47

6. PİKSEL HATASI İLKESİ	49
6.1. PİKSELLER VE ALT PİKSELLER	49
6.2. PİKSEL HATALARI TÜRLERİ + NOKTA TANIMI	49
6.3. PARLAK NOKTA HATALARI	50
6.4. KARANLIK NOKTA HATALARI	50
6.5. PİKSEL HATALARININ YAKINLIĞI	50
6.6. PİKSEL HATASI TOLERANSLARI	50
7. TEMİZLEME VE SORUN GİDERME	52
7.1. TEMİZLEME	52
7.2. SORUN GİDERME	53
8. TEKNİK ÖZELLİKLER	54

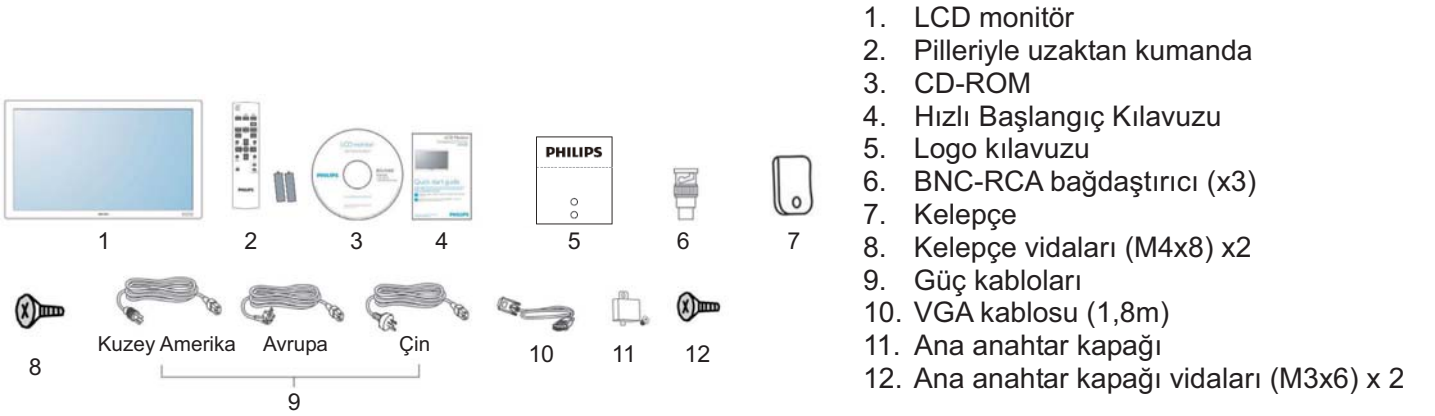
1. PAKETTEN ÇIKARMA VE KURULUM

1.1. PAKETTEN ÇIKARMA

- Bu ürün, standart aksesuarlarla birlikte karton içine paketlenmiştir.
- Diğer isteğe bağlı aksesuarlar ayrı olarak paketlenenektir.
- Ürün ağırlığı türe bağlı olarak değişir. Boyut ve ağırlıktan dolayı, 2 kişi tarafından taşınması önerilir.
- Kartonu açtıktan sonra, içindekilerin iyi durumda ve eksiksiz olduğundan emin olun.

1.2. PAKET İÇERİĞİ

Lütfen, paket içeriğinizde aşağıdaki öğeleri aldığınızı doğrulayın:



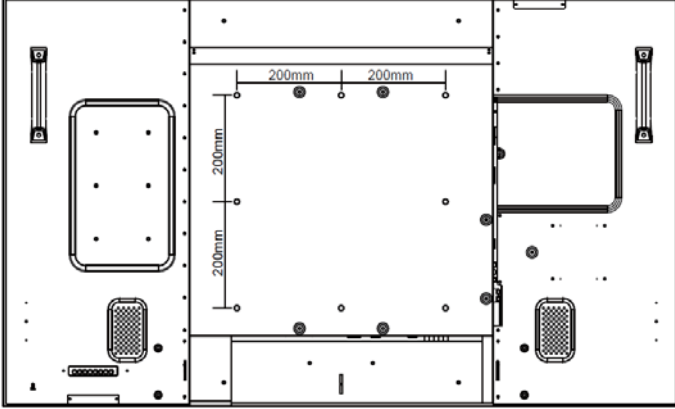
- Lütfen tüm diğer bölgeler için güç soketinin AC voltajına uygun güç kablosu kullanıldığından ve ülkeye özel güvenlik düzenlemeleri tarafından onaylanmış ve bunlara uygun olduğundan emin olun.
- Monitörü göndermek için paket kutusu ve paketleme malzemesini saklamanız önerilir.
- DVI kutusu ve masa ayakları seçeneklere göre önceden hazırlanmıştır.

1.3. KURULUM NOTLARI

- Yüksek güç tüketimi nedeniyle, daima bu ürün için özel olarak tasarlanmış fişi kullanın. Uzatma kablosu gerekli olursa, lütfen servis temsilcinizle irtibata geçin.
- Devrilmeyi önlemek için, ürün düz bir yüzeye kurulmalıdır. Ürünün arkası ve duvar arasındaki mesafe uygun havalandırma sağlamalıdır. Elektronik bileşenlerin kullanım ömrünün kısalmasından dolayı, ürünü mutfak, banyo veya diğer yüksek nem bulunan yerlere kurmaktan sakının.
- Ürün normal şartlarda 4000m rakımın altında çalışabilir. 4000m rakım üzerindeki yerlerde anormal şekilde çalışabilir ve buralarda kurup çalıştırmayın.

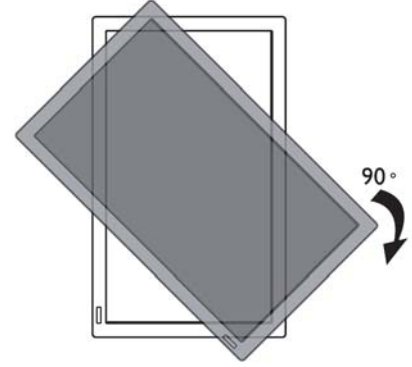
1.4. DİKEY MONTAJ

Duvara montaj delikleri



Notlar:

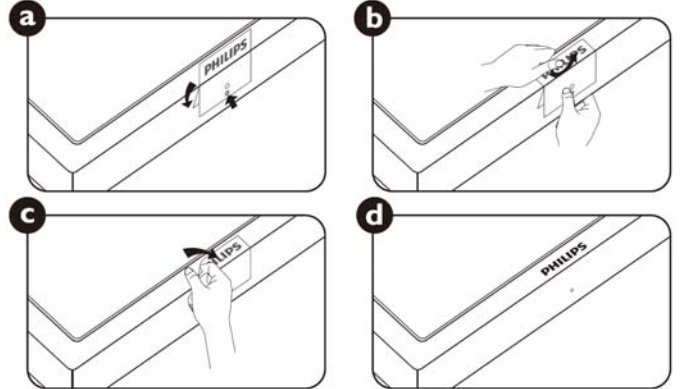
- Duvar montajı için Metrik 8 (12mm) vidaları gereklidir (birlikte verilmemiştir).
- Kuzey Amerika'da, montaj arabirimi UL1678 standardına uygun olmalıdır. Montaj araçları monitörün ağırlığına dayanabilecek güçte olmalıdır (altlıksız yaklaşık 42,7 kg).



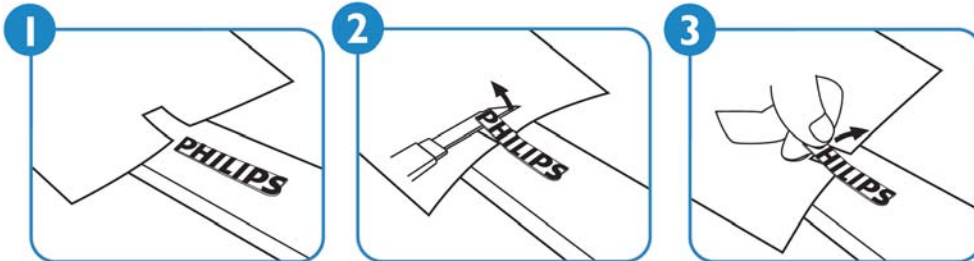
Not: Monitörü döndürürken, uzaktan kumanda sensörü alt tarafta olmalıdır.

Dikey Mod için Logo Kılavuzu nasıl kullanılır?

- a. Logo kılavuzunu delik kısa ön çerçeve üzerindeki delik ile aynı hizaya gelecek şekilde ayarlayın.
- b. Logonun arka tarafında bulunan koruyucu kâğıdı sıyrarak çıkarın.
- c. Logonun kısa ön çerçeve ile aynı hizada olduğundan emin olun. Logoyu kısa ön çerçeveye sıkıca ve aralıksız olarak bastırın.
- d. Film tabakasını çıkarın



Logo nasıl çıkarılır?



Not: Monitörü duvara takarken, lütfen doğru takılması için profesyonel bir teknisyene danışın. Üretici, profesyonel bir teknisyen tarafından gerçekleştirilmeyen kurulumlarda sorumluluk kabul etmemektedir.

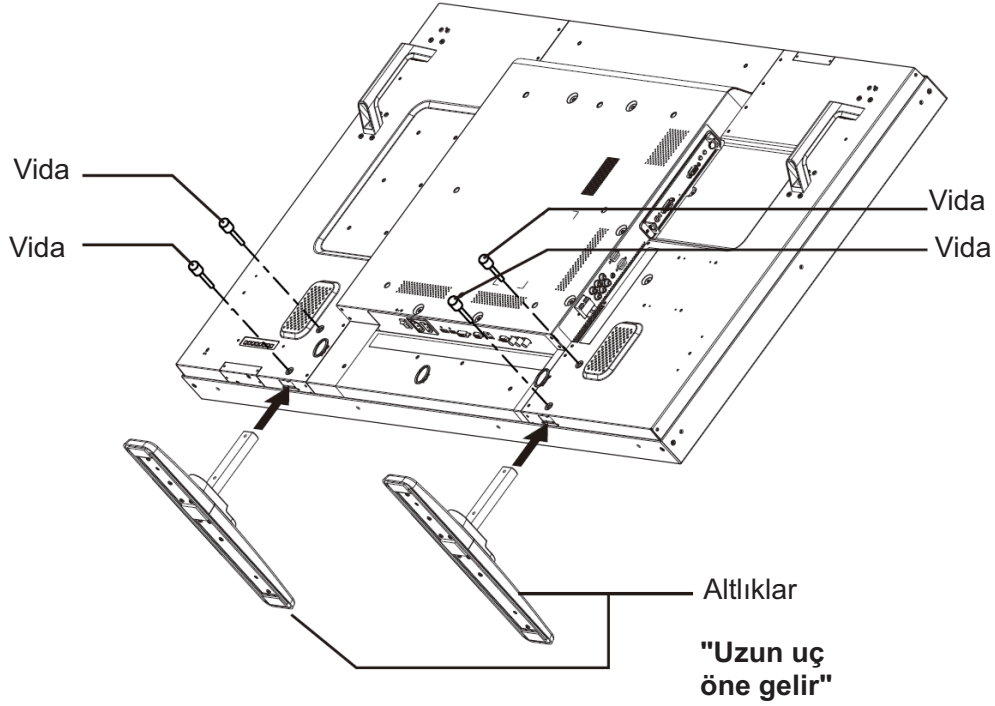
1.5. ALTLIKLARI TAKMA VE ÇIKARMA

1.5.1 Altlıkların takılması

1. Lütfen monitörü kapatın.
2. Altlığı kılavuz bloğuna taktıktan sonra, monitörün her iki tarafındaki vidaları sıkıştırın.

NOT:

Takarken altlığın uzun ucu öne bakmalıdır.



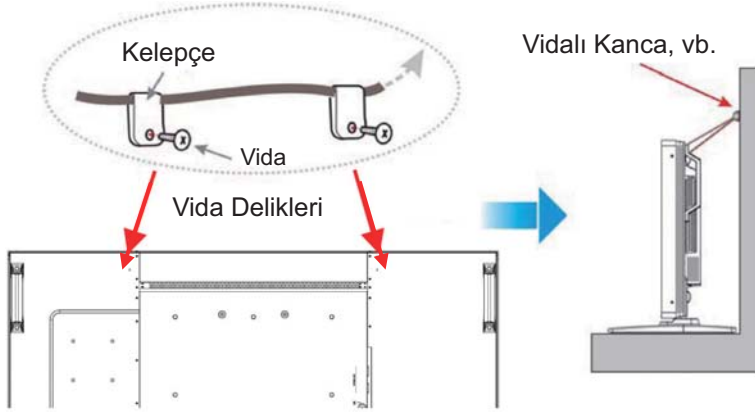
1.5.2 Altlıkların çıkarılması

1. Koruyucu tabakayı düz bir yüzeye serin.
2. Monitörü aşağıya bakacak şekilde koruyucu tabaka üzerine yerleştirin.
3. Tornavidayla vidaları sökün ve yeniden kullanmak için güvenli bir yere koyun.

1.5.3 Monitörün düşmesini önleme

Deprem veya başka olay durumunda monitörün devrilmesini önlemek için, lütfen şu adımları uygulayın.

Aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi, monitörü monitör ağırlığına dayanabilecek güçte bir kabloyla sağlam bir duvar yada sütuna sabitleyin (BDL5545E: yaklaşık 44,2 kg). Vidalı kancalar (halkalı tür) önerilir.

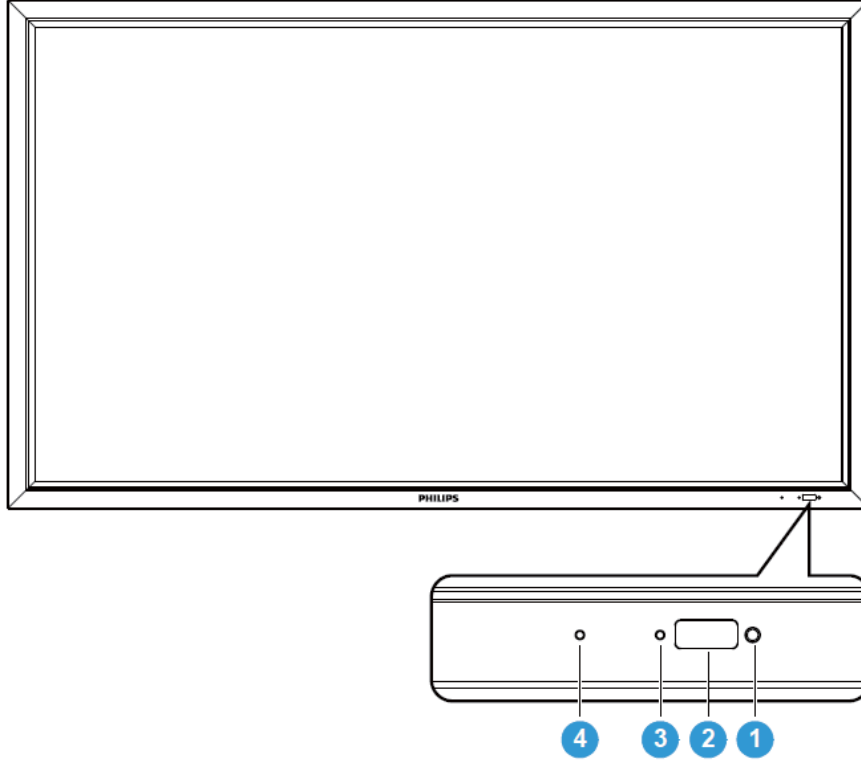


Dikkat:

- Yukarıdaki yöntem önerilmesine rağmen, monitörün devrilmeyeceği garanti edilemez.
- Monitörü taşımadan önce, kabloyu çıkarın.

2. PARÇALAR VE İŞLEVLER

2.1. ÖNDEN GÖRÜNÜM



1. Ortam ışığı sensörü

- Ekran çevresindeki ortam aydınlatması koşullarını algılar ve OSD menüde bulunan "Işık Sensörü" "Açık" olarak ayarlanmış ise, görüntü parlaklığını otomatik olarak ayarlar.

2. Uzaktan kumanda sensörü

- Uzaktan kumanda cihazından gelen komut sinyallerini alır.

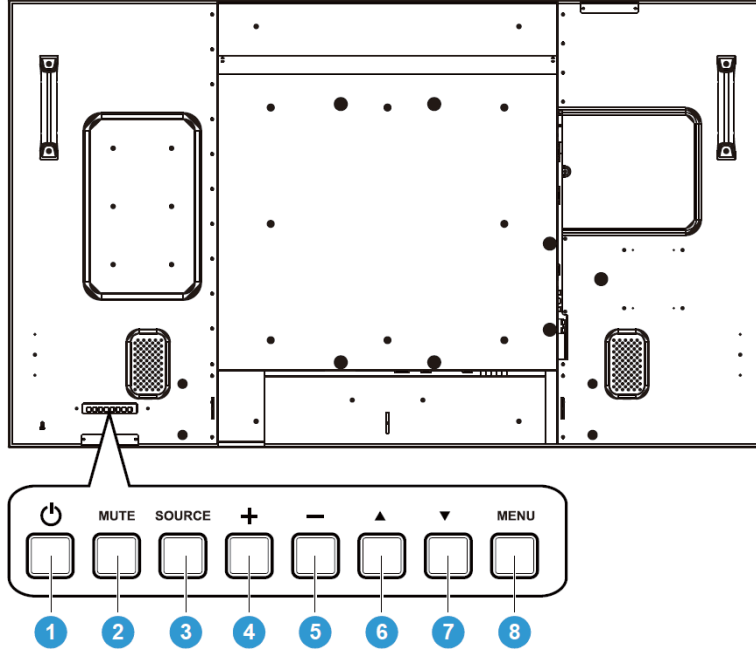
3. LCD güç durumu göstergesi

- Ekranın çalışma durumunu gösterir:
 - Ekran açık ise ışıklar yeşil yanar
 - Ekran uyku modunda iken ışıklar kırmızı yanar
 - Ekran DPMS moduna geçtiğinde ışıklar amber renginde yanar
 - PROGRAM etkin durumda ise, ışık yeşil ve kırmızı yanıp söner
 - Gösterge kırmızı yanıp söndüğünde, bir arıza tespit edilmiş demektir
 - Ekranın ana güç beslemesi kesildiğinde, kapalı duruma geçer

4. OPS güç durumu göstergesi

- OPS (Açık Tak çıkar Özellikleri) modülünün çalışma durumunu gösterir
 - OPS açıldığında ışıklar yeşil yanar
 - OPS'nin ana güç beslemesi kesildiğinde, kapalı duruma geçer.

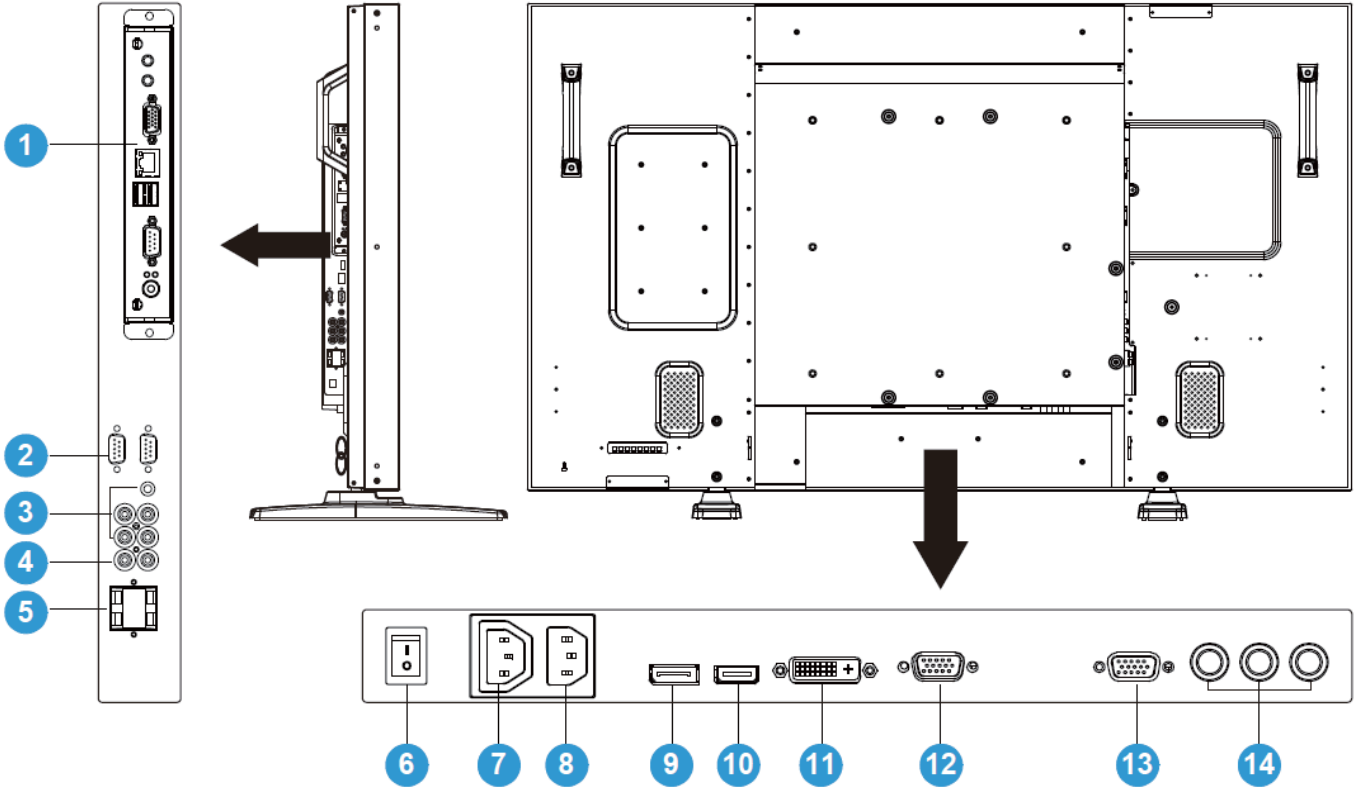
2.2. ARKADAN GÖRÜNÜM



1. **POWER (GÜÇ) düğmesi (🔌)**
Gücü açmak veya monitörü bekleme konumuna geçirmek için.
2. **MUTE (SESSİZ) düğmesi**
Ses kesmeyi AÇMAK/KAPATMAK için.
3. **SORCE (KAYNAK) düğmesi**
Bu butonu kullanarak giriş kaynağını seçin.
OSD menüsü açık olduğunda, bu buton AYAR butonu olarak ta kullanılır.
4. **PLUS (+) düğmesi**
OSD menüsü açıkken ayarı artırmak ya da OSD menüsü kapalıyken ses çıkış seviyesini artırmak için.
5. **MINUS (-) düğmesi**
OSD menüsü açıkken ayarı azaltmak ya da OSD menüsü kapalıyken ses çıkış seviyesini azaltmak için.
6. **UP (▲) (YUKARI) düğmesi**
OSD menüsü açıkken seçili öğeyi ayarlamak üzere vurgulama çubuğunu yukarı taşımak için.
7. **DOWN (▼) (AŞAĞI) düğmesi**
OSD menüsü açıkken seçili öğeyi ayarlamak üzere vurgulama çubuğunu aşağı taşımak için.
8. **MENU (MENÜ) düğmesi**
OSD menüsü açıkken önceki menüye geri dönmek ya da OSD menüsü kaplıyken OSD menüsünü etkinleştirmek için.

Not: Klavye Kontrolü Kilit Modu Bu işlev, tüm Klavye Kontrol işlevlerine erişimi devredışı bırakır. Klavye kontrolü kilidini etkinleştirmek için, “▲” ve “▼” düğmelerinin her ikisini de basın ve 3 saniyeden fazla sürekli basılı tutun. Kullanıcı moduna geri dönmek için, “▲” ve “▼” düğmesinin her ikisine de basın ve 3 saniye sürekli basılı tutun.

2.3. GİRİŞ/ÇIKIŞ TERMINALLERİ



1. **OPS YUVASI**
İsteğe bağlı OPS modülünün takıldığı yuva.
2. **RS232C (OUT/IN (GİRİŞ/ÇIKIŞ))**
İşlevde döngü kullanımı için RS232C ağ bağlantısı giriş/çıkışı.
3. **AUDIO IN (AUDIO1/AUDIO2/ AUDIO3) (SES GİRİŞİ (SES1/SES2/SES3))**
Bilgisayar veya AV aygıtının ses çıkışına bağlayın.
4. **AUDIO OUT R/L (SES ÇIKIŞI R/L)**
AUDIO IN (AUDIO1/AUDIO2/AUDIO3) veya **HDMI** akından ses sinyali verir.
5. **SPEAKERS R/L (HOPARLÖRLER R/L)**
AUDIO IN (AUDIO1/AUDIO2/AUDIO3) veya **HDMI** akından ses sinyalini harici hoparlörlere verir.
6. **Ana güç anahtarı**
Ana güç anahtarını açmak/kapatmak için basın.
7. **AC OUT (AC ÇIKIŞI)**
Başka ya da harici medya aygıtının AC IN (AC GİRİŞİ) soketine bağlayın.
(Sınıflandırma : 100~240Vac, 50-60Hz, 3A Maks.)
8. **AC IN (AC GİRİŞİ)**
Birlikte verilen güç kablosunu duvar prizine bağlayın.

9. DISPLAY PORT (EKRAN BAĞLANTI NOKTASI)

Bilgisayar veya AV aygıtının DisplayPort (Ekran Bağlantı Noktası) çıkışına bağlayın.

10. VIDEO IN (HDMI) (VIDEO GİRİŞİ (HDMI))

AV aygıtının HDMI çıkışına ya da bilgisayarın DVI-D çıkışına bağlayın. (DVI-HDMI kablosuyla)

11. VIDEO IN (DVI-D) (VIDEO GİRİŞİ (DVI-D))

Bilgisayarın DVI-D çıkışına ya da AV aygıtının HDMI çıkışına bağlayın (DVI-HDMI kablosuyla).

12. VGA IN (VGA GİRİŞİ)

Bilgisayarın VGA çıkışına bağlayın.

13. VGA OUT (VGA ÇIKIŞI)

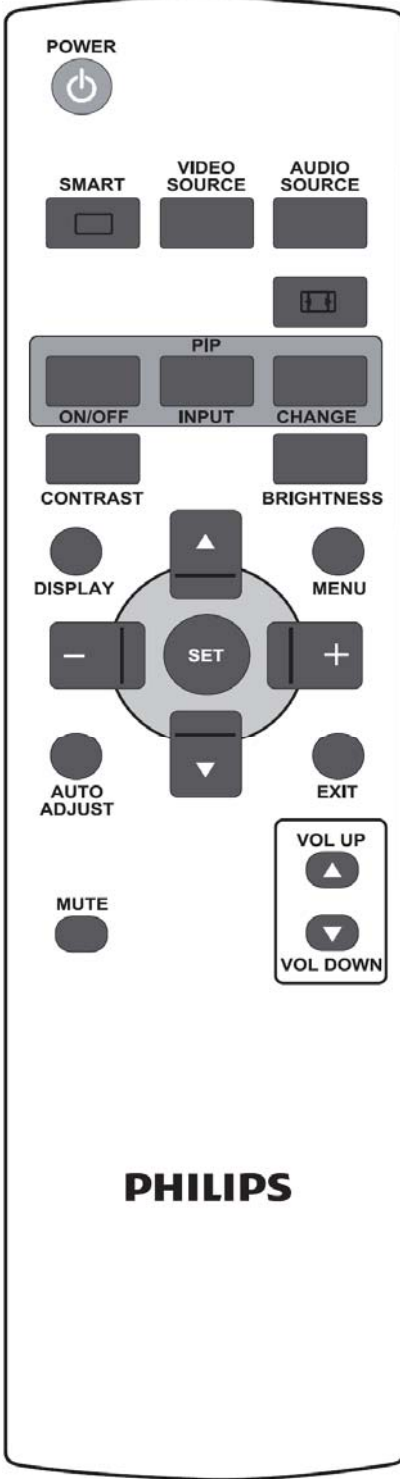
VGA IN (VGA GİRİŞİ) akından VGA sinyali verir.

14. VIDEO IN (COMPONENT) (VIDEO GİRİŞİ (KOMPONENT))

AV aygıtının komponent çıkışına bağlamak için komponent video girişi (Component).

2.4. UZAKTAN KUMANDA

2.4.1. GENEL İŞLEVLER



POWER



POWER (GÜÇ) düğmesi

Monitörü bekleme modundan açmak için basın. Bekleme moduna kapatmak için yeniden basın.

Bu buton OPS takılı olduğu takdirde OPS güç butonu işlevini de görür. OPS varsayılan video kaynağı ise, OPS ekran ile aynı zamanda açılır ve kapanır.

Not: OPS varsayılan video kaynağı değilse, ekran kapatıldığında OPS'nin güç durumunda bir değişiklik olmaz.

SMART



SMART (AKILLI) düğmesi

Akıllı resim modunu seçmek için:

- **Standard (Standart)**: görüntüler için (fabrika ayarı)
- **Highbright (Çok parlak)**: Video gibi hareketli görüntü için
- **sRGB**: metin tabanlı görüntüler için
- **Cinema (Sinema)**: Filmler için.

Bilgisayar modu: **Standard (Standart)**, **Highbright (Çok parlak)** ve **sRGB**
Video modu: **Standard (Standart)**, **Highbright (Çok parlak)** ve **Cinema (Sinema)**.

VIDEO SOURCE



VIDEO SOURCE (VIDEO KAYNAĞI) düğmesi

Video kaynağı seçme menüsünü etkinleştirmek için. **DP**, **DVI-D**, **VGA**, **HDMI** ve **Component (Komponent)**'den video giriş kaynağını seçmek için arka arkaya basın.

AUDIO SOURCE



AUDIO SOURCE (SES KAYNAĞI) düğmesi

Ses kaynağı seçme menüsünü etkinleştirmek için. **HDMI**, **AUDIO1 (SES1)**, **AUDIO2 (SES2)** ve **AUDIO3 (SES3)**'den ses giriş kaynağını seçmek için arka arkaya basın.



Resim biçimi düğmesi

Ekran en boy oranını bilgisayar sinyali arasında değiştirmek için: **Full (Tam)**, **Normal**, **Custom (Özel)**, **Real (Gerçek)** ve **21:9**.

Video sinyali: **Full (Tam)**, **Normal**, **Dynamic (Dinamik)**, **Custom (Özel)**, **Real (Gerçek)** ve **21:9**.

PIP (Resim İçinde Resim) düğmeleri



ON/OFF

ON/OFF (AÇIK/KAPALI) düğmesi: PIP modunu AÇMAK/KAPATMAK için.



INPUT

INPUT (GİRİŞ) düğmesi: Alt resim giriş sinyalini seçmek için.



CHANGE

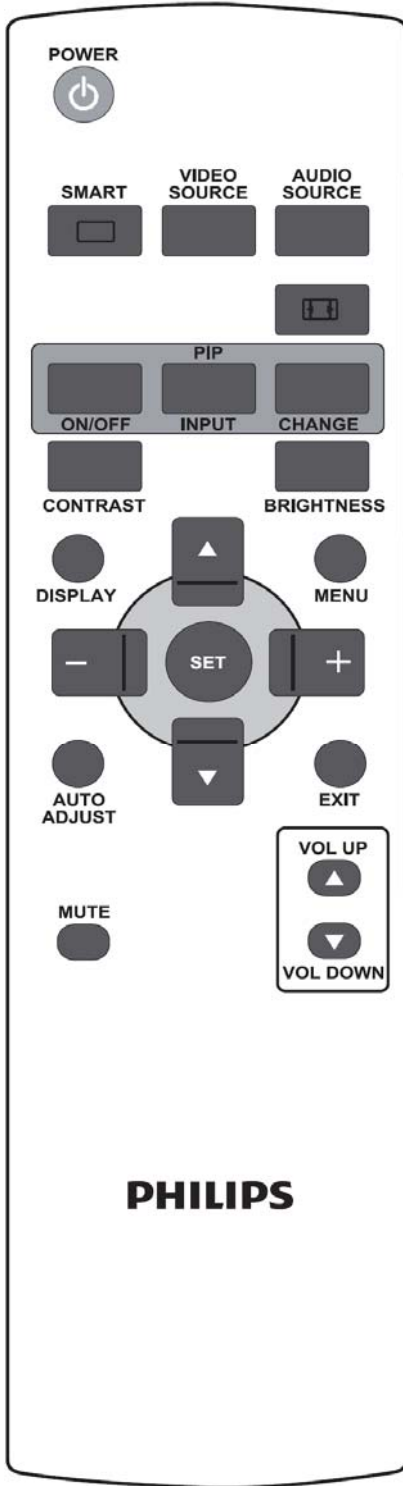
CHANGE (DEĞİŞTİR) düğmesi: Ana resim ve alt resim arasında geçiş yapmak için.



CONTRAST

CONTRAST (KONTRAST) düğmesi

Contrast (Kontrast) OSD seçimini açmak için basın ve ardından değeri ayarlamak için **PLUS (ARTI)** veya **MINUS (EKŞİ)** düğmesine basın.



BRIGHTNESS (PARLAKLIK) düğmesi

Brightness (Parlaklık) OSD seçimini açmak için basın ve ardından değeri ayarlamak için **PLUS (ARTI)** veya **MINUS (EKSi)** düğmesine basın.

DISPLAY (GÖSTERGE) düğmesi

Ekranın sağ üst köşesinde gösterilen bilgi OSD'sini açmak/kapatmak için.

MENU (MENÜ) düğmesi

OSD menüsünü açmak/kapatmak için.

UP (YUKARI) düğmesi

- OSD menüsü açıkken seçili öğeyi ayarlamak üzere vurgulama çubuğunu yukarı taşımak için.
- "PIP" modunda alt resmi yukarı taşımak için.

DOWN (AŞAĞI) düğmesi

- OSD menüsü açıkken seçili öğeyi ayarlamak üzere vurgulama çubuğunu aşağı taşımak için.
- "PIP" modunda alt resmi aşağı taşımak için.

+ PLUS (ARTI) düğmesi

- OSD menüsü açıkken vurgulama çubuğunu 1nci veya 2nci alt menünün sağına taşımak için.
- Ayarı OSD menüsü ile artırmak için.
- "PIP" modunda alt resmi sağa taşımak için.

- MINUS (EKSi) düğmesi

- OSD menüsü açıkken vurgulama çubuğunu 1nci veya 2nci alt menü ya da ana menünün soluna taşımak için.
- Ayarı OSD menüsü ile azaltmak için.
- "PIP" modunda alt resmi sola taşımak için.

SET düğmesi

Ayarı OSD menüsü ile etkinleştirmek için.

AUTO ADJUST (OTO AYARLAMA) düğmesi

Not: Yalnızca VGA girişi için.

AUTO ADJUST (OTO AYARLAMA) işlevini yürütmek için.

EXIT (ÇIK) düğmesi

Önceki OSD menüsüne dönmek için.

MUTE (SESSİZ) düğmesi

Sessiz işlevini açmak/kapatmak için.

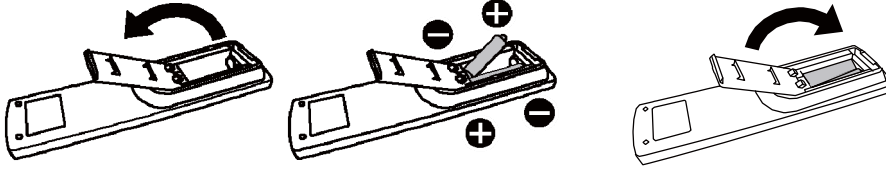
VOL UP (SES YUKARI) düğmesi

Ses çıkış seviyesini artırmak için.

VOL DOWN (SES AŞAĞI) düğmesi

Ses çıkış seviyesini azaltmak için.

2.4.2. PİLLERİ UZAKTAN KUMANDAYA TAKMA



Uzaktan kumanda 1,5V AAA pilleri kullanılmaktadır. Pilleri takmak veya değiştirmek için:

1. Kapağı açmak için bastırıp kaydırın.
2. Pilleri muhafaza içindeki (+) ve (-) işaretlerine göre yerleştirin.
3. Kapağı yerleştirin.

Dikkat:

Pillerin yanlış kullanılması sızıntı veya patlamaya neden olabilir. Özellikle aşağıdaki noktalara dikkat edin.

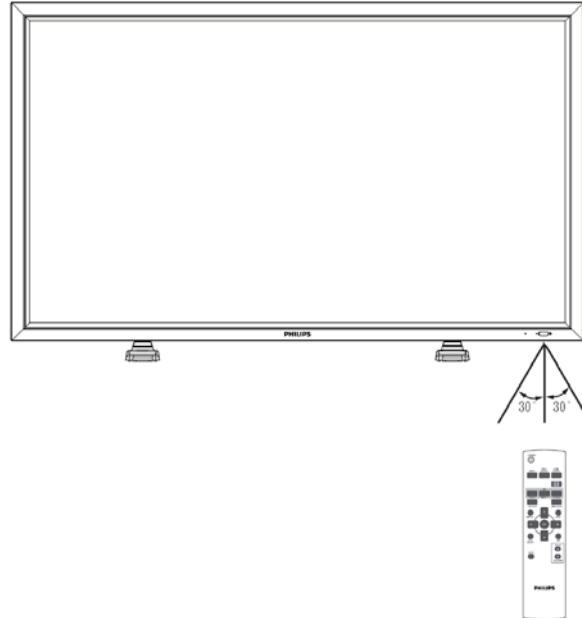
- "AAA" pillerini her pilin + ve - işaretleri pil bölmesinin + ve - işaretlerine uyacak şekilde yerleştirin.
- Pil türlerini karıştırmayın.
- Yeni pilleri eskileriyle karıştırmayın. Pil ömrünün kısalmasına veya sızıntıya neden olur.
- Pil sıvısının pil bölmesine sızmasını önlemek için, bitmiş pilleri derhal çıkarın. Açığa çıkmış pil asidine dokunmayın, cildinize zarar verebilir.

Not:

Uzaktan Kumandayı uzun süre kullanmayacaksanız, pilleri çıkarın.

2.4.3. UZAKTAN KUMANDANIN ÇALIŞMA MESAFESİ

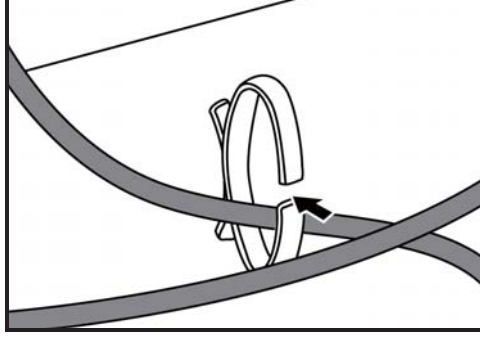
Düğmeye basarken, uzaktan kumandanın baş kısmını monitörün uzaktan kumanda sensörüne doğru tutun. Uzaktan kumandayı, monitörün uzaktan kumanda sensöründen yaklaşık 10m/33ft mesafe ve 30 derece yatay ve dikey açı içinde kullanın.



Not: Monitördeki uzaktan kumanda sensörüne doğrudan güneş ışığı veya güçlü bir ışık vurduğunda ya da sinyal iletim yolunda bir engel olduğunda, uzaktan kumanda düzgün çalışmayabilir. Uzaklık ve açıdaki artış ile birlikte etkili mesafede azalma görülür

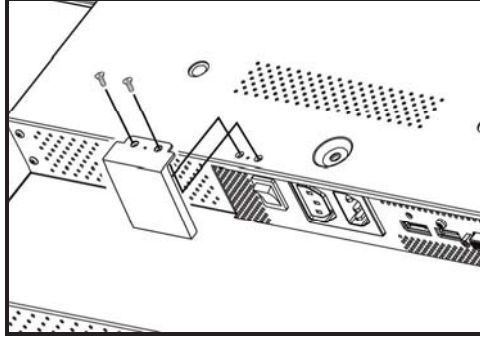
3. HARİCİ EKİPMAN BAĞLANTILARI

3.1. KABLO TUTUCUYU KULLANMA



3.2. ANAHTAR KAPAĞINI KULLANMA

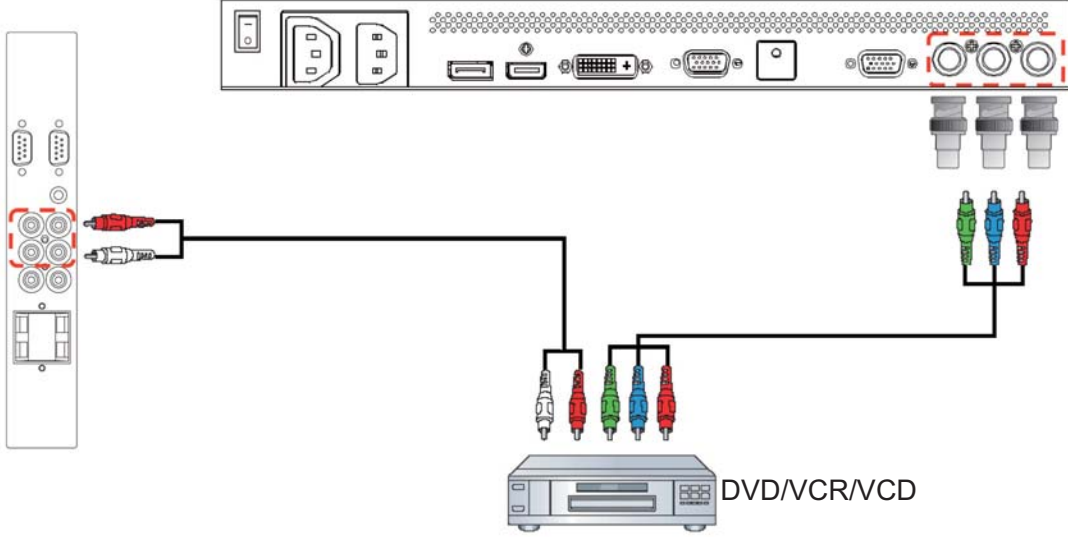
Anahtar kapağını monitörün yanlışıyla açılmasını veya kapatılmasını önlemek için kullanabilirsiniz.



3.3. HARİCİ EKİPMANI BAĞLAMA (DVD/VCR/VCD)

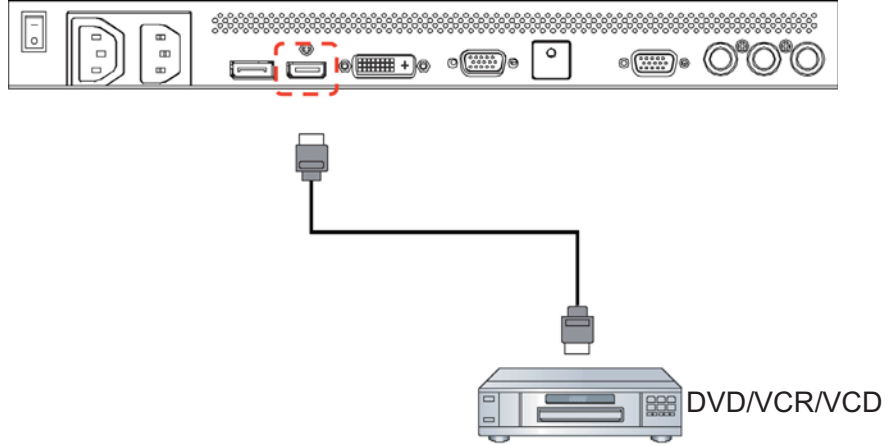
3.3.1. KOMPONENT VİDEO GİRİŞİNİ KULLANMA

1. Aygıtın yeşil renkli ("Y" olarak etiketlenmiş) jakını monitörün yeşil renkli "Y" jakına bağlayın.
2. Aygıtın mavi renkli ("Pb" olarak etiketlenmiş) jakını monitörün mavi renkli "Pb" jakına bağlayın.
3. Aygıtın kırmızı renkli ("Pr" olarak etiketlenmiş) jakını monitörün kırmızı renkli "Pr" jakına bağlayın.
4. Aygıtın kırmızı (R) ve beyaz (L) ses jaklarını monitörün AUDIO IN (SES GİRİŞİ) (AUDIO2 (SES2) veya AUDIO3 (SES3)) jaklarına bağlayın.



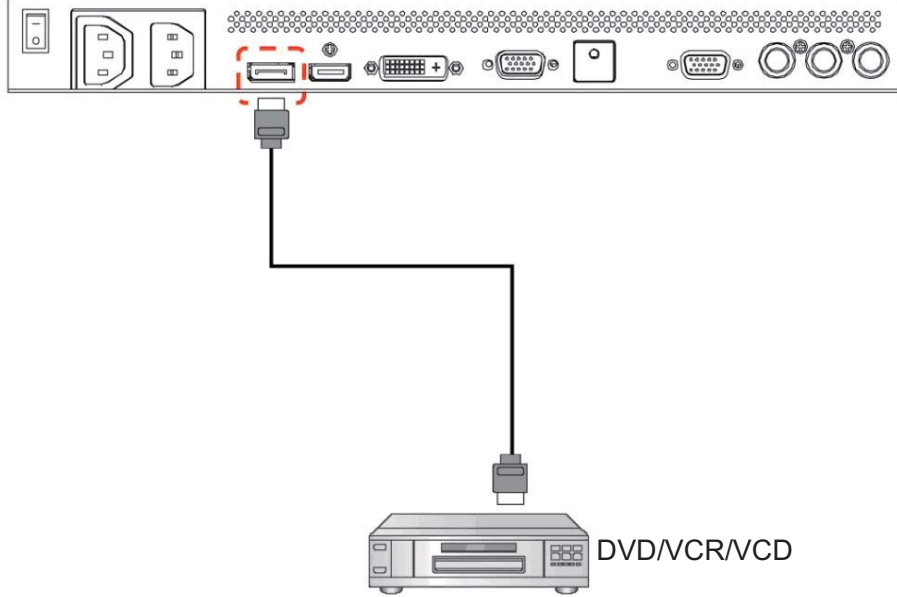
3.3.2. HDMI GİRİŞİNİ KULLANMA

Harici aygıtın HDMI konektörünü monitörün HDMI girişine bağlayın.



3.3.3 Ekran Bağlantı Noktası GİRİŞİNİ KULLANMA

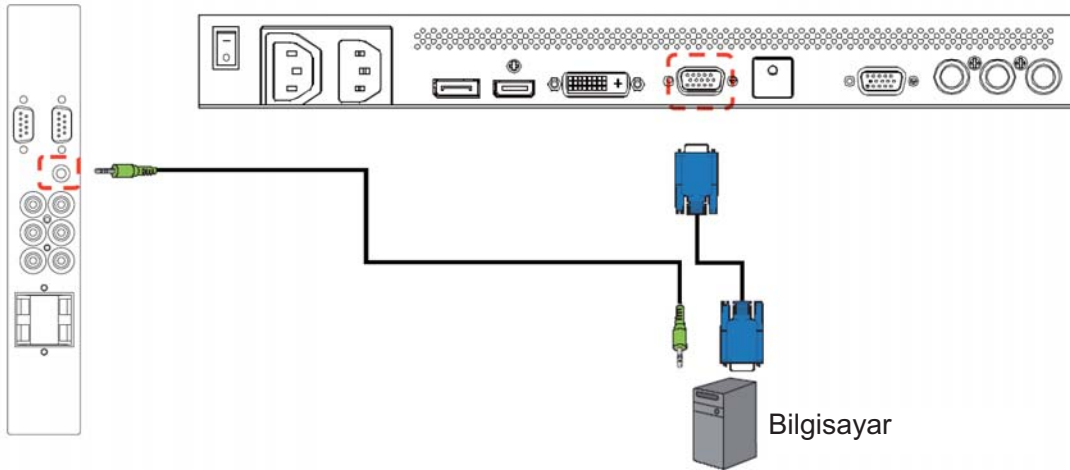
Harici aygıtın Ekran Bağlantı Noktası konektörünü monitörün Ekran Bağlantı Noktası girişine bağlayın.



3.4. BİLGİSAYAR BAĞLAMA

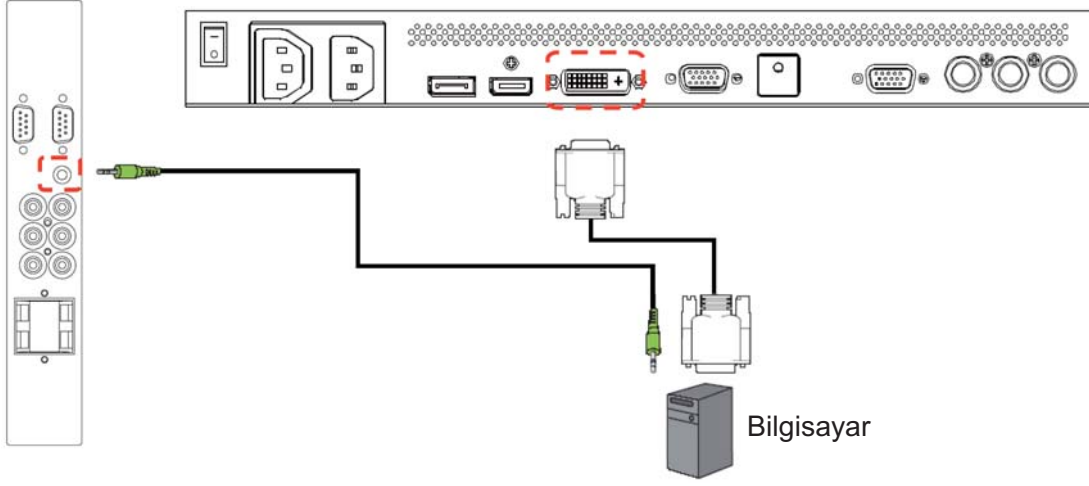
3.4.1. VGA GİRİŞİNİ KULLANMA

1. Bilgisayarın 15 pimli VGA konektörünü monitörün VGA IN (VGA GİRİŞİ) konektörüne bağlayın.
2. Ses kablosunu monitörün AUDIO IN (SES GİRİŞİ) (AUDIO1 (SES1)) girişine bağlayın.



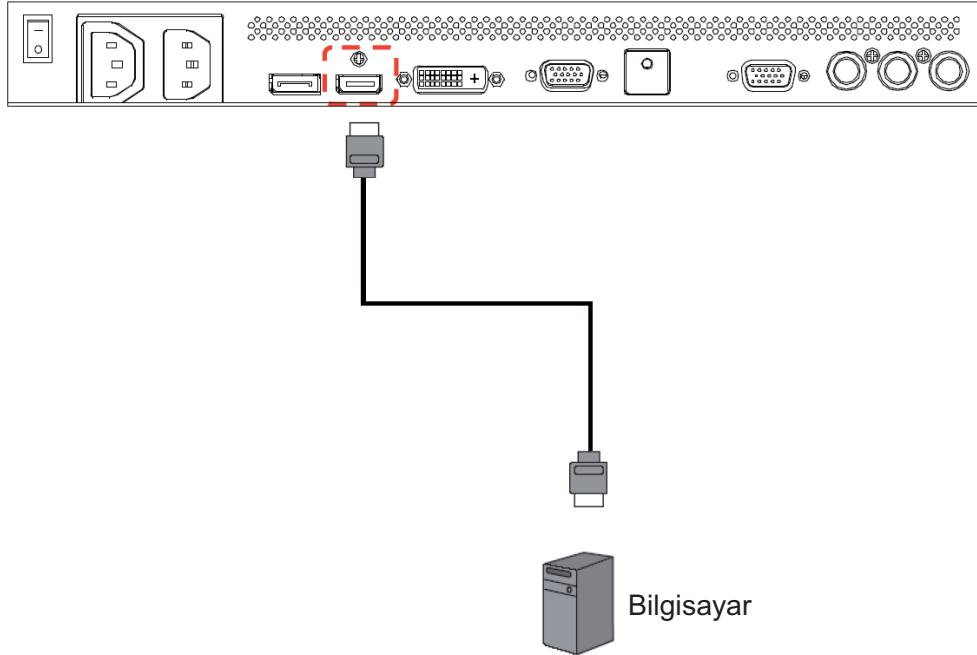
3.4.2. DVI GİRİŞİNİ KULLANMA

1. Bilgisayarın DVI-D konektörünü monitörün DVI-D konektörüne bağlayın.
2. Ses kablosunu monitörün AUDIO IN (SES GİRİŞİ) (AUDIO1 (SES1)) girişine bağlayın.



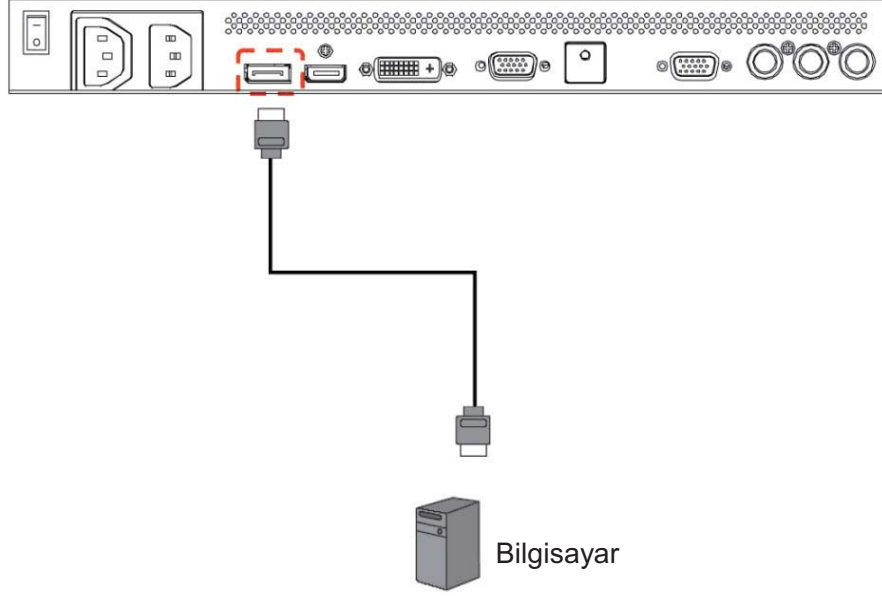
3.4.3. HDMI GİRİŞİNİ KULLANMA

Bilgisayarın HDMI konektörünü monitörün HDMI konektörüne bağlayın.



3.4.4. EKRAN BAĞLANTI NOKTASI GİRİŞİNİ KULLANMA

Bilgisayarın Ekran Bağlantı Noktası konektörünü monitörün Ekran Bağlantı Noktası konektörüne bağlayın.

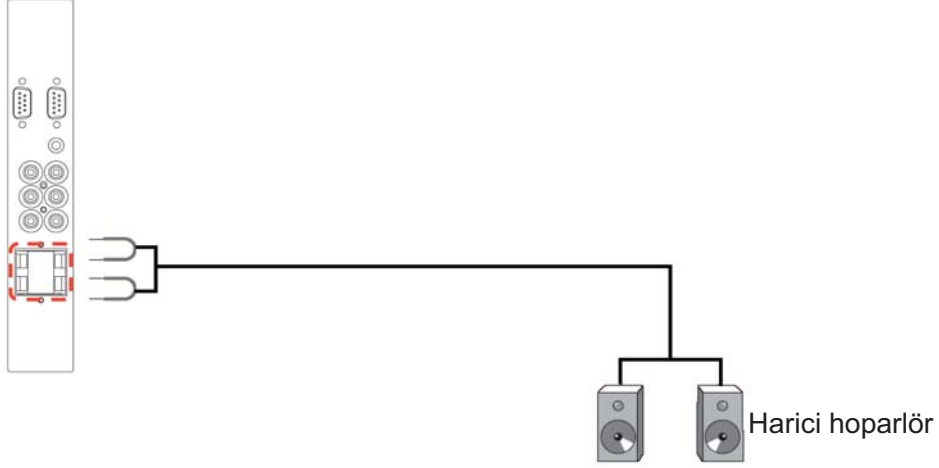


3.5. HARİCİ SES BAĞLANTISI

3.5.1. HARİCİ HOPARLÖRLERİ BAĞLAMA

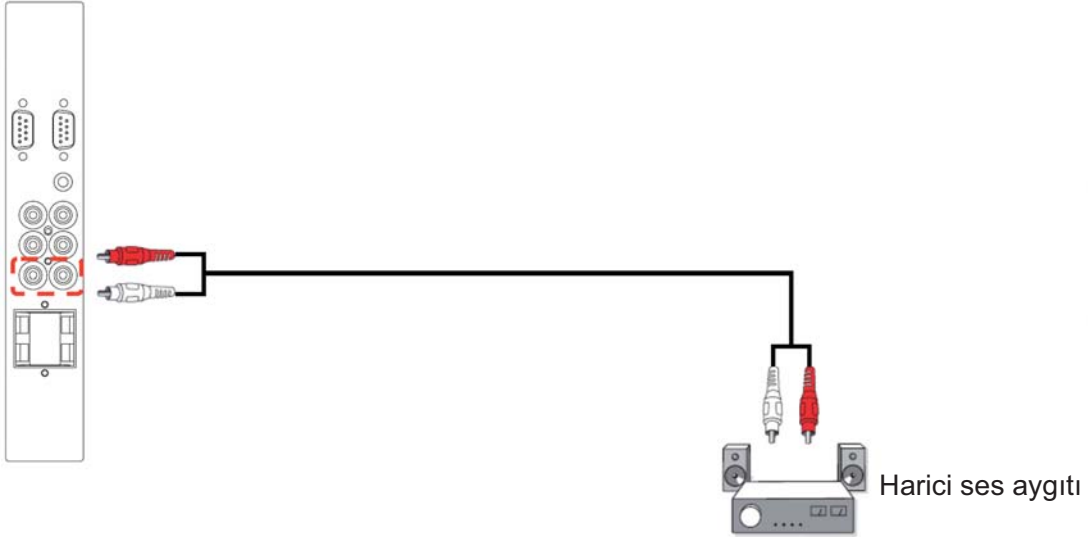
1. Hoparlör kablolarını monitörün harici hoparlör (SPEAKERS (HOPARLÖRLER)) çıkışına bağlayın.
2. Monitörü açın.

Not: Hoparlör kablolarını monitöre bağlamadan önce, monitörünüzü kapatın.



3.5.2. HARİCİ SES AYGITINI BAĞLAMA

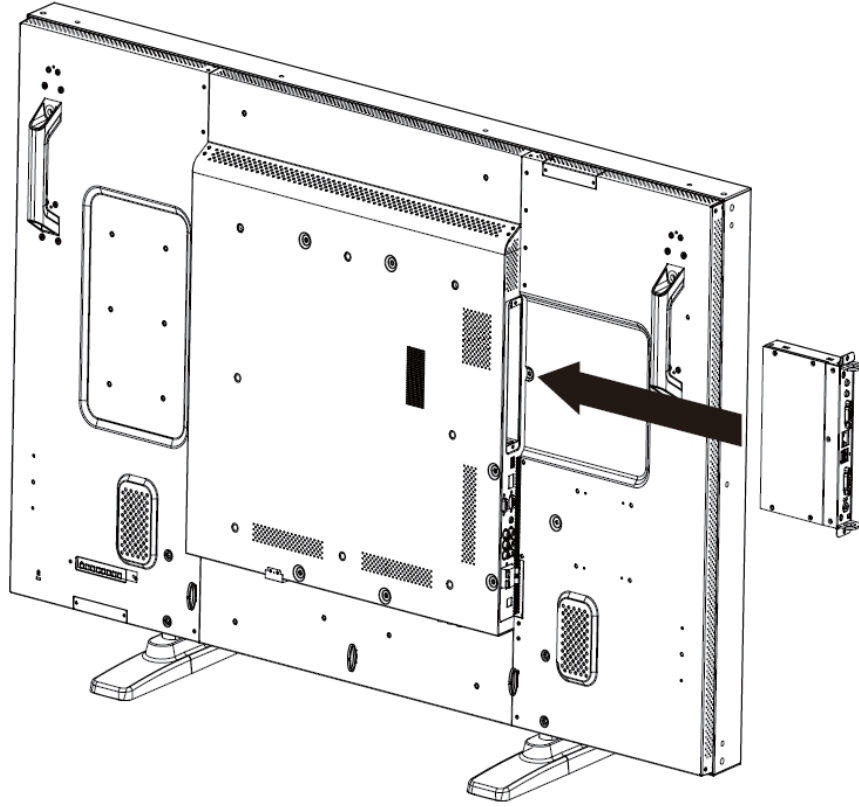
Harici aygıtın kırmızı (R) ve beyaz (L) ses jaklarını monitörün AUDIO OUT R/L (SES ÇIKIŞI R/L) jaklarına bağlayın.



3.6. OPS Modülünün BAĞLANMASI

Açık Tak çıkar özelliği (OPS) konsepti medya oynatıcı ve benzeri bir donanımın bir dijital sinyal ekranına kolayca entegre edilmesini sağlamak amacıyla tasarlanmış bir endüstri standardıdır. Temelde piyasa bölümlenmesine çözüm sağlamaya yöneliktir ve montaj, kullanım, bakım ve sürüm yükseltme işlemlerini kolaylaştırır.

OPS modülünü monte etmek için, medya oynatıcı cihazı ekranın arka tarafında bulunan yuvaya takmanız ve vidaları kullanarak sabitlemeniz yeterlidir.

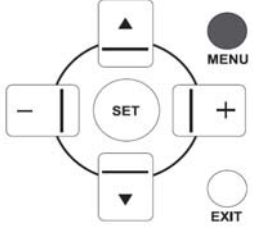


4. OSD MENÜSÜ

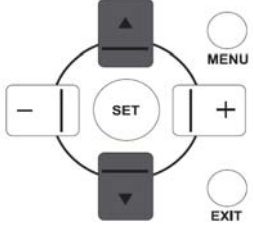
Aşağıda Ekran Göstergesi (OSD) yapısının genel görünümü gösterilmektedir. Monitörünüzü ileride ayarlamak için referans olarak kullanabilirsiniz.

4.1. OSD MENÜSÜNDE GEZİNME

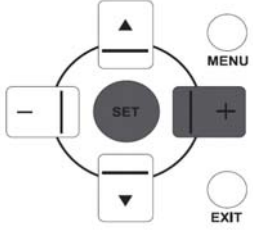
4.1.1. OSD MENÜSÜNDE UZAKTAN KUMANDAYLA GEZİNME



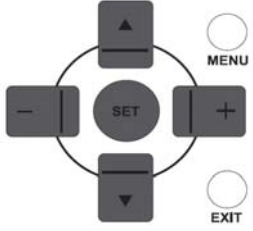
1. OSD menüsünü göstermek için, uzaktan kumandadaki **MENU (MENÜ)** düğmesine basın.



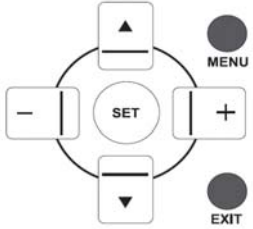
2. Ayarlamak istediğiniz öğeyi seçmek için, **UP (YUKARI)/DOWN (AŞAĞI)** düğmesine basın.



3. Alt menüye girmek için, **PLUS (ARTI)/SET (SET)** düğmesine basın.

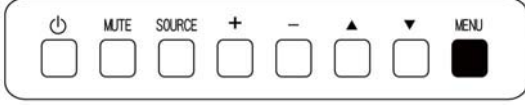


4. Alt menüde, öğeler arasında geçiş yapmak için **UP (YUKARI)/DOWN (AŞAĞI)** düğmesine ya da ayarları yapmak için **PLUS (ARTI)/MINUS (EKSİ)** düğmesine basın. Alt menü varsa, alt menüye girmek için **SET (SET)/PLUS (ARTI)** düğmesine basın.

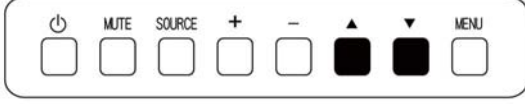


5. Önceki menüye geri dönmek için, uzaktan kumandadaki **EXIT (ÇIKIŞ)** düğmesine ya da OSD menüsünden çıkmak için, **MENU (MENÜ)** düğmesine basın.

4.1.1. OSD MENÜSÜNDE MONİTÖRÜN KONTROL DÜĞMELERİYLE GEZİNME



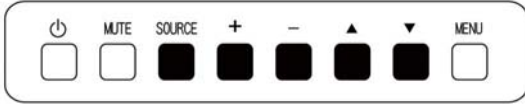
1. OSD menüsünü göstermek için, **MENU (MENÜ)** düğmesine basın.



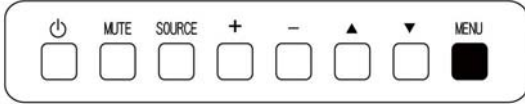
2. Ayarlamak istediğiniz öğeyi seçmek için, **▲/▼** düğmesine basın.



3. Alt menüye girmek için, **SOURCE (KAYNAK)** veya **PLUS (ARTI)** düğmesine basın.



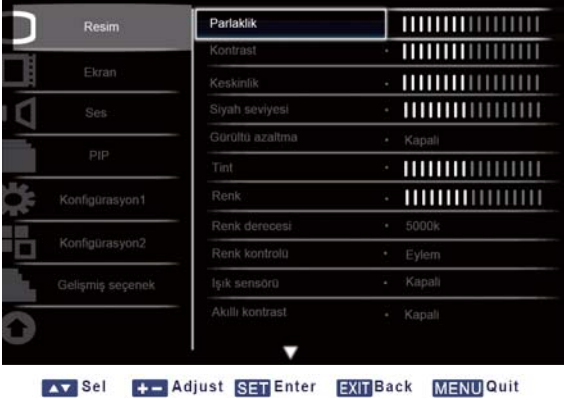
4. Alt menüde, öğeler arasında geçiş yapmak için **▲/▼** düğmesine ya da ayarları yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın. Alt menü varsa, alt menüye girmek için **SOURCE (KAYNAK)** veya **PLUS (ARTI)** düğmesine basın.



5. Önceki menüye geri dönmek için, **MENU (MENÜ)** düğmesine basın ya da OSD menüsünden çıkmak için birkaç defa **MENU (MENÜ)** düğmesine basın.

4.2. OSD Menüsü Tanıtımı

4.2.1. PICTURE (RESİM) MENÜSÜ



Brightness (Parlaklık)

LCD panelin arka aydınlatmasının yoğunluğunu değiştirerek genel görüntü parlaklığını ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Contrast (Kontrast)

Resim kalitesini netleştirmeyi ayarlar. Resmin siyah kısımları daha koyu ve beyaz daha parlak olur.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Sharpness (Keskinlik)

Ayrıntıları iyileştirmeyi ayarlar..

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Black level (Siyah seviyesi)

Görüntü parlaklığını değiştirmeyi ayarlar..

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Noise reduction (Gürültü azaltma)

Görüntüdeki gürültüyü gidermeyi ayarlar. Uygun gürültü azaltma seviyesini seçebilirsiniz.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- Off (Kapalı)
- Low (Düşük)
- Middle (Orta)
- High (Yüksek)

Tint (Tint)

Not: Yalnızca HDMI-Video zamanlaması, DVI-D(HD zamanlaması), DP(HD zamanlaması) ve Component girişleri içindir.

Görüntünün renk tonunu değiştirmeyi ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın. **PLUS (ARTI)** düğmesine basın, renk tonu yeşilimsi olur. **MINUS (EKSİ)** düğmesine basın, renk tonu morumsu olur.

Color (Renk)

Not: Yalnızca HDMI-Video zamanlaması, DVI-D(HD zamanlaması), DP(HD zamanlaması) ve Component girişleri içindir.

Görüntüde renk yoğunluğunu artırmayı ya da azaltmayı ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Renk yoğunluğunu artırmak için, **PLUS (ARTI)** düğmesine veya renk yoğunluğunu azaltmak için **MINUS (EKSİ)** düğmesine basın.

Color temperature (Renk derecesi)

Görüntünün renk derecesini seçer. Görüntü, daha düşük renk derecesiyle kırmızımsı ve daha yüksek renk derecesiyle mavimsi görünür.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- 5000K
- 7500K
- 10000K
- User (Kullanıcı)
- 6500K
- 9300K
- Native

Color control (Renk kontrolü)

Not: Bu işlev yalnızca Renk derecesi Kullanıcı olarak ayarlandığında kullanılabilir.

Bu işle ile, R (Kırmızı), G (Yeşil) ve B (Mavi) ayarlarını bağımsız olarak değiştirerek görüntünün renk tonlarını tam olarak ayarlayabilirsiniz.

Alt menüye girmek için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın. **UP (YUKARI)/DOWN (AŞAĞI)** düğmesine basarak **User-R (Kullanıcı-R)**, **User-G (Kullanıcı-G)** veya **User-B (Kullanıcı-B)**'yi seçin ve **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basarak ayarlayın.

Light sensor (Işık sensörü)

Ortam ışık sensörünü etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için seçin. Etkinleştirildiğinde, ortam ışık koşulu değiştikçe görüntü parlaklığı otomatik olarak ayarlanır.

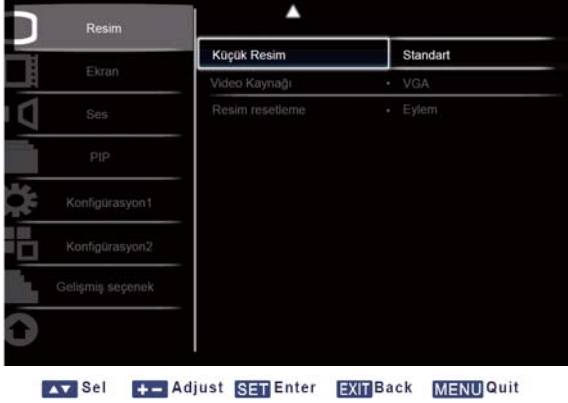
Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

Smart contrast (Akıllı kontrast)

Not: Işık sensörü ve Akıllı kontrast aynı anda açık bulundurulamaz.

Açıldığında, koyu ekranları gösterirken bu işlev görüntü kontrastını artırmaya yardımcı olur.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.



Smart picture (Akıllı resim)

Aşağıdaki akıllı resim modları kullanılabilir

Bilgisayar modu: **Standard (Standart)**, **Highbright (Çok parlak)** ve **sRGB (sRGB)**.

Video modu: **Standard (Standart)**, **Highbright (Çok parlak)** ve **Cinema (Sinema)**.

Video source (Video kaynağı)

Video giriş kaynağı seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Display Port (Ekran Bağlantı Noktası)**
- **Card OPS**
- **HDMI**
- **DVI-D**
- **VGA**
- **Component**

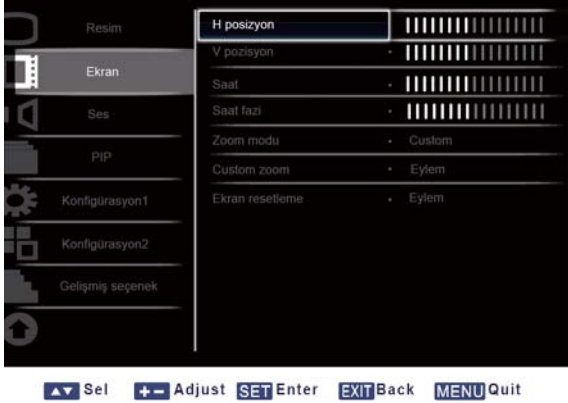
Picture reset (Resim resetleme)

Picture (Resim) menüsündeki tüm ayarları sıfırlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'ı seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

4.2.2. SCREEN (EKРАН) MENÜSÜ



H position (H pozisyon)

Resmin yatay konumunu ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Görüntüyü sağa taşımak için **PLUS (ARTI)** düğmesine veya görüntüyü sola taşımak için **MINUS (EKSİ)** düğmesine basın.

V position (V pozisyon)

Resmin dikey konumunu ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Görüntüyü yukarı taşımak için **PLUS (ARTI)** düğmesine veya görüntüyü aşağı taşımak için **MINUS (EKSİ)** düğmesine basın.

Clock (Saat)

Not: Yalnızca VGA girişi için.

Görüntü genişliğini ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Görüntü genişliğini genişletmek için **PLUS (ARTI)** düğmesine veya görüntü genişliğini daraltmak için **MINUS (EKSİ)** düğmesine basın.

Clock phase (Saat fazı)

Not: Yalnızca VGA girişi için.

Görüntü odaklaması, netliği ve kararlılığını artırmak için ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

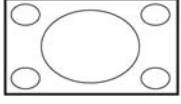
Zoom mode (Zoom modu)

Aldığınız resimler 16:9 biçiminde (geniş ekran) ya da 4:3 biçiminde (geleneksel ekran) iletiler. 16:9 resimlerde bazen ekranın üst ve altında siyah bant olur (sinemaskop biçimi).

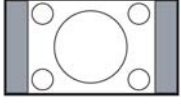
Bu işlev, ekrandaki resim görüntüsünü en iyi duruma getirmenizi sağlar. Aşağıdaki zoom modları kullanılabilir.

Bilgisayar modu: **Full (Tam)**, **Normal (Normal)**, **Custom (Özel)**, **Real (Gerçek)** ve **21:9**.

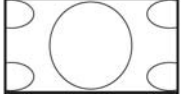
Video modu: **Full (Tam)**, **Normal (Normal)**, **Dynamic (Dinamik)**, **Custom (Özel)**, **Real (Gerçek)** ve **21:9**.



- **Full (Tam)** - Bu mod, tam ekran görüntüsünü kullanarak 16:9 olarak iletilen resimlerin oranlarını düzeltir.



- **Normal (Normal)** - Resim 4:3 biçiminde yeniden oluşturulur ve resmin her iki tarafında siyah bant gösterilir.



- **Dynamic (Dinamik)** - 4:3 resimleri orantısız olarak daraltarak tüm ekranı doldurur.

- **Custom (Özel) - Custom Zoom (Özel Zoom)** alt menüsündeki özel zoom ayarlarının uygulanmasını seçer.

- **Real (Gerçek)** - Bu modda, görüntü orijinal görüntü boyutu ölçeklendirilmeden ekranda piksel piksel gösterilir.



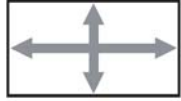
- **21:9** - Resim 16:9 biçimine genişletilir. Bu mod, üstünde ve altında siyah bantlar olan resimler (sinemaskop biçimi) gösterilirken önerilir.

Custom zoom (Özel zoom)

Not: Bu öğe yalnızca Zoom modu ayarı Özel olarak ayarlandığında kullanılabilir.

Bu işlevi, zoom ayarlarını göstermek istediğiniz görüntüye uyacak şekilde daha fazla özelleştirmek için kullanabilirsiniz.

Alt menüye girmek için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın. Aşağıdaki öğeler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesini ve ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesini kullanın.



- **Zoom (Yakınlaştır)** - Görüntünün yatay ve dikey boyutlarını aynı anda büyütür.



- **H zoom (Yatay yakınlaştır)** - Yalnızca görüntünün yatay boyutunu büyütür.



- **V zoom (Dikey yakınlaştır)** - Yalnızca görüntünün dikey boyutunu büyütür.



- **H position (H pozisyon)** - Görüntünün yatay konumunu sola veya sağa taşır.



- **V position (V pozisyon)** - Görüntünün dikey konumunu yukarı veya aşağı taşır.

Screen reset (Ekran resetleme)

Screen (Ekran) menüsündeki tüm ayarları sıfırlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'ı seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

4.2.3. AUDIO (SES) MENÜSÜ



Speaker (Hoparlör)

Monitörü dahili hoparlör veya harici hoparlörlerle ses oynatacak şekilde ayarlayın.

Aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesini kullanın

- **Internal (Dahili)**
- **External (Harici)**

Volume (Ses)

Ses çıkış seviyesini artırmayı veya azaltmayı ayarlar.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Balance (Balans)

Sol veya sağ ses çıkışı dengesini vurgulamayı ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Treble (Tiz)

Yüksek perdedeki sesleri artırmayı veya azaltmayı ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Bass (Bas)

Düşük perdedeki sesleri artırmayı veya azaltmayı ayarlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayar yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Mute (Sessiz)

Sessiz işlevini açmak/kapatmak için.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

Audio source (Ses kaynağı)

Ses giriş kaynağını, monitördeki ses girişi ve HDMI soketlerine bağlanmış ses sinyali kaynağına göre seçmek için.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **HDMI**
- **AUDIO1 (SES1)**
- **AUDIO2 (SES2)**
- **AUDIO3 (SES3)**

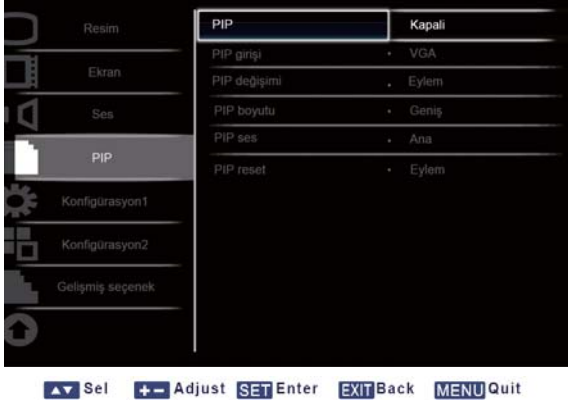
Audio reset (Ses resetleme)

AUDIO (SES) menüsündeki tüm ayarları sıfırlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'ı seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

4.2.4. PIP MENÜSÜ



PIP

PIP (Resim İçinde Resim) modunu Açın/Kapatın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- On (Açık)
- Off (Kapalı)

PIP input (PIP girişi)

Alt resim giriş sinyalini seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

PIP change (PIP değişimi)

Ana resim ve alt resim arasında geçiş yapın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

PIP size (PIP boyutu)

PIP (Resim İçinde Resim) modunda alt resmin boyutunu seçin.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- Small (Küçük)
- Medium (Orta Düzey)
- Large (Geniş)

PIP audio (PIP ses)

PIP (Resim İçinde Resim) modunda ses kaynağını seçin.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **MAIN (ANA)** - Ana resimden gelen sesi seçin
- **Sub (Alt)** - Alt resimden gelen sesi seçin

PIP reset (PIP resetleme)

PIP menüsündeki tüm ayarları sıfırlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSI) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'ı seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

Notlar:

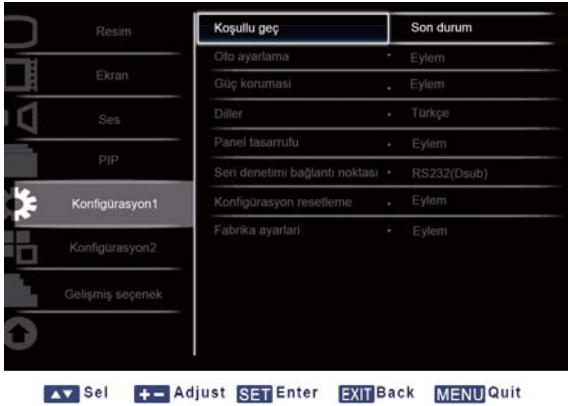
- *PIP işlevi, aşağıdaki tabloda gösterildiği gibi yalnızca belirli sinyal kaynağı kombinasyonlarında kullanılabilir.*

		Ana resim sinyal kaynağı					
		DP	HDMI	DVI-D	Card OPS	VGA	Component
Alt resim sinyal kaynağı	DP	×	○	○	○	×	×
	HDMI	○	×	×	×	○	○
	DVI-D	○	×	×	×	○	○
	Card OPS	○	×	×	×	○	○
	VGA	×	○	○	○	×	×
	Component	×	○	○	○	×	×

(○: PIP işlevi kullanılabilir, ×: PIP işlevi kullanılamaz)

- *PIP işlevinin kullanılabilirliği, kullanılan giriş sinyali çözünürlüğüne de bağlıdır.*

4.2.5. CONFIGURATION 1 (KONFIGÜRASYON 1) MENÜSÜ



Switch on state (Koşullu geç)

Monitörü ekran gücünü koşullu seçmek üzere ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Power off (Power off)** - Monitörü kapatmak için seçin.
- **Forced on (Zorlandı)** - Monitörü açmak için seçin.
- **Last status (Son durum)** - Son güç durumuna (yani en son değişiklik yapılan duruma).bağlı olarak ekranı açmak ya da kapatmak için seçin.

Auto adjust (Oto ayarlama)

Not: Yalnızca VGA girişi için.

Bu işlevi, monitörün VGA girişi görüntüsü ekranını otomatik olarak en iyi duruma getirmesini sağlamak için kullanın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **SET (SET)** düğmesine basın.

Power save (Güç koruması)

Monitörü gücü otomatik olarak azaltacak şekilde ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **PC - ON (AÇIK)** 'ı seçerek, monitörün arka arkaya üç döngüden sonra Ekran Bağlantı Noktası, HDMI, DVI-D ve VGA girişlerinden sinyal algılayamadığında DPMS moduna geçmesini sağlayın. Seçim yapmak için, **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesini kullanın.
- **VIDEO (VIDEO) - ON (AÇIK)**'ı seçerek, monitörün arka arkaya üç döngüden sonra Component girişlerinden sinyal algılayamadığında güç tasarrufu moduna geçmesini sağlayın. Seçim yapmak için, **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesini kullanın.

Language (Dil)

OSD menüsü dilini seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **English**
- **Deutsch**
- **Русский**
- **中文**
- **Polski**
- **Français**
- **Italiano**
- **Español**
- **Türkçe**

Panel saving (Panel tasarrufu)

"Görüntü izi bırakma" riskini azaltmak için panel tasarrufu işlevlerini etkinleştirin. Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **COOLING FAN (SOĞUTMA FANI) - On (Açık)**'i seçtiğinizde fanın her zaman açılması gerekecektir. **AUTO (Otomatik)**'i seçtiğinizde soğutma fanı ekran sıcaklığına göre açılıp, kapanacaktır and the cooling fan is turning on all the time.
Not: Soğutma fanı durumu sırasıyla 50/58/63 °C dereceye göre düşük/orta/yüksek hızlarda olacaktır. Ekran önceden ayarlı kritik sıcaklığa (82°C) ulaştığında otomatik olarak kapanacaktır.
- **Brightness (Parlak) - On (Açık)**'i seçin ve görüntü parlaklığı uygun seviyeye azaltılır ve **Picture (Resim)** menüsündeki **Brightness (Parlaklık)** ayarı kullanılamaz. Seçim yapmak için, **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesini kullanın.
- **Pixel Shift (Piksel Değiştirme)** - Monitörün görüntü boyutunu hafifçe genişletip piksellerin konumunu dört yönde (yukarı, aşağı, sola ve sağa) kaydırması için zaman aralığını seçin. Seçim yapmak için, **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesini kullanın (o anki zamandan **Off (Kapalı), AUTO (Otomatik), 10-900 saniye**).

ÖNEMLİ: Cihazınızda uzun zaman aralıkları boyunca tek bir sabit resmin görüntülenmesine müsaade etmeniz önerilmez. Bu, resimlerin kalitesini düşürecek olan resim izi ya da hayalet görüntüler oluşmasına neden olabilir. Bazı durumlarda, hayalet görüntünün verdiği zarar kalıcı olabilir. Bu tip sorunlardan kaçınmak için, aşağıdaki tedbirlerden birini almanızı şiddetle tavsiye ediyoruz:

- Belli aralıklarla resmi değiştirin
- **Piksel değiştirmeyi** (Bkz. Kısım 4.2.5 YAPILANDIRMA 1 MENÜSÜ Piksel değiştirme) etkinleştirin
- Resim değiştirmek için bir ekran koruyucu kullanın

Serial control port (Seri denetimi bağlantı noktası)

Kontrol bağlantı noktası işlevini etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

Configuration reset (Konfigürasyon resetleme)

Configuration 1 (Konfigürasyon 1) menüsündeki tüm ayarları sıfırlayın.

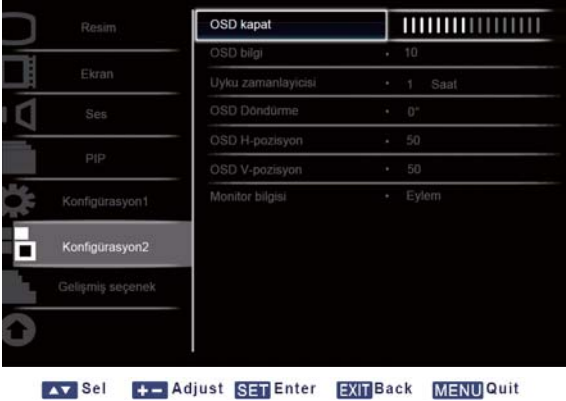
Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'i seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

Factory reset (Fabrika ayarları)

Picture (Resim), Screen (Ekran), Audio (Ses), PIP (PIP), Configuration 1 (Konfigürasyon 1), Configuration 2 (Konfigürasyon 2) ve Advanced option (Gelişmiş seçenek) menülerindeki tüm ayarları sıfırlayın. Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'i seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

4.2.6. CONFIGURATION 2 (KONFIGÜRASYON 2) MENÜSÜ



OSD turn off (OSD kapat)

OSD menüsünün ekranda kalacağı süreyi ayarlayın. (5 ila 120 saniye arası)

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

Information OSD (OSD bilgi)

Ekranın sağ üst köşesinde gösterilen OSD bilgisinin süresini ayarlayın. (1 ila 60 saniye arasında). OSD bilgisi, giriş sinyali değiştiğinde gösterilir.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın. **Off (Kapalı)** seçildiğinde, OSD bilgisi ekranda kalır.

Sleep timer (Uyku zamanlayıcısı)

Monitörü belirlediğiniz süre içinde kendi kendine bekleme moduna geçecek şekilde ayarlayın. (Şu anki zamandan **Off (Kapalı)**, 1-24 saat)

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

Not: Uyku zamanlayıcı etkinleştirildiğinde, Zamanlama ayarları devredışı bırakılır.

OSD rotation (OSD döndürme)

OSD menüsünün yönünü ayarlayın.

Ayar/Ekle butonuna basarak alt menüyü açın ve ardından Yukarı/Aşağı butonuna basarak 0, 90, 180 ve 270 derece arasında istediğiniz ayarı yapın.

OSD H-position (OSD H-pozisyon)

OSD menüsünün yatay konumunu ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

OSD V-position (OSD V-pozisyon)

OSD menüsünün dikey konumunu ayarlayın.

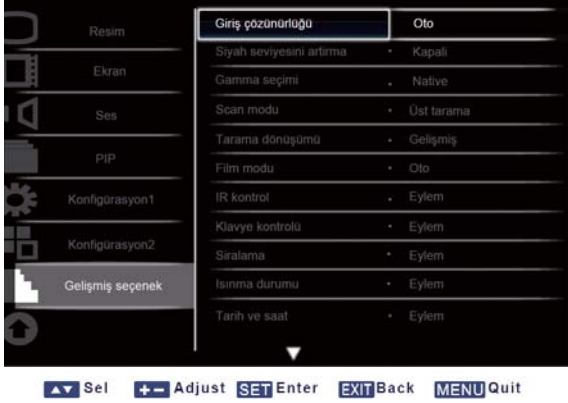
Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

Monitor information (Monitör bilgisi)

Model numarası, seri numarası, çalışma saatleri ve yazılım sürümü dahil olmak üzere monitörünüzle ilgili bilgileri gösterir.

Bilgileri görüntülemek için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın. Önceki menüye geri dönmek için, **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın.

4.2.7. ADVANCED OPTION (GELİŞMİŞ SEÇENEK) MENÜSÜ



Input resolution (Giriş çözünürlüğü)

Not: Yalnızca VGA girişi için.

VGA girişi çözünürlüğünü ayarlayın. Bu yalnızca monitör VGA girişi çözünürlüğünü doğru algılayamadığında gereklidir.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- 1024x768, 1280x768, 1360x768 ve 1366x768
- 640x480, 720x480 ve 852x480
- 800x600, 1064x600 ve 720x576
- 1400x1050 ve 1680x1050
- 720x400 ve 640x400
- 1440x900 ve 1600x900

Auto (Oto): Çözünürlüğü otomatik olarak belirler.

GÜÇ KAPATILIP yeniden AÇILDIĞINDA, seçtiğiniz ayar etkili olur.

Black level expansion (Siyah seviyesini artırma)

Not: Yalnızca Video modu girişleri için.

Görüntünün karanlık kısımlarda daha fazla ayrıntıyı ortaya çıkarmak için, uygun siyah seviyesini artırma ayarını seçin.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- Off (Kapalı)
- Low (Düşük)
- Medium (Orta Düzey)
- High (Yüksek)

Gamma selection (Gamma seçimi)

Bir görüntünün genel parlaklığı gama ile kontrol edilir. Tam olarak düzeltilmeyen görüntüler çok beyaz veya çok koyu görünebilir, dolayısıyla doğru gama kontrolü ekranın genel görüntü kalitesini önemli derecede etkileyebilir.

Görüntüye en uygun ekran gama değerini seçin ve görüntü parlaklığı ve kontrastını en iyi duruma getirin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- Native
- 2.2
- 2.4
- S gamma

Scan mode (Scan modu)

Not: Yalnızca HDMI-Video zamanlaması, DVI-D(HD zamanlaması), DP(HD zamanlaması) ve Component girişleri için.

Görüntü gösterim alanını değiştirin.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Overscan (Üst tarama)** - Orijinal görüntü boyutunun %95'ini gösterir. Görüntüyü çevreleyen alanların kalanı kesilir.
- **Underscan (Alt tarama)** - Görüntüyü orijinal boyutunda gösterir.

Scan conversion (Tarama dönüşümü)

IP (Interlace - Gelişmiş) dönüştürme işlevini etkinleştirin veya devre dışı bırakın.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Progressive (Gelişmiş)** - IP dönüştürme işlevini etkinleştirir (önerilen). Etkinleştirildiğinde, interlace giriş sinyali daha iyi görüntü kalitesi için gelişmiş biçime dönüştürülür.
- **Interlace (Interlace)**: IP işlevini devre dışı bırakır. Bu mod, hareketli resimler için uygundur ancak kaybolma şansını artırır.

Film mode (Film modu)

Film modu kare dönüştürme işlevini açmak veya kapatmak için seçin.

Alt menüyü açmak için **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Auto (Oto)** - Film ve hareketli resimler için film modu kare dönüştürme işlevini etkinleştirir. Monitör, 24 kare/saniye (24 fps) giriş sinyalini DVD video sinyali biçimine dönüştürür. Bu işlev etkinleştirildiğinde, **Scan conversion (Tarama dönüşümü)** işlevini **Progressive (Gelişmiş)** olarak ayarlamamız önerilir.
- **Off (Kapalı)** - Film modu kare dönüştürme işlevini devre dışı bırakır. Bu mod, TV yayını ve VCR sinyalleri için uygundur.

IR control (IR kontrol)

RS232C bağlantısıyla birden çok BDL5545E monitörü bağlandığında, uzaktan kumandanın çalışma modunu seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- **Normal (Normal)** - Tüm monitörler uzaktan kumandayla normal şekilde çalıştırılabilir.
- **Primary (Birincil)** - Bu monitörü uzaktan kumanda çalışmasında birincil monitör olarak tanımlar. Uzaktan kumandayla yalnızca bu monitör çalıştırılabilir.
- **Secondary (İkincil)** - Bu monitörü ikincil monitör olarak atar. Bu monitör kumandayla çalıştırılabilir ve kontrol sinyalini yalnızca RS232C bağlantısıyla birincil monitörden alır.
- **Lock (Kilit)** - Bu monitörün uzaktan kumanda işlevini kilitler. Kilit açmak için, uzaktan kumandadaki **DISPLAY (GÖSTERGE)** düğmesini 5 saniye basılı tutun.

Keyboard control (Klavye kontrolü)

Monitörde klavye işlevini (kontrol düğmeleri) etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın

- **Lock (Kilit)** - Klavyeyi devredışı bırakır.
- **Unlock (Kilidi Aç)** - Klavyeyi etkinleştirir.

Tiling (Sıralama)

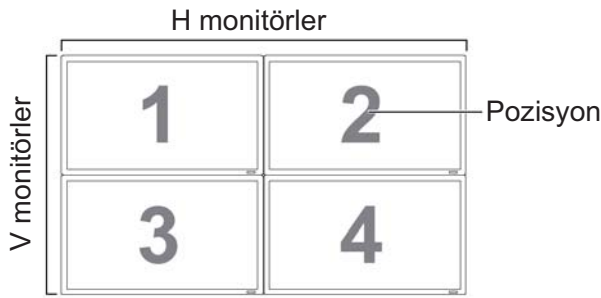
Bu işlemlerle, en fazla 25 BDL5545E monitör (dikey ve yatay kenarların her birinde 5 monitör) içeren tekli büyük ekran matrisi (ekran duvarı) oluşturabilirsiniz. Bu işlem, her BDL5545E monitörü papaya zinciri yapılandırmasında bağlamanızı gerektirir.

Örnek:

2 x 2 ekran matrisi (4 monitör)

H monitörler = 2

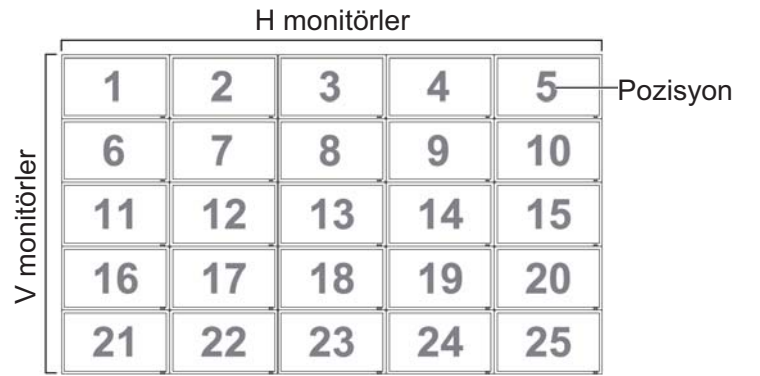
V monitörler = 2



5 x 5 ekran matrisi (25 monitör)

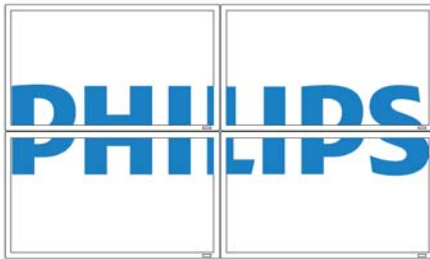
H monitörler = 5

V monitörler = 5

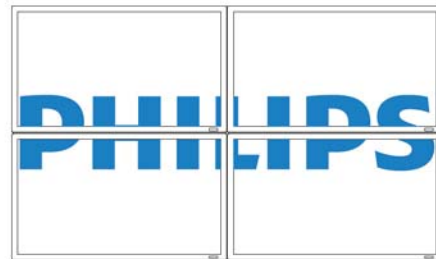


- **H monitors (H monitörler)** - Yatay kenardaki monitör sayısını seçin.
- **V monitors (V monitörler)** - Dikey kenardaki monitör sayısını seçin.
- **Position (Pozisyon)** - Bu monitörün ekran matrisindeki pozisyonunu seçin.
- **Frame comp. (Frame comp.)** - Kare telafisi işlevini kapatır veya açar. Açılırsa, görüntüyü düzgün göstermek için monitör görüntüyü monitör kenarları genişliğini telafi edecek şekilde ayarlar.

Frame comp. - OFF (Kapalı)



Frame comp. - ON (AÇIK)



- **Enable (Etkinleştir): Tiling (Sıralama)** işlevini etkinleştirir veya devredışı bırakır. Etkinleştirilirse, monitör **H monitors (H monitörler)**, **V monitors (V monitörler)**, **Position (Pozisyon)** ve **Frame comp (Frame comp.)**'daki ayarları uygular.

Not: PIP AÇMA/KAPATMA düğmesine basıldığında, Sıralama işlevi devredışı bırakılır.

- **Switch on delay (Gecikmede geç)** - Geniş bir matriste veya video duvarında AC ani akımını önlemek için her monitör için gecikmede geç süresi seçin. Seçim yapmak için ARTI/EKSİ düğmelerini kullanın (Kapalı, Otomatik, geçişten 1-50 saniye).

Heat status (Isınma durumu)

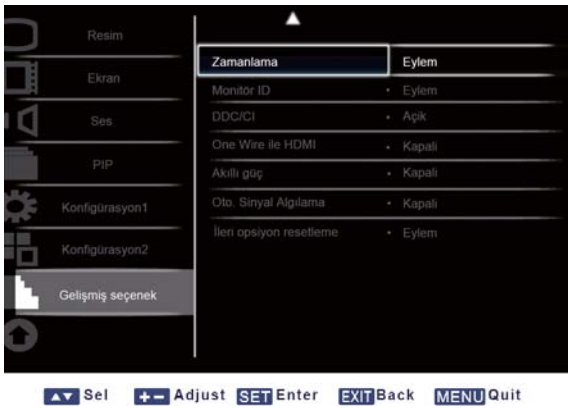
Bu işlev, monitörün sıcaklık durumunu istediğiniz zaman kontrol etmenizi sağlar. Gösterilen sıcaklığın doğruluğu ± 5 derecedir.

Isınma durumunu görüntülemek için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın. Önceki menüye geri dönmek için, **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın.

Date and time (Tarih ve saat)

Monitör dahili saatinin geçerli tarih ve saatini ayarlayın.

Alt menüye girmek için, **PLUS (ARTI)** düğmesine basın. **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basarak **Year (Yıl)**, **Month (Ay)**, **Day (Gün)**, **Hour (Saat)**, **Minute (Dakika)** ve **Daylight saving (Yaz saati)** ayarları arasında geçiş yapın. **PLUS/MINUS (ARTI(EKSİ))** düğmesine basarak **Daylight saving time (Yaz saati)** dışındaki tüm ayarları yapın. **SET (SET)** düğmesine basarak **Daylight saving (Yaz saati)** alt menüsünü açın. Seçim yapmak için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine ve ardından ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

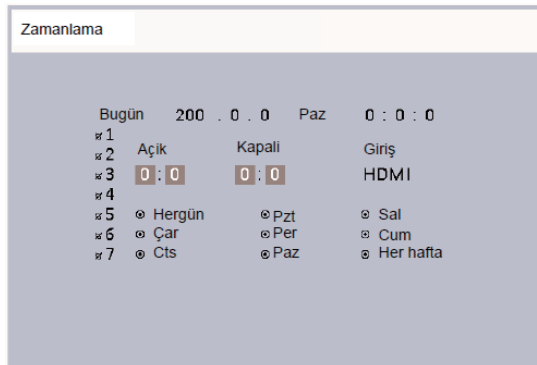


Schedule (Zamanlama)

Not: Bu işlevi kullanmadan önce, Tarih ve saat'te o anki tarih ve saati ayarlamalısınız.

Bu işlev, monitör için en fazla yedi farklı zamanlama süresi aralığı programlamanızı sağlar. Monitörün açılma kapanma zamanını, monitörün çalıştırılacağı günleri ve zamanlanan her çalıştırma aralığı döneminde monitörün hangi giriş kaynağını kullanacağını seçebilirsiniz.

1. Alt menüye girmek için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın.



2. Zamanlama ögesini seçmek için, **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine (öge 1 ila öge 7) ve ardından **PLUS (ARTI)** düğmesine basın.

3. **ON (AÇIK)** vurgulanmış olarak, monitörün açılacağı saati ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine ve ardından dakikayı ayarlamak için dakika yuvasına gitmek üzere **PLUS (ARTI)** düğmesine basın. Güç açma zamanını kullanmak istemiyorsanız, saat ve dakika yuvası için "___" seçin.
4. **PLUS (ARTI)** düğmesine basarak **OFF (KAPALI)** ögesini vurgulayın. Monitörün kapatılacağı saati ayarlamak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine ve ardından dakikayı ayarlamak için dakika yuvasına gitmek üzere **PLUS (ARTI)** düğmesine basın. Güç kapatma zamanını kullanmak istemiyorsanız, saat ve dakika yuvası için "___" seçin.
5. **PLUS (ARTI)** düğmesine basarak **Input (Giriş)** ögesini vurgulayın ve ardından giriş kaynağını seçmek için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın. Giriş kaynağı seçilmezse, en son seçilen giriş kaynağı kalır.
6. Bu zamanlama ögesinin etkili olacağı günleri seçmek için, **PLUS (ARTI)** düğmesine ve ardından **SET (SET)** düğmesine basın.
7. Başka zamanlama ögeleri ayarlamak isterseniz, **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın ve ardından yukarıdaki adımları tekrarlayın. Zamanlama ögesi numarasının yanındaki kutuda bulunan onay işareti, seçilen zamanlamanın etkin olduğunu gösterir.

Notlar:

- Zamanlama ögesi içindeki Her Gün seçimi, haftalık olarak çalışmak üzere ayarlanan diğer zamanlamalardan önceliklidir.
- Zamanlama ögeleri çakışırsa, zamanlanmış güç açma zamanı zamanlanmış güç kapatma zamanından önceliklidir.
- Aynı zaman için iki zamanlama ögesi programlanmışsa, en yüksek numaralı zamanlama önceliklidir.

Monitor ID (Monitör ID)

Monitörü RS232C bağlantısıyla kontrol etmek için ID numarası belirleyin. Birden çok BDL5545E monitör bağlandığında, her monitör benzersiz bir ID numarasına sahip olmalıdır.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/AYAR)** düğmesine ve ardından monitör ID'yi seçmek için **PLUS/MINUS (ARTI/EKSİ)** düğmesine basın.

DDC/CI (DDC/CI)

DDC/CI iletişimi işlevini **Açar** veya **Kapatır**. Normal kullanım için, On (Açık)'ı seçin.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

HDMI with One Wire (One Wire ile HDMI) (Tek Kablo)

Bu işlev size CEC (Tüketici Elektronik Kontrolü) komutlarıyla HDMI konektörü üzerinden ekranınızı kontrol etme imkanı sağlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

Smart power (Akıllı güç)

Monitörü güç tüketimini otomatik olarak azaltacak şekilde ayarlayın.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine basın ve ardından aşağıdakiler arasında geçiş yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın

- Off (Kapalı)
- Medium (Orta Düzey)
- High (Yüksek)

Auto signal detection (Oto. sinyal algılama)

Monitörün kullanılabilir sinyal kaynaklarını otomatik olarak algılamasını sağlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için **UP/DOWN (YUKARI/AŞAĞI)** düğmesine basın.

- **ON (AÇIK)** - Monitörü sinyal bağlandığında otomatik olarak görüntüyü gösterecek şekilde ayarlar.
- **OFF (KAPALI)** - Sinyal bağlandığında, yalnızca el ile seçilebilir.

Advanced option reset (İleri opsiyon resetleme)

Advanced option (Gelişmiş seçenek) menüsündeki tüm ayarları sıfırlar.

Alt menüyü açmak için, **SET/PLUS (SET/ARTI)** düğmesine ve ardından seçim yapmak için

PLUS/MINUS (ARTI/EKSI) düğmesine basın. **Reset (Yeniden Başlat)**'ı seçin ve ayarları önceden ayarlanmış fabrika değerlerine geri yüklemek için **SET (SET)** düğmesine basın. **EXIT (ÇIK)** düğmesine basın veya **Cancel (İptal Et)**'i seçin ve iptal edip ardından önceki menüye geri dönmek için **SET (SET)** düğmesine basın.

5. GİRİŞ MODU

VGA Çözünürlüğü

Standart Çözünürlük	Etkin Çözünürlük		Yenileme Hızı	Piksel Hızı	En Boy Oranı	Mod Durumu
	H Pikseller	V Satırlar				
VGA	640	480	60 Hz	25.175 MHz	4:3	Video Grafik Dizisi
		480	72 Hz	31.5 MHz		
		480	75 Hz	31.5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	28.322 MHz	16:9	Geniş Video Grafik Dizisi
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Süper VGA
		600	75 Hz	49.5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Genişletilmiş Grafik Dizisi
		768	75 Hz	78.75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79.5 MHz	5:3	Geniş XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	83.5 MHz	16:10	Geniş XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Süper XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Süper XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85.5 MHz	16:9	Geniş XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85.5 MHz	16:9	Geniş XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148.5 MHz	16:9	HD1080

SDTV Çözünürlüğü

Standart Çözünürlük	Etkin Çözünürlük		Yenileme Hızı	Piksel Hızı	En Boy Oranı	Mod Durumu
	H Pikseller	V Satırlar				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Değiştirilmiş NTSC Standardı
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	576	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Değiştirilmiş PAL Standardı
576p			50 Hz	27 MHz		

HDTV Çözünürlüğü

Standart Çözünürlük	Etkin Çözünürlük		Yenileme Hızı	Piksel Hızı	En Boy Oranı	Mod Durumu
	H Pikseller	V Satırlar				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Normal DVB Modu
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Normal ATSC Modu
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Normal ATSC Modu
			60 Hz			

- Bilgisayar metin kalitesi HD 1080 modda en idealdir (1920 x 1080, 60Hz).
- Bilgisayar görüntü ekranınız üreticiye (ve Windows sürümünüze) bağlı olarak farklı görünebilir. Bilgisayarınızı ekrana bağlamayla ilgili bilgiler için bilgisayar yönerge kitabınızı kontrol edin.
- Dikey ve yatay frekans seçme modu varsa, 60Hz (dikey) ve 31,5KHz (yatay) seçin. Bazı durumlarda, bilgisayar kapatıldığında (ya da bilgisayar bağlantısı kesildiğinde) ekranda anormal sinyaller (şeritler gibi) görünebilir. Bu durumda, video moduna geçmek için **INPUT (GİRİŞ)** düğmesine basın. Ayrıca, bilgisayar bağlantısının kesildiğinden emin olun.

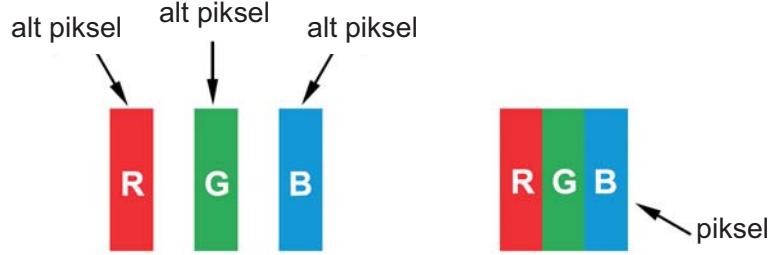
- RGB modunda yatay senkronize sinyalleri düzensiz görüldüğünde, bilgisayar güç tasarrufu modunu veya kablo bağlantılarını kontrol edin.
- Ekran ayarları tablosu IBM/VESA standartlarına uygundur ve analog giriş esas alınmıştır.
- DVI destek modu, bilgisayar destek moduyla aynı olarak değerlendirilmektedir.
- Her modun dikey frekansı için en iyi zamanlama, 60Hz'dir.

6. PİKSEL HATASI İLKESİ

Philips, yüksek kalitede ürünler sunmaya gayret etmektedir. Sektörün en gelişmiş üretim yöntemlerinden bazılarını kullanılmaktadır ve sıkı kalite kontrolü uygulamaktadır. Ancak, Plazma ve LCD ekranlarda kullanılan PDP / TFT panellerde piksel veya alt piksel hataları bazen kaçınılmaz oluyor. Hiçbir üretici tüm panellerin piksel hatasız olacağını garanti edemez, ancak Philips yerel garanti koşullarınıza uygun olarak garanti süreniz boyunca kabul edilemez hata sayısına sahip Plazma ve LCD ekranların onarılacağını garanti etmektedir. Bu bildirimde üç farklı piksel hatası türü açıklanmakta ve BDL5545E LCD ekran için kabul edilebilir hata seviyesi tanımlanmaktadır. Garanti kapsamında onarım hakkına sahip olmak için, piksel hatası sayısı referans tablosunda verilen belirli seviyeyi aşmalıdır. LCD ekran şartnameye uygunsa, garanti değişimi / iade talebi ret edilecektir. Ayrıca, bazı piksel hatası türleri veya kombinasyonları diğerlerine göre daha fark edilebilir olduklarından, Philips bunlar için yüksek kalite belirlemektedir.

6.1. PİKSELLER VE ALT PİKSELLER

Piksel veya piksel elemanı kırmızı, yeşil ve mavi birincil renklerde iç alt pikselden oluşur. Birçok piksel birlikte bir görüntü oluşturur. Pikselin tüm alt pikselleri yandığında, üç renkli alt piksel birlikte tek beyaz piksel olarak görünür. Tümü karanlık olduğunda, üç renkli alt piksel birlikte tek siyah piksel gibi görünür. Diğer yanan ve karanlık alt piksel kombinasyonları tek diğer renk pikselleri olarak görünür.

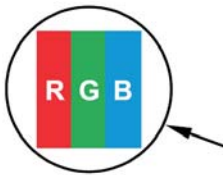


6.2. PİKSEL HATALARI TÜRLERİ + NOKTA TANIMI

Piksel ve alt piksel hataları ekranda farklı şekillerde görünür. Üç piksel hatası kategorisi ve her kategoride birkaç alt piksel hatası türü vardır.

Nokta tanımı = Hatalı "Nokta" nedir? :

Bir veya daha fazla hatalı, bitişik alt piksel tek "nokta" olarak tanımlanır. Hatalı alt piksellerin sayısı hatalı nokta tanımıyla ilgili değildir. Bu, hatalı noktanın karanlık veya yanan olabilen bir, iki veya üç hatalı alt pikselden oluşabileceği anlamına gelir.



Bir nokta = Bir piksel; üç adet Kırmızı, Yeşil ve Mavi alt pikselden oluşur.

6.3. PARLAK NOKTA HATALARI

Parlak nokta hataları, daima yanan veya "açık" pikseller veya alt pikseller olarak görünür. Örnek parlak nokta hataları aşağıdadır:

		
Bir yanan kırmızı, yeşil veya mavi alt piksel	İki adet bitişik yanan alt piksel: - Kırmızı + Mavi = Mor - Kırmızı + Yeşil = Sarı - Yeşil + Mavi = Cam Göbeği (Açık Mavi)	Üç adet yanan bitişik alt piksel (bir adet beyaz nokta)

6.4. KARANLIK NOKTA HATALARI

Karanlık nokta hataları, daima karanlık veya "kapalı" pikseller veya alt pikseller olarak görünür. Örnek karanlık nokta hataları aşağıdadır:

		
Bir adet karanlık nokta	İki adet bitişik karanlık nokta = 1 çift karanlık nokta	İki adet karanlık nokta, özellikler karanlık noktalar arasında en az mesafeyi tanımlar

6.5. PİKSEL HATALARININ YAKINLIĞI

Birbirine yakın olan bazı piksel ve alt piksel hatası türleri daha fazla fark edilebilir, Philips ayrıca piksel hatalarının yakınlığı için toleranslar da belirlemektedir. Aşağıdaki tabloda ilgili tanımlamaları bulabilirsiniz:

- İzin verilen bitişik karanlık nokta miktarı = (bitişik karanlık nokta = 1 çift karanlık nokta)
- Karanlık noktalar arasında en az mesafe
- Tüm hatalı noktaların toplam sayısı

6.6. PİKSEL HATASI TOLERANSLARI

Garanti süresi içinde piksel hataları nedeniyle onarım hakkına sahip olmak için, Philips Plazma / LCD ekrandaki PDP / TFT panelde aşağıdaki tabloda listelenen toleransları aşan piksel veya alt piksel hatası olmalıdır.

PARLAK NOKTA ETKİSİ	KABUL EDİLEBİLİR SEVİYE
MODEL	BDL5545E
1 yanan alt piksel	0
KARANLIK NOKTA ETKİSİ	KABUL EDİLEBİLİR SEVİYE
1 karanlık alt piksel	9
TÜM TÜRLERİN TOPLAM NOKTA HATASI	9

Not: * 1 veya 2 bitişik alt piksel hatası = 1 nokta hatası

MURA

Bazı likit kristal ekran (LCD) panellerinde bazen karanlık noktalar veya benekler ortaya çıkabilir. Bu durum sektörde Japoncada "asimetrik" anlamına gelen Mura terimi ile tanımlanır. Belirli koşullarda ekran düzgünlüğünün asimetrik olduğu düzensiz bir desen veya alanı tarif etmek için kullanılır. Mura likit kristal dizilim tabakasının bozulması sonucunda meydana gelir ve en yaygın nedeni, yüksek ortam sıcaklıklarında uzun süreli çalışmadır. Bu sektörde yaygın bir fenomendir ve Mura onarılamaz. Bu durum da garanti kapsamına girmemektedir. Mura LCD teknolojisinin ortaya çıkışından bu yana karşılaşılan bir durumdur ve ekran boyutlarının büyümesi ve 7/24 kullanım nedeniyle birçok ekran düşük ışık koşullarında çalışmaktadır. Bu faktörlerin tümü de ekranlarda Mura etkisinin ortaya çıkma ihtimalini güçlendirmektedir.

MURA NASIL TESPİT EDİLİR

Mura etkisinin birçok belirtisi ve ayrıca çok sayıda nedeni bulunmaktadır. Bunların birkaçı aşağıda listelenmiştir:

- Kristal matrisi içindeki safsızlıklar veya yabancı madde partikülleri
- Üretim sırasında LCD matrisinin asimetrik dağılımı
- Arka ışıktaki homojen olmayan aydınlanma dağılımı
- Panel grubunun neden olduğu gerilim
- LCD hücreleri içindeki kusurlar
- Isı kaynaklı gerilim - yüksek sıcaklıklarda uzun süreli çalışma

MURA NASIL ÖNLENİR

Mura etkisinin her zaman tamamıyla ortadan kaldırılmasını garanti etmek mümkün olmamakla birlikte, genelde aşağıdaki yöntemler vasıtasıyla Mura etkisi asgariye indirilebilir:

- Arka ışığın parlaklığını azaltın
- Bir ekran koruyucu kullanın
- Ünitenin çevresinde ortam sıcaklığını düşürün

7. TEMİZLEME VE SORUN GİDERME

7.1. TEMİZLEME

Ekranı Kullanırken Dikkat Edilmesi Gerekenler

- Ellerinizi, yüzünüzü veya nesneleri ekranın havalandırma deliklerine yaklaştırmayın. Ekranın üstü, havalandırma deliklerinden salınan boşaltma havasının yüksek ısısından dolayı genellikle çok sıcaktır. Gövde uzuvları çok yaklaştırılırsa, yanıklar veya yaralanmalar olabilir. Nesneler ekranın üstüne yakın yerleştirildiğinde, ekranda ve aynı zamanda nesnede ısıyla ilgili hasarlar ortaya çıkabilir.
- Ekranı taşımadan önce, tüm kabloları ayırdığınızdan emin olun. Kabloları bağlı olarak ekran taşındığında, kablolarda hasar ve bu nedenle yangın veya elektrik çarpması tehlikesi ortaya çıkabilir.
- Herhangi bir temizleme veya bakım işlemi gerçekleştirmeden önce, güvenlik önlemi olarak elektrik fişini duvar prizinden ayırın.

Ön Panel Temizleme Yönergeleri

- Ekranın önün özel olarak işlenmiştir. Yüzeyi yalnızca temizleme bezi ya da yumuşak, tüy bırakmayan bez kullanarak hafifçe silin.
- Yüzey kirlenirse, yumuşak tüy bırakmayan bir bezi yumuşak deterjan solüsyonunda ıslatın. Fazla sıvıyı çıkarmak için bezi sıkın. Kiri çıkarmak için ekran yüzeyini silin. Ardından kurulamak için aynı türde bir kuru bez kullanın.
- Panel yüzeyini parmaklar veya herhangi bir sert nesneyle çizmeyin veya çarpmayın.
- Böcek spreylere, çözücüler ve tinerler gibi uçucu maddeler kullanmayın.

Kabin Temizleme Yönergeleri

- Kabin kirlenirse, kabini yumuşak, kuru bir bezle silin.
- Kabin çok kirliyse, tüy bırakmayan bir bezi yumuşak deterjan solüsyonunda ıslatın. Nemi mümkün olduğunca gidermek için bezi sıkın. Kabini silin. Yüzey kuruyuncaya kadar başka bir kuru bezle silin.
- Su veya deterjanın ekran yüzeyine temas etmesine izin vermeyin. Ünitenin için su veya nem girerse, çalışma sorunları, elektrik çarpması tehlikesi ortaya çıkabilir.
- Kabini parmaklar veya herhangi bir sert nesneyle çizmeyin veya çarpmayın.
- Kabinde böcek spreylere, çözücüler ve tinerler gibi uçucu maddeler kullanmayın.
- Kabinin yakının uzun süre kauçuk veya PVC'den yapılmış bir şey bırakmayın.

7.2. SORUN GİDERME

Belirti	Olası Neden	Çözüm
Resim gösterilmiyor	<ol style="list-style-type: none"> 1. Güç kablosu bağlı değil. 2. Monitörün arkasındaki ana güç anahtarı açık değil. 3. Seçilen girişte bağlantı yok. 4. Monitör bekleme modunda. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Güç kablosunu takın. 2. Güç anahtarının açık olduğundan emin olun. 3. Monitöre sinyal bağlantısı bağlayın.
Monitörde girişim görülüyor veya sesli gürültü duyuluyor	Çevredeki elektrikli aletler veya flüoresan lambalar neden olur.	Girişimin azalıp azalmadığını görmek için, monitörü başka bir yere taşıyın.
Renk anormal	Sinyal kablosu düzgün bağlanmamış.	Sinyal kablosunun monitörün arkasına sıkıca takıldığından emin olun.
Resim anormal desenlerle bozuluyor	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sinyal kablosu düzgün bağlanmamış 2. Giriş sinyali monitörün özelliklerini aşıyor. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sinyal kablosunun sıkıca takıldığından emin olun. 2. Video sinyalini monitör aralığını aşırıp aşmadığını görmek için kontrol edin. Lütfen teknik özelliklerini bu monitörün teknik özellik bölümüyle doğrulayın.
Ekran görüntüsü tam ekran boyutunu doldurmuyor.	Zoom modu doğru ayarlanmamış.	Ekran geometrisi ve saat frekansı parametresini hassas olarak ayarlamak için, Screen (Ekran) menüsündeki Zoom mode (Zoom modu) veya Custom zoom (Özel zoom) işlevini kullanın.
Ses duyulabiliyor, ancak resim yok	Kaynak sinyal kablosu yanlış şekilde bağlanmıştır.	Video girişleri ve ses girişlerinin doğru şekilde bağlandığından emin olun.
Resim görülebiliyor, ancak ses duyulmuyor	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kaynak sinyal kablosu yanlış şekilde bağlanmıştır. 2. Ses tamamen kapatılmış. 3. MUTE (SESSİZ) açılmış. 4. Harici hoparlör bağlı değil. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video girişleri ve ses girişlerinin doğru şekilde bağlandığından emin olun. 2. Sesi duymak için, VOL UP (SES YUKARI)/VOL DOWN (SES AŞAĞI) düğmesini kullanın. 3. MUTE (SESSİZ) düğmesiyle MUTE (SESSİZ) işlevini kapatın. 4. Harici hoparlörleri bağlayın ve sesi uygun seviyeye ayarlayın.
Bazı resim elemanları yanmıyor	Bazı ekran pikselleri yanmıyor olabilir.	Bu monitör oldukça yüksek seviyede hassas teknoloji kullanarak üretilmektedir: ancak, bazen bazı monitör pikselleri gösterilmeyebilir. Bu arıza değildir.
Monitör kapatıldıktan sonra, monitörde Görüntü Sonrası Kopyaları görülebilmektedir. (Örneğin, 4:3 normal modda logolar, video oyunları, bilgisayar görüntüleri dahil olmak üzere hareketsiz resim ve görüntüler gösterilmektedir)	Uzun süre hareketsiz resim gösteriliyor	Monitörde görüntü sonrası kopyası kalmasına neden olabileceğinde, uzun süre hareketsiz görüntü gösterilmesine izin vermeyin.

8. TEKNİK ÖZELLİKLER

Ekran

Öge	Özellikler
Ekran Boyutu (Etkin Alan)	54.6" LCD (138.7cm)
En boy oranı	16:9
Piksel sayısı	1920 (Y) x 1080 (D)
Piksel alanı	0,630 (Y) x 0,630 (D) [mm]
Gösterilebilir renkler	1.06B renk
Parlaklık (tipik)	500 cd/m ²
Dinamik kontrast oranı	15000:1
Kontrast oranı (tipik)	5000:1
İzleme açısı	178 derece

Giriş/Çıkış Terminalleri

Öge	Özellikler
Hoparlör Çıkışı	Dahili Hoparlör 7W (L) + 7W (R) [RMS]/8Ω 1 Yollu 1 Hoparlör Sistemi 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Ses Çıkışı	RCA Jack x 1 0,5V [rms] (Normal)/ 2 Kanal (L+R)
Ses Girişi	RCA Jack x 2 0,5V [rms] (Normal)/ 2 Kanal (L+R)
RS232C	D-Sub Jak x 2 (9 pim) TXD + RXD (1:1)
Ekran Bağlantı Noktası Girişi	Ekran Bağlantı Noktası Jakı x 1(20 pim) Dijital RGB (Video) Maks. 720p, 1080P, 1920 x 1080/60 Hz
HDMI Girişi	HDMI Jakı x 1 (Tip A) (18 pim) Dijital RGB: TMDS (Video + Ses) MAKS: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Ses - 48 KHz/ 2 Kanal (L+R) Sadece LPCM'i destekler
DVI-D Girişi	DVI-D jakı Dijital RGB: TMDS (Video)
VGA Girişi	D-Sub Jak x 1 (15 pim) Analog RGB: 0.7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2.2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAKS: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
VGA Çıkışı	D-Sub Jak x 1 (15 pim) Analog RGB: 0.7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2.2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAKS: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Komponent Girişi	RCA Jakı x 1 Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0.7V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAKS: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p

Genel

Öge	Özellikler
Güç Kaynağı	100-240V~, 50-60Hz
Güç Tüketimi (Maks.)	350W
Güç Tüketimi (Bekleme ve Kapalı)	<0.5W (Remote control off)
Boyut [G x Y x D mm]	
Altlıklı	1299 x 815.7 x 405 mm
Altlıksız	1299 x 769.8 x 130 mm
Ağırlık	
Altlıklı	44.2 Kg
Brüt	53.2 Kg
Altlıksız	42.7 Kg
Brüt	51.7 Kg

Çevre Koşulu

Öge	Özellikler
Sıcaklık	Çalışma Depolama 0 ~ 40°C -20 ~ 60°C
Nem	Çalışma Depolama %20 ~ 80 RH (Yoğuşmasız) %5 ~ 95 RH (Yoğuşmasız)
Basınç	Çalışma Depolama / Nakliye 795 ~ 1013 hPa (Rakım: 0 ~ 4.500 m) 300 ~ 1013 hPa (Rakım: 0 ~ 9.000 m)

Dahili Hoparlör

Öge	Özellikler
Tip	1 Yollu 1 Hoparlör
Giriş	7 W (RMS)
Empedans	8Ω
Giriş Ses Basıncı	82 dB/W/M
Frekans Yanıtı	160 Hz ~ 13 KHz

BDL5545E 'niz Tek Kablo işleviyle HDMI CEC (Tüketici Elektroniği Kontrolü) protokolünü desteklemektedir. Bu işlev size CEC komutlarıyla HDMI konektörü üzerinden ekranınızı kontrol etme imkanı sağlar. Bu işleve ait komut el kitabı ayrıca bulunabilir.

NOT:

- Philips, tüm HDMI CEC aygıtlarıyla %100 birlikte çalışabilirliği garanti etmemektedir.



2011 © Koninklijke Philips Electronics N.V. Tüm hakları saklıdır.

Philips ve Philips Arması Amblemi, Koninklijke Philips Electronics N.V.'nin kayıtlı ticari markalarıdır ve Koninklijke Philips Electronics N.V. lisansı kapsamında kullanılır.

Teknik özelliklerde bilgi verilmeden değişiklik yapılabilir.