

75BDL3003H

V1.00



www.philips.com/welcome

Manuel de l'utilisateur (Français)

PHILIPS

SignageSolutions

Instructions de sécurité

Précautions de sécurité et d'entretien



AVERTISSEMENT : L'utilisation de touches de réglages, d'ajustements ou de procédures différentes de celles qui sont décrites dans ce manuel pourrait présenter un risque de choc électrique, d'électrocution et/ou mécanique.

Lisez et suivez ces instructions lorsque vous connectez et utilisez votre écran :

Utilisation :

- Gardez le moniteur à l'abri du soleil et des poêles ou toute autre source de chaleur.
- Éloignez tout objet pouvant tomber dans les orifices de ventilation ou empêcher le refroidissement correct des composants électroniques de l'écran.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du boîtier.
- Lors de la mise en place du moniteur, veillez à ce que la fiche d'alimentation et la prise soient facilement accessibles.
- Si vous éteignez l'écran en débranchant le cordon d'alimentation, attendez au moins 6 secondes avant de rebrancher le cordon d'alimentation pour l'utiliser.
- Assurez-vous de n'utiliser qu'un cordon d'alimentation fourni par Philips. Si le cordon d'alimentation est manquant, veuillez contacter votre centre de service local.
- Ne soumettez pas l'écran à de fortes vibrations ou à des impacts violents lorsque vous l'utilisez.
- Ne pas cogner ni faire tomber l'écran pendant l'utilisation ou le transport.
- L'anneau de levage est destiné à une utilisation dans les tâches de maintenance et d'installation de courte durée. Nous conseillons de ne pas utiliser l'anneau de levage pendant plus d'une heure. Une utilisation prolongée est interdite. Veuillez conserver une zone de sécurité dégagée sous l'écran pendant l'utilisation de l'anneau de levage.

Entretien :

- Afin de protéger votre écran contre des dommages, n'appuyez pas trop fortement sur l'écran LCD. Lorsque vous déplacez l'écran, saisissez-le par son cadre pour le soulever ; ne mettez pas vos mains ni vos doigts sur l'écran LCD pour le soulever.
- Débranchez le moniteur si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période de temps.
- Débranchez le moniteur si vous voulez le nettoyer ; utilisez uniquement un chiffon légèrement humide. Vous pouvez aussi vous servir d'un chiffon sec, pour autant que le moniteur soit hors tension. Par contre, n'utilisez jamais de solvants organiques, tels que l'alcool ou des liquides à base d'ammoniaque, pour nettoyer l'écran.
- Afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'endommagement permanent à l'écran, n'exposez pas l'écran à la poussière, une humidité excessive ou la pluie.
- Si votre écran venait à être mouillé, essuyez-le dès que possible avec un chiffon sec.
- Si un corps étranger ou de l'eau pénètrent dans l'écran, mettez-le immédiatement hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. Retirez ensuite le corps étranger ou épongez l'eau et envoyez l'écran au centre de maintenance.
- Ne pas garder ou utiliser l'écran dans des endroits où il risque d'être exposé à de la chaleur, à la lumière directe du soleil ou à un froid extrême.
- Afin d'assurer les performances optimales de l'écran et pouvoir l'utiliser pendant plus longtemps, il doit se trouver dans un endroit compris dans les plages de température et d'humidité suivantes.
 - Température : 0-40°C 32-104°F
 - Humidité : 20-80% HR
- La température de panneau LCD doit être de 25 degrés Celsius en permanence pour de meilleures performances de luminance.

IMPORTANT : Utilisez toujours un programme économiseur d'écran en mouvement lorsque votre écran n'est pas utilisé. Utilisez toujours une application de rafraîchissement périodique de l'écran si l'appareil affiche un contenu statique fixe. L'affichage sans interruption d'image statique ou immobile sur une longue période peut engendrer une « rémanence à l'extinction », également appelée « image résiduelle » ou « image fantôme » sur votre écran. C'est un phénomène bien connu de la technologie des écrans LCD. Dans la plupart des cas, cette « rémanence à l'extinction », ou « image résiduelle » ou « image fantôme » disparaît progressivement une fois l'alimentation éteinte.

AVERTISSEMENT : Les symptômes de « rémanence à l'extinction », ou d'« image résiduelle » ou d'« image fantôme » les plus graves ne disparaissent pas et ne peuvent pas être réparés. Ce n'est pas non plus couverte par les termes de votre garantie.

Service :

- Le boîtier ne doit être ouvert que par un technicien qualifié.
- Si vous avez besoin d'une réparation ou d'une intégration, s'il vous plaît contactez votre centre de service local.
- Ne laissez jamais votre écran en plein soleil



Si votre écran ne fonctionne pas normalement après avoir suivi les instructions figurant dans ce document, contactez un technicien ou votre centre de service local.

Lisez et suivez ces instructions lorsque vous connectez et utilisez votre écran :



- Débranchez le moniteur si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période de temps.
- Débranchez le moniteur si vous voulez le nettoyer ; utilisez uniquement un chiffon légèrement humide. L'écran peut être essuyé avec un chiffon sec lorsqu'il est éteint. Cependant n'utilisez jamais de l'alcool, des solvants ou des liquides à base d'ammoniaque.
- Consultez un technicien de service si le moniteur ne marche pas normalement lorsque vous avez suivi les instructions de ce manuel.
- Le boîtier ne doit être ouvert que par un technicien qualifié.
- Gardez le moniteur à l'abri du soleil et des poêles ou toute autre source de chaleur.
- Enlevez les objets qui pourraient tomber dans les fentes de ventilation ou obstruer le refroidissement des composants électroniques du moniteur.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du boîtier.
- Gardez le moniteur au sec. Pour réduire le risque d'incendie, évitez de l'exposer à la pluie ou à une humidité excessive.
- Pour éteindre l'écran en débranchant le cordon d'alimentation ou le cordon d'alimentation CC, attendez 6 secondes avant de rebrancher le cordon d'alimentation ou le cordon d'alimentation CC pour un fonctionnement normal.
- Pour réduire le risque d'électrocution ou de dommage irréparable au moniteur, ne l'exposez pas à la pluie ou à une humidité excessive.
- Lors de la mise en place du moniteur, veillez à ce que la fiche d'alimentation et la prise soient facilement accessibles.
- **IMPORTANT** : Utilisez toujours un programme d'économiseur d'écran pendant votre application. Si une image à fort contraste reste affichée sur l'écran pendant une longue période de temps, elle peut laisser un « image résiduelle » ou une « image fantôme » sur la partie frontale de l'écran. Ceci est un phénomène bien connu qui est causé par des défauts propres à la technologie LCD. Dans la plupart des cas, l'image fantôme disparaîtra graduellement sur une certaine période de temps une fois que l'alimentation a été coupée. Souvenez-vous que le problème qui cause des images fantômes ne peut pas être réparé et n'est donc pas couvert par la garantie.

Déclaration de conformité EUROPE

Cet appareil est conforme aux exigences énoncées dans la directive du conseil concernant le rapprochement des législations des États membres concernant

compatibilité électromagnétique (2014/30/UE), directive basse tension (2014/35/UE) et directive RoHS (2011/65/UE).

Ce produit a été testé et déclaré conforme aux normes harmonisées pour l'équipement informatique, ces normes étant publiées sous les directives du Journal officiel de l'Union européenne.

Avertissements de l'ESD

Si l'utilisateur est à proximité du moniteur, cela peut provoquer la décharge de l'équipement et le redémarrage du menu principal.

Avertissement :

Cet équipement est conforme à la classe A d'EN55032/CISPR 32. Dans un environnement résidentiel, cet équipement peut provoquer des interférences radio.

Notice de Federal Communications Commission (FCC) (U.S. uniquement)



REMARQUE : Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites définies pour les appareils numériques de Classe A suivant l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations commerciales. Cet appareil génère, utilise et peut diffuser des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément au manuel d'instructions du fabricant, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de cet appareil dans un environnement résidentiel est susceptible de causer des interférences nuisibles et, le cas échéant, il sera la responsabilité de l'utilisateur de prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.



Toutes modifications ou changements qui ne sont pas expressément approuvés par le tiers responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

Utilisez seulement un câble protecteur RF fourni avec le moniteur lors de la connexion de ce moniteur à un équipement informatique.

Pour éviter tout dommage pouvant entraîner un incendie ou un choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou une humidité excessive.

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Canada:

Industry Canada statement:

This device complies with RSS-247 of the Industry Canada Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Ce dispositif est conforme à la norme CNR-247 d'Industrie Canada applicable aux appareils radio exempts de licence. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes: (1) le dispositif ne doit pas produire de brouillage préjudiciable, et (2) ce dispositif doit accepter tout brouillage reçu, y compris un brouillage susceptible de provoquer un fonctionnement in

Brazil:

ANATEL RF STATEMENT

Per Article 6 of Resolution 506, equipment of restricted radiation must carry the following statement in a visible location

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."

ANATEL BODY SAR STATEMENT

"Este produto atende aos requisitos técnicos aplicados, incluindo os limites de exposição da Taxa de Absorção Específica referente a campos elétricos, magnéticos e eletromagnéticos de radiofrequência, de acordo com as resoluções nº303/2002 e 533/2009. Este produto atende às diretrizes de exposição à RF na posição normal de uso a pelo menos X centímetros longe do corpo, tendo sido os ensaios de SAR para corpo realizado a X cm de acordo com o informativo de recomendação apresentado no manual do fabricante."

Avis du Centre polonais d'essais et de certification

L'équipement doit être alimenté par une prise avec un circuit de protection (une prise à trois broches). Tous les équipements fonctionnant ensemble (ordinateur, écran, imprimante, etc) doivent utiliser la même source d'alimentation.

Le conducteur de phase de l'installation électrique de la pièce doit avoir un dispositif de protection court-circuit sous la forme d'un fusible d'une valeur nominale inférieure à 16 ampères (A).

Afin d'éteindre complètement l'équipement, le câble électrique doit être retiré de la prise électrique, qui devrait être localisée près de l'équipement et facilement accessible.

Une marque de protection « B » confirme que l'équipement est en conformité avec les nécessaires protections d'usage des standards PN-93/T- 42107 et PN-89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kołkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkownika zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

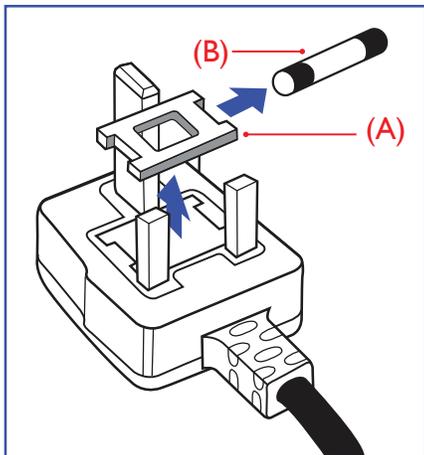
Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłócenowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

Champs électriques, magnétiques et électromagnétiques (« EMF »)

1. Nous fabriquons et vendons beaucoup de produits destinés aux consommateurs, qui, comme tout appareil électronique, en général ont la capacité d'émettre et de recevoir des signaux électromagnétiques.
2. Un de nos principes d'affaires est de prendre toutes les mesures nécessaires de santé et de sécurité pour nos produits, pour se conformer à toutes les exigences légales applicables et rester à l'intérieur des normes EMF applicables au moment de la fabrication des produits.
3. Nous nous engageons à développer, produire et vendre des produits qui ne provoquent pas d'effets néfastes sur la santé.
4. Nous confirmons que si ses produits sont manipulés correctement pour leur usage prévu, leur utilisation ne présente aucun danger en vertu des preuves Scientifiques disponibles à ce jour.
5. Nous jouons un rôle actif dans le développement de normes EMF et de sécurité, ce qui nous permet d'anticiper les développements ultérieurs de la norme et de les intégrer dans ses produits.

Information pour la GB seulement



AVERTISSEMENT - CET APPAREIL DOIT ETRE MIS A TERRE.

Important :

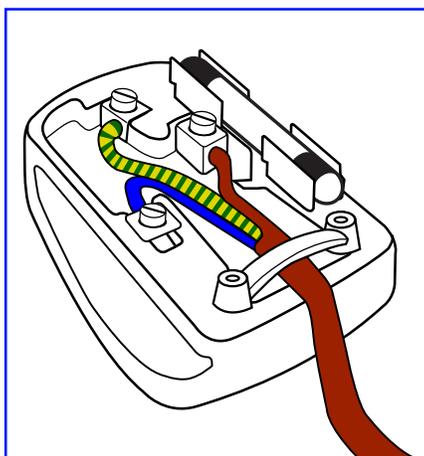
Cet appareil est fourni avec une prise moulée approuvée 13A. Pour changer un fusible dans ce type de prise, procédez comme suit :+

1. Retirez le couvercle du fusible et le fusible.
2. Insérez le nouveau fusible qui doit être de type approuvé BS 1362 5A, A.S.T.A. ou BSI.
3. Remettez le couvercle du fusible.

Si la prise installée ne correspond pas à vos branchements, elle devrait être enlevée et une prise à 3 branches appropriée installée à sa place.

Si la prise principale contient un fusible, il devrait avoir une valeur de 5A. Si une prise sans fusible est utilisée, le fusible sur le panel de distribution ne devrait pas être supérieur à 5A.

REMARQUE : La prise endommagée doit être détruite pour éviter tout risque de décharge électrique potentielle si jamais elle devait être insérer dans une autre prise 13A ailleurs.



Comment connecter une prise

Les fils du cordon secteur sont identifiés selon le code couleur suivant :

BLEU - « NEUTRE » (« N »)

MARRON - « LIVE » (« L »)

VERT & JAUNE - « TERRE » (« E »)

1. Le fil VERT & JAUNE doit être connecté au terminal marqué de la lettre « E » ou du symbole Terre ou colorée en VERT ou bien VERT & JAUNE.
2. Le fil BLEU doit être connecté au terminal marqué de la lettre « N » ou coloré en NOIR.
3. Le fil MARRON doit être connecté au terminal marqué de la lettre « L » ou coloré en ROUGE.

Avant de replacer le dessus de la prise, assurez-vous que la poignée de la corde est fixée à la gaine - pas seulement aux trois câbles.

Informations pour l'Europe du Nord (pays nordiques)

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅ PLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGS FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

China RoHS

根据中国大陆《电子电气产品有害物质限制使用标识要求》，以下部分列出了本产品中可能包含的有害物质的名称和含量。

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳	○	○	○	○	○	○
液晶显示屏/灯管	×	×	○	○	○	○
电路板组件*	×	○	○	○	○	○
电源适配器	×	○	○	○	○	○
电源线/连接线	×	○	○	○	○	○
遥控器	○	○	○	○	○	○

本表格依据SJ/T 11364 的规定编制。

*: 电路板组件包括印刷电路板及其构成的零部件，如电阻、电容、集成电路、连接器等。

○: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572规定的限量要求以下。

×: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

上表中打“×”的部件，应功能需要，部分有害物质含量超出GB/T 26572规定的限量要求，但符合欧盟RoHS法规要求（属于豁免部分）。

备注：上表仅做为范例，实际标示时应依照各产品的实际部件及所含有害物质进行标示。

**环保使用期限**

此标识指期限(十年)，电子信息产品中含有的有害物质在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子信息产品用户使用该电子信息产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

警告

此为A级产品。在生活环境中，该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对干扰采取切实可行的措施。

單元	限用物質及其化學符號					
	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr ⁺⁶)	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
塑料外框	○	○	○	○	○	○
後殼	○	○	○	○	○	○
液晶面板	—	○	○	○	○	○
電路板組件	—	○	○	○	○	○
底座	○	○	○	○	○	○
電源線	—	○	○	○	○	○
其他線材	—	○	○	○	○	○
遙控器	—	○	○	○	○	○
備考1. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。						
備考2. “—” 係指該項限用物質為排除項目。						

警語：使用過度恐傷害視力。

注意事項：

- (1) 使用30分鐘請休息10分鐘。
- (2) 未滿2歲幼兒不看螢幕，2歲以上每天看螢幕不要超過1小時。

警告使用者：

此為甲類資訊技術設備，於居住環境中使用時，可能會造成射頻擾動，在此種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

Turkey RoHS:

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur

Ukraine RoHS:

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 3 грудня 2008 № 1057

Mis au rebut à la fin de vie

Votre nouveau Moniteur d'information du public contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Des entreprises spécialisées peuvent recycler votre produit pour augmenter la quantité de matériels réutilisables et minimiser la quantité à être jetée.

Veillez consulter votre réglementation locale relative à l'enlèvement de votre vieux moniteur depuis votre revendeur Philips local.

(Pour les clients au Canada et U.S.A.)

Ce produit peut contenir du plomb et/ou du mercure. Débarrassez-vous en respectant les réglementations locales et fédérales. Pour toute information complémentaire sur le recyclage, contactez www.eia.org (Consumer Education Initiative).

Déchets d'équipement électrique et électronique - DEEE

A l'attention des utilisateurs des foyers de l'Union Européenne



Cette Marque sur le produit ou sur l'emballage illustre que, sous la Directive Européenne 2012/19/EU gouvernant l'utilisation des équipements électriques et électroniques, ce produit peut ne pas être jeté avec les ordures ménagères. Vous êtes responsable de l'élimination de cet équipement à travers une collection aux déchets d'équipements électriques et électroniques désignés. Afin de déterminer les emplacements de telles ordures électriques et électroniques, veuillez contacter votre représentant du gouvernement local pour connaître l'organisation de décharge d'ordure dont dépend votre foyer ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Attention – Utilisateurs aux Etats-Unis :

Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales. Pour plus d'informations sur la mise au rebut ou le recyclage, contactez : www.mygreenelectronics.com ou www.eiae.org.

Directives de fin de vie - Recyclage



Votre nouveau Moniteur d'information du public contient plusieurs matériaux qui peuvent être recyclés pour des nouveaux utilisateurs. Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales.



En tant que partenaire de ENERGY STAR, nous pouvons certifier que ce produit répond aux directives de ENERGY STAR en matière d'efficacité énergétique.

Déclaration sur la restriction des substances dangereuses (Inde)

Ce produit est conforme aux « Règles (de gestion) des déchets électroniques, 2016 » CHAPITRE V, règle 16, sous-règle (1) . Même si les nouveaux équipements électriques et électroniques et leurs composants ou consommables ou leurs pièces ou pièces de rechange ne contiennent pas de plomb, de mercure, de cadmium, de chrome hexavalent, de biphényles polybromés et de polybromodiphényléthers au-delà d'une valeur de concentration maximale de 0,1 % par poids dans les matières homogènes pour le plomb, le mercure, le chrome hexavalent, les biphényles polybromés et les polybromodiphényléthers et de 0,01 % par poids dans les matières homogènes pour le cadmium, sauf exceptions définies dans l'Annexe 2 des Règles.

Déclaration sur les déchets électroniques pour l'Inde



Ce symbole sur le produit ou sur son emballage indique qu'il ne doit pas être jeté avec vos ordures ménagères. Il est de votre responsabilité de le déposer dans un centre de collecte officiel des équipements électriques et électroniques usagés en vue de leur recyclage. Le recyclage de vos équipements usagés permet de préserver les ressources naturelles et de s'assurer que ces équipements sont recyclés dans le respect de la santé humaine et de l'environnement. Pour plus d'informations sur les déchets électroniques, veuillez consulter <http://www.india.philips.com/about/sustainability/recycling/index.page> et pour savoir où vous pouvez déposer vos équipements usagés en vue de leur recyclage en Inde, veuillez contacter les coordonnées indiquées ci-dessous.

Numéro de l'assistance téléphonique : 1800-425-6396 (du lundi au samedi, de 9h00 à 17h30)

Site de collecte centralisée de déchets électroniques

Adresse : TPV Technology India Private Limited,
59, Maheswari Nagar, 1st Main Road, Mahadevapura Post, Whitefield Road
Bangalore, Karnataka, NUMÉRO: 560048, Tél. : 080-3023-1000

E-mail : india.callcentre@tpv-tech.com

Piles

Pour l'Europe : La poubelle barrée indique que les piles usées ne doivent pas être éliminées avec les ordures ménagères ! Il existe un système de collecte séparé pour les piles usées, pour permettre un traitement adéquat et un recyclage en conformité avec la législation.

Veuillez contacter les autorités locales pour plus de détails sur les systèmes de collecte et de recyclage.

Pour la Suisse : La pile usée doit être remise au point de vente.

Pour les autres pays hors de l'Union européenne : Veuillez contacter les autorités locales pour connaître la méthode de rejet pour la pile usée.

Conformément à la directive européenne 2006/66/CE, la pile ne peut pas être jetée de façon inadaptée. Elle doit être séparée pour être collectée par un service local.



Após o uso, as pilhas e/ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

Information for EAC	
Month and year of manufacturing	please refer information in Rating label.
Name and location of manufacturer	ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной роши, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия
Importer and information	Наименование организации: ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной роши, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия Контактное лицо: Наталья Астафьева, +7 495 640 20 20 nat@profdisplays.ru

Table des matières

1. Déballage et installation	1
1.1. Déballage.....	1
1.2. Contenu de la boîte.....	1
1.3. Notes d'installation.....	1
1.4. Montage sur un mur.....	2
1.4.1. Grille VESA.....	2
1.5. Montage en position portrait.....	3
1.5.1. Comment utiliser le guide de logo avec la position portrait.....	3
1.5.2. Comment faire pour retirer le logo.....	3
1.6. Utilisation du capteur de la télécommande et de l'indicateur d'alimentation.....	3
2. Pièces et fonctions	4
2.1. Panneau de contrôle.....	4
2.2. Prises d'entrée/sortie.....	5
2.3. Remote Control (Télécommande).....	6
2.3.1. Fonctions générales.....	6
2.3.2. ID télécommande	7
2.3.3. Installation des piles dans la télécommande.....	8
2.3.4. Utilisation de la télécommande.....	8
2.3.5. Rayon de fonctionnement de la télécommande	8
3. Connexion à un équipement externe	9
3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD)	9
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSANTE.....	9
3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo	9
3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI	10
3.2. Connexion à un PC.....	10
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA.....	10
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI.....	10
3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI	11
3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort.....	11
3.3. Connexion de l'équipement audio.....	11
3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes.....	11
3.3.2. Connexion à un appareil audio externe	12
3.4. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy.....	12
3.4.1. Connexion du contrôle du téléviseur	12
3.4.2. Connexion vidéo numérique	12
3.5. Connexion IR.....	13
3.6. Connexion IR Pass-through.....	13
3.7. Connexion câblée à un réseau.....	13
4. Utilisation	14
4.1. Regarder la source vidéo connectée.....	14
4.2. Jouer des fichiers multimédia à partir d'un périphérique USB.....	14
4.3. Options de lecture.....	14
4.3.1. Jouer des fichiers de musique	14
4.3.2. Jouer des fichiers vidéos.....	14
4.3.3. Lecture de fichiers photos.....	14
4.4. Comment utiliser le navigateur Opera (HTML5).....	15
5. Menu OSD	16
5.1. Navigation du menu OSD.....	16
5.1.1. Navigation du menu OSD avec la télécommande.....	16
5.1.2. Navigation du menu OSD avec les boutons de contrôle du moniteur.....	16
5.2. Présentation du menu OSD.....	16
5.2.1. Menu Image	16
5.2.2. Menu Écran.....	17
5.2.3. Menu Audio.....	18
5.2.4. Menu Image dans image.....	18
5.2.5. Menu Configuration1	19
5.2.6. Menu Configuration2.....	20
5.2.7. Menu Option avancée.....	21
5.2.8. Menu Entrée.....	24
6. Compatibilité appareil USB	25
7. Mode d'entrée	27
8. Politique de pixels défectueux	28
8.1. Pixels et sous-pixels.....	28
8.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point.....	28
8.3. Points défectueux lumineux	28
8.4. Points défectueux foncés.....	29
8.5. Proximité des défauts de pixels.....	29
8.6. Tolérances des défauts de pixels	29
8.7. MURA.....	29
9. Nettoyage et guide de dépannage	30
9.1. Nettoyage	30
9.2. Guide de dépannage	31
10. Spécifications techniques	32

1. Déballage et installation

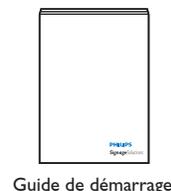
1.1. Déballage

- Ce produit est emballé dans un carton, avec les accessoires standard.
- Tous les autres accessoires optionnels seront emballés séparément.
- A cause de la taille et du poids de ce moniteur, il est recommandé qu'il soit transporté par deux personnes.
- Après l'ouverture du carton, assurez-vous que le contenu est complet et en bon état.

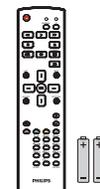
1.2. Contenu de la boîte

Veuillez vérifier que la boîte contient tous les éléments suivants

- Moniteur LCD
- Guide de démarrage
- Télécommande avec piles AAA
- Cordon électrique (1,8 m)
- Câble HDMI (1,8 m)
- Câble RS232 (3 m)
- Câble de connexion en chaîne RS232 (3 m)
- Câble du capteur IR (1,8M)
- Logo et guide du logo
- Boîtier de capteur externe (Optionnel)

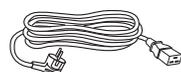


Guide de démarrage



Télécommande et piles AAA

* La cordon d'alimentation fourni varie selon la destination.



Cordon d'alimentation



Câble HDMI



Câble RS232



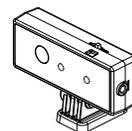
Câble de connexion en chaîne RS232



Câble du capteur IR



Guide du logo et logo



Boîtier de capteur externe CRD41 (Optionnel)



* Des différences existent selon les régions.

La conception de l'écran et les accessoires peuvent différer de ceux illustrés ci-dessus.

REMARQUES :

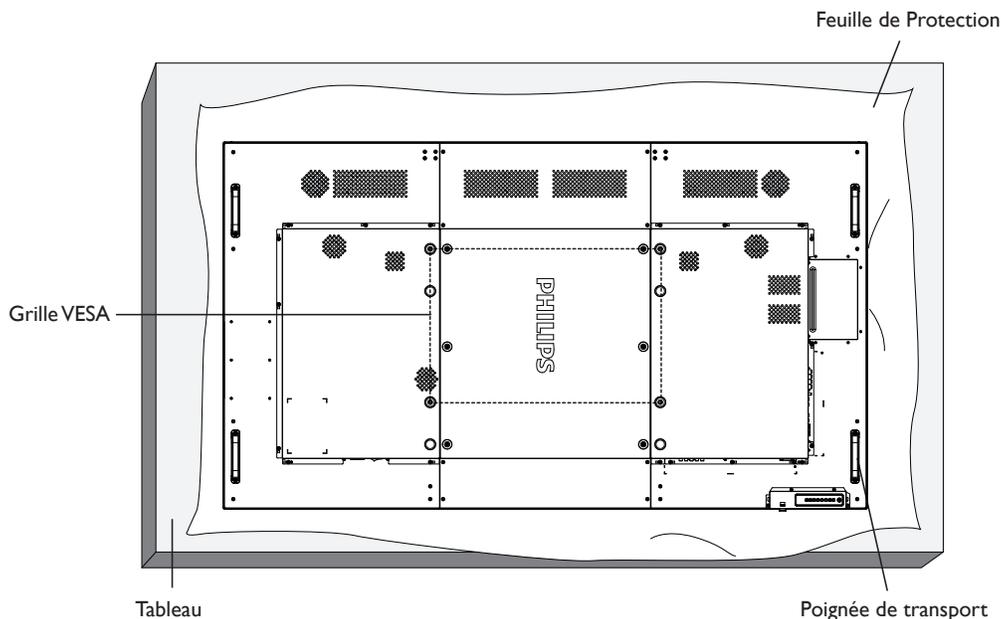
- Pour toutes les autres régions, utilisez un cordon électrique qui est conforme à la tension CA de la prise de courant et qui a été approuvé et conforme aux règlements de sécurité du pays en question.
- Nous vous recommandons de préserver la boîte et le matériel d'emballage en cas de besoin d'expédition.

1.3. Notes d'installation

- A cause de la forte consommation d'énergie de ce produit, utilisez uniquement le cordon d'alimentation spécialement conçu pour ce produit. Si vous avez besoin d'une rallonge électrique, veuillez contacter votre revendeur.
- Le produit doit être installé sur une surface horizontale pour éviter qu'il ne bascule. La distance entre l'arrière du produit et le mur devrait être suffisante pour une bonne ventilation. Evitez d'installer le produit dans une cuisine, une salle de bain ou n'importe quel endroit avec une humidité élevée afin de ne pas réduire la durée de vie des composants électroniques.
- Le produit peut fonctionner normalement jusqu'à une altitude de 3 000m. Dans les installations à des altitudes de plus de 3 000m, certains problèmes peuvent survenir.

1.4. Montage sur un mur

Pour installer ce moniteur sur un mur, vous devrez obtenir un kit de montage mural standard (disponibles commercialement). Nous vous recommandons d'utiliser une interface de montage qui est conforme au standard TUV-GS et/ou UL1678.



1. Poser la feuille de protection sur une table, qui était enveloppée autour du moniteur lorsqu'il était emballé, sous la surface de l'écran pour ne pas le rayer.
2. Assurez-vous de disposer de tous les accessoires pour monter cet écran (montage mural).
3. Suivez les instructions qui viennent avec le kit de montage. Le non respect des procédures de montage pourrait endommager l'équipement ou causer des blessures à l'utilisateur ou à l'installateur. La garantie du produit ne couvre pas les dommages causés par une mauvaise installation.
4. Pour le kit de montage mural, utilisez des vis de montage M8 (dont la longueur est 15 mm plus longue que l'épaisseur du support de montage) et serrez-les fermement.
5. Le poids de l'unité est 54,1 kg. L'appareil et ses accessoires de montage doivent rester en sécurité lors du test. A utiliser seulement avec un support de montage mural homologué UL avec un poids/une charge minimale $\geq 54,1$ kg.
6. Portrait n'est pas autorisé.

1.4.1. Grille VESA

75BDL3003H	600 (H) x 400 (V) mm
------------	----------------------

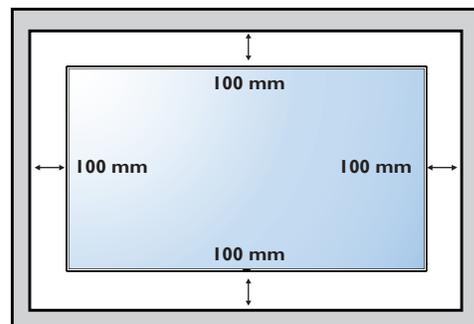
Mise en garde :

Pour empêcher le moniteur de tomber :

- Pour une installation murale ou au plafond, nous recommandons d'installer le moniteur avec des supports en métal qui sont vendus séparément. Pour des instructions d'installation plus détaillées, consultez le guide reçu avec le support.
- Pour réduire la probabilité de blessures et de dommages résultant d'une chute du moniteur en cas d'un tremblement de terre ou d'autre catastrophe naturelle, consultez le fabricant du support pour l'emplacement d'installation.

Conditions requises pour la ventilation

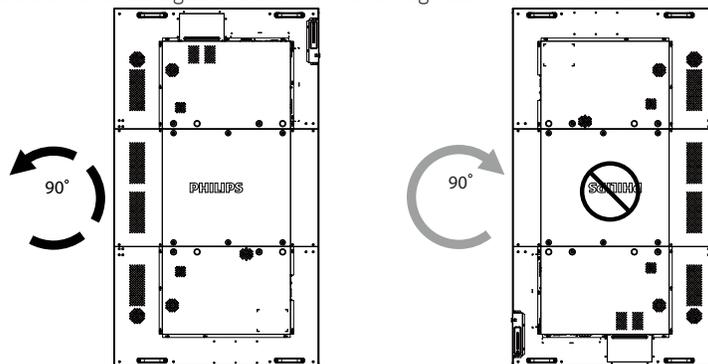
Pour permettre à la chaleur de se disperser, laissez un espace entre les objets comme indiqué sur le diagramme ci-dessous.



1.5. Montage en position portrait

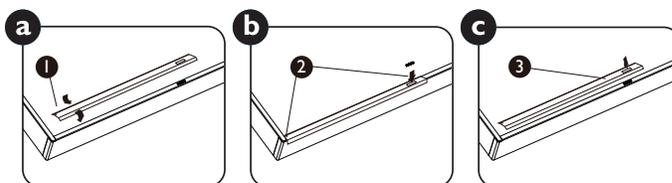
Ce moniteur peut être installé en position portrait.

1. Retirez le support de table, s'il est attaché.
2. Faites pivoter à 90 degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre en regardant l'arrière de l'écran.



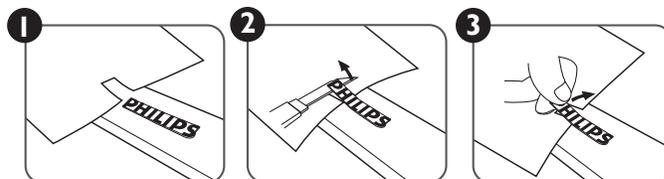
1.5.1. Comment utiliser le guider de logo avec la position portrait

1. Mettez le guider dans le coin inférieur gauche du panneau frontal de l'affichage. Pliez les deux bords.
2. Décollez le film de protection au dos de l'étiquette du logo «PHILIPS». Tenez et pressez sur le guider avec votre main gauche. Mettez l'étiquette du logo «PHILIPS» avec le côté adhésif en bas dans le trou du logo avec votre main droite, et appuyez pour qu'il s'attache bien sur le panneau frontal.
3. Retirez le guider.



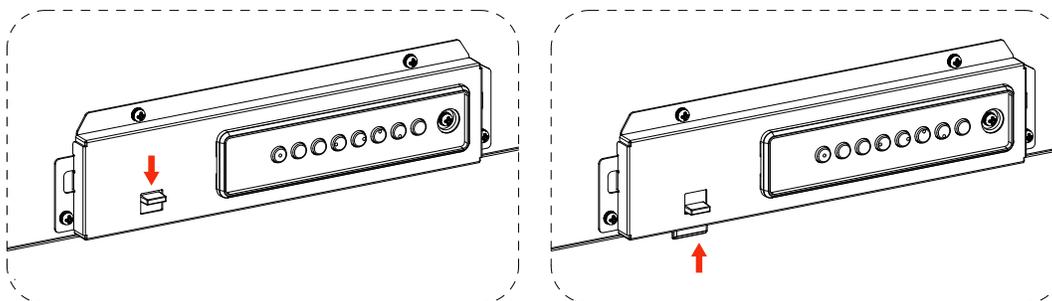
1.5.2. Comment faire pour retirer le logo

1. Préparez un morceau de papier avec une zone de coupage de logo comme protection pour éviter de rayer le panneau frontal.
2. En utilisant un couteau, retirez avec soin le logo autocollant avec le papier dessous.
3. Déchirez le logo autocollant.



REMARQUE : Lorsque vous voulez installer le moniteur sur un mur, veuillez consulter un technicien qualifié pour une installation correcte. Nous déclinons toute responsabilité pour les installations qui ne sont pas effectuées par un technicien qualifié.

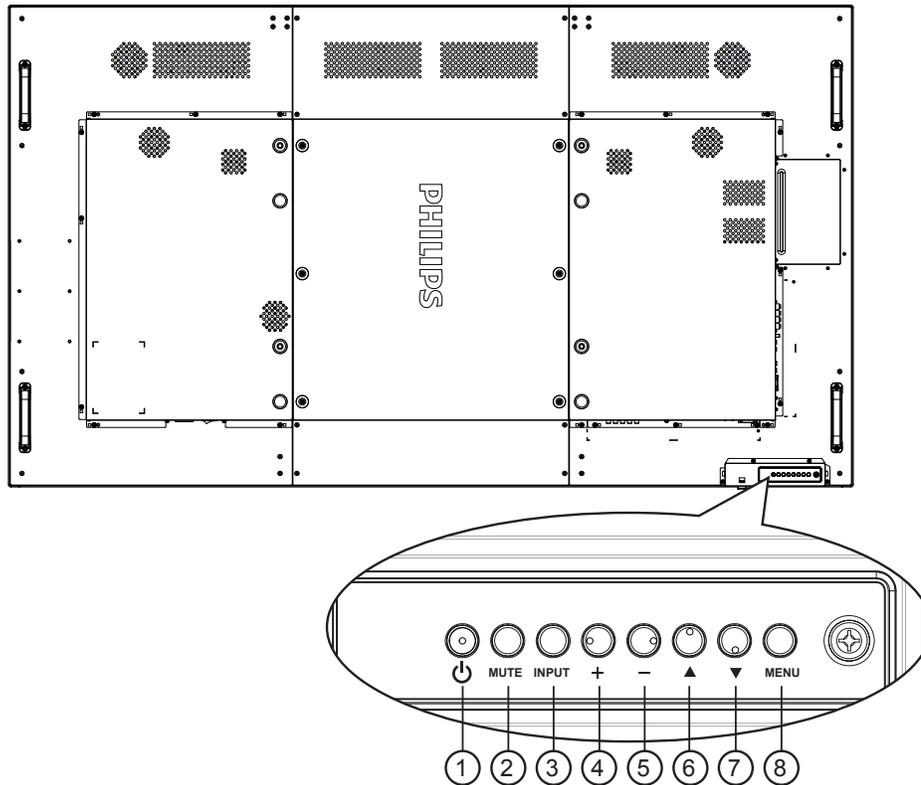
1.6. Utilisation du capteur de la télécommande et de l'indicateur d'alimentation



1. Tirez la lentille vers le bas pour obtenir un meilleur fonctionnement de la télécommande et observer facilement les informations lumineuses du statut de l'alimentation.
2. Poussez la lentille vers le haut avant de monter le moniteur pour une application vidéo murale.
3. Tirez/Poussez la lentille jusqu'à ce que vous entendiez un déclic

2. Pièces et fonctions

2.1. Panneau de contrôle



① Bouton [🔌]

Utilisez ce bouton pour allumer ou mettre le moniteur en mode veille.

② Bouton [MUET]

Pour Marche/Arrêt la fonction Muet.

③ Bouton [ENTRÉE]

Utilisez ce bouton pour sélectionner la source d'entrée.

④ Bouton [⏏]

Pour augmenter l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour augmenter le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

- Fonctionne comme bouton [OK] dans le menu à l'écran.

⑤ Bouton [⏏]

Pour baisser l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour baisser le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

⑥ Bouton [▲]

Pour déplacer la barre de sélection vers le haut pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est ouvert.

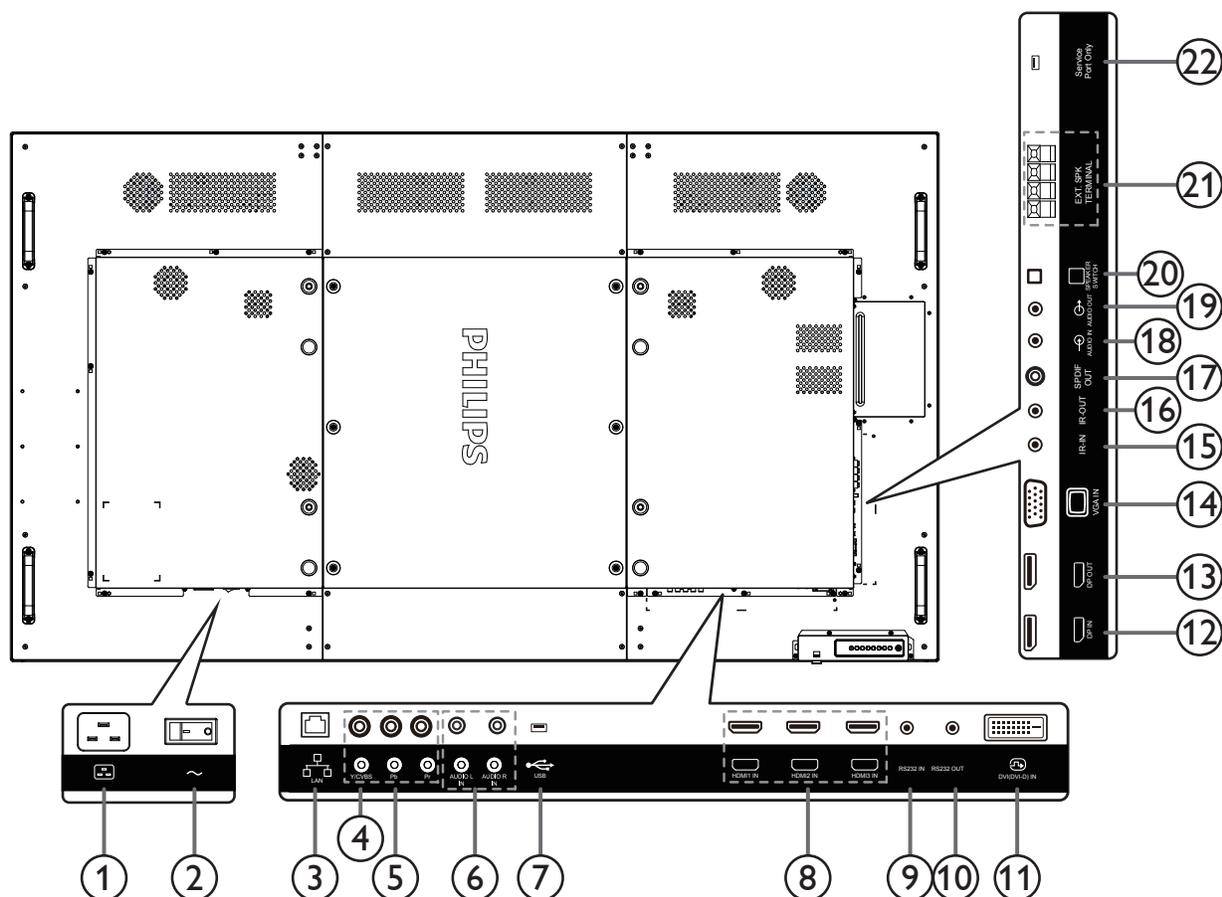
⑦ Bouton [▼]

Pour déplacer la barre de sélection vers le bas pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est fermé.

⑧ Bouton [MENU]

Pour retourner au menu précédent lorsque le menu OSD est ouvert ou pour ouvrir le menu OSD lorsque le menu OSD est fermé.

2.2. Prises d'entrée/sortie



① ENTRÉE CA

Courant CA de la prise murale.

② INTERRUPTEUR D'ALIMENTATION PRINCIPALE ENTRÉE

Allume/éteint le courant d'alimentation principal.

③ RJ-45

Fonction de contrôle LAN pour l'utilisation d'un signal à distance à partir d'un centre de contrôle.

④ Y/CVBS

Entrée source vidéo.

⑤ ENTREE COMPOSANTE

Entrée source vidéo composante YPbPr.

⑥ ENTRÉE AUDIO

Entrée audio d'un appareil AV externe (RCA).

⑦ PORT USB

Branchez votre appareil de stockage USB.

⑧ ENTRÉE HDMI1 / ENTRÉE HDMI2 / ENTRÉE HDMI3

Entrée audio/vidéo HDMI.

⑨ ENTRÉE RS232C / ⑩ SORTIE RS232C

Entrée/sortie réseau RS232C pour fonction loop-through.

⑪ ENTRÉE DVI

Entrée vidéo DVI-D.

⑫ ENTRÉE DisplayPort / ⑬ SORTIE DisplayPort

Entrée/sortie vidéo DisplayPort.

⑭ ENTRÉE VGA (D-Sub)

Entrée vidéo VGA.

⑮ ENTRÉE IR / ⑯ SORTIE IR

Entrée/sortie de signal IR pour la fonction loop-through.

REMARQUES :

- Le capteur de télécommande du téléviseur arrêtera de marcher lorsque vous branchez un câble sur la prise [ENTRÉE IR].
- Pour contrôler à distance votre appareil AV via ce téléviseur, référez-vous à la page 13 pour une connexion IR Pass Through.

⑰ SORTIE SPDIF

Sortie audio numérique

⑱ ENTRÉE AUDIO

Entrée audio pour source VGA (casque stéréo 3,5mm).

⑲ SORTIE AUDIO

Sortie audio vers un appareil AV externe.

⑳ COMMUTEUR DE HAUT-PARLEUR

Bouton Marche/Arrêt du haut-parleur interne.

㉑ SORTIE HAUT-PARLEURS

Sortie audio pour haut-parleurs externes.

㉒ PORT DE SERVICE USB

Connectez le stockage USB pour la mise à jour du firmware de la carte mère.

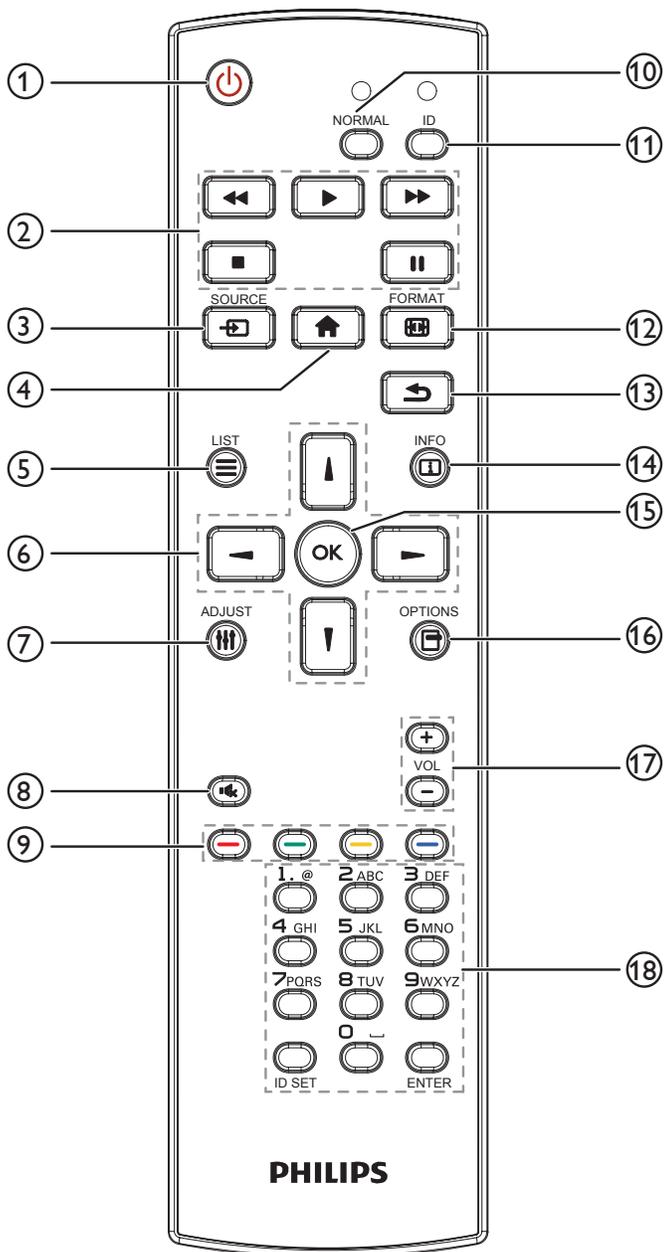
REMARQUE :

Cela ne sert qu'à la mise à jour du firmware.

Retirez d'abord le bouchon en plastique avant utilisation.

2.3. Remote Control (Télécommande)

2.3.1. Fonctions générales



① Bouton POWER [🔌]

Allumez le moniteur ou mettez-le en mode veille.

② Boutons [PLAY]

Pour contrôler la lecture des fichiers multimédia.

③ Bouton SOURCE [📺]

Pour sélectionner la source d'entrée.

Appuyez sur le bouton [A] ou [V] pour choisir parmi **DisplayPort, DVI-D, VGA, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, Composant, Video, USB, NAVIGATEUR, SmartCMS** ou **Card OPS**. Appuyez sur le bouton [OK] pour confirmer et quitter.

④ Bouton ACCEUIL [🏠]

Ouvre le menu OSD.

⑤ Bouton LISTE [☰]

Aucune fonction.

⑥ Boutons de NAVIGATION [⬅] [➡] [↶] [↷]

Pour naviguer dans les menus et sélectionner des éléments.

⑦ Bouton RÉGLAGE [⚙]

Pour ajuster automatiquement pour l'entrée VGA uniquement.

⑧ Bouton MUET [🔇]

Appuyez pour allumer/éteindre la fonction Muet.

⑨ Boutons COULEUR [🔴] [🟢] [🟡] [🔵]

Sélectionnez les tâches ou les options.

⑩ Bouton [NORMAL]

Passe en mode normal.

⑪ Bouton [ID]

Passe en mode ID.

⑫ Bouton FORMAT [📐]

Modifier mode de zoom.

⑬ Bouton RETOUR [↶]

Pour retourner à la page précédente du menu ou quitter la fonction précédente.

⑭ Bouton INFO [i]

Pour afficher les informations des opérations en cours.

⑮ Bouton [OK]

Pour confirmer une entrée ou une sélection.

⑯ Bouton OPTIONS [📄]

Pour afficher le menu des options, de l'image et des sons.

⑰ Bouton VOLUME [−] [+]

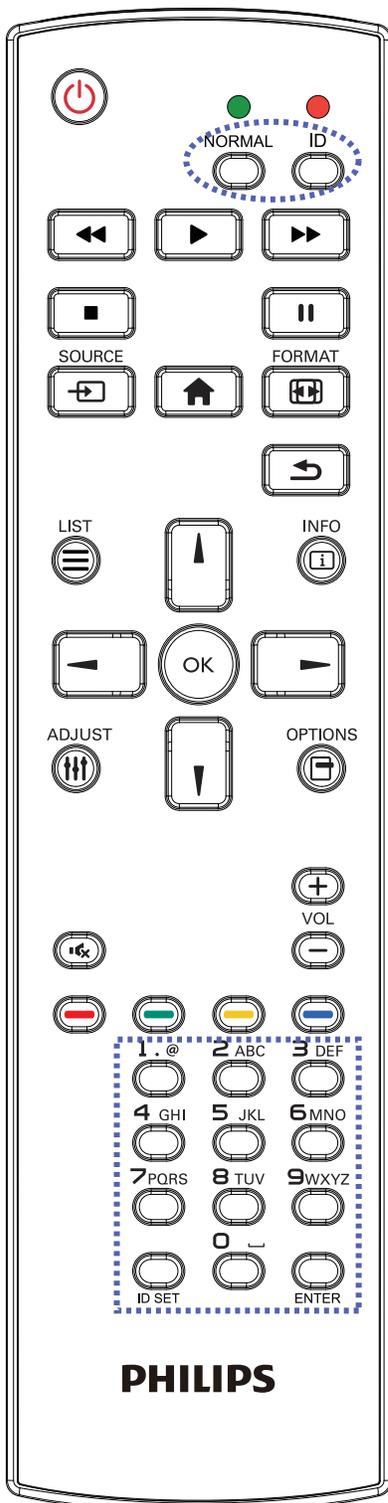
Pour régler le volume.

⑱ Boutons [NUMERIC]

Saisissez le texte pour la définition du réseau et configurez ID pour le mode ID.

2.3.2. ID télécommande

Vous pouvez régler l'ID de télécommande lorsque vous souhaitez utiliser cette télécommande sur un des écrans disponibles.



Appuyez sur le bouton [ID]. La DEL rouge clignote deux fois.

1. Appuyez sur le bouton [DÉFINIR ID] pendant plus d'une seconde pour entrer en mode ID. La DEL rouge s'allume. Appuyez de nouveau sur le bouton [DÉFINIR ID] pour quitter le mode ID. La DEL rouge s'éteint.

Appuyez sur les chiffres [0] à [9] pour sélectionner l'écran que vous souhaitez contrôler.

Par exemple : Appuyez sur [0] et [1] pour l'écran n°1, et sur [1] et [1] pour l'écran n°11.

Les nombres disponibles vont de [01] à [255].

2. Le mode ID est fermé après 10 secondes sans pression de bouton.
3. Si une erreur survient lorsque vous appuyez sur des boutons autres que les chiffres, attendez 1 seconde après l'arrêt de la DEL rouge et son rallumage, puis appuyez de nouveau sur les touches numériques.
4. Appuyez sur le bouton [ENTRÉE] pour confirmer. La DEL rouge clignote deux fois puis s'éteint.

REMARQUE :

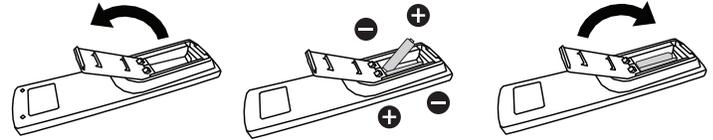
- Appuyez sur le bouton [NORMAL]. La DEL verte clignote deux fois, ce qui indique que l'écran est en fonctionnement normal.
- Il est nécessaire de configurer le numéro d'ID pour chaque écran avant de choisir son numéro d'ID.
- Utilisez la touche « ||| » (pause) de la télécommande pour figer l'écran. Utilisez la touche « ► » (lecture) de la télécommande pour débloquer l'écran.
- La fonction « figer » peut uniquement être adoptée sur des sources vidéo « réelles » telles que VGA, AV, YPbPr, HDMI, DVI, DP.
- Toute manipulation de la télécommande ou tout changement de mode vidéo débloque l'écran.

2.3.3. Installation des piles dans la télécommande

La télécommande fonctionne avec deux piles AAA 1,5V.

Pour installer ou remplacer les piles :

1. Pressez et faites glisser le couvercle pour l'ouvrir.
2. Alignez les piles en respectant les signes (+) et (-) à l'intérieur du compartiment des piles.
3. Refermez le couvercle.



Mise en garde :

Une utilisation incorrecte des piles peut entraîner des fuites ou une explosion. Respectez toujours les instructions suivantes :

- Insérez les piles « AAA » en faisant correspondre les signes (+) et (-) des piles avec les signes (+) et (-) dans le compartiment des piles.
- N'utilisez jamais des piles de différents types.
- N'utilisez jamais des piles neuves avec des piles usées. Cela réduit la vie des piles ou elles peuvent fuir.
- Enlevez les piles usées immédiatement pour que le liquide des piles ne coule pas dans le compartiment des piles. Ne touchez pas l'acide des piles si elles fuient, car cela est toxique à la peau.

REMARQUE : Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.

2.3.4. Utilisation de la télécommande

- Évitez de la cogner ou de la secouer.
- Ne pas laisser de l'eau ou tout autre liquide entrer dans la télécommande. Si la télécommande est mouillée, séchez-la immédiatement.
- Évitez de l'exposer à la chaleur et la vapeur d'eau.
- Ne pas ouvrir le couvercle des piles sauf pour installer des piles.

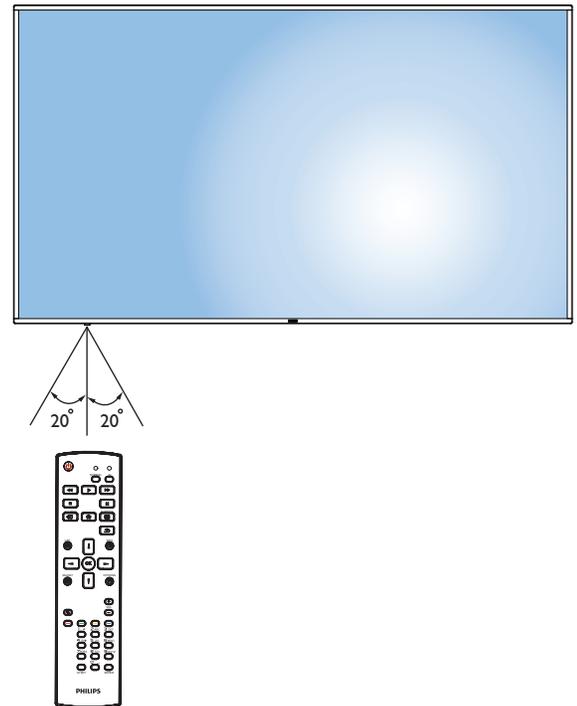
2.3.5. Rayon de fonctionnement de la télécommande

Pointez le haut de la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur lorsque vous appuyez sur les boutons.

Utilisez la télécommande à une distance de moins de 5 mètres (tirez la lentille vers le bas et utilisez la télécommande depuis l'avant) / 26 pieds depuis le capteur de l'écran et un angle horizontal et vertical de moins de 20 degrés.

REMARQUE :

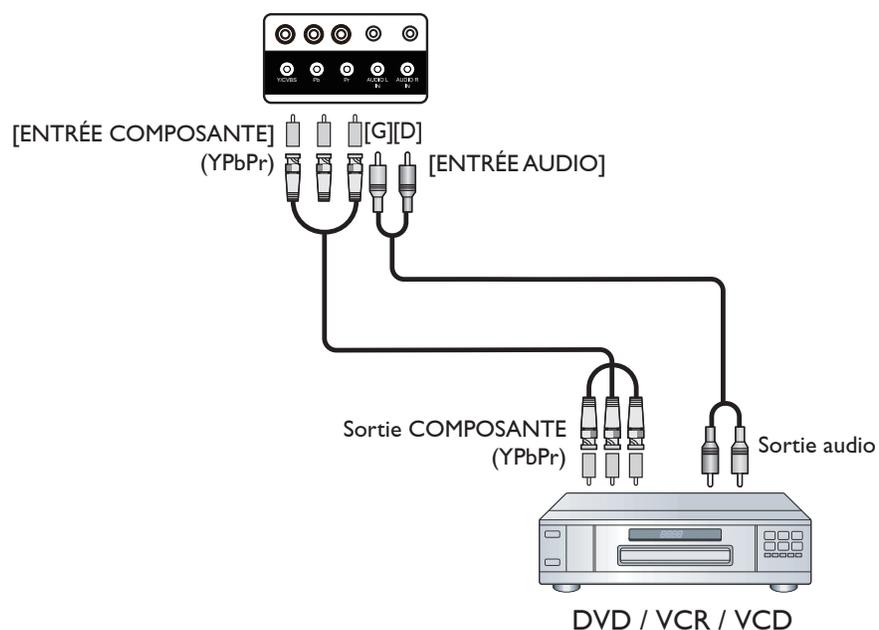
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande de l'écran est exposée à la lumière directe du soleil ou une forte illumination, ou si le chemin du signal de la télécommande est bloqué par un objet.
- Utilisation du câble du capteur IR pour un meilleur fonctionnement de la télécommande. (Veuillez consulter les instructions de 3.5).



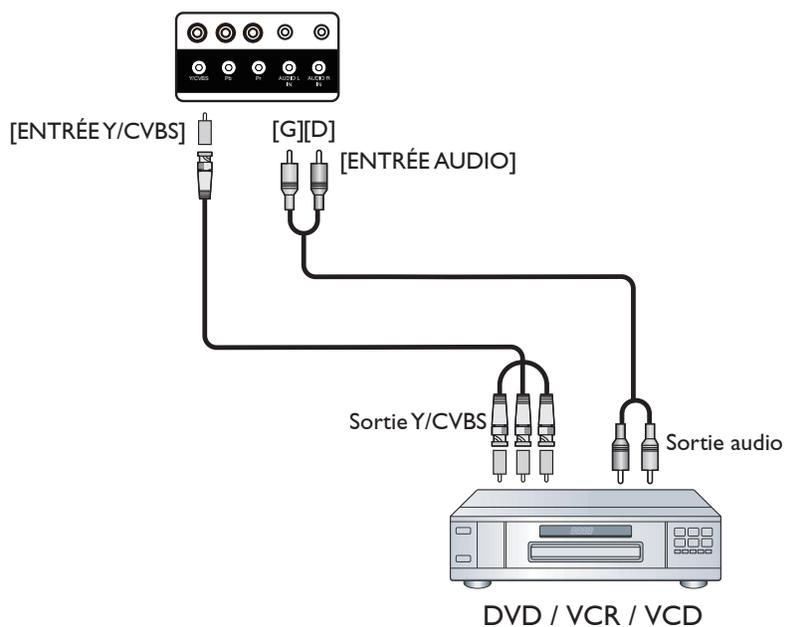
3. Connexion à un équipement externe

3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD)

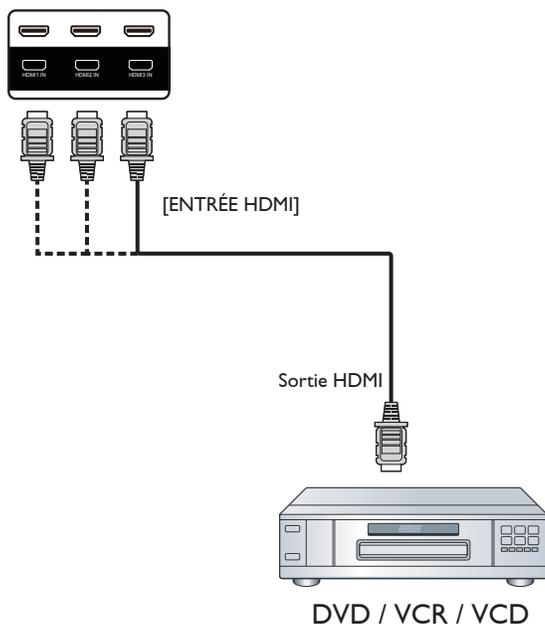
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSANTE



3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo

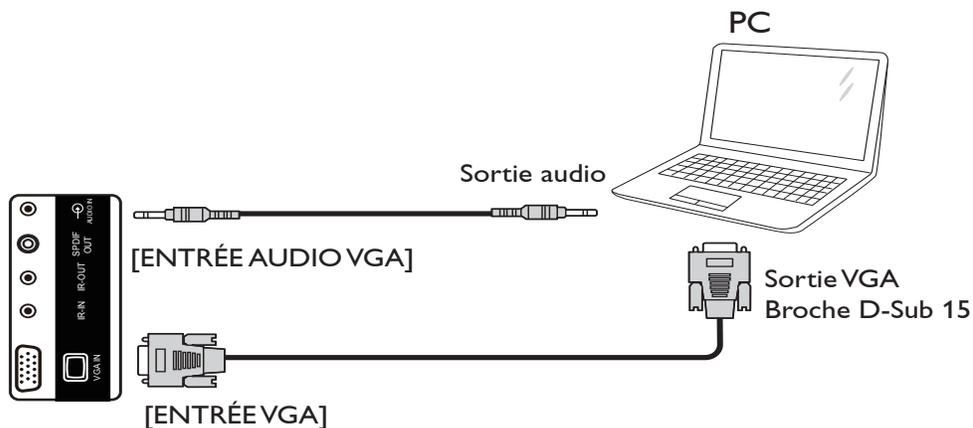


3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI

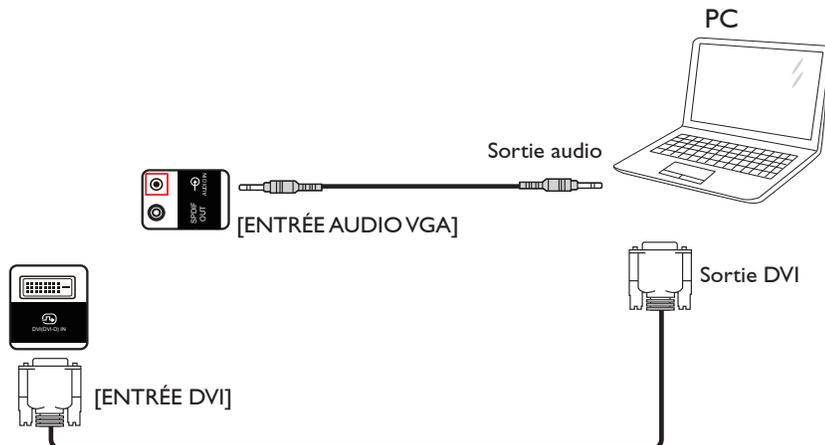


3.2. Connexion à un PC

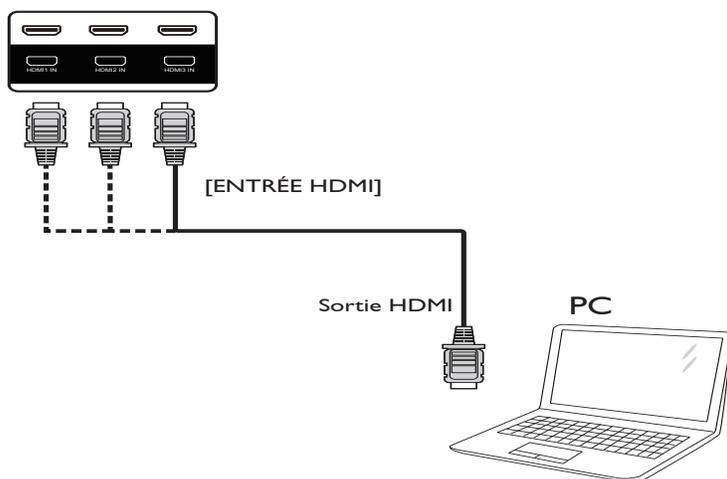
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA



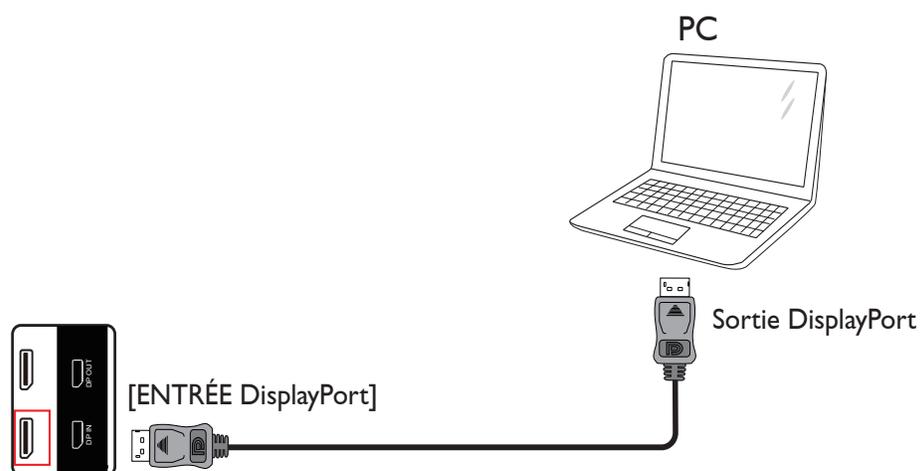
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI



3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI

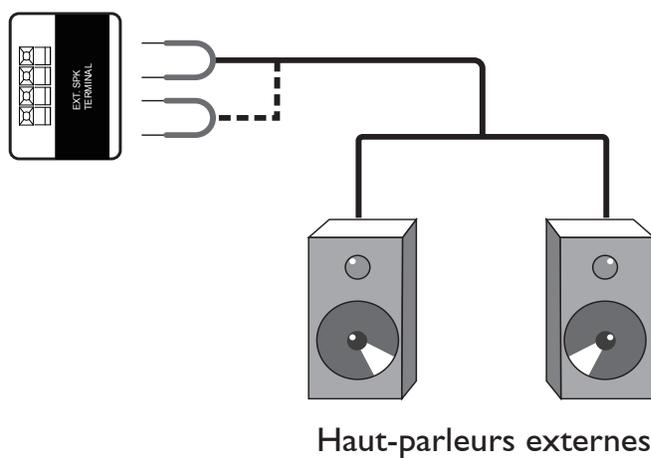


3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort

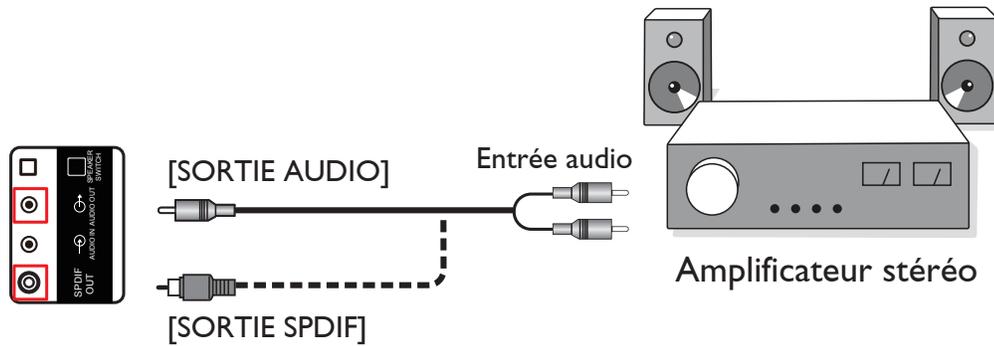


3.3. Connexion de l'équipement audio

3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes



3.3.2. Connexion à un appareil audio externe



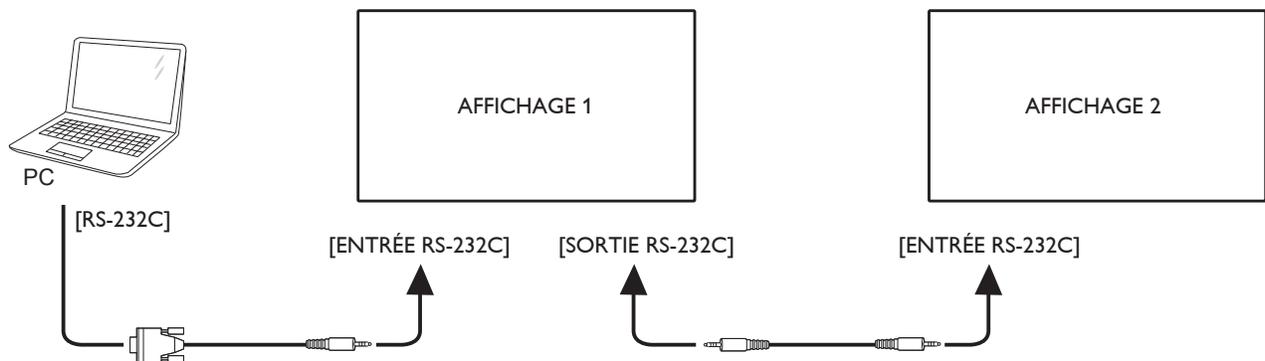
3.4. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy

Vous pouvez interconnecter plusieurs moniteurs pour créer une configuration en chaîne Daisy pour les applications comme sur un mur vidéo.

REMARQUE : Un maximum de 25 écrans (5x5) peuvent être utilisés dans une configuration en boucle Daisy.

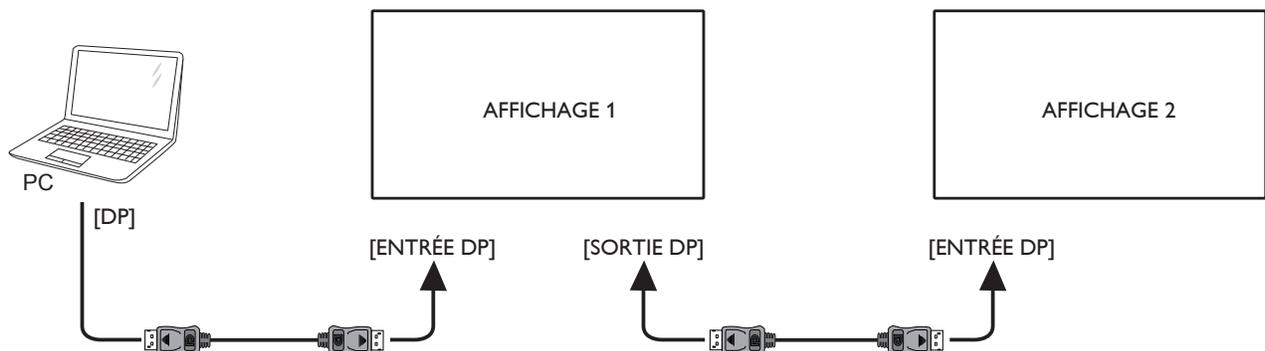
3.4.1. Connexion du contrôle du téléviseur

Branchez le connecteur [SORTIE RS232C] de l’AFFICHAGE 1 sur le connecteur [ENTRÉE RS232C] de l’AFFICHAGE 2.

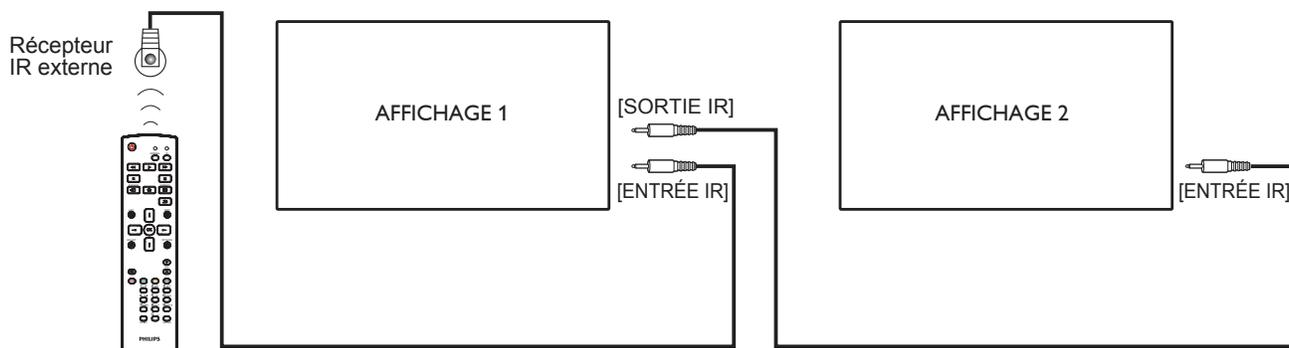


3.4.2. Connexion vidéo numérique

Branchez le connecteur [SORTIE DP] de l’AFFICHAGE 1 sur le connecteur [ENTRÉE DP] de l’AFFICHAGE 2.



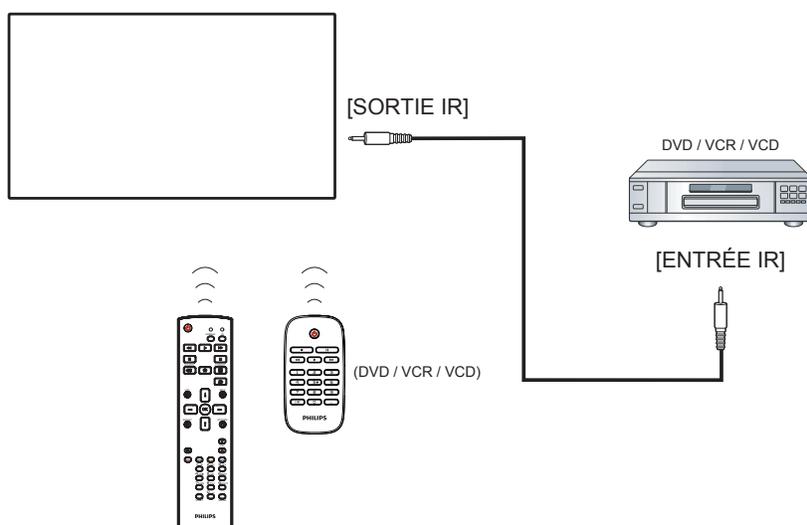
3.5. Connexion IR



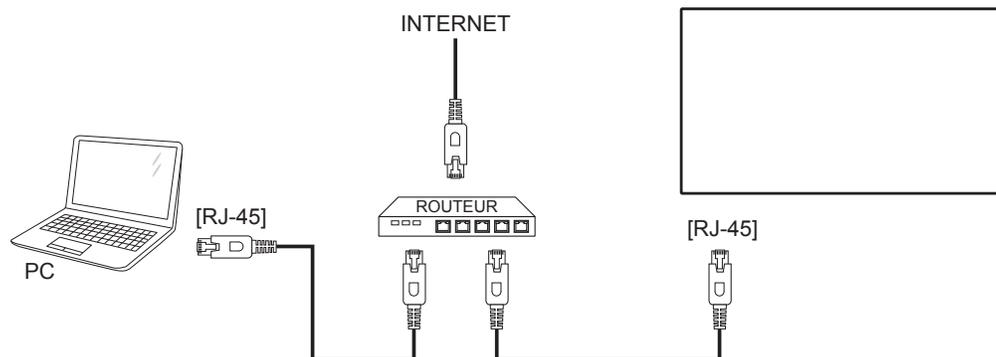
REMARQUE :

1. Le capteur de télécommande du téléviseur arrêtera de marcher lorsque vous branchez un câble sur la prise [ENTRÉE IR].
2. La connexion en boucle IR peut prendre en charge jusqu'à 9 écrans.

3.6. Connexion IR Pass-through



3.7. Connexion câblée à un réseau



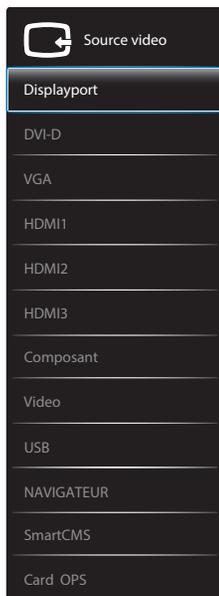
4. Utilisation

REMARQUE : Les boutons de contrôle décrits dans cette section sont principalement ceux de la télécommande, sauf si spécifié.

4.1. Regarder la source vidéo connectée

Voir la page 13 pour la connexion d'équipements externes.

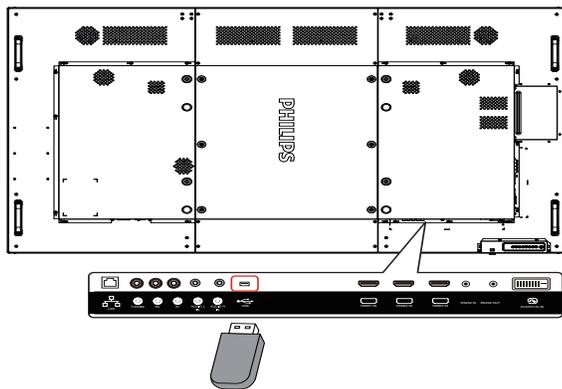
1. Appuyez sur le bouton  SOURCE.



2. Appuyez sur les boutons  ou  pour choisir un appareil, puis appuyez sur le bouton .

4.2. Jouer des fichiers multimédia à partir d'un périphérique USB

1. Branchez votre périphérique USB directement sur le port USB du téléviseur.



2. Appuyez sur le bouton  SOURCE, choisissez **USB** et appuyez sur le bouton .
3. Le périphérique USB connecté sera détecté automatiquement ainsi que tous les fichiers compatibles, et ils seront triés en 3 catégories : **Musique**, **Film** et **Photo**.
4. Appuyez sur le bouton  ARRIERE pour retourner au niveau supérieur de l'écran. Appuyez sur les boutons  ou  pour choisir un type de fichier. Appuyez sur le bouton  pour ouvrir la liste de lecture.
5. Sélectionnez le fichier désiré. Appuyez sur le bouton  pour démarrer la lecture.
6. Suivez les instructions à l'écran pour contrôler les options de lecture.
7. Appuyez sur les boutons [JOUER] (    ) pour contrôler la lecture.

4.3. Options de lecture

4.3.1. Jouer des fichiers de musique

1. Sélectionnez  **Musique** dans la barre supérieure.



2. Sélectionnez une piste de musique et appuyez sur le bouton .
 - Pour lire toutes les pistes d'un dossier, sélectionnez un fichier musical. Puis appuyez avec  sur **Tout lire**.
 - Pour aller à la piste suivante ou précédente, appuyez sur le bouton  ou .
 - Pour mettre en pause la piste, appuyez sur le bouton . Appuyez une fois de plus sur le bouton  pour continuer la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant par 10 secondes, appuyez sur le bouton  ou .
 - Pour chercher en arrière ou en avant, appuyez sur le bouton  ou , appuyez plusieurs fois pour changer entre différentes vitesses.
 - Pour arrêter la musique, appuyez sur le bouton .

4.3.2. Jouer des fichiers vidéos

1. Sélectionnez  **Film** dans la barre supérieure.



2. Sélectionnez une vidéo, puis appuyez sur le bouton .
 - Pour lire toutes les vidéos d'un dossier, sélectionnez un fichier vidéo. Puis appuyez avec  sur **Tout lire**.
 - Pour mettre en pause la vidéo, appuyez sur le bouton . Appuyez une fois de plus sur le bouton  pour continuer la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant par 10 secondes, appuyez sur le bouton  ou .
 - Pour chercher en arrière ou en avant, appuyez sur le bouton  ou , appuyez plusieurs fois pour changer entre différentes vitesses.
 - Pour arrêter la vidéo, appuyez sur le bouton .

4.3.3. Lecture de fichiers photos

1. Sélectionnez  **Photo** dans la barre supérieure.



2. Choisissez une vignette de photo, puis cliquez sur le bouton .

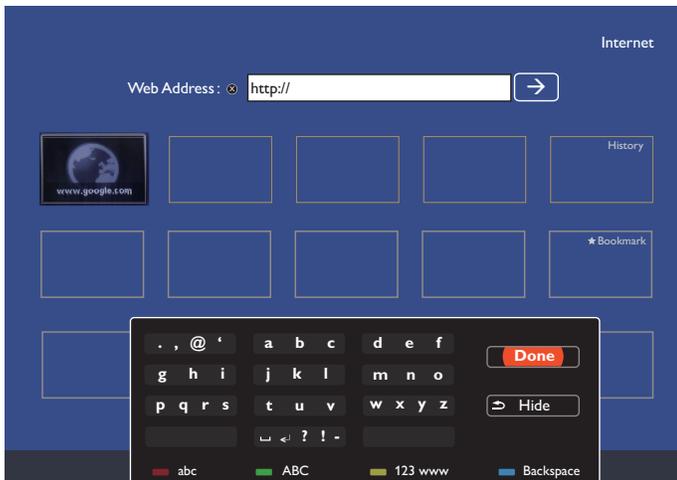
Démarrer un diaporama

Si plusieurs photos sont présentes dans un dossier, choisissez une photo. Puis appuyez sur  pour choisir **Tout lire**.

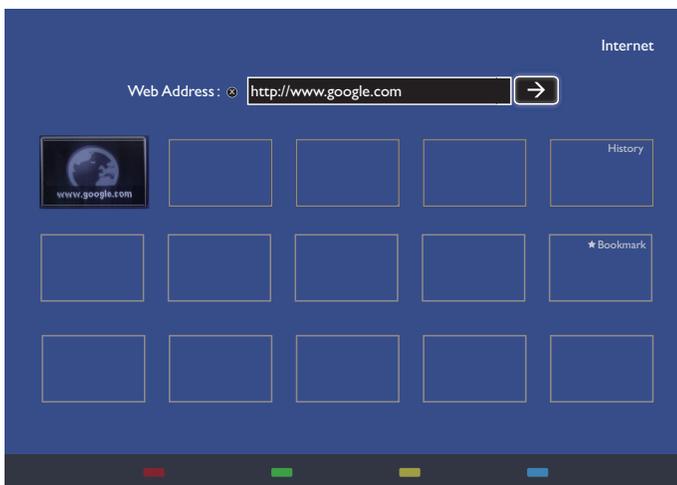
- Pour aller à la photo suivante ou précédente, appuyez sur le bouton  ou  puis appuyez sur le bouton .
- Pour arrêter le diaporama, appuyez sur le bouton .

4.4. Comment utiliser le navigateur Opera (HTML5)

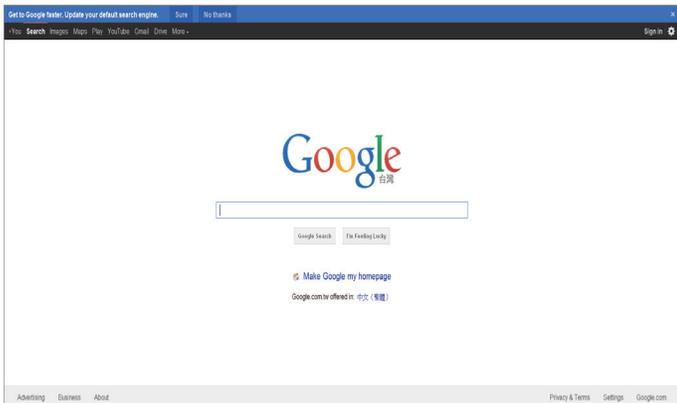
1. Appuyez sur le bouton [→] SOURCE, choisissez **NAVIGATEUR** et appuyez sur le bouton [OK].
2. Déplacez le curseur sur la barre d'adresse URL. Appuyez sur le bouton [OK] et le clavier à l'écran s'affichera. Vous pouvez déplacer le curseur pour saisir l'adresse URL. Après avoir fini de saisir l'adresse URL, choisissez **Fait**.



3. Déplacez le curseur sur l'icône "→" et appuyez sur le bouton [OK].



4. Vous pouvez maintenant voir la page Web.



REMARQUES :

- Le navigateur Opera ne prend pas en charge le format FLASH.

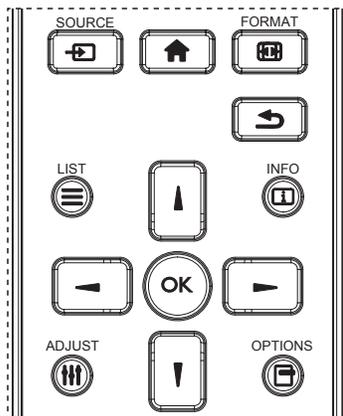
- Le navigateur n'est pas une source vidéo. Il ne restera pas sur l'écran du navigateur après avoir redémarré l'écran.

5. Menu OSD

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble de la structure du menu OSD (affichage à l'écran). Vous pouvez l'utiliser comme référence lorsque vous réglez votre moniteur.

5.1. Navigation du menu OSD

5.1.1. Navigation du menu OSD avec la télécommande



1. Appuyez sur le bouton [🏠] sur la télécommande pour ouvrir le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner l'élément que vous voulez régler.
3. Appuyez sur le bouton [OK] ou [▶] pour ouvrir le sous-menu.
4. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour changer entre les éléments, appuyez sur le bouton [◀] ou [▶] pour modifier les réglages. S'il y a un sous-menu, appuyez sur le bouton [OK] ou [▶] pour ouvrir le sous-menu.
5. Appuyez sur le bouton [↶] pour retourner au menu précédent ou appuyez sur le bouton [🏠] pour fermer le menu OSD.

REMARQUES :

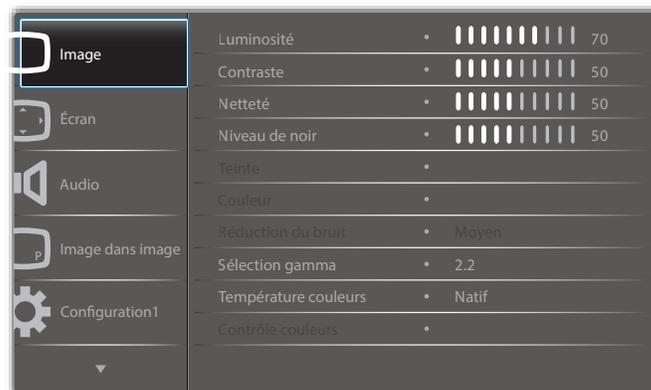
- Lorsqu'aucun menu n'est affiché à l'écran, appuyez sur [▲] pour afficher le menu {Image intelligente}.
- Lorsqu'aucun menu n'est affiché à l'écran, appuyez sur [▼] pour afficher le menu {Source audio}.

5.1.2. Navigation du menu OSD avec les boutons de contrôle du moniteur

1. Appuyez sur le bouton [MENU] pour ouvrir le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour sélectionner l'élément que vous voulez régler.
3. Appuyez sur le bouton [+] pour ouvrir le sous-menu.
4. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour changer entre les éléments, appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour modifier les réglages. S'il y a un sous-menu, appuyez sur le bouton [+] pour ouvrir le sous-menu.
5. Appuyez sur le bouton [MENU] pour retourner au menu précédent ou appuyez plusieurs fois sur le bouton [MENU] pour fermer le menu OSD.

5.2. Présentation du menu OSD

5.2.1. Menu Image



Luminosité

Pour régler la luminosité de l'image en modifiant l'intensité du rétroéclairage du panneau LCD.

Contraste

Pour augmenter le contraste de la qualité de l'image. Les parties noires de l'image deviendront plus riches et sombres et le blanc deviendra plus blanc.

Netteté

Pour améliorer les détails de l'image.

Niveau de noir

Le niveau de noir vidéo est défini comme le niveau de luminosité dans la partie la plus foncée (noire) d'une image visuelle. Pour modifier la luminosité de l'image.

Teinte

Pour modifier la teinte des couleurs de l'image. Appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour ajuster le réglage. Appuyez sur le bouton [→] et la couleur du ton de la chair deviendra un peu plus verdâtre. Appuyez sur le bouton [←] et la couleur du ton de la chair deviendra un peu plus pourpre.

REMARQUE : Élément actif uniquement pour le mode vidéo (espace de couleurs YUV).

Couleur

Pour augmenter ou baisser l'intensité des couleurs de l'image.

REMARQUE : Élément actif uniquement pour le mode vidéo (espace de couleurs YUV).

Réduction du bruit

Pour supprimer le bruit de l'image. Vous pouvez choisir un niveau de réduction de bruit approprié.

Choisissez entre : {Arrêt} / {Bas} / {Moyen} / {Fort}.

REMARQUE : Élément actif uniquement pour le mode vidéo (espace de couleurs YUV).

Sélection gamma

Gamma est ce qui contrôle la luminosité générale de l'image. Les images qui ne sont pas corrigées correctement peuvent apparaître trop claires ou foncées, donc le réglage gamma peut avoir un effet énorme sur la qualité générale de l'affichage de votre moniteur.

Les options sont : {Natif} / {2.2} / {2.4} / {S gamma} / {D-image}.

Température couleurs

Pour sélectionner la température des couleurs de l'image. Une température des couleurs plus basse aura une teinte rougeâtre, tandis qu'une température des couleurs plus haute aura une teinte bleuâtre.

Choisissez entre : {3000K} / {4000K} / {5000K} / {6500K} / {7500K} / {9300K} / {10000K} / {Natif} / {Utilisateur 1} / {Utilisateur 2}.

Contrôle couleurs

Vous pouvez ajuster les tons des couleurs avec précision en modifiant les paramètres **User-R** (Rouge), **User-G** (Vert) et **User-B** (Bleu) indépendamment dans les conditions suivantes :

{Image} - {Température couleurs} - {Utilisateur} réglé sur [Utilisateur 1]

Ou vous pouvez ajuster les tons des couleurs par pas de 100K entre 2000 et 10000K dans les conditions suivantes :

{Image} - {Température couleurs} - {Utilisateur} réglé sur [Utilisateur 2]

Image intelligente

Les modes d'image intelligente suivants sont disponibles :

- Mode PC : {Standard} / {Très lumineux} / {sRGB}.
- Mode vidéo : {Standard} / {Très lumineux} / {Cinéma}.

Contraste intelligent

La fonction Contraste Intelligent sert à améliorer le contraste de l'image des scènes plus sombres quand il est activé. Le réglage de {Luminosité} dans le menu **Image** sera désactivé quand Smart contrast sera activé.

Energie Intelligente

Pour que le moniteur puisse réduire automatiquement sa consommation d'énergie.

Les options sont : {Arrêt} / {Moyen} / {Fort}.

Senseur lumière

La fonction de capteur de luminosité sert à ajuster la luminosité automatiquement lorsque la lumière ambiante change.

Mode de balayage

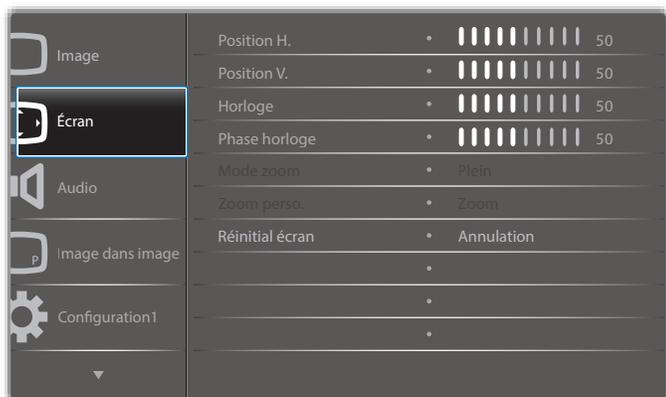
Pour changer la zone d'affichage de l'image.

- {Sur-balayage} - Affiche environ 95 % de la taille originale de l'image. Les bords autour de l'image seront un peu coupés.
- {Sous-balayage} - L'image est affichée dans sa taille d'origine.

Réinitial. Image

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Image**.

5.2.2. Menu Écran



Position H.

Appuyez sur le bouton [→] pour bouger l'image vers la droite ou sur [←] pour bouger l'image vers la gauche.

REMARQUES :

- L'ajustement de la position horizontale ne fonctionne que pour l'entrée **VGA** y.
- La position H ne peut pas être réglée quand {Changement de pixe} est activé.

Position V.

Appuyez sur [↑] pour déplacer l'image vers le haut et sur [↓] pour déplacer l'image vers le bas.

REMARQUES :

- L'ajustement de la position horizontale ne fonctionne que pour l'entrée **VGA** y.
- La Position V. ne peut pas être réglée quand {Changement de pixe} est activé.

Horloge

Pour modifier la largeur de l'image.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée **VGA**.

Phase Horloge

Pour améliorer le focus, la clarté et la stabilité de l'image.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée **VGA**.

Mode Zoom

Les images que vous recevez peuvent être transmises au format 16:9 (écran large) ou 4:3 (écran traditionnel). Les images 16:9 ont parfois des bandes noires en haut et en bas de l'écran (format Boîte à lettres). Le mode zoom sera désactivé lorsque {Changement de pixe} est activé ou allumé, et lorsque {Empilage} est activé.

Choisissez entre : {Plein} / {Normal} / {Réal} / {21:9} / {Personnalisé}.

	<p>Plein</p> <p>Ce mode restaure les proportions originales des images transmises au format 16:9 en utilisant l'écran entier.</p>
	<p>Normal</p> <p>L'image est affichée au format 4:3 et des barres noires sont affichées des deux côtés de l'image.</p>
	<p>Réal</p> <p>Ce mode affiche l'image pixel par pixel sur l'écran, sans modifier la taille originale de l'image.</p>
	<p>21:9</p> <p>L'image est agrandie au format 21:9. Ce mode est recommandée lorsque vous affichez des images qui ont des barres noires en haut et en bas (format Boîte à lettres).</p>
	<p>Personnalisé</p> <p>Pour appliquer les réglages de zoom personnalisés dans le menu Zoom personnalisé.</p>

Zoom perso.

Vous pouvez utiliser cette fonction pour personnaliser les réglages du zoom pour afficher l'image de la manière désirée.

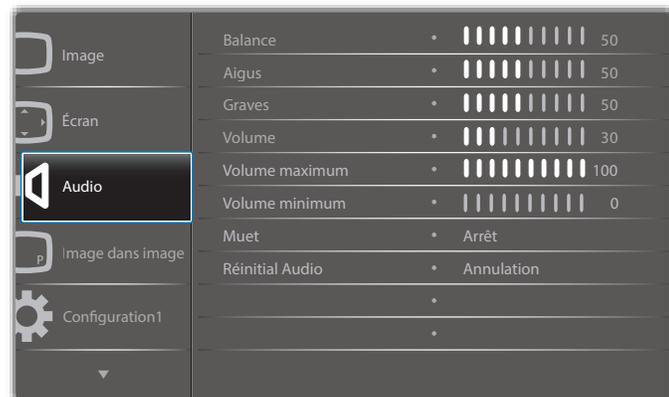
REMARQUE : Cet élément ne fonctionne que lorsque {Mode zoom} est réglé sur {Personnalisé}.

	<p>Zoom</p> <p>Pour agrandir l'image horizontalement et verticalement, simultanément.</p>
	<p>H Zoom</p> <p>Pour agrandir l'image horizontalement seulement.</p>
	<p>V Zoom</p> <p>Pour agrandir l'image verticalement seulement.</p>

	Position H. Pour déplacer la position horizontale gauche ou droite de l'image.
	Position V. Pour déplacer la position verticale haut ou bas de l'image.

Réinitial écran

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Écran** et restaurer les réglages originaux.

5.2.3. Menu Audio**Balance**

Pour régler la balance de sortie audio vers la gauche ou la droite.

Aigus

Pour augmenter ou baisser le volume des sons aigus.

Grave

Pour augmenter ou baisser le volume des sons graves.

Volume

Appuyez pour augmenter ou baisser le volume de sortie audio.

Volume maximum

Choisissez le niveau désiré pour le réglage du volume maximum. Cela empêche de régler le volume à un niveau trop fort.

Volume minimum

Choisissez le niveau désiré pour le réglage du volume minimum.

Muet

Pour allumer ou éteindre la fonction Muet.

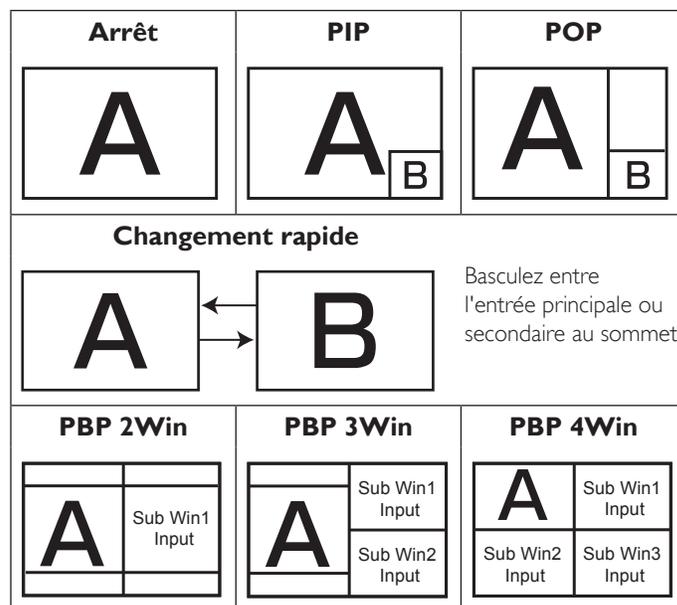
Réinitial Audio

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Audio** et restaurer les réglages originaux.

5.2.4. Menu Image dans image**Mode Sub**

Pour sélectionner le mode PIP (image dans image).

Choisissez entre : {Arrêt} / {PIP} / {POP} / {Changement rapide} / {PBP 2Win} / {PBP 3Win} / {PBP 4Win}.

**Taille PIP**

Pour sélectionner la taille de la sous-image dans le mode PIP (image dans image).

Choisissez entre : {Petit} / {Moyen} / {Grand}.

Position PIP

Pour sélectionner la position de l'image secondaire dans le mode PIP (image dans image).

Choisissez entre : {En bas, à droite} / {En bas, à gauche} / {En haut, à droite} / {En haut, à gauche}.

Changement PIP

Permute le signal d'entrée entre principal et secondaire pour le mode PIP / POP / Quick swap

Réinitialisation PIP

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **PIP** et restaurer les réglages originaux.

REMARQUES :

- La fonction PIP est seulement disponible avec la condition suivante : {Option avancée} - {Empilage} - {Activé} réglé sur [Non].

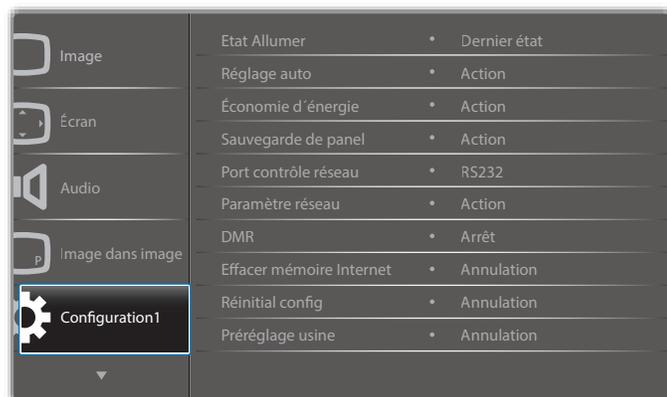
- La fonction PIP n'est disponible qu'avec certaines combinaisons de sources de signal, comme indiqué dans le tableau suivant.

Sub	Principal	DP	OPS	HDMI1	VGA	HDMI2	HDMI3	COMP	VIDÉO	USB	NAVIGATEUR	SmartCMS	DVI
DP		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
OPS		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HDMI1		<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VGA		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HDMI2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HDMI3		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
COMP		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDÉO		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
USB		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
NAVIGATEUR		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
SmartCMS		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
DVI		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(O) : Fonction PIP disponible, (X) : Fonction PIP pas disponible

- La disponibilité de la fonction PIP dépend aussi de la résolution du signal d'entrée utilisé.

5.2.5. Menu Configuration1



Etat Allumer

Sélectionnez le statut d'affichage pour la prochaine fois que vous branchez le cordon d'alimentation.

- {Eteindre}** - Le moniteur restera éteint lorsque le cordon d'alimentation est branché sur une prise murale.
- {Forcer allumer}** - Le moniteur s'allumera lorsque le cordon d'alimentation est branché sur une prise murale.
- {Dernier état}** - Le moniteur retournera au dernier état d'alimentation utilisé (marche/arrêt/veille) lorsque vous débranchez et rebranchez le cordon d'alimentation.

Réglage auto

Utilisez cette fonction pour optimiser automatiquement l'affichage de l'image d'une source VGA.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VGA.

Économie d'énergie

Utilisez ce réglage pour réduire automatiquement la consommation d'énergie.

- {RGB}** - Sélectionnez **{Marche}** pour laisser l'écran entrer en mode veille lorsqu'aucun signal n'est détecté en mode PC (espace de couleurs RGB) pendant 10 secondes.
- {Video}** - Sélectionnez **{Marche}** pour laisser l'écran entrer en mode veille lorsqu'aucun signal n'est détecté en mode VIDEO (espace de couleurs YUV) pendant 10 secondes.

Sauvegarde de panel

Choisissez pour activer la fonction de sauvegarde du panneau pour réduire le risque de « persistance d'image » ou « image fantôme ».

- {Ventilateur}** - Choisissez pour régler la vitesse de rotation du ventilateur. Sélectionnez **{Auto}** pour allumer/éteindre le ventilateur de refroidissement en fonction de la température du moniteur. Choisissez entre : **{Auto}** / **{Arrêt}** / **{Bas}** / **{Moyen}** / **{Fort}**.

REMARQUES :

- Le réglage par défaut **{Auto}** allumera le ventilateur de refroidissement lorsque la température est au-dessus de **40°C (104°F)** et l'arrêtera lorsque la température est au-dessous de **38°C (100°F)**.
- Un message d'avertissement de température s'affichera sur l'écran lorsque la température atteint **68°C (154°F)**. Tous les boutons, sauf le bouton **[ON]**, seront automatiquement désactivés.
- Lorsque la température atteint **70°C (158°F)**, l'alimentation du téléviseur s'éteindra automatiquement.
- {Luminosité}** - Sélectionnez **{Marche}** et la luminosité de l'image sera réduite à un niveau approprié. L'élément Luminosité dans le menu Image ne sera plus disponible.
- {Changement de pixe}** - Sélectionnez l'intervalle de temps (**{Auto}** / **{10 ~ 900}** Secondes / **{Arrêt}**) pour que la taille de l'image s'agrandisse légèrement et change la position des pixels dans 4 directions (haut, bas, gauche ou droite). L'activation de Changement de pixe désactivera la Position H., la Position V. et le mode de zoom du menu de l'écran.

Port contrôle réseau

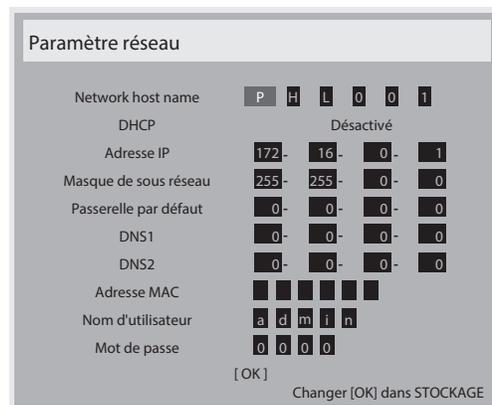
Pour sélectionner le port de contrôle réseau.

Choisissez entre : **{RS232}** / **{Card OPS RS232}** / **{LAN ->RS232}**.

REMARQUE : Après avoir connecté votre périphérique OPS, l'option **{Card OPS RS232}** est activée.

Paramètres réseau

Pour régler les paramètres **{Adresse IP}**, **{Masque de sous réseau}**, et **{Passerelle par défaut}** pour le téléviseur.



- Network host name
- DHCP - Choisissez pour activer ou désactiver la fonction DHCP. Lorsqu'elle est activée, le moniteur recevra automatiquement les paramètres Adresse IP, Masque de sous réseau et Passerelle par défaut. Lorsqu'elle est désactivée, vous serez invité à entrer les valeurs manuellement. Appuyez sur **[OK]** pour confirmer et enregistrer les valeurs entrées.
- Adresse IP
- Masque de sous réseau
- Passerelle par défaut
- DNS1

- DNS2
- Adresse MAC
- Nom d'utilisateur (le nom d'utilisateur par défaut est {admin})
- Mot de passe (le mot de passe par défaut est {0000})

DMR

Recevez des fichiers multimédias depuis l'appareil connecté sur votre réseau.

Effacer mémoire Internet

Efface tous les cookies, les signets, l'historique et les textes utilisés dans les champs de saisie.

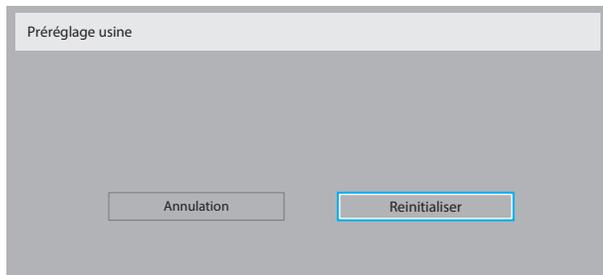
Réinitial config

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Configuration1** et restaurer les réglages originaux.

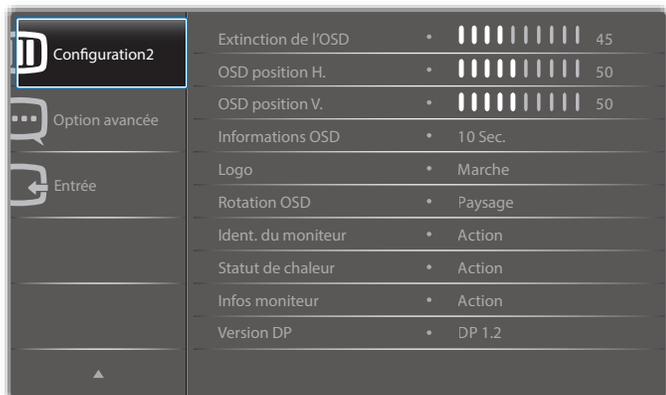
Préréglage usine

Pour réinitialiser tous les réglages des sous-menus {Image}, {Écran}, {Audio}, {PIP}, {Configuration1}, {Configuration2}, et {Option avancée} du menu OSD et restaurer les réglages originaux.

Appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour sélectionner {Réinitialiser}, et appuyez sur [OK] pour effectuer la réinitialisation.



5.2.6. Menu Configuration2



Extinction de l'OSD

Pour régler la durée d'affichage du menu OSD (affichage à l'écran) sur l'écran.

Les options sont : {0 ~ 120} secondes.

OSD position H.

Pour ajuster la position du menu OSD horizontalement.

OSD position V.

Pour ajuster la position du menu OSD verticalement.

Informations OSD

Pour régler la durée d'affichage des informations OSD, affichées en haut à droite sur l'écran. Les informations OSD s'affichent automatiquement lorsque le signal d'entrée est changé.

Les informations OSD resteront affichées sur l'écran si vous sélectionnez {Arrêt}.

Les options sont : {Éteint, 1 ~ 60} secondes.

Logo

Activez ou désactivez l'affichage du logo **PHILIPS** lorsque vous allumez l'écran.

Rotation OSD

Tournez le menu OSD

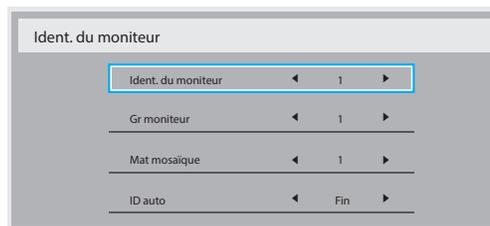
Les options sont :

- {Paysage} (réglage par défaut)
- {Portrait}

Ident. du moniteur

Pour régler le numéro d'ID pour le contrôle du moniteur via une connexion RS232C. Chaque moniteur doit avoir un numéro d'ID unique lorsque plusieurs moniteurs sont connectés ensemble. La gamme de Numéro d'id moniteur est comprise entre 1 et 255.

Les options sont : {Gr moniteur} / {Mat mosaïque} / {ID auto}



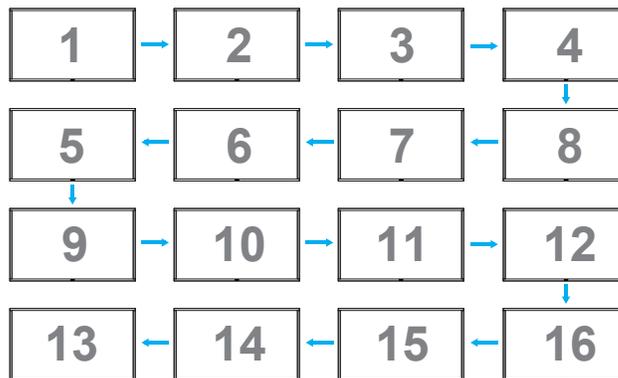
- {Gr moniteur}

Les options sont : {1-255}. Le paramètre par défaut est 1.

- {Mat mosaïque}

La plage de numéros pour la matrice de moniteurs est comprise entre 1 et 15. Le réglage par défaut est 1. La fonction de configuration {ID auto} vous permet de configurer l'Ident. du moniteur de la machine connectée en suivant les paramètres de {Mat mosaïque}.

Par exemple : La matrice d'empilage est définie sur 4



- {ID auto}

Les options sont : {Début} / {Fin}. Le paramètre par défaut est {Fin}.

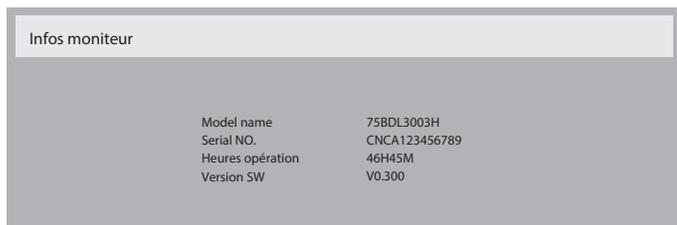
- Basculez sur l'option Start pour configurer les ID des machines en revenant en arrière à partir de la machine actuelle.
- Une fois la configuration terminée, l'option se termine sur End automatiquement.
- Pour utiliser cette fonction, connectez toutes les machines en série avec des câbles RS-232 et configurez aussi leurs ports de contrôle sur RS-232.

Statut de chaleur

Cette fonction vous permet de vérifier le statut thermique du moniteur.

Infos moniteur

Pour afficher les informations de votre téléviseur, avec le numéro de modèle, le numéro de série, le nombre d'heures d'utilisation et la version du logiciel.



Version DP

Les options sont : {DP 1.1} / {DP 1.2} / {DP 1.2 multi}. Le paramètre par défaut est {DP 1.1}.

Capt. prés.

Réglez l'écran pour qu'il active le rétroéclairage s'il détecte une présence humaine et le désactive après une durée spécifiée

Les options sont : {Arrêt, 10 ~ 60} minutes.

HDMI EDID

Les options sont : {HDMI 1.4} / {HDMI 2.0}. Le paramètre par défaut est {HDMI 1.4}.

REMARQUE : L'option HDMI 2.0 sert à prendre en charge l'équipement HDMI 2.0.

Rotation de l'image

Réglez la rotation de l'image de la fenêtre principale sur 270 degrés.

Les choix sont : {Arrêt} (par défaut) / {Marche}.

Voyant LED d'alimentation

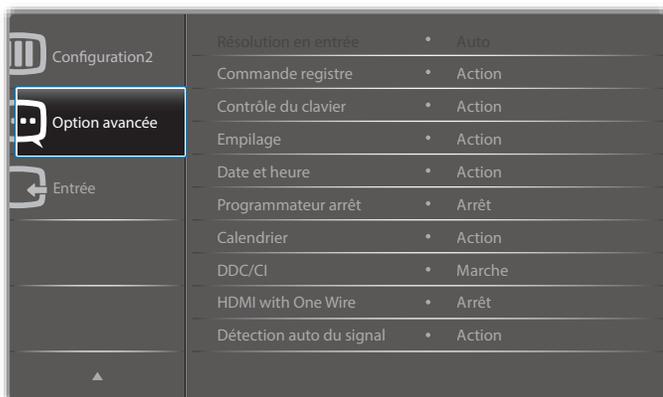
Choisissez de contrôler la LED d'alimentation.

Les choix sont : {Arrêt} / {Marche} (par défaut).

Réinitial config

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Configuration2** et restaurer les réglages originaux.

5.2.7. Menu Option avancée



Résolution en entrée

Pour régler la résolution de l'entrée VGA. Cela n'est nécessaire que lorsque le moniteur n'arrive pas à détecter correctement la résolution de l'entrée VGA.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée **VGA**.

Les options sont :

- {1024x768 / 1280x768 / 1360x768 / 1366x768}
- {1400x1050 / 1680x1050}
- {1600x1200 / 1920x1200}
- {Auto}: Détermine automatiquement la résolution.

Les réglages que vous effectuez seront annulés lorsque l'alimentation est éteinte puis rallumée.

Commande registre

Pour sélectionner le mode d'opération de la télécommande lorsque plusieurs téléviseurs sont connectés ensembles via RS232C.

- {Normal} - Tous les moniteurs peuvent être utilisés normalement avec la télécommande.
- {Primaire} - Sélectionne ce moniteur comme moniteur primaire, pouvant être utilisé avec la télécommande. Seulement ce moniteur peut être utilisé avec la télécommande.
- {Secondaire} - Sélectionne ce moniteur comme moniteur secondaire. Ce moniteur ne peut pas être utilisé avec la télécommande, et recevra seulement le signal de contrôle à partir du moniteur primaire via la connexion RS232C.
- {Verrouiller tout} / {Verr. Tout sauf vol} / {Verr. Tout sauf alim} - Pour verrouiller la fonction de télécommande de ce téléviseur; Pour déverrouiller, appuyez pendant 5 (cinq) secondes sur le bouton [i] INFO de la télécommande.

REMARQUE : Une fois le menu principal fermé, le menu principal/secondaire s'affiche pendant 3 secondes. Ou appuyez sur [OK] pour afficher le menu principal/secondaire lorsqu'aucun autre menu n'est affiché.

1. Dans le menu principal, appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour régler la valeur de {Control Ident. du moniteur}, et appuyez sur [A] ou [V] pour régler la valeur de {Control ID de groupe}.

Contrôle du clavier

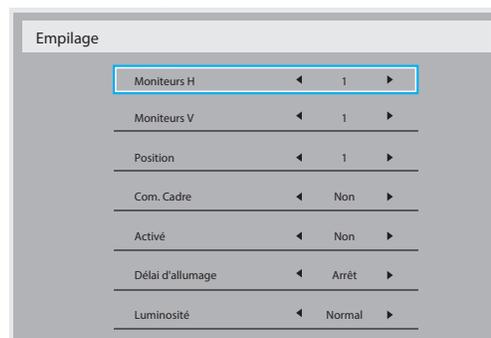
Choisissez pour activer ou désactiver la fonction de contrôle du clavier (boutons de contrôle).

- {Ouvrir} - Pour activer la fonction de contrôle du clavier.
- {Verrouiller tout} / {Verr. Tout sauf vol} / {Verr. Tout sauf alim} - Pour désactiver la fonction de clavier.

REMARQUE : Pour activer ou désactiver le verrouillage du contrôle clavier, appuyez simultanément et pendant plus de 3 (trois) secondes sur les boutons [+] et [A].

Empilage

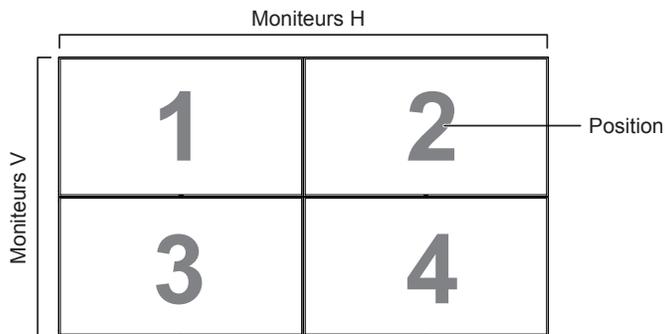
Avec cette fonction, vous pouvez créer une matrice grand écran unique contenant jusqu'à 150 unités de cet écran (**jusqu'à 10 unités dans le 15 sens vertical et dans le sens horizontal**). Cette fonction a besoin d'une connexion en boucle Daisy.



Par exemple : Matrice de 2 x 2 écrans (4 moniteurs)

Moniteurs H = 2 moniteurs

Moniteurs V = 2 moniteurs



Par exemple : Matrice de 5 x 5 écrans (25 moniteurs)

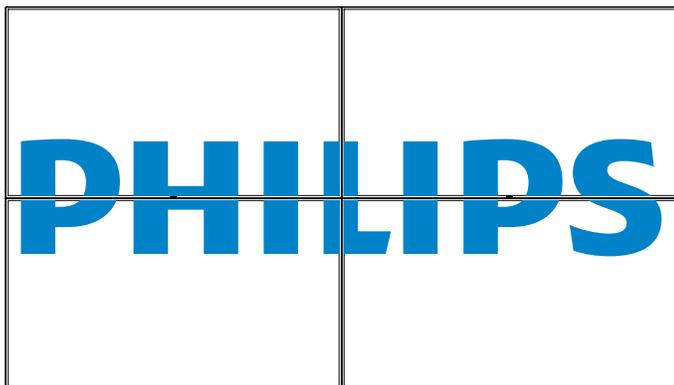
Moniteurs H = 5 moniteurs

Moniteurs V = 5 moniteurs

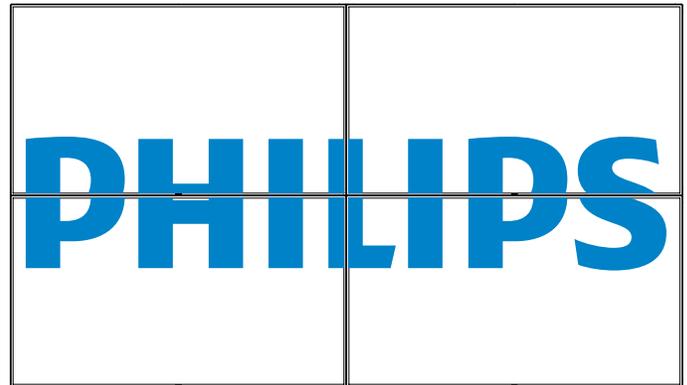


- **{Moniteurs H}** - Sélectionnez le nombre d'écrans dans le sens horizontal.
- **{Moniteurs V}** - Sélectionnez le nombre d'écrans dans le sens vertical.
- **{Position}** - Sélectionnez la position de ce moniteur dans la matrice d'écrans.
- **{Com. Cadre}** - Pour activer ou désactiver la fonction de correction d'image. Lorsque **{Oui}** a été sélectionné, le téléviseur ajustera l'image pour corriger la largeur des boîtiers des téléviseurs dans l'ordre pour afficher correctement l'image.

Com. Cadre- Oui



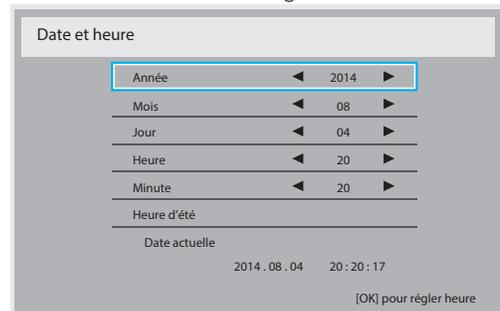
Com. Cadre- Non



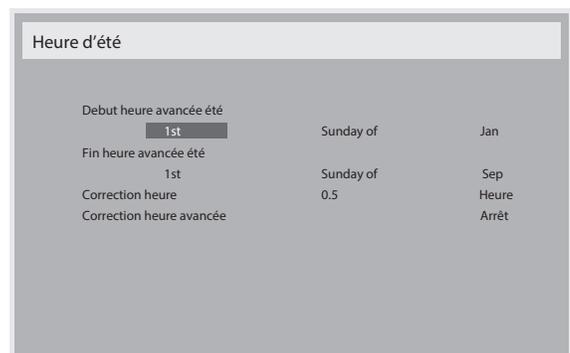
- **{Activé}** - Choisissez pour activer ou désactiver la fonction Empilage. Lorsque cette fonction est activée, le moniteur utilisera les réglages dans **{Moniteurs H}**, **{Moniteurs V}**, **{Position}**, et **{Com. Cadre}**.
 - **{Délai d'allumage}** - Pour régler la durée du délai d'allumage (en secondes). L'option par défaut **{Auto}** permet un allumage séquentiel de chaque moniteur en fonction de leurs Numéro d'ID, lorsque plusieurs moniteurs sont connectés. Les options sont : **{Arrêt / Auto / 2 ~ 255}**
 - **{Luminosité} : {Normal}/{ACS}**
{Normal} : Appliquez la valeur de réglage personnalisé de la luminosité OSD (rétroéclairage)
{ACS} : Appliquez la valeur de luminosité (rétroéclairage) qui se règle par l'outil d'étalonnage des couleurs. Impossible de régler le paramètre de luminosité (rétroéclairage) associé à l'OSD.
- REMARQUE : La fonction Empilage sera désactivée lors de l'utilisation de la fonction PIP.

Date et heure

Pour régler la date et l'heure de l'horloge interne du moniteur:



1. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour ouvrir le sous-menu.
2. Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour basculer entre **{Année}**, **{Mois}**, **{Jour}**, **{Heure}**, **{Minute}** et **{Heure d'été}**.
3. Appuyez sur le bouton **[◀]** ou **[▶]** pour régler tous les réglages sauf **{Heure d'été}**.
4. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour ouvrir le sous-menu **{Heure d'été}**.



- Appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour sélectionner un élément, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour régler.
 - {**Debut heure avancée été**} - Sélectionnez {1st / 2nd / 3rd / 4th / Dernier} Dimanche du mois {Jan ~ Dec}.
 - {**Fin heure avancée été**} - Sélectionnez {1st / 2nd / 3rd / 4th / Dernier} Dimanche du mois {Jan ~ Dec}.
 - {**Correction heure**} - Les options sont : {0.5 / 1.0 / 1.5 / 2.0}
 - {**Correction heure avancée**} Sélectionnez {Marche} pour activer cette fonction.

Programmateurr arrêté

Pour régler la durée de non utilisation après laquelle le moniteur doit entrer automatiquement en mode veille.

Les options sont : {**Arrêt, 1 ~ 24**} heures à partir de l'heure actuelle.

REMARQUE : Lorsque la fonction « Programmateurr arrêté » est activée, les réglages de « Calendrier » seront désactivés.

Calendrier

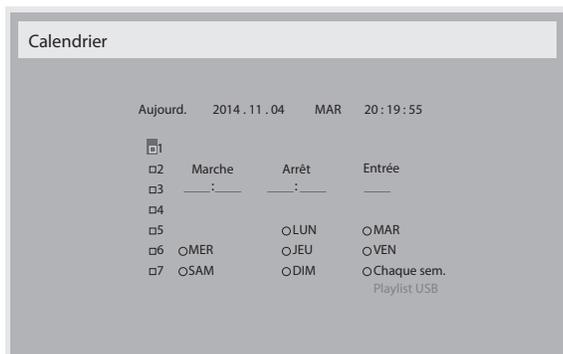
Cette fonction vous permet d'entrer jusqu'à 7 (sept) intervalles de temps programmés différents pour l'activation du moniteur.

Vous pouvez choisir :

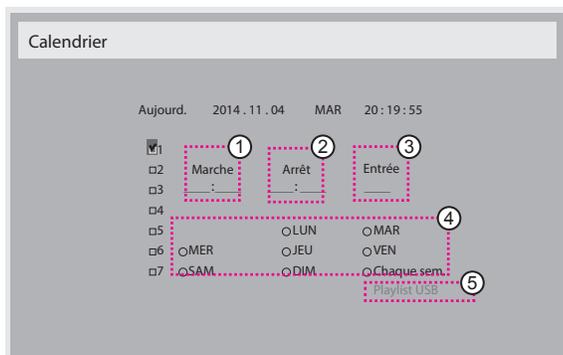
- L'heure à laquelle le moniteur doit s'allumer et s'éteindre.
- Les jours de la semaine lorsque le moniteur doit s'activer.
- La source que le moniteur doit utiliser pour chaque période d'activation programmée.

REMARQUE : Vous devrez régler la date et l'heure dans le menu {**Date et heure**} avant de pouvoir utiliser cette fonction.

- Appuyez sur le bouton [OK] ou [→] pour ouvrir le sous-menu.



- Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner un élément du calendrier (élément numéro 1 -7) et appuyez sur le bouton [OK] pour marquer le numéro de l'élément.

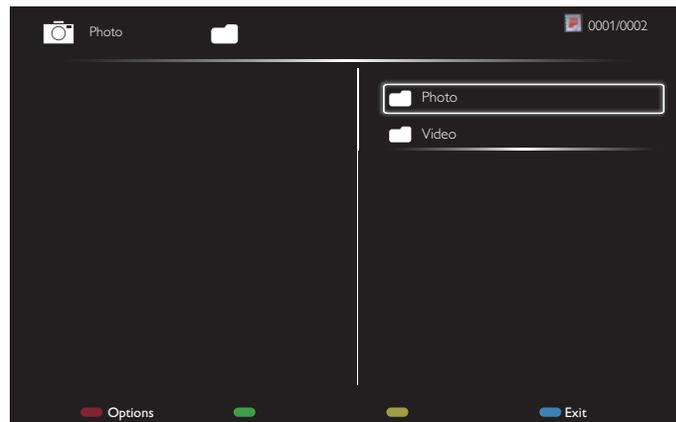


- Appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour sélectionner le calendrier :

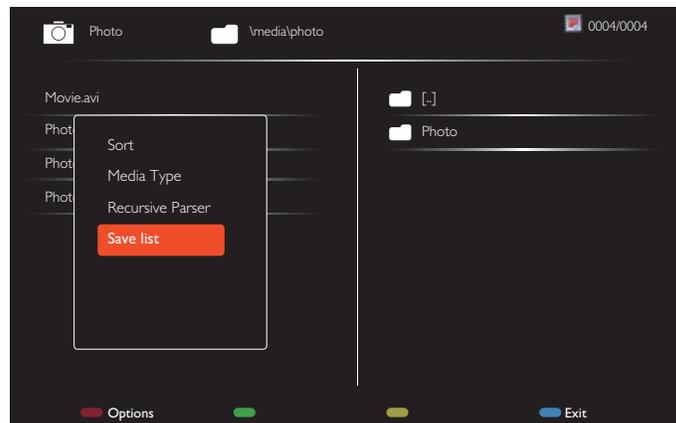
- Programmation Allumer** : Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour régler l'heure et les minutes lorsque le moniteur doit s'allumer.
- Programmation Eteindre** : Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour régler l'heure et les minutes lorsque le moniteur doit s'éteindre.

Sélectionnez ou laissez vide "___" dans les champs de l'heure et des minutes si vous ne voulez pas utiliser les fonctions allumer et éteindre du calendrier.

- Sélection de la source d'entrée** : Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner le calendrier : Si aucune source d'entrée n'est sélectionnée, la source d'entrée actuellement sélectionnée restera la même.
- Programmation Date** : Appuyez sur le bouton [→] pour sélectionner le jour de la semaine auquel cette programmation du calendrier doit prendre effet, et appuyez sur le bouton [OK].
- Lorsque **Source d'entrée** est réglé sur **USB**, activez le paramètre **Playlist USB** :



- Appuyez sur les boutons [▲] [▼] pour choisir des fichiers.
- Appuyez sur les boutons [←] [→] pour basculer entre liste de lecture et gestionnaire de fichiers.
- Appuyez sur le bouton [OK] pour définir ou effacer la liste de lecture.
- Pour enregistrer la liste de lecture, appuyez sur [→] et choisissez **Savelist (Enregistrer playlist)**.



- Pour plus de réglages de programmation du calendrier, appuyez sur le bouton [↩] et répétez les étapes ci-dessus. Une marque de coche dans la case à côté du numéro de l'élément du calendrier indique que le calendrier sélectionné est effectif.

REMARQUES :

- Lorsque des éléments de calendrier se chevauchent, l'heure programmée de mise en marche a priorité sur l'heure programmée de mise en arrêt.
- Si il y a deux éléments de calendrier programmés à la même heure, alors l'élément de calendrier avec le chiffre le plus élevé a la priorité. Par exemple, si les éléments de calendrier #1 et #2 sont tous deux programmés pour allumer le moniteur à 7:00 AM et l'éteindre à 5:00 PM, alors seulement l'élément de calendrier # 1 marchera.
- Chaque liste de lecture prend en charge jusqu'à 30 fichiers.
- La liste de lecture ne sera pas effacée par les {Préréglages usine}. Vous devez supprimer les fichiers manuellement ou usb_schedulinglist.txt sur USB.

DDC/CI

Pour activer ou désactiver la fonction de communication DDC/CI.

Sélectionnez **{Marche}** pour un usage normal.

DDC/CI (Interface de commande) spécifie une façon dont un ordinateur peut envoyer les commandes à l'écran, et aussi recevoir les données du capteur depuis l'écran, par le lien bidirectionnel tel que DDC2Ab/Bi/B+.

Les commandes spécifiques de contrôle des écrans sont définies dans les normes séparées de Réglage de Commandes de Contrôle de l'Écran (Monitor Control Command Set (MCCS)).

Les écrans DDC/CI sont parfois fournis avec un capteur de couleurs externes pour permettre le calibrage automatique de l'équilibre des couleurs de l'écran. Certains écrans DDC/CI inclinables prennent en charge la fonction d'auto-pivot, où un capteur de rotation dans l'écran permet au système d'exploitation de conserver l'affichage droit de l'écran quand l'écran bascule entre les positions de portrait et de paysage.

Les commandes suivantes de DDC/CI doivent être prises en charge avec les lignes de commandes:

N°	Commandes	N°	Commandes
1	Réglage de la luminosité	6	Obtenir plus de luminosité
2	Paramétrer contraste	7	Obtenir plus de contraste
3	Réglage du gain de rouge	8	Obtenir plus de rouge
4	Réglage du gain de vert	9	Obtenir plus de vert
5	Réglage du gain de bleu	10	Obtenir gain de bleu

HDMI with One Wire

Contrôle CEC

- **{Arrêt}** - Désactive CEC.(réglage par défaut)
- **{Marche}** - Active CEC.

Détection auto du signal

Choisissez pour que le moniteur puisse détecter et afficher automatiquement les sources de signal disponibles.

- **{Arrêt}** - Lorsqu'un signal est connecté, il ne peut être sélectionné que manuellement.

Si aucun signal d'entrée n'est sélectionné, réglez le moniteur pour afficher automatiquement l'image en fonction de l'ordre de recherche de chaque option.

Les options sont : **{All}** / **{Sources PC}** / **{Sources vidéo}** / **{Failover}**

- **{All}** : DP / HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / DVI / VGA / Composant / OPS.
- **{Sources PC}** : DP / DVI / VGA / Card OPS.
- **{Sources vidéo}** : HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / Composant.
- **{Failover}**
 - Failover 1-12 : Paramètre défini par l'utilisateur. Par défaut : HDMI.

Réglages OPS

Réglez la configuration OPS pour chaque condition d'alimentation.

- **{Auto}** - Après avoir sélectionné **{Card OPS}** pour la source d'entrée vidéo, OPS sera éteint lorsque l'alimentation du téléviseur est réglé sur arrêt ou allumée lorsque l'alimentation du téléviseur est réglé sur marche. Lorsque vous réglez sur d'autres source d'entrée vidéo, OPS sera toujours allumé.
- **{Toujours éteint}** - OPS sera toujours réglé sur éteint.
- **{Toujours allumé}** - OPS sera toujours réglé sur allumé.

Langue

Pour sélectionner la langue du menu OSD.

Les options sont : **{English}** / **{Deutsch}** / **{ 简体中文 }** / **{Français}** / **{Italiano}** / **{Español}** / **{Русский}** / **{Polski}** / **{Türkçe}** / **{繁體中文}** / **{日本語}** / **{Português}**.

Réinit. Option avancée

Réinitialisez tous les paramètres sauf **{Date et heure}** dans le menu

Option avancée aux paramètres par défaut.

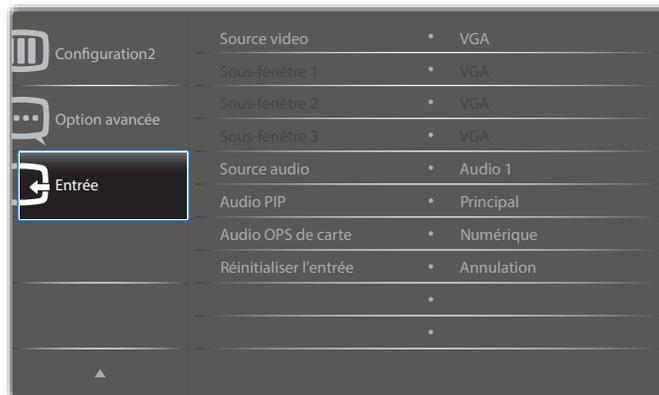
1. Appuyez sur le bouton **[OK]** ou **[▶]** pour ouvrir le sous-menu.
2. Appuyez sur le bouton **[◀]** ou **[▶]** pour sélectionner **{Réinitialiser}**, et appuyez sur **[OK]** pour effectuer la réinitialisation.
3. Appuyez sur le bouton **[↶]** ou sélectionnez **{Annulation}** et appuyez sur le bouton **[OK]** pour annuler et revenir au menu précédent.

APM

Réglage d'économie d'énergie.

- **Désactivé (TCP désactivé/WOL désactivé)** - ne prend pas en charge WOL / ne prend pas en charge la sortie du mode veille sur socket TCP / ne prend pas en charge la sortie du mode veille sur page Web.
- **Mode 1 (TCP désactivé/WOL activé)** - prend en charge WOL / ne prend pas en charge la sortie du mode veille sur socket TCP / ne prend pas en charge la sortie du mode veille sur page Web.
- **Mode 2 (TCP activé/WOL désactivé)** - ne prend pas en charge WOL / prend en charge la sortie du mode veille sur socket TCP / prend en charge la sortie du mode veille sur page Web.

5.2.8. Menu Entrée



Source video

Pour sélectionner une source d'entrée vidéo.

Choisissez entre : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Video}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 1

Pour sélectionner le signal d'entrée de l'image secondaire Win1.

Choisissez entre : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Video}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 2

Pour sélectionner le signal d'entrée de l'image secondaire Win2.

Choisissez entre : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Video}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 3

Pour sélectionner le signal d'entrée de l'image secondaire Win3.

Choisissez entre : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Video}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Source audio

Pour sélectionner la source d'entrée audio en fonction de la source de signal audio connectée aux prises d'entrée audio et HDMI du moniteur.

Choisissez entre : **{Analogique}** / **{Displayport}** / **{Audio1}** / **{Audio2}** / **{Support}**.

Audio PIP

Pour sélectionner la source audio dans le mode PIP (image dans image).

- {Principal} - Sélectionne l'audio de l'image principale.
- {Sous-fenêtre 1} - Sélectionnez l'audio depuis l'image secondaire 1.
- {Sous-fenêtre 2} - Sélectionnez l'audio depuis l'image secondaire 2.
- {Sous-fenêtre 3} - Sélectionnez l'audio depuis l'image secondaire 3.

Audio OPS de carte

Sélectionnez le mode audio analogique ou numérique pour carte OPS.

Réinitialiser l'entrée

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Entrée** et restaurer les réglages originaux.

6. Compatibilité appareil USB**Formats sous-titres vidéo USB (pour sous-titres traduits et autres)**

Extensions de fichier	Contenant	Codec vidéo	Résolution maximale	Taux d'images max. (ips)	Débit max. (Mbps)	Codec audio
.mpg mpeg .vob	PS	MPEG-1	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), DVD-PCM,AC3
		MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
.ts	TS	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
		MVC	1920x1080i @ taux d'images=50, 60 Hz 1920x1080p @ taux d'images=24, 25,30 Hz 1280x720p @ taux d'images=50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts .mt2	MaTS TTS	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
		MVC	1920x1080i @ taux d'images=50, 60 Hz 1920x1080p @ taux d'images=24, 25,30 Hz 1280x720p @ taux d'images=50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MVC	1920x1080i @ taux d'images=50, 60 Hz 1920x1080p @ taux d'images=24, 25,30 Hz 1280x720p @ taux d'images=50, 60 Hz	-	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		M4V	H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30
.ism/Manifest .mpd	frag MP4	H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3,WMA, WMA-PRO
		MVC	1920x1080i @ taux d'images=50, 60 Hz 1920x1080p @ taux d'images=24, 25,30 Hz 1280x720p @ taux d'images=50, 60 Hz	-	30	

*.mp4	MP4	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3,WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	
		MVC	1920x1080i @ taux d'images=50, 60 Hz 1920x1080p@taux d'images=24, 25,30 Hz 1280x720p @ taux d'images=50, 60 Hz	-	30	
		WMV9/VC1	1920x1080	30p,60i	30	
*.mkv .mk3d	MKV	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2,5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3,WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	

Formats multimédias USB

Extensions de fichier	Contenant	Codec vidéo	Résolution maximale	Fréquence (kHz)	Débit max. (Mbps)	Codec audio
.mp3	MP3	-	-	48	384	MPEG-1,2,5 L3,
.wma *.asf	WMA (V2 à V9.2)	-	-	48	192	WMA
.wma	WMA-PRO	-	-	96	768	WMA,WMA Pro
.wav (PC)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aif(mac) .aiff(mac)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aac *.mp4 .m4a	AAC	-	-	48	1024	AAC,HE-AAC (v1&v2)
.pls .m3u	Listes de lecture	-	-	-	-	-
.m4a	M4A	-	-	48	1024	AAC,HE-AAC (v1&v2)

Types de format des fichiers photo USB : JPEG, BMP, PNG, GIF

REMARQUES :

- Le son ou la vidéo peuvent ne pas fonctionner si le contenu dispose d'un taux de bits ou d'images supérieur à la limite de trames/sec indiquée dans le tableau ci-dessus.
- Le contenu vidéo avec un taux de bits ou d'images supérieur au taux spécifié dans le tableau ci-dessus peut causer une lecture saccadée.

7. Mode d'entrée

Mode FHD prédéfini (prise en charge des fréquences VGA/DVI) :

Élément	Résolution	Fréq. H. (kHz)	Fréq.V. (Hz)	NB (MHz)
1	640x350	31,469	70,086	25,175
2	640x480	31,469	59,94	25,175
3	640x480	35	66,67	30,240
4	640x480	37,861	72,809	31,500
5	640x480	37,5	75	31,500
6	720x400	31,469	70,087	28,322
7	800x600	35,156	56,25	36,000
8	800x600	37,879	60,317	40,000
9	800x600	48,077	72,188	50,000
10	800x600	46,875	75,000	49,500
11	832x624	49,726	74,551	57,284
12	848x480	31	60,000	33,750
13	960x720	56,4	75,000	72,420
14	960x720	44,74	59,973	57,580
15	1024x768	48,363	60,004	65,000
16	1024x768	56,476	70,069	75,000
17	1024x768	60,023	75,029	78,750
18	1024x768	61,08	75,781	86,000
19	1024x768	35,5	43,000	44,900
20	1152x864	53,986	59,985	79,900
21	1152x864	53,783	59,959	81,750
22	1152x864	63,851	70,012	94,499
23	1152x864	67,5	75,000	108,000
24	1152x870	68,681	75,062	100,000
25	1152x900	61,846	66,004	94,500
26	1152x900	71,809	76,149	108,000
27	1280 x 720	44,772	60,000	74,500
28	1280 x 720	52,5	70,000	89,040
29	1280 x768	47,776	59,870	79,500
30	1280 x768	60,289	74,893	102,250
31	1280 x 800	49,7	59,810	83,500
32	1280 x 800	62,8	74,930	106,500
33	1280x960	60	60,000	108,000
34	1280x960	75,171	75,021	129,895
35	1280x1024	63,981	60,020	108,000
36	1280x1024	71,691	67,189	117,000
37	1280x1024	76,02	71,448	130,223
38	1280x1024	79,976	75,025	135,000
39	1280x1024	81,13	76,110	135,000
40	1360x768	47,712	60,015	85,500
41	1366x768	47,712	59,790	85,500
42	1440x900	55,469	59,901	88,750
43	1440x900	55,935	59,887	106,500
44	1440x900	70,635	74,984	136,750
45	1400x1050	64,744	59,948	101
46	1440x1050	65,3	60,000	121,750

Élément	Résolution	Fréq. H. (kHz)	Fréq.V. (Hz)	NB (MHz)
47	1400x1050	82,278	74,867	156
48	1600 x 900	55,54	60,000	97,750
49	1600x1200	75	60	162
50	1680x1050	65,29	59,954	146,250
51	1680x1050	64,674	59,883	119,000
52	1920x1080	66,587	59,934	138,500
53	1920x1080	67,5	60,000	148,500
54	1920x1080	67,1584	59,963	173,000
55	1920x1080	67,08	60	172,798
56	1920x1200	74,038	59,950	154,000

Mode UHD prédéfini (prise en charge des fréquences DP/HDMI) :

Élément	Résolution	Fréq. H. (kHz)	Fréq.V. (Hz)	NB (MHz)
1	3840x2160	53,946	23,900	296,703
2	3840x2160	54	24,000	297,000
3	3840x2160	56,25	25,000	297,000
4	3840x2160	67,432	29,900	296,703
5	3840x2160	67,5	30,000	297,000
6	4096x2160	54	24,000	297,000
7	3840x2160	135	60,000	594,000

Prise en charge des fréquences vidéo (HDMI/DVD HD/DVI) :

480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 4Kx2K (sauf DVI).

REMARQUES :

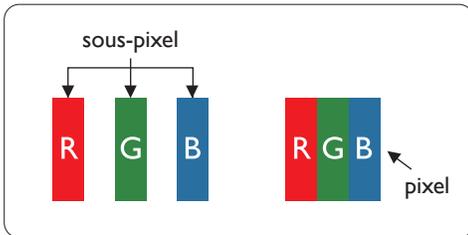
- La qualité du texte du PC est optimale en mode HD 1080 (1920 x 1080, 60Hz).
- L'écran de votre moniteur de PC peut être différent selon le fabricant (et votre version de Windows).
- Vérifiez le manuel d'instructions du PC pour plus d'informations sur la connexion de votre PC à un moniteur.
- Si un mode de sélection de la fréquence verticale et horizontale est disponible, sélectionnez 60 Hz (vertical) et 31,5KHz (horizontal). Dans certains cas, des signaux anormaux (comme des bandes) peuvent apparaître sur l'écran lorsque le PC est éteint (ou si le PC est déconnecté). Si c'est le cas, appuyez sur le bouton [Entrée] pour ouvrir le mode vidéo. Vérifiez aussi que le PC est connecté.
- Lorsque les signaux synchrones horizontaux semblent irréguliers en mode RGB, vérifiez le mode d'économie d'énergie du PC ou les branchements des câbles.
- Le tableau d'affichage des réglages est conforme aux standards IBM/ VESA, et est basé sur l'entrée analogique.
- Le mode de support DVI est identique au mode de support PC.
- La meilleure synchro pour la fréquence verticale de chaque mode est 60Hz.
- Lorsque la source d'entrée est Composant ou Vidéo, le menu Informations OSD s'affiche plus lentement que pour les autres sources d'entrée.
- Peu importe la résolution de la source Composant ou de l'entrée Vidéo, le résultat du réglage du mode Zoom sera le même pour la résolution 1080p.

8. Politique de pixels défectueux

Nous nous efforçons de livrer des produits de haute qualité et d'utiliser les procédés de fabrication les plus avancés dans l'industrie d'aujourd'hui avec un contrôle rigoureux de la qualité. Cependant, il est toujours possible qu'il y ait un ou plusieurs pixels défectueux dans les panneaux PDP/TFT des écrans Plasma et LCD. Aucun fabricant ne peut garantir que tous les panneaux seront sans pixel défectueux, mais Philips garantit que les écrans Plasma et LCD avec un nombre inacceptable de défauts seront réparés pendant la période de garantie sous les conditions de votre garantie locale.

Cette note explique les différents types de pixels défectueux et définit le niveau de défectuosité acceptable pour les écrans LCD. Afin de qualifier pour une réparation sous cette garantie, le nombre de pixels défectueux doit dépasser un certain niveau, qui est donné ci-dessous dans le tableau de référence. Si l'écran LCD est compris dans les spécifications, un échange / une réparation sous la garantie sera refusé. De plus, puisque certains types ou combinaisons de pixels défectueux sont plus facile à remarquer que d'autres, Philips a un standard de qualité plus élevé pour ceux-ci.

8.1. Pixels et sous-pixels



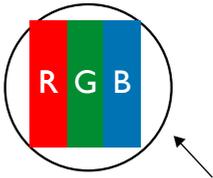
Un pixel, ou un point d'une image, est composé de trois sous-pixels avec les couleurs basiques rouge, vert et bleu. Une image se compose d'un grand nombre de pixels. Lorsque tous les sous-pixels d'un pixel sont allumés, les trois couleurs ensemble apparaissent comme un pixel blanc. Lorsque tous les sous-pixels sont éteints, les trois sous-pixels ensemble apparaissent comme un pixel noir. D'autres combinaison de sous-pixels allumés et éteints permettent de créer des pixels d'autres couleurs.

8.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point

Les pixels et sous-pixels défectueux apparaissent sur l'écran de différentes manières. Il y a trois types de pixels défectueux et plusieurs types de sous-pixels défectueux dans chaque catégorie.

Définition d'un point = Qu'est-ce qu'un "Point" défectueux ? :

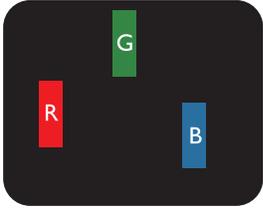
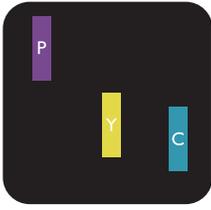
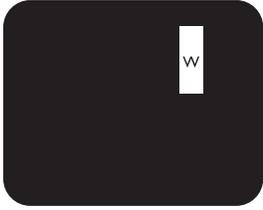
Un ou plusieurs sous-pixels adjacents et défectueux sont définis comme un "point". Le nombre de sous-pixels défectueux n'est pas important pour la définition d'un point défectueux. Ceci veut dire qu'un point défectueux peut contenir un, deux ou trois sous-pixels défectueux, soit allumés, soit éteints.



Un point = un pixel ; comprenant trois sous-pixels : Rouge, Vert et Bleu.

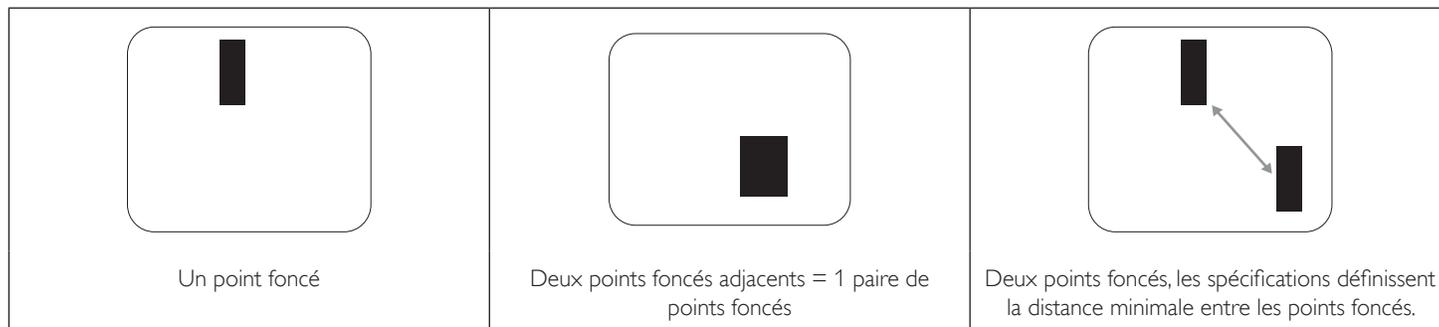
8.3. Points défectueux lumineux

Les points défectueux lumineux apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours allumés ou « marche ». Voici quelques exemples de points défectueux lumineux :

 <p>Un sous-pixel rouge, vert ou bleu allumé</p>	 <p>Deux sous-pixels allumés adjacents : Rouge + Bleu = Violet Rouge + Vert = Jaune Vert + Bleu = Cyan (Bleu pâle)</p>	 <p>Trois sous-pixels adjacents allumés (un pixel blanc)</p>
---	---	---

8.4. Points défectueux foncés

Les points défectueux foncés apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours éteint ou « arrêt ». Voici quelques exemples de points défectueux foncés :



8.5. Proximité des défauts de pixels

Puisque les pixels et les sous-pixels défectueux du même type et à côté l'un de l'autre sont plus faciles à remarquer, Philips spécifie aussi des tolérances pour la distance entre des pixels défectueux. Dans le tableau suivant, vous trouverez des spécifications sur :

- Nombre permis de points adjacents foncés = (points adjacents foncés = 1 paire de points foncés)
- Distance minimale entre des points foncés
- Nbr. total de points défectueux

8.6. Tolérances des défauts de pixels

Afin de qualifier pour une réparation à cause de pixels défectueux pendant la période de la garantie, un panneau PDP / TFT d'un écran Plasma / LCD de Philips doit avoir des pixels ou sous-pixels défectueux dépassant les tolérances décrites dans le tableau suivant.

POINT DEFECTUEUX LUMINEUX	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel allumé	2
POINT DEFECTUEUX NOIR	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel foncé	10
POINT DEFECTUEUX TOTAL DE TOUT TYPE	12

REMARQUE : * 1 ou 2 sous-pixels défectueux adjacents = 1 point défectueux

8.7. MURA

Des points ou des taches foncées apparaissent parfois sur certains panneaux à cristaux liquides (LCD). Ceci est connu dans l'industrie comme Mura, qui est un terme japonais pour « irrégularités ». C'est utilisé pour décrire un motif irrégulier ou une zone dans laquelle l'uniformité de l'écran apparaît inégale, sous certaines conditions. Mura est une conséquence de la détérioration de la couche d'alignement des cristaux liquides et est souvent causée par des longues périodes d'utilisation à des températures ambiantes élevées. C'est un phénomène bien connu dans l'industrie et Mura n'est pas réparable. Ce n'est également pas couvert par notre garantie.

Mura a été un problème depuis l'introduction de la technologie LCD et avec les écrans d'aujourd'hui qui sont plus grands et souvent utilisés 24/7, de nombreux moniteurs sont aussi utilisés sous des conditions de faible luminosité. Tout cela augmente le risque d'un problème d'affichage Mura.

COMMENT FAIRE POUR RECONNAÎTRE MURA

Mura a plusieurs symptômes et aussi des causes multiples. Les plus fréquentes sont données ci-dessous :

- Impuretés ou particules étrangères dans la matrice cristalline
- Répartition inégale de la matrice LCD lors de la fabrication
- Distribution non uniforme de la luminance de l'éclairage
- Assemblage du panneau sous stress
- Défaut des cellules LCD
- Stress thermique - Utilisation à haute température pendant des longues périodes de temps

COMMENT FAIRE POUR ÉVITER MURA

Bien que nous ne pouvons pas garantir l'éradication complète de Mura, en général, l'apparition de Mura peut être minimisée en suivant ces méthodes :

- Baissez la luminosité du rétroéclairage
- Utilisez un économiseur d'écran
- Baissez la température ambiante autour de l'appareil

9. Nettoyage et guide de dépannage

9.1. Nettoyage

Avertissements à propos de l'utilisation du moniteur

- Ne pas mettre vos mains, votre visage ou des objets à proximité des trous de ventilation du moniteur. Le haut du moniteur est généralement très chaud à cause de la température élevée de l'air d'échappement qui sort des trous de ventilation. Des brûlures ou des blessures sont possibles si une des parties du corps est trop près de ces trous. Poser un objet près du haut du moniteur peut également endommager l'objet, et le moniteur, à cause de la chaleur.
- Veillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer le moniteur. Le déplacement du moniteur avec ses câbles branchés peut endommager les câbles et provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale par mesure de précaution avant d'effectuer tout type de nettoyage ou d'entretien.

Instructions de nettoyage du panneau frontal

- Le panneau de l'écran a été spécialement traité. Essayez doucement la surface en utilisant uniquement un chiffon de nettoyage ou un chiffon doux, non pelucheux.
- Si la surface devient sale, mouillez un chiffon doux, non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever l'excès de liquide. Essayez la surface de l'écran pour nettoyer la saleté. Puis utilisez un chiffon sec du même type pour l'essuyer.
- Ne pas rayer ou frapper la surface du panneau avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants.

Instructions de nettoyage du boîtier

- Si le boîtier est sale, essuyez le boîtier avec un chiffon doux et sec.
- Si le boîtier est très sale, mouillez chiffon non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever autant d'eau que possible. Essayez le boîtier. Utilisez un autre chiffon sec pour essuyer jusqu'à ce que la surface soit sèche.
- Ne laissez pas de l'eau ou du détergent entrer en contact avec la surface de l'écran. Si de l'eau ou de l'humidité pénètre dans l'appareil, cela peut causer des problèmes d'utilisation et poser des risques de chocs électriques.
- Ne pas rayer ou frapper le boîtier avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants pour nettoyer le boîtier.
- Ne placez pas quoi que ce soit en caoutchouc ou en PVC près du boîtier pendant des périodes de temps prolongées.

9.2. Guide de dépannage

Problème	Causes probables	Solution
Aucune image affichée	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le cordon d'alimentation est débranché. 2. Le bouton d'alimentation principale à l'arrière du moniteur n'est pas allumé. 3. L'entrée sélectionnée n'est pas connectée. 4. Le moniteur est en mode Veille. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Branchez le cordon d'alimentation. 2. Vérifiez que le bouton d'alimentation est allumé. 3. Connectez le type de la source sélectionnée au moniteur.
Interférences affichées sur le moniteur ou interférences sonores	Causes par les appareils électriques à proximité ou les lampes fluorescentes.	Déplacez le moniteur dans un endroit où les interférences sont minimales.
Couleur anormale	Le câble de signal n'est pas correctement connecté.	Assurez-vous que le câble de signal est bien branché au dos du moniteur.
L'image est déformée, avec des images bizarres	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le câble de signal n'est pas correctement connecté. 2. Le signal d'entrée n'est pas supporté par le moniteur. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vérifiez si le câble de signal est correctement branché. 2. Vérifiez la source de signal vidéo pour vous assurer qu'elle est compatible avec le moniteur. Vérifiez ses spécifications avec la section des spécifications du moniteur.
L'image ne remplit pas l'écran entier	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le mode de zoom n'est pas correctement réglé. 2. Le Mode de balayage peut être réglé de façon incorrecte pour effectuer un sous-scan. 3. Si l'image est plus grande que la taille de l'écran, le Mode de balayage peut être réglé sur sous-scan. 	Utilisez la fonction Mode zoom ou Mode personnalisé dans le menu Écran pour régler précisément la géométrie et les paramètres de synchro de fréquence.
Il y a du son mais pas d'image	Câble de la source de signal mal connecté.	Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées.
Il y a une image mais pas de son	<ol style="list-style-type: none"> 1. Câble de la source de signal mal connecté. 2. Le volume est réglé au minimum. 3. La fonction [Muet] est activée. 4. Aucun haut-parleur externe connecté. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées. 2. Appuyez sur [+] ou [-] pour entendre le son. 3. Éteignez la fonction MUET avec le bouton [Muet]. 4. Branchez des haut-parleurs externes et réglez le niveau du volume.
Certains éléments de l'image ne s'allument pas	Certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer.	Cet écran est fabriqué en utilisant une technologie haute précision très avancée. Cependant, parfois, certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer correctement. Ceci est normal.
Des après-images restent visibles sur l'écran même lorsque le moniteur est éteint. (Exemples d'images statiques : les logos, les jeux vidéo, des images d'ordinateur, et des images affichées en mode 4:3 normal)	Une image statique a été affichée pendant des périodes de temps prolongées.	Ne pas afficher des images statiques pendant des périodes de temps prolongées, car cela peut causer une image rémanente restant visible sur l'écran.
La lisibilité du TEXTE à l'écran n'est pas BONNE.	Le motif de test (Arrière-plan : Gris, Texte : couleur RVB claire) constitue une condition difficile pour la lisibilité du texte car la différence de luminance entre l'arrière-plan et le texte n'est pas importante.	Utilisation d'une couleur de texte/arrière-plan à contraste élevé. Par exemple, utiliser une couleur de texte avec une série de couleur noir et blanc et une couleur d'arrière-plan très différente de celle du texte pour améliorer la lisibilité.

10. Spécifications techniques

Moniteur :

Élément	Spécifications
Taille de l'écran (zone active)	74,5 pouces (189,3 cm)
Rapport d'aspect	16:9
Nombre de pixels	3840 (H) x 2160 (V)
Taille des pixels	0,429 x 0,429 mm
Profondeur des couleurs	10 bits (D) 1,07 milliard de couleurs
Luminosité	3000 cd/m ² (typ.)
Rapport de contraste	1200:1
Angle de vue	89 degrés

Prises d'entrée/sortie :

Élément	Spécifications
Sortie haut-parleur	Haut-parleurs internes Haut-parleurs externes
	10W (D) + 10W (G) [RMS]/8Ω 1 direction, 1 système haut-parleur 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Sortie SPDIF	Port SPDIF
	Sortie audio numérique série lorsque l'entrée est HDMI
Sortie audio	3,5 mm Stereo x 1
	0,5V [rms] (Normal)/ 2 canaux (G + D)
Entrée audio	Prise RCA x 2 3,5 mm Stereo x 1
	0,5V [rms] (Normal)/ 2 canaux (G + D)
RS232C	Prise téléphone 2,5 mm x 2
	Entrée RS232C / Sortie RS232C
RJ-45	Prise RJ-45 x 1 (8 broches)
	Port LAN 10/100
Entrée HDMI	Prise HDMI x 3 (Type A) (19 broches)
	RGB numérique : TMDS (Video + Audio) MAX: Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA), 4K/2K 30/60 Hz Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Supporte LPCM seulement
Entrée DVI-D	Prise DVI-D
	RGB numérique : TMDS (Video)
Entrée VGA	Prise D-Sub x 1 (15 broches)
	RGB Analogique : 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Entrée composante	Prise RCA x 3
	Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Entrée vidéo	RCA x 1 (partagés avec Composante_Y)
	Composite 1V [p-p] (75Ω)
Entrée/sortie DisplayPort	Prise Displayport x 2 (20 broches)
	RGB numérique : TMDS (Video + Audio) MAX: Vidéo - 3840x2160@60 Hz Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Supporte LPCM seulement
Entrée/sortie IR	3,5 mm x 2
	Signal IR passthrough ou chaîne Daisy
Entrée USB	USB x 1 (Type A)
	USB 2.0, lecture multimédia uniquement

Général :

Élément	Spécifications
Alimentation	100 – 240V CA, 50 – 60Hz
Consommation électrique	750 W (max.)
	400 W (typ.)
	NA (EPA 6.0)
	<0,5 W (mode veille)
Dimensions (sans le socle)	1681,2(L) x 955,6(H) x 142,4(P@Poignée)/132,4(P@Montage mural) mm
Poids (sans support)	54,1 Kg

Poids brut (sans support)	65,5 Kg
---------------------------	---------

Fiche produit :

Élément	Spécifications
Classe d'efficacité énergétique	C
Taille d'écran visible	189,3 cm/ 74,5 pouces
Consommation électrique en mode marche (W)	382W
Consommation énergétique annuelle (kWh)	558 kWh
Consommation électrique en veille (W)	0,50W
Consommation électrique en mode arrêt (W)	0,50W
Résolution de l'affichage (Pixels)	3840*2160p
Veille réseau (W)	31W

Conditions environnementales :

Élément		Spécifications
Température	Utilisation	0 ~ 40°C
	Stockage	-20 ~ 60°C
Humidité	Utilisation	20 à 80 %, (sans condensation)
	Stockage	5 à 95%, (sans condensation)
Altitude	Utilisation	0 ~ 3000 m
	Stockage / Livraison	0 ~ 9000 m

Haut-parleur interne :

Élément	Spécifications
Type	1 direction, 1 haut-parleur
Entrée	10 W (RMS)
Impédance	8Ω
Pression de sortie sonore	82 dB/W/M
Réponse en fréquence	160 Hz ~ 13 KHz



2017 © Koninklijke Philips N.V. Tous droits réservés.

Philips et l'emblème de Philips sont des marques déposées de Koninklijke Philips N.V. et sont utilisées sous licence de Koninklijke Philips N.V.

Les spécifications sont sujettes à des modifications sans préavis.