

# Philips Professional & Business Solutions



**I Istruzioni per l'uso**



**TYPE Nr. BDH5031V.00**

**PHILIPS**

## 1. AVVERTENZE IMPORTANTI



### Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'unione europea e in quelli con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi

che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.



### Questo prodotto risponde alla Direttiva 2002/95/EC RoHS

Questo prodotto è sicuro per l'ambiente e può essere dichiarato libero dalle sostanze Pb, Cd, Cr+6, Hg, PBBs e PBDEs, secondo le limitazioni imposte dalla Direttiva.

### Sicurezza dell'utente

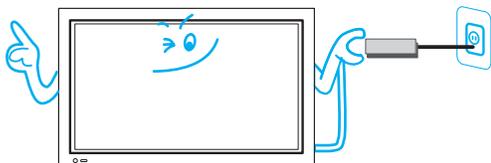
- Si raccomanda di leggere attentamente e di seguire scrupolosamente tutte le indicazioni e le istruzioni relative alla sicurezza. Qualora si riscontrassero eventuali anomalie nel funzionamento dell'apparecchio, lo si dovrà scollegare al più presto dalla presa di alimentazione.
- Evitare di smontare e di cercare di riparare personalmente l'apparecchio. Qualsiasi intervento deve essere effettuato presso un Centro di Assistenza Tecnica autorizzato.



### PERICOLO

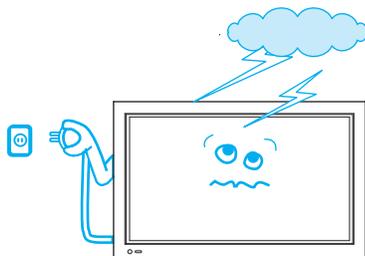
B La mancata osservanza delle prescrizioni di sicurezza può mettere in pericolo l'incolumità dell'utente.

### 1.1 ALIMENTAZIONE



### L'apparecchio deve categoricamente essere collegato ad una presa dotata di messa a terra.

- Un collegamento improprio può provocare malfunzionamenti o cortocircuiti.
- Qualora fosse impossibile effettuare il collegamento ad una messa a terra, accertarsi che sulla linea di alimentazione sia previsto un interruttore salvavita.
- Il collegamento a terra non deve essere effettuato collegandosi a tubazioni dell'acqua o del gas, a parafulmini o alla massa di una linea telefonica.
- Un apparecchio in CLASSE 1 di isolamento deve essere collegato ad una presa di corrente dotata di messa a terra.



### In previsione di un lungo periodo di inutilizzo, oppure in caso di violenti temporali, scollegare l'apparecchio dalla linea di alimentazione.

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un principio di incendio.

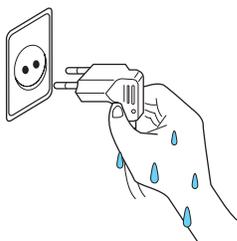


**Per sfilare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente impugnare la presa, evitando di tirare il cavo stesso.**

- In caso contrario il cavo si potrebbe danneggiare, dando luogo a cortocircuiti o principi di incendio.

**In caso di spostamento dell'apparecchio scollegare i cavi dell'alimentazione.**

- In caso contrario si potrebbe verificare un cortocircuito.



**Evitare di toccare la presa del cavo di alimentazione mentre si hanno le mani bagnate. wet hands when plugging or unplugging it into the wall socket.**

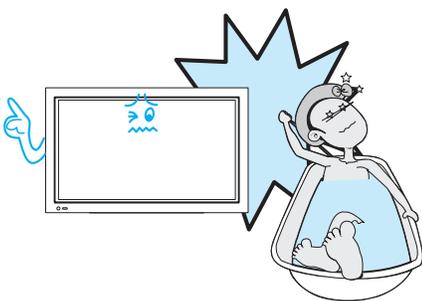
- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare una folgorazione.

## 1.2 INSTALLAZIONE



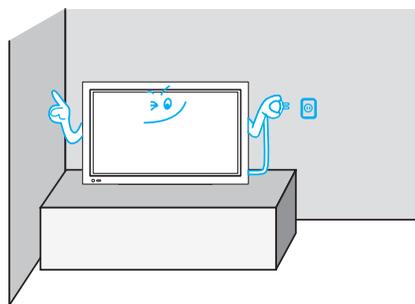
**L'apparecchio deve essere installato su una superficie stabile e perfettamente orizzontale.**

- In caso contrario potrebbe cadere e danneggiarsi.

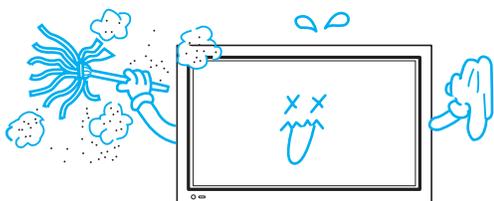


**L'apparecchio non deve essere installato in prossimità di contenitori d'acqua, vasche, lavabi, lavandini, su superfici bagnate o accanto ad una piscina.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.

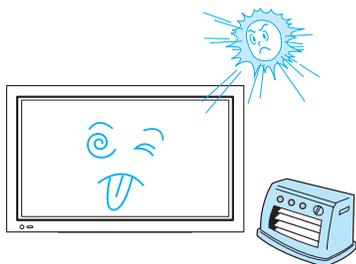


**Per cortesia posizionate il prodotto in modo che la presa della corrente possa essere disconnessa facilmente.**



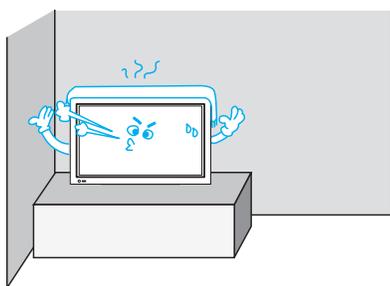
**Evitare di posizionare l'apparecchio in un ambiente particolarmente umido, polveroso o saturo di vapori.**

- In caso contrario si potrebbe danneggiare.



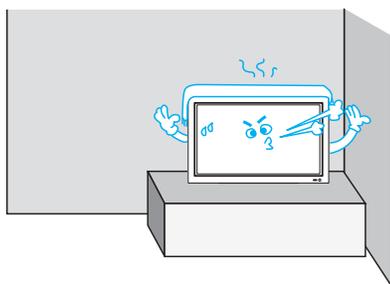
**Evitare di esporre l'apparecchio alla luce solare diretta o all'azione di una sorgente di calore.**

- In caso contrario si potrebbe danneggiare.



**Per consentire un'adeguata ventilazione dell'apparecchio, evitare di avvicinarlo a meno di 10 cm dalle superfici circostanti.**

- In caso contrario si potrebbe surriscaldare.



**Evitare di installare l'apparecchio in una posizione non convenientemente ventilata.**

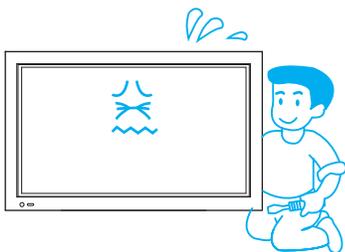
- In caso contrario si potrebbe surriscaldare.



**L'installazione dell'apparecchio a parete o a soffitto deve essere eseguita da personale qualificato.**

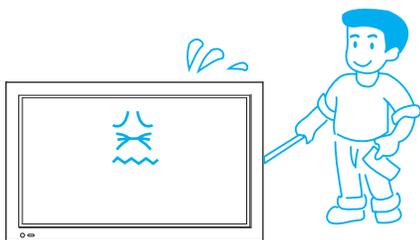
- In caso contrario potrebbe cadere e rovinarsi o ferire chi si trova nelle vicinanze.

### 1.3 USO DELL'APPARECCHIO



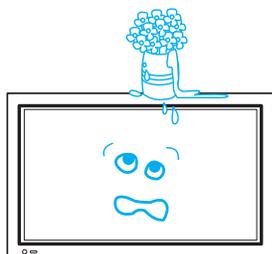
**Nell'apparecchio sono presenti alte tensioni, e pertanto si sconsiglia vivamente di cercare di aprirne il mobile.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.



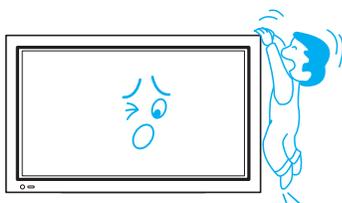
**Evitare che all'interno del mobile possano penetrare liquidi o oggetti solidi.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un principio di incendio o una folgorazione.



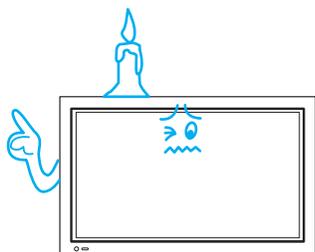
**Evitare di appoggiare sopra l'apparecchio vasi di fiori o recipienti contenenti acqua.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.



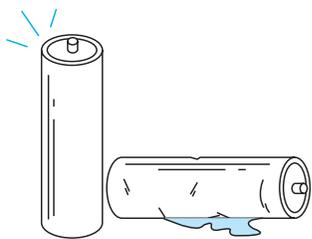
**Impedire che i bambini, giocando, si aggrappino all'apparecchio o vi si arrampichino.**

- L'apparecchio si potrebbe rovesciare, ferendoli.



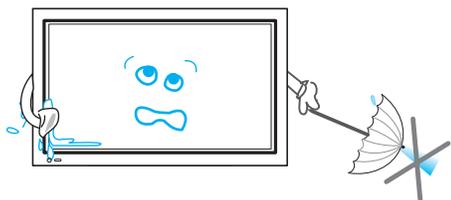
**Evitare di appoggiare sopra l'apparecchio candele o sigarette accese.**

- Se cadessero al suo interno potrebbero dare luogo a un principio di incendio o un'esplosione.



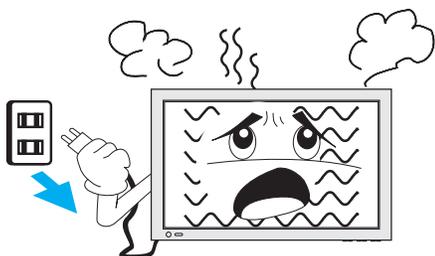
**Evitare di smontare le batterie e impedire ai bambini di giocarci.**

- Le batterie del telecomando contengono sostanze nocive per l'ambiente e possono liberare un liquido corrosivo molto pericoloso per gli occhi.



**Evitare che l'apparecchio possa essere raggiunto da spruzzi o getti d'acqua.**

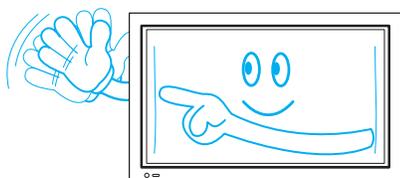
- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un cortocircuito o una folgorazione.



**Se dall'apparecchio fuoriuscissero del fumo oppure odore di bruciato, scollegarlo al più presto dalla presa di corrente.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un principio di incendio o un cortocircuito.

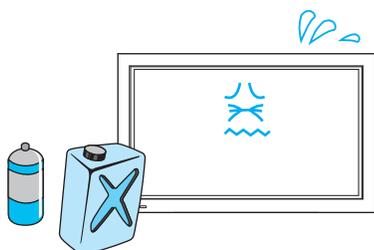
**Uno schermo al plasma è composto da microscopiche celle. Anche se statisticamente la percentuale di celle attive è superiore al 99,9%, alcune di esse possono essere, a prescindere dall'immagine visualizzata, costantemente spente oppure costantemente accese.**



**Evitare di visualizzare a lungo la stessa immagine, dato che in questo caso si potrebbe provocare il cosiddetto "effetto fantasma", ovvero la persistenza continua dell'immagine nello schermo.**

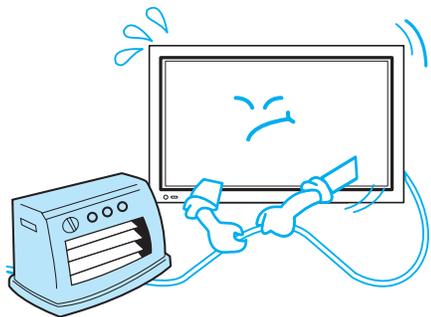
- Ciò potrebbe succedere, ad esempio, in caso di prolungata visualizzazione di un fermo immagine, un logo, una schermata di un videogame o di un programma per computer, una pagina di teletext o un'immagine visualizzata in formato 4:3.

La garanzia non copre eventuali danni provocati dalla persistenza di un'immagine.



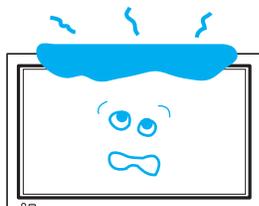
**Evitare di pulire il mobile con prodotti o solventi dannosi per le materie plastiche.**

- In caso contrario la finitura superficiale potrebbe rovinarsi irreparabilmente.



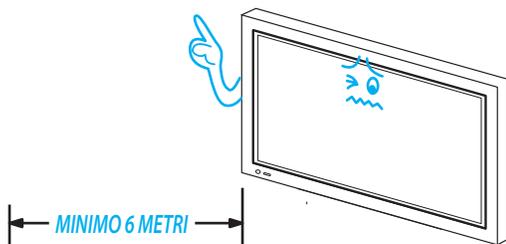
**Evitare di appoggiare sul cavo di alimentazione oggetti pesanti o fonti di calore.**

- In caso contrario si potrebbe eventualmente verificare un principio di incendio o un cortocircuito.



**Evitare di ostruire le aperture sul mobile che consentono un'adeguata ventilazione dei componenti interni.**

- In caso contrario l'apparecchio si potrebbe surriscaldare.



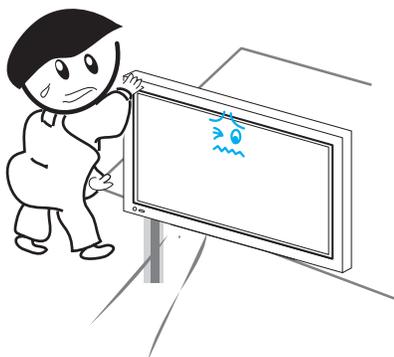
**La distanza ottimale tra l'apparecchio e il punto di visione dovrebbe essere di circa sei volte la diagonale dello schermo.**

- Un utilizzo prolungato dell'apparecchio può affaticare la vista.



**La pulizia dell'interno dell'apparecchio deve essere effettuata presso un Centro di Assistenza Tecnica autorizzato.**

- L'eventuale accumulo di polvere potrebbe dare luogo ad un principio di incendio o un cortocircuito.



**Se l'apparecchio viene posizionato su un carrello o un tavolino, il pannello frontale non ne deve sporgere.**

- In caso contrario potrebbe cadere e rovinarsi o ferire chi si trova nelle vicinanze.

## 2. ACCESSORI IN DOTAZIONE

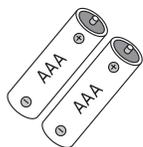
### 2.1 ACCESSORI IN DOTAZIONE

Controllare che l'imballo dell'apparecchio contenga i seguenti accessori, che fanno parte della dotazione di serie.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Telecomando a infrarossi                  | 1 |
| 2. Batterie                                  | 2 |
| 3. EDFU                                      | 1 |
| 4. Cavo di VGA                               | 1 |
| 5. Nuclei in ferrite                         | 1 |
| 6. Cavo di alimentazione<br>(UK, Continente) | 2 |
| 7. Supporto da tavolo                        | 2 |
| 8. Viti M5 (30 mm)                           | 4 |



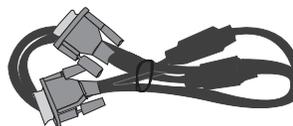
Telecomando a infrarossi



Batterie



EDFU



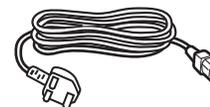
Cavo di VGA



Nuclei in ferrite



Cavo di alimentazione Continente

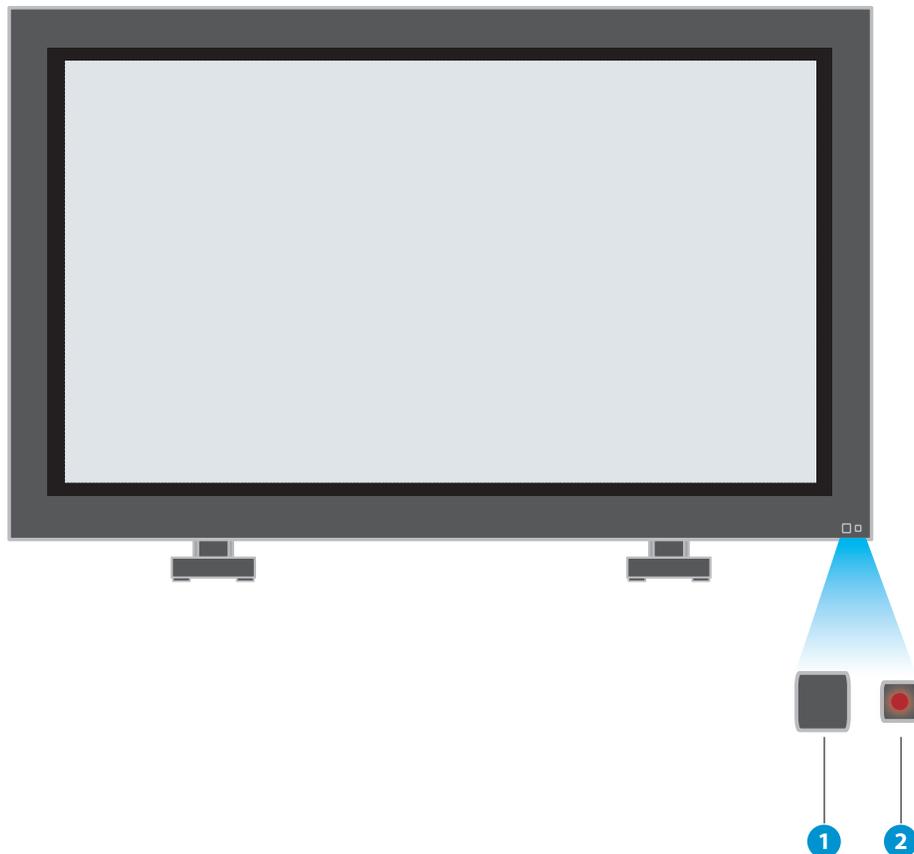


Cavo di alimentazione UK

## **INDICE**

- 1. AVVERTENZE IMPORTANTI**
  - 1.1 ALIMENTAZIONE
  - 1.2 INSTALLAZIONE
  - 1.3 USO DELL'APPARECCHIO
- 2. ACCESSORI IN DOTAZIONE**
  - 2.1 ACCESSORI IN DOTAZIONE
- 3. CONTROLLI SUL PANNELLO FRONTALE E COLLEGAMENTI**
  - 3.1 CONTROLLI SUL PANNELLO FRONTALE
  - 3.2 CONTROLLI SUL PANNELLO LATERALE
- 4. CONTROLLI SUL TELECOMANDO**
  - 4.1 CONTROLLI SUL TELECOMANDO
  - 4.2 INSTALLAZIONE DELLE BATTERIE
  - 4.3 USO DEL TELECOMANDO
- 5. COLLEGAMENTO AD UNA SORGENTE VIDEO ESTERNA**
  - 5.1 COLLEGAMENTO AD UNA SORGENTE VIDEO DIGITALE
  - 5.2 COLLEGAMENTO AD UN RICEVITORE VIA CAVO
  - 5.3 COLLEGAMENTO AD UN RICEVITORE DA SATELLITE
  - 5.4 COLLEGAMENTO AD UN LETTORE DI DVD
  - 5.5 COLLEGAMENTO AD UN VIDEOREGISTRATORE
  - 5.6 COLLEGAMENTO AD UNA VIDEOCAMERA O UNA CONSOLE PER VIDEOGIOCHI
  - 5.7 COLLEGAMENTO AD UN PC (TRAMITE INTERFACCIA ANALOGICA)
  - 5.8 COLLEGAMENTO AD UN HDMI
  - 5.9 COLLEGAMENTO AD UN AMPLIFICATORE DOLBY DIGITAL
- 6. IMMAGINE**
  - 6.1 REGOLAZIONI VIDEO PREIMPOSTATE
  - 6.2 PERSONALIZZAZIONE DELLE REGOLAZIONI VIDEO
  - 6.3 SELEZIONE DEL FORMATO DELL'IMMAGINE
  - 6.4 FUNZIONE DI FERMO IMMAGINE
  - 6.5 FUNZIONI DI IMMAGINE NELL'IMMAGINE
- 7. SUONO**
  - 7.1 REGOLAZIONI AUDIO PREIMPOSTATE
  - 7.2 PERSONALIZZAZIONE DELLE  
REGOLAZIONI AUDIO
- 8. SELEZIONE DELL'INGRESSO**
  - 8.1 SELEZIONE DELL'INGRESSO
  - 8.2 CONTROLLO DELL'INGRESSO SELEZIONATO
- 9. ALTRE FUNZIONI**
  - 9.1 SELEZIONE DELLO SFONDO E DELLA LINGUA, DEI MENU - KEYBOARD LOCK, DEI MENU  
- RC LOCK
  - 9.2 SISTEMA MGD I PLUS
  - 9.3 PROGRAMMAZIONE DELL'ACCENSIONE AUTOMATICA
  - 9.4 REGOLAZIONE DELL'ORA E I PROGRAMMAZIONE DEL TIMER
  - 9.5 ANTI BURN-IN
  - 9.6 MODE RESET
  - 9.7 PROGRAMMAZIONE DELLO SPEGNIMENTO AUTOMATICO
- 10. CARATTERISTICHE TECNICHE**

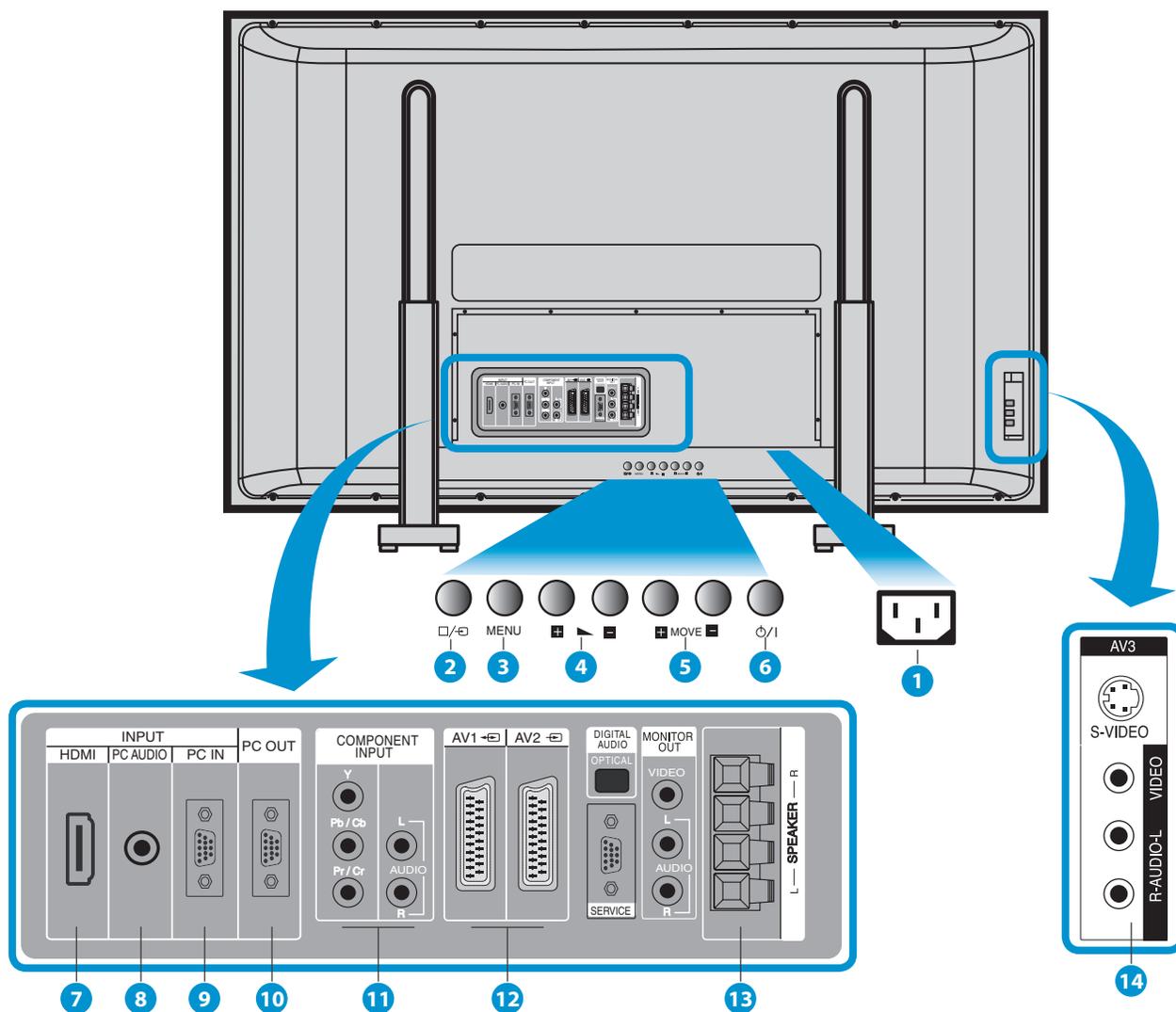
### 3. CONTROLLI SUL PANNELLO FRONTALE E COLLEGAMENTI



#### 3.1 CONTROLLI SUL PANNELLO FRONTALE

\* I controlli sul pannello frontale dell'apparecchio o sul telecomando che hanno la stessa denominazione svolgono la medesima funzione.

1. Sensore infrarossi da telecomandor
2. Indicatore di funzionamento:  
Rosso = Apparecchio in stand-by;  
Verde = Apparecchio acceso



### 3.2 CONTROLLI SUL PANNELLO LATERALE

1. **AC In** - Ingresso CA
2. **Selezione ingresso AV**
3. **Tasto MENU**  
Usare questo tasto per attivare il menu OSD.
4. **Tasto VOL+/-**  
Usare questi tasti per regolare il valore.  
Quando il menu OSD è attivo, sono usati come tasti SU/GIÙ del menu.
5. **Tasti di MOVE**  
Utilizzare questi tasti per navigare tra le opzioni del menu di Visualizzazione a schermo.
6. **Tasto POWER (alimentazione)**  
Usare questo tasto per accendere/spegnere il monitor.
7. Ingresso **(HDMI)**
8. Ingresso **PC AUDIO**
9. Ingresso segnale video da **PC** (D-Sub, analogico)
10. Il collegamento di apparecchiature esterne (15Pin D-Sub)
11. Ingressi segnale video a **componenti** separate (DTV/DVD)
12. Prese **SCART** per il collegamento di apparecchiature esterne
13. **External Speaker** - Casse esterne
14. Ingresso **AV3**

## 4. CONTROLLI SUL TELECOMANDO

### Attenzione:

- Il telecomando è alimentato da due batterie mini-stilo da 1,5V formato "AAA".
- Evitare di utilizzare simultaneamente due batterie con diverso livello di carica.
- L'autonomia delle batterie dipende dalla frequenza d'uso del telecomando.

### 4.1 CONTROLLI SUL TELECOMANDO

**Stand-by/spegnimento** - Premendo il pulsante "POWER" sul pannello frontale si accende e si spegne alternativamente l'apparecchio. Se mentre l'apparecchio si trova in stand-by (indicatore luminoso rosso) si preme il pulsante "POWER" sul telecomando, l'apparecchio si accende (indicatore luminoso verde).

**P.MODE -Selezione impostazioni video** - Per selezionare la modalità di riproduzione video desiderata, in questa sequenza: Normale → Dinamico → Cinema → Utente (impostazioni definite dall'utente).

**PICTURE FMT - Selezione del formato dell'immagine** - Per selezionare il formato di riproduzione dell'immagine desiderato.

**Selezione ingresso AV** - AV desiderato, in questa sequenza: AV 1 → AV 2 → AV 3 → Componente → PC → HDMI.

**S.MODE - Selezione impostazioni audio** - Per selezionare la modalità di riproduzione audio desiderata, in questa sequenza: Normale → Film → Musica → Notizie → Utente (impostazioni definite dall'utente).

**S.EFFECT - Selezione effetto audio** - Per selezionare l'effetto audio desiderato.

**PIXEL SHIFT** - La schermata viene spostata orizzontalmente e verticalmente, ad intervalli di 25 secondi.

**PIP; POSITION; PIP SOURCE; SWAP** - Attivazione immagine nell'immagine (PIP)

**COLOR TEMP** - zionare la temperatura di colore dello schermo.

**RECALL - Visualizzazione delle impostazioni** - Premendo questo pulsante vengono visualizzate le varie impostazioni operative.

**Menu - Visualizzazione dei menu** - Premere questo pulsante per visualizzare i vari menu operativi.

"◀ / ▶" Regolazione del volume

**Timer - Programmazione dello spegnimento** - Premendo questo pulsante si imposta il ritardo di spegnimento automatico, in questa: 15Min. → 30Min. → 60Min. → 90Min. → 120Min. → spento (programmazione disattivata). Trascorso il periodo di tempo selezionato, il televisore si pone automaticamente in stand-by.

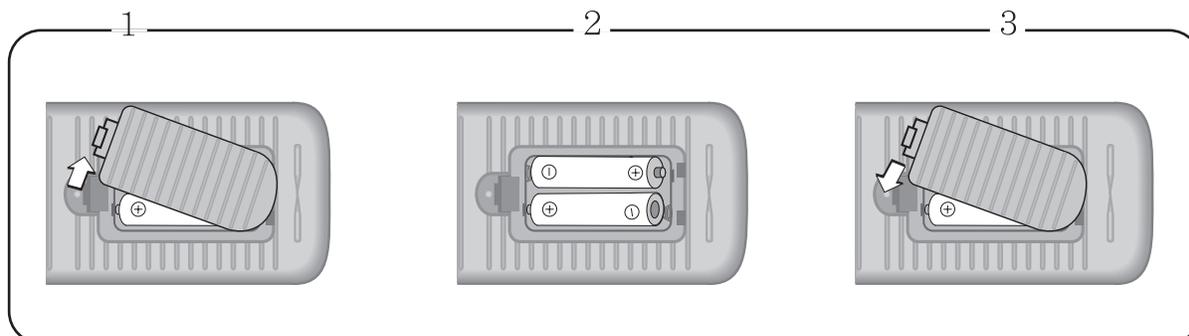
**STILL - Attivazione fermo immagine** - sante per attivare il fermo immagine (l'audio rimane invariato).

**Mute** - Alternanza Audio/Muto



## 4.2 INSTALLAZIONE DELLE BATTERIE

1. Sfilare il coperchietto del vano batterie, facendolo scorrere verso il basso.
2. Inserire le batterie nell'apposito alloggiamento, avendo cura di rispettare le polarità indicate.
3. Facendolo scorrere verso l'alto sino ad avvertire lo scatto di bloccaggio.



## 4.3 USO DEL TELECOMANDO

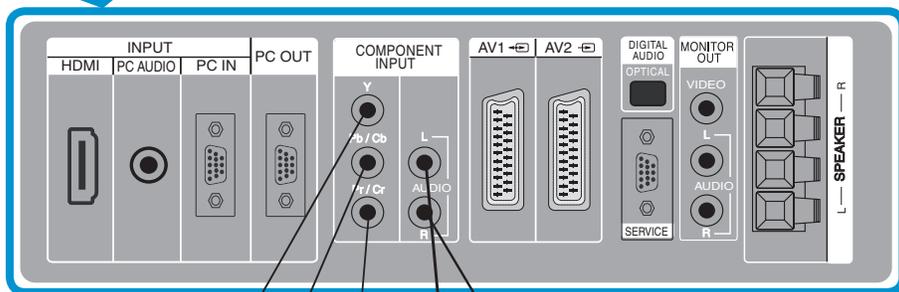
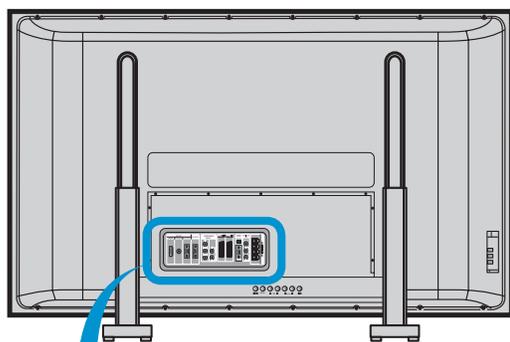
- Evitare che il telecomando possa essere danneggiato cadendo o bagnandosi.
- Evitare di esporre il telecomando a calore o umidità eccessivi.



## 5. COLLEGAMENTO AD UNA SORGENTE VIDEO ESTERNA

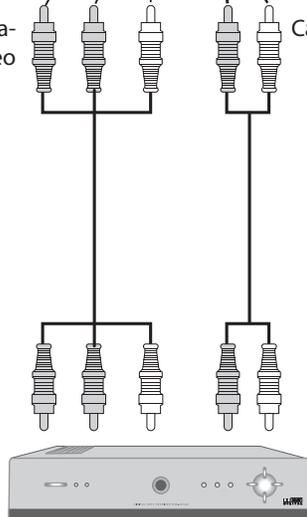
### 5.1 COLLEGAMENTO AD UNA SORGENTE VIDEO DIGITALE

- Per poter riprodurre il segnale in uscita da una sorgente video digitale (ad esempio un Set-Top Box) si deve collegare l'apparecchio al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.



Cavetto di collegamento video

Cavetto di collegamento audio



Sorgente video digitale

#### 1. Collegare la sorgente video digitale al televisore.

- Preparare i cavetti A/V, forniti in dotazione.
- Collegare le uscite video a componenti separate della sorgente ai corrispondenti ingressi del televisore, e le uscite audio ai corrispondenti ingressi audio.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.

#### 2. Accendere le apparecchiature.

- Premere i pulsanti di accensione della sorgente video e del televisore.

#### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [Componente] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

#### 4. Preparare la sorgente video alla riproduzione.

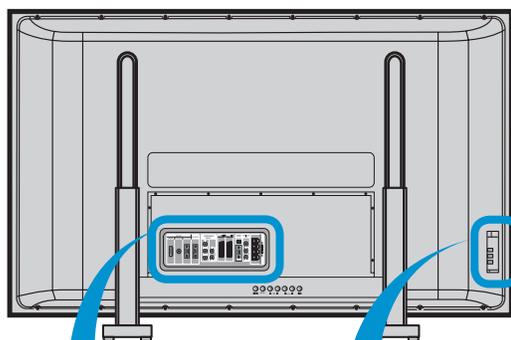
- Selezionare il programma o la funzione desiderati, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

#### ATTENZIONE:

- Questo televisore è compatibile con i segnali video digitali in formato 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i.
- Cos'è un segnale video a componenti separate? È un tipo di segnale video basato sulla separazione delle componenti di luminosità e di colore, che rispetto al segnale che non prevede questa separazione (ad esempio il segnale RF in radiofrequenza) garantisce una migliore qualità di riproduzione delle immagini.
- Se la sorgente video digitale dispone di uscite "PC" o "HDMI", le si potrà collegare ai relativi ingressi "PC INPUT" o "HDMI INPUT" presenti sul PDP.



## 5.2 COLLEGAMENTO AD UN RICEVITORE VIA CAVO



- Per poter riprodurre il segnale in uscita da un ricevitore via cavo si deve sottoscrivere un abbonamento ad una emittente via cavo e collegare il ricevitore al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.

### 1. Collegare il ricevitore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART.
- Collegare la presa di uscita SCART del ricevitore ad una delle due prese SCART del televisore.
- Quando si utilizza un cavetto SCART gli si deve montare il nucleo in ferrite fornito in dotazione, al fine di eliminare eventuali interferenze elettromagnetiche.
- **Attenzione:** Se il collegamento video all'ingresso AV3 viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" in formato pin-RCA che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. In caso di collegamento in formato S-Video, le uscite audio della sorgente vanno comunque collegate agli ingressi "R-AUDIO-L", in formato pin-RCA.

### 2. Accendere le apparecchiature.

- Premere i pulsanti di accensione del ricevitore e del televisore.

### 3. Selezionare l'ingresso.

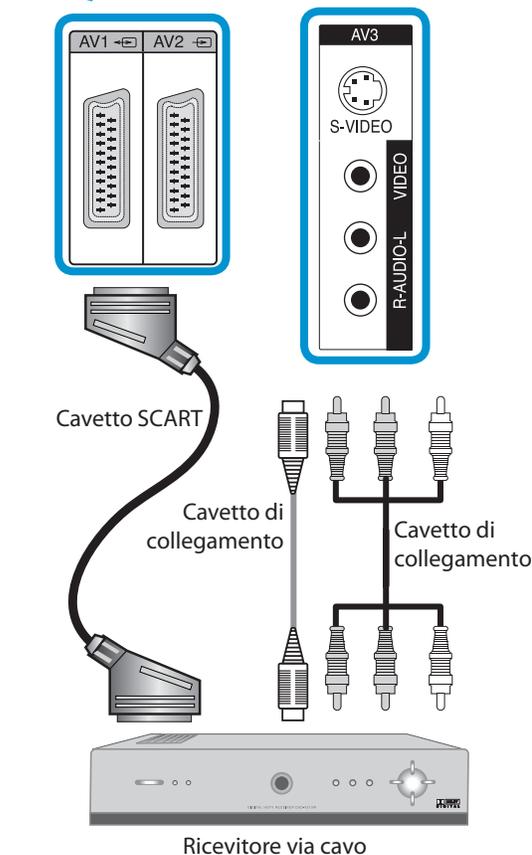
- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

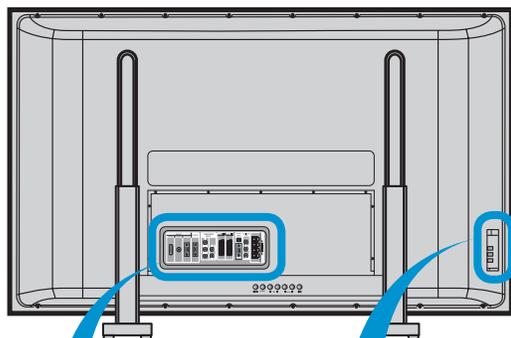
### 4. Predisporre il ricevitore alla riproduzione.

- Selezionare il programma desiderato, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

#### ATTENZIONE:

- 1) Se nella propria area di ricezione fossero disponibili segnali in formato digitale terrestre, si potranno riprodurre contemporaneamente i segnali in formato analogico o digitale. Per ulteriori informazioni, contattare l'emittente che fornisce il servizio di trasmissione del digitale terrestre.
- 2) Solo l'ingresso AV1 supporta la funzione "Monitor Out" per il segnale TV del canale selezionato.
- 3) L'ingresso AV1 è in formato "full SCART" (RGB/CVBS).
- 4) L'ingresso AV2 è in formato "half SCART" (CVBS).





### 5.3 COLLEGAMENTO AD UN RICEVITORE DA SATELLITE

- Per poter riprodurre il segnale in uscita da un ricevitore da satellite si deve sottoscrivere un abbonamento ad una emittente via satellite (in caso contrario si potranno ricevere unicamente le emittenti che trasmettono "in chiaro") e collegare l'apparecchio al televisore secondo lo schema illustrato a fianco.

#### 1. Collegare il ricevitore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART.
- Collegare la presa di uscita SCART del ricevitore ad una delle due prese SCART del televisore.
- Quando si utilizza un cavetto SCART gli si deve montare il nucleo in ferrite fornito in dotazione, al fine di eliminare eventuali interferenze elettromagnetiche.
- **Attenzione** : Se il collegamento video all'ingresso AV3 viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" in formato pin-RCA che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. In caso di collegamento in formato S-Video, le uscite audio della sorgente vanno comunque collegate agli ingressi "R-AUDIO-L", in formato pin-RCA.

#### 2. Accendere le apparecchiature.

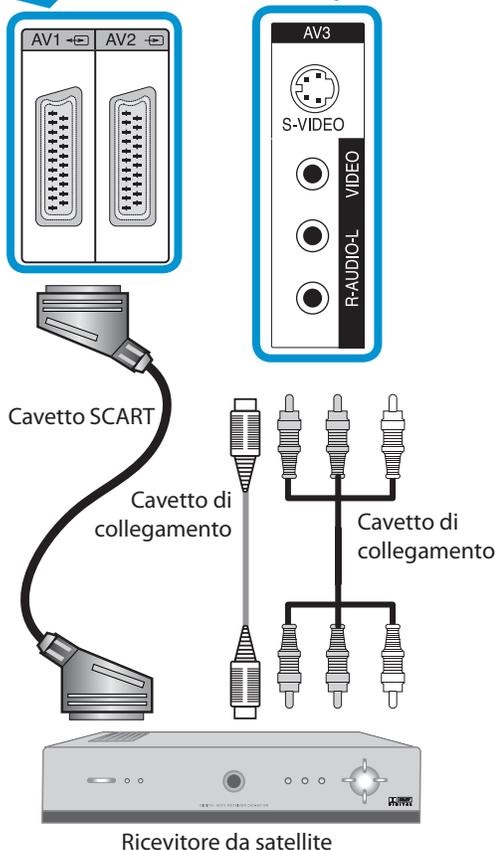
- Premere i pulsanti di accensione del ricevitore e del televisore.

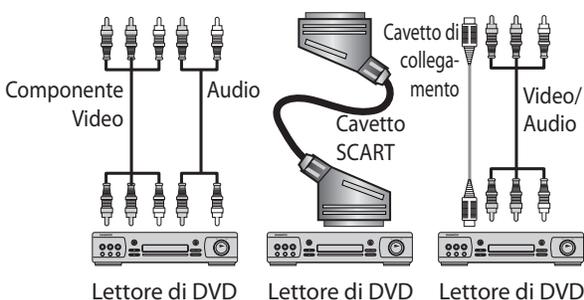
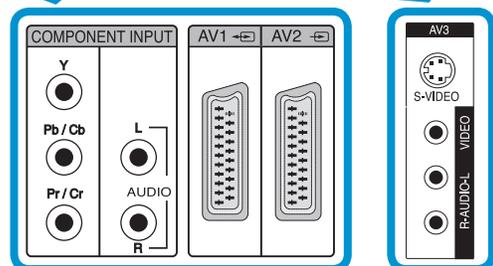
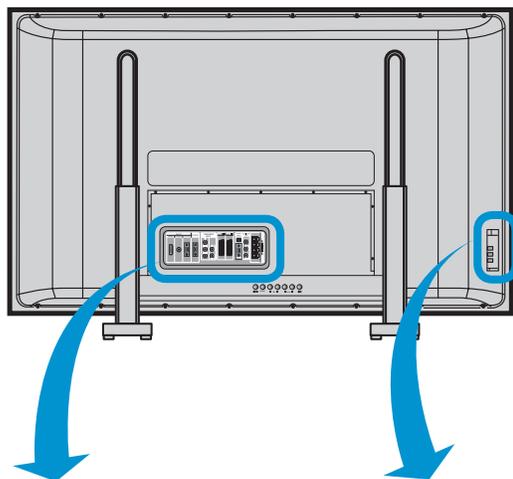
#### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

#### 4. Predisporre il ricevitore alla riproduzione.

- Selezionare il programma desiderato, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.





## 5.4 COLLEGAMENTO AD UN LETTORE DI DVD

- L'ingresso a componenti separate è compatibile con i formati 480i/576i e 480p/576p.
- Il collegamento può essere effettuato utilizzando l'ingresso audio/video (in formato sia normale che SVideo), una delle due prese SCART o uno dei due ingressi video a componenti separate.

### 1. Collegare il lettore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART, oppure un cavetto audio/video
- Collegare l'uscita del lettore ad uno degli ingressi del televisore.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.
- **Attenzione:** Il segnale video può essere trasmesso tramite il cavetto SCART, un cavetto S-Video o un cavetto video con connettore giallo. I cavetti con connettori rosso e giallo sono da adibire al collegamento audio, che va abbinato al collegamento tramite cavetto S-Video o cavetto video con connettore giallo.

### 2. Accendere le apparecchiature.

- Premere i pulsanti di accensione del lettore e del televisore.

### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

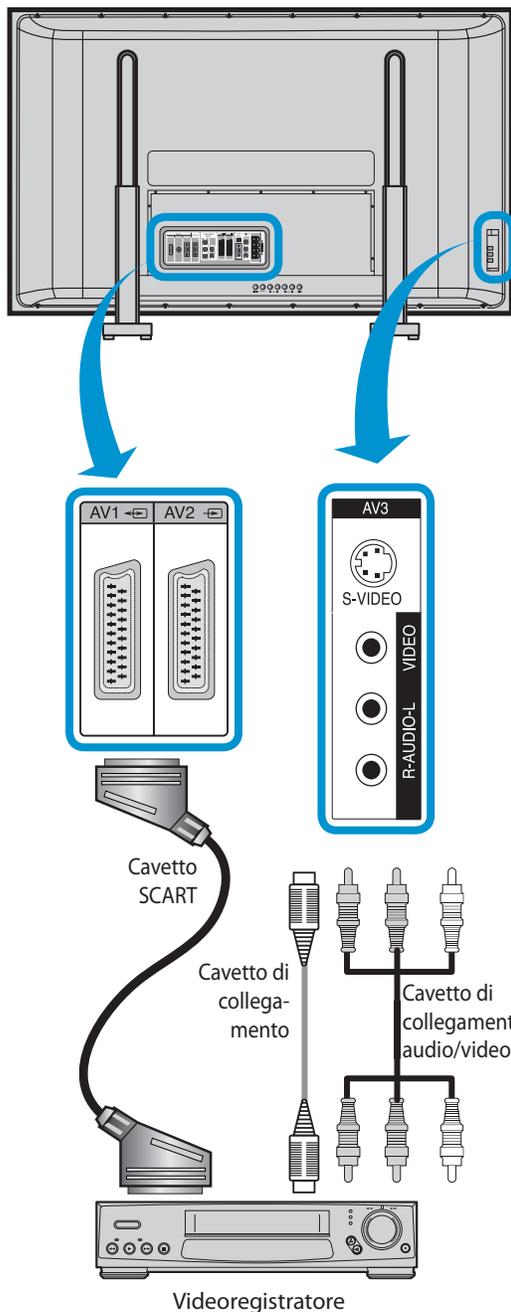
### 4. Predisporre il lettore alla riproduzione.

- Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

#### ATTENZIONE:

- 1) L'uscita a componenti separate del lettore di DVD può essere indifferentemente definita "Y/Cb/Cr", "Y/B-Y/R-Y" oppure "Y/Pb/Pr".
- 2) I collegamenti devono essere effettuati così: da "Y" a "Y", da "Cb" a "Pb" o "B-Y" e da "Cr" a "Pr" o "R-Y".
- 3) In base alla disponibilità di uscite del lettore, il collegamento può essere effettuato in formato video, S-Video, a componenti separate o SCART.
- 4) Se si collegano due diverse apparecchiature agli ingressi S-Video e Video, quando si seleziona [AV3] verrà visualizzato solo il segnale presente sull'ingresso S-Video, che ha la priorità.





## 5.5 COLLEGAMENTO AD UN VIDEOREGISTRATORE

- Il collegamento può essere effettuato utilizzando l'ingresso audio/video (in formato sia normale che SVideo), oppure una delle due prese SCART.

### 1. Collegare il videoregistratore al televisore.

- Utilizzare un cavetto SCART (non in dotazione), oppure un cavetto audio/video.
- Collegare le uscite del videoregistratore agli ingressi del televisore.

### 2. Accendere le apparecchiature.

- Premere i pulsanti di accensione del videoregistratore e del televisore.

### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

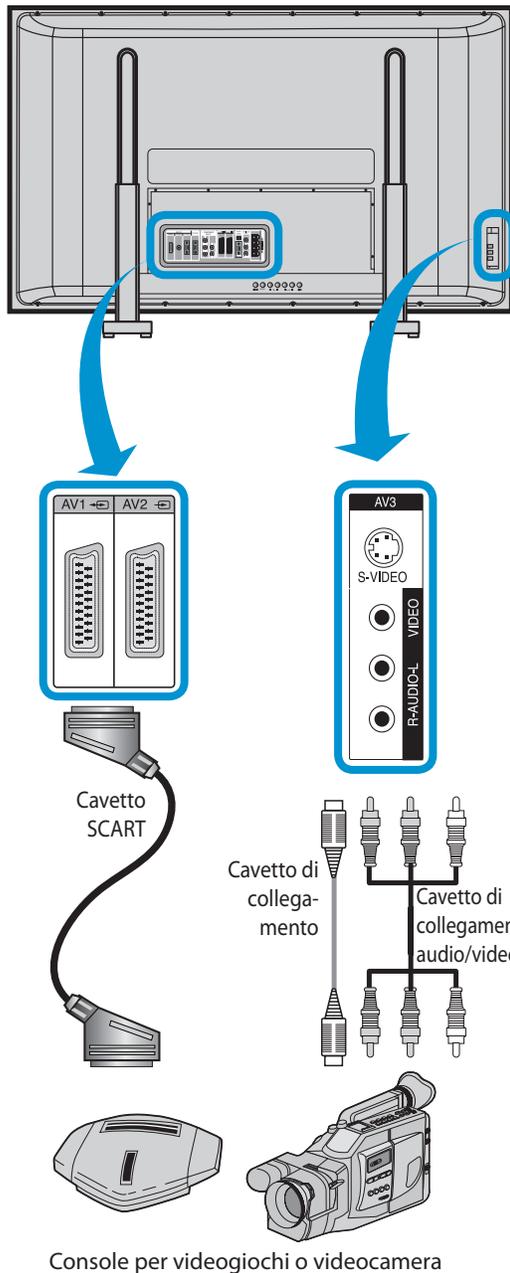
### 4. Predisporre il videoregistratore alla riproduzione.

- Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

### ATTENZIONE

- 1) Il collegamento S-Video offre un migliore livello qualitativo delle immagini rispetto a quello fornito dal collegamento video.
- 2) Se si effettua il collegamento in formato video si devono collegare i connettori "VIDEO"; "AUDIO R" (canale destro) e "AUDIO L" (canale sinistro). Se invece il collegamento viene effettuato in formato S-Video si devono collegare i connettori "S-VIDEO"; "AUDIO R" e "AUDIO L". Il cavetto di connessione S-Video non è fornito in dotazione.
- 3) Se il collegamento video viene effettuato utilizzando sia l'ingresso "VIDEO" che l'ingresso "S-VIDEO", verrà automaticamente selezionato quest'ultimo. Per controllare, premere il pulsante RECALL sul telecomando.





## 5.6 COLLEGAMENTO AD UNA VIDEOCAMERA O UNA CONSOLE PER VIDEOGIOCHI

- Per mezzo di questo collegamento si possono visualizzare nel televisore le immagini riprodotte da una videocamera o da una console per videogiochi.

### 1. Collegare la videocamera o la console al televisore.

- Utilizzare un cavetto audio/video, un cavetto SCART oppure un cavetto audio/video e un cavetto S-Video.
- Collegare le uscite della videocamera o della console agli ingressi del televisore.
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento ai colori degli spinotti e delle prese.

### 2. Accendere le apparecchiature.

- Premere i pulsanti di accensione della videocamera (o della console) e del televisore.

### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante " " sul telecomando, l'ingresso [AV] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

### 4. Predisporre la videocamera o la console alla riproduzione.

- Selezionare la funzione desiderata, facendo riferimento alle rispettive istruzioni per l'uso.

#### ATTENZIONE:

- 1) Il collegamento S-Video offre un migliore livello qualitativo delle immagini rispetto a quello fornito dal collegamento video.
- 2) Se si effettua il collegamento in formato video si devono collegare i connettori "VIDEO"; "AUDIO R" (canale destro) e "AUDIO L" (canale sinistro). Se invece il collegamento viene effettuato in formato S-Video si devono collegare i connettori "S-VIDEO"; "AUDIO R" e "AUDIO L". Il cavetto di connessione S-Video non è fornito in dotazione.
- 3) Qualora il collegamento video debba essere effettuato utilizzando l'ingresso a componenti separate, vedere le istruzioni riportate nel capitolo "Collegamento ad un lettore di DVD".



## 5.7 COLLEGAMENTO AD UN PC (TRAMITE INTERFACCIA ANALOGICA)

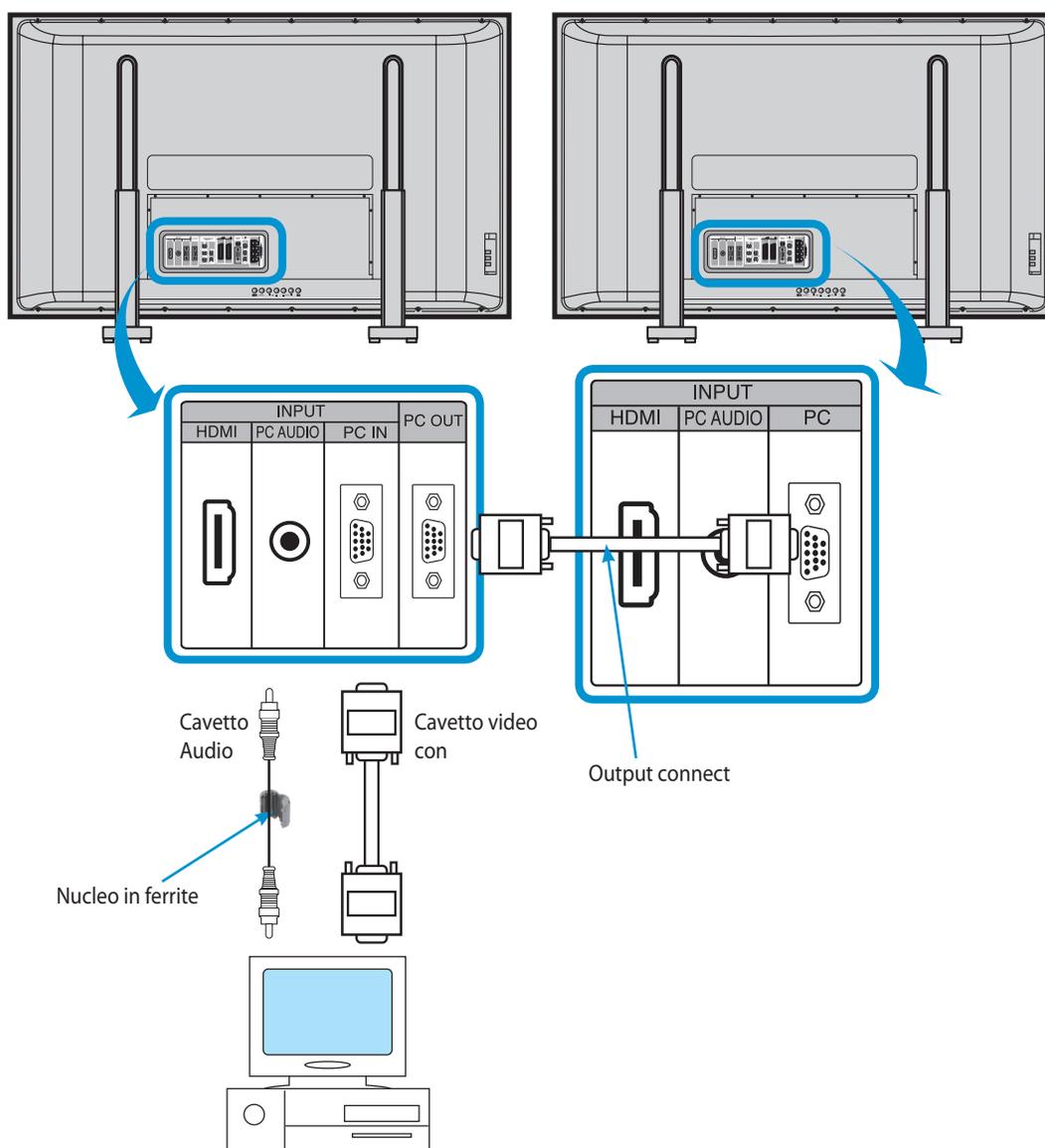
- Questo televisore supporta le risoluzioni previste dagli standard VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA.
- Prima di collegare il televisore ad un pc, selezionare la risoluzione più indicata.

### 1. Impostare sul pc la risoluzione video più indicata.

- Selezionare: Start → Pannello di controllo → Schermo → Impostazioni.
- Impostare la risoluzione 640 x 480, 800 x 600, 1024 x 768, 1280 x 1024 oppure 1360 x 768.

### 2. Collegare il televisore all'uscita della scheda video del pc.

- Utilizzare un cavetto video dotato di connettori D-sub ed un cavetto audio (entrambi non in dotazione).
- Effettuare i collegamenti facendo riferimento al seguente schema.
- Se il collegamento viene effettuato utilizzando un cavetto audio, si raccomanda di applicargli un nucleo in ferrite (opzionale), in modo da prevenire eventuali interferenze elettromagnetiche.



### 3. Accendere le apparecchiature.

- Accendere il pc ed il televisore.

### 4. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [PC] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".
- **Attenzione** : Quando è attivata la funzione "Picture-In-Picture" non è possibile selezionare gli ingressi [PC] o [HDMI].

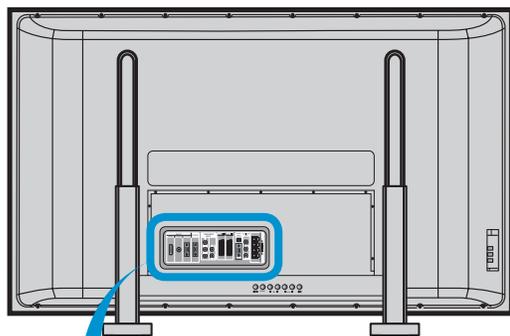
### 5. Utilizzare come d'abitudine la tastiera ed il mouse del pc. mic Ultra Screen Monitor, en utilisant le clavier ou la souris du PC.



#### ATTENZIONE:

- 1) Impostare la risoluzione "800x600" (SVGA) per i modelli con schermo SD, e la risoluzione "1360x768" (XGA) per quelli con schermo HD.
- 2) Se è prevista la possibilità di selezionare la frequenza verticale del segnale video, si consiglia di impostare il valore di 60 Hz.
- 3) Se si seleziona una risoluzione eccessivamente elevata si riduce la leggibilità dei testi.
- 4) Se l'immagine non ha le dimensioni corrette oppure risulta spostata sullo schermo, selezionare la funzione [AUTO] sul menu schermo per la regolazione automatica. E' possibile anche regolare manualmente la posizione dell'immagine utilizzando le funzioni [H position] e [V position]
- 5) Se la qualità dell'immagine non è chiara, selezionare la funzione [Auto] nel menu a video.

Verrà trovata automaticamente la qualità migliore. Se la qualità dell'immagine è ancora insoddisfacente, regolare [Fase] e [Frequenza].

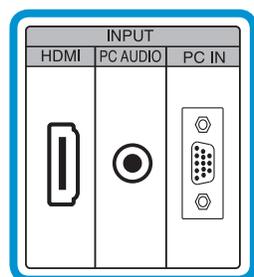


## 5.8 COLLEGAMENTO AD UN HDMI

- Questo televisore supporta le risoluzioni previste dagli standard VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA.
- Prima di collegare il televisore ad un pc, selezionare la risoluzione più indicata.
- Quando si utilizza l'interfaccia digitale HDMI, questo televisore supporta la funzionalità "Plug and Play".
- Questo televisore al plasma è compatibile con il formato HDMI 1.1.

### 1. Collegare il cavetto HDMI al televisore.

- Predisporre il cavetto HDMI.
- Collegare l'uscita HDMI dell'apparecchiatura esterna all'ingresso HDMI del televisore, come indicato nella figura sottostante.



### 2. Accendere le apparecchiature.

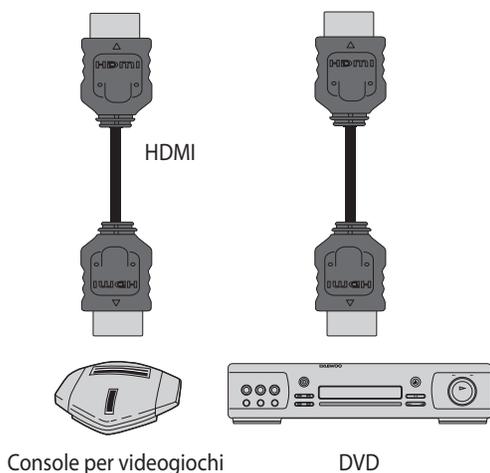
- Accendere il televisore e l'apparecchiatura esterna (lettore di DVD o console per videogiochi)

### 3. Selezionare l'ingresso.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [HDMI] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

### ATTENZIONE:

L'ingresso HDMI supporta unicamente segnali in formato digitale.



Console per videogiochi

DVD

### Gamma delle risoluzioni video supportate

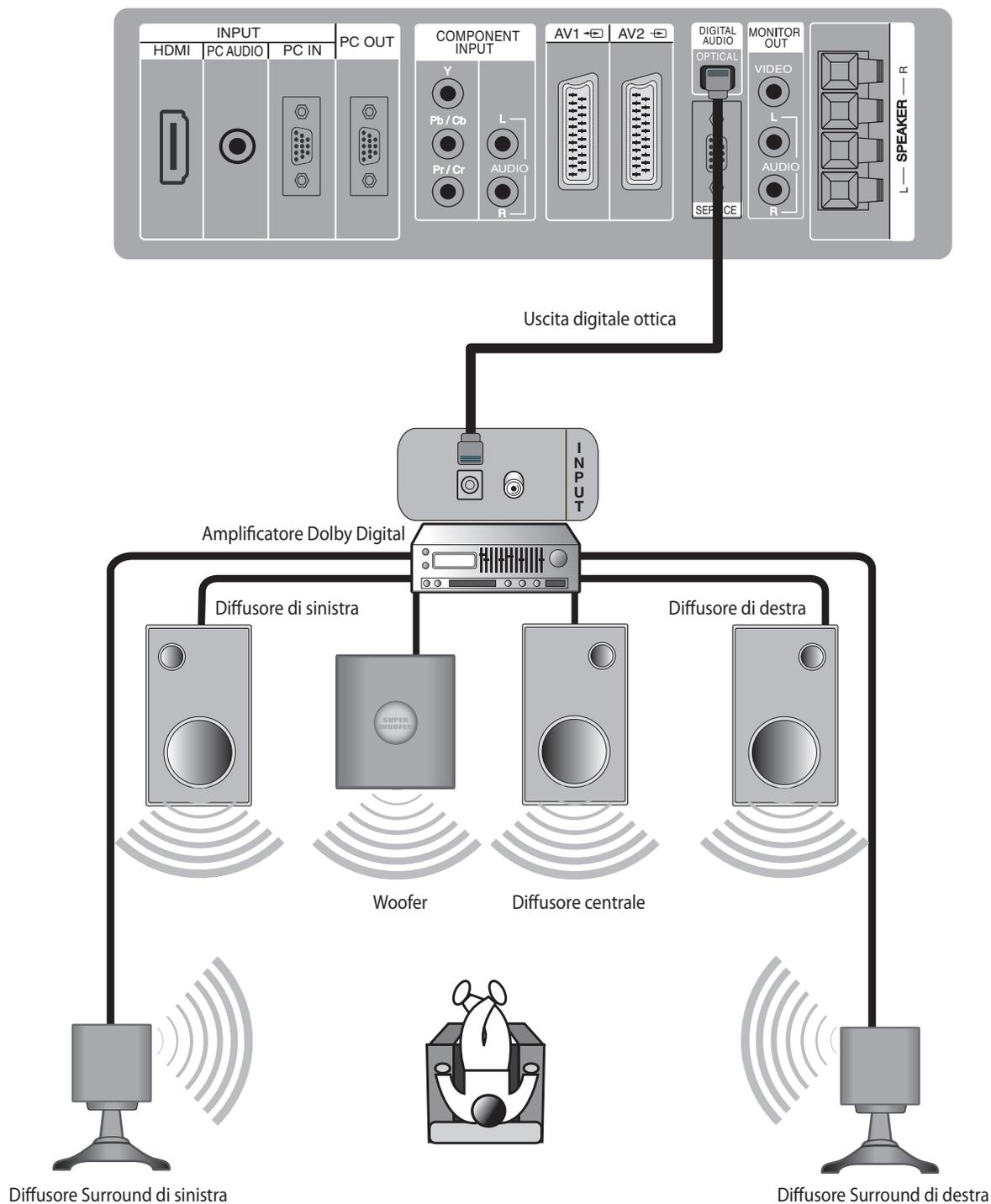
- Qualora si manifestassero problemi come il mancato rilevamento del segnale in ingresso o la presenza di linee di rumore, si dovrà interpellare il produttore della scheda grafica.

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Note	HDMI	PC
640 x 480	31,469	59.940	DOS	0	0
	37,861	72.809	VESA	0	0
	37.500	75.000	VESA	0	0
720 x 400	31,469	70.087	IBM	0	0
800 x 600	35,156	56.250	VESA	0	0
	37,879	60.317	VESA	0	0
1024 x 768	48,363	60.004	VESA	0	0
1280 x 1024	63,981	60.020	VESA	0	0
1360 x 768	47,720	59.799	VESA	0	0



## 5.9 COLLEGAMENTO AD UN AMPLIFICATORE DOLBY DIGITAL

Se si utilizza il collegamento in formato digitale ottico, la qualità del segnale audio sarà migliore.



## 6. IMMAGINE

### 6.1 REGOLAZIONI VIDEO PREIMPOSTATE

- Questo televisore permette di richiamare tre tipi di regolazioni video preimpostate, oppure le proprie regolazioni preferite.

P.MODE



#### 1. Premere il pulsante [P. MODE].

- Premere il pulsante [P.MODE] che si trova sul telecomando.
- Premendolo una prima volta verrà visualizzata la regolazione video attualmente impostata.

#### 2. Selezionare la regolazione video desiderata.

- Ogni volta che si preme il pulsante [P.MODE] si seleziona una diversa regolazione, in questa sequenza:

**Normale → Dinamico → Cinema → Utente**

- \* **Normale:** Adatta ad una immagine ad alta definizione, riprodotta in un ambiente di media luminosità.
- \* **Dinamico:** Per immagini di eventi sportivi, con contrasto enfatizzato ed alta precisione dei dettagli.
- \* **Cinema:** Per la migliore riproduzione di film
- \* **Utente:** Le varie regolazioni disponibili vengono impostate personalmente dall'utente, secondo le proprie preferenze.

#### 3. Dopo che si è selezionata la regolazione video, il menu scompare automaticamente dallo schermo.

- Le regolazioni "Normale", "Dinamico" e "Cinema" sono preimpostate, e non si possono modificare.
- Per personalizzare a proprio piacimento le varie regolazioni, vedere le istruzioni alla pagina seguente.

#### **ATTENZIONE:**

- 1) Le regolazioni "Normale", "Dinamico" e "Cinema" sono preimpostate, e non si possono modificare.
- 2) Se si tenta di modificare una delle regolazioni "Normale", "Dinamico" o "Cinema" viene automaticamente richiamata la regolazione "Utente", che a differenza delle prime offre questa possibilità.
- 3) Selezionando l'opzione "Mode Reset" nel menu "Caratt.", tutte le regolazioni vengono resettate e si richiamano i valori originali.

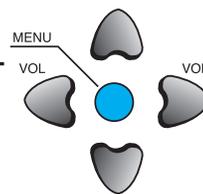
## 6.2 PERSONALIZZAZIONE DELLE REGOLAZIONI VIDEO

- Questa funzione permette di regolare a proprio piacimento e di memorizzare i principali parametri dell'immagine.



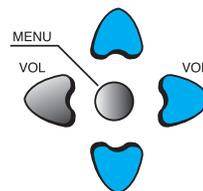
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo del televisore viene visualizzato il menu principale.

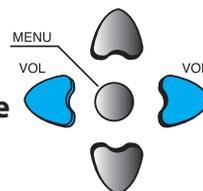


### 2. Selezionare l'opzione "Immagine".

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Immagine", quindi premere il pulsante "▶" in modo da selezionare l'opzione "Modo".



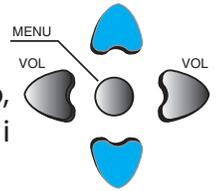
### 3. Selezionare, premendo il pulsante "◀/▶" l'opzione "Utente".





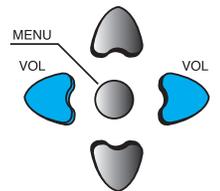
#### 4. Selezionare il tipo di regolazione che si desidera impostare.

- Selezionare il tipo di regolazione (luminosità, contrasto, colore, definizione o temperatura di colore) premendo i pulsanti "▲/▼".



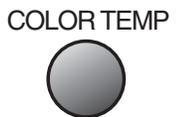
#### 5. Impostare la regolazione.

- Impostare, premendo il pulsante "◀▶" la regolazione che si era selezionata.
- Le opzioni "Noise Reduc." servono a regolare la riduzione del rumore.



#### 6. Premere il pulsante "COLOR TEMP" sul telecomando

- Premendo il pulsante "COLOR TEMP" una prima volta, viene visualizzata l'impostazione della temperatura di colore attualmente selezionata.
- Ad ogni ulteriore azionamento del pulsante si imposta una diversa temperatura di colore, nel seguente ordine:



**Normale → Caldo → Freddo**

#### ATTENZIONE:

- 1) Se si sono selezionati l'ingresso "PC" o l'ingresso "HDMI" si possono regolare luminosità, contrasto e temperatura di colore.
- 2) Quando si effettua la regolazione di luminosità, contrasto e colore in modalità DTV o la regolazione di luminosità e contrasto in modalità PC o HDMI, l'immagine viene regolata in modo preciso.
- 3) La regolazione "Tint" è disponibile solo quando il segnale in ingresso è in standard NTSC oppure a componenti separate.
- 4) Selezionando la regolazione della temperatura di colore, si possono scegliere le opzioni: Normale, Caldo oppure Freddo.

### 6.3 SELEZIONE DEL FORMATO DELL'IMMAGINE

- E' possibile selezionare a proprio piacimento il formato dell'immagine riprodotta.

#### 6.3.1 Premere il pulsante "PICTURE FMT" che si trova sul telecomando.

PICTURE FMT



##### 1. Premere il pulsante PICTURE FMT sul telecomando.

- Ad ogni azionamento del pulsante "PICTURE FMT" viene selezionato un diverso formato, nella sequenza illustrata di seguito:

**Auto** → **16:9** → **4:3** → **LB(16:9)** → **LBS(16:9)** → **14:9** → **LB(14:9)** → **LBS(14:9)** → **Auto**

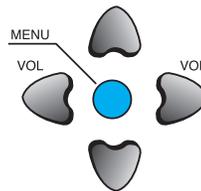
- **Attenzione** : Quando è attivata la funzione "Picture-In-Picture" non è possibile modificare il formato dell'immagine.

##### **Attenzione:**

- 1) La visualizzazione prolungata di un'immagine fissa in formato 4:3 può danneggiare lo schermo.
- 2) Quando si utilizzano gli ingressi "PC" o "HDMI", si possono selezionare unicamente i formati "16:9" e "4:3".
- 3) **Auto** : L'immagine viene riprodotta nel formato originale.  
**16:9** : L'immagine viene riprodotta in formato 16:9  
**14:9** : L'immagine viene riprodotta in formato 14:9.  
**4:3** : L'immagine viene riprodotta in formato 4:3.  
**LB** : L'immagine viene ampliata in modo da eliminare i bordi neri nella parte alta e in quella bassa dello schermo.  
**LBS** : L'immagine viene ampliata in modo da eliminare i bordi neri nella parte alta e in quella bassa dello schermo e viene spostata verso l'alto, in modo da visualizzare gli eventuali sottotitoli.
- 4) Se si è selezionata la modalità di riproduzione 480P e l'immagine non appare sufficientemente nitida, selezionare una risoluzione diversa per il segnale in ingresso.

## 6.3.2 Regolazione del posizionamento e dell'ampiezza dell'immagine

- Il posizionamento e l'ampiezza dell'immagine nello schermo possono essere regolati a proprio piacimento.
- L'attivazione o la disattivazione del blocco dei comandi può essere effettuata anche direttamente, premendo il pulsante "PICTURE FMT" sul telecomando.

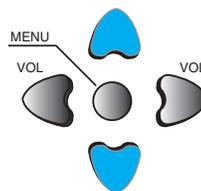


### 1. Premere il pulsante "MENU".

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.

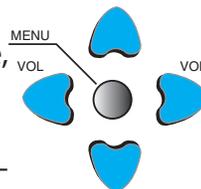
### 2. Selezionare l'opzione "Schermo".

- Per selezionare l'opzione "Schermo" premere i pulsanti "▲/▼".



### 3. Selezionare il tipo di regolazione desiderata.

- Premere il pulsante "◀/▶" in modo da entrare nel menu secondario "Schermo".
- Selezionare il tipo di regolazione (ampiezza orizzontale, ampiezza verticale, centratura orizzontale, centratura verticale, fase, frequenza) premendo i pulsanti "▼" quindi impostare, premendo i pulsanti "▲" la regolazione desiderata.



< Nel caso di connessione PC >

### ATTENZIONE :

1) Il Menu visualizzato è differente a seconda della modalità di ingresso

Ingresso	Modalità Schermo disponibile
AV	16:9, 4:3, LB(16:9), LBS(16:9) 14:9, LB(14:9), LBS(14:9), Auto
Componente	16:9, 4:3, LB(16:9), LBS(16:9) 14:9, LB(14:9), LBS(14:9)
PC, HDMI	16:9, 4:3

2) Altre regolazione dello schermo

< **In modalità PC** >

[Pos. Oriz.] : incrementando il valore lo schermo si muove a destra

[Pos. Vert.] : incrementando il valore lo schermo si muove verso l'alto

[Fase] : Regolare Fase.

[Frequenza] : Regolare Frequenza.

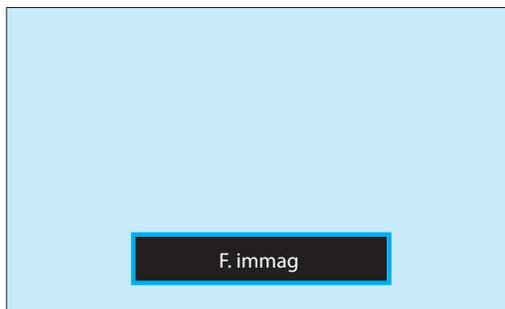
[Auto] : Regola automaticamente lo schermo nello stato ottimale

< **in modalità PIP** >

[Alpha Blend] : regola la traslucenza dell'immagine secondaria

## 6.4 FUNZIONE DI FERMO IMMAGINE

- L'immagine nello schermo può essere "bloccata" a proprio piacimento. La visualizzazione prolungata della medesima immagine può provocare un effetto di persistenza sullo schermo.



### 1. Per ottenere il fermo immagine premere il pulsante "STILL".



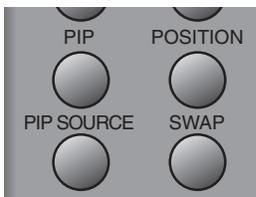
- Durante il fermo immagine, l'audio continuerà ad essere riprodotto normalmente.
- Per disattivare il fermo immagine premere nuovamente il pulsante "STILL".

### ATTENZIONE:

- 1) La visualizzazione prolungata della medesima immagine può provocare un effetto di persistenza ("immagine fantasma") sullo schermo.
- 2) Dopo che si è manifestato, l'effetto di persistenza si riduce riproducendo a lungo immagini in movimento.
- 3) In alcuni casi, l'effetto di persistenza può diventare permanente e rovinare irreparabilmente lo schermo. Per questo motivo, si consiglia di limitare la durata di visualizzazione di immagini fisse.
- 4) Per minimizzare l'effetto di persistenza si può utilizzare la funzione "Anti Burn-In".

## 6.5 FUNZIONI DI IMMAGINE NELL'IMMAGINE

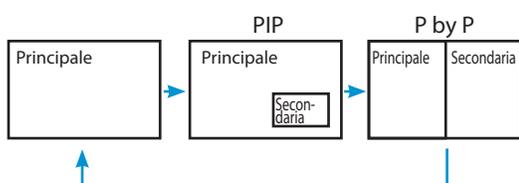
- Le funzioni di immagine nell'immagine (PIP, Picture In Picture) e doppia immagine (PBP, Picture By Picture) permettono di osservare simultaneamente più immagini nello schermo, provenienti da sorgenti diverse.



### Regolazione del riquadro

- Per mezzo del menu "Schermo" è possibile regolare la trasparenza del riquadro nel quale viene riprodotta l'immagine secondaria.
- Queste funzioni sono disponibili solo quando si attiva la funzione di immagine nell'immagine.

**Trasparenza del riquadro** - La trasparenza del riquadro può essere regolata per mezzo dei pulsanti "◀/▶"



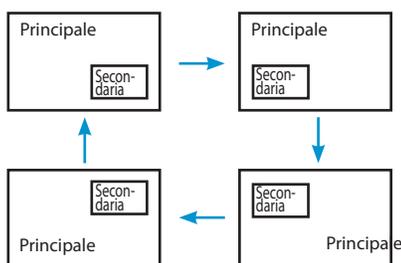
### 1. Attivare la funzione di immagine nell'immagine.

- Premere il pulsante "PIP".
- Se lo si preme ripetutamente, si attivano di volta le opzioni illustrate nella sottostante tabella.
- Quando si seleziona la funzione PBP (Picture By Picture), lo schermo viene diviso in due parti: a sinistra viene visualizzata l'immagine principale, e a destra quella secondaria.

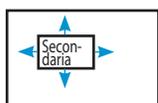
### 2. Posizionamento dell'immagine secondaria nella funzione PIP.

- Quando si attiva la funzione PIP (immagine nell'immagine), l'immagine secondaria può essere indifferentemente posizionata in ognuno dei quattro angoli dello schermo premendo il pulsante "POSITION".
- Ad ogni azionamento del pulsante "POSITION", l'immagine secondaria viene spostata in questa sequenza.
- Per spostare l'immagine secondaria nella posizione desiderata, utilizzare i pulsanti freccia del telecomando.

<Spostamento tramite pulsanti "Position">



<Spostamento tramite pulsanti "▲/▼" e "◀/▶">



### 3. Scambio delle immagini nella funzione PIP.

- Quando si attiva la funzione PIP (immagine nell'immagine), l'immagine principale e quella secondaria possono essere scambiate premendo il pulsante "SWAP".

PIP SOURCE



#### 4. Selezionare l'ingresso desiderato.

- Mentre è attiva la funzione PIP, le immagini secondarie possono essere ricavate dai segnali presenti sui vari ingressi.
- Per selezionare l'ingresso da visualizzare nel riquadro secondario, premere il pulsante "PIP SOURCE".
- Premendo ripetutamente il pulsante "PIP SOURCE" si può selezionare l'ingresso da riprodurre nel riquadro secondario, in questa sequenza:

**AV1 → AV2 → AV3**

#### 5. Combinazioni di visualizzazioni disponibili.

- Le possibili combinazioni di ingressi da cui ricavare l'immagine principale e quella secondaria sono le seguenti:

PIP \ Principale	AV1 (CVBS)	AV2 (CVBS)	AV3 (CVBS/S)	AV1 (RGB)	COMP	PC	HDMI
AV1 (CVBS)	X	X	X	X	X	X	△
AV2 (CVBS)	X	X	X	X	X	X	△
AV3 (CVBS/S)	X	X	X	X	X	X	△
AV1 (RGB)	X	X	X	X	X	X	△
COMP	X	X	X	X	X	X	X
PC	X	X	X	X	X	X	X
HDMI	△	△	△	△	X	X	X

## 7. SUONO

### 7.1 REGOLAZIONI AUDIO PREIMPOSTATE

- Questo televisore prevede la possibilità di richiamare quattro tipi di regolazioni audio preimpostate, oppure le proprie regolazioni preferite.

S.MODE



#### 1. Premere il pulsante "S.MODE".

- Premere il pulsante "S.MODE" che si trova sul telecomando.
- Premendolo una prima volta verrà visualizzata la regolazione audio impostata.

#### 2. Selezionare la regolazione audio desiderata.

- Azionando nuovamente il pulsante "S.MODE" si seleziona, di volta in volta, una diversa regolazione audio, in questa sequenza:

**Normale** → **Film** → **Musica** → **Notizie** → **Utente**

**Normale** : Adatta alla riproduzione di qualsiasi tipo di programma audio.

**Film** : Per simulare l'acustica di una sala cinematografica.

**Musica** : Per la riproduzione di musica.

**Notizie** : Per enfatizzare la riproduzione della voce.

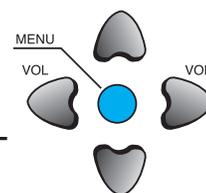
**Utente** : Le varie regolazioni disponibili vengono impostate personalmente dall'utente, secondo le proprie preferenze.

#### 3. Dopo che si è selezionata la regolazione audio, il menu scompare automaticamente dallo schermo.

- Trascorsi 2-3 secondi dalla selezione della regolazione audio desiderata, il menu scompare automaticamente dallo schermo.
- Le regolazioni "Normale", "Film", "Musica" e "Notizie" sono preimpostate, e non si possono modificare. Per personalizzare a proprio piacimento le varie regolazioni, vedere le istruzioni alla pagina seguente.

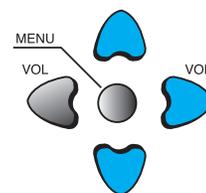
## 7.2 PERSONALIZZAZIONE DELLE REGOLAZIONI AUDIO

- Questa funzione permette di regolare a proprio piacimento e memorizzare i principali parametri dell'audio.



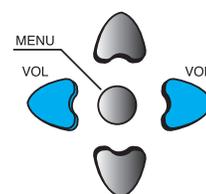
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



### 2. Selezionare l'opzione "Suono".

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Suono", quindi premere il pulsante "►" in modo da visualizzare la schermata illustrata nella figura sottostante.



### 3. Regolare il bilanciamento tra i canali.

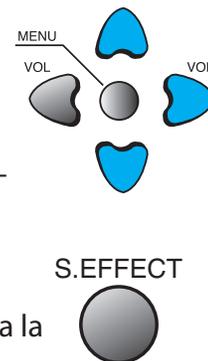
- Selezionare l'opzione "Balanc." (bilanciamento tra i canali), quindi impostare la regolazione premendo i pulsanti "◀/▶".





#### 4. Attivare l'effetto di spazialità.

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "S. EFFECT" (effetto di spazialità), quindi attivare o meno l'effetto premendo il pulsante "▶".
- L'effetto di spazialità consente di enfatizzare la riproduzione stereofonica.
- L'opzione "BBE" corrisponde ad un effetto che migliora la chiarezza e la qualità della riproduzione audio. L'op "M.Voice" corrisponde invece ad un effetto che migliora la riproduzione del parlato e dei dialoghi.
- L'effetto desiderato può anche essere selezionato premendo ripetutamente il pulsante "S.EFFECT" sul telecomando.

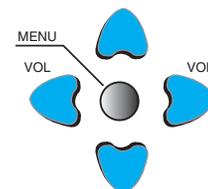


**Spento → BBE → M.Voice**



#### 5. Selezionare il tipo di regolazione audio.

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Modo", quindi richiamare la regolazione desiderata premendo i pulsanti "◀/▶".



**Normale → Film → Musica → Notizie → Utente**

**Normale** : Adatta alla riproduzione di qualsiasi tipo di programma audio.

**Film** : Per simulare l'acustica di una sala cinematografica.

**Musica** : Per la riproduzione di musica.

**Notizie** : Per enfatizzare la riproduzione della voce.

**Utente** : Le varie regolazioni disponibili vengono impostate personalmente dall'utente, secondo le proprie preferenze.

#### ATTENZIONE:

- 1) La regolazione "Utente" può essere utilizzata per impostare e memorizzare il tipo di bilanciamento timbrico preferito.
- 2) Se si tenta di modificare una delle regolazioni "Normale", "Film", "Musica" o "Notizie" viene automaticamente richiamata la regolazione "Utente", che a differenza delle prime prevede questa possibilità di modifica.
- 3) La frequenza di 120 Hz corrisponde ai toni bassi, quella di 500 Hz ai toni medio-bassi, quella di 1,5 kHz (1.500 Hz) ai toni medi, quella di 5 kHz (5.000 Hz) ai toni medio-alti e quella di 10 kHz (10.000 Hz) ai toni alti. Per una riproduzione più realistica, si consiglia di attenuare leggermente le frequenze più basse di 120 Hz e più alte di 12 kHz.
- 4) La funzione "AVL" prevede la regolazione automatica del volume, che può variare tra le varie sorgenti.

## 8. SELEZIONE DELL'INGRESSO

### 8.1 SELEZIONE DELL'INGRESSO

- Per mezzo di questa funzione si può selezionare l'ingresso al quale è collegata la sorgente video, in modo da poter visualizzare le relative immagini.



#### 1. Selezionare l'ingresso desiderato.

- Selezionare, premendo il pulsante "AV" sul telecomando, l'ingresso [Componente] al quale si è collegata la sorgente video digitale.
- Premendo il pulsante "AV", viene visualizzato OSD, come mostrato. È possibile spostarsi premendo "▲/▼" e selezionare la modalità di immissione con "◀/▶".

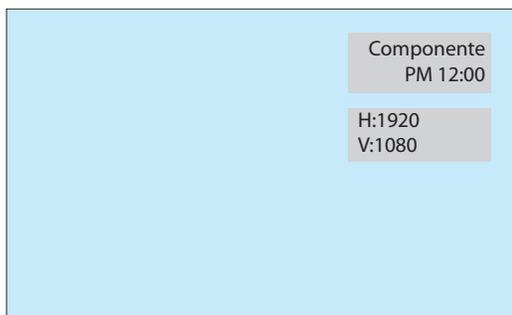


#### ATTENZIONE:

- 1) Se all'ingresso selezionato non è collegata alcuna sorgente, o se la sorgente non è attivata, nello schermo viene visualizzato il messaggio "No signal".
- 2) In questo caso, controllare i collegamenti o attivare la sorgente video.
- 3) L'ingresso può essere selezionato anche per mezzo del pulsante "AV" che si trova sul pannello frontale del televisore.

## 8.2 CONTROLLO DELL'INGRESSO SELEZIONATO

- Premendo il pulsante "RECALL" sul telecomando si visualizzano importanti informazioni relative al segnale video in ingresso.
- Questa funzione può essere utilizzata per controllare l'ingresso selezionato e visualizzare i dati principali (risoluzione e frequenza) del relativo segnale video.



### 1. Premere il pulsante "RECALL" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzata l'indicazione relativa all'ingresso selezionato.



### 1. Se si sta riproducendo un'immagine digitale (PC/HDMI):

- |            |   |  |
|------------|---|--|
| Componente | → | Ingresso selezionato.                    |
| PM 12:00   | → | Indica il modo e l'orario corrente       |
| H:1920     | → | Risoluzione del segnale video originale. |
| V:1080     |   |  |

### 2. Se si sta riproducendo un'immagine proveniente da un videoregistratore:

- |               |   |  |
|---------------|---|--|
| AV1           | → | Numero del programma e ingresso selezionato. |
| PM 12:00      | → | Modalità e ora                               |
| Video PAL B/G | → | Standard video                               |

### ATTENZIONE:

1) La risoluzione indicata (ad esempio, "1920 x 1080") è quella del segnale originale, e non quella dello schermo.

## 9. ALTRE FUNZIONI

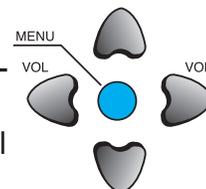
### 9.1 SELEZIONE DELLO SFONDO E DELLA LINGUA, DEI MENU - KEYBOARD LOCK, DEI MENU - RC LOCK

- Grazie a questa funzione è possibile attivare l'effetto di trasparenza dello sfondo dei menu in sovrapposizione e selezionare la lingua in cui essi vengono visualizzati.



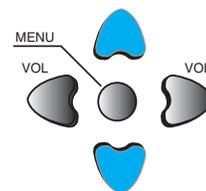
#### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



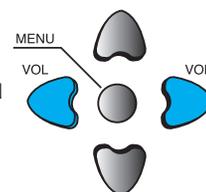
#### 2. Selezionare l'opzione "Caratt.":

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Caratt."



#### 3. Selezionare l'opzione "Sfondo":

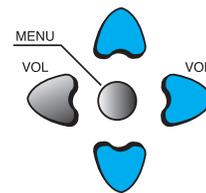
- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Caratt." e selezionare direttamente l'opzione "Sfondo".
- Premere di nuovo il pulsante "◀/▶" in modo da selezionare l'opzione "Opaque" (sfondo dei menu opaco) oppure "Translucent" (sfondo dei menu trasparente).





#### 4. Selezionare l'opzione "Lingua".

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Lingua".
- Premere il pulsante "▶" in modo da selezionare la lingua in cui si desidera che vengano visualizzati i menu operativi in sovrapposizione.



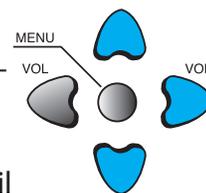
#### ATTENZIONE:

\* Quando si accende il televisore per la prima volta, viene automaticamente visualizzato il menu di selezione della lingua. Per scegliere la lingua desiderata, premere il pulsante "▶".



#### 5. Attivare, se lo si desidera, il blocco dei comandi.

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Keyboard Lock", quindi premere il pulsante "▶".
- Viene visualizzato un messaggio di conferma.
- Per attivare il Blocco tastiera selezionare [Sì] mediante il pulsante "▲/▼", quindi premere il pulsante "▶".
- Mentre il Blocco tastiera è attivato, i pulsanti del tastierino numerico PDP sono bloccati. Il PDP può essere attivato solo mediante il telecomando.
- Quando si attiva il blocco dei comandi, lampeggia alternativamente in rosso.



#### 6. Impostazione Blocco telecomando.

- Selezionare RC Lock con i pulsanti "▲/▼", quindi premere il pulsante "▶".
- Viene visualizzato un messaggio di conferma.
- Per attivare il RC Lock selezionare [Sì] mediante il pulsante "▲/▼", quindi premere il pulsante "▶".
- Quando il RC Lock è attivato, non è possibile disattivarlo utilizzando il telecomando. Per sbloccare, utilizzare la tastiera al posto del telecomando.
- Nel caso in cui sia attivato sia il Keyboard Lock che il RC Lock, è possibile disattivarli solo usando il comando RS-232. Consultare il Manuale per l'utente SICP' per ulteriori informazioni sull'uso del comando RS-232.



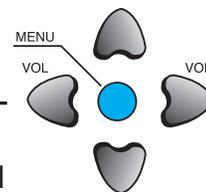
## 9.2 SISTEMA MGDI PLUS

- Il sistema MGDI Plus (Meta Genuine Digital Image), messo a punto ed utilizzato in esclusiva, permette di ottenere immagini più nitide e dettagliate.
- La funzione MGDI Plus non può essere utilizzata in modalità PC e HDMI.



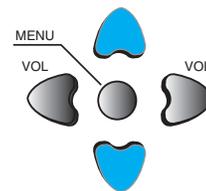
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



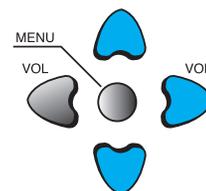
### 2. Selezionare l'opzione "Caratt.".

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Caratt.".



### 3. Selezionare l'opzione "MGDI Plus".

- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Caratt.".
- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "MGDI Plus".
- Premere il pulsante "▶" in modo da selezionare alternativamente l'opzione "Acceso" (sistema MGDI Plus attivato) oppure l'opzione "Spento" (sistema MGDI Plus disattivato).



### 9.3 PROGRAMMAZIONE DELL'ACCENSIONE AUTOMATICA

#### Indicatore luminoso di accensione

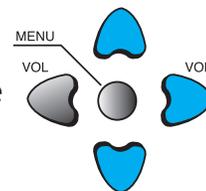
Il colore dell'indicatore luminoso che si trova sul pannello frontale evidenzia lo stato operativo del Monitor:

- Indicatore verde: Monitor acceso
- Indicatore rosso: Monitor in stand-by



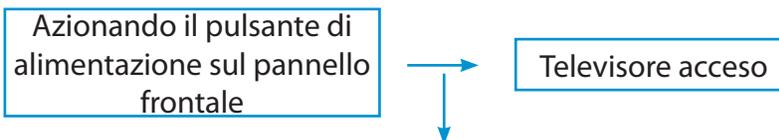
#### 1. Programmazione dell'accensione automatica.

- Per programmare l'accensione automatica, selezionare per mezzo dei pulsanti "▲/▼" l'opzione "AUTO ACC." del menu "Caratt."
- Premere il pulsante "►" in modo da selezionare alternativamente l'opzione "Acceso" oppure l'opzione "Spento".



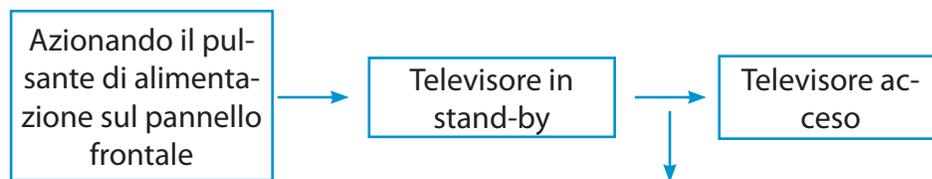
#### Accensione automatica

- 1) Acceso : Azionando il pulsante di alimentazione che si trova sul pannello frontale, il televisore si accende automaticamente, senza che sia necessario azionare alcun pulsante del telecomando.



Accensione automatica

- 2) Spento : Azionando il pulsante di alimentazione che si trova sul pannello frontale, il televisore si pone in stand-by. Per accenderlo, si deve azionare un pulsante del telecomando o sul pannello frontale.



Azionando un pulsante del telecomando o sul pannello frontale

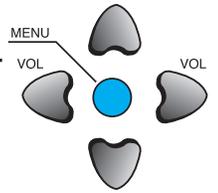
- 3) Se la protezione Keyboard Lock, questa funzione non è operativa.

## 9.4 REGOLAZIONE DELL'ORA E I PROGRAMMAZIONE DEL TIMER



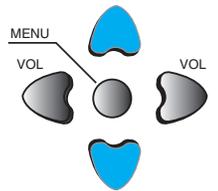
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



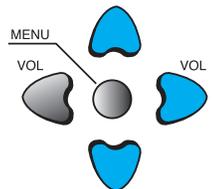
### 2. Selezionare l'opzione "Caratt.".

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Caratt.".



### 3. Selezionare l'opzione "Impost. Tempo".

- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Caratt.".
- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Impost. Tempo".
- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel sottomenu "Impost. Tempo".

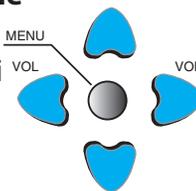


- Prima di poter programmare il timer si deve regolare l'orologio incorporato.



#### 4. Regolare l'ora e programmare gli orari di accensione e di spegnimento.

- Selezionare premendo i pulsanti "▲/▼" le varie opzioni e impostarle come desiderato premendo i pulsanti.
- Orologio : regolare le ore e i minuti desiderati attraverso il tasto "◀/▶"
- Spe auto: Attivazione o disattivazione del timer per lo spegnimento.
- Ora spag: Ora di spegnimento

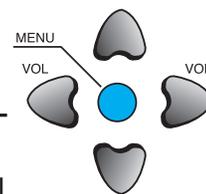


#### Accensione e spegnimento automatici

Se si estrae il cavo di alimentazione dalla presa di corrente o si preme il pulsante di alimentazione sul pannello frontale del Monitor, la programmazione del timer viene cancellata dalla memoria.

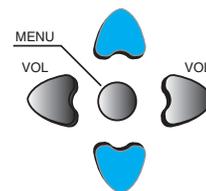
## 9.5 ANTI BURN-IN

- La visualizzazione prolungata di un'immagine fissa (relativa, ad esempio, alla schermata di un pc) può provocare un effetto di persistenza permanente di un'immagine "fantasma".
- Le conseguenze di questo inconveniente possono essere limitate per mezzo della funzione "Anti Burn-In".



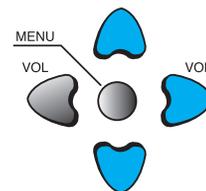
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



### 2. Selezionare l'opzione "Caratt.":

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Caratt.":



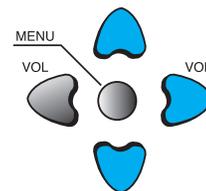
### 3. Selezionare l'opzione Anti Burn-In.

- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Caratt.":
- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione [Anti Burn-In].
- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel sottomenu Anti Burn-In.



#### 4. Selezionare l'opzione Anti Burn-In desiderata, e attivarla.

- Premere il pulsante "►" in modo da selezionare l'opzione desiderata, quindi premere il pulsante "▲/▼" in modo da attivarla o meno



PIXEL SHIFT



#### ATTENZIONE :

- \* **Sp. Pixel** : La schermata viene spostata orizzontalmente e verticalmente, ad intervalli di 25 secondi.
- \* **Bass Lum** : Quando si seleziona l'opzione "Acceso", se viene visualizzata a lungo (per circa 5 minuti) un'immagine fissa, la sua luminosità viene automaticamente ridotta in modo da evitare l'effetto di persistenza.
- \* **Invers. Immag** : L'immagine originale viene in questo caso invertita.

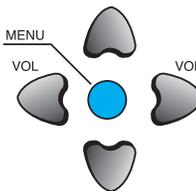


## 9.6 MODE RESET

- Questa funzione permette di ripristinare tutte le impostazioni operative iniziali del televisore, riportandole al settaggio originale di fabbrica.

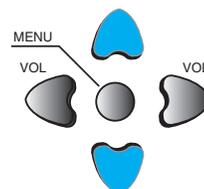
### 1. Premere il pulsante "MENU" che si trova sul telecomando.

- Nello schermo viene visualizzato in sovrapposizione il menu principale.



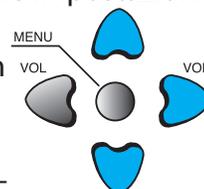
### 2. Selezionare l'opzione "Caratt.":

- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Caratt.":



### 3. Mode Reset.

- Premere il pulsante "▶" in modo da entrare nel menu secondario "Caratt.":
- Selezionare, premendo i pulsanti "▲/▼" l'opzione "Mode Reset", quindi premere il pulsante "▶" Dato che il ripristino delle impostazioni iniziali provoca la cancellazione irreversibile di tutte le regolazioni impostate dall'utente, viene visualizzato un messaggio di richiesta di conferma.
- Per ripristinare tutte le impostazioni iniziali, premere i pulsanti "▶" in modo da selezionare l'opzione "Sì", quindi premere il pulsante "▲/▼"
- Per tornare al menu principale, premere il pulsante "MENU" sul telecomando.



### Al termine della funzione di ripristino:

- 1) Tutte le regolazioni impostate dall'utente per mezzo dei menu "SOUND MODE" e "SCREEN MODE" vengono resettate, e sostituite da quelle originali.
- 2) Prima di dare l'avvio alla funzione di ripristino è necessario essere consapevoli che tutte le impostazioni audio e video impostate personalmente verranno cancellate.
- 3) Anche le impostazioni nel menu [Schermo] vengono inizializzate
- 4) Il ripristino delle impostazioni originali non ha alcun effetto sulle memorizzazioni del tipo di sfondo e della lingua, menu impostate, Keyboard Lock, RC Lock dei operation hour dall'utente.

## 9.7 PROGRAMMAZIONE DELLO SPEGNIMENTO AUTOMATICO

- Per mezzo di questa funzione si può fare in modo che il televisore si spenga automaticamente al termine di un periodo di durata prestabilita, variabile tra 15 e 120 minuti.

TIMER



### 1. Premere il pulsante "TIMER".

- Premere il pulsante "TIMER" sul telecomando.
- Nella parte bassa dello schermo verrà visualizzata l'indicazione relativa all'attuale programmazione dello spegnimento automatico. Ogni volta che si preme il pulsante "TIMER" si seleziona un diverso ritardo di spegnimento, secondo lo schema indicato di seguito.
- Per cancellare la programmazione del timer per lo spegnimento automatico premere ripetutamente il pulsante "TIMER" in modo da selezionare l'opzione "Spento".



**Auto Off spento → Auto Off 15 → Auto Off 30 → Auto Off 60 → Auto Off 90 → Auto Off 120 → Auto Off spento**

### ATTENZIONE:

- 1) Se non si aziona di nuovo il pulsante "TIMER" entro circa due secondi, le indicazioni in sovrapposizione nello schermo scompaiono automaticamente.
- 2) Se dopo che si è attivato il timer si spegne manualmente il televisore, la programmazione verrà cancellata.

## 10. CARATTERISTICHE TECNICHE

### Generali

<i>Diagonale schermo</i>	127 cm (50")
<i>Formato schermo</i>	16 : 9
<i>Standard video</i>	PAL B/G, D/K, I/I, SECAM B/G, D/K, L/L'
<i>Risoluzione</i>	HD Panel : 1365(H) X 768(V) Punkte
<i>Dot pitch</i>	HD Panel : 0.81(H) X 0.81(V) mm
<i>Dimensioni (L x A x P)</i>	1240(L) X 753(A) X 100.5(P) mm (senza Supporto da tavolo)
	1240(L) X 817(A) X 370(P) mm (senza da tavolo)
<i>Peso(senza Supporto da tavolo)</i>	43.2Kg
<i>Alimentazione</i>	100 - 240V~, 50/60Hz

\* Le caratteristiche tecniche e l'estetica del prodotto possono subire modifiche senza preavviso.

### Ingressi e uscite

		<b>VIDEO</b>	<b>AUDIO</b>	
<b>Ingressi</b>	<b>HDMI</b>	Connettore HDMI		
	<b>PC</b>	<b>IN</b>	D-sub a 15 piedini	Uscita Cuffia
		<b>OUT</b>	D-sub a 15 piedini	
	<b>RCA OUT</b>	RCA jack	L/R	
	<b>Componente</b>	RCA (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)	L/R	
	<b>AV 1, 2</b>	Presca SCART (Video In/Out, RGB InAV1, Video In-AV2)	L/R (In/Out)	
	<b>AV 3</b>	Jack RCA, S-VHS	L/R	

### Diffusori

<i>Diffusori</i>	20W (10W + 10W), 8 Ohm
------------------	------------------------