

**BDL5588XL**

**V2.00**



[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

Manual del usuario (Español)

**PHILIPS**

**Signage***Solutions*

## Instrucciones de seguridad

### Precauciones de seguridad y mantenimiento



**ADVERTENCIA:** El uso de controles, ajustes o procedimientos que no sean los especificados en esta documentación puede provocar la exposición a descargas o riesgos eléctricos y/o mecánicos.

Lea y siga estas instrucciones al conectar y utilizar el monitor:

#### Funcionamiento:

- Mantenga el monitor alejado de la luz solar directa y de estufas o cualquier otra fuente de calor.
- Retire cualquier objeto que pueda penetrar por los orificios de ventilación o que impida una correcta refrigeración de los componentes electrónicos del monitor.
- No bloquee los orificios de ventilación de la carcasa.
- Al colocar el monitor, asegúrese de que la toma de corriente y el enchufe se encuentran accesibles fácilmente.
- Si apaga el monitor desenchufando el cable, espere 6 segundos antes de volver a enchufarlo para un funcionamiento correcto.
- Utilice siempre el cable de alimentación proporcionado por Philips. Si éste falta, póngase en contacto con su centro de servicio técnico local.
- No exponga el monitor a vibraciones extremas ni a situaciones de gran impacto durante su funcionamiento.
- No golpee ni deje caer el monitor durante su funcionamiento o transporte.

#### Mantenimiento:

- Para proteger el monitor de posibles daños, no ejerza demasiada presión sobre la pantalla LCD. Al mover la pantalla, agarre la carcasa para levantarla; no levante la pantalla colocando las manos o dedos sobre el panel LCD.
- Desenchufe el monitor si no lo va a utilizar durante un largo período de tiempo.
- Desenchufe el monitor si necesita limpiarlo con un paño ligeramente humedecido. Puede limpiar la pantalla con un paño seco cuando esté apagada. No obstante, no utilice nunca disolventes orgánicos, como alcohol o líquidos con amoníaco para limpiar el monitor.
- Para evitar el riesgo de descargas o daños irreversibles en el monitor; no lo exponga a entornos con polvo, lluvia, agua o humedad en exceso.
- Si el monitor se moja, séquelo con un paño suave lo antes posible.
- Si una sustancia extraña o agua penetra en el monitor; apáguelo de manera inmediata y desenchufe el cable de alimentación. A continuación, retire la sustancia extraña o seque el agua y envíelo al centro de mantenimiento.
- No guarde ni utilice el monitor en lugares expuestos a calor o frío excesivos o a la luz solar directa.
- Para asegurar el mejor rendimiento del monitor y ampliar su vida útil, utilícelo en un lugar que se encuentre entre los siguientes intervalos de temperatura y humedad.
  - Temperatura: 0 ~ 40° C 32-104° F
  - Humedad: 20-80% RH

**IMPORTANTE:** Active siempre un programa de salvapantallas en movimiento cuando no esté utilizando el monitor. Active siempre una aplicación de actualización periódica de la pantalla si el monitor muestra contenido estático que no cambia. La visualización ininterrumpida de imágenes estáticas o fijas durante un largo período de tiempo puede provocar "burn in", también conocido como "imagen retardada" o "imagen fantasma", en la pantalla. El fenómeno de "burn-in", "imagen retardada" o "imagen fantasma" es bien conocido en la tecnología de pantallas LCD. En la mayoría de los casos, el efecto de "burn in", "imagen retardada" o "imagen fantasma" desaparecerá gradualmente en un período de tiempo después de apagar el monitor.

**ADVERTENCIA:** Los síntomas críticos de "burn-in", "imagen retardada" o "imagen fantasma" no desaparecen y no se pueden reparar. Los daños mencionados anteriormente no están cubiertos por la garantía.

#### Servicio técnico:

- Sólo el personal de mantenimiento cualificado debe abrir la carcasa.
- Si precisa algún documento para reparación o integración, póngase en contacto con su centro de servicio técnico local.
- No deje el monitor en el vehículo o maletero bajo la luz solar directa.



Consulte a un técnico de mantenimiento si el monitor no funciona correctamente, o si no está seguro de cómo proceder al seguir las instrucciones de funcionamiento proporcionadas en este manual.

## Lea y siga estas instrucciones cuando conecte y utilice su pantalla de información pública:



- Desenchufe la pantalla si no la va a utilizar durante un prolongado período de tiempo.
- Desenchufe la pantalla si necesita limpiarla con un paño ligeramente humedecido. La pantalla se puede limpiar con un paño seco cuando esté apagada. Sin embargo, nunca utilice alcohol, disolventes o líquidos que contengan amoníaco.
- Consulte a un técnico profesional si la pantalla no funciona con normalidad después de haber seguido las instrucciones de este manual.
- Solamente el personal técnico cualificado debe abrir la tapa.
- Mantenga la pantalla alejada de la luz solar directa y de estufas o de otras fuentes de calor.
- Quite cualquier objeto que se pueda caer en las aberturas de ventilación o que pueda impedir la refrigeración adecuada de los componentes electrónicos de la pantalla.
- No obstruya los orificios de ventilación de la carcasa.
- Mantenga la pantalla seca. Para evitar descargas eléctricas, no la esponga la lluvia o a una humedad excesiva.
- Si apaga el monitor desenchufando el cable o el cable de alimentación de CC, espere 6 segundos antes de volver a enchufarlo para un funcionamiento correcto.
- Para evitar el riesgo de descargas o daños irreparables en la unidad, no esponga la pantalla a la lluvia o a una humedad excesiva.
- Cuando busque una ubicación para la pantalla, asegúrese de que puede acceder fácilmente al cable de alimentación y la toma de corriente.
- **IMPORTANTE:** active siempre un programa de protección de pantalla durante su funcionamiento. Si una imagen estática de alto contraste permanece en la pantalla durante un prolongado período de tiempo, puede dejar una 'imagen residual' o 'imagen fantasma' en dicha pantalla. Este fenómeno perfectamente conocido está causado por las deficiencias inherentes a la tecnología LCD. En la mayoría de los casos, la imagen residual desaparecerá gradualmente con el paso del tiempo después de desconectar la alimentación. Ha de saber que el síntoma de imagen residual no se puede reparar y no está cubierto por la garantía.

## Declaración de conformidad de CE

Este dispositivo cumple los requisitos establecidos en la Directiva del Consejo sobre la Aproximación de las Leyes de los Estados miembros en relación con la Compatibilidad Electromagnética (2014/30/EU), la Directiva de Baja Tensión (2014/35/EU), y la Directiva RoHS (2011/65/EU).

Este producto se ha sometido a pruebas y se determinó que cumple con los estándares armonizados para equipo de tecnología de la información. Estos estándares armonizados están publicados en las Directivas del Boletín Oficial de la Unión Europea.

### Advertencia:

Este equipo cumple con los requisitos Clase "A" de EN55032/CISPR 32. En un entorno residencial, este equipo podría provocar interferencias radiales.

## Aviso de la Comisión federal de comunicaciones (FCC, Federal Communications Commission) (solamente para EE.UU.)



**NOTA:** Este equipo se ha probado y se ha encontrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase A, de acuerdo con el Apartado 15 de la Normativa FCC. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.



Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Utilice solamente un cable apantallado RF suministrado con la pantalla cuando la conecte a un equipo informático.

Para evitar daños que podrían provocar incendios o descargas eléctricas, no esponga este aparato a la lluvia o a una humedad excesiva.

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Reglas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales y (2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que provoquen un funcionamiento no deseado.

## Aviso del Centro polaco para pruebas y certificaciones

El equipo debe consumir energía de una toma de corriente eléctrica con un circuito de protección incorporado (una toma de tres puntas). Todos los equipos conectados conjuntamente (PC, pantalla, impresora, etc.) deben tener la misma fuente de alimentación.

Los conductores de fases de la instalación eléctrica de la habitación deben tener un dispositivo de protección de reserva contra cortocircuitos del tipo de un fusible, cuyo valor nominal no supere 16 amperios (A).

Para desconectar completamente el equipo, el cable de alimentación debe estar desenchufado de la toma de corriente eléctrica, que se debe encontrar cerca del equipo y se debe poder acceder a él fácilmente.

Una marca de protección "B" confirma que el equipo cumple los requisitos de uso de protección de las normas PN-93/T-42107 y PN-89/E-06251.

### *Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji*

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkownika zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

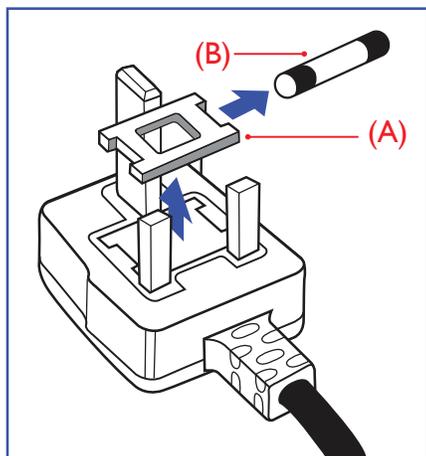
### *Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa*

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceńowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

## Campos eléctricos, magnéticos y electromagnéticos (“EMF, Electric, Magnetic and Electromagnetic”)

1. Fabricamos y vendemos muchos productos para consumidores que, como cualquier aparato electrónico, en general tienen la capacidad de emitir recibir señales electromagnéticas.
2. Uno de nuestros principios comerciales fundamentales es tomar todas las medidas de salud y seguridad necesarias en nuestros productos para cumplir todos los requisitos legales vigentes así como los estándares EMF aplicables en el momento de fabricar los productos.
3. Nuestro compromiso es desarrollar, fabricar y comercializar productos que no causen efectos perjudiciales para la salud.
4. Confirmamos que si estos productos se manejan correctamente para el uso para el que se han diseñado, su uso resultará seguro según las pruebas científicas existentes en la actualidad.
5. Jugamos un papel activo en el desarrollo de estándares EMF y de seguridad internacionales, lo que nos permite anticipar más avances en estandarización para integrarlos anticipadamente en los productos.

## Información para Reino Unido solamente



### ADVERTENCIA - ESTE APARATO ELÉCTRICO DEBE ESTAR CONECTADO A TIERRA.

#### Importante:

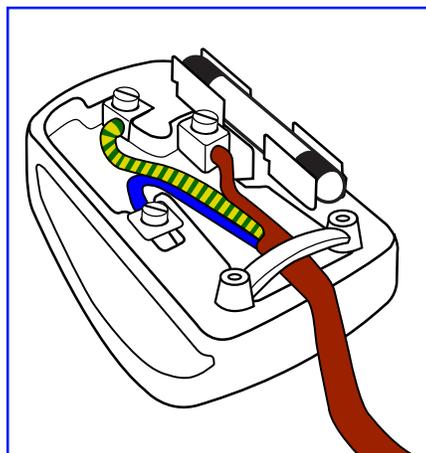
Este aparato se suministra con un enchufe de 13 A amoldado. Para cambiar el fusible de este tipo de enchufe, proceda de la siguiente manera:

1. Quite la tapa del fusible y el propio fusible.
2. Coloque un nuevo fusible BS 1362 5A, A.S.T.A. o aprobado por BSI.
3. Vuelva a colocar la tapa del fusible.

Si el enchufe disponible no es adecuado para la toma de corriente eléctrica, debe cortarlo y colocar un enchufe de 3 clavijas adecuado en su lugar.

Si el enchufe de alimentación principal tiene un fusible, debe tener un valor de 5 A. Si utiliza un enchufe sin fusible, el fusible de la placa de distribución no debe tener un valor superior a 5 A.

NOTA: El enchufe cortado se debe destruir para evitar riesgos de descargas eléctricas si se inserta en una toma de 13 A de cualquier otro lugar.



#### Como conectar un enchufe

Los cables del terminal de alimentación tienen distintos colores conforme al siguiente código:

AZUL - "NEUTRO" ("N")

MARRÓN - "ACTIVO" ("L")

VERDE Y AMARILLO - "TIERRA" ("E")

1. El cable de color VERDE y AMARILLO se debe conectar al terminal del enchufe marcado con la letra "E", con el símbolo de tierra o con los colores VERDE o VERDE y AMARILLO.
2. El cable de color AZUL se debe conectar al terminal marcado con la letra "N" o de color NEGRO.
3. El cable de color MARRÓN se debe conectar al terminal marcado con la letra "L" o de color ROJO.

Antes de volver a colocar la tapa del enchufe, asegúrese de que el agarre del cable sujeta la funda del mismo, no simplemente los tres hilos.

## RoHS para China

根据中国大陆《电子电气产品有害物质限制使用标示要求》，以下部分列出了产品中可能包含的有害物质的名称和含量。

零部件名称		有害物质					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
塑胶外壳		○	○	○	○	○	○
后壳		○	○	○	○	○	○
LCD panel	CCFL	×	×	○	○	○	○
	LED	×	○	○	○	○	○
电路板组件		×	○	○	○	○	○
底座		○	○	○	○	○	○
电源线		×	○	○	○	○	○
其它线材		×	○	○	○	○	○
遥控器		×	○	○	○	○	○

\*: 电路板组件包括印刷电路板及其构成的零部件，如电阻、电容、集成电路、连接器等。

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

○: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 标准规定的限量要求以下。

×: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 标准规定的限量要求。

上表中打“×”的部件中，应功能需要，部分有害物质含量超出GB/T 26572规定的限量要求，但是符合欧盟RoHS法规要求(属于豁免部分)。

备注：上表仅做为范例，实际标示时应依照各产品的实际部件及所含有害物质进行标示。



### 环保使用期限

在产品本体上标示的该标志表示环境保护使用期限为10年。

电子信息产品的环境保护使用期限是指电子信息产品中所含的有害物质不会向外部泄漏或出现突然变异，并且电子信息产品的用户在使用该电子信息产品时也不会对环境造成严重污染或对人体、财产带来严重损害的期限。

在环境保护期限中，请按照使用说明书使用本产品。

本环境保护使用不覆盖易损件：电池。

## 《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

### 警告

此为A级产品。在生活环境中，该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对干扰采取切实可行的措施。

單元	限用物質及其化學符號					
	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr <sup>+6</sup> )	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
塑料外框	○	○	○	○	○	○
後殼	○	○	○	○	○	○
液晶面板	—	○	○	○	○	○
電路板組件	—	○	○	○	○	○
底座	○	○	○	○	○	○
電源線	—	○	○	○	○	○
其他線材	—	○	○	○	○	○
遙控器	—	○	○	○	○	○
備考1. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。						
備考2. “—” 係指該項限用物質為排除項目。						

警語：使用過度恐傷害視力。

注意事項：

- (1) 使用30分鐘請休息10分鐘。
- (2) 未滿2歲幼兒不看螢幕，2歲以上每天看螢幕不要超過1小時。

警告使用者：

此為甲類資訊技術設備，於居住環境中使用時，可能會造成射頻擾動，在此種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

### Turkey RoHS:

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur.

### Ukraine RoHS:

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 3 грудня 2008 № 1057.

## Información para Europa del Norte (países nórdicos)

Placering/Ventilation

### **VARNING!**

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

### **ADVARSEL:**

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

### **VAROITUS:**

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

### **ADVARSEL:**

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

## Deshacerse del producto al final de su período de vida útil

Su nueva pantalla de información pública contiene materiales que se pueden reciclar y reutilizar. Las compañías especializadas pueden reciclar el producto para aumentar la cantidad de materia reutilizable y minimizar la cantidad de materia que necesita eliminarse.

Pregunte a su distribuidor de Philips para que le informe sobre las normativas locales relacionadas con el desecho de su pantalla antigua.

### **(Para clientes de Canadá y EE. UU.)**

Este producto puede contener plomo y/o mercurio. Deséchelo conforme a las normativas locales, estatales y federales. Para obtener información adicional acerca del reciclaje, póngase en contacto con [www.eia.org](http://www.eia.org) (Consumer Education Initiative, es decir, Iniciativa para la educación del consumidor)

## Residuos de equipos eléctricos y electrónicos - WEEE

### **Aviso a los usuarios propietarios de casas particulares de la Unión Europea**



Esta marca en el producto o en su empaquetado indica que, bajo la Directiva europea 2012/19/EU que rige los aparatos eléctricos y electrónicos, no puede deshacerse de este producto tirándolo a la basura doméstica. Debe encargarse de depositar este equipo en un punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos designado a tal efecto. Para determinar las ubicaciones en las que puede deshacerse de tales residuos eléctricos y electrónicos, póngase en contacto con la oficina gubernamental local, con la organización de residuos que se encarga de recoger la basura doméstica de su zona o con la tienda en la que compró el producto.

### **Nota para los usuarios de Estados Unidos:**

Deshágase de ella conforme a las leyes locales, estatales y federales. Para obtener información sobre cómo deshacerse de este material o reciclar lo, póngase en contacto con [www.mygreenelectronics.com](http://www.mygreenelectronics.com) o [www.eiae.org](http://www.eiae.org).

### **Directivas para el fin del período de vida útil - Reciclaje**



Su nueva pantalla de información pública contiene materiales que se pueden reciclar y reutilizar:

Deshágase de ella conforme a las leyes locales, estatales y federales.



Como socio de ENERGY STAR, hemos determinado que este producto cumple las directrices de ENERGY STAR en cuanto a eficiencia energética.

## Declaración de restricción de sustancias peligrosas (India)

Este producto cumple las reglas "Normas sobre residuos electrónicos (administración), 2016" CAPÍTULO V, regla 16, regla secundaria (1). En tanto que los equipos eléctricos y electrónicos nuevos y sus componentes, consumibles, piezas o recambios no contengan plomo, mercurio, cadmio, cromo hexavalente, bifenilos polibromados y éteres difenílicos polibromados con un valor de concentración superior al 0,1 % por peso en materiales homogéneos para plomo, mercurio, cromo hexavalente, éteres difenílicos polibromados y éteres difenílicos polibromados y al 0,01 % por peso en materiales homogéneos para cadmio, excepto lo establecido en el Programa 2 de la regla.

## Declaración de residuos electrónicos para India



Este símbolo en el producto o su embalaje indica que no se debe desechar con el resto de residuos domésticos. Es responsabilidad del usuario deshacerse del equipo que desea desechar; entregándolo en un punto de recogida designado para el reciclaje de desechos de equipos eléctricos y electrónicos. La recogida y reciclaje por separado del equipo antiguo en el momento en el que se deshaga de él, ayudará a conservar los recursos naturales y a garantizar que se recicla de forma que proteja la salud humana y el medioambiente. Para obtener más información sobre los residuos electrónicos, visite <http://www.india.philips.com/about/sustainability/recycling/index.page>; para conocer dónde puede depositar los equipos usados para reciclaje en India comuníquese con los contactos que se proporcionan a continuación.

Número de asistencia técnica: 1800-425-6396 (lunes a sábado, e 09:00 a 17:30)

Centro de recopilación de residuos electrónicos centralizado

Dirección: TPV Technology India Private Limited, 59, Maheswari Nagar, 1st Main Road, Mahadevapura Post, Whitefield Road Bangalore, Karnataka, PIN: 560048, Teléfono: 080-3023-1000

Correo electrónico: india.callcentre@tpv-tech.com

## Baterías



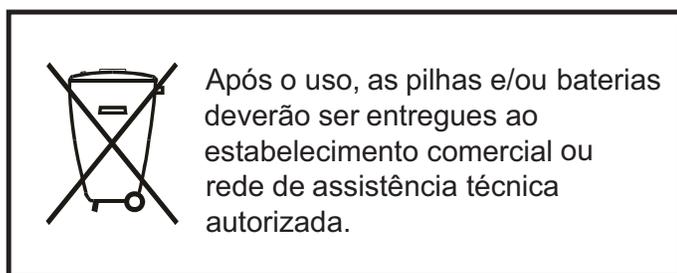
Para la Unión Europea: El contenedor con ruedas y tachado significa que las pilas usadas no se deben mezclar con la basura doméstica general. Existe un sistema de recolección independiente para las pilas usadas que permite el tratamiento y reciclaje adecuados conforme a la legislación vigente.

Póngase en contacto con las autoridades locales para obtener detalles sobre los planes de recolección y reciclaje.

Para Suiza: Las pilas usadas se deben devolver al punto de venta.

Para otros países no pertenecientes a la Unión Europea: Póngase en contacto con la autoridad local para conocer el método correcto de desecho de las pilas usadas.

Conforme a la directiva 2006/66/EC de la Unión Europea, las pilas no se pueden desechar de forma incorrecta. Las pilas se deben separar para que las pueda recolectar la empresa de servicio local.



Information for EAC	
Month and year of manufacturing	please refer information in Rating label.
Name and location of manufacturer	ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной рощи, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия
Importer and information	Наименование организации: ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной рощи, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия Контактное лицо: Наталья Астафьева, +7 495 640 20 20 nat@profdisplays.ru

# Índice

<b>1. Desembalaje e instalación.....</b>	<b>1</b>		
1.1. Desembalaje.....	1		
1.2. Contenido del paquete.....	1		
1.3. Notas de instalación.....	1		
1.4. Instalar y quitar los pies para la mesa (opcional).....	2		
1.5. Instalar el aparato en la pared.....	3		
1.5.1. Rejilla VESA.....	3		
1.6. Instalación en posición vertical.....	4		
1.7. Instrucciones de funcionamiento del kit de alineación con el borde.....	5		
1.7.1. Instalación del kit de alineación con el borde.....	5		
1.8. Uso del kit de acabado del borde (opcional).....	7		
1.8.1. Instalación del kit de acabado del borde.....	7		
<b>2. Componentes y funciones.....</b>	<b>8</b>		
2.1. Panel de control.....	8		
2.2. Terminales de entrada y salida.....	9		
2.3. Mando a distancia.....	10		
2.3.1. Funciones generales.....	10		
2.3.2. Insertar las pilas en el mando a distancia.....	11		
2.3.3. Usar el mando a distancia.....	11		
2.3.4. Alcance de funcionamiento del mando a distancia.....	11		
<b>3. Conexión de equipos externos.....</b>	<b>12</b>		
3.1. Conexión de equipos externos (DVD/VCR/VCD).....	12		
3.1.1. Mediante la entrada de vídeo COMPONENT.....	12		
3.1.2. Mediante la entrada de la fuente de vídeo.....	12		
3.1.3. Mediante la entrada de vídeo HDMI.....	13		
3.2. Conexión de un PC.....	13		
3.2.1. Mediante la entrada VGA.....	13		
3.2.2. Mediante la entrada DVI.....	13		
3.2.3. Mediante la entrada HDMI.....	14		
3.2.4. Mediante la entrada DisplayPort.....	14		
3.3. Conexión de equipos de audio.....	14		
3.3.1. Conexión de altavoces externos.....	14		
3.3.2. Conexión de un dispositivo de audio externo.....	15		
3.4. Conexión de varias pantallas en una configuración en cadena de margarita.....	15		
3.4.1. Conexión del control de la pantalla.....	15		
3.4.2. Conexión de vídeo digital.....	15		
3.4.3. Conexión de vídeo analógico.....	16		
3.4.4. Conexión en cadena de margarita de la señal de infrarrojos.....	16		
3.5. Conexión de infrarrojos.....	17		
3.6. Conexión de transmisión de la señal de infrarrojos.....	17		
3.7. Conexión a la red mediante cable.....	17		
<b>4. Funcionamiento.....</b>	<b>18</b>		
4.1. Visualización de la fuente de vídeo conectada.....	18		
4.2. Cambio del formato de imagen.....	18		
4.3. Selección de los ajustes de imagen preferidos.....	18		
4.4. Selección de los ajustes de sonido preferidos.....	19		
4.5. Reproducción de archivos multimedia a través de una red de área local.....	19		
4.5.1. Configuración de la red.....	19		
4.5.2. Cómo utilizar DLNA-DMP.....	19		
4.5.3. Cómo utilizar la función DLNA-DMR desde el ordenador.....	20		
4.6. Reproducción de archivos multimedia desde un dispositivo USB.....	21		
4.7. Opciones de reproducción.....	21		
4.7.1. Reproducción de archivos de música.....	21		
4.7.2. Reproducción de archivos de películas.....	21		
4.7.3. Reproducción de archivos de fotos.....	22		

4.8.	Cómo utilizar el navegador Opera (HTML5).....	22
<b>5.</b>	<b>Cambio de los ajustes .....</b>	<b>23</b>
5.1.	Imagen y sonido rápidos.....	23
5.2.	Ajustes .....	23
5.2.1.	Imagen.....	23
5.2.2.	Sonido .....	24
5.2.3.	Mosaico .....	24
5.2.4.	Ajustes generales.....	25
5.3.	Ajustes de red .....	28
<b>6.</b>	<b>Compatibilidad con dispositivos USB .....</b>	<b>29</b>
<b>7.</b>	<b>Modo de entrada.....</b>	<b>31</b>
<b>8.</b>	<b>Política de píxeles defectuosos.....</b>	<b>32</b>
8.1.	Píxeles y subpíxeles .....	32
8.2.	Tipos de defectos de píxel + definición de punto .....	32
8.3.	Defectos de puntos brillantes .....	32
8.4.	Defectos de puntos oscuros.....	33
8.5.	Proximidad de defectos de píxel.....	33
8.6.	Tolerancias de defectos de píxel.....	33
8.7.	MURA.....	33
<b>9.</b>	<b>Limpieza y solución de problemas.....</b>	<b>34</b>
9.1.	Limpieza.....	34
9.2.	Solución de problemas.....	35
<b>10.</b>	<b>Especificaciones técnicas.....</b>	<b>36</b>

# 1. Desembalaje e instalación

## 1.1. Desembalaje

- Este producto está empaquetado en una caja de cartón junto con sus accesorios estándar.
- Cualquier otro accesorio opcional se incluye en paquetes independientes.
- Debido al tamaño y peso de esta pantalla, es recomendable que la muevan dos personas.
- Después de abrir la caja de cartón, asegúrese de que el contenido se encuentra en buen estado y no falta nada.

## 1.2. Contenido del paquete

Compruebe que ha recibido los siguientes artículos con el contenido del paquete:

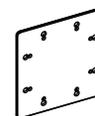
- Pantalla LCD
- CD ROM
- Mando a distancia y pilas AAA
- Cable de alimentación (1,8 m)
- Cable VGA (1,8 m)
- Cable RS232 (1,8 m)
- Cable de conexión en cadena de margarita (1,8 m)
- Cable del sensor de infrarrojos
- Cable de infrarrojos
- Guía de inicio rápido
- Kit de alineación de bordes 1: 1 pieza
- Kit de alineación de bordes 2: 2 piezas
- Tornillo de apriete manual: 8 piezas
- Clavija de alineación de bordes: 2 piezas



Guía de inicio rápido



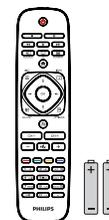
CD-ROM



Kit 1 de alineación con el borde



Kit 2 de alineación con el borde



Mando a distancia y pilas AAA

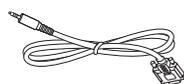
\* El cable de alimentación suministrado varía en función del destino.



Cable de alimentación



Cable de conexión en cadena de margarita



Cable RS232



Cable de señal de vídeo (Cable D-SUB a D-SUB)



Cable del sensor de infrarrojos



Cable de infrarrojos



Tornillo de mariposa



Pasador de alineación con el borde

\* Diferencias según las regiones

El diseño de la pantalla y los accesorios pueden ser diferentes de los que se ilustran arriba.

### NOTAS:

- Para el resto de regiones, utilice un cable de alimentación conforme al voltaje de CA de la toma de corriente que haya sido aprobado por las normativas de seguridad de un país concreto y que cumpla dichas normativas.
- Puede guardar la caja y el material de embalaje por sí tuviera que transportar la pantalla en otro momento.

## 1.3. Notas de instalación

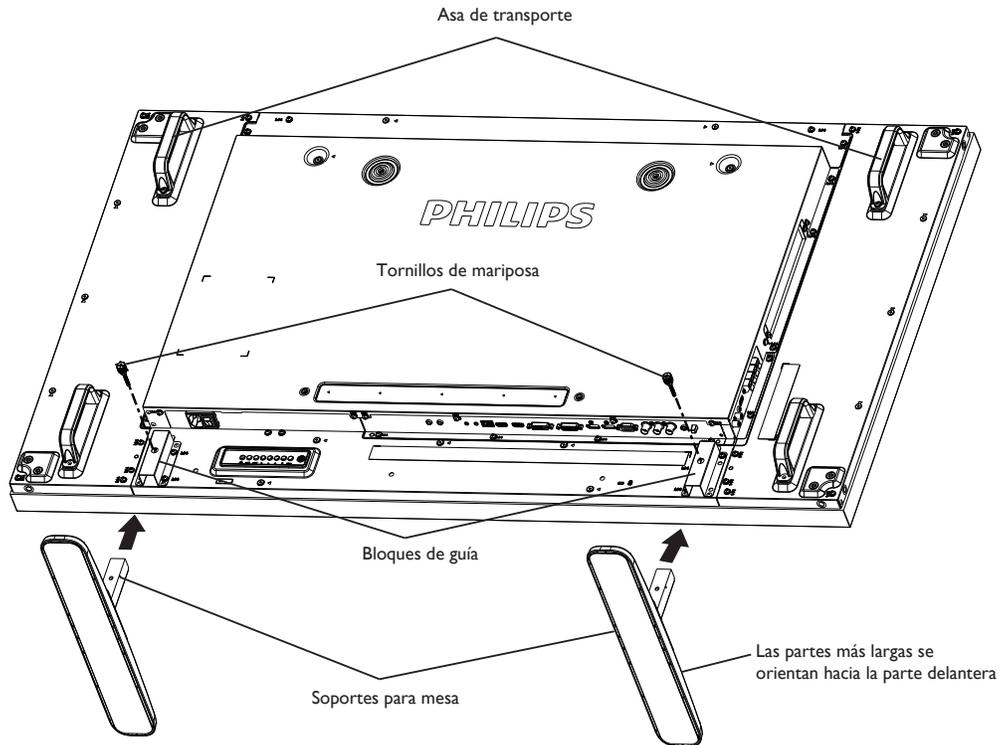
- Debido al alto consumo de energía, utilice siempre el enchufe exclusivamente diseñado para este producto. Si necesita una línea de prolongación, consulte a su agente de servicio técnico.
- El producto se debe instalar en una superficie plana para evitar que se vuelque. Se debe mantener la distancia entre la parte posterior del producto y la pared para conseguir la ventilación adecuada. No instale el producto en la cocina, en el baño o en cualquier otro lugar en el que haya mucha humedad. Si lo hace, el período de vida útil de los componentes electrónicos puede reducirse.
- El producto solamente funcionará con normalidad a una altitud inferior a 3000 metros. En lugares cuya altitud sea superior a 3000 m se pueden experimentar algunas anomalías.

## 1.4. Instalar y quitar los pies para la mesa (opcional)

### Para instalar los pies para la mesa:

1. Asegúrese de que la pantalla está apagada.
2. Extienda una lámina protectora en una superficie plana.
3. Agarre los asas de transporte y coloque la pantalla boca abajo en la lámina protectora.
4. Después de insertar el pie en el carilla, apriete los tornillos de ambos lados de la pantalla.

NOTA: El lado más largo del pie debe quedar orientado hacia la parte frontal de la pantalla.

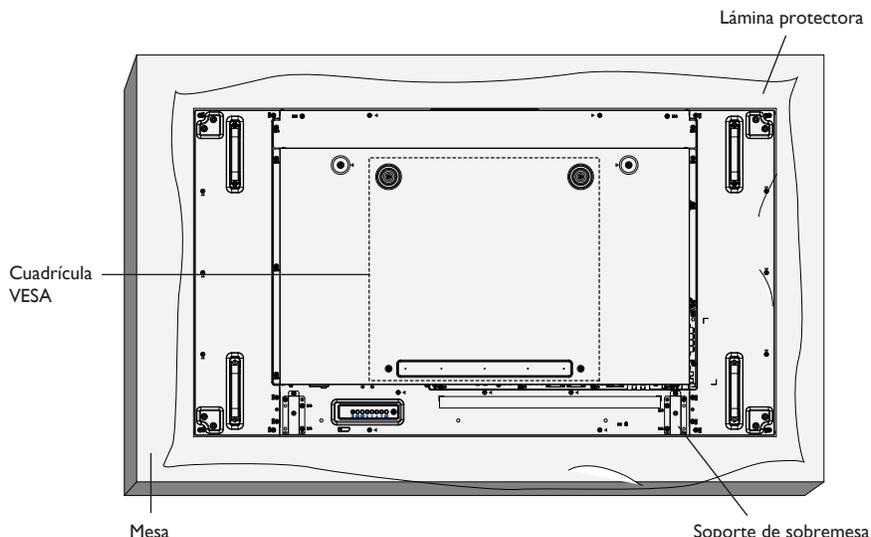


### Para quitar los pies para la mesa:

1. Apague la pantalla.
2. Extienda una lámina protectora en una superficie plana.
3. Agarre los asas de transporte y coloque la pantalla boca abajo en la lámina protectora.
4. Quite los tornillos utilizando un destornillador y colóquelos en un lugar seguro para poder utilizarlos cuando lo desee.

## 1.5. Instalar el aparato en la pared

Para instalar esta pantalla en la pared, debe adquirir el kit estándar para instalación en pared (disponible en cualquier tienda especializada). Es recomendable utilizar una interfaz de instalación que cumpla la normativa TUV-GS y/o el estándar UL1678 de Norteamérica.



1. Extienda una lámina protectora sobre una mesa, por ejemplo la que envolvía a la pantalla en el paquete, debajo de la superficie de la pantalla de forma que esta no se arañe.
2. Asegúrese de que tiene todos los accesorios para instalar esta pantalla (soporte para pared, soporte para techo, pies para mesa, etc.).
3. Siga las instrucciones incluidas con el juego de instalación en pared. Si no sigue los procedimientos de instalación correctos, se pueden producir daños en el equipo o el usuario o instalador puede sufrir lesiones. La garantía del producto no cubre daños causados por una instalación inadecuada.
4. Para el kit de instalación en pared, utilice tornillos de instalación de tipo M6 (con una longitud de 10 mm superior al grosor del soporte de instalación) y apriételos de forma segura.
5. Peso de la unidad sin base = 29,2 kg. El equipo y los medios de montaje asociados permanecen fijados de forma segura durante la prueba. Para su uso exclusivo con el soporte de montaje en pared enumerado en la lista UL con un peso/carga mínimo de: 87,6 kg.

### 1.5.1. Rejilla VESA

<b>BDL5588XL</b>	400 (H) × 400 (V) mm
------------------	----------------------

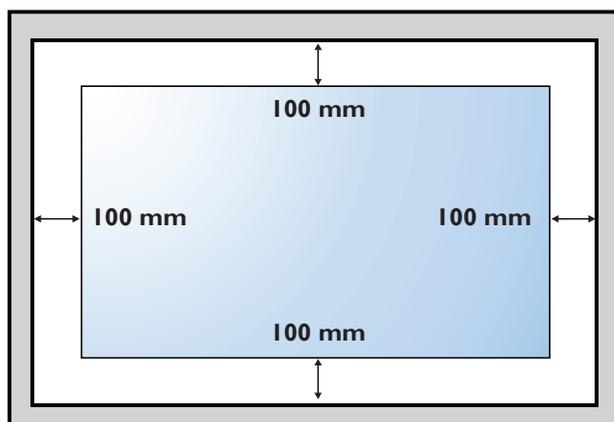
#### Precaución:

Para evitar que la pantalla se caiga:

- Si instala la pantalla en la pared o en el techo, es recomendable hacerlo con soportes metálicos que puede adquirir en cualquier tienda especializada. Para obtener instrucciones de instalación detalladas, consulte la guía incluida con el soporte correspondiente.
- Para reducir la probabilidad de lesiones y daños provocados por la caída de la pantalla en caso de un terremoto u otros desastres naturales, pregunte al fabricante del soporte cuál es la ubicación de instalación más adecuada.

#### Requisitos de ventilación para ubicar el aparato

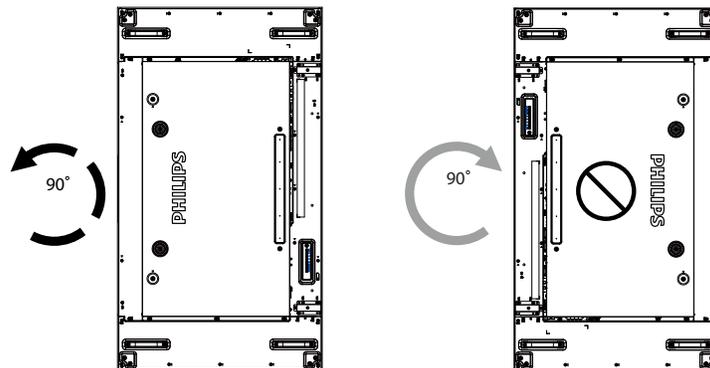
Para permitir la disipación del calor, deje un espacio suficiente entre los objetos de alrededor tal y como se muestra en el diagrama siguiente.



## 1.6. Instalación en posición vertical

Esta pantalla se puede instalar en posición vertical.

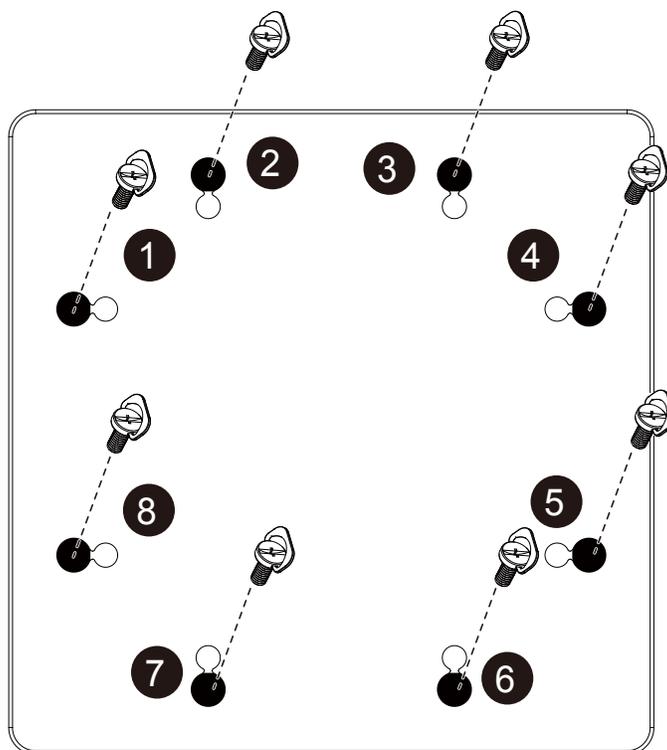
1. Quite el pie para mesa en el caso de que esté acoplado.
2. Gire 90 grados en sentido contrario a las agujas del reloj. El logotipo "PHILIPS" debe quedar en posición vertical cuando encare a la pantalla por la parte posterior.



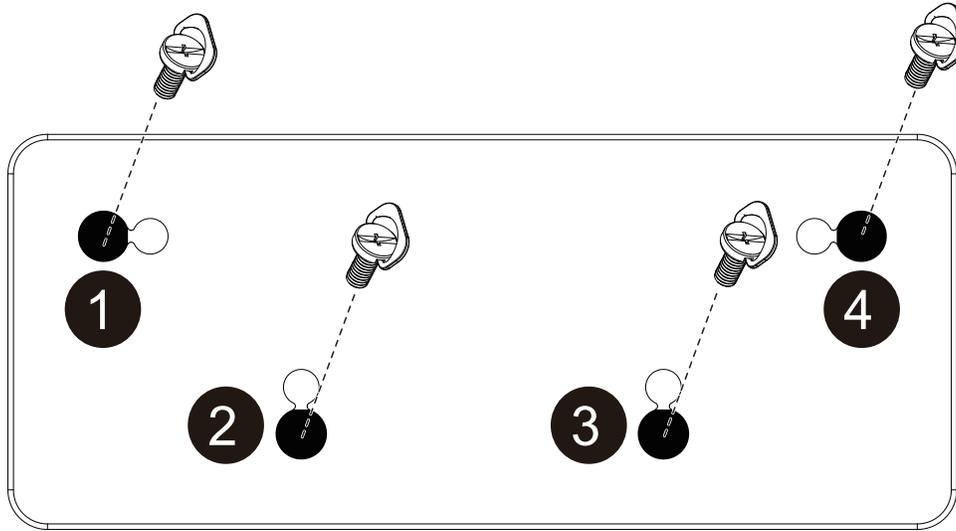
## 1.7. Instrucciones de funcionamiento del kit de alineación con el borde

### 1.7.1. Instalación del kit de alineación con el borde

- Antes de instalar el kit de alineación con el borde, se deben montar correctamente las pantallas en el marco de la pared de vídeo.
- Utilice el "tornillo de mariposa" para que la instalación resulte más sencilla.
- Utilice el "kit 1 de alineación con el borde" para cuatro pantallas adyacentes.



- Utilice el "kit 2 de alineación con el borde" para dos pantallas adyacentes.
- Instale el "kit 2 de alineación con el borde" con 2 tornillos M4.



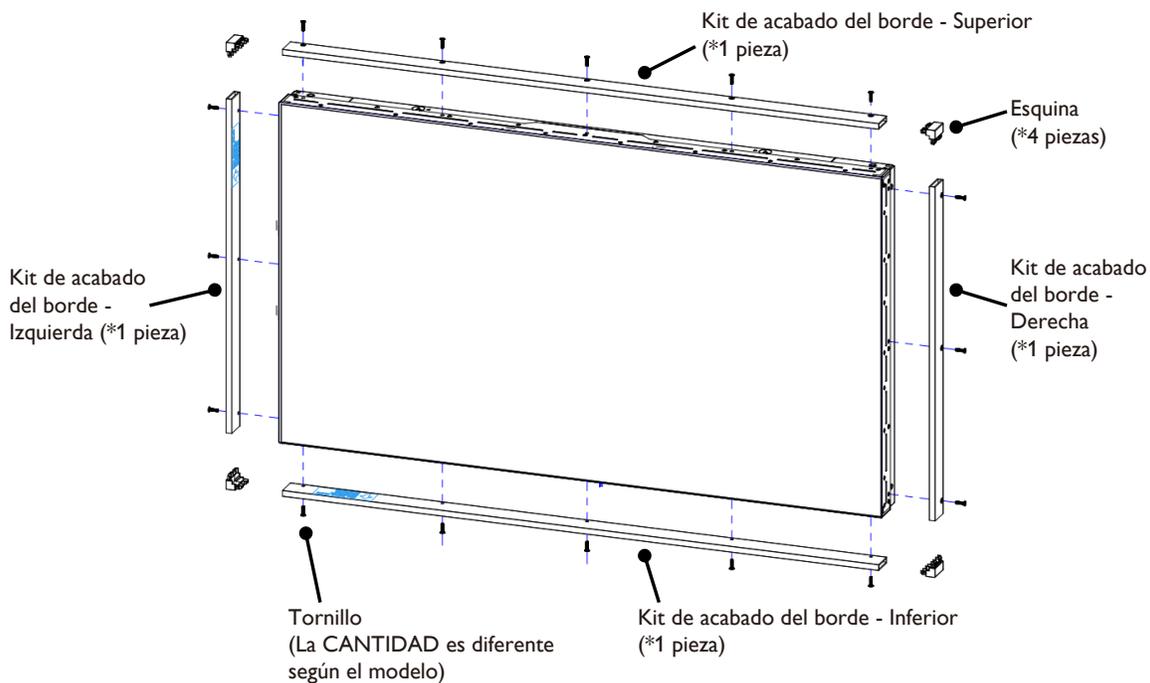
NOTA: Para instalar el kit de alineación con el borde, póngase en contacto con un técnico profesional para su correcta instalación. No aceptamos ninguna responsabilidad en el caso de instalaciones no realizadas por un técnico profesional.

## 1.8. Uso del kit de acabado del borde (opcional)

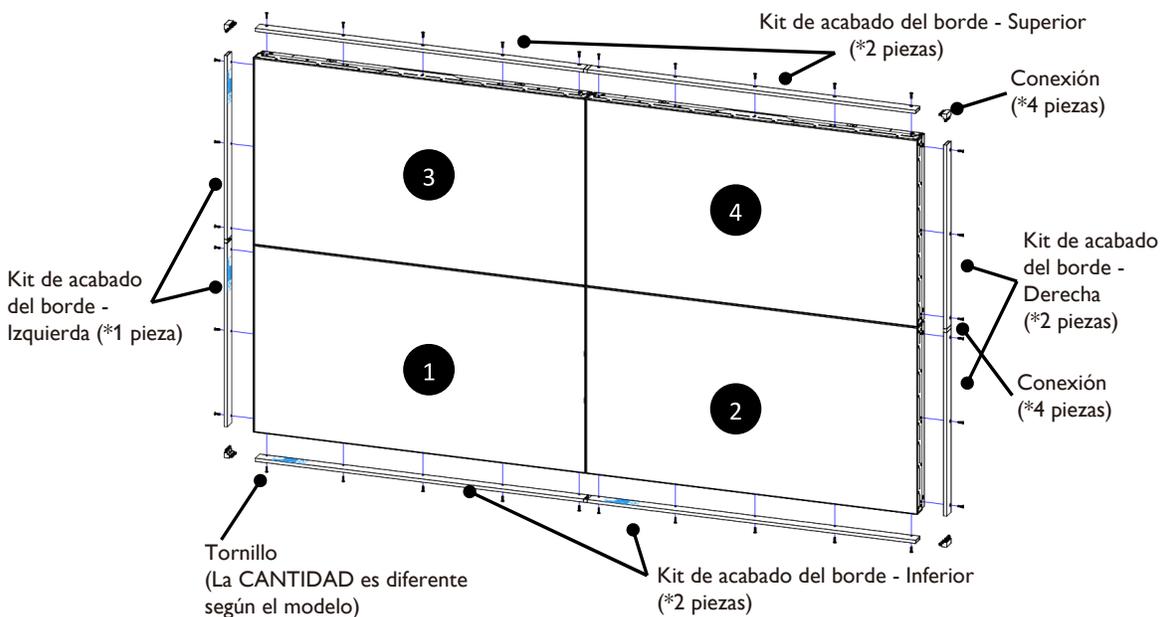
Puede utilizar el kit de acabado del borde para proteger la pantalla y mejorar su aspecto.

### 1.8.1. Instalación del kit de acabado del borde

Instalación del kit de acabado del borde para una configuración de pantalla de 1x1



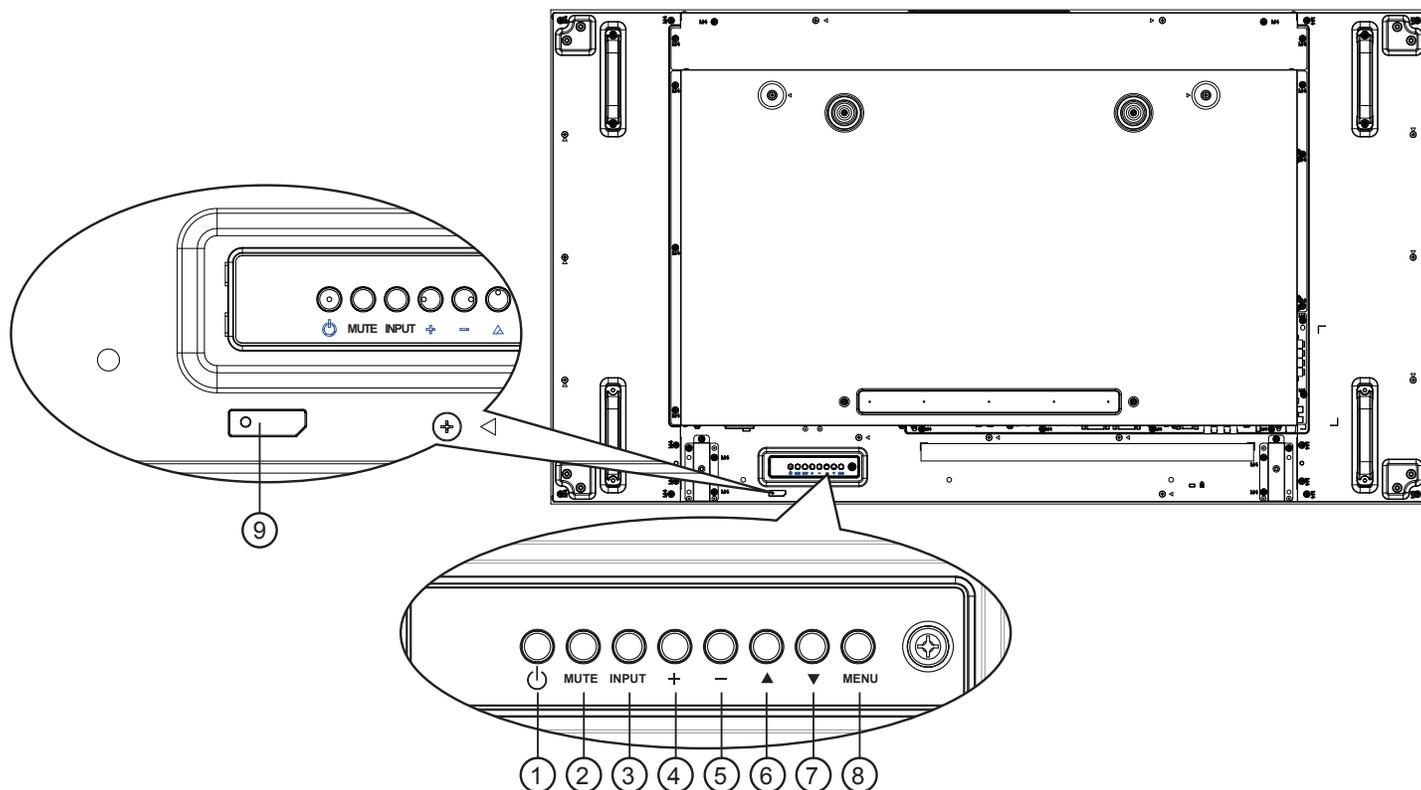
Instalación del kit de acabado del borde para una configuración de pantalla de 2x2



\* Para obtener información más detallada, consulte la guía de instrucciones en el paquete del kit.

## 2. Componentes y funciones

### 2.1. Panel de control



#### ① Botón [⏻]

Utilice este botón para encender la pantalla o activar el estado de espera en la misma.

#### ② Botón [MUTE]

Permite ACTIVAR y DESACTIVAR el silencio de audio.

#### ③ Botón [INPUT]

Elija la fuente de entrada.

- Se utiliza como el botón [OK] en el menú de visualización en pantalla.

#### ④ Botón [++]

Permite aumentar el ajuste mientras el menú OSD está activo o aumentar el nivel de salida de audio cuando dicho menú está inactivo.

#### ⑤ Botón [--]

Permite reducir el ajuste mientras el menú OSD está activo o reducir el nivel de salida de audio cuando dicho menú está inactivo.

#### ⑥ Botón [▲]

Permite mover la barra de resalte hacia arriba para ajustar el elemento seleccionado cuando el menú OSD está activo.

#### ⑦ Botón [▼]

Permite mover la barra de resalte hacia abajo para ajustar el elemento seleccionado cuando el menú OSD está activo.

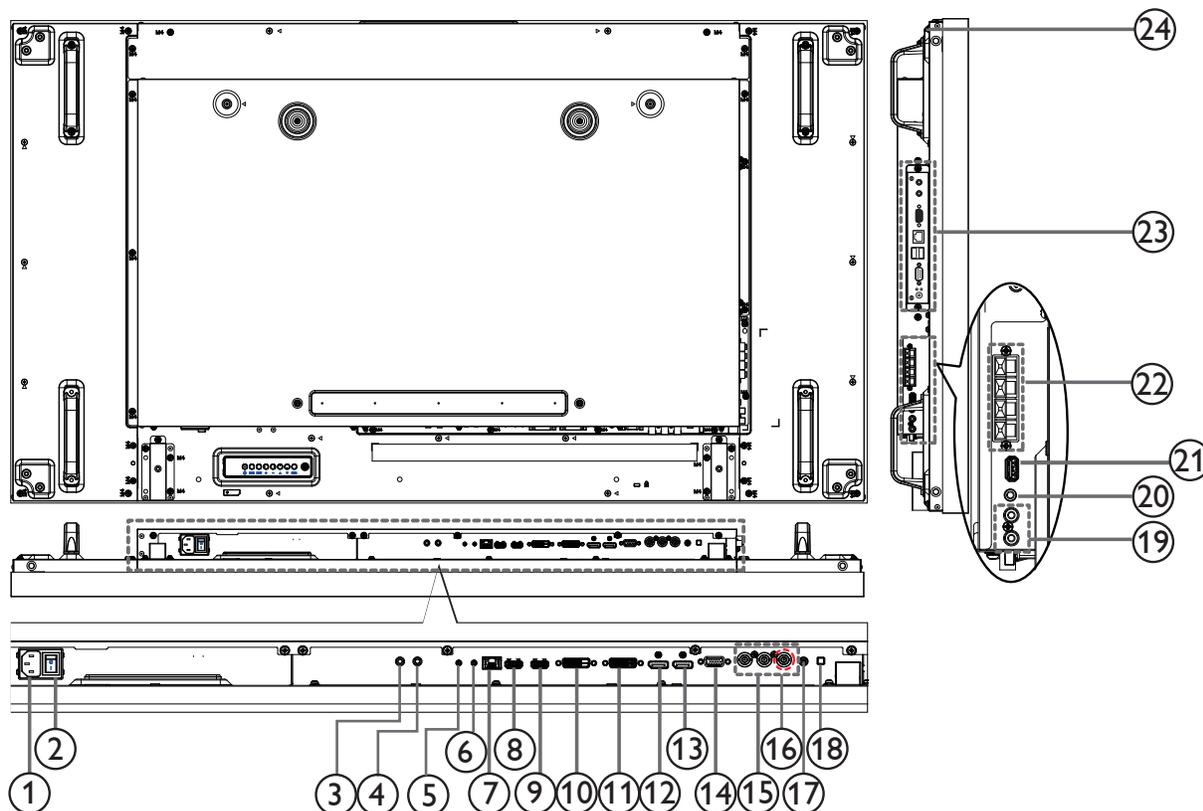
#### ⑧ Botón [MENU]

Permite volver al menú anterior cuando el menú OSD está activo o activar este último menú cuando está inactivo.

#### ⑨ Sensor del mando a distancia e indicador de estado de alimentación

- Recibe las señales de órdenes del mando a distancia.
- Indica el estado de funcionamiento de la pantalla sin OPS:
  - Se ilumina en verde cuando la pantalla está encendida
  - Se ilumina en color rojo cuando la pantalla se encuentra en el modo de espera
  - Se ilumina en ámbar cuando la pantalla entra en el modo APM
  - Cuando {PROGRAMA} está habilitado, la luz parpadea en verde y rojo
  - Si la luz parpadea en rojo, indica que se ha detectado un error
  - Se apaga cuando la fuente de alimentación de la pantalla se desconecta

## 2.2. Terminales de entrada y salida



### ① ENTRADA DE CA

Entrada de alimentación de CA desde la toma de corriente eléctrica.

### ② CONMUTADOR DE ALIMENTACIÓN PRINCIPAL

Active o desactive la alimentación.

### ③ IR IN / ④ IR OUT

Entrada/Salida de señal de infrarrojos para la función de bucle.

#### NOTAS:

- El sensor del mando a distancia de esta pantalla deja de funcionar si el conector [IR IN] se encuentra conectado.
- Para controlar de forma remota el dispositivo de audio/vídeo a través de esta pantalla, consulte la página 17 para obtener información sobre la **conexión de transmisión de la señal de infrarrojos**.

### ⑤ RS232C IN / ⑥ RS232C OUT

Entrada/Salida de la red RS232C para la función de bucle.

### ⑦ RJ-45

Función de control LAN para el uso de una señal de control remota desde el centro de control.

### ⑧ HDMI1 IN / ⑨ HDMI2 IN

Entrada de audio/vídeo HDMI.

### ⑩ ENTRADA DVI

Entrada de vídeo DVI-D.

### ⑪ SALIDA DVI/SALIDA VGA

Salida de vídeo DVI o VGA.

### ⑫ DisplayPort IN / ⑬ DisplayPort OUT

Entrada/Salida de vídeo DisplayPort.

### ⑭ ENTRADA VGA (D-Sub)

Entrada de vídeo VGA

### ⑮ ENTRADA DE COMPONENTES (BNC)

Entrada de fuente de vídeo YPbPr de componentes.

### ⑯ Y/CVBS

Entrada de fuente de vídeo.

### ⑰ PC LINE IN

Entrada de audio para una fuente VGA (estéreo de 3,5 mm).

### ⑱ CONMUTADOR DE ALTAVOCES

Interruptor de encendido y apagado de altavoz interno.

### ⑲ ENTRADA DE AUDIO

Entrada de audio procedente de un dispositivo de AV externo (RCA).

### ⑳ AUDIO OUT

Salida de audio al dispositivo de audio/vídeo externo.

### ㉑ USB PORT

Conector para dispositivos de almacenamiento USB.

### ㉒ SPEAKERS OUT

Salida de audio para altavoces externos.

### ㉓ RANURA OPS

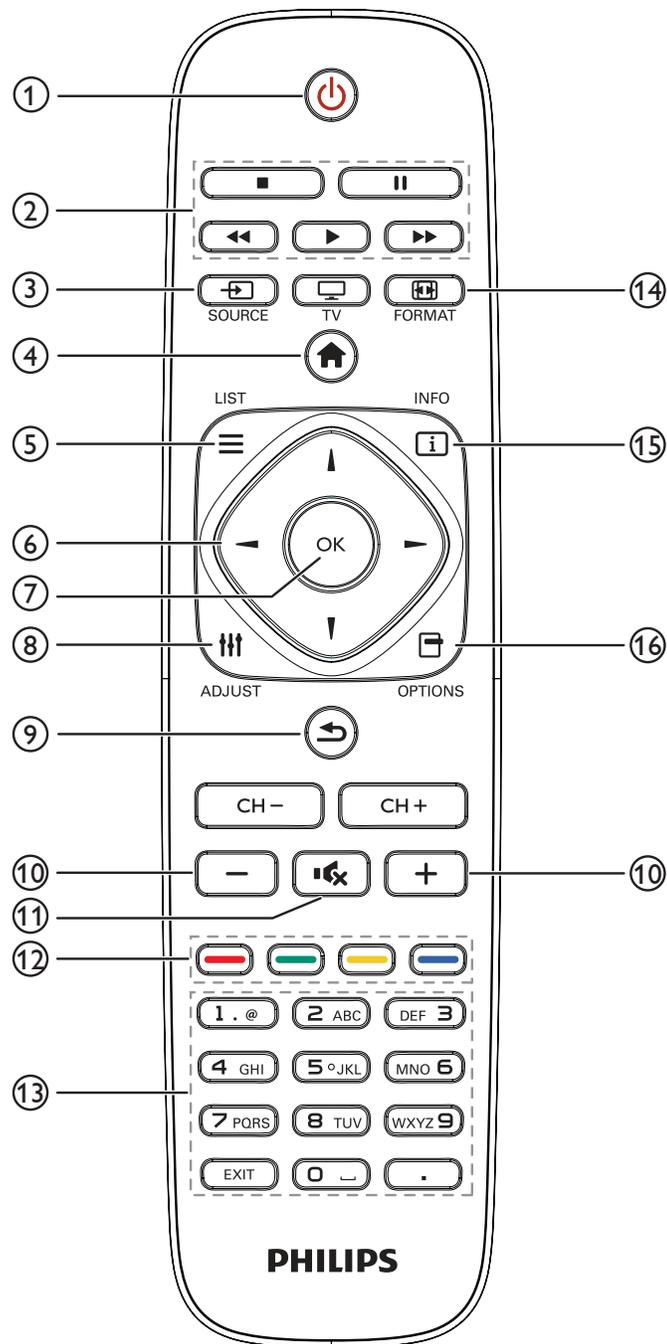
Ranura para instalar el módulo OPS opcional.

### ㉔ KENSINGTON LOCK

Bloqueo de seguridad y para prevenir robos.

## 2.3. Mando a distancia

### 2.3.1. Funciones generales



#### 1 Botón de ENCENDIDO [🔌]

Permite encender la pantalla o ponerla en espera.

#### 2 Botones de [REPRODUCCIÓN]

Permite controlar la reproducción de archivos multimedia.

#### 3 Botón SOURCE [↔]

Permite seleccionar la fuente de entrada. Pulse el botón [←] o [→] para elegir entre **USB**, **Red**, **HDMI 1**, **HDMI 2**, **DisplayPort**, **OPS de tarjeta**, **DVI-D**, **YPbPr**, **AV** o **VGA**. Pulse el botón [OK] para confirmar la selección y salir.

#### 4 Botón INICIO [🏠]

Permite acceder al menú OSD.

#### 5 Botón LIST [☰]

No tiene ninguna función.

#### 6 Botones de NAVEGACIÓN [↑] [↓] [←] [→]

Permiten desplazarse por los menús y seleccionar elementos.

#### 7 Botón [OK]

Permite confirmar una entrada o selección.

#### 8 Botón ADJUST [⚙️]

Permite acceder a las opciones y menús de imagen y sonido disponibles.

#### 9 Botón ATRÁS [↩️]

Permite volver a la página anterior del menú o salir de la función anterior.

#### 10 Botón de VOLUMEN [–] [⏏] [⏏] [+]

Permite ajustar el volumen.

#### 11 Botón SILENCIAR [🔇]

Permite activar o desactivar el sonido.

#### 12 Botones de COLORES [🔴] [🟢] [🟡] [🔵]

Permiten elegir tareas u opciones.

#### 13 Botones [NUMÉRICOS]

Permiten introducir texto para los ajustes de la red.

#### 14 Botón FORMAT [🔄]

Permite cambiar el formato de la imagen.

#### 15 Botón INFO [i]

Muestra información sobre la actividad actual.

#### 16 Botón OPTIONS [⚙️]

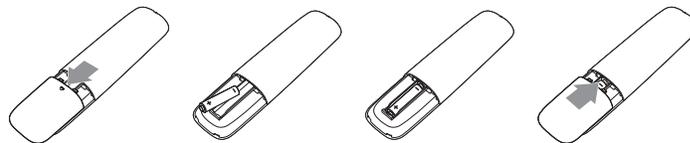
Permite acceder a las opciones y menús de imagen y sonido disponibles.

### 2.3.2. Insertar las pilas en el mando a distancia

El mando a distancia recibe alimentación a través de dos pilas de tipo AAA de 1,5 V.

Para instalar o quitar las pilas:

1. Presione y, a continuación, deslice la tapa para abrirla.
2. Alinee las pilas conforme a las indicaciones (+) y (-) que se encuentran dentro del compartimento de dichas pilas.
3. Vuelva a colocar la tapa.



#### Precaución:

El uso incorrecto de pilas puede provocar fugas. Asegúrese de seguir las instrucciones que se indican a continuación:

- Coloque pilas de tipo "AAA" haciendo coincidir los signos (+) y (-) de cada una de ellas con los signos (+) y (-) del compartimento de las mismas.
- No mezcle tipos diferentes de pilas.
- No mezcle las nuevas y usadas, ya que se reducirá el período de vida útil de las mismas o se producirán fugas en ellas.
- Quite las pilas gastadas inmediatamente para evitar fugas del líquido en el compartimento de las mismas. No toque el ácido de las pilas expuesto ya que puede dañar su piel.

NOTA: si piensa que no va a utilizar el mando a distancia durante un prolongado período de tiempo, quite las pilas.

### 2.3.3. Usar el mando a distancia

- No lo someta a impactos fuertes.
- No derrame agua ni ningún otro líquido sobre el mando a distancia. Si el mando a distancia se moja, límpielo con un paño seco inmediatamente.
- Evite la exposición al calor y al vapor.
- No abra el mando a distancia excepto para instalar las pilas.

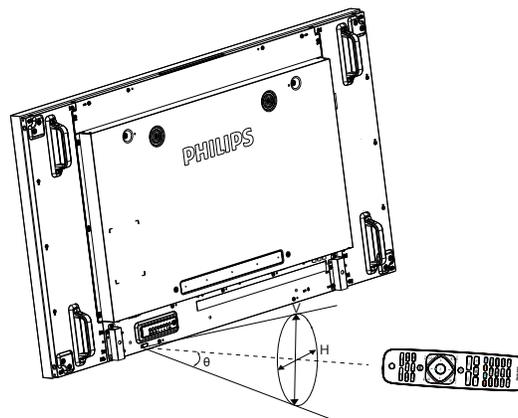
### 2.3.4. Alcance de funcionamiento del mando a distancia

Apunte con la parte superior del mando a distancia hacia el sensor del mando a distancia de la pantalla (parte trasera) cuando pulse un botón.

Utilice el mando a distancia dentro del área de alcance que se muestra en la siguiente tabla.

Ángulo de funcionamiento	Distancia de funcionamiento del mando a distancia
$\theta = 0^\circ$ (H y V)	$\geq 8$ m
$\theta = 20^\circ$ (H y V)	$\geq 5$ m
$\theta = 45^\circ$ (solo H)	$\geq 2$ m

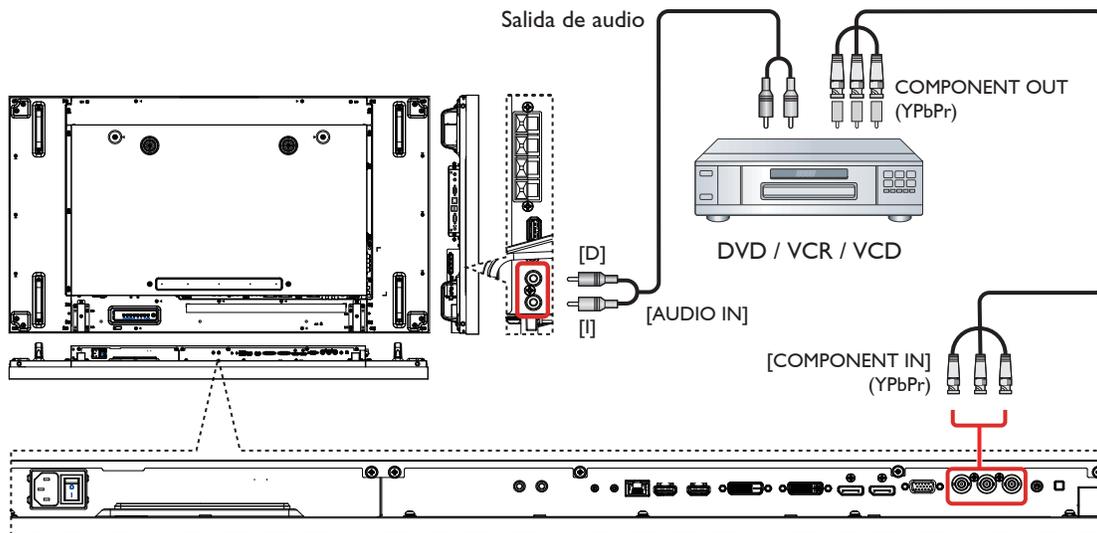
NOTA: El mando a distancia puede no funcionar correctamente cuando la luz directa del sol o una iluminación intensa inciden sobre el sensor del mando a distancia que se encuentra en la pantalla, o cuando hay un obstáculo en la trayectoria de la transmisión de la señal.



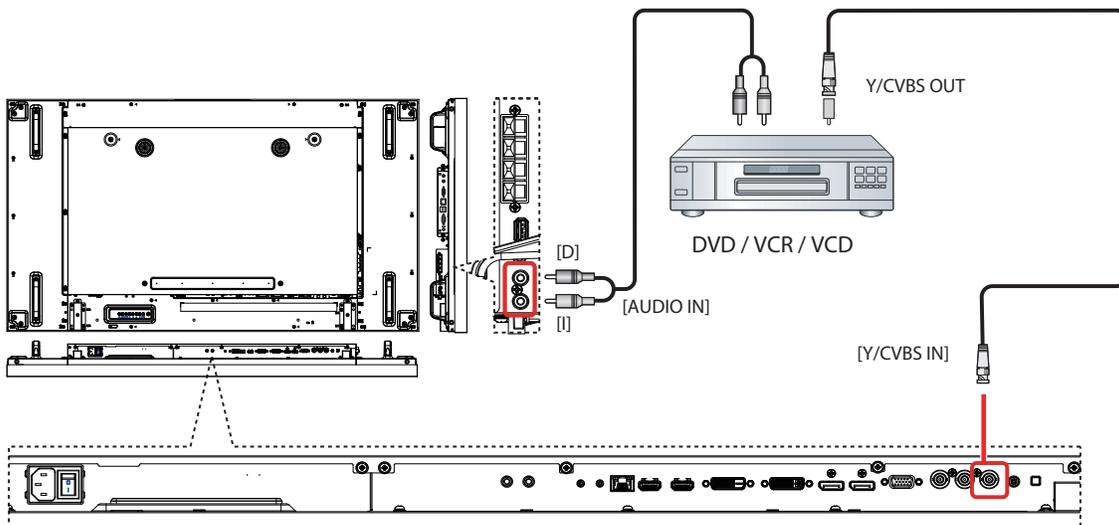
### 3. Conexión de equipos externos

#### 3.1. Conexión de equipos externos (DVD/VCR/VCD)

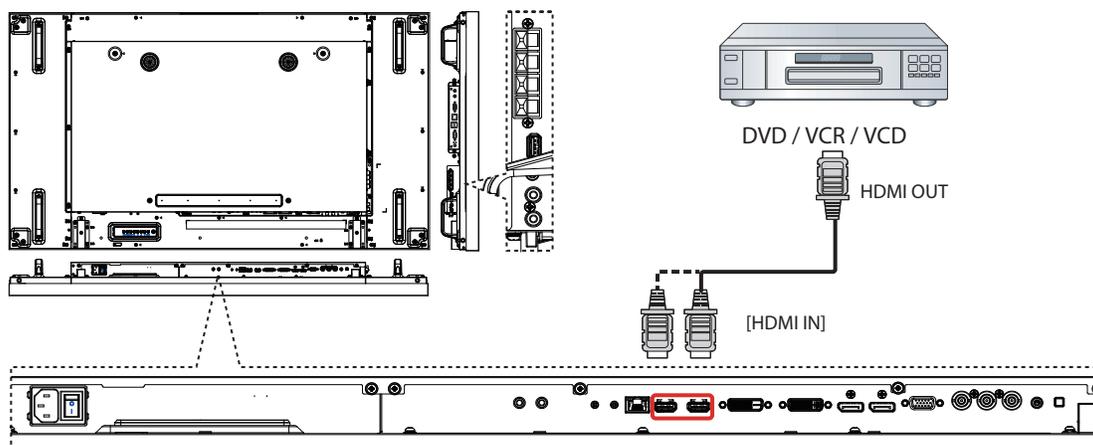
##### 3.1.1. Mediante la entrada de vídeo COMPONENT



##### 3.1.2. Mediante la entrada de la fuente de vídeo

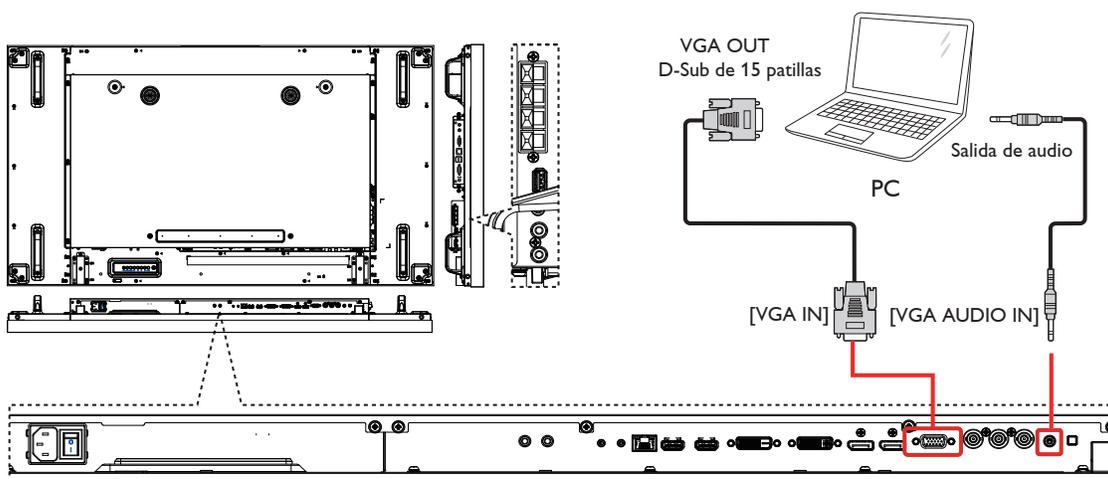


### 3.1.3. Mediante la entrada de vídeo HDMI

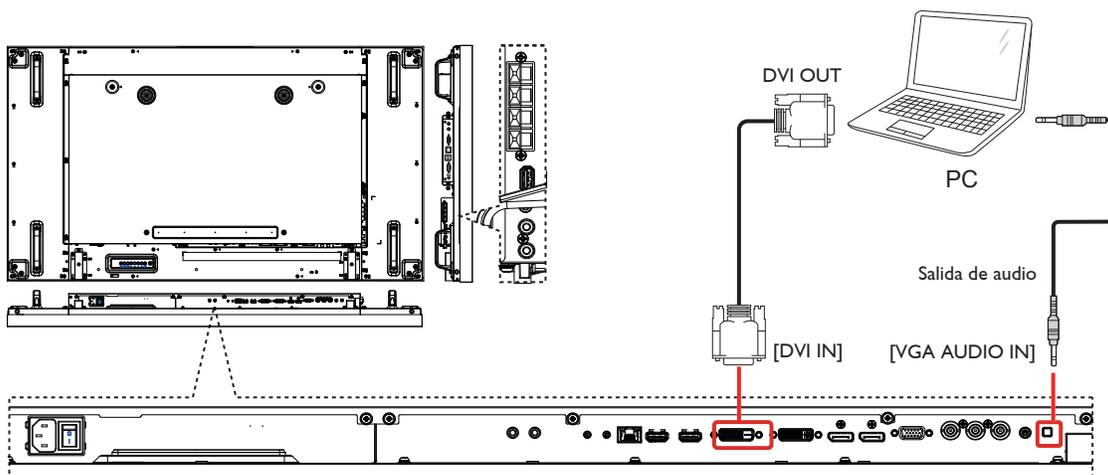


## 3.2. Conexión de un PC

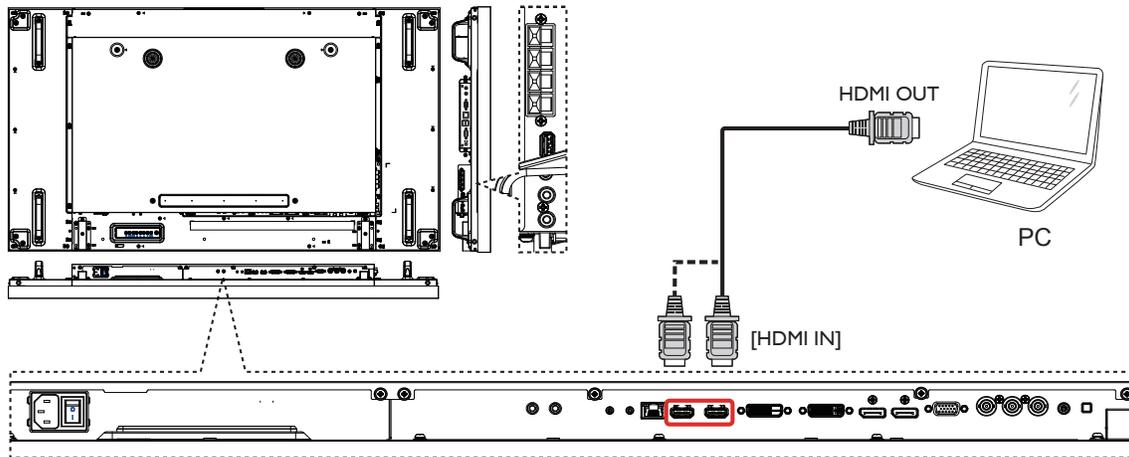
### 3.2.1. Mediante la entrada VGA



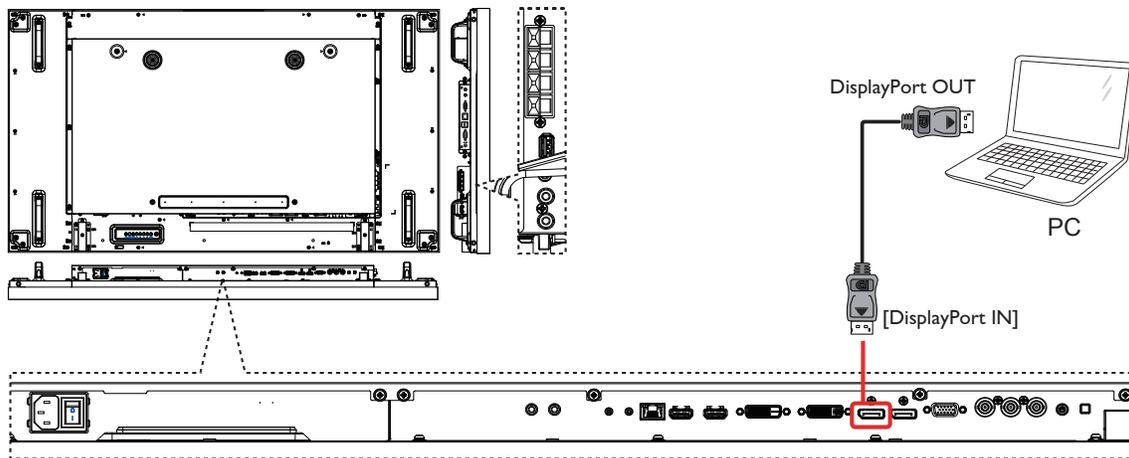
### 3.2.2. Mediante la entrada DVI



### 3.2.3. Mediante la entrada HDMI

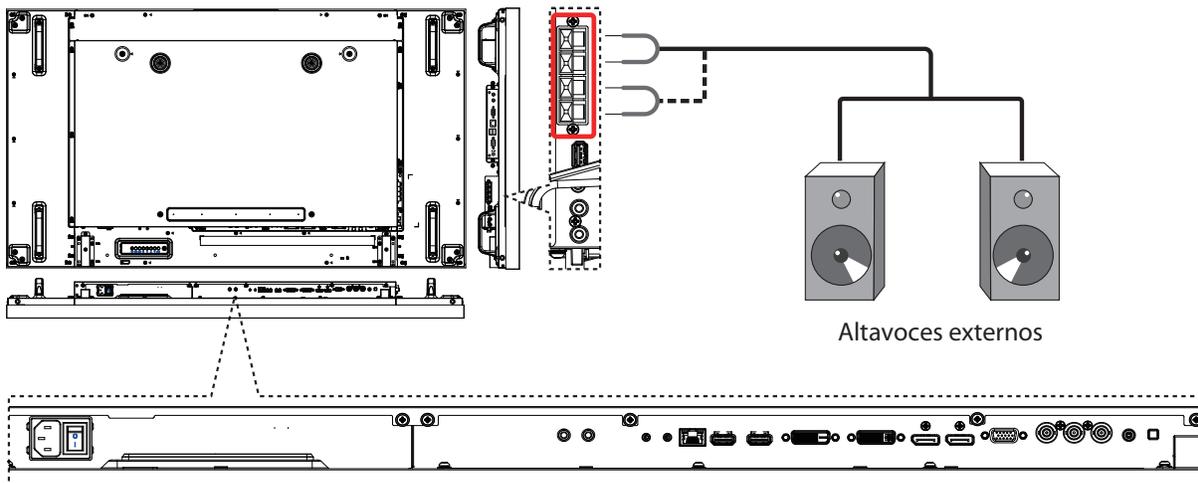


### 3.2.4. Mediante la entrada DisplayPort

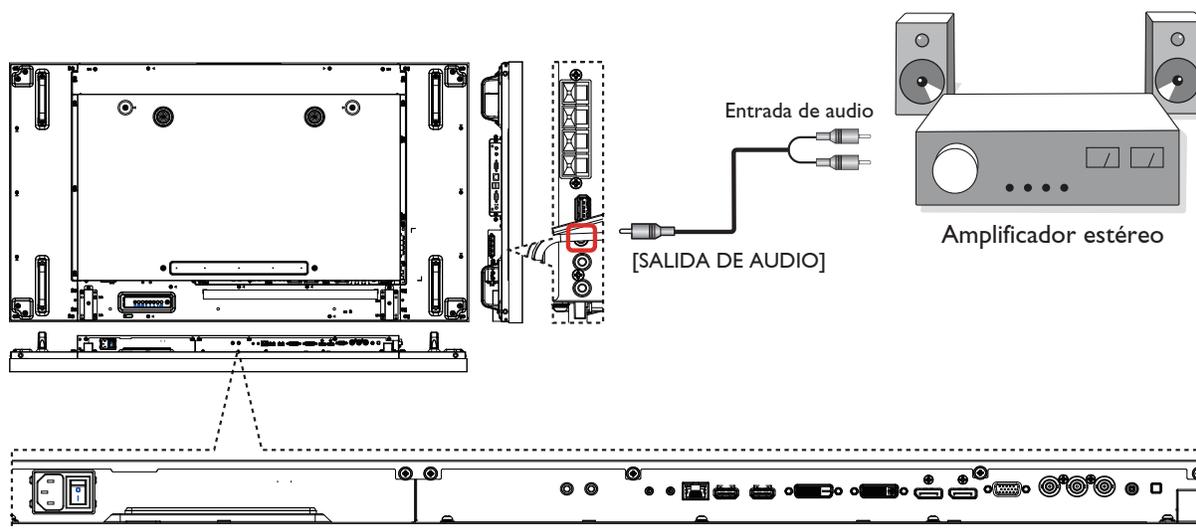


## 3.3. Conexión de equipos de audio

### 3.3.1. Conexión de altavoces externos



### 3.3.2. Conexión de un dispositivo de audio externo

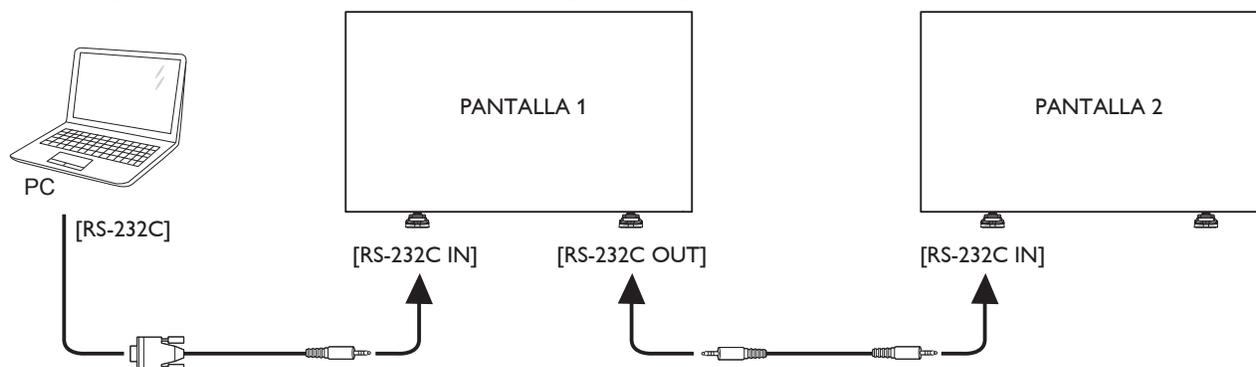


### 3.4. Conexión de varias pantallas en una configuración en cadena de margarita

Puede interconectar varias pantallas para crear una configuración en cadena de margarita para aplicaciones como una pared de vídeo.

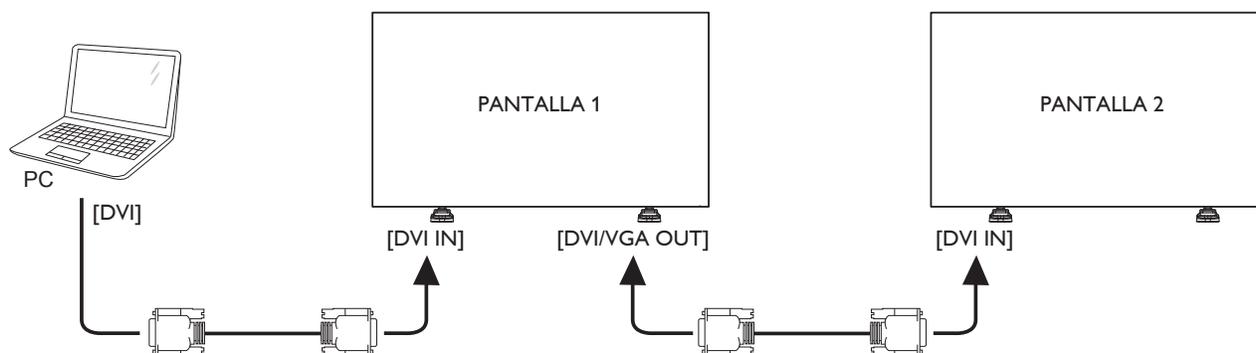
#### 3.4.1. Conexión del control de la pantalla

Conecte el conector [RS232C OUT] de la PANTALLA 1 al conector [RS232C IN] de la PANTALLA 2.

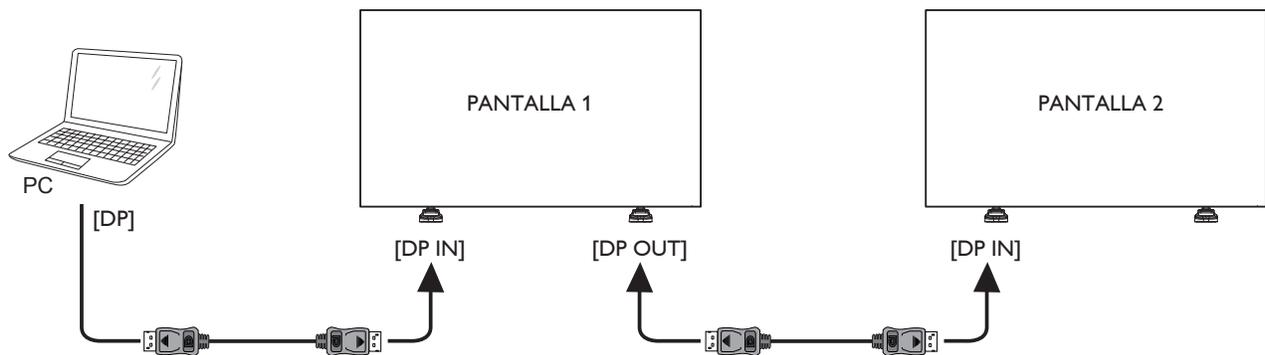


#### 3.4.2. Conexión de vídeo digital

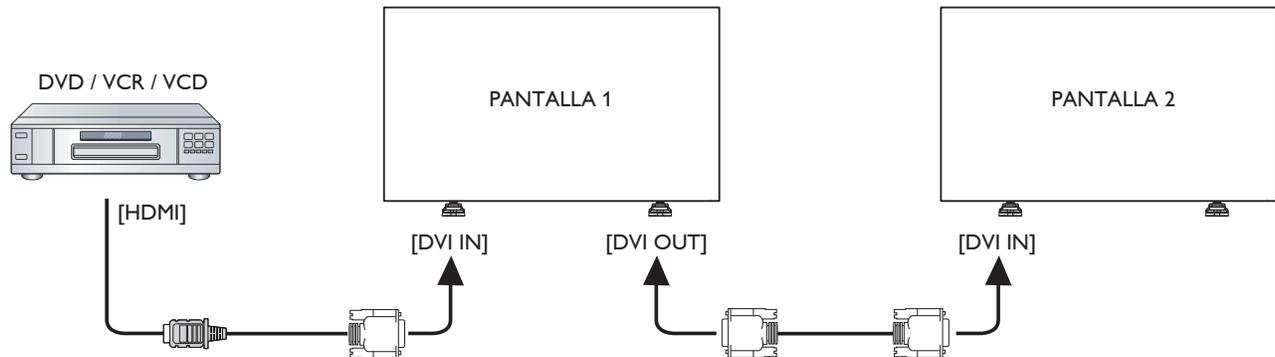
Conecte el conector [DVI OUT /VGA OUT] de la PANTALLA 1 al conector [DVI IN] de la PANTALLA 2.



Conecte el conector [DP OUT] de la PANTALLA 1 al conector [DP IN] de la PANTALLA 2.

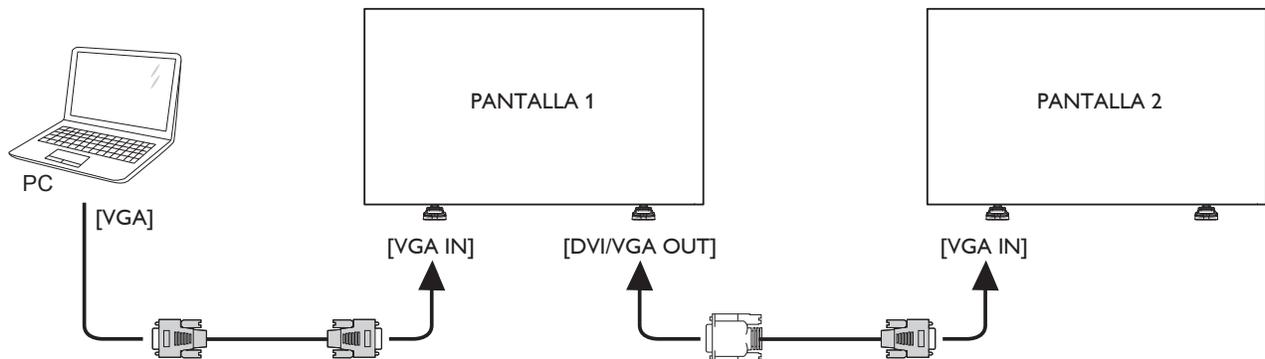


Conecte el conector [HDMI OUT] de la PANTALLA 1 al conector [HDMI IN] de la PANTALLA 2.



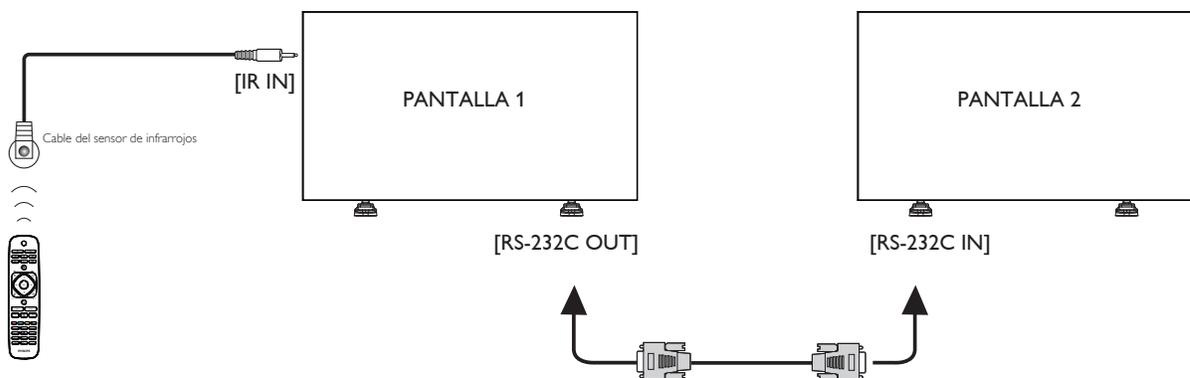
### 3.4.3. Conexión de vídeo analógico

Conecte el conector [DVI OUT / VGA OUT] de la PANTALLA 1 al conector [VGA IN] de la PANTALLA 2.

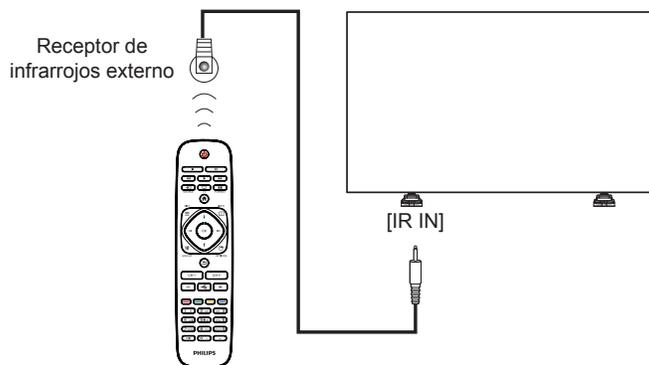


### 3.4.4. Conexión en cadena de margarita de la señal de infrarrojos

Conecte el [cable del sensor de infrarrojos] a la PANTALLA 1 y el conector [RS232C OUT] de la PANTALLA 1 al conector [RS232C IN] de la PANTALLA 2.

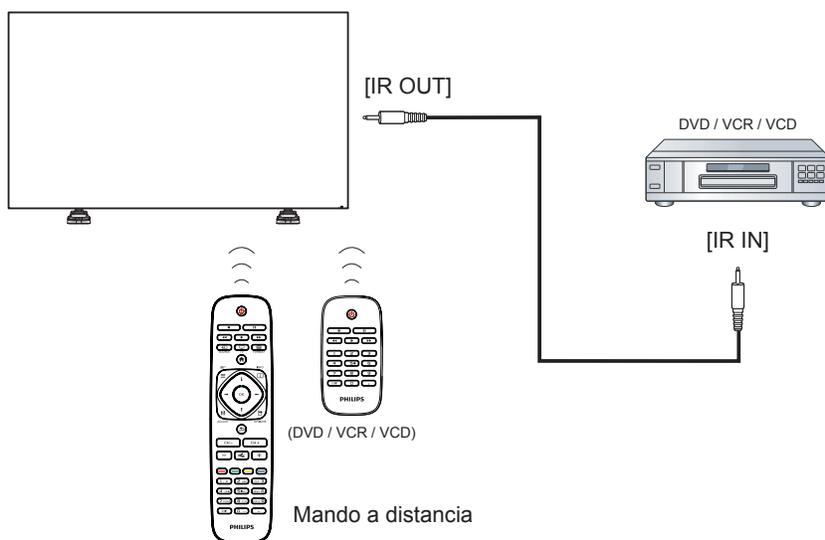


### 3.5. Conexión de infrarrojos



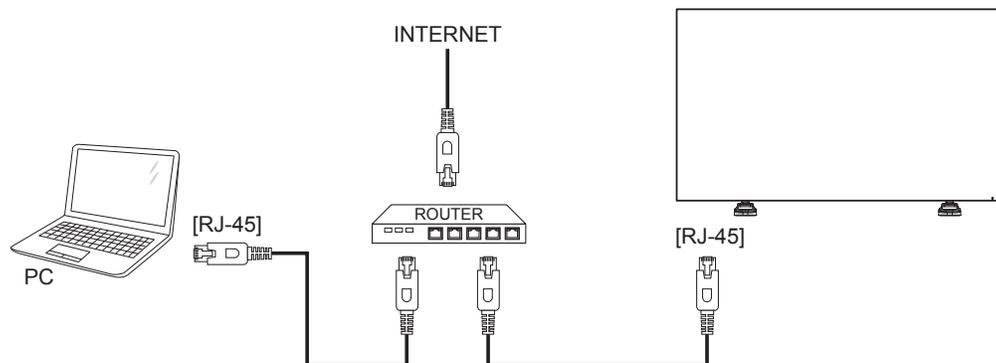
NOTA: El sensor del mando a distancia de esta pantalla deja de funcionar si el conector [IR IN] se encuentra conectado.

### 3.6. Conexión de transmisión de la señal de infrarrojos



### 3.7. Conexión a la red mediante cable

Si conecta la pantalla a una red doméstica, puede reproducir fotografías, música y vídeos desde el ordenador. Consulte *Reproducción de archivos multimedia a través de una red de área local* (página 19) para obtener información más detallada.



### Para configurar la red:

1. Encienda el router y active el ajuste DHCP.
2. Conecte el router a la pantalla con un cable Ethernet.
3. Pulse el botón **INICIO** [🏠] del mando a distancia y, a continuación, seleccione **Configuración**.
4. Seleccione **Conectar a red** y, a continuación, pulse el botón [OK].
5. Siga las instrucciones en pantalla para instalar la red.
6. Espere a que la pantalla encuentre la conexión de red.
7. Si se muestra, acepte las condiciones del "Acuerdo de licencia de usuario final".

NOTA: Conexión con un cable Ethernet CAT-5 blindado para cumplir la normativa sobre compatibilidad electromagnética (EMC).

## 4. Funcionamiento

NOTA: El botón de control descrito en esta sección se encuentra principalmente en el mando a distancia menos que se especifique lo contrario.

### 4.1. Visualización de la fuente de vídeo conectada

Consulte la página 12 para obtener información sobre la conexión de equipos externos.

1. Pulse el botón **SOURCE** [↔].
2. Pulse el botón [←] o [→] para seleccionar un dispositivo y, a continuación, pulse el botón [OK].

### 4.2. Cambio del formato de imagen

Puede cambiar el formato de imagen para adaptarlo a la fuente de vídeo. Cada fuente de vídeo tiene sus propios formatos de imagen disponibles.

Los formatos de imagen disponibles dependen de la fuente de vídeo:

1. Pulse el botón **FORMAT** [📐].
2. Pulse el botón [A] o [I] para seleccionar un formato de imagen y, a continuación, pulse el botón [OK].
  - **{Zoom automático}**: Permite aumentar el tamaño de la imagen para llenar la pantalla. Recomendado para una distorsión mínima de la pantalla pero no para alta definición (HD) ni PC.
  - **{Ampliar img. 16:9}**: Adapta el formato 4:3 a 16:9. No se recomienda para alta definición (HD) ni PC.
  - **{Pantalla panorámica}**: Muestra el formato de pantalla panorámica sin distorsiones. No se recomienda para alta definición (HD) ni PC.
  - **{Sin escala}**: Proporciona el máximo detalle para contenido de PC. Solo está disponible cuando se selecciona el modo PC en el menú {Imagen}.
  - **{4:3}**: Muestra el formato clásico 4:3.

### 4.3. Selección de los ajustes de imagen preferidos

1. Mientras la pantalla reproduce la fuente de vídeo, pulse el botón **ADJUST** [⬆️].
2. Pulse el botón [←] o [→] para seleccionar **Estilo imagen** y, a continuación, pulse el botón [OK].
3. Pulse el botón [A] o [I] para seleccionar una opción y, a continuación, pulse el botón [OK].
  - **{Personal}**: Permite aplicar sus ajustes de imagen personalizados.
  - **{Vivo}**: Ajustes completos y dinámicos, ideales para visualización durante el día.
  - **{Natural}**: Ajustes de imagen naturales.
  - **{Estándar}**: Ajustes predeterminados que se adaptan a la mayoría de entornos y tipos de vídeo.
  - **{Cine}**: Ajustes ideales para ver películas.
  - **{Foto}**: Ajustes ideales para ver fotografías.
  - **{Ahorro de energía}**: Ajustes que permiten un ahorro de energía mayor.

## 4.4. Selección de los ajustes de sonido preferidos

1. Mientras la pantalla reproduce la fuente de vídeo, pulse el botón **ADJUST** [F5].
2. Pulse el botón [←] o [→] para seleccionar **Estilo sonido** y, a continuación, pulse el botón [OK].
3. Pulse el botón [A] o [T] para seleccionar una opción y, a continuación, pulse el botón [OK].
  - **{Personal}**: Permite aplicar sus ajustes de sonido personalizados.
  - **{Original}**: Ajustes que se adaptan a la mayoría de entornos y tipos de audio.
  - **{Cine}**: Ajustes ideales para ver películas.
  - **{Música}**: Ajustes ideales para escuchar música.
  - **{Juego}**: Ajustes ideales para videojuegos.
  - **{Noticias}**: Ajustes ideales para programas con voz, como las noticias.

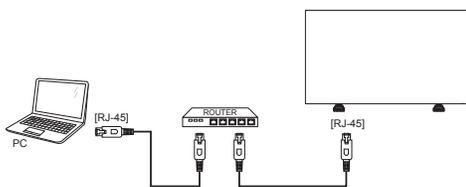
## 4.5. Reproducción de archivos multimedia a través de una red de área local

Para reproducir archivos a través de una red de área local, necesitará:

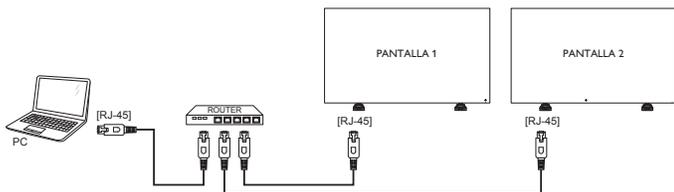
- Una red doméstica con cable, conectada a través de un router Universal Plug and Play (uPnP).
- Opcional: Un cable LAN que conecte la pantalla a su red doméstica.
- Un servidor multimedia en ejecución en su ordenador.
- Un cortafuegos con los ajustes adecuados para que se pueda ejecutar el servidor multimedia.

### 4.5.1. Configuración de la red

1. Conecte la pantalla y el ordenador a la misma red doméstica. En la ilustración siguiente se muestra cómo conectar la pantalla a una red.
2. Encienda el ordenador y el router:
  - **Configuración de pantalla única:**



- **Configuración de varias pantallas:**



**NOTA:** Si el aparato no vuelve al modo DLNA debido a interferencias eléctricas externas (por ejemplo, una descarga electrostática), es necesaria la intervención del usuario.

## Configuración del uso compartido de contenido multimedia

1. Instale un servidor multimedia en el ordenador para compartir archivos multimedia. A continuación se enumeran algunos servidores multimedia:
  - Para **PC**: Windows Media Player 11 (o superior) o TVeristy
  - Para **Mac**: Tvonky
2. Active en el ordenador el uso compartido de contenido multimedia mediante el servidor multimedia. Para obtener más información sobre cómo configurar el servidor multimedia, consulte el sitio web del servidor multimedia correspondiente.

### 4.5.2. Cómo utilizar DLNA-DMP

1. Conecte la pantalla y el PC al mismo router con el cable RJ-45.
2. Ejecute el reproductor multimedia de Windows. Establezca la emisión como contenido de uso compartido público.
3. Pulse el botón **INICIO** [HOME], seleccione **Configuración** y pulse el botón [OK].



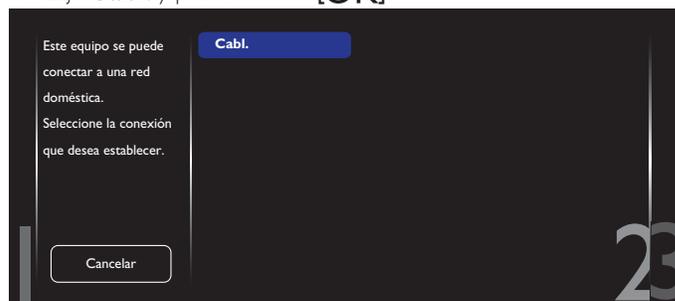
4. Elija **Conectar a red** y pulse el botón [OK].



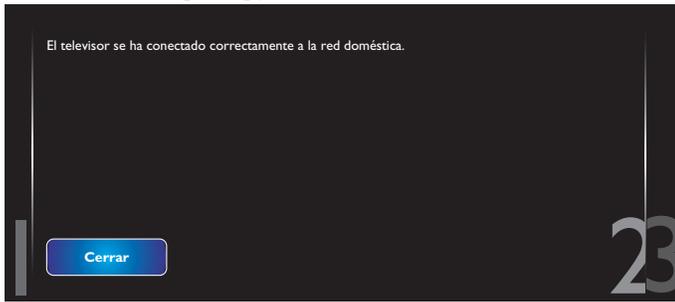
5. Elija **Conexión** y pulse el botón [OK].



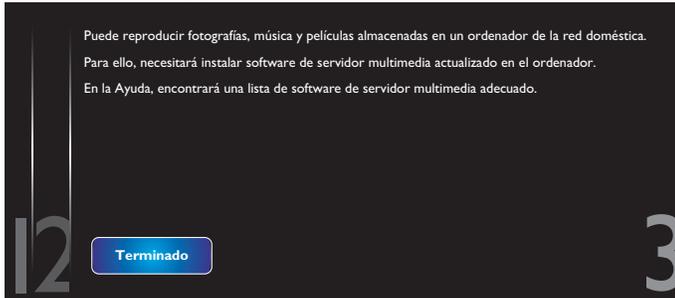
6. Elija **Cabl.** y pulse el botón [OK].



7. Pulse el botón [OK] para cerrar.

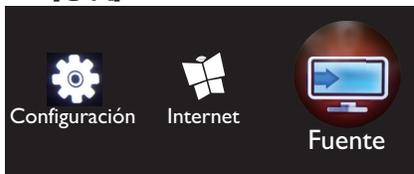


8. Pulse el botón [OK] y, a continuación, Terminado.

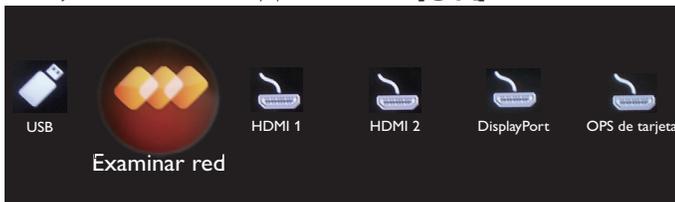


### Reproducción de archivos desde la pantalla

1. Pulse el botón INICIO [⏠]. A continuación, seleccione **Fuente** y pulse el botón [OK].



2. Elija **Examinar red** y pulse el botón [OK].



3. La pantalla mostrará todos los ordenadores conectados al mismo router. Elija el que corresponda.  
4. Pulse [↑] y [→] para elegir el directorio y los archivos que desee reproducir.  
5. Puede conectar hasta cuatro pantallas al mismo PC y reproducir la misma emisión de contenido multimedia.

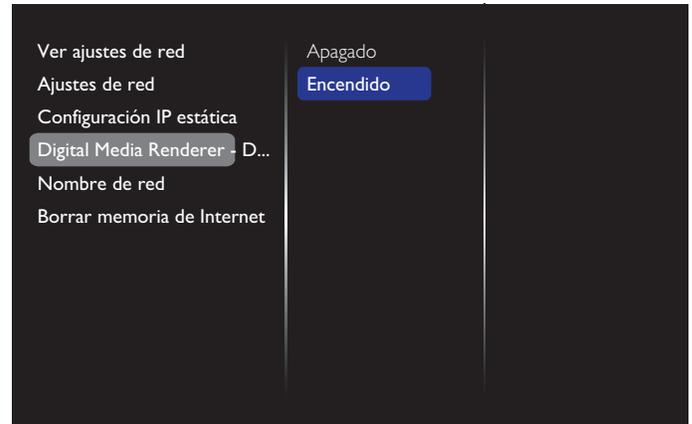
Recomendamos utilizar la función DLNA-DMP a través de una red con cable con el fin de obtener una mayor seguridad y el ancho de banda de red necesario.

#### 4.5.3. Cómo utilizar la función DLNA-DMR desde el ordenador

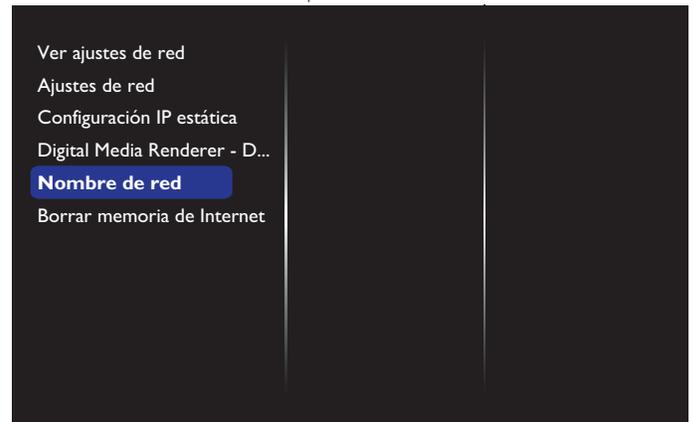
1. Pulse el botón INICIO [⏠] y diríjase al menú **Configuración**.  
2. Elija **Ajustes de red** y pulse el botón [OK].



3. Active la opción **DMR**.



4. Establezca el nombre de la pantalla.



5. Pulse el botón INICIO [⏠] y diríjase al menú **Fuente**. A continuación, seleccione **Examinar red** y pulse el botón [OK].  
6. En el ordenador, diríjase al **Centro de redes y recursos compartidos** y haga clic en **Elegir grupo en el hogar y opciones de uso compartido**.  
7. Marque las casillas de los formatos multimedia. A continuación, haga clic en **Elegir opciones de transmisión por secuencias de multimedia...**  
8. Diríjase a **Configuración de uso compartido avanzado** y marque **Activar la detección de redes**.

- A continuación, vaya al directorio en el que se encuentran los archivos multimedia. Haga clic con el botón derecho en el archivo multimedia que desee seleccionar. En el submenú de **Reproducir en** encontrará todas las pantallas conectadas a la red. Elija la pantalla y haga clic en el archivo multimedia que desee reproducir.

### Reproducción de archivos

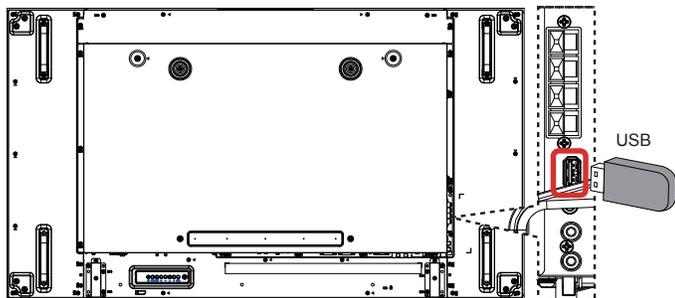
- Pulse el botón **SOURCE** [↔].
- Elija **Examinar red** y pulse el botón [OK].
- En el explorador de contenido, seleccione un archivo y pulse el botón [OK] para iniciar la reproducción.
- Pulse los botones de [REPRODUCCIÓN] del mando a distancia para controlar la reproducción.

#### Consejos:

- Seleccione la barra superior para filtrar los archivos por tipo.
- Elija **Ordenar** para organizar los archivos por nombre de álbum, artista o cualquier otro campo.
- Para borrar la lista de servidores multimedia sin conexión, pulse el botón **OPTIONS** [⊞]. A continuación, seleccione **Borrar servidores sin conexión** y pulse el botón [OK].

## 4.6. Reproducción de archivos multimedia desde un dispositivo USB

- Conecte el dispositivo USB al puerto USB de la pantalla.



- Pulse el botón **SOURCE** [↔], seleccione **USB** y pulse el botón [OK].



- El dispositivo USB conectado se detecta automáticamente con todos los archivos que se pueden reproducir; que se clasifican automáticamente en 3 tipos: **Música**, **Cine** y **Foto**.
- Pulse el botón **ATRÁS** [←] para dirigirse a la parte superior de la pantalla. Pulse [←] o [→] para seleccionar el tipo de archivo. Pulse el botón [OK] para acceder a la lista de reproducción.
- Elija el archivo que desee. Pulse el botón [OK] para iniciar la reproducción.
- Siga las instrucciones de la pantalla para controlar la opción de reproducción.
- Pulse los botones de [REPRODUCCIÓN] (■ || ◀ ▶ ▶▶) para controlar la reproducción.

## 4.7. Opciones de reproducción

### 4.7.1. Reproducción de archivos de música

- En la barra superior, seleccione **Música**.



- Elija una pista de música y pulse el botón [OK].
  - Para reproducir todas las pistas de una carpeta, seleccione un archivo de música. A continuación, pulse [▶▶▶] para **Reproducir todo**.
  - Para pasar a la pista anterior o a la siguiente, pulse el botón [⏮] o [⏭].
  - Para poner en pausa la pista, pulse el botón [OK]. Pulse de nuevo el botón [OK] para reanudar la reproducción.
  - Para retroceder o avanzar 10 segundos, pulse el botón [⏪] o [⏩].
  - Para realizar una búsqueda hacia atrás o hacia delante, pulse el botón [◀◀] o [▶▶]; púlselo repetidamente para cambiar la velocidad de búsqueda.
  - Para detener la música, pulse el botón [■].

#### Opciones de música

Mientras reproduce música, pulse el botón **OPTIONS** [⊞] y, a continuación, pulse el botón [OK] para seleccionar una opción:

- {**Orden aleatorio**}: Permite activar o desactivar la reproducción aleatoria de las pistas.
- {**Repetir**}: Seleccione {**Repetir**} para reproducir una pista o un álbum una y otra vez, o bien elija {**Reprod. una vez**} para reproducir una pista una vez.

NOTA: Para ver información acerca de una canción (por ejemplo, el título, el artista o la duración), elija la canción y, a continuación, pulse el botón **INFO** [i]. Para ocultar la información, pulse de nuevo el botón **INFO** [i].

### 4.7.2. Reproducción de archivos de películas

- En la barra superior, seleccione **Cine**.



- Elija un vídeo y pulse el botón [OK].
  - Para reproducir todos los vídeos de una carpeta, seleccione un archivo de vídeo. A continuación, pulse [▶▶▶] para **Reproducir todo**.
  - Para poner en pausa el vídeo, pulse el botón [OK]. Pulse de nuevo el botón [OK] para reanudar la reproducción.
  - Para retroceder o avanzar 10 segundos, pulse el botón [⏪] o [⏩].
  - Para realizar una búsqueda hacia atrás o hacia delante, pulse el botón [◀◀] o [▶▶]; púlselo repetidamente para cambiar la velocidad de búsqueda.
  - Para detener el vídeo, pulse el botón [■].

#### Opciones de películas

Mientras reproduce un vídeo, pulse el botón **OPTIONS** [⊞] y, a continuación, pulse el botón [OK] para seleccionar una opción:

- {**Subtítulos**}: Elija los ajustes de subtítulos que hay disponibles.
- {**Idioma subtítulos**}: Elija el idioma de los subtítulos si están disponibles.

- **{Orden aleatorio}**: Permite activar o desactivar la reproducción aleatoria de los archivos de vídeo.
- **{Repetir}**: Seleccione **{Repetir}** para reproducir el archivo de vídeo varias veces o seleccione **{Reprod. una vez}** para reproducirlo una sola vez.
- **{Estado}**: Permite consultar información acerca de un vídeo (por ejemplo, posición, duración, título o fecha).

### 4.7.3. Reproducción de archivos de fotos

1. En la barra superior, seleccione  **Foto**.



2. Elija la miniatura de una fotografía y, a continuación, pulse el botón **[OK]**.

#### Inicio de una secuencia de diapositivas

Si hay varias fotografías en una carpeta, seleccione una de ellas. A continuación, pulse  para **Reproducir todo**.

- Para saltar a la fotografía anterior o siguiente, pulse el botón **[←]** o **[→]** y, a continuación, pulse el botón **[OK]**.
- Para detener la secuencia de diapositivas, pulse el botón **[■]**.

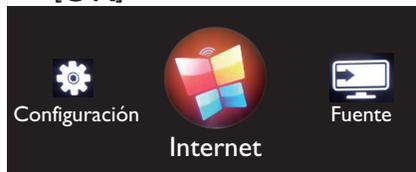
#### Opciones de las secuencias de diapositivas

Mientras reproduce una secuencia de diapositivas, pulse el botón **OPTIONS**  y, a continuación, pulse el botón **[OK]** para seleccionar una opción:

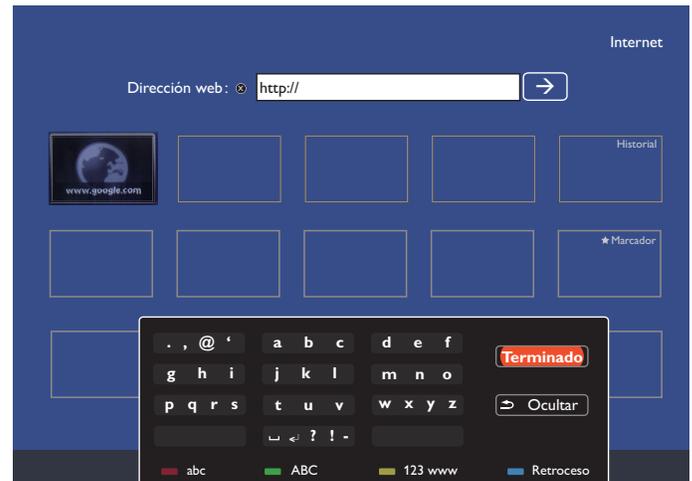
- **{Orden aleatorio}**: Permite activar o desactivar la visualización aleatoria de imágenes en la secuencia de diapositivas.
- **{Repetir}**: Seleccione **{Repetir}** para ver una secuencia de diapositivas una y otra vez o **{Reprod. una vez}** para verla solo una vez.
- **{Tiempo de secuencia de diapositivas}**: Elija el tiempo de visualización de cada fotografía en la secuencia de diapositivas.
- **{Transición de secuencia de diapositivas}**: Permite establecer la transición de una fotografía a la siguiente.

## 4.8. Cómo utilizar el navegador Opera (HTML5)

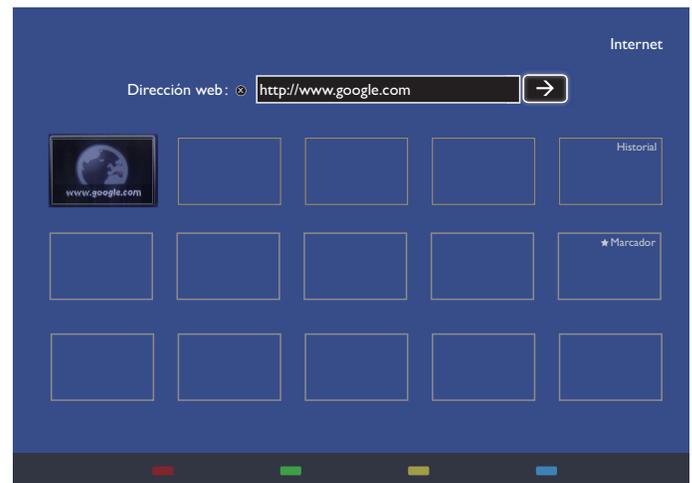
1. Pulse el botón **INICIO** , seleccione **Internet** y, a continuación, pulse el botón **[OK]**.



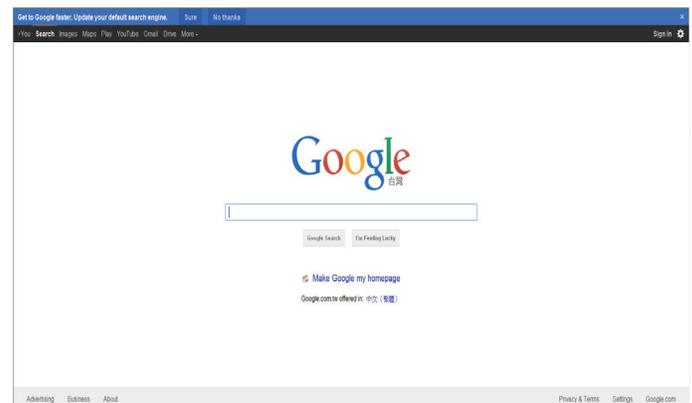
2. Mueva el cursor a la barra de direcciones URL. Pulse el botón **[OK]** para que se muestre el teclado en pantalla. Puede mover el cursor para introducir la dirección URL. Cuando haya finalizado de introducir la dirección URL, seleccione **Terminado**.



3. Desplace el cursor hasta el icono "→" y pulse el botón **[OK]**.



4. Ahora ya puede ver la página web.

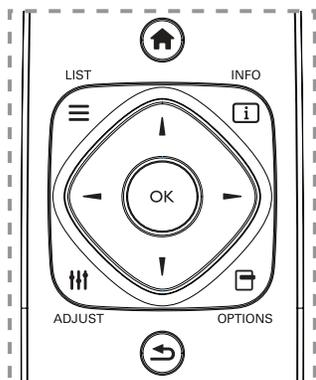


#### NOTAS:

- El navegador Opera no es compatible con el formato FLASH.
- El navegador no es una fuente de vídeo. Al reiniciar la pantalla, la pantalla del navegador dejará de mostrarse.

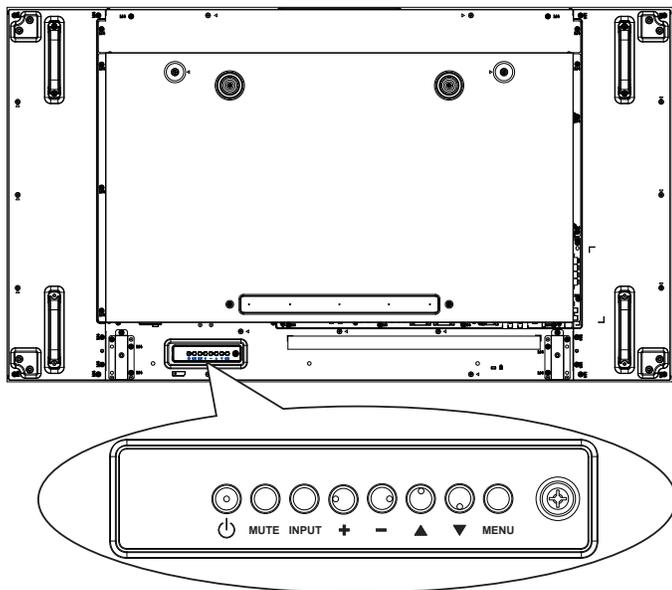
## 5. Cambio de los ajustes

### Mediante el mando a distancia



1. Pulse el botón **INICIO** [Inicio] para que se muestre el menú OSD.
2. Pulse el botón [←] o [→] y seleccione **Configuración**. Pulse el botón [OK] para acceder.
3. Pulse el botón [▲] [▼] [←] o [→] para seleccionar **Imagen y sonido rápidos**, **Ajustes**, **Conectar a red** o **Ajustes de red**. Pulse el botón [OK] para acceder.
4. Pulse el botón [▲] [▼] [←] o [→] para elegir su elemento de menú o ajustar su valor. Pulse el botón [OK] para confirmar.
5. Pulse el botón **ATRÁS** [↶] para regresar a la capa anterior del menú.
6. Pulse el botón **INICIO** [Inicio] para salir del menú OSD.

### Mediante los botones de control de la pantalla



1. Pulse el botón **[MENU]** para mostrar el menú OSD.
2. Pulse el botón [▲] [▼] [+] o [-] para elegir un elemento de menú o ajustar su valor.
3. Pulse el botón **[INPUT]** para confirmar la selección del menú y acceder al submenú correspondiente.
4. Pulse el botón **[MENU]** para salir del menú OSD.

### 5.1. Imagen y sonido rápidos

Puede elegir los ajustes de imagen y sonido con la ayuda del Asistente ajustes, que muestra de forma inmediata el efecto del ajuste seleccionado.

1. Pulse el botón **INICIO** [Inicio] para que se muestre el menú OSD.
2. Seleccione **Configuración**. Pulse el botón [OK].
3. Elija **Imagen y sonido rápidos**. Pulse el botón [OK].
4. Seleccione **Continuar** y, a continuación, pulse el botón [OK].
5. Siga las instrucciones que se muestran en la pantalla para elegir los ajustes que prefiera.

### 5.2. Ajustes

1. Pulse el botón **INICIO** [Inicio] y diríjase al menú **Configuración**.
2. Seleccione **Ajustes** y pulse el botón [OK].

#### 5.2.1. Imagen



#### Estilo imagen

Permite seleccionar un ajuste de imagen predefinido.

#### Restablecer estilo

Restaura el último ajuste de imagen predefinido que se haya seleccionado.

#### Contraste de retroiluminación

Permite ajustar el brillo de la retroiluminación de la pantalla.

#### Color

Permite ajustar la saturación del color de la imagen.

#### Nitidez

Permite ajustar la nitidez de la imagen.

#### Reducción ruido

Permite seleccionar la cantidad de reducción de ruido de la imagen.

#### Red. artefac.MPEG

Permite suavizar las transiciones y la nebulosidad de la imagen digital.

#### Digital Crystal Clear

Permite aplicar una sintonía fina a cada píxel para que coincida con los píxeles circundantes y producir una imagen brillante de alta definición.

- **{Nitidez avanzada}**: Permite activar una nitidez superior, especialmente en las líneas y los contornos de la imagen.
- **{Contr. dinámico}**: Permite mejorar dinámicamente los detalles en las zonas oscuras, medias y claras de la imagen.

- **{Mejora del color}**: Permite mejorar dinámicamente la viveza y el detalle de los colores.

### Avanzado

Menú de ajustes avanzados, como Gamma, Tono, Contraste de vídeo, etc.

- **{Gamma}**: Permite ajustar la configuración no lineal para la luminosidad y el contraste de la imagen.
- **{Tono}**: Permite modificar el balance de color.
- **{Tono personaliz.}**: Permite personalizar el ajuste de balance de color. Solo está disponible si se ha seleccionado **{Tono}** → **{Personalizado}**.
- **{Contraste de vídeo}**: Permite ajustar el contraste de vídeo.
- **{Brillo}**: Permite ajustar el brillo de la pantalla.
- **{Matiz}**: Permite ajustar el matiz de la pantalla.

### Juego u ordenador

Cuando visualice contenido de una videoconsola que se encuentre conectada, seleccione **{Juego}** para aplicar los ajustes correspondientes. Si se ha conectado un ordenador a través de HDMI, seleccione **{Ordenador}**.

Para poder apreciar la mayor cantidad de detalles en la imagen, seleccione **{Formato y bordes}** → **{Formato de imagen}** → **{Sin escala}**.

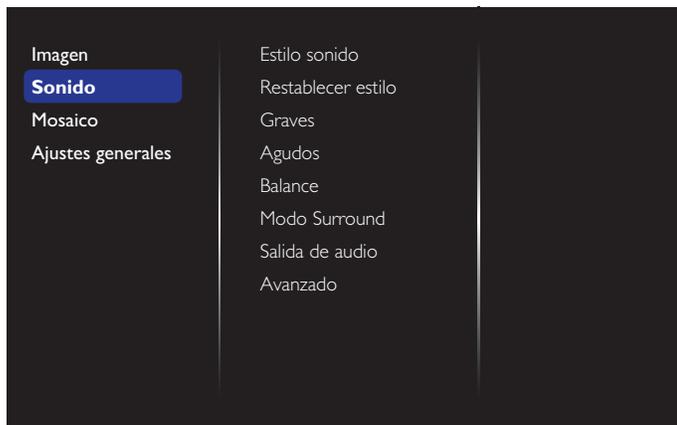
### Formato y bordes

- **{Formato de imagen}**: Permite cambiar el formato de imagen.

En la página 18 encontrará información más detallada sobre

### Formato de imagen.

## 5.2.2. Sonido



### Estilo sonido

Permite acceder a los ajustes de sonido predefinidos.

### Restablecer estilo

Restaura el último ajuste de sonido predefinido que se haya seleccionado.

### Graves

Permite aumentar o disminuir sonidos de tono bajo.

### Agudos

Permite aumentar o disminuir sonidos de tono alto.

### Balance

Permite potenciar la salida de audio de la derecha o de la izquierda.

### Modo Surround

Mejora la experiencia de audio del usuario.

### Salida de audio

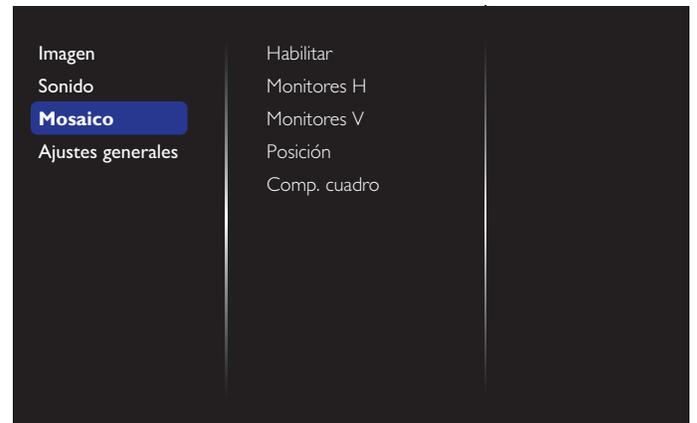
Permite ajustar el volumen de la salida de audio.

### Avanzado

Menú de ajustes avanzados para mejorar la experiencia de audio del usuario.

- **{Nivelación volumen automática}**: Permite activar la reducción de cambios de volumen bruscos.
- **{Configuración de altavoces}**: Permite activar o desactivar el sonido de los altavoces internos.
- **{Sonido nítido}**: Permite mejorar la calidad del sonido.
- **{Formato de salida de audio}**: Permite seleccionar el tipo de salida de audio a través del conector de salida de audio digital. (Solo HDMI)
- **{Retardo salida audio}**: Permite sincronizar automáticamente la imagen de la pantalla con el audio de un sistema de cine en casa que se encuentre conectado.
- **{Desplaz. salida audio}**: Permite ajustar el valor del retardo de la salida de audio. Disponible si se ha activado la función **{Retardo salida audio}**.

## 5.2.3. Mosaico



Con esta función, se puede crear una única matriz de gran pantalla (pared de vídeo) que consta de un máximo de 100 pantallas de este tipo (una serie de hasta 10 pantallas en sentido vertical y otras 10 pantallas en horizontal).

### Habilitar

Permite seleccionar **{Encendido}** o **{Apagado}** en la función Mosaico. Si se selecciona **{Encendido}**, la pantalla aplicará los ajustes de **{Monitores H}**, **{Monitores V}**, **{Posición}** y **{Comp. cuadro}**.

### Monitores H

Permite ajustar las pantallas en sentido horizontal.

### Monitores V

Permite ajustar las pantallas en sentido vertical.

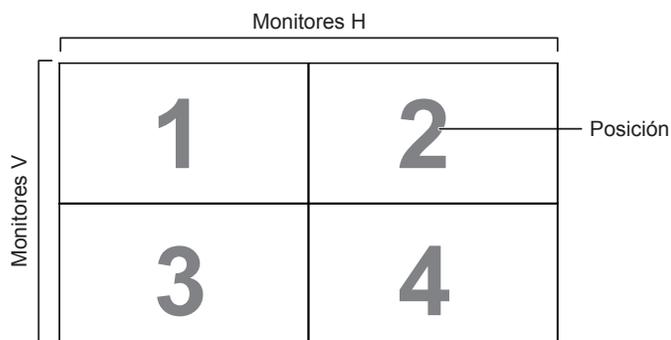
### Posición

Permite ajustar la posición de la pantalla en la matriz de pantallas.

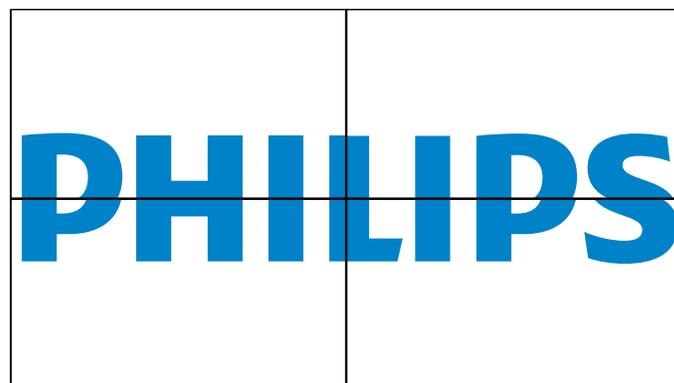
Por ejemplo: Matriz de 2 x 2 pantallas (4 pantallas)

Monitores H = 2 pantallas

Monitores V = 2 pantallas



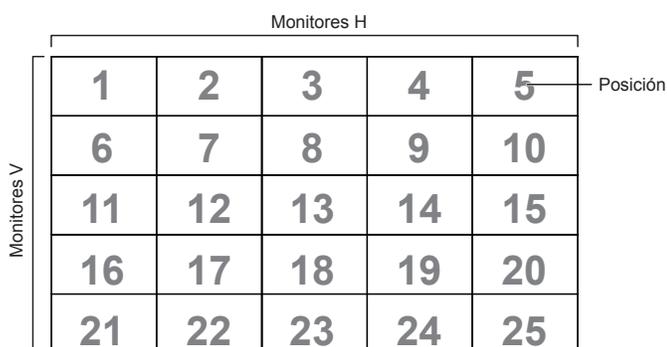
{Apagado}



Por ejemplo: Matriz de 5 x 5 pantallas (25 pantallas)

Monitores H = 5 pantallas

Monitores V = 5 pantallas



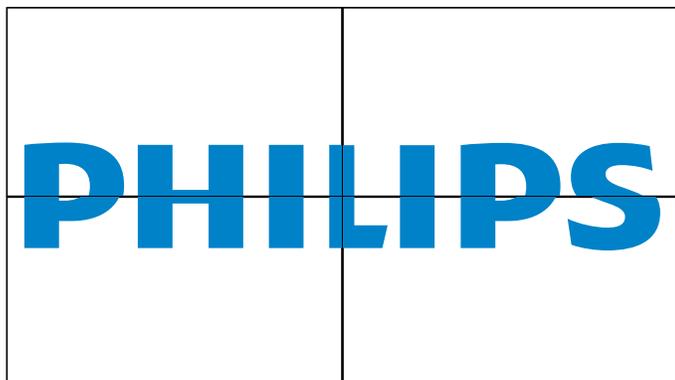
## 5.2.4. Ajustes generales



### Comp. cuadro

Permite activar o desactivar la función de compensación del cuadro. Si se selecciona {Encendido}, la pantalla ajustará la imagen para compensar el ancho de los biselados de la pantalla para mostrar la imagen con precisión.

{Encendido}



### Idioma de menú

Permite elegir el idioma utilizado en los menús OSD.

### Monitor group

Permite ajustar el rango del grupo entre 1 y 255. El ajuste predeterminado es 255.

### ID monitor

Permite ajustar el número de identificación para controlar la pantalla a través de la conexión RS232C. Cuando haya varios conjuntos de esta pantalla conectados, cada pantalla deberá tener un número de identificación exclusivo. El intervalo de números de identificación de los monitores se sitúa entre 1 y 255. El ajuste predeterminado es 1.

### Modo Eco

Establece que esta pantalla reduzca automáticamente el consumo de energía.

Nota: El ajuste predeterminado de fábrica es "Espera de bajo consumo", pero el usuario no puede restablecerlo al valor predeterminado después de establecer el Modo Eco en "Normal" mediante un restablecimiento de los valores de fábrica en el menú. Sin embargo, el usuario aún puede restablecer manualmente el Modo Eco en "Espera de bajo consumo".

### Búsqueda automática

Permite que esta pantalla detecte y muestre automáticamente las fuentes de la señal.

### Reloj

Permite establecer la fecha y la hora actuales del reloj interno de la pantalla.

## Programación

Esta función le permite programar hasta siete intervalos de tiempo para que se active la pantalla.

Aquí puede configurar:

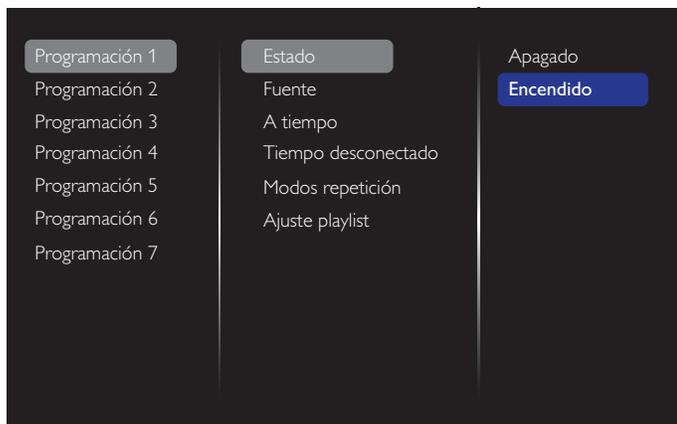
- La fuente de entrada que usará la pantalla para cada periodo de activación programado.
- La hora a la que la pantalla se encenderá y se apagará.
- Los días de la semana en los que se encenderá la pantalla.

NOTAS:

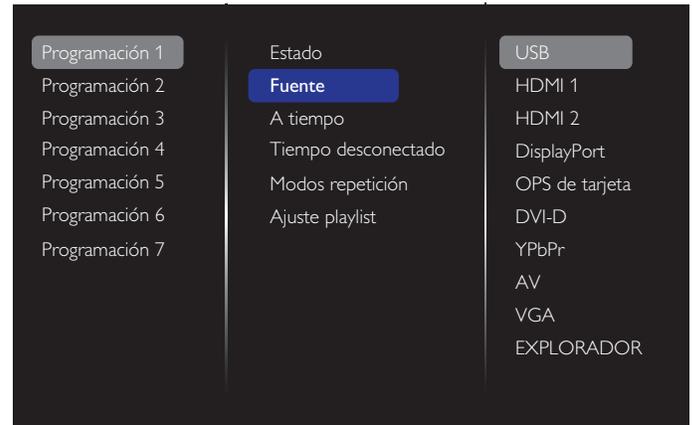
- Se recomienda configurar la fecha y hora actuales en el menú **{Reloj}** antes de usar esta función.
- Si cambia la opción **{Reloj}** en el menú **{Ajustes generales}**, también debe realizar este cambio en **{Programación}**.



1. Se pueden configurar 7 programaciones. Vaya a **Estado** y seleccione **Encendido**.



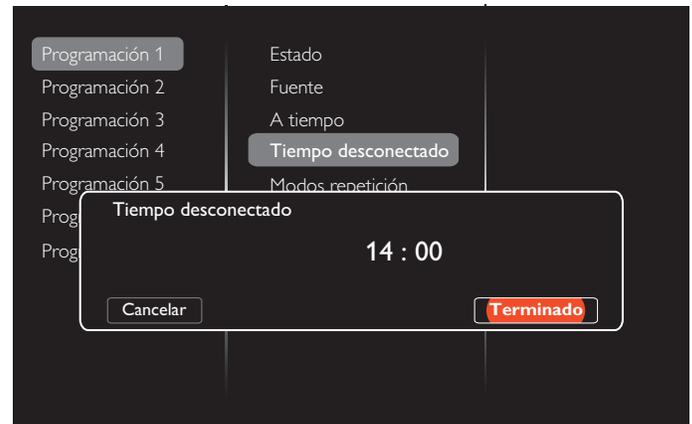
2. Vaya a **Fuente** y seleccione la fuente de entrada. Si se selecciona **{Fuente}** → **{USB}**, Es necesario definir la lista de reproducción. Si se selecciona **{Fuente}** → **{EXPLORADOR}**, Es necesario establecer la dirección URL.



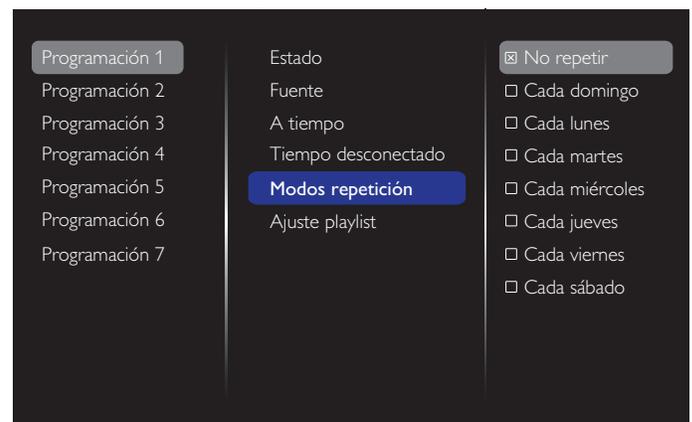
3. Establezca la opción **A tiempo**.



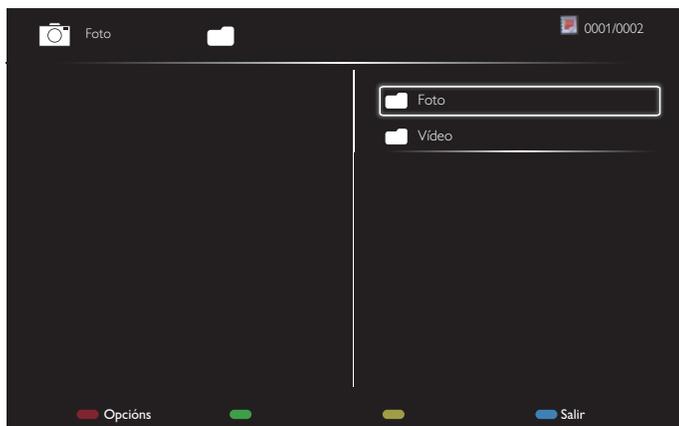
4. Establezca la opción **Tiempo desconectado**.



5. Diríjase a **Modos repetición** y realice la selección que desee.



## 6. Si se selecciona {Fuente} → {USB}, Diríjase a **Ajuste playlist.**



- Pulse los botones [↩] [↪] para seleccionar los archivos.
- Pulse los botones [◀] [▶] para alternar entre la lista de reproducción y el administrador de archivos.
- Pulse el botón [OK] para definir o borrar la lista de reproducción.

## 7. Para guardar la lista de reproducción, pulse [REDACTED] y seleccione **Guardar lista.**



### NOTAS:

- Cada lista de reproducción admite hasta 30 archivos.
- Las listas de reproducción no se borran al seleccionar {Ajustes fábrica}. Para ello, es necesario quitar manualmente los archivos o eliminar el archivo usb\_schedulinglist.txt del dispositivo USB.

### Temporizador

Apaga esta pantalla una vez transcurrido el tiempo especificado.

### EasyLink

Permite conectar y controlar los dispositivos compatibles con HDMI-CEC a través del puerto HDMI a esta pantalla con el mismo mando a distancia.

### Ajuste automático

Utilice esta función para optimizar automáticamente la visualización de la imagen de la entrada VGA.

NOTA: Este elemento solo funciona para la entrada VGA.

### Bloqueo local KB

Permite habilitar o deshabilitar las funciones del teclado (botones de control) de la pantalla.

- {Desbloq.}: Permite activar las funciones del teclado.
- {Bloquear todo}: Permite bloquear todas las funciones del teclado.

- {Bloquear todo excepto volumen}: Permite desactivar todas las funciones del teclado excepto los botones [−] y [+].
- {Bloquear todo excepto energía}: Permite desactivar todas las funciones excepto el botón [⏻].
- {Bloquear todo excepto volumen y energía}: Permite desactivar todas las funciones del teclado excepto los botones [−], [+], y [⏻]:

### Bloqueo CR

Permite activar o desactivar el funcionamiento de los botones del mando a distancia.

- {Desbloq.}: Permite activar las funciones del teclado.
- {Bloquear todo}: Permite bloquear todas las funciones del teclado.
- {Bloquear todo excepto volumen}: Permite desactivar todas las funciones del teclado excepto los botones [−] y [+].
- {Bloquear todo excepto energía}: Permite desactivar todas las funciones excepto el botón de ENCENDIDO [⏻].
- {Bloquear todo excepto volumen y energía}: Permite desactivar todas las funciones del teclado excepto los botones [−] [+], y de ENCENDIDO [⏻].

NOTA: Para desactivar la función de bloqueo mediante el elemento **Bloqueo local KB** o **Bloqueo CR**, pulse los botones [🏠] y **1 9 9 8** en el mando a distancia.

### Desplazamiento píx

Para las fuentes de entrada de vídeo, puede seleccionar {Encendido} para mover automáticamente la imagen de la pantalla para evitar que "se queme" o aparezcan síntomas de "efecto fantasma" 30 segundos después de que la pantalla deje de funcionar.

### Energía inteligente

Permite seleccionar un nivel de retroiluminación para optimizar el consumo de energía dinámica y el contraste de la imagen.

Las opciones son: {Apagado}, {Estándar}, {Mejor energía} y {Mejor imagen}.

### Wake on lan

Seleccione {Encendido} para encender la pantalla a través de la red.

### Estado activación

Elija el estado de la pantalla utilizado para la próxima vez que conecte el cable de alimentación.

- {Encendido}: la pantalla se enciende cuando el cable de alimentación se conecta a una toma de pared.
- {En espera}: la pantalla permanece en espera cuando el cable de alimentación se conecta a una toma de pared.
- {Último estado}: la pantalla regresa al estado de alimentación anterior (Encendido/Apagado/En espera) al desenchufar y volver a enchufar el cable de alimentación.

### LED

Seleccione {Apagado} para desactivar el indicador.

### Retardo de ence

El ajuste del tiempo de retardo de encendido (en segundos) permite el encendido secuencial de cada pantalla por su número de identificación cuando hay varias pantallas conectadas.

### Logotipo

Seleccione {Apagado} para que la pantalla no muestre el logotipo PHILIPS durante el encendido.

**APM**

Seleccione **{Encendido}**. Entonces, si no hay señal, la pantalla se apaga de forma automática.

**Información OSD**

Cuando se pulsa el botón de **ENCENDIDO** [🔌] para encender la pantalla en el modo En espera o cambiar la señal de entrada, la información OSD se muestra en la esquina superior izquierda de la pantalla.

Seleccione **{Apagado}** para desactivar esta función.

**DisplayPort Ver.**

Permite establecer la versión de DisplayPort en 1.1a o 1.2; este ajuste solo es válido en la entrada y la salida de DisplayPort.

1.1a: Cambia la versión de DisplayPort a 1.1a (valor predeterminado); la salida de DisplayPort es una copia de la entrada de DisplayPort.

1.2: Cambia la versión de DisplayPort Ver. a 1.2 para proporcionar compatibilidad con MST (Multi-Stream Transport, Transporte multiseuencia)

NOTA: Si la pantalla está en negro o funciona de forma anormal con una fuente DisplayPort, cambie a 1.1a y encienda y apague la alimentación.

**Ventilador**

Seleccione **{Encendido}** para activar el ventilador de refrigeración todo el tiempo. Seleccione **{Auto}** para activar/desactivar el ventilador de refrigeración en función de la temperatura de la pantalla.

NOTAS:

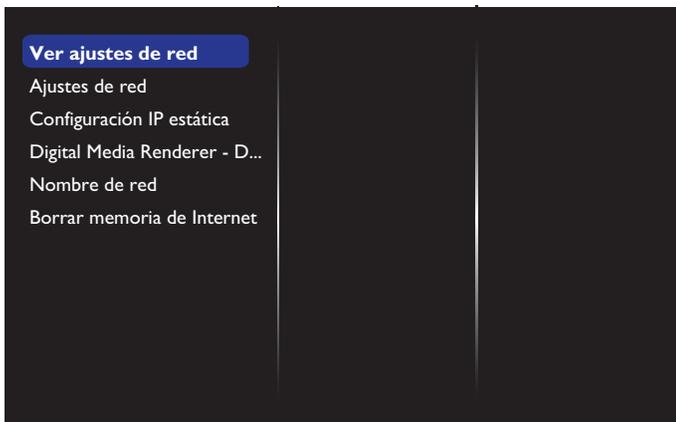
- De forma predeterminada, la opción **{Auto}** pone en marcha el ventilador cuando se alcanza una temperatura de 60 °C (140 °F).
- Si la temperatura supera 70 °C (158 °F) durante más de 3 minutos, se mostrará un mensaje de advertencia en la pantalla durante 10 segundos y, a continuación, esta se apagará con los indicadores LED parpadeando en rojo y verde.

**Ajustes fábrica**

Restablece todos los ajustes personalizados a los valores predeterminados de fábrica.

**5.3. Ajustes de red**

1. Pulse el botón **INICIO** [🏠] y diríjase al menú **Configuración**.
2. Elija **Ajustes de red** y pulse el botón **[OK]**.

**Ver ajustes de red**

Permite ver el estado de la red conectada.

**Ajustes de red**

**{Configuración de red}**: Permite seleccionar el modo en que la pantalla asigna las direcciones a los recursos de red.

El usuario puede seleccionar **{DHCP & IP Auto}** (recomendado) o **{IP estática}**.

**Configuración IP estática**

Permite definir los valores **{Dirección IP}**, **{Másc. red}**, **{Pasarela}**, **{DNS 1}** y **{DNS 2}** de esta pantalla. Si se selecciona **{Ajustes de red}** → **{IP estática}**.

**Digital Media Renderer - DMR**

Permite recibir en la red archivos multimedia del dispositivo conectado.

**Nombre de red**

Cuando hay varias pantallas conectadas, puede cambiar el nombre de cada una de ellas para identificarlas fácilmente.

Utilice el teclado en pantalla o el teclado del mando a distancia para introducir el nombre.

**Borrar memoria de Internet**

Borra todas las cookies, marcadores, historial y texto que se usa para el relleno automático.

## 6. Compatibilidad con dispositivos USB

### Formatos de subtítulos de vídeo USB (para subtítulos de idioma, etc.)

Extensiones de archivo	Contenedor	Códec de vídeo	Resolución máxima	Velocidad de fotogramas máxima (fps)	Velocidad de bits máxima (Mbps)	Códec de audio
.mpg mpeg .vob	PS	MPEG-1	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), DVD-PCM, AC3
		MPEG-2	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
.ts	TS	MPEG-2	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
		MVC	1920 × 1080i a velocidad de campo = 50, 60 Hz 1920 × 1080p a velocidad de fotogramas = 24, 25, 30 Hz 1280 × 720p a velocidad de fotogramas = 50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts .mt2	MaTSTTS	MPEG-2	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
		MVC	1920 × 1080i a velocidad de campo = 50, 60 Hz 1920 × 1080p a velocidad de fotogramas = 24, 25, 30 Hz 1280 × 720p a velocidad de fotogramas = 50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MPEG-2	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MVC	1920 × 1080i a velocidad de campo = 50, 60 Hz 1920 × 1080p a velocidad de fotogramas = 24, 25, 30 Hz 1280 × 720p a velocidad de fotogramas = 50, 60 Hz	-	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		M4V	H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30
.ism/Manifest .mpd	frag MP4	H.264	1920 × 1088	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		MVC	1920 × 1080i a velocidad de campo = 50, 60 Hz 1920 × 1080p a velocidad de fotogramas = 24, 25, 30 Hz 1280 × 720p a velocidad de fotogramas = 50, 60 Hz	-	30	

.mp4	MP4	MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		H.264	1920 × 1088		30	
		MVC	1920 × 1080i a velocidad de campo = 50, 60 Hz 1920 × 1080p a velocidad de fotogramas = 24, 25, 30 Hz 1280 × 720p a velocidad de fotogramas = 50, 60 Hz	-	30	
		WMV9/VC1	1920 × 1088	30p, 60i	30	
.mkv .mk3d	MKV	MPEG-4 ASP	1920 × 1088	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1 y L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 y v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		H.264	1920 × 1088		30	

### Formatos multimedia USB

Extensiones de archivo	Contenedor	Códec de vídeo	Resolución máxima	Frecuencia (kHz)	Velocidad de bits máxima (Mbps)	Códec de audio
.mp3	MP3	-	-	48	384	MPEG-1,2,2.5 L3
.wma .asf	WMA (V2 a V9.2)	-	-	48	192	WMA
.wma	WMA Pro	-	-	96	768	WMA, WMA Pro
.wav (PC)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aif (mac) .aiff (mac)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aac .mp4 .m4a	AAC	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC (v1 y v2)
.pls .m3u	Listas de reproducción	-	-	-	-	-
.m4a	M4A	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC (v1 y v2)

#### NOTAS:

- El sonido o el vídeo puede que no funcionen si el contenido presenta una velocidad de fotogramas / velocidad de bits por encima del valor de fotogramas/s mostrado en la tabla anterior.
- Cuando el contenido de vídeo tiene una velocidad de fotogramas o velocidad de bits superior al valor especificado en la tabla anterior, es posible que el contenido se muestre entrecortado durante la reproducción.

## 7. Modo de entrada

### Resolución VGA:

Resolución estándar	Resolución activa		Tasa de actualización	Frecuencia de píxel	Relación aspecto	Significado
	Píxeles horizontales	Líneas verticales				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	Video Graphics Array, es decir, Matriz de gráficos de vídeo
			72 Hz	31,5 MHz		
			75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	Wide Video Graphics Array, es decir, Matriz de gráficos de vídeo ampliada
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Súper VGA
			75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Extended Graphic Array, es decir, Matriz de gráficos extendida
			75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	XGA ampliada
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	XGA ampliada
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Súper XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Súper XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	XGA ampliada
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	XGA ampliada
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

### Resolución de TV de definición estándar (SDTV):

Resolución estándar	Resolución activa		Tasa de actualización	Frecuencia de píxel	Relación aspecto	Significado
	Píxeles horizontales	Líneas verticales				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Norma NTSC modificada
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Norma PAL modificada
576p			50 Hz	27 MHz		

### Resolución de TV de alta definición (HDTV):

Resolución estándar	Resolución activa		Tasa de actualización	Frecuencia de píxel	Relación aspecto	Significado
	Píxeles horizontales	Líneas verticales				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Modo normalmente DVB
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Modo normalmente ATSC
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Modo normalmente ATSC
			60 Hz			

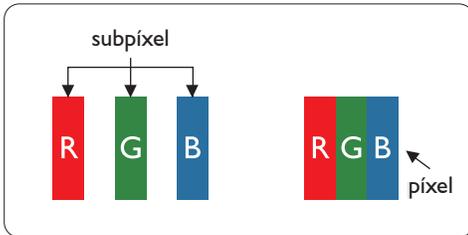
- La calidad del texto de PC es óptima en el modo 1080 HD (1920 × 1080, 60 Hz).
- La pantalla del PC puede aparecer diferente en función del fabricante y de la versión concreta de Windows.
- Compruebe el manual de instrucciones de su PC para obtener información sobre cómo conectar su PC a una pantalla.
- Si existe un modo de selección de frecuencia vertical y horizontal, elija 60 Hz (vertical) y 31,5 KHz (horizontal). En algunos casos, pueden aparecer señales anormales (como rayas) en la pantalla cuando la alimentación de su PC se desconecta (o si su PC se apaga). En tal caso, presione el botón [INPUT] (ENTRADA) para entrar en el modo de vídeo. Asimismo, asegúrese de que su PC está conectado.
- Cuando las señales sincrónicas horizontales parezcan defectuosas en el modo RGB, compruebe el modo de ahorro de energía de su PC o las conexiones de cable.
- La tabla de configuraciones de la pantalla cumple las normas IBM/VESA y se basa en la entrada analógica.
- El modo de compatibilidad de DVI se considera el modo de soporte de compatibilidad de PC.
- El mejor valor para la frecuencia vertical para cada modo es 60 Hz.

## 8. Política de píxeles defectuosos

Nos esforzamos para proporcionar productos de la más alta calidad, utilizamos algunos de los procesos de fabricación más avanzados de la industria y llevamos a cabo un control de calidad riguroso. Sin embargo, los defectos de píxel y subpíxel en los paneles PDP / TFT utilizados en pantallas de plasma y LCD algunas veces son inevitables. Ningún fabricante puede garantizar que todos los paneles van a estar libres de defectos de píxeles, pero Philips garantiza que cualquier pantalla de plasma y LCD con un número inaceptable de defectos se reparará durante el período de garantía conforme a las condiciones de garantía locales.

Este comunicado explica los diferentes tipos de defectos de píxel y define los niveles de defectos aceptables para la pantalla LCD. Para poder optar a la reparación cubierta por la garantía, el número de defectos de píxel debe superar un determinado nivel tal y como se muestran en la tabla de referencia. Si la pantalla LCD cumple las especificaciones, la garantía o reclamación se rechazará. Además, dado que algunos tipos o combinaciones de defectos de píxel son más apreciables que otros, Philips establece estándares de calidad incluso más altos para aquellos.

### 8.1. Píxeles y subpíxeles



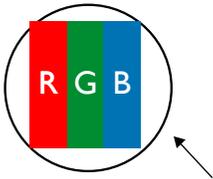
Un píxel, o elemento de imagen, está compuesto por tres subpíxeles según los colores primarios rojo, verde y azul. Muchos píxeles juntos forman una imagen. Cuando todos los subpíxeles de un píxel están iluminados, los tres subpíxeles coloreados juntos aparecen como un solo píxel blanco. Cuando todos son oscuros, los tres subpíxeles coloreados juntos aparecen como un solo píxel negro. Otras combinaciones de subpíxeles iluminados y apagados aparecen como píxeles individuales de otros colores.

### 8.2. Tipos de defectos de píxel + definición de punto

Los defectos de píxel y subpíxel aparecen en la pantalla de diferentes formas. Hay tres categorías de defectos de píxel y varios tipos de defectos de subpíxeles dentro de cada categoría.

#### Definición de punto = ¿Qué es un "punto" defectuoso? :

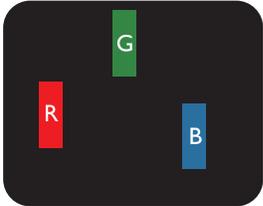
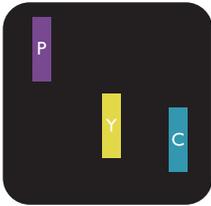
Uno o varios subpíxeles defectuosos y contiguos se definen como un "punto". El número de subpíxeles defectuosos no es relevante para definir un punto defectuoso. Esto significa que un punto defectuoso consta de 1, 2 o 3 subpíxeles defectuosos que pueden ser oscuros o brillantes.



Un punto = Un píxel; consta de tres subpíxeles de rojo, verde y azul.

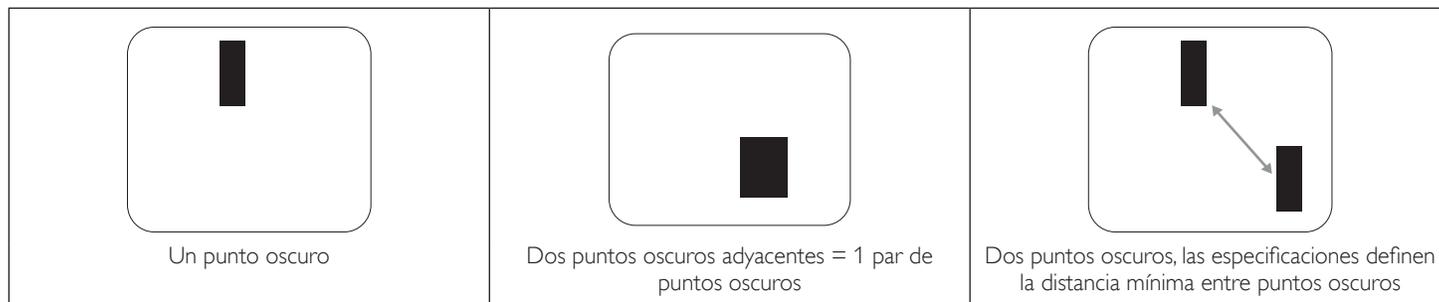
### 8.3. Defectos de puntos brillantes

Los defectos de puntos brillantes aparecen como píxeles o subpíxeles que siempre están iluminados o "encendidos". Estos son los ejemplos de defectos de puntos brillantes:

 <p>Un subpíxel rojo, verde o azul iluminado</p>	 <p>Dos subpíxeles adyacentes iluminados:          Rojo + Azul = Púrpura          Rojo + Verde = Amarillo          Verde + Azul = Cian (azul claro)</p>	 <p>Tres subpíxeles adyacentes iluminados (un píxel blanco)</p>
---	--	--

## 8.4. Defectos de puntos oscuros

Los defectos de puntos negros aparecen como píxeles o subpíxeles que siempre están oscuros o "apagados". Estos son ejemplos de defectos de puntos negros:



## 8.5. Proximidad de defectos de píxel

Dado que los defectos de píxel y subpíxel del mismo tipo que están cerca entre sí pueden ser más apreciables, Philips también especifica tolerancias para la proximidad de defectos de píxel. En la tabla siguiente puede encontrar las especificaciones correspondientes:

- Cantidad permitida de puntos oscuros adyacentes = (puntos oscuros adyacentes = 1 par de puntos oscuros)
- Distancia mínima entre puntos oscuros
- Número total de todos puntos defectuosos

## 8.6. Tolerancias de defectos de píxel

Para poder optar a la reparación o sustitución debida a defectos de píxel durante el período de garantía, un panel PDP / TFT de una pantalla de plasma o LCD de Philips debe tener defectos de píxel o subpíxel que superen las tolerancias que figuran en las tablas siguientes.

DEFECTOS DE PUNTOS BRILLANTES	NIVEL ACEPTABLE
1 subpíxel iluminado	2
DEFECTOS DE PUNTOS NEGROS	NIVEL ACEPTABLE
1 subpíxel oscuro	10
DEFECTOS DE PUNTOS TOTALES DE TODO TIPO	12

NOTA: \* 1 o 2 defectos de subpíxel adyacentes = 1 defecto de punto

## 8.7. MURA

En algunos paneles de pantalla de cristal líquido (LCD) pueden aparecer ocasionalmente motas o parches oscuros. Esto se conoce dentro de la industria como Mura, un término japonés que denota "irregularidad". Se utiliza para describir un patrón o área irregular en la que la uniformidad de la pantalla irregular aparece bajo ciertas condiciones. Mura es el resultado del deterioro del nivel de alineación del cristal líquido que suele estar provocado por el funcionamiento a largo plazo en temperaturas ambiente elevadas. Mura es un fenómeno extendido en la industria que no se puede reparar. Tampoco está cubierto por nuestros términos de garantía.

Mura ha estado presente desde la presentación de la tecnología LCD y con pantallas cada vez más grandes que funcionan 24 horas al día durante los siete días de la semana, muchas pantallas funcionan en condiciones de baja luminosidad. Esta combinación aumenta la posibilidad del efecto Mura en las pantallas.

### CÓMO DETECTAR EL EFECTO MURA

Hay varios síntomas del efecto Mura y también numerosas causas. A continuación se enumeran varios de ellos:

- Impurezas de partículas extrañas en la matriz de cristal
- Distribución irregular de la matriz LCD durante la fabricación
- Distribución de luminancia no uniforme de la retroiluminación
- Estrés inducido en el montaje del panel
- Imperfecciones en las celdas de la pantalla LCD
- Estrés inducido térmico: funcionamiento a alta temperatura durante prolongados periodos de tiempo

### CÓMO EVITAR EL EFECTO MURA

Aunque no podemos garantizar la erradicación completa del efecto Mura en todo momento, en general la apariencia del mismo se puede minimizar mediante estos métodos:

- Reducir el brillo de la retroiluminación
- Utilizar protector de pantalla
- Reducir la temperatura ambiente alrededor de la unidad

## 9. Limpieza y solución de problemas

### 9.1. Limpieza

#### Precauciones que debe tener cuando use la pantalla

- No aproxime las manos, la cara ni ningún objeto a los orificios de ventilación de la pantalla. La parte superior de la pantalla suele calentarse debido a la alta temperatura que alcanza el aire que escapa a través de los orificios de ventilación. Se pueden producir quemaduras o heridas si aproxima cualquier parte del cuerpo. Si coloca un objeto junto a la parte superior de la pantalla también puede resultar dañado a causa del calor.
- Asegúrese de desconectar todos los cables antes de trasladar la pantalla. Si traslada la pantalla con los cables conectados, estos pueden resultar dañados y se puede producir un incendio o generarse descargas eléctricas.
- Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica como precaución de seguridad antes de realizar cualquier tipo de limpieza o tarea de mantenimiento.

#### Instrucciones de limpieza del panel frontal

- El panel frontal de la pantalla tiene un tratamiento especial. Limpie la superficie con cuidado con un paño adecuado para estos fines o un paño suave y que no esté deshilachado.
- Si la superficie termina ensuciándose, ponga en remojo un paño suave que no esté deshilachado en una solución de detergente suave. Escurra el paño para eliminar el exceso de líquido. Pase un paño por la superficie de la pantalla para limpiarla. A continuación, use un paño seco del mismo tipo para secarla.
- No arañe ni golpee la superficie del panel con los dedos u objetos duros de ningún tipo.
- No use sustancias volátiles como pulverizadores, disolventes o diluyentes.

#### Instrucciones para limpiar la carcasa

- Si la carcasa se ensucia, límpiela con un paño suave y seco.
- Si la carcasa está muy sucia, ponga en remojo un paño suave que no esté deshilachado en una solución de detergente suave. Escurra el paño para eliminar tanta humedad como sea posible. Limpie la carcasa. Pase otro paño por la superficie hasta que se seque.
- No deje que el agua ni ningún otro líquido entre en contacto con la superficie de la pantalla. Si el agua o la humedad entra en la unidad, pueden surgir problemas de funcionamiento o eléctricos así como descargas eléctricas.
- No arañe ni golpee la carcasa con los dedos u objetos duros de ningún tipo.
- No use sustancias volátiles como pulverizadores, disolventes o diluyentes en la carcasa.
- No coloque nada de goma o PVC junto a la carcasa durante prolongados períodos de tiempo.

## 9.2. Solución de problemas

Síntoma	Causa posible	Solución
No se muestra ninguna imagen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El cable de alimentación está desconectado.</li> <li>2. El interruptor de alimentación principal situado en la parte posterior de la pantalla no está conectado.</li> <li>3. La entrada seleccionada no tiene conexión.</li> <li>4. La pantalla se encuentra en el modo de espera.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enchufe el cable de alimentación.</li> <li>2. Asegúrese de que la alimentación está conectada.</li> <li>3. Conecte una conexión de señal a la pantalla.</li> </ol>
Se muestran interferencias en la pantalla o se escucha ruido	La causa de estas anomalías reside en los aparatos eléctricos o luces fluorescentes de los alrededores.	Traslade la pantalla a otra ubicación para ver si la interferencia se reduce.
El color no es normal	El cable de señal no está conectado correctamente.	Asegúrese de que el cable de señal está conectado firmemente a la parte posterior de la pantalla.
La imagen aparece distorsionada con patrones no habituales	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El cable de señal no está conectado correctamente.</li> <li>2. El cable de señal supera las propiedades de la pantalla.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asegúrese de que el cable de señal está conectado firmemente.</li> <li>2. Compruebe si la fuente de señal de vídeo supera el intervalo de la pantalla. Compruebe las especificaciones en la sección de especificaciones de la pantalla.</li> </ol>
La imagen de la pantalla no ocupa toda la pantalla	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El modo de zoom no está establecido correctamente.</li> <li>2. La opción Modo de escaneado puede estar establecida incorrectamente en Infraescaneado.</li> <li>3. Si la imagen supera el tamaño de la pantalla, puede ser necesario establecer la opción Modo de escaneado en Infraescaneado.</li> </ol>	Utilice la función Modo zoom o Zoom personalizado del menú Pantalla para ajustar los parámetros de la geometría y la frecuencia de la pantalla con precisión.
Se escucha sonido pero no hay imagen	El cable de señal de la fuente no está correctamente conectado.	Asegúrese de que las entradas de vídeo y sonido están correctamente conectadas.
Se ve la imagen pero no se escucha el sonido	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El cable de señal de la fuente no está correctamente conectado.</li> <li>2. El volumen está establecido en su valor mínimo.</li> <li>3. La función {Silenciar} está activada.</li> <li>4. No hay un altavoz externo conectado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asegúrese de que las entradas de vídeo y sonido están correctamente conectadas.</li> <li>2. Pulse el botón <b>[+]</b> o <b>[-]</b> para escuchar el sonido.</li> <li>3. Pulse el botón  para apagar la función SILENCIAR.</li> <li>4. Conecte los altavoces externos y ajuste el volumen a un nivel adecuado.</li> </ol>
Algunos elementos de la imagen no se iluminan	Es posible que algunos píxeles de la pantalla no se iluminen.	Esta pantalla está fabricada con tecnología de alta precisión. Sin embargo, en ocasiones, es posible que algunos píxeles de la misma no se muestren. Esto no es un problema de funcionamiento.
Se pueden ver imágenes fantasma en la pantalla después de encenderla. (Ejemplos de imágenes estáticas: logotipos, videojuegos, imágenes de PC e imágenes mostradas en el modo normal 4:3)	Una imagen estática se muestra durante un prolongado período de tiempo.	No deje que una imagen estática se muestre en pantalla durante un prolongado período de tiempo ya que podrían darse imágenes fantasma en la pantalla.

## 10. Especificaciones técnicas

### Pantalla:

Elemento	Especificaciones
Tamaño de la pantalla (área activa)	LCD de 54,6" (138,7 cm)
Relación aspecto	16:9
Número de píxeles	1920 (H) x 1080 (V)
Densidad de píxeles	0,630 (H) x 0,630 (V) [mm]
Colores de la pantalla	1.060 millones de colores
Brillo (típica)	500 cd/m <sup>2</sup>
Relación de contraste (típica)	1400:1
Ángulo de visión	178 grados

### Terminales de entrada y salida:

Elemento	Especificaciones
Salida de altavoces	Altavoces internos Altavoces externos
	10 W (I) + 10 W (D) [RMS]/8Ω Sistema de 1 altavoz de 1 vía 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Salida de audio	1 clavija para teléfono de 3,5 mm
	0,5V [rms] (Normal)/2 canales (I+D)
Entrada de audio	2 conectores RCA 1 estéreo de 3,5 mm
	0,5V [rms] (Normal)/2 canales (I+D)
RS232C	2 clavijas para teléfono de 2,5 mm
	RS232C IN/RS232C OUT
RJ-45	1 conector RJ-45 (8 contactos)
	Puerto LAN 10/100
Entrada HDMI	2 conector HDMI (Tipo A) (18 contactos)
	RGB digital:TMDS (vídeo + audio) MÁX: Vídeo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/2 canales (I+D) Solamente admite LPCM
Entrada DVI-D	Conector DVI-D
	RGB digital:TMDS (vídeo)
Entrada VGA	1 conectores D-Sub (15 contactos)
	RGB analógico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V:TTL (2,2 KΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MÁX: 720p, 1080i y 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Salida DVI-I (DVI-D y VGA)	1 conector DVI-I (29 contactos)
	RGB digital:TMDS (vídeo) RGB analógico: 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V:TTL (2,2 KΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MÁX: 720p, 1080i y 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Entrada de componentes	3 conector BNC
	Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω) MÁX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i y 1080p
Entrada de vídeo	BNC x 1 (compartir con Componente_Y)
	1V [p-p] compuesto (75Ω)
Entrada DisplayPort	2 conector DisplayPort (20 contactos)
	RGB digital:TMDS (vídeo + audio) MÁX: Vídeo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/2 canales (I+D) Solamente admite LPCM

**General:**

Elemento	Especificaciones
Fuente de alimentación	AC 100 - 240 V, 50 - 60 Hz, 3,5 A
Consumo de energía (máximo)	320 W
Consumo de energía (típico)	185 W
Consumo de energía (espera y apagado)	<0,5W (RS232 en activo)
Dimensiones con pie (AN x AL x FO)	1213,4 x 726,2 x 400,0
Dimensiones sin pie (AN x AL x FO)	1213,4 x 684,2 x 95 en el plano de montaje en pared/103,4 (Pr.) en el asa
Peso (con pie)	31,5 Kg
Peso (sin pie)	29,2 Kg
Peso bruto (sin pie)	44,4 Kg

**Condiciones medioambientales:**

Elemento	Especificaciones	
Temperatura	Funcionamiento	0 ~ 40°C
	Almacenamiento	-20 ~ 60°C
Humedad	Funcionamiento	HR de 20% ~ 80% sin condensación
	Almacenamiento	HR de 5% ~ 95% sin condensación
Altitud	Funcionamiento	0 ~ 3.000 m
	Almacenamiento y transporte	0 ~ 9.000 m

**Altavoz interno:**

Elemento	Especificaciones
Tipo	Sistema de 1 altavoz de 1 vía
Entrada	10 W (RMS)
Impedancia	8Ω
Presión de sonido de salida	82 dB/W/M
Respuesta de frecuencia	160 Hz ~ 13 KHz



© 2014 Koninklijke Philips N.V. Reservados todos los derechos.

Philips y el emblema del escudo de Philips son marcas registradas de Koninklijke Philips N.V. y se utilizan bajo licencia de Koninklijke Philips N.V.

Las especificaciones se encuentran sujetas a cambios sin aviso previo.