

PHILIPS

Professional
Display Solutions

X Line

55BDL4005X
55BDL4007X



www.philips.com/welcome

دليل الاستخدام (اللغة العربية)

تعليمات السلامة

احتياطات الأمان والصيانة



تحذير: قد يؤدي استخدام عناصر تحكم أو عمليات ضبط أو إجراءات خلاف المحددة في هذا المستند إلى التعرض لصدمة أو مخاطر كهربائية و/أو مخاطر ميكانيكية.

اقرأ هذه التعليمات والتزم بها عند توصيل الشاشة واستخدامها:

التشغيل:

- احتفظ بالشاشة بعيدًا عن أشعة الشمس المباشرة وعن المواقد أو أي مصدر من المصادر الحرارية الأخرى.
- احتفظ بالشاشة بعيدًا عن أي زيت؛ وإلا، فقد يتلف الغطاء البلاستيكي.
- يوصى بتركيب الشاشة في مكان جيد التهوية.
- يجب استخدام مرشح الأشعة فوق البنفسجية عند التشغيل في أماكن مكشوفة.
- في حالة استخدام المنتج في ظروف متطرفة، مثل درجة حرارة مرتفعة أو رطوبة أو عرض أنماط أو وقت تشغيل ممتد، وما إلى ذلك، من المستحسن جدًا الاتصال بشركة Philips للحصول على المشورة الهندسية العملية؛ وإلا، فيجوز عدم ضمان موثوقية الجهاز وأدائه الوظيفي. توجد الظروف المتطرفة عمومًا في المطارات ومحطات العبور والبنوك وأسواق الأوراق المالية وأنظمة التحكم والمراقبة.
- أزل أي جسم يمكن أن يسقط في فتحات التهوية أو يمنع التبريد اللازم للمكونات الإلكترونية للشاشة العرض.
- لا تقم بسد فتحات التهوية الموجودة على الهيكل.
- عند وضع الشاشة في مكانها، تأكد من سهولة الوصول إلى قابس الطاقة ومأخذ التيار.
- عند إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق نزع كبل الطاقة، يرجى الانتظار لمدة 6 ثوان قبل إعادة تركيب كبل الطاقة لتشغيل الشاشة في حالة التشغيل العادي.
- تأكد من استخدام كبل الطاقة المعتمد من شركة Philips دائمًا. في حالة عدم وجود كبل الطاقة، يرجى الاتصال بمركز الخدمة المحلي لديك.
- تجنب تعريض الشاشة لاهتزازات شديدة أو صدمات قوية أثناء التشغيل.
- تجنب الطرق على الشاشة أو إسقاطها أثناء التشغيل أو النقل.
- يستخدم المسامير ذو العروة في التثبيت والصيانة القصيرين الأجل. لا ننصح باستخدام المسامير ذي العروة لأكثر من ١ ساعة. حيث يُحظر إطالة زمن الاستخدام. يرجى الحفاظ على إبقاء منطقة سلامة واضحة تحت الشاشة أثناء استخدام المسامير ذو العروة.

الصيانة:

- لحماية شاشتك من الأضرار المحتملة، لا تضغط بشدة على لوحة شاشة LCD. عند تحريك الشاشة، أمسك الإطار لرفعها منه؛ ولا ترفع الشاشة ويدك أو أصابعك موضوعة على لوحة الشاشة.
- افصل الشاشة في حالة عدم استخدامها لفترة طويلة.
- افصل الشاشة عند تنظيفها بقطعة قماش مبللة قليلاً. يمكن مسح الشاشة باستخدام قطعة قماش جافة عند فصل الطاقة عنها. ومع ذلك، تجنب مطلقاً استخدام المذيبات العضوية، مثل، الكحول أو السوائل التي تحتوي على أمونيا لتنظيف الشاشة.
- لتجنب تعرض الشاشة لخطر الصدمات أو الأضرار الدائمة، لا تعرضها للأتربة أو المطر أو الماء أو البيئة شديدة الرطوبة.
- إذا ابتلت الشاشة، فامسحها بقطعة قماش جافة بأسرع ما يمكن.
- حال سقوط مادة غريبة أو ماء في الشاشة، يرجى إيقاف تشغيلها فوراً وفصل كبل الطاقة. ثم أزل المادة الغريبة أو الماء، وأرسل الشاشة إلى مركز الصيانة.
- تجنب تخزين الشاشة أو استخدامها في أماكن معرضة للحرارة أو ضوء الشمس المباشر أو البرودة الشديدة.
- لتحقيق أفضل أداء من الشاشة واستخدامها لعمر افتراضي أطول، نوصي باستخدام الشاشة في موقع تتوفر فيه معدلات درجة الحرارة والرطوبة التالية.

المعدلات البيئية المطلقة

| العنصر | الحد الأدنى | الحد الأقصى | وحدة القياس |
|------------------------------------|-------------|-------------|---------------|
| درجة حرارة التخزين | - ٢٠ | ٦٥ | درجة مئوية |
| درجة حرارة التشغيل | ٠ | ٤٠ | درجة مئوية |
| درجة حرارة السطح الزجاجي (التشغيل) | ٠ | ٦٥ | درجة مئوية |
| رطوبة التخزين | ٥ | ٩٠ | ٪ رطوبة نسبية |
| رطوبة التشغيل | ٢٠ | ٨٠ | ٪ رطوبة نسبية |

- يجب أن تكون درجة حرارة لوحة شاشة LCD ٢٥ درجة مئوية في كل الأوقات للحصول على أداء أفضل للإضاءة.
- لا يغطي الضمان إلا العمر الافتراضي للشاشة الموضح في هذه المواصفات إذا تم استخدام الشاشة في ظروف التشغيل السليمة.
- مهم: احرص دائمًا على تنشيط برنامج الشاشة المؤقتة عندما تترك الشاشة دون مراقبة. احرص دائمًا على تنشيط تطبيق لتحديث الشاشة بصفة دورية في حالة عرض الشاشة لمحتوى ثابت لا يتغير. قد يؤدي العرض المستمر لفترة زمنية ممتدة للصور الساكنة أو الثابتة إلى "الإجهاد"، الذي يعرف أيضًا بـ "الصورة اللاحقة" أو "الصورة المخفية". وننوه إلى أن هذه الظاهرة شائعة في

تقنية لوحة LCD. في معظم الحالات، تختفي ظاهرة "الإجهاد" أو "الصورة اللاحقة" أو "الصور المخفية" بشكل تدريجي عبر فترة زمنية بعد أن يتم إيقاف تشغيل الطاقة.

تحذير: لن تختفي أعراض "الإجهاد" أو "الصورة اللاحقة" أو "الصور المخفية" الحادة ولا يمكن إصلاحها. ولا تشمل بنود الضمان مثل هذه الظاهرة.

مركز الخدمة:

- لا ينبغي فتح غطاء الشاشة إلا بواسطة موظف الخدمة المؤهل.
 - إذا كان هناك حاجة لعمليات الإصلاح أو التكامل، يرجى الاتصال بمركز الخدمة المحلي لديك.
 - تجنب تعريض الشاشة لضوء الشمس المباشر.
- إذا كانت الشاشة لا تعمل بصورة طبيعية بعد إتباع التعليمات الموضحة في هذا الدليل، يرجى الاتصال بفني أو مركز الخدمة المحلي لديك.



خطورة عدم الاستقرار.

فقد يسقط الجهاز مسبباً إصابة شخصية خطيرة أو الوفاة. لتجنب التعرض للإصابة يجب تثبيت هذا الجهاز على الأرضية/الحائط بأمان من خلال اتباع تعليمات التركيب الموضحة.

اقرأ هذه التعليمات والتزم بها عند توصيل الشاشة واستخدامها:

- أفضل الشاشة في حالة عدم استخدامها لفترة طويلة.
- أفضل الشاشة عند تنظيفها بقطعة قماش مبللة قليلاً. يمكن مسح الشاشة باستخدام قطعة قماش جافة عند فصل الطاقة عنها. ومع ذلك، تجنب مطلقاً استخدام الكحول أو السوائل التي تحتوي على أمونيا.
- استشر فني صيانة إذا كانت الشاشة لا تعمل بصورة طبيعية بعد اتباع التعليمات الموضحة في هذا الدليل.
- لا ينبغي فتح غطاء الشاشة إلا بواسطة موظف الخدمة المؤهل.
- احتفظ بالشاشة بعيداً عن أشعة الشمس المباشرة وعن المواد أو أي مصدر من المصادر الحرارية الأخرى.
- أزل أي جسم يمكن أن يسقط في فتحات التهوية أو يمنع التبريد اللازم للمكونات الإلكترونية للشاشة العرض.
- لا تقم بسد فتحات التهوية الموجودة على الهيكل.
- حافظ على البطارية جافة. تجنب تعريض الشاشة للمطر أو الرطوبة الشديدة، لتفادي حدوث صدمة كهربائية.
- عند إيقاف تشغيل الشاشة عن طريق نزع كبل الطاقة أو كبل طاقة التيار المستمر، يرجى الانتظار لمدة 6 ثوانٍ قبل إعادة تركيب كبل الطاقة أو كبل طاقة التيار المستمر في وضع التشغيل العادي.
- لتجنب تعرض الشاشة لخطر الصدمات أو الأضرار الدائمة، لا تعرضها للمطر أو البيئة شديدة الرطوبة.
- عند وضع الشاشة في مكانها، تأكد من سهولة الوصول إلى قابس الطاقة ومأخذ التيار.
- مهم: احرص دائماً على تنشيط برنامج الشاشة المؤقتة عند الاستخدام. في حالة استمرار وجود صورة ثابتة على الشاشة لفترة زمنية طويلة، فقد يتسبب ذلك في ترك 'صورة بعيدة' أو 'صورة ظليلة' على الشاشة. وهذه الظاهرة معروفة كأحد عيوب تقنية لوحة شاشة LCD. وفي معظم الحالات ستختفي صورة الظلية تدريجياً على مدار مدة زمنية بعد إيقاف تشغيل الطاقة. يرجى العلم أن أعراض الصورة الظلية لا يمكن معالجتها، ولا يشملها الضمان.
- إذا كان سلك الطاقة يحتوي على قابس بثلاثة سنون فقم بتوصيل السلك بمنفذ بثلاثة سنون مؤرض. ولا تقم بإلغاء تنشيط السن الأرضي لسلك الطاقة وذلك بتوصيل مهابئ ثنائي السنون مثلاً. ذلك لأن سن التأسيس يمثل إحدى خصائص السلامة المهمة.



إعلان الاتحاد الأوروبي الخاص بالتوافق

يتوافق هذا الجهاز مع المتطلبات الواردة في كل من توجيه المجلس الخاص بتقريب قوانين الدول الأعضاء والمتعلقة بالتوافق الكهرومغناطيسي (EU/30/2014) وتوجيه الفولتية المنخفضة (EU/35/2014) وتوجيه RoHS (حظر استخدام المواد الخطرة) (EU/65/2011). EC/125/2009 (توجيه ErP).

تم اختبار هذا الجهاز وثبتت تطابقه مع معيار التجانس الخاصة بأجهزة تقنية المعلومات المنشورة تحت "توجيهات الصحيفة الرسمية للاتحاد الأوروبي".

تحذيرات التفريغ الإلكتروني

قد يتسبب أي شخص قريب من الشاشة في تفريغ شحن الجهاز وإعادة تهيئته وعرض القائمة الرئيسية.

تحذير:

يتوافق هذا الجهاز مع متطلبات الفئة أ من EN55032/CISPR 32. قد يتسبب هذا الجهاز في تداخل الإشارات اللاسلكية في المنازل.

إخطار لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC) (خاص بالولايات المتحدة الأمريكية فقط)

ملاحظة: تم اختبار هذا الجهاز وثبتت تطابقه مع حدود الجهاز الرقمي من الفئة أ بمقتضى الجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات. هذه الحدود مصممة لتوفير الحماية المعقولة من التداخلات الضارة التي تنتج عند تشغيل الجهاز في بيئة تجارية. حيث إن هذه الشاشة تولد وتستخدم بل وقد تصدر عنها طاقة تردد لاسلكية، لذا فإنها قد تتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية إذا لم تتركب وتستخدم وفقاً للتعليمات. قد يتسبب تشغيل هذا الجهاز في منطقة سكنية في حدوث تداخلات ضارة وفي هذه الحالة على المستخدم تصحيح تلك التداخلات على نفقته الخاصة.



قد تتسبب أي تغييرات أو تعديلات دون الموافقة عليها صراحة من قبل الجهة المسؤولة عن التوافق مع مواصفات اللجنة الفيدرالية للاتصالات في إلغاء أهلية المستخدم لتشغيل الشاشة.

لا تستخدم إلى كبل التردد اللاسلكي المدرّج المرفق بالشاشة عند توصيلها بجهاز كمبيوتر. يحظر تعريض الشاشة للمطر أو الرطوبة الشديدة، لتفادي حدوث الأضرار التي قد تنجم عن نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. ويخضع تشغيله للشرطين التاليين: (١) ألا يسبب هذا الجهاز تداخلاً ضاراً؛ و(٢) يجب أن يقلل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك التداخل الذي قد يسبب عملية تشغيل غير مرغوب فيها.

Envision Peripherals Inc
N McCarthy Blvd, Suite #120 490
Milpitas, CA 95035
الولايات المتحدة الأمريكية

ينبغي على الشاشة سحب الطاقة من مقبس محمي بدائرة حماية (مقبس ذي ثلاثة شعب). كما ينبغي توفير نفس مصدر الإمداد بالطاقة لكافة الأجهزة التي تعمل معا (مثل، الكمبيوتر والشاشة والطابعة وغيرها من الأجهزة).

ينبغي أن يكون لمحول مطاور التركيبات الكهربائية في الغرفة جهاز حماية دائرة قصر احتياطي في شكل منصهر بقيمة اسمية لا تتجاوز ١٦ أمبير (A). ولإيقاف تشغيل الشاشة تمامًا، يجب نزع كبل الإمداد بالطاقة من مقبس الطاقة القريب من الشاشة بحيث يسهل الوصول إليه.

تؤكد علامة الحماية "ب" على مطابقة الشاشة لمتطلبات استخدام الحماية لمعايير PN-93/T-42107 و PN-89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kółkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdko, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkownika zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

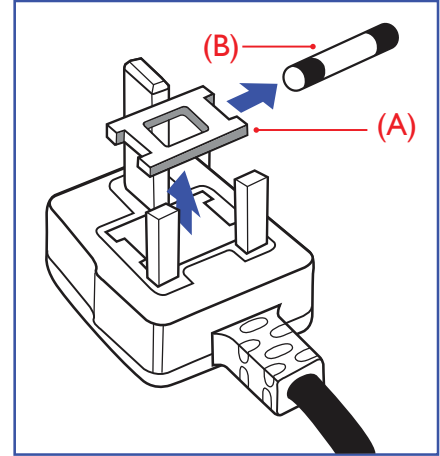
- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kołka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceniewego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

المجالات الكهربائية، المغناطيسية والكهرومغناطيسية ("EMF")

- ١- تصنع الشركة الكثير من المنتجات وتبيعها للعملاء مثل، الأجهزة الإلكترونية التي تتمتع بالقدرة على إصدار أو استقبال إشارات كهرومغناطيسية.
- ٢- من أهم المبادئ الأساسية للشركة الالتزام بجميع تدابير الصحة والسلامة الواجب توافرها في المنتجات للالتزام بكافة المتطلبات القانونية المعمول بها وتستوفي معايير الأجهزة الكهرومغناطيسية المطبقة عند صناعة هذه المنتجات.
- ٣- ونلتزم بتطوير المنتجات التي لا تؤثر سلبًا على الصحة وإنتاجها وتسويقها.
- ٤- تؤكد الشركة على أنه في حالة استخدام المنتجات بالشكل السليم المعدة له، فستكون تلك المنتجات آمنة، وذلك وفقًا للأدلة العلمية المتوفرة حاليًا.
- ٥- تلعب الشركة دورًا فعالاً في تطوير معايير السلامة والمجالات الكهرومغناطيسية العالمية مما يجعلها تتطلع إلى مزيد من التطورات في المعايير لإحداث تكامل في منتجاتها.

تحذير - يجب تأريض هذا الجهاز.**مهم:**

- هذا الجهاز مزود بقابس مقولب معتمد شدته ١٣ أمبير. لتغيير منصهر بأخر من نوع هذا القابس، يرجى اتباع الخطوات التالية:+
- ١- احرص على إزالة المنصهر وغطاءه.
 - ٢- ركب المنصهر الجديد المعتمد من BS 1362 5A, A.S.T.A أو BSI.
 - ٣- أعد تركيب غطاء المنصهر.
- إذا كان القابس المثبت لا يتناسب مع مأخذ التيار لديك، ينبغي قطع القابس وتركيب آخر مزود بثلاثة دبابيس بدلاً منه.
- وفي حالة احتواء القابس الرئيسي على منصهر، ينبغي أن تكون قيمته ٥ أمبير. في حالة استخدام قابس بدون منصهر، ينبغي ألا تزيد قيمة المنصهر في لوحة التوزيع عن ٥ أمبير.
- ملاحظة: لتجنب التعرض لصدمة كهربائية محتملة، يجب التخلص من القابس المقطوع حتى لا يتم إدخاله في أي مقبس شدته ١٣ أمبير.

**كيفية توصيل قابس**

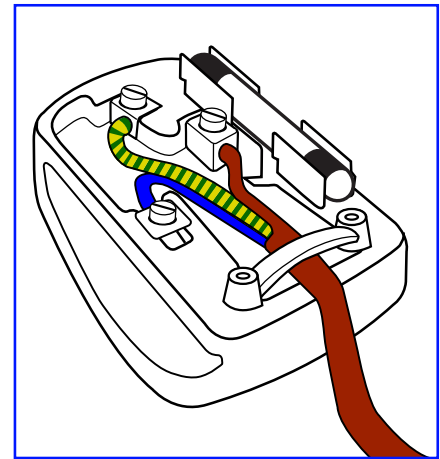
الأسلاك الموجودة في طرف التوصيل الرئيسي ملونة وفقاً للرموز الآتية:

أزرق - "محايد" ("N")

بني - "حي" ("L")

أخضر وأصفر - "أرضي" ("E")

- ١- يجب توصيل السلك الملون باللونين الأخضر والأصفر بطرف القابس المميز بحرف "E" أو الرمز الأرضي أو ملون باللون الأخضر أو الأصفر والأصفر.
 - ٢- كما يجب توصيل السلك الأزرق بطرف القابس المميز بحرف "N" أو الملون باللون الأسود.
 - ٣- كما يجب توصيل السلك البني بطرف القابس المميز بحرف "L" أو الملون باللون الأحمر.
- يرجى التأكد من تثبيت قابضة الأطراف بإحكام على غلاف السلك الرئيسي - وليس على الأسلاك الثلاثة فقط وذلك عند استبدال غطاء القابس.

**معلومات لدول شمال أوروبا (الدول الشمالية)**

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGSFOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PlassERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

根据中国大陆《电器电子产品有害物质限制使用管理办法》，以下部分列出了本产品中可能包含的有害物质的名称和含量。

| 部件名称 | 有害物质 | | | | | |
|-----------|--------|--------|--------|---------------|------------|--------------|
| | 铅 (Pb) | 汞 (Hg) | 镉 (Cd) | 六价铬 (Cr (VI)) | 多溴联苯 (PBB) | 多溴二苯醚 (PBDE) |
| 外壳 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 液晶显示屏 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 电路板组件 * | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 电源适配器 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 电源线 / 连接线 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 遥控器 | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

本表格依据SJ/T 11364 的规定编制。

*: 电路板组件包括印刷电路板及其构成的零部件，如电阻、电容、集成电路、连接器等。

○: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572规定的限量要求以下。

X: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

上表中打“×”的部件，应功能需要，部分有害物质含量超出GB/T 26572规定的限量要求，但符合欧盟RoHS法规要求（属于豁免部分）。

备注: 上表仅做为范例，实际标示时应依照各产品的实际部件及所含有害物质进行标示。



环保使用期限

此标识指期限(十年)，电子电气产品中含有的有害物质在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子电气产品用户使用该电子电气产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理，不当利用或者处置可能会对环境和人类健康造成影响。

警告

此为A级产品。在生活环境中，该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对干扰采取切实可行的措施。

| 單元 | 限用物質及其化學符號 | | | | | |
|---------|------------|-----------|-----------|----------------------------|---------------|-----------------|
| | 鉛 (Pb) | 汞 (Hg) | 鎘 (Cd) | 六價鉻 (Cr ⁺⁶) | 多溴聯苯 (PBB) | 多溴二苯醚 (PBDE) |
| 塑料外框 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 後殼 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 液晶面板 | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 電路板組件 | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 電源線 | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 其他線材 | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 遙控器 | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 喇叭 (選配) | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 風扇 (選配) | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

備考 1. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。
備考 2. “—” 係指該項限用物質為排除項目。

警語：使用過度恐傷害視力。

注意事項：

(1) 使用 30 分鐘請休息 10 分鐘。

(2) 未滿 2 歲幼兒不看螢幕，2 歲以上每天看螢幕不要超過 1 小時。

警告使用者：

此為甲類資訊技術設備，於居住環境中使用時，可能會造成射頻擾動，在此種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

Turkey RoHS:

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur

Ukraine RoHS:

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 3 грудня 2008 № 1057

التخلص من المنتج عند انتهاء صلاحيته

تحتوي هذه الشاشة الجديدة على مواد يمكن إعادة تدويرها واستخدامها مرة أخرى. فيإمكان الشركات المتخصصة إعادة تدوير هذا المنتج لزيادة كمية المواد القابلة لإعادة الاستخدام وتقليل الكمية التي يتم التخلص منها.

يرجى الاطلاع على اللوائح المحلية بشأن كيفية التخلص من الشاشة القديمة وتسليمها لموزع Philips.

(للمعلماء الموجودون في كندا والولايات المتحدة الأمريكية)

قد تحتوي هذه الشاشة على الرصاص و/أو الزئبق. يرجى التخلص من الشاشة وفقاً للوائح المحلية والفيديرالية. وللمزيد من المعلومات حول إعادة التدوير، يرجى الدخول على الموقع www.eia.org (مبادرة توعية المستهلك)

مخلفات المعدات الإلكترونية والأجهزة الكهربائية - WEEE

يرجى تنبيه المستخدمين في الاتحاد الأوروبي

توضح هذه العلامة الموجودة على المنتج أو مواد تغليفه أنه لا يجوز التخلص من هذا المنتج مع النفايات المنزلية العادية، وذلك بموجب التوجيه الأوروبي EU/19/2012 الذي يحكم عملية التخلص من الأجهزة الكهربائية والإلكترونية المستعملة. وتقع على عاتقك مسؤولية التخلص من هذه المعدة من خلال نظام تجميع مخصص لنفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية. ولمعرفة أماكن التخلص من هذه النفايات الكهربائية والإلكترونية، اتصل بمكتب الحكومة المحلي لديك، أو نظام التخلص من النفايات المنزلية الذي تتعامل معه، أو المتجر الذي اشتريته منه المنتج.



تنبيه المستخدمين في الولايات المتحدة الأمريكية:

يرجى التخلص من الشاشة وفقاً للقوانين المحلية والفيدرالية وقوانين الولايات. وللحصول على معلومات حول كيفية التخلص من الشاشة، يرجى الدخول على الموقع التالي: www.eiae.org أو www.mygreenelectronics.com.

توجيهات خاصة بانتهاء العمر الافتراضي للشاشة-إعادة التدوير

تحتوي هذه الشاشة الجديدة على مواد عديدة يمكن تدويرها واستخدامها مرة أخرى. يرجى التخلص من الشاشة وفقاً للقوانين المحلية والفيدرالية وقوانين الولايات.



معيار ENERGY STAR هو برنامج تديره وكالة حماية البيئة الأمريكية (EPA) ووزارة الطاقة الأمريكية (DOE) بهدف تعزيز كفاءة استهلاك الطاقة.

هذا المنتج متوافق مع معيار ENERGY STAR في إعدادات «المصنع الافتراضي»، وهذا هو الإعداد الذي يتم به توفير الطاقة للجهاز.

ويؤدي تغيير إعدادات الصورة الافتراضية من المصنع أو تمكين الميزات الأخرى في المنتج إلى زيادة استهلاك الطاقة، الأمر الذي قد يؤدي إلى زيادة استهلاك الطاقة فيما يتعلق بتصنيف ENERGY STAR.



لمزيد من المعلومات حول برنامج ENERGY STAR ارجع إلى energystar.gov.

بيان حظر استخدام المواد الخطرة (الهند)

يتوافق هذا المنتج مع "قانون (إدارة) النفايات الكهربائية والإلكترونية، ٢٠١٦" الفصل الخامس، القاعدة ١٦، القاعدة الفرعية (١). لما كانت الأجهزة الكهربائية والإلكترونية ومكوناتها أو المستهلكات أو أجزائها أو قطع الغيار لا تحتوي على الرصاص أو الزئبق أو الكاديوم أو الكروم سداسي التكافؤ أو ثنائي الفينيل متعدد البروم أو مركبات ثنائي الفينيل متعدد البروم في تركيبات يتجاوز وزنها ٠,١٪ في مواد متجانسة للرصاص أو الزئبق أو الكروم سداسي التكافؤ أو ثنائي الفينيل متعدد البروم أو مركبات ثنائي الفينيل متعدد البروم في تركيبات يتجاوز وزنها ٠,٠١٪ في مواد متجانسة للكاديوم، باستثناء الإعفاءات المنصوص عليها في الجدول ٢ من القانون.

بيان النفايات الإلكترونية للهند

هذا الرمز الموجود على المنتج أو على عبوته يشير إلى أن هذا المنتج يجب ألا يتم التخلص منه مع المخلفات المنزلية الأخرى. يتحمل المستخدم مسؤولية التخلص من المنتج بتسليمه إلى أحد مواقع التجميع المخصصة لإعادة التدوير مخلفات الأجهزة الكهربائية والإلكترونية، إن تجميع مخلفات المعدات وتدويرها بشكل منفصل عند التخلص منها سوف يساعد في الحفاظ على الموارد الطبيعية وضمان أنه يتم تدويرها بطريقة تحمي صحة الإنسان والبيئة. لمزيد من المعلومات حول النفايات الكهربائية والإلكترونية؛ يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: <http://www.india.philips.com/about/sustainability/recycling/index.page>، ولمعرفة الأماكن التي يمكنك تسليم مخلفات هذه الأجهزة لإعادة تدويرها في الهند؛ يُرجى الاتصال مستخدماً تفاصيل الاتصال الواردة أدناه.



رقم خط المساعدة: ١٨٠٠-٤٢٥-٦٣٩٦ (من الاثنين إلى السبت، من ٩ صباحاً حتى ٥:٣٠ مساءً)

البريد الإلكتروني: india.callcentre@tpv-tech.com

البطاريات

بالنسبة للاتحاد الأوروبي: يعني صندوق القمامة ذو العجلات المشطوب عليه أنه لا ينبغي التخلص من البطاريات المستخدمة مع النفايات المنزلية! وهناك نظام تجميع منفصل للبطاريات المستخدمة، للسماح بالعلاج المناسب للنفايات وإعادة تدويرها وفقاً للقوانين.

يرجى الاتصال بالسلطات المحلية لمزيد من التفاصيل حول برامج تجميع هذه البطاريات وإعادة تدويرها.

بالنسبة لسويسرا: يرجى إعادة البطاريات المستخدمة إلى نقطة البيع.

بالنسبة للدول خارج الاتحاد الأوروبي: يرجى الاتصال بالسلطات المحلية للتعرف على الطريقة الصحيحة للتخلص من البطاريات.

وفقاً لتوجيه الاتحاد الأوروبي EC/٢٠٠٦/٦٦، لا يمكن التخلص من البطاريات بطرق غير صحيحة، وينبغي فصل البطاريات لتجميعها من قبل الخدمة المحلية.



Após o uso, as pilhas e/ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

| | |
|---|-----------------------|
|  | معلومات لـ EAC |
| يرجى الرجوع إلى المعلومات المدونة على ملصق التصنيف. | شهر وسنة التصنيع |
| ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной роци, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия | اسم وموقع جهة التصنيع |
| Наименование организации: ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной роци, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия Контактное лицо: Наталья Астафьева, +7 495 640 20 20 nat@profdisplays.ru | المستورد والمعلومات |

جدول المحتويات

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| ١٨.....USB تشغيل ملفات الوسائط المتعددة من جهاز | ٤-٤ | ١- إفراغ محتويات العبوة والتثبيت.....١ | ١-١ |
| ١٨.....خيارات التشغيل | ٥-٤ | ١- إفراغ محتويات العبوة.....١ | ١-١ |
| ١٨..... تشغيل ملفات الموسيقى.....١-٥-٤ | ٥-٤ | ١- محتويات العبوة.....١ | ٢-١ |
| ١٨..... تشغيل الأفلام.....٢-٥-٤ | ٥-٤ | ١- ملاحظات حول تثبيت الشاشة.....١ | ٣-١ |
| ١٩..... تشغيل ملفات الصور.....٣-٥-٤ | ٥-٤ | ١- تثبيت الشاشة على حائط.....٢ | ٤-١ |
| ١٩..... كيفية استخدام متصفح Opera (HTML 5).....٦-٤ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٤-١ |
| ٢٠..... تغيير الإعدادات.....٥ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٥-١ |
| ٢٠..... الإعدادات.....١-٥ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٠..... الصورة.....١-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٠..... الصوت.....٢-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢١..... التجانب.....٣-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢١..... الشبكة.....٤-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٤..... إعدادات عامة.....٥-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٤..... متقدم.....٦-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٧..... التعليمات.....٧-٥-١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٢٨..... توافق جهاز USB.....٦ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٠..... حل المدخل.....٧ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣١..... سياسة عيوب البكسل.....٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣١..... وحدات البكسل والبكسل الفرعي.....١-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣١..... أنواع عيوب البكسل وتعريف النقطة.....٢-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣١..... عيوب النقطة الساطعة.....٣-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٢..... عيوب النقطة المعتمة.....٤-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٢..... تقارب عيوب البكسل.....٥-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٢..... قيم تسامح عيوب البكسل.....٦-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٢..... مصطلح MURA.....٧-٨ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٣..... تنظيف الشاشة واكتشاف الأخطاء وإصلاحها.....٩ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٣..... التنظيف.....١-٩ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٤..... استكشاف المشكلات وإصلاحها.....٢-٩ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٥..... بيان الضمان.....١٠ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| ٣٦..... المواصفات الفنية.....١١ | ٥-٤ | ١-٤-١ شبكة VESA.....٢ | ٦-١ |
| | | ١-٢ لوحة التحكم.....٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ أطراف توصيل الدخل/الخرج.....٧ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التحكم عن بُعد.....٨ | ٦-١ |
| | | ١-٢ الوظائف العامة.....٨ | ٦-١ |
| | | ١-٢ رقم تعريف وحدة التحكم عن بُعد.....٩ | ٦-١ |
| | | ١-٢ تركيب البطاريات في وحدة التحكم عن بُعد.....١٠ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التعامل مع وحدة التحكم عن بُعد.....١٠ | ٦-١ |
| | | ١-٢ تشغيل نطاق وحدة التحكم عن بُعد.....١٠ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل أجهزة خارجية.....١١ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل أجهزة خارجية (DVD/VCR/VCD).....١١ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل تشغيل الفيديو.....١١ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل مصدر الفيديو.....١١ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل تشغيل الفيديو HDMI.....١٢ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل جهاز كمبيوتر.....١٢ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل VGA.....١٢ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل DVI.....١٢ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل HDMI.....١٣ | ٦-١ |
| | | ١-٢ استخدام مدخل DisplayPort.....١٣ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل أجهزة الصوت.....١٣ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل سماعات خارجية.....١٣ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل شاشات عرض متعددة في سلسلة متصلة على التوالي.....١٤ | ٦-١ |
| | | ١-٢ اتصال وحدة التحكم في الشاشة.....١٤ | ٦-١ |
| | | ١-٢ توصيل الفيديو الرقمي.....١٤ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التوصيل عبر الأشعة تحت الحمراء.....١٤ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التوصيل التمريري للأشعة تحت الحمراء.....١٥ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التوصيل السلكي بالشبكة.....١٥ | ٦-١ |
| | | ١-٢ التشغيل.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ مشاهدة مصدر الفيديو المتصل.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ تغيير تنسيق الصورة.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ تشغيل ملفات الوسائط المتعددة عبر الشبكة المحلية.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ إعدادات الشبكة.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ كيفية استخدام DLNA-DMP.....١٦ | ٦-١ |
| | | ١-٢ كيفية استخدام DLNA-DMP من الكمبيوتر الشخصي.....١٧ | ٦-١ |

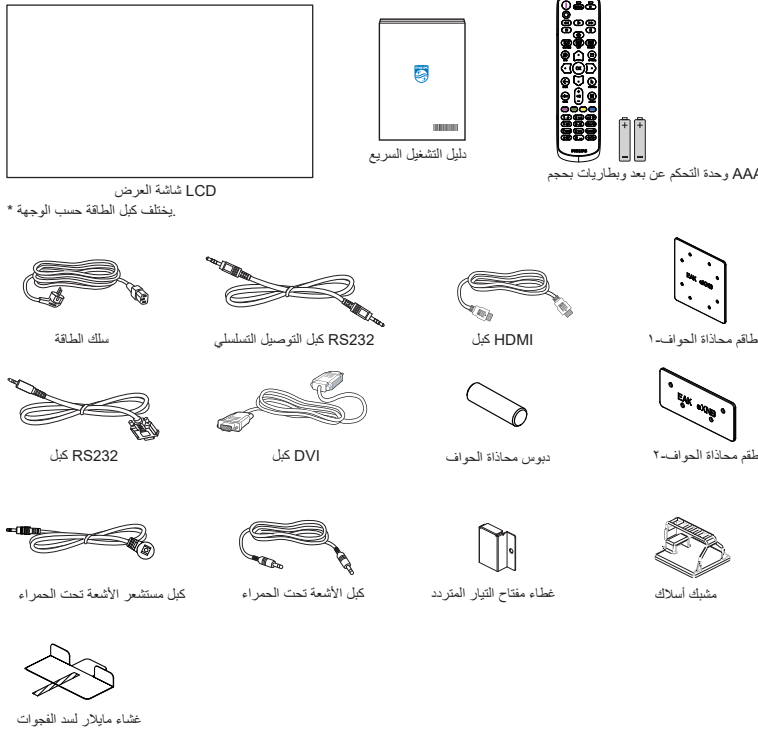
١- إفراغ محتويات العبوة والتثبيت

١-١ إفراغ محتويات العبوة

- تأتي الشاشة معبأة داخل صندوق كرتوني مع الملحقات القياسية.
- تأتي الملحقات الاختيارية معبأة كل على حدة.
- نظرًا لارتفاع هذا المنتج وثقل وزنه، يوصى بالاستعانة بفنيين اثنين عند نقله.
- يرجى التأكد من وجود جميع محتويات الشاشة وبحالة جيدة بعد فتح العبوة.

٢-١ محتويات العبوة

يرجى التأكد من وجود المحتويات التالية داخل العبوة:



- شاشة العرض LCD
- وحدة تحكم عن بعد بها بطاريات من نوع AAA
- سلك الطاقة
- كبل DVI
- كبل HDMI
- كبل RS232
- كبل التوصيل التسلسلي RS232
- كبل مستشعر الأشعة تحت الحمراء
- كبل الأشعة تحت الحمراء
- دليل التشغيل السريع
- طاقم محاذاة الحواف-١: قطعة واحدة
- طاقم محاذاة الحواف-٢: قطعتين
- دبوس محاذاة الحواف: قطعتين
- غطاء مفتاح التيار المتردد
- مشبك أسلاك: عدد ٣ قطع
- غشاء مايكلر لسد الفجوات: عدد ٣ قطع

* توجد اختلافات حسب المناطق.

قد يختلف تصميم الشاشة والملحقات عن تلك الموضحة أعلاه.

ملاحظات:

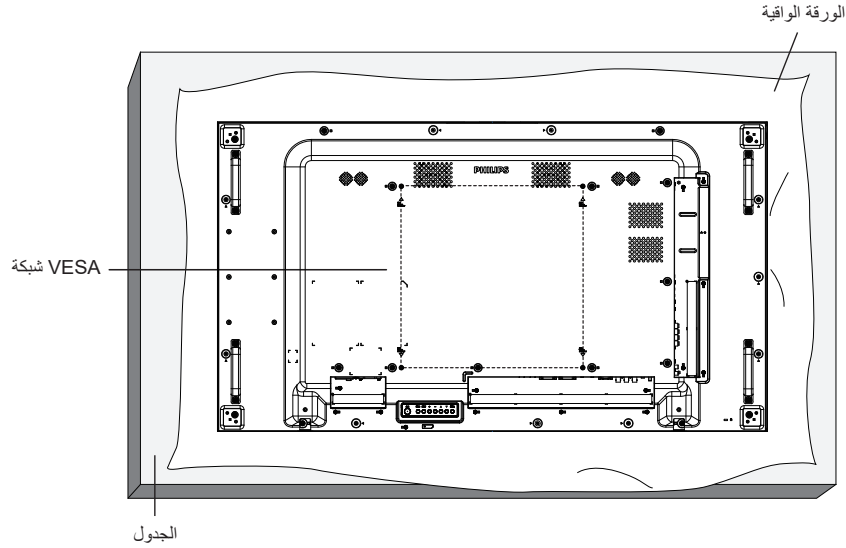
- في جميع المناطق الأخرى، استخدم كبل طاقة يتناسب مع فولتية التيار المتردد لمقيس الطاقة، على أن يكون معتمدًا ومتوافقًا مع لوائح السلامة المعمول بها في بلدك.
- قد ترغب في الاحتفاظ بالعبوة ومواد التعبئة لنقل الشاشة.

٣-١ ملاحظات حول تثبيت الشاشة

- استخدم فقط كبل الطاقة المرفق مع الجهاز. يرجى استشارة مركز الخدمة التابع لك عند الحاجة إلى سلك تمديد.
- يجب تثبيت الجهاز على سطح مستو، وإلا قد ينقلب الجهاز. اترك مسافة بين الجزء الخلفي للجهاز والجدار لتوفير تهوية مناسبة. لا تقم بتثبيت الجهاز في مطبخ أو حمام أو مكان معرض للرطوبة، وإلا قد يؤدي ذلك في تلك الأماكن إلى تقصير عمر الأجزاء الداخلية.
- لا تقم بتثبيت الجهاز على ارتفاع ٣٠٠٠ متر أو أكثر. فقد يؤدي عدم الاكترات بذلك إلى حدوث أعطال في الجهاز.

٤-١. تثبيت الشاشة على حائط

لتثبيت الشاشة على حائط يلزم وجود طقم تركيب قياسي مثبت على الحائط (متاح في الأسواق). ويوصى باستخدام واجهة تثبيت تتوافق مع المعيار TUV-GS و/أو UL1678 المعمول به في أمريكا الشمالية.



- ١- افرش أحد الألواح الواقية التي كانت ملتفة حول الشاشة داخل العبوة على سطح مستوي. ضع الشاشة بحيث تتجه مقدمتها لأسفل على اللوح الواقي لتسهيل العمل بدون خدش الشاشة.
- ٢- تأكد من وجود جميع الملحقات اللازمة لأي طريقة تثبيت (التثبيت على حائط، والتثبيت بسقف، وما إلى ذلك).
- ٣- اتبع التعليمات المرفقة بطقم تثبيت القاعدة. فقد يؤدي عدم اتباع إجراءات التثبيت الصحيحة إلى تلف المعدات أو إصابة المستخدم أو الشخص الذي يقوم بالتثبيت. ولا يشمل ضمان المنتج إصلاح التلف الناتج عن التثبيت غير السليم.
- ٤- في ما يخص طقم التثبيت على حائط، استخدم براغي تثبيت M6 (بطول يزيد ١٠ مم عن سمك كثيفة التثبيت) ثم أحكم ربطها.

٤-١-١. شبكة VESA

| | |
|----------------------------|-------------------|
| ٤٠٠ (أفقي) × ٤٠٠ (رأسي) مم | 55BDL4005X |
| ٤٠٠ (أفقي) × ٤٠٠ (رأسي) مم | 55BDL4007X |

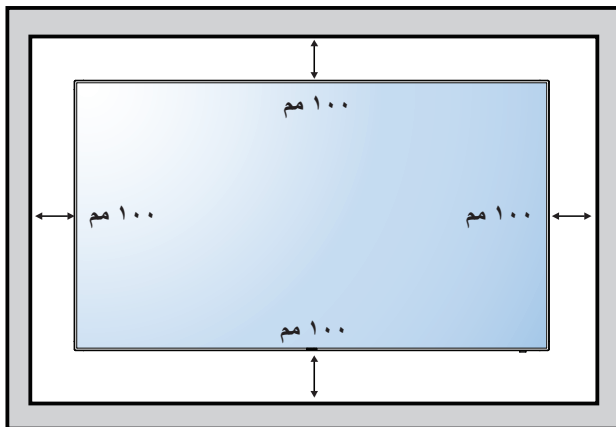
تنبيه:

لمنع سقوط الشاشة:

- بالنسبة للتثبيت في الحائط أو السقف نوصي بتثبيت الشاشة باستخدام الأكتاف المعدنية المتاحة في الأسواق. للاطلاع على إرشادات تفصيلية حول التركيب، راجع الدليل المرفق بالكثيفة.
- لمنع سقوط الشاشة في حالة وقوع زلزال أو أي كارثة طبيعية أخرى، الرجاء استشارة مصنع الكثيفة لتحديد مكان التثبيت.

المساحة المطلوبة للتهوية

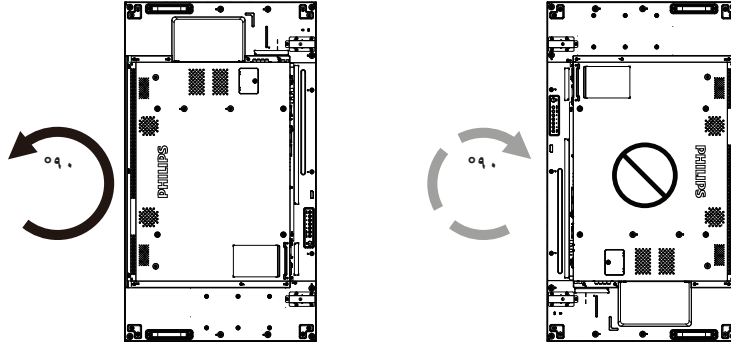
اترك مسافة ١٠٠ مم أعلى الشاشة وخلفها وإلى يمينها وإلى يسارها للتهوية.



٥-١. تركيب الشاشة في اتجاه عمودي

يمكن تثبيت هذه الشاشة في اتجاه عمودي.

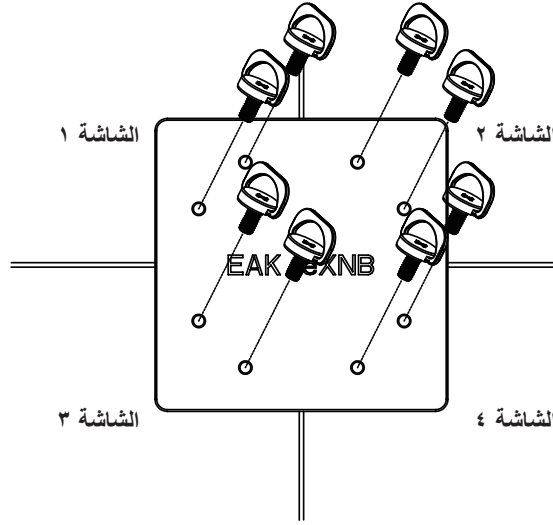
أدر الشاشة بزاوية ٩٠ درجة في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة وفقاً للمظهر الخلفي. ينبغي أن يكون شعار «PHILIPS» على الجانب الأيسر عند مواجهة الجانب الخلفي للشاشة.



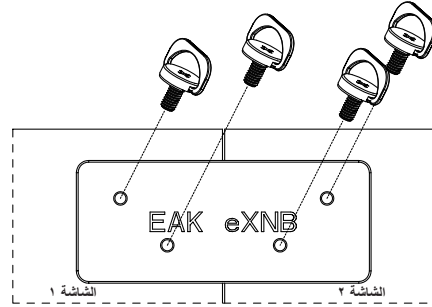
٦-١ . تعليمات تشغيل طقم محاذاة الحواف

١-٦-١ . تركيب طقم محاذاة الحواف

- قبل تركيب طقم محاذاة الحواف، يجب تثبيت الشاشة بإطار حائط عرض الفيديو بشكل صحيح.
- نوصي بالاستعانة بفني محترف عند تركيب طقم محاذاة الحواف. الشركة غير مسؤولة عن أي ضرر قد تلحق بالشاشة إذا لم يتم التركيب من قبل فني محترف.
- استخدم البرغي الإبهامي لتركيب طقم محاذاة الحواف بشكل صحيح.
- استخدم "طقم محاذاة الحواف -١" لأربع شاشات متجاورة.



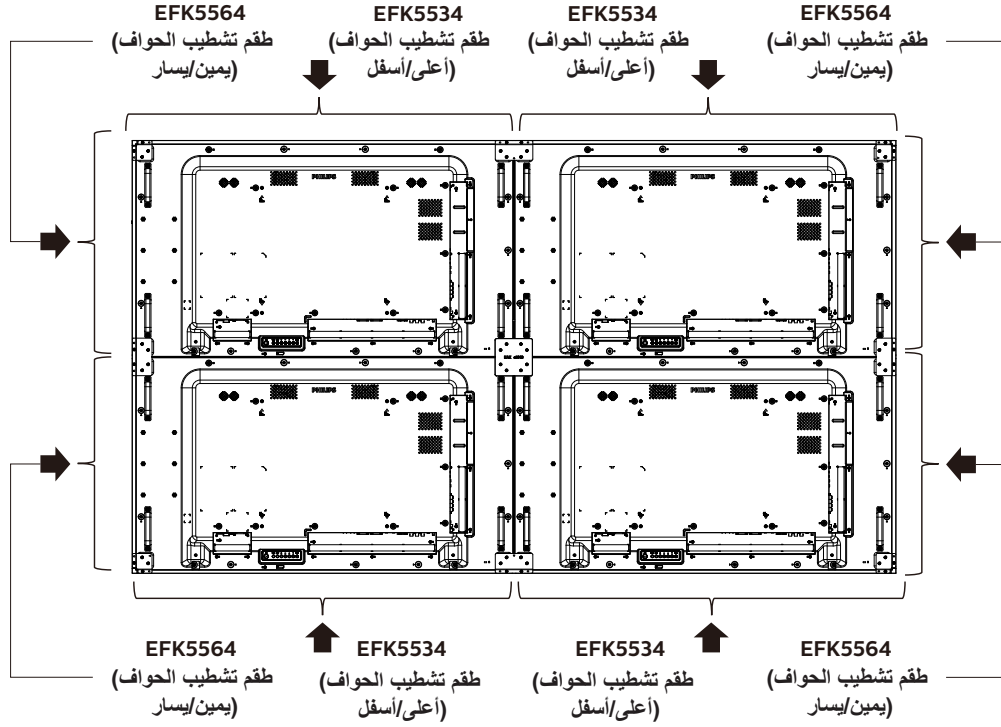
- استخدم "طقم محاذاة الحواف -٢" لشاشتين متجاورتين.



ملاحظة: يرجى استشارة فني متخصص عند تثبيت طاقم محاذاة الحواف وذلك لتثبيته بطريقة مناسبة. حيث تخلي الشركة مسؤوليتها عن عمليات تثبيت الشاشة التي لا تتم عن يد فني متخصص.

٧-١ . استخدام طاقم شكل الحواف (اختياري)

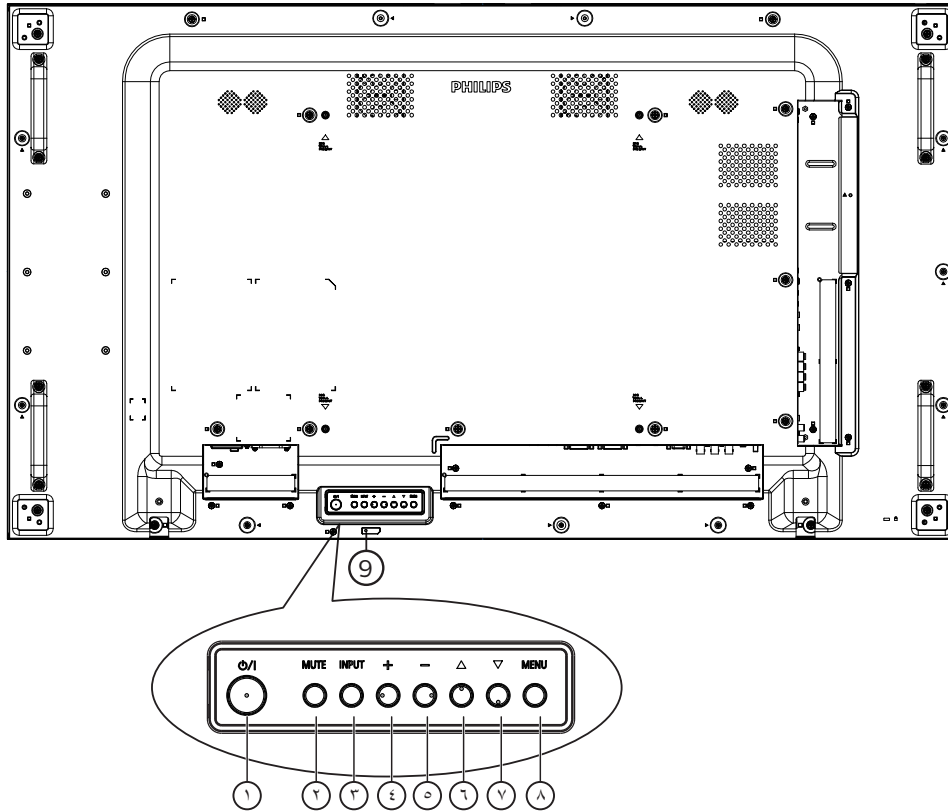
يمكن استخدام طاقم شكل الحواف لحماية الشاشة والحصول على مظهر أفضل لها.



* للحصول على مزيد من المعلومات التفصيلية يرجى الرجوع إلى دليل التعليمات الموجود في عبوة الطاقم

٢- أجزاء الشاشة ووظائفها

١-٢. لوحة التحكم



١) الزر [⏻]

اضغط على هذا الزر لتشغيل الشاشة، أو لإدخالها في وضع الاستعداد.

٢) زر [🔇 الصوت]

اضغط على هذا الزر لكتم الصوت أو إعادة تنشيطه.

٣) زر [إدخال]

اختيار مصدر الإدخال.

تأكيد تحديد أحد العناصر في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

٤) الزر [+]

لزيادة الضبط أثناء تشغيل قائمة العرض على الشاشة أو زيادة مستوى خرج الصوت أثناء إيقاف تشغيل قائمة العرض على الشاشة.

٥) الزر [-]

لتقليل الضبط أثناء تشغيل قائمة العرض على الشاشة أو تقليل مستوى خرج الصوت أثناء إيقاف تشغيل قائمة العرض على الشاشة.

٦) الزر [▲]

نقل العنصر المحدد لمستوى واحد لأعلى بينما تكون قائمة OSD قيد التشغيل.

٧) الزر [▼]

نقل العنصر المحدد لمستوى واحد لأسفل بينما تكون قائمة OSD قيد التشغيل.

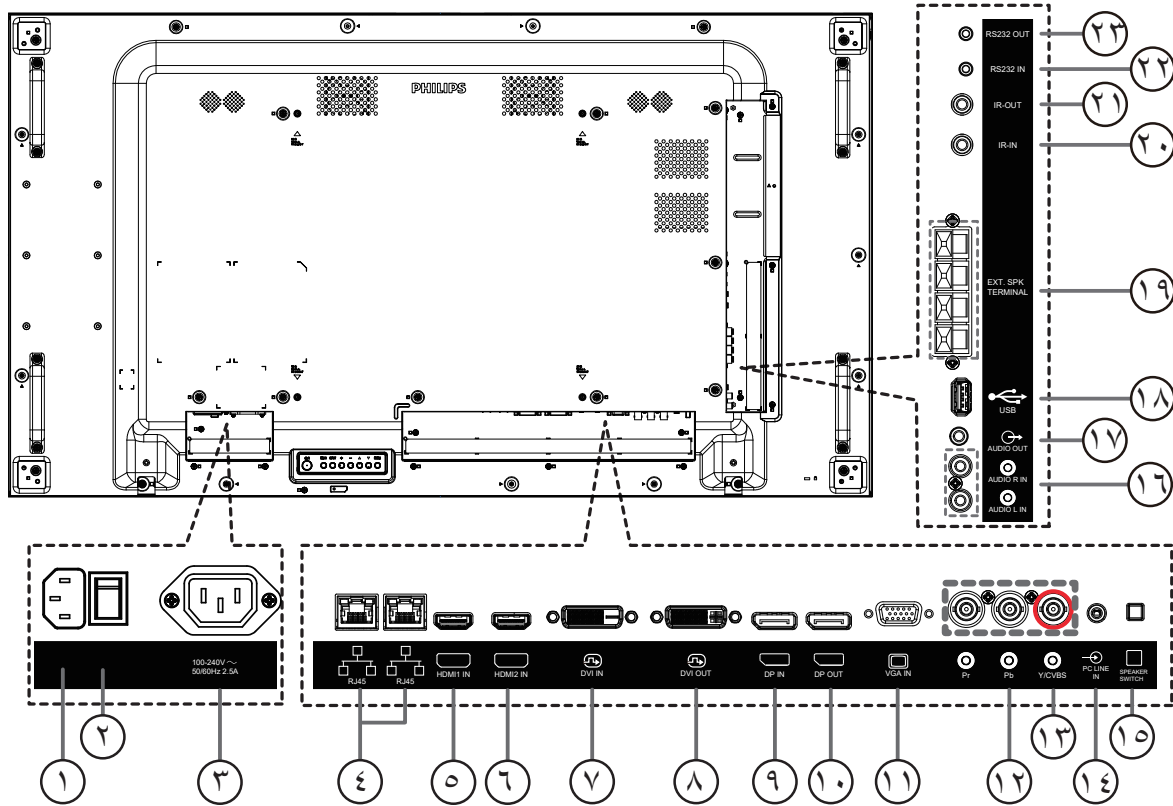
٨) زر [القائمة]

رجوع إلى القائمة السابقة عندما تكون قائمة OSD قيد التشغيل. كما يمكن استخدام الزر لتنشيط قائمة OSD عندما تكون القائمة وضع الإيقاف.

٩) مستشعر وحدة التحكم عن بعد ومؤشر حالة الطاقة

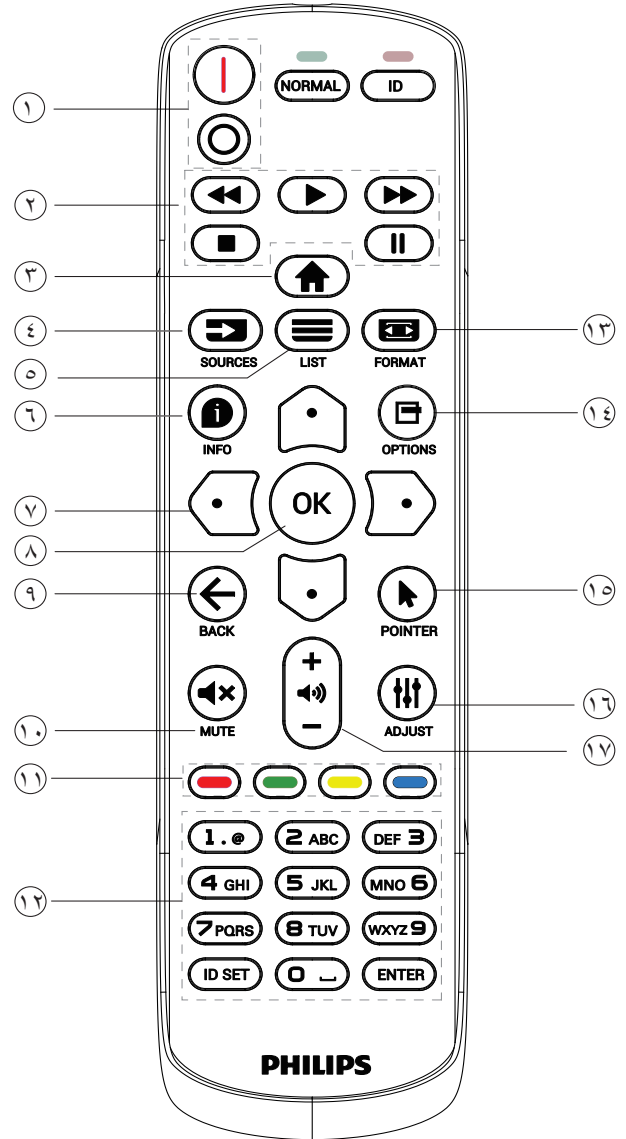
- يستقبل الإشارات الصادرة من وحدة التحكم عن بعد.
- يوضح حالة تشغيل الشاشة:

- يضيء باللون الأخضر عند تشغيل الشاشة
- يضيء باللون الأحمر عند ضبط الشاشة على وضع الاستعداد
- يضيء بلون الكهرمان عند دخول الشاشة في وضع APM (توفير الطاقة المتقدم)
- عند تمكين {الجدول}، يومض المؤشر باللونين الأخضر والأحمر
- في حالة وميض المؤشر باللون الأحمر، يشير إلى اكتشاف خطأ
- لا يضيء المؤشر عند انقطاع التيار الرئيسي عن الشاشة



- ١ مدخل التيار المتردد
دخل طاقة التيار المتردد من مأخذ التيار الكهربائي بالحائط.
- ٢ مفتاح الطاقة الرئيسي
تبديل الطاقة الرئيسية بين التشغيل والإيقاف.
- ٣ مخرج التيار المتردد
منفذ التيار المتردد إلى مقيس دخل التيار المتردد لمشغل الوسائط.
- ٤ دخول/مخرج RJ-45
وظيفة التحكم في الشبكة المحلية لاستخدام إشارة وحدة التحكم عن بعد من مركز التحكم.
- ٥ مدخل HDMI1 / مدخل HDMI2
مدخل تشغيل الفيديو/الصوت الخاص بـ HDMI.
- ٦ مدخل DVI
دخل فيديو DVI-D.
- ٧ مخرج DVI
مخرج تشغيل فيديو DVI أو VGA.
- ٨ مدخل DisplayPort / مخرج DisplayPort
مدخل أو مخرج تشغيل فيديو DisplayPort.
- ٩ مدخل VGA (D-Sub)
مدخل تشغيل فيديو VGA.
- ١٠ مدخل الفيديو المركب (BNC)
إدخال مصدر الفيديو المركب YPbPr.
- ١١ Y/CVBS
دخل مصدر إشارة الفيديو.
- ١٤ مدخل سلكي للكمبيوتر
دخل الصوت لمصدر VGA (هاتف إستريو ٣,٥ مم).
- ١٥ مفتاح مكبر الصوت
تشغيل السماعة الداخلية أو إيقافها.
- ١٦ دخول الصوت
دخل مصدر الصوت من جهاز الصوت والصورة الخارجي (RCA).
- ١٧ مخرج الصوت
مخرج الصوت لجهاز AV خارجي.
- ١٨ منفذ USB
صل جهاز تخزين USB الخاص بك.
- ١٩ مخرج السماعة
مخرج الصوت للسماعات الخارجية.
- ٢٠ مدخل IR / مخرج IR
دخل ومخرج الأشعة تحت الحمراء لوظيفة التكرار.
- ملاحظات:
• سيتوقف حساس وحدة التحكم بالشاشة عن بُعد إذا تم توصيل المقيس [مدخل IR].
• للتحكم عن بُعد في جهاز الصوت والصورة عبر هذه الشاشة، راجع صفحة 15 للحصول على معلومات عن الاتصال عبر تمرير الأشعة تحت الحمراء.
- ٢٢ مدخل RS232 / مخرج RS232
دخل/مخرج شبكة RS232 لوظيفة التكرار.

- ٦ [i] زر المعلومات
لعرض معلومات عن النشاط الحالي
- ٧ [←] [↶] [↷] [→] أزرار التنقل
للتنقل خلال القائمة واختيار العناصر.
- ٨ [OK] الزر
تأكيد أحد الإدخالات أو الاختيارات.
- ٩ [↶] زر الرجوع
للرجوع إلى صفحة القائمة السابقة أو الخروج من الوظيفة السابقة.
- ١٠ [M] زر كتم الصوت
اضغط على هذا الزر لتشغيل خاصية صامت أو إيقاف تشغيلها.
- ١١ [R] [G] [B] [Y] أزرار اللون
لاختيار مهام أو خيارات
- ١٢ [NUM] أزرار [الأرقام]
لإدخال نص لإعداد الشبكة وإعداد رقم التعريف في وضع رقم التعريف.
- ١٣ [MUSIC] زر التنسيق
لتغيير وضع التكبير/التصغير.
- ١٤ [M] زر خيارات
للوصول إلى القوائم المتاحة للخيارات والصور والأصوات.
- ١٥ [M] زر المؤشر
وظيفة الماوس لنظام Android
- ١٦ [VOLUME] زر ضبط
للوصول إلى القوائم المتاحة للخيارات والصور والأصوات.
- ١٧ [VOL+] [VOL-] زر مستوى الصوت
ضبط مستوى الصوت.



- ١ [POWER] زر الطاقة
[ON] تشغيل الطاقة.
[OFF] إيقاف تشغيل الطاقة.
- ٢ أزرار [التشغيل]
إرجاع سريع/تشغيل/تقديم سريع/إيقاف/إيقاف مؤقت.
- ٣ [HOME] زر الصفحة الرئيسية
الوصول إلى قائمة البيانات المعروضة على الشاشة (OSD).
- ٤ [SOURCE] زر المصدر
لاختيار مصدر الدخل. اضغط على الزر [M] أو [S] للاختيار من بين USB وشبكة و١ HDMI و٢ HDMI و DisplayPort و YPbPr و AV و VGA. اضغط على الزر [OK] للتأكيد والخروج.
- ٥ [MENU] زر قائمة
محجوز.

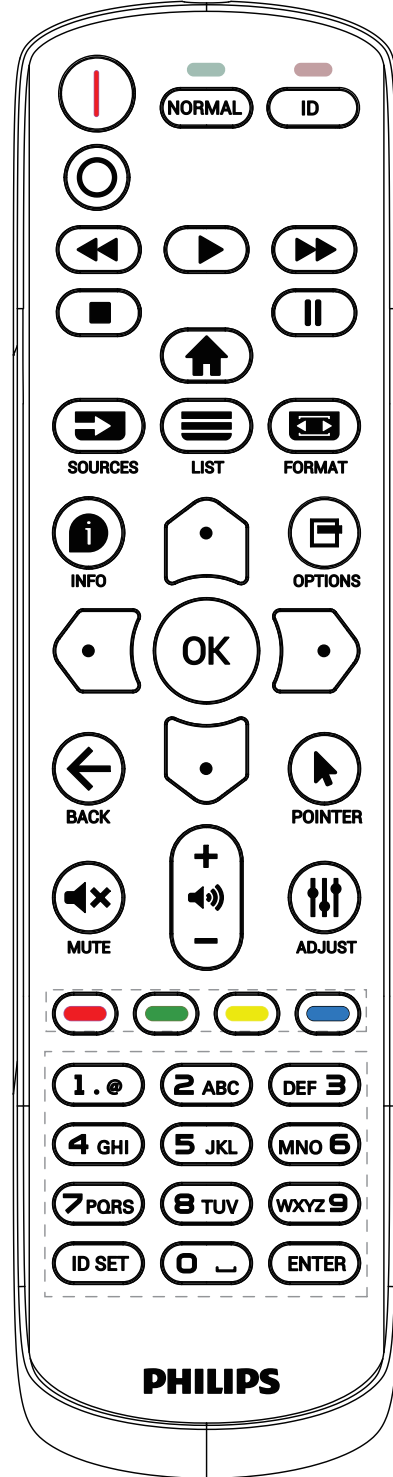
٢-٣-٢. رقم تعريف وحدة التحكم عن بُعد

تعيين رقم هوية وحدة التحكم من بعد عند استخدام أكثر من شاشة.

- اضغط على الزر [ID]. تومض عندئذٍ لمبة بيان الحالة مرتين باللون الأحمر.
- ١- اضغط على الزر [ID SET] لأكثر من ثانية واحدة لدخول وضع رقم التعريف. تضئ عندئذٍ لمبة بيان الحالة باللون الأحمر. يؤدي الضغط على زر [ID SET] مرة أخرى إلى الخروج من وضع الهوية. إيقاف إضاءة المؤشر الأحمر.
 - ١- اضغط على الأرقام [٠] ~ [٩] لتحديد الشاشة التي تريد التحكم بها. مثال: اضغط على [٠] و [١] للتحكم في الشاشة رقم ١، واضغط على [١] و [١] للتحكم في الشاشة رقم ١١. الأرقام المتاحة هي من [٠١] إلى [٢٥٥].
 - ٢- في حالة عدم الضغط على أي زر خلال ١٠ ثوان، يتم الخروج من وضع رقم التعريف.
 - ٣- في حال الضغط على زر خطأ، انتظر ثانية واحدة حتى ينطفئ مؤشر LED الأحمر ثم يضيء مرة أخرى، بعدها اضغط على الأرقام الصحيحة.
 - ٤- اضغط على زر [ENTER] للتأكيد. إضاءة المؤشر الأحمر مرتين ثم توقفه.

ملاحظة:

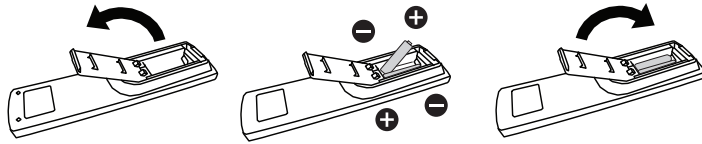
- اضغط على الزر [NORMAL] (عادي). توضح إضاءة المؤشر الأخضر مرتين أن الشاشة في وضع التشغيل العادي.
- من الضروري إعداد رقم التعريف لكل شاشة قبل تحديد رقم تعريفها.
- استخدم مفتاح "||" (إيقاف مؤقت) في وحدة التحكم عن بُعد لتجميد الشاشة. واستخدم المفتاح "▶" (تشغيل) في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء تجميد الشاشة.
- لا يمكن تنفيذ ميزة "التجميد" إلا في مصادر فيديو "حقيقي"، مثل: AV و VGA و YPbPr و HDMI و DVI و DP.
- يؤدي تنفيذ أي عملية عبر وحدة التحكم عن بُعد أو تغيير وضع الفيديو إلى إلغاء تجميد الشاشة.



٣-٣-٢. تركيب البطاريات في وحدة التحكم عن بعد

يتم تشغيل وحدة التحكم عن بعد ببطاريتين من نوع AAA ١,٥ فولت.

لتركيب أو استبدال البطاريتين:



- ١- اضغط ثم اسحب الغطاء لفتحه.
- ٢- أدخل البطاريتين مسترشداً بعلامات الأقطاب الصحيحة (+) و (-).
- ٣- أعد الغطاء إلى مكانه.

تنبيه:

قد يتسبب الاستخدام غير الصحيح للبطاريات في حدوث تهرب أو انفجار. لذا تأكد من اتباع الإرشادات أدناه:

- ضع بطاريتين AAA مع مراعاة وضع القطبية الصحيحة (+ و -).
- لا تستخدم نوعين مختلفين من البطاريات معاً.
- تجنب استخدام بطارية جديدة مع بطاقة مستهلكة. وإلا قد يتسبب ذلك في حدوث تسرب أو قصر عمر البطاريات.
- أخرج البطاريات الفارغة فوراً لتجنب حدوث تسرب في حجيرة البطارية. يحظر لمس حامض البطاريات المكشوف، فقد يتسبب ذلك في إصابات جلدية.
- لا تتخلص من بطارية في نار أو فرن ساخن ولا تسحقها أو تقطعها ميكانيكياً، وإلا فقد يحدث انفجار؛ ولا تترك بطارية في بيئة محيطية ترتفع بها درجة الحرارة بشكل مفرط، وإلا فقد يحدث انفجار أو تسرب لسائل أو غاز قابل للاشتعال؛ وقد يؤدي تعرض بطارية لضغط هوائي منخفض للغاية إلى حدوث انفجار أو تسرب لسائل أو غاز قابل للاشتعال.
- ملاحظة: أخرج البطاريتين من حجيرتهما إذا كنت تنوي عدم الاستخدام لفترة زمنية ممتدة.

٤-٣-٢. التعامل مع وحدة التحكم عن بعد

- يمنع تعريض وحدة التحكم عن بعد للسقوط أو الصدمات.
- يمنع دخول أي سائل إلى وحدة التحكم عن بعد. فإن دخلت المياه إلى وحدة التحكم عن بعد فامسحها بقطعة قماش جافة على الفور.
- تجنب وضع وحدة التحكم عن بعد بالقرب من مصادر الحرارة أو الرطوبة.
- لا تحاول فك وحدة التحكم عن بعد إلا في حالة الحاجة إلى تركيب بطاريات جديدة فيها.

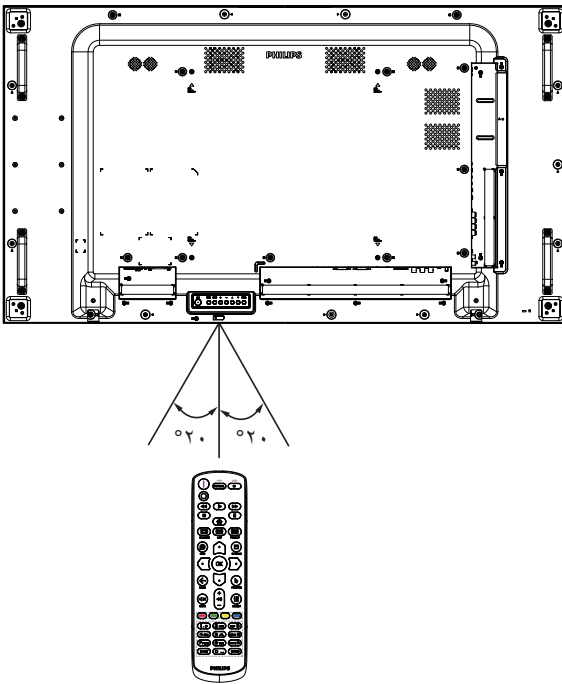
٥-٣-٢. تشغيل نطاق وحدة التحكم عن بعد

صوب وحدة التحكم عن بعد تجاه مستشعر إشارة التحكم عن بعد في الشاشة.

استخدم وحدة التحكم عن بعد في نطاق ٥ أمتار من المستشعر في الشاشة بزاوية ٢٠ درجة من اليسار واليمين.

ملاحظة:

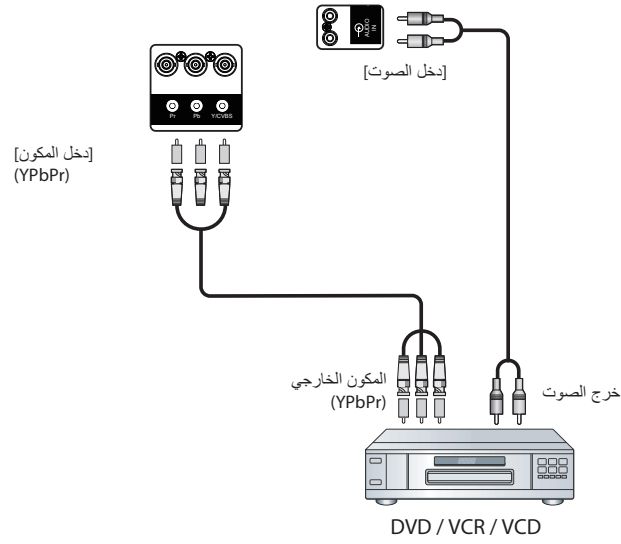
- قد لا تعمل وحدة التحكم عن بعد على نحو صحيح إذا تعرض مستشعر التحكم عن بعد في الشاشة لأشعة شمس مباشرة أو إضاءة قوية، أو عند وجود حائل يعيق إرسال الإشارة.
- استخدم كبل مستشعر أشعة تحت حمراء لتحسين أداء وحدة التحكم عن بعد. (راجع القسم ٥-٣ التوصيل عبر الأشعة تحت الحمراء للاطلاع على التفاصيل)



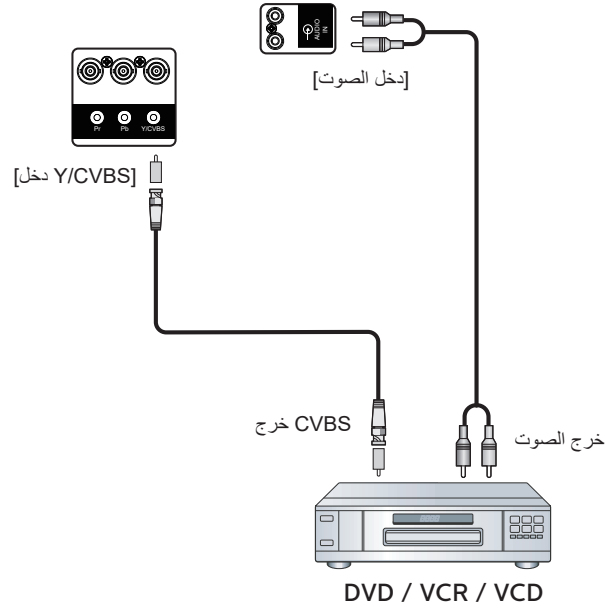
٣- توصيل أجهزة خارجية

٣-١. توصيل أجهزة خارجية (DVD/VCR/VCD)

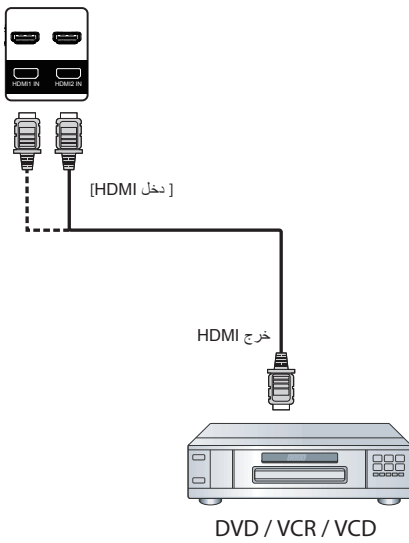
٣-١-١. استخدام مدخل تشغيل الفيديو



٣-١-٢. استخدام مدخل مصدر الفيديو

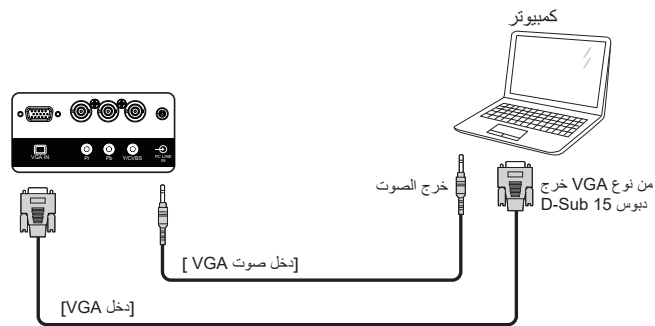


٣-١-٣ . استخدام مدخل تشغيل الفيديو HDMI

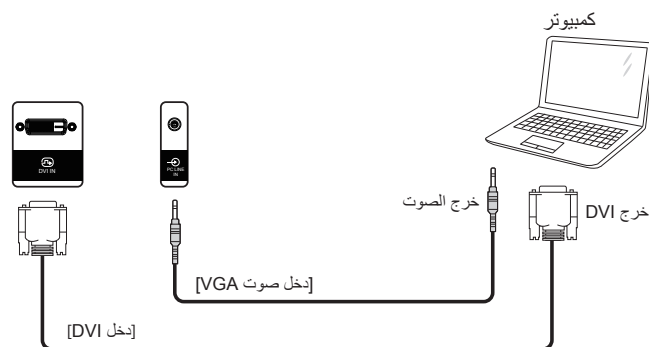


٣-٢ . توصيل جهاز كمبيوتر

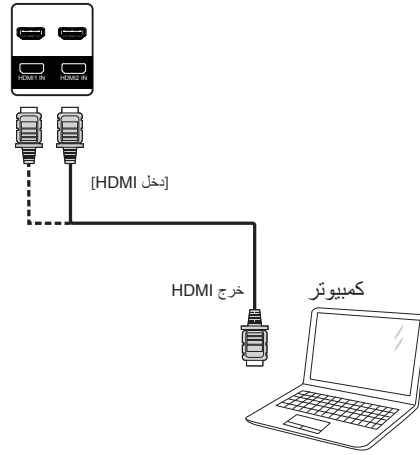
٣-٢-١ . استخدام مدخل VGA



٣-٢-٢ . استخدام مدخل DVI



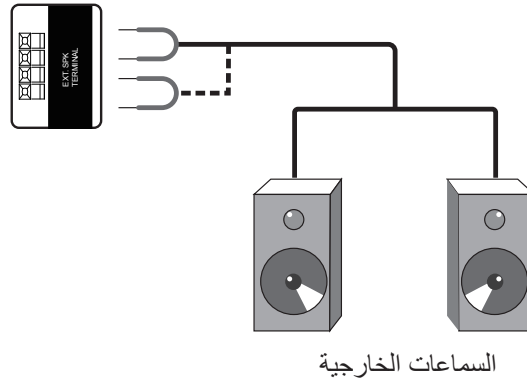
٣-٢-٣ . استخدام مدخل HDMI



٣-٢-٤ . استخدام مدخل DisplayPort

٣-٣ . توصيل أجهزة الصوت

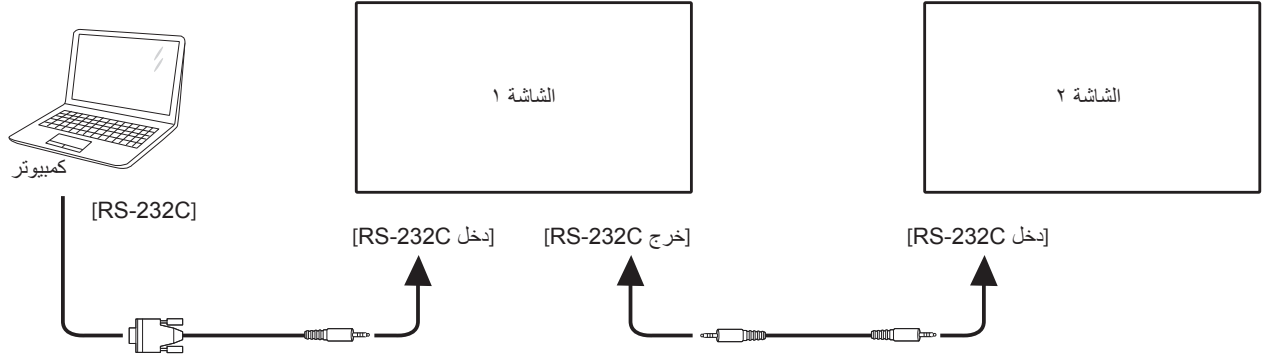
٣-٣-١ . توصيل سماعات خارجية



٣-٤. توصيل شاشات عرض متعددة في سلسلة متصلة على التوالي
يمكن ربط العديد من الشاشات في سلسلة متصلة على التوالي في بعض استخدامات لوحات العرض.

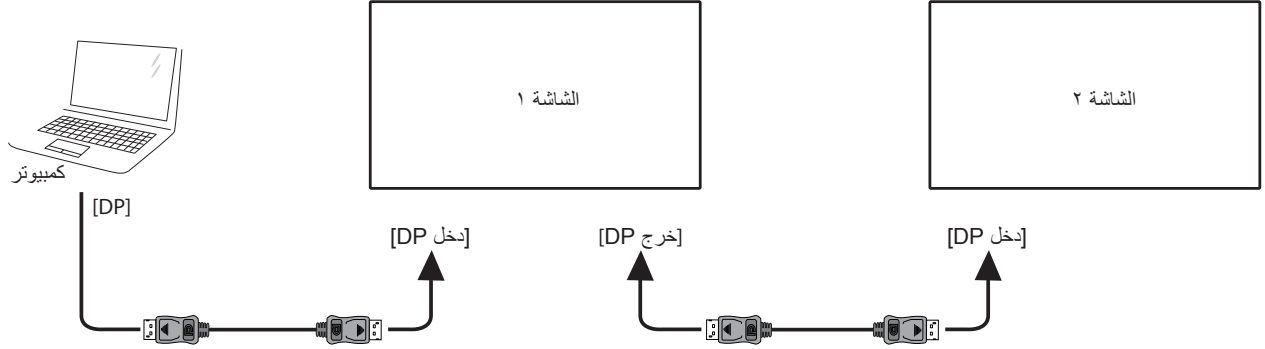
٣-٤-١. اتصال وحدة التحكم في الشاشة

وصِل الموصل [إخراج RS232C] في الشاشة ١ بالموصل [دخول RS232C] في الشاشة ٢.

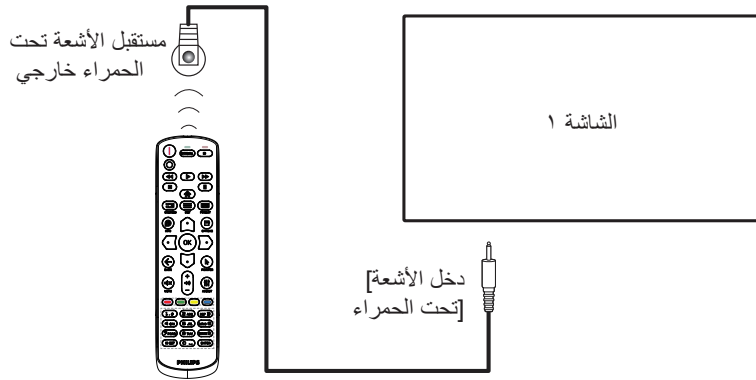


٣-٤-٢. توصيل الفيديو الرقمي

ركب موصل [إخراج DP] الخاص بالشاشة ١ ب موصل [دخول DP] الخاص بالشاشة ٢.



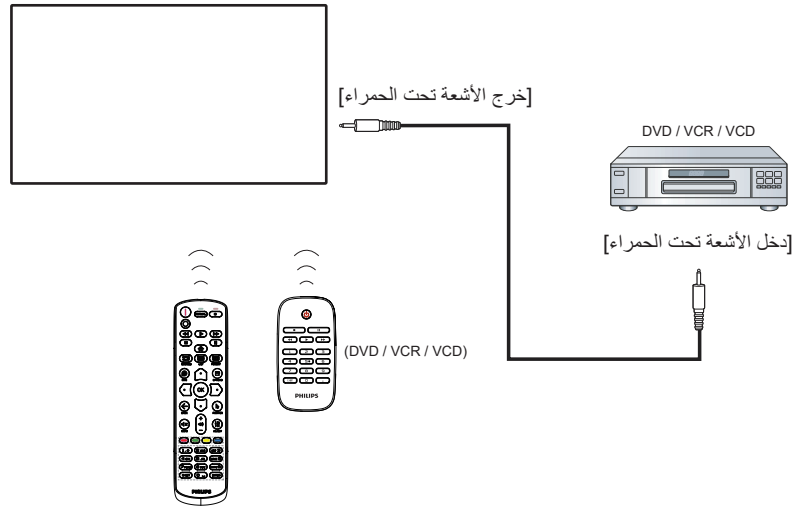
٣-٥. التوصيل عبر الأشعة تحت الحمراء



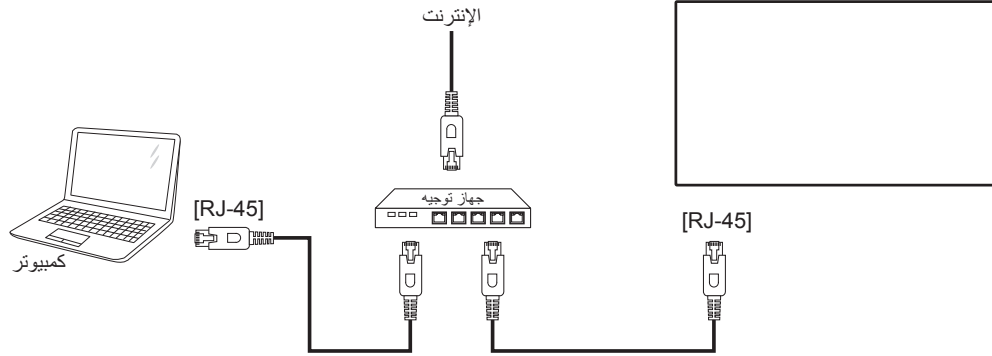
ملاحظة:

سيوقف حساس وحدة التحكم بالشاشة عن بُعد إذا تم توصيل [دخول الأشعة تحت الحمراء].

٦-٣ . التوصيل التمريري للأشعة تحت الحمراء



٧-٣ . التوصيل السلكي بالشبكة



إعدادات الشبكة:

- ١- شغل جهاز التوجيه (الراوتر) ومكّن إعداد DHCP (بروتوكول التهيئة الديناميكية للمضيف) الخاص به.
 - ٢- وصل جهاز التوجيه بهذه الشاشة عن طريق كبل Ethernet.
 - ٣- اضغط على زر [🏠] الصفحة الرئيسية في وحدة التحكم عن بُعد ثم حدد الإعداد.
 - ٤- حدد الاتصال بالشبكة ثم اضغط على الزر [OK].
 - ٥- انتظر حتى تعثر هذه الشاشة على اتصال الشبكة.
 - ٦- إذا ظهرت نافذة "اتفاقية ترخيص المستخدم النهائي"، فوافق على الاتفاقية.
- ملاحظة: وصل باستخدام كبل CAT-5 Ethernet مدرّع للالتزام بتوجيه التوافق الكهرومغناطيسي (EMC).

٤- التشغيل

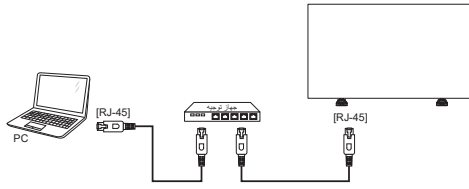
ملاحظة: يوجد زر التحكم الموضح في هذا القسم أساساً على وحدة التحكم عن بعد، ما لم يذكر خلاف ذلك.

٤-١. مشاهدة مصدر الفيديو المتصل

راجع صفحة ١١ لمعرفة كيفية توصيل أجهزة خارجية.

١- اضغط على زر [] المصدر.

٢- اضغط على الزر [] أو [] لاختيار جهاز ثم اضغط على الزر [OK].



• إعداد شاشات متعددة:

٤-٢. تغيير تنسيق الصورة

يمكنك تغيير تنسيق الصورة لتناسب مصدر الفيديو. إذ أن لكل مصدر فيديو تنسيقات الصور المتاحة الخاصة به.

تعتمد التنسيقات المتاحة للصورة على مصدر الفيديو:

١- اضغط على زر [] التهيئة.

٢- اضغط على الزر [] أو [] لاختيار تنسيق صورة ثم اضغط على الزر [OK].

• {زوم تلقائي}: تكبير الصورة لتملأ الشاشة.
يوصى بتحديد الخيار "زوم تلقائي" لتقليل تشوه الشاشة إلى أدنى حد. لا يوصى بتحديد هذا الخيار لشاشة عالية الوضوح HD أو كمبيوتر شخصي.

• {توسيع ١٦:٩}: تغيير حجم التنسيق من ٣:٤ إلى ٩:١٦. لا يوصى بهذه العملية لـ HD أو PC.

• {شاشة عريضة}: لعرض محتوى تنسيق عريض غير ممتد. لا يوصى بهذه العملية لـ HD أو PC.

• {بدون قياس}: لعرض تفاصيل أكثر عن PC. لا يتوفر هذا الخيار إلا عندما يكون وضع الكمبيوتر الشخصي محدداً من القائمة {صورة}.

• {٣:٤}: لعرض التنسيق الكلاسيكي ٣:٤.

• {التكبير حسب الطلب}: لتطبيق إعدادات التكبير/التصغير المخصصة التي يتم تحديدها من القائمة المتفرعة من القائمة "صورة" والحواف.

٤-٣. تشغيل ملفات الوسائط المتعددة عبر الشبكة

المحلية

لتشغيل الملفات عبر الشبكة المحلية، تحتاج لما يلي:

- شبكة منزلية سلكية، متصلة بجهاز توجيه دعم التركيب والتشغيل العالمي (uPnP).
- اختياري: كابل LAN لتوصيل الشاشة بالشبكة المنزلية.
- خادم وسائط قيد التشغيل على الكمبيوتر الخاص بك.
- إعدادات مناسبة على جدار حماية الكمبيوتر للسماح بتشغيل خادم الوسائط.

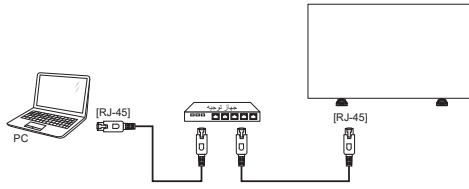
٤-٣-١. إعدادات الشبكة

١- لتوصيل الشاشة والكمبيوتر بنفس الشبكة المنزلية. راجع مخطط التوصيل الموضح

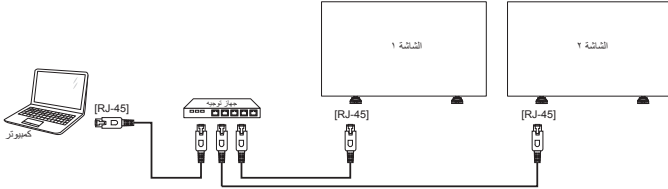
أدناه.

٢- شغل الكمبيوتر وجهاز التوجيه.

- إعداد شاشة منفردة:



• إعداد شاشات متعددة:



ملاحظة: إذا لم يعود الجهاز إلى وضع DLNA بسبب الاضطرابات الكهربائية الخارجية (مثل التفريغ الكهربائي)، فإن الأمر يتطلب تدخل المستخدم.

• إعداد مشاركة الوسائط

١- تثبيت خادم الوسائط على جهاز الكمبيوتر الخاص بك لمشاركة ملفات الوسائط. وهذه بعض خوادم الوسائط:

- بالنسبة لـ PC: برنامج Windows Media Player الإصدار ١١ (أو أحدث) أو TVersionity

- بالنسبة لنظام Mac: Twonky

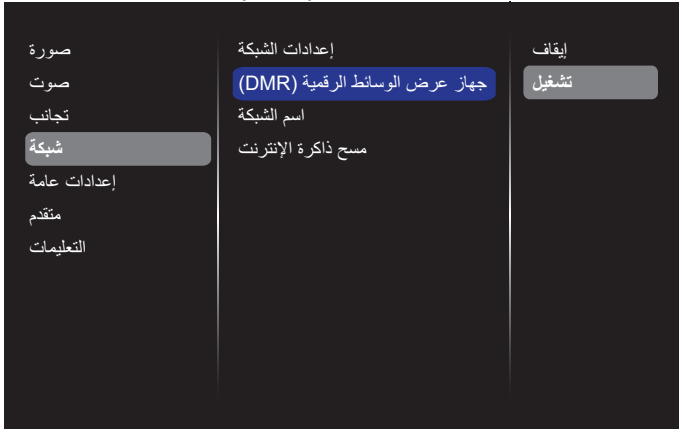
٢- شغل مشاركة الوسائط على الكمبيوتر الخاص بك باستخدام خادم الوسائط. ولمزيد من المعلومات حول إعداد خادم الوسائط، يرجى الرجوع إلى الموقع الإلكتروني لخادم الوسائط.

٤-٣-٢. كيفية استخدام DLNA-DMP

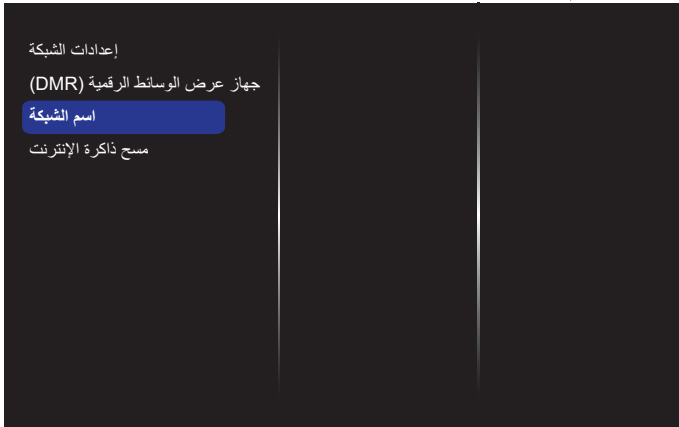
تأكد من الاتصال بالشبكة.

يمكن الضغط على زر [i] لعرض اتصال الشبكة.

٢- قم بإعداد جهاز عرض الوسائط الرقمية (DMR) على تشغيل.



٣- اضبط اسم الشاشة.

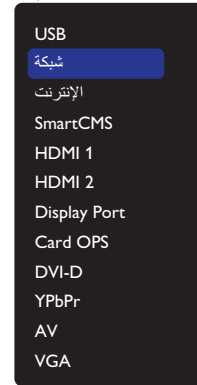


- ٤- اضغط على زر [🏠] الصفحة الرئيسية ثم اضغط على زر [➡] المصدر. اختر بعد ذلك شبكة ثم اضغط على الزر [OK].
- ٥- على الكمبيوتر الشخصي، اذهب إلى قائمة مركز الشبكة والمشاركة واضغط على تحديد خيارات مجموعة المشاركة المنزلية والمشاركة.
- ٦- تحقق من تنسيقات الوسائط، ثم اضغط على تحديد خيارات دفق الوسائط...
- ٧- انتقل إلى إعدادات المشاركة المتقدمة، وانقر على تشغيل دليل الشبكة.
- ٨- انتقل إلى دليل ملفات الوسائط وحدد ملف الوسائط بالنقر عليه بزر الماوس الأيمن. في القائمة الفرعية من التشغيل على، يمكنك العثور على كل الشاشات المتصلة بالشبكة.

| HDMI 1 1080p60 | | 26/09/2014 الجمعة 09:32:00 | |
|--------------------|------------|----------------------------|-------------------|
| تنسيق الصورة | شاشة عريضة | تلقائي IP و DHCP | 192.168.1.116 |
| نمط الصورة | قياسي | عنوان IP | 255.255.255.0 |
| نمط الصوت | شخصي | قناع شبكة | 192.168.1.1 |
| الطاقة الذكية | إيقاف | البوابة | 192.168.1.1 |
| مستوى الصوت | 0 | اسم الشبكة | xxxxxxxx |
| مجموعة أجهزة العرض | 1 | عنوان MAC الخاص بالإنترنت | FF:FF:FF:FF:FF:FF |
| معرف جهاز العرض | 1 | | |
| اسم النموذج | xxxxxxxx | | |
| نسخة SW | 1.51 | | |
| الرقم التسلسلي | | | |
| درجة الحرارة | 25°C | | |

تشغيل ملفات من شاشة

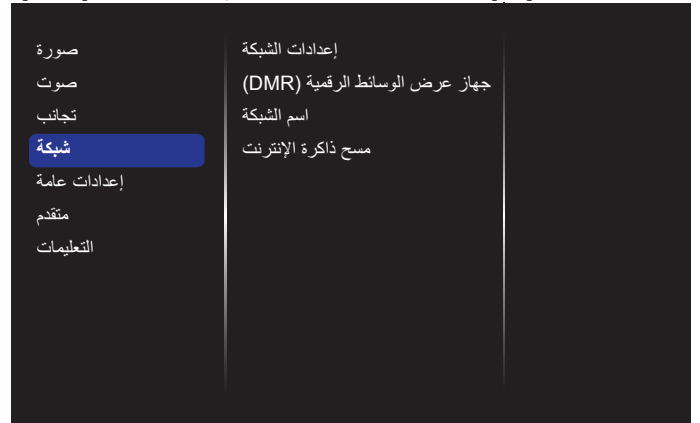
- ١- اضغط على زر [➡] المصدر، واختر شبكة، ثم اضغط على زر [OK].



- ٢- بما أن جميع أجهزة الكمبيوتر موصلة الآن بجهاز التوجيه نفسه، حدد جهاز الكمبيوتر الصحيح.
- ٣- اضغط على [D] و [E] لاختيار الدليل والملفات التي تريد تشغيلها.
- ٤- يمكنك توصيل ما يصل إلى ٤ شاشات بالكمبيوتر نفسه، وتشغيل مجموعة بث الوسائط نفسها.

٣-٣-٤. كيفية استخدام DLNA-DMP من الكمبيوتر الشخصي

- ١- اضغط على زر [🏠] الصفحة الرئيسية، واختر "شبكة" ثم اضغط على الزر [OK].



٤-٥. خيارات التشغيل

حدد الشاشة وملف الوسائط المطلوب تشغيله.

تشغيل الملفات

٤-٥-١. تشغيل ملفات الموسيقى

١- اختر **موسيقى** من شريط القوائم العلوي.



- ٢- اختر مقطوعة موسيقية ثم اضغط على الزر [OK].
- لتشغيل كل المقطوعات في ملف، اختر ملف موسيقي واحد. اضغط بعد ذلك على [] لكي يتم تشغيل الكل.
- للتحطى إلى المقطوعة السابقة أو التالية، اضغط على الزر [] أو [].
- لإيقاف المقطوعة مؤقتًا، اضغط على الزر [OK]. اضغط على الزر [OK] مرة أخرى لاستئناف التشغيل.
- للتحطى ١٠ ثوانٍ للخلف أو للأمام. اضغط على الزر [] أو [].
- للبحث للخلف أو للأمام، اضغط على الزر [] أو []، ثم اضغط بشكل متكرر للتبديل بين السرعات المختلفة.
- لإيقاف الموسيقى، اضغط على [].

خيارات الموسيقى

أثناء تشغيل الموسيقى، اضغط على زر [] الخيارات ثم اضغط على الزر [OK] لتحديد خيار:

- {تبديل}: يتم تشغيل الأغاني بترتيب عشوائي.
- {تكرار}: اختر {تكرار} لتشغيل اليوم بشكل متكرر، أو اختر {تشغيل مرة} لتشغيل المسار مرة واحدة.
- ملاحظة: لعرض معلومات عن أغنية (على سبيل المثال، العنوان أو الفنان أو المدة)، اختر الأغنية ثم اضغط على زر [i] المعلومات. لإخفاء المعلومات، اضغط على زر [i] المعلومات مجددًا.

٤-٥-٢. تشغيل الأفلام

١- اختر **أفلام** من شريط القوائم العلوي.



- ٢- اختر فيديو ثم اضغط على الزر [OK].
- لتشغيل جميع مقاطع الفيديو في مجلد ما، يرجى اختيار ملف واحد. اضغط بعد ذلك على [] لكي يتم تشغيل الكل.
- لإيقاف تشغيل الفيديو مؤقتًا، اضغط على الزر [OK]. اضغط على الزر [OK] مرة أخرى لاستئناف التشغيل.
- للتحطى ١٠ ثوانٍ للخلف أو للأمام. اضغط على الزر [] أو [].
- للبحث للخلف أو للأمام، اضغط على الزر [] أو []، ثم اضغط بشكل متكرر للتبديل بين السرعات المختلفة.
- لإيقاف الفيديو، اضغط على الزر [].

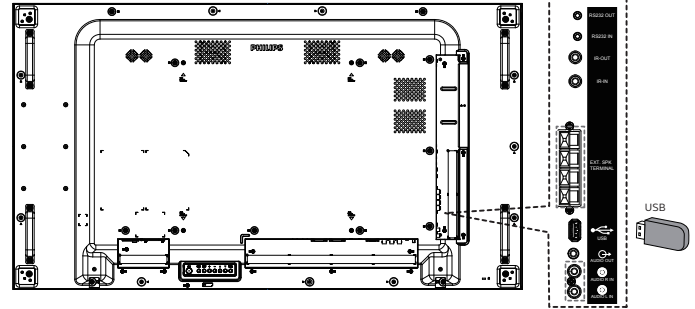
خيارات الأفلام

أثناء تشغيل الفيديو، اضغط على [] الخيارات ثم اضغط على الزر [OK] لتحديد خيار:

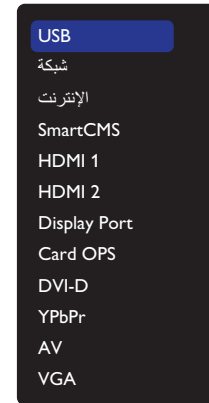
- {النص المترجم}: يتيح اختيار إعدادات النص المترجم المتوفرة.
- {لغة الترجمة}: يتيح اختيار لغة النص المترجم إذا كانت متوفرة.
- {تبديل}: يتم تشغيل مقاطع الفيديو بترتيب عشوائي.
- {تكرار}: حدد الخيار {تكرار} لتشغيل ملف الفيديو بشكل متكرر أو حدد الخيار {تشغيل مرة} لتشغيل ملف الفيديو مرة واحدة.
- {الحالة}: لعرض معلومات عن فيديو (على سبيل المثال، موضع التشغيل أو المدة أو العنوان أو التاريخ).

٤-٤. تشغيل ملفات الوسائط المتعددة من جهاز USB

١- وصل جهاز USB بالمنفذ الخاص به على الشاشة.



٢- اضغط على زر [] المصدر، واختر **USB**، واضغط على الزر [OK].



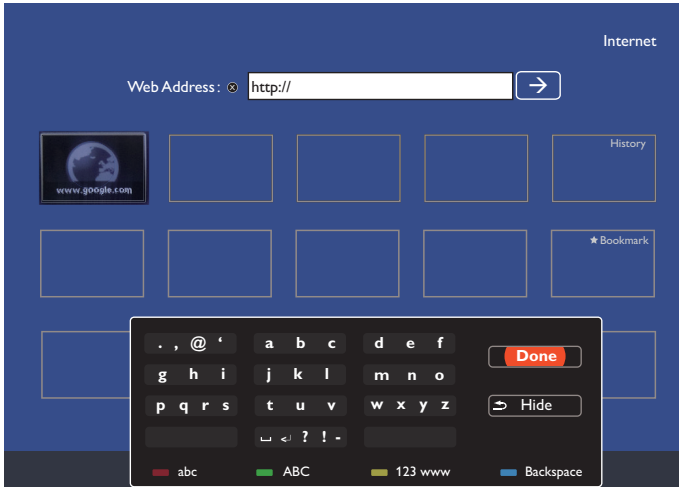
٣- يتم الكشف عن جهاز USB المتصل تلقائياً لجميع ملفاتهما القابلة للتشغيل، التي سيتم حفظها تلقائياً إلى ٣ أنواع: **موسيقى** و**أفلام** و**صور**.

٤- اضغط على الزر [←] رجوع للانتقال إلى أعلى مستوى في الشاشة. اضغط على الزر [] أو [] لاختيار نوع الملف. اضغط على الزر [OK] للدخول إلى قائمة تشغيله.

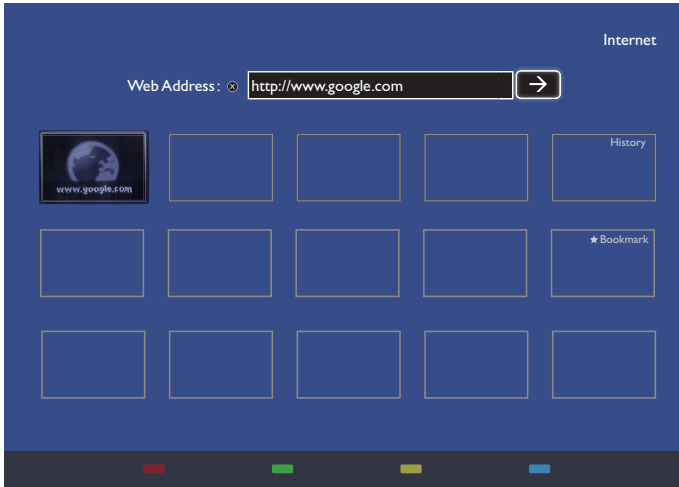
٥- حدد الملف المطلوب. واضغط على الزر [OK] لبدء التشغيل.

٦- اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة للتحكم في خيارات التشغيل.

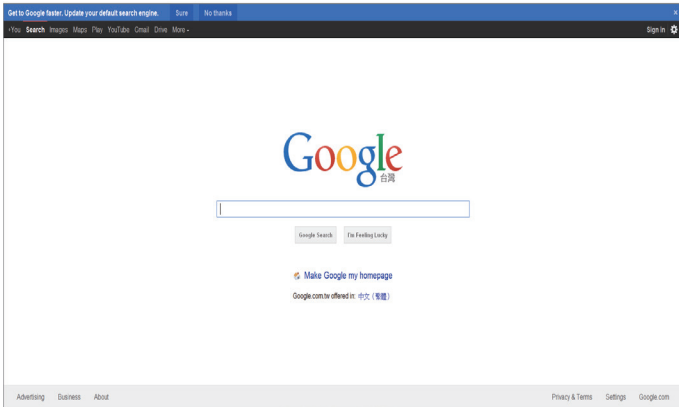
٧- اضغط على أزرار [التشغيل] [] [] [] [] للتحكم في التشغيل.



٣- حرك المؤشر إلى الرمز "←" واضغط على الزر [OK].



٤- تظهر صفحة ويب على النحو الموضح أدناه.



ملاحظات:

- لم يدعم متصفح Opera تنسيق FLASH.
- فالمتصفح ليس مصدر فيديو، ولن يظل على شاشة المتصفح بعد إعادة تشغيل الشاشة.

٤-٣. تشغيل ملفات الصور

١- اختر صور من شريط القوائم العلوي.



٢- اختر صورة مصغرة ثم اضغط على الزر [OK].

بدء عرض الشريحة

وفي حال وجود صور متعددة في مجلد، قم باختيار صورة، اضغط بعد ذلك على [OK] لكي يتم تشغيل الكل.

• للتخطي إلى الصورة السابقة أو التالية، اضغط على الزر [C] أو [D] ثم اضغط على الزر [OK].

• لإيقاف عرض الشرائح، اضغط على الزر [i].

خيارات عرض الشرائح

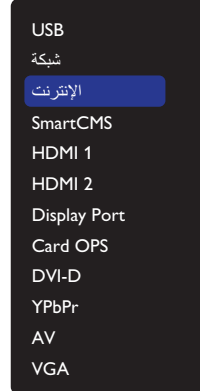
أثناء تشغيل عرض شرائح، اضغط على زر [OK] الخيارات ثم اضغط على الزر [OK] لتحديد خيار:

- {تبدل}: يتم تشغيل الصور بترتيب عشوائي.
- {تكرار}: حدد الخيار {تكرار} لمشاهدة عرض شرائح بشكل متكرر أو حدد الخيار {تشغيل مرة} للمشاهدة مرة واحدة.
- {Slideshow Time} {وقت عرض الشرائح}: اختيار وقت عرض لكل صورة في عرض الشرائح.
- {تنقل في الشرائح}: لضبط الانتقال من صورة لأخرى.

٤-٦. كيفية استخدام متصفح (HTML 5) Opera

يرجى التحقق من سلك LAN للتأكد من توصيل الشبكة.

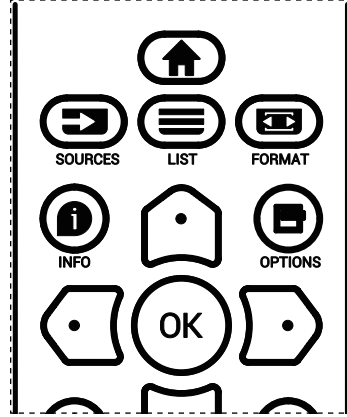
١- اضغط على زر [OK] المصدر، واختر الإنترنت ثم اضغط على الزر [OK].



٢- تحريك المؤشر إلى شريط العنوان URL. اضغط على الزر [OK] وستظهر لوحة مفاتيح منبثقة في الشاشة. يمكنك تحريك المؤشر لإدخال عنوان URL. بعد إدخال عنوان URL، قم باختيار تم.

٥- تغيير الإعدادات

استخدام وحدة التحكم عن بعد:



١- اضغط على الزر [Home] في وحدة التحكم عن بُعد لعرض قائمة OSD.

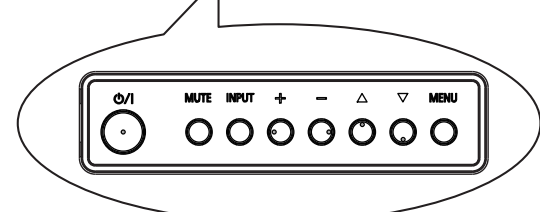
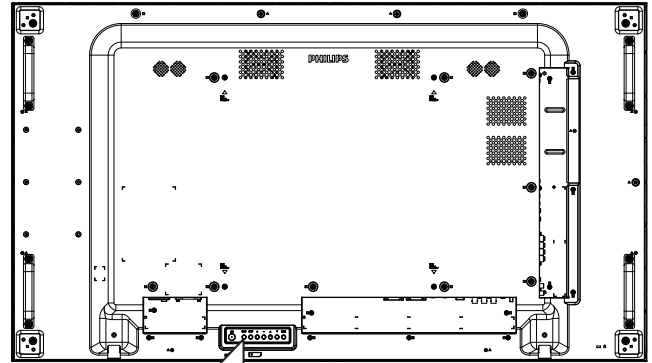
٢- اضغط على الزر [5] أو [6] لاختيار العنصر المراد ضبطه.

٣- اضغط على الزر [موافق] أو الزر [D] للدخول إلى القائمة الفرعية.

٤- في القائمة الفرعية اضغط على الزر [5] أو [6] للتبديل بين العناصر، واضغط على الزر [C] أو [D] لضبط الإعدادات. في حال وجود قائمة فرعية، اضغط على الزر [موافق] أو [D] لدخول القائمة الفرعية.

٥- اضغط على زر [←] للرجوع إلى القائمة السابقة، أو على زر [Home] للخروج من قائمة المعلومات المعروضة.

استخدام أزرار التحكم الخاصة بالشاشة



١- اضغط على الزر [MENU] لإظهار قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

٢- اضغط على الزر [▲] [▼] [+] أو [-] لاختيار عنصر قائمة أو لضبط قيمته.

٣- اضغط على الزر [INPUT] لتأكيد اختيار القائمة والدخول إلى قائمتها الفرعية.

٤- اضغط على الزر [MENU] للخروج من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

٥-١. الإعدادات

اضغط على زر [Home] الصفحة الرئيسية.

٥-١-١. الصورة

| | |
|--------------|--------------------|
| صورة | نمط الصورة |
| صوت | الإضاءة الخلفية |
| تجانس | اللون |
| شبكة | وضوح |
| إعدادات عامة | تقليل التشويش |
| متقدم | خفض عيوب MPEG |
| التعليمات | تحسين الصورة |
| | متقدم |
| | طريقة المسح |
| | التنسيق والحواف |
| | نطاق الإدخال HDMI |
| | إعادة تعيين الصورة |

نمط الصورة

يتيح اختيار إعداد الصورة المحدد مسبقاً.

الإضاءة الخلفية

يتيح ضبط درجة سطوح تباين الإضاءة الخلفية للشاشة.

اللون

يتيح ضبط مستوى تشبع لون الصورة.

وضوح

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

تقليل التشويش

يتيح اختيار تقليل مقدار التشويش على الصورة.

خفض عيوب MPEG

يتيح تسهيل التحويلات والضبابية في الصورة الرقمية.

تحسين الصورة

يتيح التوليف الدقيق لكل بكسل ليتوافق مع البكسل المحيط وإنتاج صورة رائعة عالية الوضوح.

- {وضوح متقدم}: يمكن خاصة الحدة الفائقة، وبخاصة في خطوط الصورة ومعالمها.
- {تباين حركي}: يتيح تحسين التفاصيل الموجودة في المناطق المظلمة للصورة والمتوسطة الإضاءة والمضيئة وذلك بشكل ديناميكي.
- {تحسين اللون}: تحسين وضوح الألوان وتفصيلها بشكل ديناميكي.

متقدم

- الوصول إلى الإعدادات المتقدمة مثل جاما والدرجة وتباين الفيديو وغير ذلك.
- {جاما}: تتيح ضبط الإعداد غير الخطي لمعدل إضاءة الصورة وتباينها.
- {الدرجة}: يتيح تغيير توازن الألوان.
- {درجة خاصة}: تتيح تخصيص إعداد توازن الألوان. ولا يتوفر هذا الإعداد إلا عند تحديد {الدرجة} ← {مخصص}.
- {تباين الفيديو}: يتيح ضبط تباين الفيديو.
- {السطوع}: يتيح ضبط مستوى سطوح الشاشة.
- {تدرج اللون}: يتيح ضبط درجة تدرج لون الشاشة.

طريقة المسح

يغير هذا الوضع من مساحة العرض للصورة.

متقدم

- الوصول إلى الإعدادات المتقدمة لتعزيز تجربة الصوت.
- {استواء تلقائي للصوت}: يتيح التمكين من تقليل التغييرات المفاجئة في الصوت.
- {إعدادات السماع}: تتيح تشغيل السماعات الداخلية أو إيقاف تشغيلها.
- {صوت واضح}: يتيح تعزيز جودة الصوت.
- {تنسيق إخراج الصوت}: يتيح اختيار نوع إخراج الصوت عبر موصل إخراج الصوت الرقمي. (HDMI فقط)
- {تأخير إخراج الصوت}: يتيح تزامن الصورة على هذه الشاشة مع الصوت تلقائيًا من خلال نظام عرض منزلي متصل.
- {قيمة فرق إخراج الصوت}: تتيح ضبط الإعداد الخاص بتأخير إخراج الصوت. كما أنها متوفرة في حالة تشغيل {تأخير إخراج الصوت}.

Sync. Volume (تزامن مستوى الصوت)

يمكن التزامن أو تعطيله. وظيفة مستوى الصوت. اضبط {تشغيل} لتزامن مستوى صوت السماعة الداخلية وخرج الخط. اضبط {إيقاف} لضبط مستوى صوت السماعة الداخلية وخرج الخط على التوالي.

إعادة تعيين الصوت

إعادة التعيين إلى الإعدادات الافتراضية.

٣-١-٥. التجانب

| | |
|--------------|------------------|
| صورة | التمكين |
| صوت | أجهزة عرض أفقية |
| تجانب | أجهزة عرض عمودية |
| شبكة | الوضع |
| إعدادات عامة | مكون الإطار |
| متقدم | Frame comp. H |
| التعليمات | Frame comp. V |
| | تأخير الغلق |
| | RS232-Routing |
| | Auto ID |
| | Tiling tool |

أنشئ مصفوفة واحدة بعرض الشاشة (حائط عرض الفيديو) تتكون من ١٠٠ مجموعة عرض (حتى ١٠ مجموعات في الجانب الرأسي و ١٠ مجموعات في الجانب الأفقي).

التمكين

تمكين أو تعطيل وظيفة التجانب. إذا تم تحديد {تشغيل}، ستطبق الشاشة الإعدادات في {أجهزة عرض أفقية} و{أجهزة عرض عمودية} و{الوضع} و{مكون الإطار}.

أجهزة عرض أفقية

يتيح ضبط شاشات العرض في الجانب الأفقي.

أجهزة عرض عمودية

يتيح ضبط شاشات العرض في الجانب الرأسي.

الوضعية

يتيح ضبط وضع هذه الشاشة في مصفوفة الشاشات.

التنسيق والحواف

- {تنسيق الصورة}: يتيح تغيير تنسيق الصورة.
 - {التكبير حسب الطلب}: يكثر الأحجام الأفقية والرأسية للصورة معًا في الوقت نفسه.
 - {التكبير H}: يكثر حجم الصورة الأفقي فقط.
 - {التكبير V}: يكثر حجم الصورة الرأسي فقط.
- ملاحظة: لا تتوفر وظائف "التكبير حسب الطلب" و"التكبير H" و"التكبير V" إلا عندما يكون الإعداد "تنسيق الصورة" معيّنًا على "التكبير حسب الطلب".
- راجع صفحة ١٦ للاطلاع على أوصاف تنسيق الصورة.

نطاق الإدخال HDMI

- نطاق ألوان تنسيق فيديو HDMI
- {تلقائي}: نطاق الألوان التلقائي لتنسيق فيديو HDMI.
- {حد}: نطاق ألوان محدود لتنسيق فيديو HDMI.
- {كامل}: نطاق كامل لتنسيق فيديو HDMI.

إعادة تعيين الصورة

يتيح إعادة ضبط جميع إعدادات الصورة إلى أوضاع المصنع الافتراضية.

٢-١-٥. الصوت

| | |
|--------------|--------------------------|
| صورة | نمط الصوت |
| صوت | جهور |
| تجانب | عالي الطبقة |
| شبكة | توازن |
| إعدادات عامة | مستوى الصوت |
| متقدم | الحد الأدنى لمستوى الصوت |
| التعليمات | الحد الأقصى لمستوى الصوت |
| | الوضع المجسم |
| | إخراج الصوت (خط الإخراج) |
| | متقدم |
| | Sync. Volume |
| | إعادة تعيين الصوت |

نمط الصوت

يتيح الوصول إلى إعدادات الصوت المحددة مسبقًا.

جهور

يضبط هذا الخيار زيادة المستويات المنخفضة من الصوت أو خفضها.

عالي الطبقة

يضبط هذا الخيار زيادة المستويات المرتفعة من الصوت أو خفضها.

توازن

يضبط هذه الخاصية يضمن توازن مخرج الصوت يمينًا ويسارًا.

مستوى الصوت

زيادة مستوى الصوت أو خفضه.

الحد الأدنى لمستوى الصوت

إعداد الحد الأدنى لمستوى الصوت.

الحد الأقصى لمستوى الصوت

إعداد الحد الأقصى لمستوى الصوت.

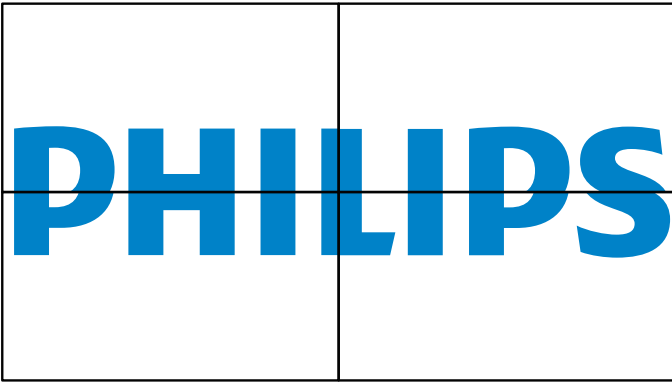
الوضع المجسم

إعداد المؤثرات المحيطة للأداء الصوتي.

إخراج الصوت (خط الإخراج)

يتيح ضبط حجم إخراج الصوت.

{إيقاف}

**Frame comp.H**

يضبط تعويض الإطار الأفقي.

Frame comp.V

يضبط تعويض الإطار الرأسى.

تأخير الغلق

عند توصيل عدة شاشات، اضبط وقت تأخير التشغيل (بالتوازي) لكل شاشة لتقليل حمل الطاقة.

RS232-Routing

حدد منفذ التحكم.

- {RS232}: حدد تحكم RS232.
- {(RJ-45)LAN}: حدد التحكم في الشبكة المحلية.
- {IR}

يتيح هذا الإعداد تحديد وضع التشغيل لوحدة التحكم عن بعد عند توصيل عدة شاشات من خلال اتصال RS232C.

• {تحكم IR}

يتيح هذا الإعداد تحديد وضع التشغيل لوحدة التحكم عن بعد عند توصيل عدة شاشات من خلال اتصال RS232C.

• {عادي}

يمكن تشغيل كل الشاشات بشكل عادي من خلال وحدة التحكم عن بعد.

• {ابتدائي}

يحدد هذه الشاشة لتصبح الشاشة الرئيسية لتشغيل وحدة التحكم عن بعد. مع العلم أنه يتم تشغيلها فقط من خلال وحدة التحكم عن بعد.

• {ثانوي}

يحدد هذه الشاشة لتصبح الشاشة الثانوية. وهذه الشاشة لا يمكن تشغيلها بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فهي تستقبل فقط إشارة التحكم من الشاشة الابتدائية من خلال اتصال RS232C.

• {Control Monitor-ID}

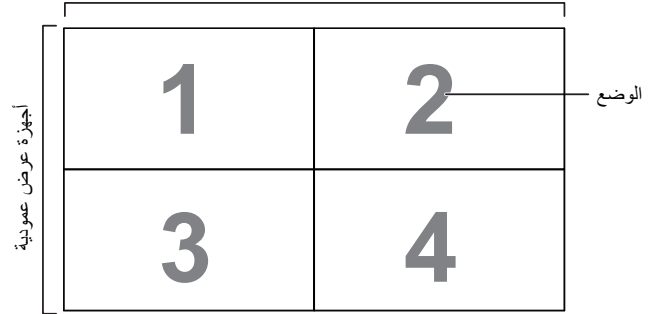
يحدد رقم التعريف للتحكم في هذه الشاشة عبر الأشعة تحت الحمراء من خلال اتصال RS232C.

على سبيل المثال: مصفوفة شاشة ٢ x ٢ (٤ شاشة)

أجهزة عرض أفقية = شاشات ٢

أجهزة عرض عمودية = شاشات ٢

أجهزة عرض أفقية

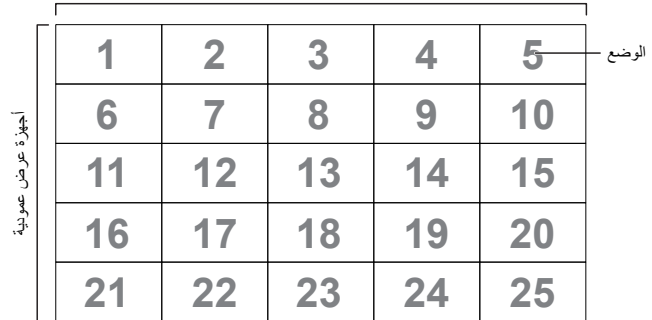


على سبيل المثال: مصفوفة شاشة ٥ x ٥ (٢٥ شاشة)

أجهزة عرض أفقية = شاشات ٥

أجهزة عرض عمودية = شاشات ٥

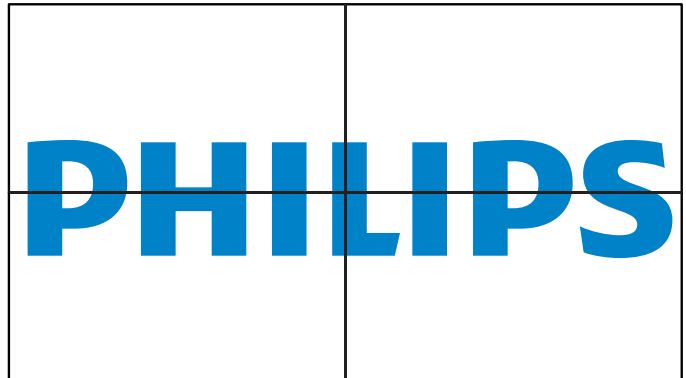
أجهزة عرض أفقية



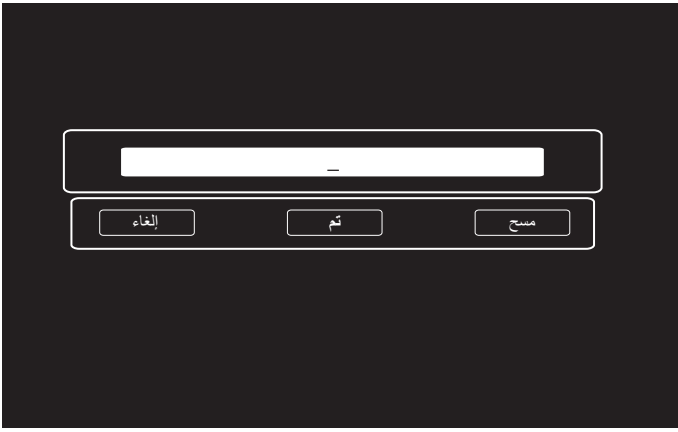
مكون الإطار

تمكين أو تعطيل وظيفة تعويض الإطار. إذا تم تحديد {تشغيل}، ستضبط الشاشة الصورة لتعويض عرض إطارات الشاشة لعرض الصورة بشكل دقيق.

{تشغيل}

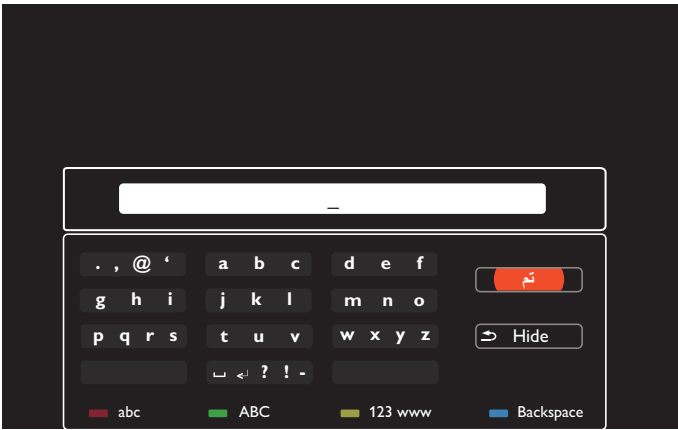


(٢). أدخل مفتاحاً نشطاً في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

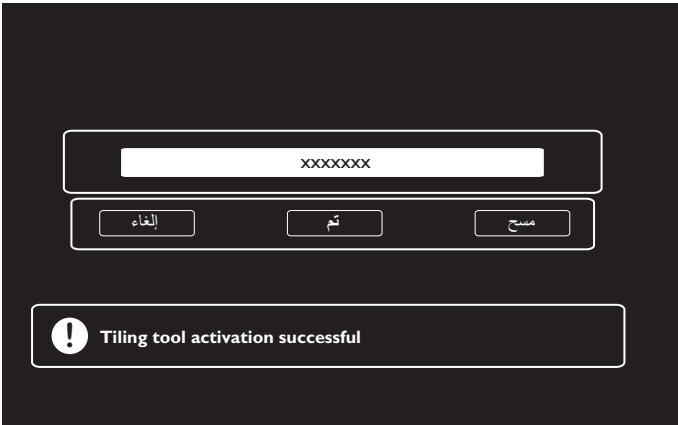


(٣). اضغط على الزر [OK] وستظهر لوحة مفاتيح على الشاشة تتيح لك إدخال المفتاح النشط. حدد تم عند الانتهاء.

ملاحظة: اضغط على مفتاح أصفر في وحدة التحكم عن بُعد للتبديل إلى المفتاح الرقمي.

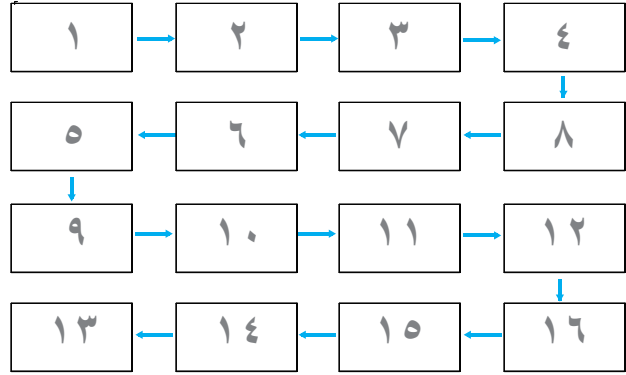


(٤). تظهر عندئذ نافذة تنشيط أداة التجانب.



Auto ID

قم بإعداد {معرف جهاز العرض} للجهاز المتصل حسب إعدادات {أجهزة عرض أفقية}.
على سبيل المثال: يتم ضبط الشاشات الأفقية على ٤

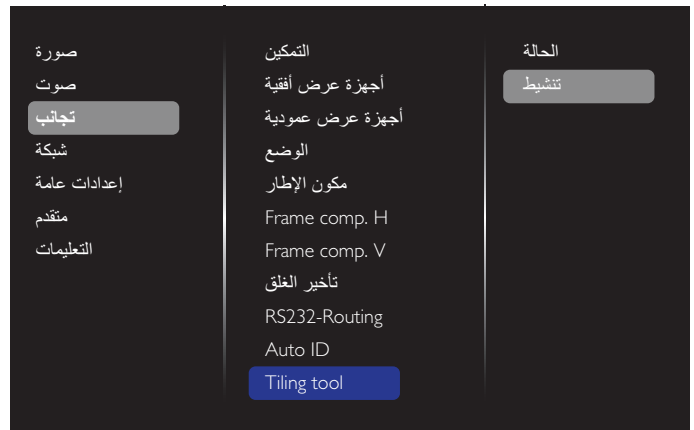


ملاحظة: لاستخدام هذه الوظيفة، وصّل كل الأجهزة بشكل تسلسلي باستخدام كبل RS-232، وعيّن منفذ تحكم الشبكة الخاص بها على RS-232.

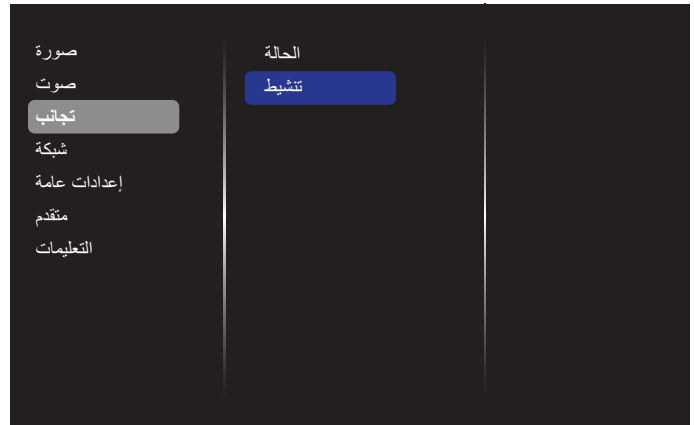
ملاحظة: لاستخدام هذه الوظيفة لتوصيل DP 1.2، يتم دعم الدقة القصوى ١٠٨٠×١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز في ٤ أجهزة. أما أجهزة KX٢K/٤٠ هرتز، فيتم دعم توصيل جهازين فقط.

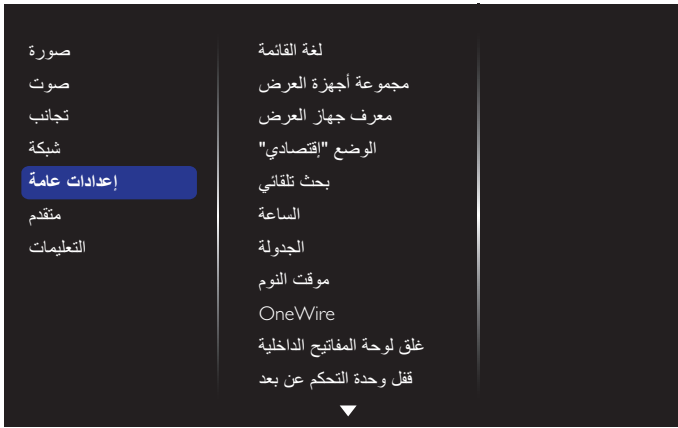
Tiling tool

تنشيط وظيفة أداة التجانب عن طريق إدخال الرقم التسلسلي للمنتج المشتري من الوكيل.



(١). أدخل قائمة نشطة





لغة القائمة

يحدد لغة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

مجموعة أجهزة العرض

تتيح ضبط نطاق المجموعة بين ١ و ٢٥٥. يكون الإعداد الافتراضي ٢٥٥.

معرفة جهاز العرض

يتم ضبط رقم التعريف للتحكم في شاشة العرض من خلال اتصال RS232C. يجب أن يوجد رقم تعريف فريد لكل شاشة عند توصيل مجموعات متعددة من الشاشة. يتراوح نطاق رقم تعريف الشاشة بين ١ و ٢٥٥. يكون الإعداد الافتراضي ١.

الوضع "اقتصادي"

يتم لك هذا الإعداد ترشيح استهلاك طاقة الشاشة تلقائياً.

ملاحظة: إذا تم تعيين "الوضع الاقتصادي" على "عادي"، فلا يمكنك إعادة تعيينه على الإعداد الافتراضي، وهو "وضع الاستعداد منخفض الطاقة" من قائمة "إعادة تعيين إعدادات المصنع". ومع ذلك، لا يزال بإمكانك تعيين "الوضع الاقتصادي" على "وضع الاستعداد منخفض الطاقة" يدوياً.

بحث تلقائي

من خلال تمكين هذه الوظيفة، تكتشف مصادر الإشارات المتوفرة وتعرضها تلقائياً.

الساعة

تتيح ضبط الوقت والتاريخ الحالي للساعة الداخلية لهذه الشاشة.

ملاحظات:

تعريف وإجراءات التوقيت الصيفي.

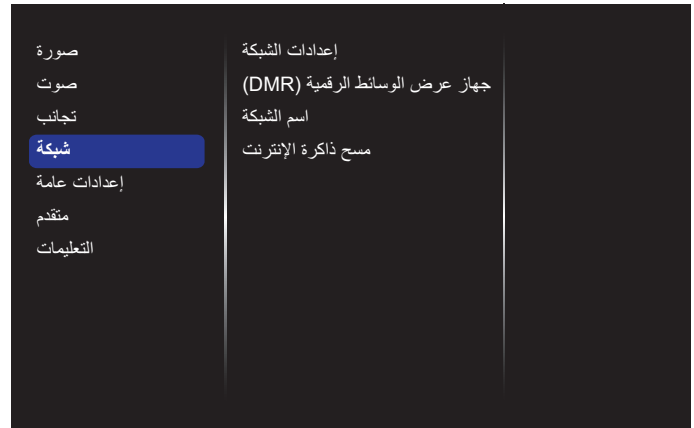
يُعد الاستخدام الحالي للتوقيت الصيفي أداة تذكير للمستخدم الذي لا يعرف كيفية ضبط الساعة على التوقيت الصيفي. لا يتم ضبط ساعة قياس الوقت الحقيقي تلقائياً. تكمن المشكلة في عدم وجود قواعد متفق عليها حول موعد ضبط الساعة حسب المنطقة أو البلد. ولحل هذه المشكلة، يجب أن يكون المستخدم قادراً على ضبط تاريخ بدء التوقيت الصيفي وانتهائه. عندما يكون ضبط التوقيت الصيفي قيد التشغيل (يمكن تحديده من قبل المستخدم)، يجب أن يتم ضبط ساعة الوقت الحقيقي في وقت وتاريخ تشغيل التوقيت الصيفي وإيقافه. يجب تقديم الساعة ساعة واحدة عند الساعة ٢ في تاريخ بدء التوقيت الصيفي. يجب تأخير الساعة ساعة واحدة عند الساعة ٢ في نهاية التوقيت الصيفي.

يتعين استخدام بنية القائمة التالية بدلاً من قائمة تشغيل/إيقاف التوقيت الصيفي الحالية:

يفتح عنصر القائمة {توقيت صيفي} قائمة فرعية تحتوي على العناصر التالية:



٥-١-٤. الشبكة



إعدادات الشبكة

- {تكوين الشبكة}: يتيح اختيار طريقة قيام هذه الشبكة بتعيين العناوين إلى مصادر الشبكات.
- {خيارات المتوفرة هي {تلقائي IP و DHCP} (موصى به) و{ثابت IP}.
- {نوع الشبكة}: اختر سلكية (الافتراضي) لتعيين نوع الشبكة.

جهاز عرض الوسائط الرقمية (DMR)

تتيح استقبال ملفات الوسائط المتعددة من الجهاز المتصل عبر الشبكة.

اسم الشبكة

في حالة اتصال أكثر من شاشة، يمكن إعادة تسمية كل شاشة للتعرف عليها بسهولة. استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة أو لوحة مفاتيح وحدة التحكم عن بُعد لإدخال الاسم.

مسح ذاكرة الإنترنت

يتم إزالة كافة ملفات تعريف الارتباط والعناوين وقائمة التاريخ والنص، المستخدمة في التكوين الآلي.

٢- انتقل إلى **المصدر** وحدد مصدر الدخل. إذا تم تحديد **{المصدر}** ← **{قائمة تشغيل USB}**، يجب تعيين قائمة التشغيل. إذا تم تحديد **{المصدر}** ← **{الإنترنت}**، يجب تعيين عنوان URL.

ملاحظة: إذا تم تحديد **{المصدر}** ← **{تشغيل تلقائي}**، يجب إنشاء مجلد باسم "philips" في الدليل الجذر في USB ووضع الملفات (الصور أو الأفلام) التي ترغب في عرضها في المجلد.



٣- ضبط وقت التشغيل.



٤- ضبط توقيت الإغلاق.



- عنصر القائمة **{تاريخ بدء توفير استهلاك الطاقة في النهار}** عنصر التحديد **{الأخير}** من عنصر التحديد **{1-12 شهر}**
- عنصر القائمة **{تاريخ انتهاء توفير استهلاك الطاقة في النهار}** عنصر التحديد **{الأخير}** من عنصر التحديد **{1-12 شهر}**
- عنصر القائمة **{وقت التصحيح}** عنصر التحديد **{0.5, 1.0, 1.5, 2.0}** ساعة
- عنصر القائمة **{توقيت صيفي}** عنصر التحديد **{تشغيل، إيقاف}**

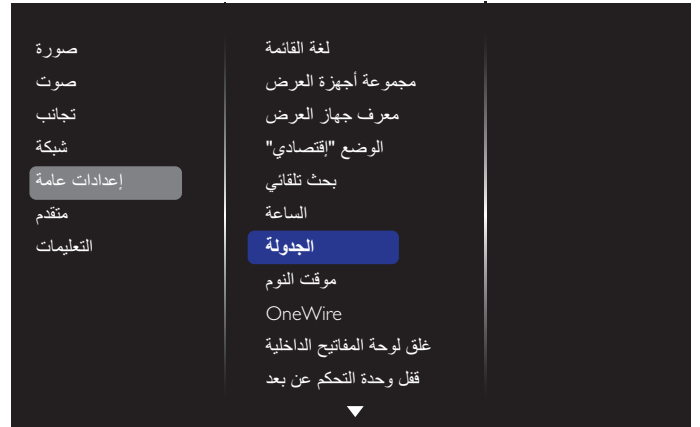
عندما يكون الإعداد "توقيت صيفي" معيّنًا على "تشغيل"، سيتم ضبط ساعة الوقت الفعلي تلقائيًا على التوقيت الصيفي (على سبيل المثال، في ٥ إبريل، ٢٠١٥، الساعة ٠٢:٠٠: سيتم تأخير الوقت ساعة واحدة، أو في ٢٥ أكتوبر، ٢٠١٥، الساعة ٠٢:٠٠: سيتم تقديم الوقت ساعة واحدة).

الجدولة

تتيح هذه الوظيفة إعداد ما يصل إلى ٧ فترات زمنية مجدولة لهذه الشاشة للتفعيل. فيمكن ضبط:

- أي مصدر دخل سوف تستخدمه هذه الشاشة لكل فترة تفعيل مجدولة.
 - وقت تشغيل هذه الشاشة وإيقاف تشغيلها.
 - أيام الأسبوع التي يتم تفعيل هذه الشاشة فيها.
- ملاحظات:

- يوصى بإعداد التاريخ والوقت الحاليين في قائمة **{الساعة}** قبل استخدام هذه الوظيفة.
- بعد تغيير خيار **{الساعة}** في قائمة **{إعدادات عامة}**، يلزم ضبط هذه **{الجدولة}** مرة أخرى.



١- يمكنك إعداد ما يصل إلى ٧ جداول. الذهاب إلى **الحالة** واختيار **تشغيل**.



OneWire

٥- انتقل إلى أوضاع التكرار وحدد الوضع المتكرر.

يتيح اتصال أجهزة HDMI-CEC المتوافقة بهذه الشاشة والتحكم فيها عبر منفذ HDMI وبنفس وحدة التحكم.

غلق لوحة المفاتيح الداخلية

تمكين وظيفة لوحة مفاتيح الشاشة (أزرار التحكم) أو تعطيلها.

- {إلغاء القفل}: يتيح تمكين وظيفة لوحة المفاتيح.
- {قفل الكل}: يتيح قفل كل وظائف أزرار لوحة المفاتيح.
- {القفل مع وجود صوت}: تعطيل كل وظائف أزرار لوحة المفاتيح باستثناء الزرين [-] و [+].
- {القفل مع وجود الطاقة}: تعطيل كل وظائف أزرار لوحة المفاتيح باستثناء الزر [|].
- {قفل ما عدا مستوى الصوت والتشغيل}: تعطيل كل وظائف أزرار لوحة المفاتيح باستثناء الأزرار [-] و [+] و [|]:

قفل وحدة التحكم عن بعد

يتيح تمكين وظيفة زر التحكم عن بعد أو تعطيلها.

- {إلغاء القفل}: تمكين وظيفة وحدة التحكم عن بعد.
- {قفل الكل}: قفل كل وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد.
- {القفل مع وجود صوت}: تعطيل كل وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد باستثناء الزرين [-] و [+].
- {القفل مع وجود الطاقة}: تعطيل كل وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد باستثناء زر [|] الطاقة.
- {قفل ما عدا مستوى الصوت والتشغيل}: تعطيل كل وظائف أزرار وحدة التحكم عن بعد باستثناء الزرين [-] و [+] و [|] الطاقة:

ملاحظة: لتعطيل وظيفة القفل من غلق لوحة المفاتيح الداخلية أو قفل وحدة التحكم عن بعد، اضغط على الأزرار [|] و [|] و [|] في وحدة التحكم عن بعد.

نقل وحدات البكسل

وفي ما يتعلق بمصادر دخل الفيديو، يمكنك اختيار {تشغيل} لتحريك الصورة المعروضة على الشاشة تلقائيًا لحماية الشاشة من حدوث أعراض "الإجهاد" أو "الصورة اللاحقة" عند عدم إجراء أي عملية لمدة ٣٠ ثانية.

الطاقة الذكية

اختيار مستوى تباين الإضاءة الخلفية لتحسين استهلاك الطاقة الديناميكي وتباين الصور. وتتمثل الخيارات المتاحة فيما يلي: {إيقاف}، {قياسي}، {متوسط}، {مرتفع}.

Wake on lan

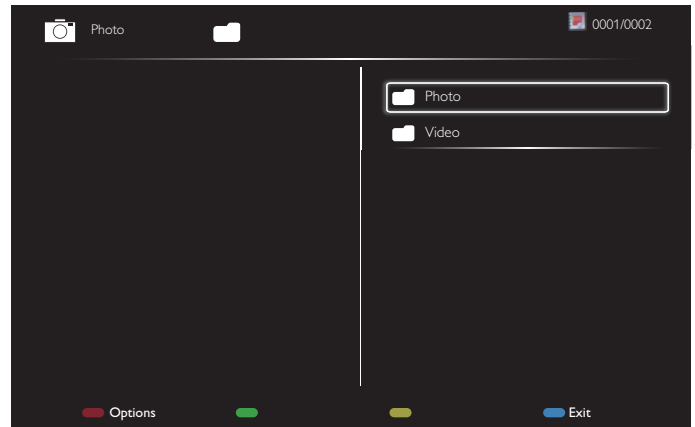
حدد الخيار {تشغيل} لتشغيل الشاشة عبر شبكة.

تشغيل

- اختر الحالة التي سيتم تطبيقها على شاشتك عند توصيل كبل الطاقة في المرة القادمة.
- {تشغيل} - سيتم تشغيل الشاشة عند توصيل كبل الطاقة بأخذ تيار كهربائي بحائط.
- {استعداد} - ستبقى الشاشة في وضع استعداد عند توصيل كبل الطاقة بأخذ تيار كهربائي بحائط.
- {آخر حالة} - ستعود الشاشة إلى حالة التشغيل السابقة (تشغيل/إيقاف تشغيل/استعداد) عند نزع أو استبدال سلك الطاقة.



٦- إذا تم تحديد {المصدر} ← {USB}، الذهاب إلى إعداد قائمة التشغيل.

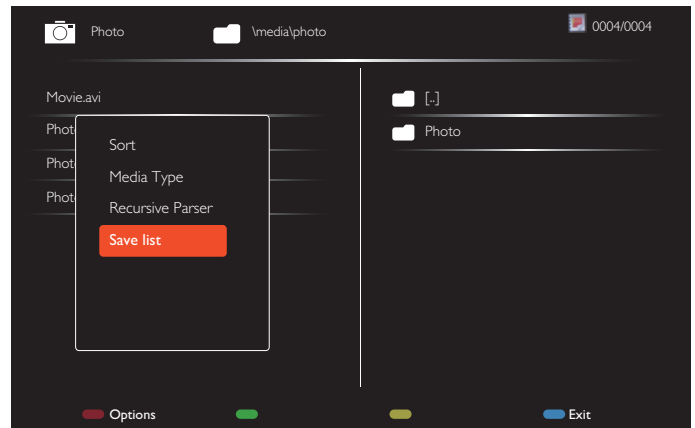


- اضغط على الزرين [|] و [|] لاختيار ملفات.

- اضغط على الزرين [|] و [|] للتبديل بين قائمة التشغيل ومدير الملفات.

- اضغط على الزر [OK] لتعيين قائمة التشغيل أو مسحها.

٧- لحفظ قائمة التشغيل، اضغط على [|] واختر **Save list**.



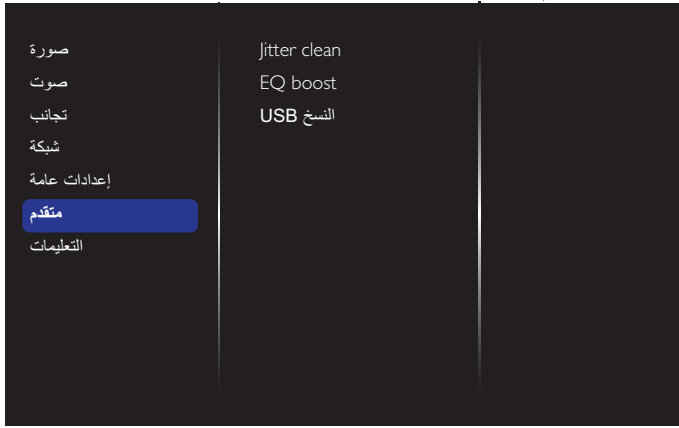
ملاحظات:

- تدعم كل قائمة تشغيل ما يصل إلى ٣٠ ملفًا.
- لن يتم مسح قائمة التشغيل حتى عندما تعين الإعدادات الافتراضية في قائمة {إعدادات مصنع}. يجب إزالة الملفات يدويًا أو حذف "usb_schedulinglist.txt" من USB.

موقت النوم

إغلاق الشاشة بعد فترة زمنية محددة سابقًا.

٥-٦-١. متقدم



Jitter clean

تشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة مسح تشوه الإرسال لتحسين جودة إشارة HDMI و DVI. الإعداد الافتراضي هو "تشغيل".

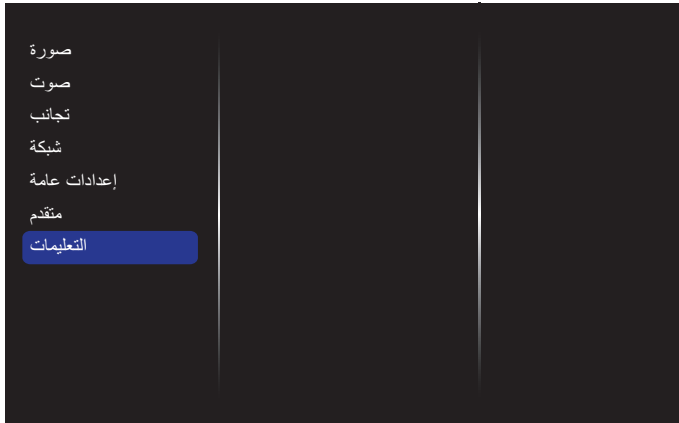
EQ boost

ضبط الإشارة الرقمية لتعزيز الموازن.

النسخ USB

نسخ شعار المستخدم "Welcomelogo.png" إلى الذاكرة الداخلية.

٥-٧-١. التعليمات



مستشعر الضوء

حدد الخيار {تشغيل} وستضبط الشاشة الإضاءة الخلفية تلقائيًا. لا يتوفر هذا الخيار إلا عند توصيل CRD41.

مستشعر الأشخاص

اضبط الشاشة على تشغيل الإضاءة الخلفية إذا تم اكتشاف وجود شخص، وإيقاف تشغيل الإضاءة الخلفية بعد فترة زمنية محددة سابقًا.

وتتمثل الخيارات المتاحة فيما يلي: {إيقاف، ١٠~٦٠} دقيقة. لا يتوفر هذا العنصر إلا عند توصيل CRD41.

ضوء الطاقة LED

حدد الخيار {إيقاف} لإيقاف تشغيل مؤشر لمبة بيان حالة الطاقة.

عرض الرمز

حدد الخيار {إيقاف} لعدم إظهار شعار Philips عند تشغيل الشاشة.

إدارة الطاقة المتقدمة

عند ضبط هذه الوظيفة على {تشغيل}، سيتوقف تشغيل الشاشة تلقائيًا إذا لم يتم اكتشاف إشارة.

إعلام المصدر

عند الضغط على زر [|] الطاقة لتشغيل الشاشة من وضع الاستعداد أو لتغيير إشارة الدخل، تظهر معلومات OSD في الركن العلوي الأيسر من الشاشة.

حدد الخيار {إيقاف} لتعطيل هذه الوظيفة.

DisplayPort Ver.

يستخدم لضبط إصدار منفذ الشاشة على 1.1a أو 1.2، ولا يعد هذا الإعداد صالحًا إلا في حالة دخل وخرج منفذ الشاشة.

1.1a: تحويل إصدار منفذ الشاشة إلى 1.1a (الافتراضي)، جدير بالذكر أن خرج منفذ الشاشة في نسخة طبق الأصل من دخل منفذ الشاشة.

1.2: تحويل إصدار منفذ الشاشة إلى 1.2 لدعم MST (النقل البث المتعدد)

ملاحظات:

- إذا كان المحتوى المعروض عبارة عن شاشة سوداء أو إذا لم تعمل الشاشة بشكل طبيعي عند تشغيل مصدر ، فالرجاء التبديل إلى 1.1a وإيقاف التيار المتردد ثم تشغيله.
- لإجراء توصيل تعاقبي عبر DP، الرجاء تحديد إصدار DP نفسه لكل PD.

مروحة التبريد

حدد الخيار {تشغيل} لتشغيل مروحة التبريد دائمًا. حدد الخيار {تلقائي} لتشغيل مروحة التبريد أو إيقاف تشغيلها حسب درجة حرارة الشاشة.

ملاحظات:

- سيؤدي خيار {تلقائي} الافتراضي إلى تشغيل مروحة التبريد إذا وصلت درجة الحرارة إلى ٤٥ درجة مئوية (١١٣ درجة فهرنهايت). وستتوقف مروحة التبريد عن التشغيل إذا انخفضت درجة الحرارة إلى ٤٣ درجة مئوية (١٠٩ درجة فهرنهايت).
- سيتم عرض رسالة تحذير عن درجة الحرارة على الشاشة بمجرد وصول درجة الحرارة ٥٨ درجة مئوية (١٣٦ درجة فهرنهايت).. سيتم تعطيل جميع وظائف المفاتيح ما عدا مفتاح [|].
- بمجرد وصول درجة الحرارة إلى ٦٠ درجة مئوية (١٤٠ درجة فهرنهايت)، يتم إيقاف شاشة العرض تلقائيًا.

إعدادات مصنع

تتيح إعادة ضبط جميع الإعدادات المخصصة للأوضاع الافتراضية للمصنع.

٦- توافق جهاز USB

صيغ الترجمة في فيديو USB (للتراجع اللغوية، وما إلى ذلك)

| ترميز الصوت | الحد الأقصى لمعدل البت (ميجابت/ثانية) | الحد الأقصى لمعدل الإطارات (إطار/ثانية) | أقصى دقة | ترميز الفيديو | الحاوي | امتدادات الملف |
|---|---------------------------------------|---|---|---------------|-------------|------------------------------|
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC(v1&v2), DVD-PCM | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-1 | PS | .mpg mpeg .vob |
| | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-2 | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2) | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-2 | TS | .ts |
| | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |
| | ٣٠ | - | معدل المجال @ ١٠٨٠ix١٩٢٠ هرتز ٦٠,٥٠= معدل الإطار @ ١٠٨٠px١٩٢٠ هرتز ٣٠, ٢٥, ٢٤= معدل الإطار @ ٧٢٠px١٢٨٠ هرتز ٦٠,٥٠= | MVC | | |
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2) | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-2 | MaTS TTS | .ts .m2ts .mts .mt2 |
| | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |
| | ٣٠ | - | معدل المجال @ ١٠٨٠ix١٩٢٠ هرتز ٦٠,٥٠= معدل الإطار @ ١٠٨٠px١٩٢٠ هرتز ٣٠, ٢٥, ٢٤= معدل الإطار @ ٧٢٠px١٢٨٠ هرتز ٦٠,٥٠= | MVC | | |
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2) | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-2 | AVCHD | .ts .m2ts .mts |
| | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2) | ٣٠ | - | معدل المجال @ ١٠٨٠ix١٩٢٠ هرتز ٦٠,٥٠= معدل الإطار @ ١٠٨٠px١٩٢٠ هرتز ٣٠, ٢٥, ٢٤= معدل الإطار @ ٧٢٠px١٢٨٠ هرتز ٦٠,٥٠= | MVC | AVCHD | .ts .m2ts .mts |
| AAC | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | M4V | .m4v |
| AAC/HE-AAC(v1&v2), WMA, WMA-PRO | ٣٠ | ٦٠i,٦٠p,٥٠p,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | frag MP4 | .ism/ Manifest .mpd |
| | ٣٠ | - | معدل المجال @ ١٠٨٠ix١٩٢٠ هرتز ٦٠,٥٠= معدل الإطار @ ١٠٨٠px١٩٢٠ هرتز ٣٠, ٢٥, ٢٤= معدل الإطار @ ٧٢٠px١٢٨٠ هرتز ٦٠,٥٠= | MVC | | |
| AAC/HE-AAC(v1&v2), WMA, WMA-PRO | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | MP4 | .mp4 |
| | ٣٠ | - | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |
| | ٣٠ | - | معدل المجال @ ١٠٨٠ix١٩٢٠ هرتز ٦٠,٥٠= معدل الإطار @ ١٠٨٠px١٩٢٠ هرتز ٣٠, ٢٥, ٢٤= معدل الإطار @ ٧٢٠px١٢٨٠ هرتز ٦٠,٥٠= | MVC | | |
| | ٣٠ | ٦٠i,٣٠p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | WMV9/VC1 | | |
| MPEG-1(L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), WMA, WMA-PRO | ٣٠ | ٦٠i,٥٠i,٣٠p,٢٥p | ١٠٨٠x١٩٢٠ | MPEG-4 ASP | MKV | .mkv .mk3d |
| | ٣٠ | - | ١٠٨٠x١٩٢٠ | H.264 | | |

صيغ الوسائط المتعددة لجهاز USB

| امتدادات الملف | الحاوي | ترميز الفيديو | أقصى دقة | التردد (كيلو هرتز) | أقصى معدل للبيت (ميجابيت في الثانية) | ترميز الصوت |
|-------------------------|----------------------|---------------|----------|--------------------|--------------------------------------|--------------------|
| .mp3 | MP3 | - | - | ٤٨ | ٣٨٤ | MPEG-1,2,2.5 L3 |
| .wma .asf | WMA (V9.2 حتى V2) | - | - | ٤٨ | ١٩٢ | WMA |
| .wma | WMA Pro | - | - | ٩٦ | ٣٨٤ | WMA, WMA Pro |
| .wav(PC) | LPCM | - | - | ١٩٢ | ٣٨٤ | LPCM |
| .aif(mac) .aiff(mac) | LPCM | - | - | ١٩٢ | ٣٨٤ | LPCM |
| .aac .mp4 .m4a | AAC | - | - | ٤٨ | ١٠٢٤ | AAC, HE-AAC(v1&v2) |
| .pls .m3u | قوائم التشغيل | - | - | - | - | - |
| .m4a | M4A | - | - | ٤٨ | ١٠٢٤ | AAC, HE-AAC(v1&v2) |

تنسيقات صور USB

| امتدادات الملف | الحاوي | ترميز الفيديو | أقصى دقة | التردد | أقصى معدل للبيت | ترميز الصوت |
|----------------|--------|---------------|--|--------|-----------------|-------------|
| jpg/jpeg | JPEG | - | الأساس: وضع الألوان = ٤٤٤، الحجم => ١٦١٢٨x٣٢٧٦٨، وضع الألوان = ٤٢٢٧، الحجم => ١٦١٢٨x١٦٣٨٤، وضع الألوان = أخرى، غير مدعومة | - | - | - |
| bmp | BMP | - | ٣٠٧٢x٤٠٩٦، ٨_٢٥٠٠x٢٧٣٠، ١٦_١٥٣٦x٢٠٤٨، ٣٢_١٢٠٠x١٥٠٠ | - | - | - |
| png | PNG | - | ٣٠٧٢x٤٠٩٦، ٨_٢٥٠٠x٢٧٣٠، ١٦_١٥٣٦x٢٠٤٨، ٣٢_١٢٠٠x١٥٠٠ | - | - | - |
| gif | GIF | - | ٣٠٧٢x٤٠٩٦، ٨_٢٥٠٠x٢٧٣٠، ١٦_١٥٣٦x٢٠٤٨، ٣٢_١٢٠٠x١٥٠٠ | - | - | - |

ملاحظات:

- قد لا يعمل الصوت أو الفيديو في حال تجاوز معدل البيت/معدل الإطار المعياري للمحتويات، معدل الإطار/ في الثانية المتوافق والمذكور في الجدول أعلاه.
- وفي حال زيادة معدل البيت أو معدل الإطار الخاص بمحتويات الفيديو عن المعدل المذكور في الجدول أعلاه، قد تتسبب هذه الزيادة في تقطيع مقاطع الفيديو أثناء التشغيل.

٧- حل المدخل

دقة VGA

| مناسبة لوضع | نسبة باعية | معدل البكسل | معدل التحديث | الدقة الفعالة | | الدقة القياسية |
|-------------------------|------------|-----------------|--------------|---------------|-----------|----------------|
| | | | | خطوط عمودية | بكسل أفقي | |
| مصفوفة رسوم الفيديو | ٣:٤ | ٢٥,١٧٥ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ٤٨٠ | ٦٤٠ | VGA |
| | | ٣١,٥ ميجاهرتز | ٧٢ هرتز | | | |
| | | ٣١,٥ ميجاهرتز | ٧٥ هرتز | | | |
| مصفوفة رسوم فيديو عريضة | ٩:١٦ | ٣٣,٧٥ ميجاهرتز | ٧٠ هرتز | ٤٠٠ | ٧٢٠ | WVGA |
| VGA ممتاز | ٣:٤ | ٤٠ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ٦٠٠ | ٨٠٠ | SVGA |
| | | ٤٩,٥ ميجاهرتز | ٧٥ هرتز | | | |
| مصفوفة رسوم ممتدة | ٣:٤ | ٦٥ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ٧٦٨ | ١٠٢٤ | XGA |
| | | ٧٨,٧٥ ميجاهرتز | ٧٥ هرتز | | | |
| XGA عريض | ٣:٥ | ٧٩,٥ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ٧٦٨ | ١٢٨٠ | WXGA |
| XGA عريض | ١٠:١٦ | ٧٩,٥ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ٨٠٠ | ١٢٨٠ | WXGA |
| XGA ممتاز | ٣:٤ | ١٠٨ ميغاهيرتز | ٦٠ هرتز | ٩٦٠ | ١٢٨٠ | SXGA |
| XGA ممتاز | ٤:٥ | ١٠٨ ميغاهيرتز | ٦٠ هرتز | ١٠٢٤ | ١٢٨٠ | SXGA |
| XGA عريض | ٩:١٦ | ٨٥,٥ ميغاهيرتز | ٦٠ هرتز | ٧٦٨ | ١٣٦٠ | WXGA |
| XGA عريض | ٩:١٦ | ٨٥,٥ ميغاهيرتز | ٦٠ هرتز | ٧٦٨ | ١٣٦٦ | WXGA |
| XGA فائق | ٣:٤ | ١٦٢ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ١٢٠٠ | ١٦٠٠ | UXGA |
| HD1080 | ٩:١٦ | ١٤٨,٥ ميجاهرتز | ٦٠ هرتز | ١٠٨٠ | ١٩٢٠ | HD1080 |

دقة HD:

| مناسبة لوضع | نسبة باعية | معدل البكسل | معدل التحديث | الدقة الفعالة | | الدقة القياسية |
|------------------|------------|----------------|--------------|---------------|-----------|----------------|
| | | | | خطوط عمودية | بكسل أفقي | |
| وضع DVB الطبيعي | ٩:١٦ | ٧٤,٢٥ ميجاهرتز | ٥٠ هرتز | ٧٢٠ | ١٢٨٠ | 720p |
| | | | ٦٠ هرتز | | | |
| وضع ATSC الطبيعي | ٩:١٦ | ٧٤,٢٥ ميجاهرتز | ٢٥ هرتز | ١٠٨٠ | ١٩٢٠ | 1080i |
| | | | ٣٠ هرتز | | | |
| وضع ATSC الطبيعي | ٩:١٦ | ١٤٨,٥ ميجاهرتز | ٥٠ هرتز | ١٠٨٠ | ١٩٢٠ | 1080p |
| | | | ٦٠ هرتز | | | |

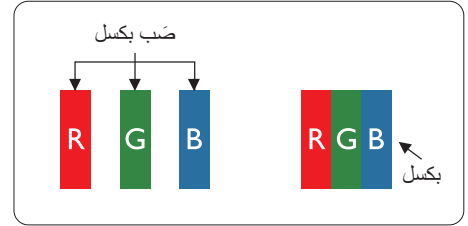
- تعتبر جودة نص الكمبيوتر مثالية في وضع ١٠٨٠ عالي الدقة (١٩٢٠ x ١٠٨٠، ٦٠ هرتز).
- قد تبدو شاشة عرض الكمبيوتر الخاص بك مختلفة تبعا للصنع (وإصدار Windows الخاص بك).
- اطلع على كتيب تعليمات الكمبيوتر للحصول على معلومات حول توصيل الكمبيوتر بالشاشة.
- في حالة وجود وضع تحديد التردد الأفقي والرأسي، حدد ٦٠ هرتز (رأسي) و ٣١,٥ كيلو هرتز (أفقي). وفي بعض الحالات، قد تظهر بعض الإشارات غير الطبيعية (مثل الخطوط) على الشاشة عند إيقاف تشغيل الكمبيوتر (أو إذا تم فصل الكمبيوتر). إذا حدث ذلك، اضغط على زر [الإدخال] للدخول إلى وضع الفيديو. تأكد أيضاً من أن الكمبيوتر متصل.
- عندما تبدو الإشارات المتزامنة الأفقية غير منتظمة في وضع RGB، تحقق من وضع حفظ طاقة الكمبيوتر أو توصيلات الكبلات.
- يتوافق جدول إعدادات الشاشة مع معايير IBM/VESA، ويعتمد على الدخل التناظري.
- يعتبر وضع دعم DVI كنفس وضع دعم الكمبيوتر.
- يعتبر أفضل توقيت للتردد الرأسي لكل وضع هو ٦٠ هرتز.

٨- سياسة عيوب البكسل

نعمل جاهدين على تقديم منتجات تتميز بأعلى درجات الجودة، حيث نستخدم عمليات تصنيع أكثر تقدماً مع الحرص على المراقبة الصارمة للجودة. ومع ذلك، لا يمكن في بعض الأحيان تجنب عيوب البكسل أو البكسل الفرعي في اللوحات المزودة بتقنية TFT المستخدمة في شاشات LCD و Plasma. ولا يمكن لأي جهة تصنيع ضمان خلو جميع اللوحات ستكون من عيوب البكسل، إلا أن شركة Philips توفر ضماناً بشأن إصلاح أو استبدال أية شاشة Plasma أو LCD بها عدد غير مقبول من العيوب في خلال فترة الضمان وفقاً لظروف وكيل الضمان المحلي. يوضح هذا الإشعار الأنواع المختلفة لعيوب البكسل ويحدد مستويات العيوب المقبولة لشاشات LCD. ولاستحقاق صيانة الشاشات بموجب الضمان، يجب أن تتجاوز العيوب مستوى معين كما هو موضح في الجدول المرجعي. فإذا كانت الشاشة مطابقة للمواصفات، سيقبل تقديم/مطالبة الضمان. علاوة على ذلك، تضع Philips معايير جودة أعلى لأنواع أو مجموعات معينة من عيوب البكسل والتي يمكن ملاحظتها أكثر من عيوب أخرى.

٨-١. وحدات البكسل والبكسل الفرعي

يتكون البكسل أو عنصر الصورة من ثلاث وحدات بكسل فرعية بالألوان الأساسية الأحمر والأخضر والأزرق. وتتكون الصورة الواحدة من عدد من وحدات البكسل. عند إضاءة جميع وحدات البكسل الفرعية لوحدة بكسل، تظهر وحدات البكسل الثلاث الفرعية الملونة معاً كوحدة بكسل واحدة بيضاء. وعندما تكون جميعها معتممة، تظهر وحدات البكسل الثلاث الفرعية الملونة معاً كوحدة بكسل واحدة سوداء. تظهر المجموعات الأخرى لوحدات البكسل الفرعية المضئية والمعتممة كوحدات بكسل مفردة بالألوان الأخرى.

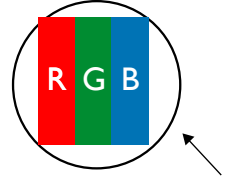


٨-٢. أنواع عيوب البكسل وتعريف النقطة

تظهر عيوب البكسل ووحدات البكسل الفرعية على الشاشة بطرق مختلفة. وهناك فئتان من عيوب البكسل وأنواع عديدة من عيوب البكسل الفرعي بكل فئة.

تعريف النقطة = ما هي "النقطة" المعيبة؟


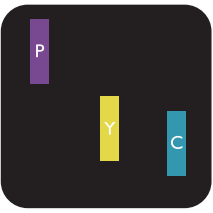
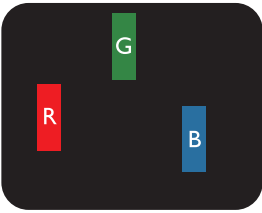
يُقصد بالنقطة كل وحدة بكسل فرعية معيبة متصلة أو أكثر. ولا يتعلق عدد وحدات البكسل المعيبة بتعريف النقطة المعيبة. ويعني ذلك أن النقطة المعيبة يمكن أن تتكون من وحدة أو وحدتين أو ثلاثة وحدات بكسل فرعية معيبة معتممة أو مضئية.



النقطة الواحدة تعادل وحدة بكسل واحدة، وتتكون من ثلاثة وحدات بكسل فرعية تكون باللون الأحمر والأخضر والأزرق.

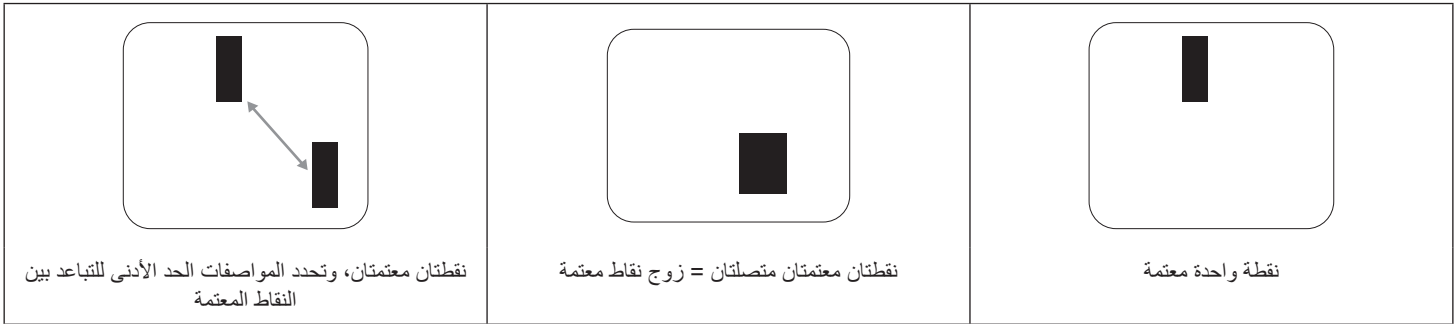
٨-٣. عيوب النقطة الساطعة

تظهر عيوب النقطة الساطعة على هيئة وحدات بكسل أو وحدات بكسل فرعية مضئية بصفة دائمة أو "قيد التشغيل". وفيما يلي أمثلة لعيوب النقاط الساطعة:

| | | |
|--|--|--|
|  <p>إضاءة ثلاث وحدات بكسل فرعية متجاورة (وحدة بكسل واحدة بيضاء)</p> |  <p>إضاءة وحدتي بكسل فرعيتين متجاورتين: أحمر + أزرق = بنفسجي أحمر + أخضر = أصفر أخضر + أزرق = سماوي (أزرق فاتح)</p> |  <p>إضاءة وحدة بكسل فرعية باللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق</p> |
|--|--|--|

٨-٤. عيوب النقطة المعتمة

تظهر عيوب النقطة السوداء على شكل وحدات بكسل أو وحدات بكسل فرعية معتمة دائمًا أو "متوقفة عن التشغيل". وفيما يلي أمثلة على عيوب النقطة السوداء:



٨-٥. تقارب عيوب البكسل

نظرًا لتشابه عيوب البكسل وحدات البكسل الفرعي لدرجة أنها قريبة من بعضها فهذا يجعلها أكثر وضوحًا للرؤية، وهو ما جعل شركة Philips تحدد قيم التفاوتات الخاصة بتقارب عيوب البكسل. ويمكن معرفة المواصفات من خلال الجدول أدناه:

- عدد النقاط المعتمة المتصلة = (النقاط المعتمة المتصلة = زوج نقاط معتمة)
- الحد الأدنى للتباعد بين النقاط المعتمة
- إجمالي النقاط المعيبة

٨-٦. قيم تسامح عيوب البكسل

لكي تستوفي الشاشات معايير الأهلية للإصلاح بسبب عيوب البكسل أثناء فترة الضمان، يجب أن تحتوي لوحة PDP / TFT الموجودة في شاشة Philips المسطحة على عيوب بكسل أو بكسل فرعي تتجاوز قيم التفاوت الموضحة في الجداول التالية:

| المستوى المقبول | عيوب النقطة الساطعة |
|-----------------|------------------------------------|
| ٢ | وحدة بكسل فرعية مضيئة |
| المستوى المقبول | عيوب النقطة السوداء |
| ١٠ | وحدة بكسل فرعية معتمة |
| ١٢ | إجمالي عيوب النقاط من جميع الأنواع |

ملاحظة: * عيب واحد أو عيبين متصلان بكسل فرعي = عيب نقاط واحد

٨-٧. مصطلح MURA

قد تظهر أحيانًا نقاط أو بقع معتمة على شاشات العرض البلورية (LCD). وهذا ما يُعرف في صناعة الشاشات بمصطلح Mura، وهو مصطلح ياباني يعني "التفاوت". حيث يستخدم هذا المصطلح لوصف أي شكل أو منطقة متقطعة تظهر فيها صورة غير متجانسة للشاشة في ظل ظروف معينة. ويرجع سبب هذه الظاهرة إلى وجود عيب أو تلف بمحاذاة طبقة الكريستال السائل، وعادة ما يكون بسبب تشغيل الشاشة لفترة طويلة في أماكن درجة حرارتها مرتفعة. وهذه الظاهرة شائعة في صناعة الشاشات، غير أنها غير قابلة للتصليح. ولا تندرج تحت بنود الضمان. وقد وُجدت هذه الظاهرة منذ بداية تصنيع شاشات LCD حيث تتضخم الشاشة نتيجة لتشغيلها على مدار ٢٤ ساعة طوال الأسبوع في ظروف الإضاءة المنخفضة. مما يزداد من احتمال حدوث هذه الظاهرة.

كيفية اكتشاف ظاهرة Mura

هناك عدة أعراض وأسباب لظاهرة Mura. وفيما يلي العديد من هذه الأعراض والأسباب:

- شوائب الذرات الغريبة في المصفوفة البلورية
- سوء توزيع مصفوفة LCD عند تصنيع الشاشة
- عدم توزيع سطوع الإضاءة الخلفية بطريقة موحدة
- إجهاد ناتج عن تجميع لوحة الشاشة
- عيوب خلايا شاشة LCD
- إجهاد حراري - تشغيل الشاشة لمدة طويلة في مكان يتسم بارتفاع درجة الحرارة

كيفية تجنب ظاهرة Mura

برغم أنه ليس بمقدور الشركة ضمان التخلص الكامل من ظاهرة Mura في كل مرة، إلا أنه يمكن الحد من حدوثها من خلال الطرق الآتية:

- تقليل لمعان الإضاءة الخلفية
- استخدام شاشة مؤقتة
- تقليل درجة الحرارة المحيطة بمكان الشاشة

٩- تنظيف الشاشة واكتشاف الأخطاء وإصلاحها

٩-١. التنظيف

توخي الحذر عند استخدام هذه الشاشة

- تجنب وضع يدك أو وجهك أو أي جسم آخر بالقرب من فتحات التهوية الخاصة بالشاشة. إذ أن الجزء العلوي من هذه الشاشة عادة ما يكون ساخنًا جدًا بسبب الحرارة العالية لهواء العادم الذي يصدر من فتحات التهوية. ومن الممكن حدوث حروق أو إصابات شخصية إذا اقترب أي عضو من أعضاء الجسم بدرجة كبيرة جدًا. وقد يتسبب وضع أي جسم بالقرب من أعلى هذه الشاشة في تلف هذا الجسم نتيجة للحرارة بالإضافة إلى تلف الشاشة نفسها.
- تأكد من فصل جميع الكبلات قبل نقل الشاشة. فقد يتسبب نقل الشاشة مع توصيل كبلاتها في تلف الكبلات، الأمر الذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- افصل قابس الطاقة من مأخذ التيار في الحائط كإجراء سلامة قبل القيام بتنظيف الشاشة أو إجراءات الصيانة.

تعليمات تنظيف اللوحة الأمامية

- تمت معالجة مقدمة هذه الشاشة بصفة خاصة. لذا قم بمسح السطح بقطعة قماش نظيفة أو قماش ناعم خالي من الوبر.
- في حالة اتساخ السطح، بلل قطعة من القماش الناعم الخال من الوبر في محلول منظف خفيف. وقم بعصر قطعة القماش للتخلص من السائل الزائد. ثم امسح سطح هذه الشاشة لإزالة الغبار. وبعد ذلك استخدم قطعة قماش جافة من نفس النوع للتجفيف.
- لا تخدمس سطح الشاشة أو تطرق عليه بأصابعك أو بأجسام حادة من أي نوع.
- لا تستخدم المواد الطيارة مثل بخاخ الحشرات، والمذيبات، والبيتر.

تعليمات تنظيف حاوية الشاشة

- في حالة اتساخ حاوية الشاشة، امسحها بقطعة قماش جافة وناعمة.
- في حالة اتساخ حاوية الشاشة للغاية، بلل قطعة قماش خال من الوبر في محلول منظف خفيف. وقم بعصر قطعة القماش للتخلص من أكبر كمية من الرطوبة بقدر الإمكان. ثم امسح حاوية الشاشة. واستخدم قطعة قماش جافة أخرى للمسح حتى يجف السطح.
- لا تستخدم محلولاً يحتوي على زيت لتنظيف الأجزاء البلاستيكية. فقد يؤدي استخدام مثل ذلك المنتج إلى إتلاف الأجزاء البلاستيكية وإبطال الضمان.
- لا تجعل أي سائل أو منظف يلامس سطح هذه الشاشة. وفي حالة تخلل الماء أو الرطوبة داخل الجهاز، قد تحدث مشكلات في التشغيل أو مخاطر التعرض لصدمة أو مخاطر كهربائية.
- لا تخدمس حاوية الشاشة أو تطرق عليها بأصابعك أو بأجسام حادة من أي نوع.
- لا تستخدم المواد الطيارة مثل بخاخ الحشرات والمذيبات والبيتر على حاوية الشاشة.
- لا تضع أي شيء مصنوع من المطاط أو البولي فينيل كلوريد بالقرب من حاوية الشاشة لفترات طويلة.

٩-٢. استكشاف المشكلات وإصلاحها

| العَرَض | السبب المحتمل | الحل |
|--|---|---|
| لا يتم عرض أي صورة | <p>١- كبل الطاقة غير متصل.</p> <p>٢- لم يتم تشغيل مفتاح الطاقة الرئيسي على ظهر هذه الشاشة.</p> <p>٣- لا يوجد اتصال بالدخل المحدد.</p> <p>٤- الشاشة في وضع الاستعداد.</p> | <p>١- صل سلك الطاقة.</p> <p>٢- تأكد من تشغيل مفتاح الطاقة.</p> <p>٣- قم بتوصيل وصلة الإشارة للشاشة.</p> |
| يحدث تداخل على هذه الشاشة أو يتم سماع ضوضاء | بسبب الأجهزة الكهربائية أو المصابيح الفلورية. | انقل الشاشة إلى موقع آخر للتحقق من قلة التداخل. |
| اللون غير طبيعي | لم يتم توصيل كبل الإشارة بشكل صحيح. | تأكد أن كبل الإشارة متصل بإحكام بظهر هذه الشاشة. |
| الصورة مشوهة بأنماط غير طبيعية | <p>١- لم يتم توصيل كبل الإشارة بشكل صحيح.</p> <p>٢- إشارة الدخل أعلى من قدرات الشاشة.</p> | <p>١- تأكد من توصيل كبل الإشارة بإحكام.</p> <p>٢- تحقق من مصدر إشارة الفيديو لمعرفة ما إذا كانت أعلى من نطاق الشاشة. يرجى التحقق من المواصفات عن طريق قسم المواصفات الخاص بهذه الشاشة.</p> |
| الصورة المعروضة لا تملأ الشاشة بالكامل | <p>١- لم يتم ضبط وضع الزوم بالشكل الصحيح.</p> <p>٢- ربما تم ضبط وضع المسح بصورة خاطئة على المسح المنخفض.</p> <p>٣- في حال تجاوز الصورة لحجم الشاشة، يلزم ضبط وضع المسح على المسح المنخفض.</p> | استخدم وضع التكبير/التصغير أو وظيفة التكبير/التصغير المخصصة في قائمة الشاشة لضبط عرض الصورة ومعلومات تردد الوقت. |
| يمكن سماع صوت بدون صورة | لم يتم توصيل كبل إشارة المصدر بشكل صحيح. | تحقق من أن كل من دخل الفيديو ودخل الصوت تم توصيلهما بشكل صحيح. |
| رؤية صورة بدون سماع صوت | <p>١- لم يتم توصيل كبل إشارة المصدر بشكل صحيح.</p> <p>٢- خفض مستوى الصوت.</p> <p>٣- تشغيل [كتم الصوت].</p> <p>٤- لم يتم توصيل أي سماعة خارجية.</p> | <p>١- تحقق من أن كل من دخل الفيديو ودخل الصوت تم توصيلهما بشكل صحيح.</p> <p>٢- اضغط على الزر [+] أو [-] لسماع الصوت.</p> <p>٣- أوقف تشغيل كتم الصوت باستخدام الزر [K].</p> <p>٤- وصل السماعات الخارجية واضبط مستوى الصوت على مستوى ملائم.</p> |
| بعض الصور لا تضيء | عدم عمل بعض وحدات البكسل في الشاشة. | صُنعت هذه الشاشة بأعلى مستويات تقنية الدقة؛ ومع ذلك، قد لا تُعرض بعض وحدات البكسل في هذه الشاشة أحياناً. وهذا ليس خللاً وظيفياً. |
| رؤية بعض الصور على هذه الشاشة بعد إيقاف تشغيل هذه الشاشة. (أمثلة على الصور الثابتة متضمنة الشعرات، وألعاب الفيديو، وصور الكمبيوتر، والصور المعروضة في الوضع الطبيعي ٤:٣) | يتم عرض صورة ثابتة لفترة زمنية ممتدة | لا تترك أي صورة ثابتة تُعرض لفترة زمنية طويلة حيث يمكن أن يتسبب ذلك في بقاء الصورة ثابتة على الشاشة بشكل دائم. |

١٠ - بيان الضمان

يعرض الجدول التالي فترة ضمان شاشة الالافتات من PHILIPS؛ وبالنسبة إلى المناطق غير المدرجة في الجدول، يرجى اتباع بيان الضمان.

| المنطقة | فترة الضمان |
|----------------------------------|-------------|
| الولايات المتحدة الأمريكية، كندا | ٣ سنوات |
| الصين | سنة واحدة |
| آسيا والمحيط الهادئ | ٣ سنوات |
| أوروبا | ٣ سنوات |
| البرازيل | ٣ سنوات |

١١ - المواصفات الفنية

عرض:

| المواصفات | | العنصر |
|---|---|-----------------------------|
| 55BDL4007X | 55BDL4005X | |
| شاشة عرض بلورية مقاس ٥٤,٦ بوصة (١٣٨,٧ سم) | شاشة عرض بلورية مقاس ٥٤,٦ بوصة (١٣٨,٧ سم) | حجم الشاشة (المنطقة النشطة) |
| ١٦:٩ | ١٦:٩ | نسبة باعية |
| ١٩٢٠ (أفقي) x ١٠٨٠ (رأسي) | ١٩٢٠ (أفقي) x ١٠٨٠ (رأسية) | عدد وحدات البكسل |
| ٠,٦٣ (أفقي) x ٠,٦٣ (رأسية) (مم) | ٠,٦٣ (أفقي) x ٠,٦٣ (رأسية) (مم) | درجة البكسل |
| ١٠ بت/ ١,٠٧ بليون لون | ١٠ بت/ ١,٠٧ بليون لون | الألوان القابلة للعرض |
| ٧٠٠ شمعة/م ^٢ | ٥٠٠ شمعة/م ^٢ | السطوع (نموذجي) |
| ١٢٠٠:١ | ١٢٠٠:١ | معدل التباين (نموذجي) |
| ١٧٨ درجة | ١٧٨ درجة | زاوية العرض |

أطراف توصيل الإدخال والإخراج:

| المواصفات | العنصر |
|---|--|
| ١٠ وات (يسار) + ١٠ وات (يمين) [متوسط التردد] / ٨ أم ٨٢ ديسيبل/وات/ميجا/ ١٦٠ هرتز ~ ١٣ كيلو هرتز | مكبرات الصوت الداخلية السماعات الخارجية |
| ٠,٥ فولت [جذر متوسط التردد] [عادي] / ٢ قناة (يسار/يمين) ٠,٥ فولت [جذر متوسط التردد] [عادي] / ٢ قناة (يسار/يمين) | عدد ١ مقيس هاتف عدد ٢ مقيس RCA عدد ١ ستريو مقاس ٣,٥ مم |
| دخول RS232 / خرج RS232 | عدد ٢ مقيس هاتف ٢,٥ مم |
| مدخل IR / مخرج IR | عدد ٢ مقيس هاتف ٣,٥ مم |
| منفذ LAN ١٠/١٠٠ | عدد ٢ مقيس RJ-45 (٨ دبابيس) |
| RGB رقمي: تطبيق TMDS (فيديو + صوت) الحد الأقصى: الفيديو: ٧٢٠p و ١٠٨٠p و ٣٨٤٠ x ٣٠/٢١٦٠ هرتز الصوت: ٤٨ كيلو هرتز / ٢ قناة (يسار+يمين) يدعم تقنية LPCM فقط | عدد ٢ مقيس HDMI (النوع أ) (١٨ دبوساً) |
| RGB رقمي: تطبيق TMDS (فيديو) دخول RGB تناظري: ٠,٧ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا)، هرتز/CS/فولت: TTL (٢,٢ كيلو أوم)، التزامن على الأخضر: ١ فولت [p-p] (٧٥ أوم) الحد الأقصى: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ / ٦٠ هرتز (FHD) | مقيس DVI-D عدد ١ مقيس D-Sub (١٥ دبابيس) |
| RGB رقمي: تطبيق TMDS (فيديو) دخول RGB تناظري: ٠,٧ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا)، هرتز/CS/فولت: TTL (٢,٢ كيلو أوم)، التزامن على الأخضر: ١ فولت [p-p] (٧٥ أوم) الحد الأقصى: ١٩٢٠ x ١٠٨٠ / ٦٠ هرتز (FHD) | عدد ١ مقيس DVI-I (٢٩ دبوساً) |
| Y: ١ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا)، Pb: ٠,٧ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا)، Pr: ٠,٧ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا) الحد الأقصى: ٤٨٠i و ٥٧٦i و ٤٨٠p و ٥٧٦p و ٧٢٠p و ١٠٨٠i و ١٠٨٠p | عدد ٣ مقابس BNC |
| الفيديو المولف ١ فولت [p-p] (٧٥ أوميغا) | عدد ١ كبل BNC (مشاركة مع Component Y) |
| RGB رقمي: تطبيق TMDS (فيديو + صوت) الحد الأقصى: الفيديو: ٧٢٠p و ١٠٨٠p و ٣٨٤٠ x ٣٠/٢١٦٠ هرتز الصوت: ٤٨ كيلو هرتز / ٢ قناة (يسار+يمين) يدعم تقنية LPCM فقط | عدد ٢ مقيس Displayport (٢٠ دبوس) |

الظروف:

| المواصفات | | العنصر |
|---|---|---|
| 55BDL4007X | 55BDL4005X | |
| تيار متردد ١٠٠ - ٢٤٠ فولت، ٦٠/٥٠ هرتز | تيار متردد ١٠٠ - ٢٤٠ فولت، ٦٠/٥٠ هرتز | مصدر الطاقة |
| ٣٦٠ وات | ٢٨٠ وات | استهلاك الطاقة (الحد الأقصى) |
| ١٦٥ وات | ١٣٥ وات | استهلاك الطاقة (نموذجي) |
| > ٠,٥ وات | > ٠,٥ وات | استهلاك الطاقة (وضع الاستعداد وإيقاف التشغيل) |
| ١٢١١,٤ x ٦٨٢,٢ x ٩٧,٢٧ مم (عند التثبيت على حائط) // ٩٨,٤٢ مم (عند تركيب المقبض) | ١٢١١,٤ x ٦٨٢,٢ x ٩٧,٢٧ مم (عند التثبيت على حائط) // ٩٨,٤٢ مم (عند تركيب المقبض) | الأبعاد [العرض x الارتفاع x العمق] |
| ٢٤,٨٧ كجم | ٢٤,٨٧ كجم | الوزن |
| ٣٤,٣ كجم | ٣٤,٣ كجم | إجمالي الوزن |
| B | A | فئة كفاءة استهلاك الطاقة |
| ١١٣ وات | ١١٠ وات | استهلاك طاقة وضع التشغيل (وات) |
| ١٦٥ كيلووات ساعي | ١٦١ كيلووات ساعي | الاستهلاك السنوي للطاقة (كيلووات ساعي) |
| > ٠,٥٠ وات | > ٠,٥٠ وات | استهلاك طاقة وضع الاستعداد (وات) |
| ٠ وات | ٠ وات | استهلاك طاقة وضع إيقاف التشغيل (وات) |
| ١٩٢٠ x ١٠٨٠ | ١٩٢٠ x ١٠٨٠ | دقة الشاشة (بكسل) |
| ٢ وات | ٢ وات | استعداد الشبكة (وات) |

البيئية العامة:

| المواصفات | | العنصر |
|--|-----------------|--------------|
| ٠ ~ ٥٤٠ سيليزيوس | التشغيلية | درجة الحرارة |
| -٢٠ ~ ٥٦٠ سيليزيوس | التخزين | |
| ٢٠ ~ ٨٠٪ مستوى الرطوبة النسبية (في حالة عدم التكثيف) | التشغيلية | الرطوبة |
| ٥ ~ ٩٥٪ مستوى الرطوبة النسبية (في حالة عدم التكثيف) | التخزين | |
| ٠ ~ ٣.٠٠٠ م | التشغيلية | خط الارتفاع |
| ٠ ~ ٩.٠٠٠ م | التخزين / الشحن | |



حقوق الطبع والنشر © عام ٢٠٢١ لشركة TOP Victory Investments Ltd. جميع الحقوق محفوظة.

صنع هذا المنتج بواسطة شركة TOP Victory Investments Ltd. وبياع تحت مسؤوليتها، وشركة TOP Victory Investments Ltd هي الضامن في ما يتعلق بهذا المنتج. Philips وشعار درع Philips علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة Koninklijke Philips N.V. وتستخدمان بترخيص.

تخضع المواصفات للتغيير دون إشعار مسبق.

الإصدار: ٧١,٠٠ ١٥-٠٣-٢٠٢١