

BDL5586XL



www.philips.com/welcome

Manuel de l'utilisateur (Français)

PHILIPS

Instructions de sécurité

Lisez et suivez ces instructions lorsque vous connectez et utilisez votre **Moniteur d'information du public** :



- Débranchez le moniteur si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période de temps.
- Débranchez le moniteur si vous voulez le nettoyer ; utilisez uniquement un chiffon légèrement humide. L'écran peut être essuyé avec un chiffon sec lorsqu'il est éteint. Cependant n'utilisez jamais de l'alcool, des solvants ou des liquides à base d'ammoniaque.
- Consultez un technicien de service si le moniteur ne marche pas normalement lorsque vous avez suivi les instructions de ce manuel.
- Le boîtier ne doit être ouvert que par un technicien qualifié.
- Gardez le moniteur à l'abri du soleil et des poêles ou toute autre source de chaleur.
- Enlevez les objets qui pourraient tomber dans les fentes de ventilation ou obstruer le refroidissement des composants électroniques du moniteur.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du boîtier.
- Gardez le moniteur au sec. Pour réduire le risque d'incendie, évitez de l'exposer à la pluie ou à une humidité excessive.
- Si vous éteignez le moniteur en débranchant le cordon d'alimentation, attendez au moins 6 secondes avant de rebrancher le câble d'alimentation pour l'utiliser.
- Pour réduire le risque d'électrocution ou de dommage irréparable au moniteur, ne l'exposez pas à la pluie ou à une humidité excessive.
- Lors de la mise en place du moniteur, veillez à ce que la fiche d'alimentation et la prise soient facilement accessibles.
- **IMPORTANT** : Utilisez toujours un programme d'économiseur d'écran pendant votre application. Si une image à fort contraste reste affichée sur l'écran pendant une longue période de temps, elle peut laisser un 'image résiduelle' ou une 'image fantôme' sur la partie frontale de l'écran. Ceci est un phénomène bien connu qui est causé par des défauts propres à la technologie LCD. Dans la plupart des cas, l'image fantôme disparaîtra graduellement sur une certaine période de temps une fois que l'alimentation a été coupée. Souvenez-vous que le problème qui cause des images fantômes ne peut pas être réparé et n'est donc pas couvert par la garantie.

Informations de réglementation

Déclaration de conformité de l'UE

Nous déclarons par la présente que le produit est en conformité avec les normes suivantes :

- EN60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011 (Exigence de sécurité des équipements informatiques)
- EN55022:2010 (Exigence de perturbation radio des équipements informatiques)
- EN55024:2010 (Exigence d'immunité des équipements informatiques)
- EN61000-3-2:2006+A1:2009+A2:2009 (Limites pour les émissions de courant harmonique)
- EN61000-3-3:2008 (Limitation de la fluctuation et vacillation de tension)

suivant les provisions des directives applicables

- 2006/95/EC (Directive Basse Tension)
- 2004/108/EC (Directives EMC)
- 2009/125/EC (ErP, Directive des produits électriques, EC No. 1275/2008 et 642/2009 Implémentation)
- 2011/65/EU (Directive RoHS) et est produit par une organisation certifiée ISO9000.

Notice de Federal Communications Commission (FCC) (U.S. uniquement)



Cet appareil a été testé et trouvé conforme aux limitations pour les appareils numériques de Catégorie B, conformément à la Section 15 du règlement de FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations commerciales. Cet appareil génère, utilise et peut diffuser des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du fabricant, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de cet appareil dans un environnement résidentiel est susceptible de causer des interférences nuisibles et, le cas échéant, il sera la responsabilité de l'utilisateur de prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.



Toutes modifications ou changements qui ne sont pas expressément approuvés par le tiers responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

Utilisez seulement un câble protecteur RF fourni avec le moniteur lors de la connexion de ce moniteur à un équipement informatique.

Pour éviter tout dommage pouvant entraîner un incendie ou un choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou une humidité excessive.

CET EQUIPEMENT NUMERIQUE DE CLASSE B EST CONFORME A TOUTES LES EXIGENCES DE LA REGLEMENTATION CANADIENNE DES EQUIPEMENTS GENERANT DES INTERFERENCES.



Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Avis du Centre polonais d'essais et de certification

L'équipement doit être alimenté par une prise avec un circuit de protection (une prise à trois broches). Tous les équipements fonctionnant ensemble (ordinateur, écran, imprimante, etc) doivent utiliser la même source d'alimentation.

Le conducteur de phase de l'installation électrique de la pièce doit avoir un dispositif de protection court-circuit sous la forme d'un fusible d'une valeur nominale inférieure à 16 ampères (A).

Afin d'éteindre complètement l'équipement, le câble électrique doit être retiré de la prise électrique, qui devrait être localisée près de l'équipement et facilement accessible.

Une marque de protection « B » confirme que l'équipement est en conformité avec les nécessaires protections d'usage des standards PN-93/T- 42107 et PN-89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkowania zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

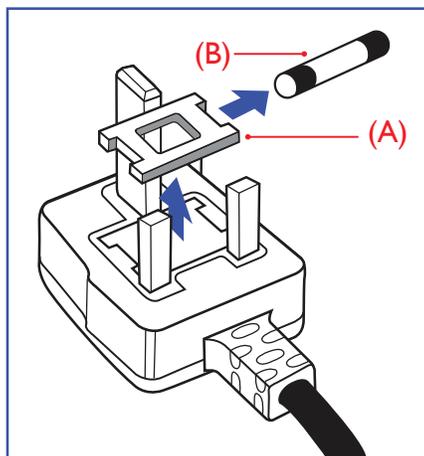
Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceniewego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luznych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

Champs électriques, magnétiques et électromagnétiques (« EMF »)

1. Nous fabriquons et vendons beaucoup de produits destinés aux consommateurs, qui, comme tout appareil électronique, en général ont la capacité d'émettre et de recevoir des signaux électromagnétiques.
2. Un de nos principes d'affaires est de prendre toutes les mesures nécessaires de santé et de sécurité pour nos produits, pour se conformer à toutes les exigences légales applicables et rester à l'intérieur des normes EMF applicables au moment de la fabrication des produits.
3. Nous nous engageons à développer, produire et vendre des produits qui ne provoquent pas d'effets néfastes sur la santé.
4. Nous confirmons que si ses produits sont manipulés correctement pour leur usage prévu, leur utilisation ne présente aucun danger en vertu des preuves Scientifiques disponibles à ce jour.
5. Nous jouons un rôle actif dans le développement de normes EMF et de sécurité, ce qui nous permet d'anticiper les développements ultérieurs de la norme et de les intégrer dans ses produits.

Information pour la GB seulement



AVERTISSEMENT - CET APPAREIL DOIT ETRE MIS A TERRE.

Important :

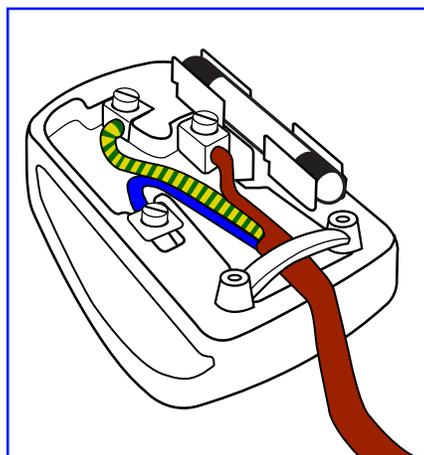
Cet appareil est fourni avec une prise moulée approuvée 13A. Pour changer un fusible dans ce type de prise, procédez comme suit:

1. Retirez le couvercle du fusible et le fusible.
2. Insérez le nouveau fusible qui doit être de type approuvé BS 1362 5A, A.S.T.A. ou BSI.
3. Remettez le couvercle du fusible.

Si la prise installée ne correspond pas à vos branchements, elle devrait être enlevée et une prise à 3 branches appropriée installée à sa place.

Si la prise principale contient un fusible, il devrait avoir une valeur de 5A. Si une prise sans fusible est utilisée, le fusible sur le panel de distribution ne devrait pas être supérieur à 5A.

REMARQUE : La prise endommagée doit être détruite pour éviter tout risque de décharge électrique potentielle si jamais elle devait être insérer dans une autre prise 13A ailleurs.



Comment connecter une prise

Les fils du cordon secteur sont identifiés selon le code couleur suivant :

BLEU - « NEUTRE » (« N »)

MARRON - « LIVE » (« L »)

VERT & JAUNE - « TERRE » (« E »)

1. Le fil VERT & JAUNE doit être connecté au terminal marqué de la lettre « E » ou du symbole Terre ou colorée en VERT ou bien VERT & JAUNE.
2. Le fil BLEU doit être connecté au terminal marqué de la lettre « N » ou coloré en NOIR.
3. Le fil MARRON doit être connecté au terminal marqué de la lettre « L » ou coloré en ROUGE.

Avant de replacer le dessus de la prise, assurez-vous que la poignée de la corde est fixée à la gaine - pas seulement aux trois câbles.

China RoHS

中国电子信息产品污染控制标识要求 (中国RoHS法规标示要求) 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr 6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳	○	○	○	○	○	○
液晶面板	×	○	○	○	○	○
电路板组件	×	○	○	○	○	○
附件 (遥控器, 电源线, 连接线)	×	○	○	○	○	○
遥控器电池	×	○	○	○	○	○

○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

**环保使用期限**

此标识指期限(十年)，电子信息产品中含有的有毒有害物质或元素在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子信息产品用户使用该电子信息产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

Informations pour l'Europe du Nord (pays nordiques)

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

Mis au rebut à la fin de vie

Votre nouveau Moniteur d'information du public contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Des entreprises spécialisées peuvent recycler votre produit pour augmenter la quantité de matériels réutilisables et minimiser la quantité à être jetée.

Veuillez consulter votre réglementation locale relative à l'enlèvement de votre vieux moniteur depuis votre revendeur Philips local.

(Pour les clients au Canada et U.S.A.)

Ce produit peut contenir du plomb et/ou du mercure. Débarrassez-vous en respectant les réglementations locales et fédérales. Pour toute information complémentaire sur le recyclage, contactez www.eia.org (Consumer Education Initiative).

Déchets d'équipements électriques et électroniques - DEEE

A l'attention des utilisateurs des foyers de l'Union Européenne



Cette Marque sur le produit ou sur l'emballage illustre que, sous la Directive Européenne 2002/96/EG gouvernant l'utilisation des équipements électriques et électroniques, ce produit peut ne pas être jeté avec les ordures ménagères. Vous êtes responsable de l'élimination de cet équipement à travers une collection aux déchets d'équipements électriques et électroniques désignés. Afin de déterminer les emplacements de telles ordures électriques et électroniques, veuillez contacter votre représentant du gouvernement local pour connaître l'organisation de décharge d'ordure dont dépend votre foyer ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Attention – Utilisateurs aux Etats-Unis :

Ce produit LCD, comme la plupart des autres, contient une lampe au mercure. Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales. Pour plus d'informations sur la mise au rebut ou le recyclage, contactez : www.mygreenelectronics.com ou www.eiae.org.

Directives de fin de vie - Recyclage



Votre nouveau Moniteur d'information du public contient plusieurs matériaux qui peuvent être recyclés pour des nouveaux utilisateurs.

Ce produit LCD, comme la plupart des autres, contient une lampe au mercure. Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales.



En tant que partenaire de ENERGY STAR, nous pouvons certifier que ce produit répond aux directives de ENERGY STAR en matière d'efficacité énergétique.

Table des matières

1. Déballage et installation	1		
1.1. Déballage.....	1		
1.2. Contenu de la boîte.....	1		
1.3. Notes d'installation.....	1		
1.4. Installer et retirer le support de table (optionnel).....	2		
1.5. Montage sur un mur.....	3		
1.5.1. Grille VESA.....	3		
1.6. Montage en position portrait.....	4		
2. Pièces et fonctions	5		
2.1. Panneau de contrôle.....	5		
2.2. Prises d'entrée/sortie.....	6		
2.3. Télécommande.....	7		
2.3.1. Fonctions générales.....	7		
2.3.2. Installation des piles dans la télécommande.....	8		
2.3.3. Utilisation de la télécommande.....	8		
2.3.4. Rayon de fonctionnement de la télécommande.....	8		
3. Connexion à un équipement externe	9		
3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD).....	9		
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSANTE.....	9		
3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo.....	9		
3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI..	10		
3.2. Connexion à un PC.....	10		
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA.....	10		
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI.....	11		
3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI.....	11		
3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort.....	12		
3.3. Connexion de l'équipement audio.....	12		
3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes.....	12		
3.3.2. Connexion à un appareil audio externe.....	12		
3.4. Connexion de la télécommande.....	13		
3.4.1. Contrôle Affichage unique.....	13		
3.4.2. Contrôle IR pass through.....	13		
3.5. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy.....	14		
3.5.1. Connexion du contrôle du téléviseur.....	14		
3.5.2. Connexion vidéo numérique.....	14		
3.5.3. Connexion vidéo analogique.....	14		
3.5.4. Connexion en boucle daisy.....	15		
4. Menu OSD	16		
4.1. Navigation du menu OSD.....	16		
4.1.1. Navigation du menu OSD avec la télécommande.....	16		
4.1.2. Navigation du menu OSD avec les boutons de contrôle du moniteur.....	16		
4.2. Présentation du menu OSD.....	16		
4.2.1. Menu Image.....	16		
4.2.2. Menu Ecran.....	17		
4.2.3. Menu Audio.....	18		
4.2.4. Menu PIP.....	18		
4.2.5. Menu Configuration1.....	19		
4.2.6. Menu Configuration2.....	20		
4.2.7. Menu Option avancée.....	20		
5. Mode d'entrée	25		
6. Politique de pixels défectueux	26		
6.1. Pixels et sous-pixels.....	26		
6.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point.....	26		
6.3. Points défectueux lumineux.....	26		
6.4. Points défectueux foncés.....	27		
6.5. Proximité des défauts de pixels.....	27		
6.6. Tolérances des défauts de pixels.....	27		
6.7. MURA.....	27		
7. Nettoyage et guide de dépannage	28		
7.1. Nettoyage.....	28		
7.2. Guide de dépannage.....	29		
8. Spécifications techniques	30		

1. Déballage et installation

1.1. Déballage

- Ce produit est emballé dans un carton, avec les accessoires standard.
- Tous les autres accessoires optionnels seront emballés séparément.
- A cause de la taille et du poids de ce moniteur, il est recommandé qu'il soit transporté par deux personnes.
- Après l'ouverture du carton, assurez-vous que le contenu est complet et en bon état.

1.2. Contenu de la boîte

Veillez vérifier que la boîte contient tous les éléments suivants :

- Moniteur LCD
- CD-ROM
- Télécommande avec piles AAA
- Cordon électrique (1,8 m)
- Câble VGA (1,8 m)
- Câble RS232 (3 m)
- Câble du capteur IR (1,8m)
- Câble IR de prise 3,5mm (1,8m)
- Guide de démarrage



* Le cordon d'alimentation fourni varie en fonction de la destination.



Pour l'Europe



Pour la Chine



Pour l'Amérique du Nord



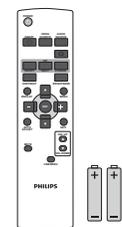
Pour la GB



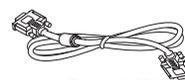
Guide de démarrage



CD-ROM



Télécommande et piles AAA



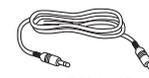
Câble RS232



Câble du capteur IR



Câble de signal vidéo
(Câble D-SUB-D-SUB)



Câble IR

REMARQUES :

- Pour toutes les autres régions, utilisez un cordon électrique qui est conforme à la tension CA de la prise de courant et qui a été approuvé et conforme aux règlements de sécurité du pays en question.
- Nous vous recommandons de préserver la boîte et le matériel d'emballage en cas de besoin d'expédition.

1.3. Notes d'installation

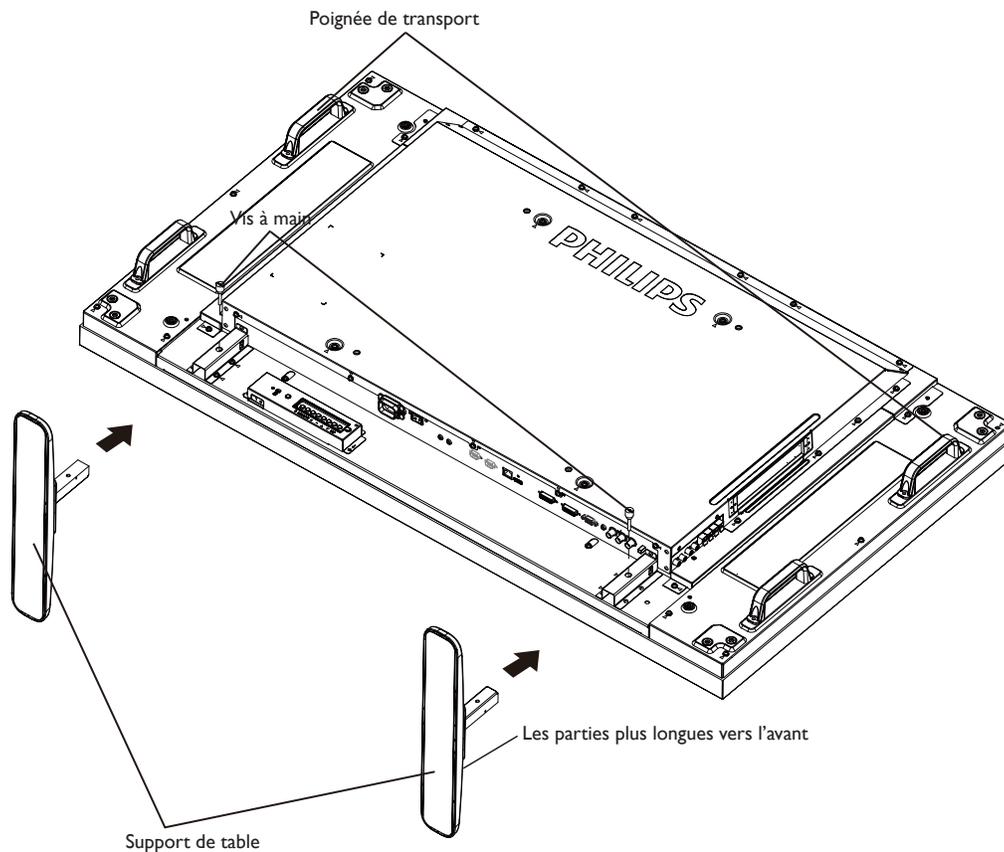
- A cause de la forte consommation d'énergie de ce produit, utilisez uniquement le cordon d'alimentation spécialement conçu pour ce produit. Si vous avez besoin d'une rallonge électrique, veuillez contacter votre revendeur.
- Le produit doit être installé sur une surface horizontale pour éviter qu'il ne bascule. La distance entre l'arrière du produit et le mur devrait être suffisante pour une bonne ventilation. Evitez d'installer le produit dans une cuisine, une salle de bain ou n'importe quel endroit avec une humidité élevée afin de ne pas réduire la durée de vie des composants électroniques.
- Le produit peut fonctionner normalement jusqu'à une altitude de 3 000m. Dans les installations à des altitudes de plus de 3 000m, certains problèmes peuvent survenir.

1.4. Installer et retirer le support de table (optionnel)

Pour installer le support de table :

1. Assurez-vous que votre téléviseur est éteint.
2. Posez une feuille de protection sur une surface plane.
3. Prenez les poignées de transport et posez le moniteur face à terre sur la feuille de protection.
4. Après avoir insérer le support de table dans le bloc guide, serrez les vis des deux côtés du moniteur.

REMARQUE : Le côté le plus long du support doit faire face à l'avant du moniteur.

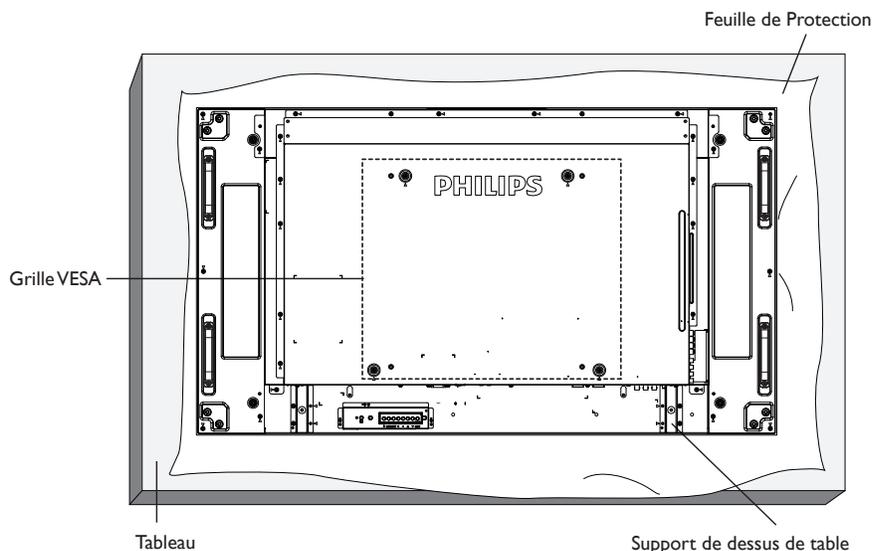


Pour retirer le support de table :

1. Eteignez le moniteur.
2. Posez une feuille de protection sur une surface plane.
3. Prenez les poignées de transport et posez le moniteur face à terre sur la feuille de protection.
4. Retirer les vis en utilisant un tournevis et les placer dans un endroit sûr pour pouvoir les réutiliser facilement.

1.5. Montage sur un mur

Pour installer ce moniteur sur un mur, vous devrez obtenir un kit de montage mural standard (disponibles commercialement). Nous vous recommandons d'utiliser une interface de montage qui est conforme au standard TUV-GS et/ou UL1678 en Amérique du Nord.



1. Poser la feuille de protection sur une table, qui était enveloppée autour du moniteur lorsqu'il était emballé, sous la surface de l'écran pour ne pas le rayer.
2. Assurez vous que vous avez bien tous les accessoires dont vous avez besoin pour le montage de ce moniteur (montage mural, montage au plafond, support de table, etc.).
3. Suivez les instructions qui viennent avec le kit de montage. Le non respect des procédures de montage pourrait endommager l'équipement ou causer des blessures à l'utilisateur ou à l'installateur. La garantie du produit ne couvre pas les dommages causés par une mauvaise installation.
4. Pour le kit de montage mural, utilisez des vis de montage M6 (dont la longueur est 10 mm plus longue que l'épaisseur du support de montage) et serrez-les fermement.

1.5.1. Grille VESA

BDL5586XL	400 (H) x 400 (V) mm
------------------	----------------------

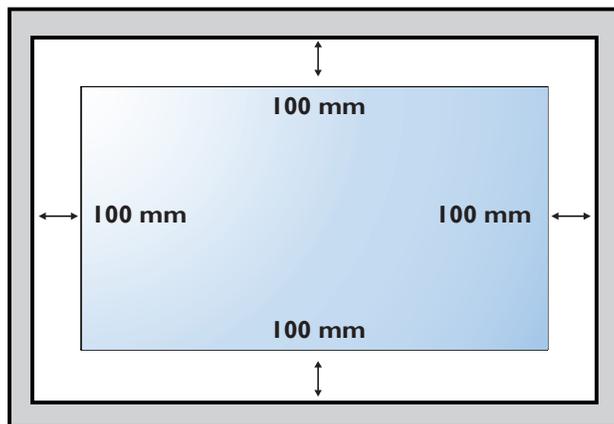
Avertissement :

Pour empêcher le moniteur de tomber :

- Pour une installation murale ou au plafond, nous recommandons d'installer le moniteur avec des supports en métal qui sont vendus séparément. Pour des instructions d'installation plus détaillées, consultez le guide reçu avec le support.
- Pour réduire la probabilité de blessures et de dommages résultant d'une chute du moniteur en cas d'un tremblement de terre ou d'autre catastrophe naturelle, consultez le fabricant du support pour l'emplacement d'installation.

Conditions requises pour la ventilation

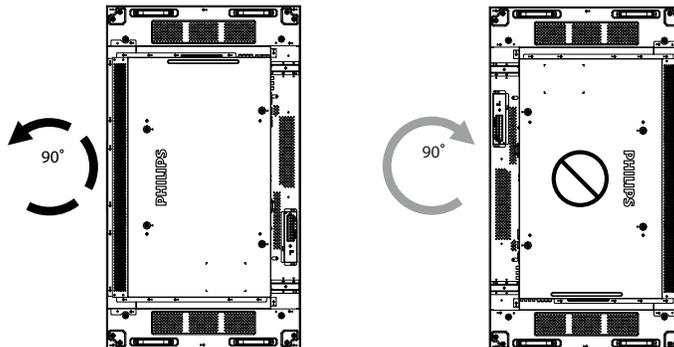
Pour permettre à la chaleur de se disperser, laissez un espace entre les objets comme indiqué sur le diagramme ci-dessous.



1.6. Montage en position portrait

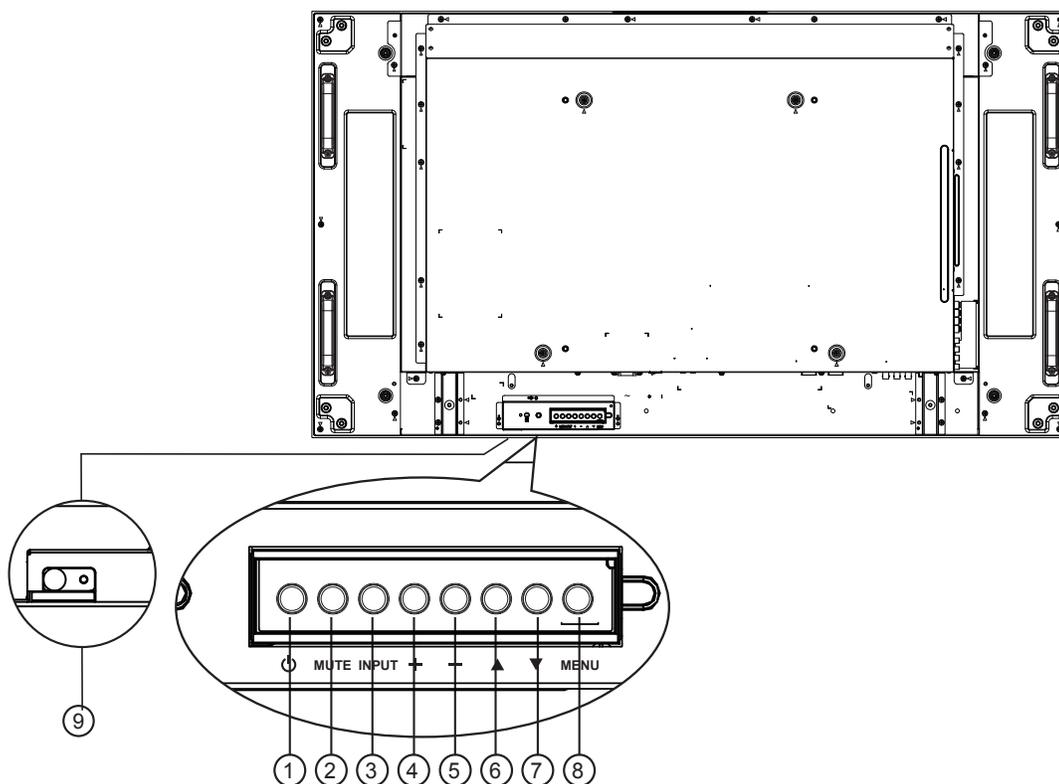
Ce moniteur peut être installé en position portrait.

1. Retirez le support de table, s'il est attaché.
2. Tournez par 90 degrés vers la gauche. Le « **PHILIPS** » logo doit être brillant lorsque vous faites face à l'arrière de l'écran.



2. Pièces et fonctions

2.1. Panneau de contrôle



① Bouton POWER (MARCHE)

Utilisez ce bouton pour allumer ou mettre le moniteur en mode veille.

② Bouton MUTE (MUET)

Pour active/désactiver la fonction Muet.

③ Bouton INPUT (ENTRÉE)

Utilisez ce bouton pour sélectionner la source d'entrée.

④ Bouton [+]

Pour augmenter l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour augmenter le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

⑤ Bouton [-]

Pour baisser l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour baisser le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

⑥ Bouton [▲]

Pour déplacer la barre de sélection vers le haut pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est ouvert.

⑦ Bouton [▼]

Pour déplacer la barre de sélection vers le bas pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est fermé.

⑧ Bouton MENU

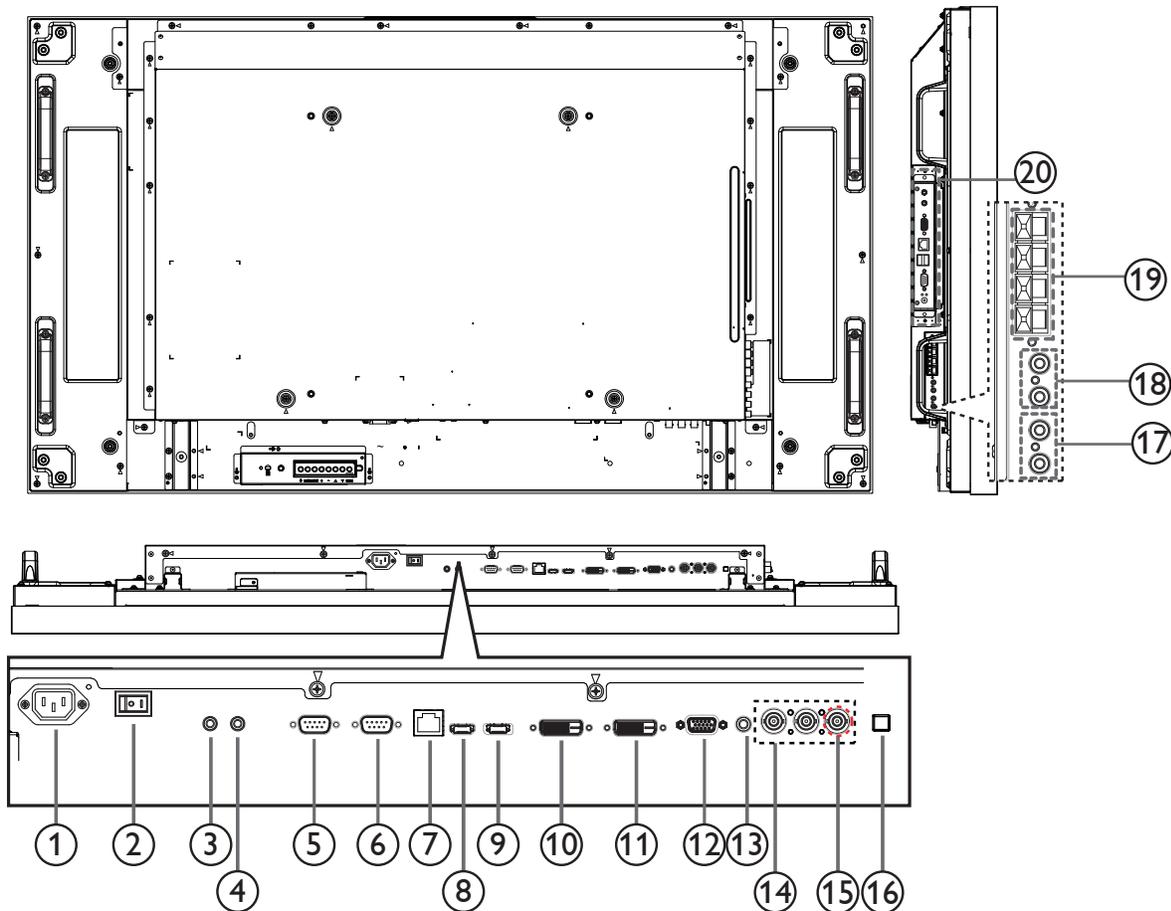
Pour retourner au menu précédent lorsque le menu OSD est ouvert ou pour ouvrir le menu OSD lorsque le menu OSD est fermé.

REMARQUE : « Mode de verrouillage du contrôle clavier » - Cette fonction désactive complètement l'accès à toutes les fonctions du contrôle clavier. Pour activer ou désactiver le verrouillage du contrôle clavier, appuyez simultanément et pendant plus de 3 (trois) secondes sur les boutons [+] et [-].

⑨ Capteur de la télécommande et voyant d'état d'alimentation

- Reçoit les signaux de la télécommande.
- Indique l'état actuel de fonctionnement du téléviseur sans OPS :
 - S'allume vert lorsque le moniteur est allumé.
 - S'allume en rouge lorsque le moniteur est en mode veille.
 - S'allume orange lorsque le moniteur entre en mode APM.
 - Lorsque {CALENDRIER} est activé, le voyant clignotera en vert et en rouge.
 - Si le voyant clignote en rouge, cela signifie qu'un problème a été détecté.
 - S'éteint lorsque l'alimentation du téléviseur est éteinte.
- Indique l'état actuel de fonctionnement du téléviseur avec OPS :
 - S'allume en vert lorsque le téléviseur est allumé et que OPS est éteint.
 - S'allume en bleu lorsque l'écran et OPS est allumé.
 - S'allume en rouge lorsque le moniteur est en mode veille.
 - S'allume orange lorsque le moniteur entre en mode APM.
 - Lorsque {CALENDRIER} est activé, le voyant clignotera en vert et en rouge.
 - Si le voyant clignote en rouge, cela signifie qu'un problème a été détecté.
 - S'éteint lorsque l'alimentation du téléviseur est éteinte.

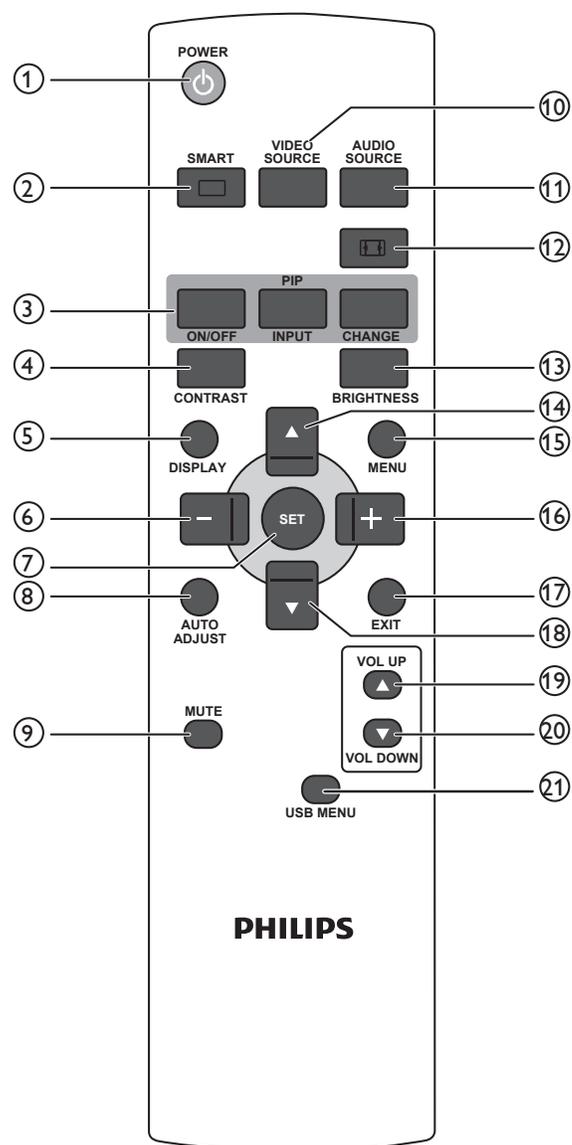
2.2. Prises d'entrée/sortie



- ① **ENTRÉE CA**
Courant CA de la prise murale.
- ② **BOUTON D'ALIMENTATION PRINCIPALE**
Allume/éteint le courant d'alimentation principal.
- ③/④ **ENTRÉE IR / SORTIE IR**
Réservé pour la connexion filaire de la télécommande infrarouge.
REMARQUE : Si un récepteur IR externe est connecté à [ENTRÉE IR], il n'y a pas de fonction pour le capteur de la télécommande sur l'écran.
- ⑤ **SORTIE RS232C :**
Sortie de réseau RS232C pour fonction loop-through.
- ⑥ **ENTRÉE RS232C**
Entrée de réseau RS232C pour fonction loop-through.
- ⑦ **RJ-45**
Fonction de contrôle LAN pour l'utilisation d'un signal à distance à partir d'un centre de contrôle.
- ⑧ **ENTRÉE HDMI**
Entrée audio/vidéo HDMI.
- ⑨ **DisplayPort**
Entrée vidéo DisplayPort.
- ⑩ **ENTRÉE DVI**
Entrée vidéo DVI-D.
- ⑪ **SORTIE DVI / SORTIE VGA**
Sortie vidéo DVI ou VGA.
- ⑫ **ENTRÉE VGA (D-Sub)**
Entrée vidéo VGA.
- ⑬ **ENTRÉE AUDIO VGA**
Entrée audio pour source VGA (casque stéréo 3,5mm).
- ⑭ **ENTRÉE COMPOSANTE (BNC)**
Entrée source vidéo composante YPbPr.
- ⑮ **Y/CVBS**
Entrée source vidéo.
- ⑯ **BOUTON HAUT-PARLEUR**
Bouton Marche/Arrêt du haut-parleur interne.
- ⑰ **ENTRÉE AUDIO**
Entrée audio d'un appareil AV externe (RCA).
- ⑱ **SORTIE AUDIO (RCA)**
Sortie audio de la prise ENTRÉE AUDIO d'un appareil AV externe.
- ⑲ **SORTIE HAUT-PARLEURS**
Sortie haut-parleurs externes.
- ⑳ **OPS SLOT (FENTE OPS)**
Fente pour installer le module OPS optionnel.

2.3. Télécommande

2.3.1. Fonctions générales



① Bouton [POWER] (MARCHE)

Appuyez pour allumer le moniteur lorsqu'il est en mode veille. Appuyez à nouveau pour l'éteindre et le mettre en veille.

② Bouton [SMART] (INTELLIGENT)

Appuyez pour ouvrir le menu pour ouvrir le menu Intelligent. Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner les options du menu. Appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) pour confirmer et quitter la sélection.

- **Standard** : Utilisé pour les images normales (configuration d'usine).
- **Très lumineux** : Utilisé pour les images en mouvement, tels que la vidéo.
- **sRGB** : Utilisé pour les images à base de texte (mode PC uniquement)
- **Cinéma** : Utilisé pour les films (mode Vidéo uniquement)

③ Bouton [PIP] (Image dans image)

[ON/OFF] (MARCHE/ARRÊT) : Pour allumer/éteindre le mode PIP.

[INPUT] (ENTRÉE) : Pour sélectionner le signal d'entrée de la sous-image.

[CHANGE] (CHANGER) : Pour changer entre l'image principale et la sous-image.

④ Bouton [CONTRAST] (CONTRASTE)

Appuyez pour ouvrir le menu Contraste. Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour changer le réglage. Appuyez sur le bouton [MENU] pour confirmer et quitter.

⑤ Bouton [DISPLAY] (AFFICHAGE)

Appuyez pour afficher/éteindre les informations de l'OSD, qui sont affichées en haut à droite de l'écran.

⑥ Bouton [-]

- Appuyez pour aller à gauche dans le menu OSD.
- Appuyez pour baisser le réglage dans le menu OSD.
- Appuyez pour déplacer la sous-image vers la gauche dans le mode PIP.

⑦ Bouton [SET] (RÉGLER)

Appuyez pour ouvrir le menu de réglage OSD.

⑧ Bouton [AUTO ADJUST] (RÉGLAGE AUTO)

Appuyez pour utiliser la fonction Réglage auto.
REMARQUE : Ce bouton ne marche qu'avec l'entrée VGA.

⑨ Bouton [MUTE] (MUET)

Appuyez pour allumer/éteindre la fonction Muet.

⑩ Bouton [VIDEO SOURCE] (SOURCE VIDÉO)

Appuyez pour afficher le menu Source vidéo. Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner une des sources vidéo suivantes : **Displayport, DVI-D, VGA, HDMI, Composante, Vidéo, Carte OPS**. Appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) pour confirmer et quitter.

⑪ Bouton [AUDIO SOURCE] (SOURCE AUDIO)

Appuyez pour afficher le menu Source audio. Appuyez sur le bouton [▲] u [▼] pour sélectionner une des sources audio suivantes : **Displayport, HDMI, Audio1, Audio2** ou **Carte OPS**. Appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) pour confirmer et quitter.

⑫ Bouton Picture Format (Format d'image) [F]

Appuyez pour changer le format de l'image.

- Avec un signal PC : **PLEIN, NORMAL, PERSONNALISÉ, et RÉEL**.
- Avec un signal vidéo : **PLEIN, NORMAL, DYNAMIC, PERSONNALISÉ, RÉEL, et 21:9**.

⑬ Bouton [BRIGHTNESS] (LUMINOSITÉ)

Appuyez pour afficher le menu Luminosité. Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour changer le réglage. Appuyez sur le bouton [MENU] pour confirmer et quitter.

⑭ Bouton [▲]

- Appuyez pour aller vers le haut dans le menu OSD.
- Appuyez pour déplacer la sous-image vers le haut dans le mode PIP.

⑮ Bouton [MENU]

Appuyez pour ouvrir/fermer le menu OSD.

⑯ Bouton [+]

- Appuyez pour aller à droite dans le menu OSD.
- Appuyez pour augmenter le réglage dans le menu OSD.
- Appuyez pour déplacer la sous-image vers la droite dans le mode PIP.

⑰ Bouton [EXIT] (QUITTER)

Appuyez pour retourner au menu OSD précédent.

⑱ Bouton [▼]

- Appuyez pour aller vers le bas dans le menu OSD.
- Appuyez pour déplacer la sous-image vers le bas dans le mode PIP.

⑲ Bouton [VOL UP] (VOL PLUS)

Appuyez pour augmenter le volume audio.

⑳ Bouton [VOL DOWN] (VOL MOINS)

Appuyez pour baisser le volume audio.

㉑ Bouton [USB MENU] (MENU USB)

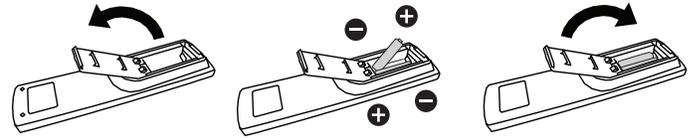
Cette fonction n'est pas disponible sur cet écran.

2.3.2. Installation des piles dans la télécommande

La télécommande fonctionne avec deux piles AAA 1,5V.

Pour installer ou remplacer les piles :

1. Pressez et faites glisser le couvercle pour l'ouvrir.
2. Alignez les piles en respectant les signes (+) et (-) à l'intérieur du compartiment des piles.
3. Refermez le couvercle.



Avertissement :

Une utilisation incorrecte des piles peut entraîner des fuites ou une explosion. Respectez toujours les instructions suivantes :

- Insérez les piles « AAA » en faisant correspondre les signes (+) et (-) des piles avec les signes (+) et (-) dans le compartiment des piles.
- N'utilisez jamais des piles de différents types.
- N'utilisez jamais des piles neuves avec des piles usées. Cela réduit la vie des piles ou elles peuvent fuir.
- Enlevez les piles usées immédiatement pour que le liquide des piles ne coule pas dans le compartiment des piles. Ne touchez pas l'acide des piles si elles fuient, car cela est toxique à la peau.

REMARQUE : Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.

2.3.3. Utilisation de la télécommande

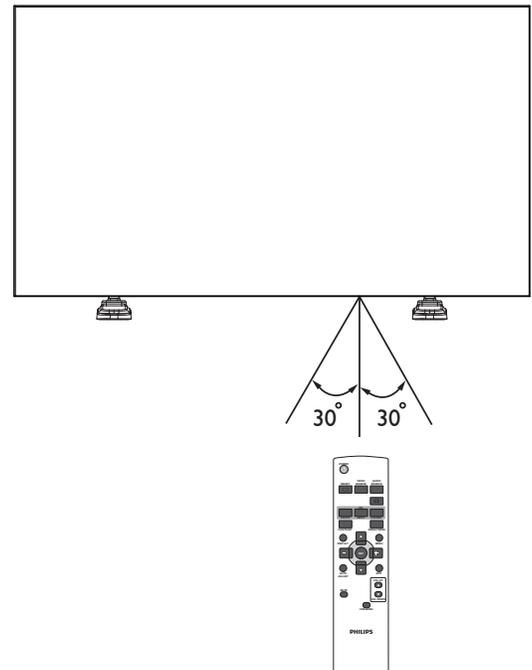
- Évitez de la cogner ou de la secouer.
- Ne pas laisser de l'eau ou tout autre liquide entrer dans la télécommande. Si la télécommande est mouillée, séchez-la immédiatement.
- Évitez de l'exposer à la chaleur et la vapeur d'eau.
- Ne pas ouvrir le couvercle des piles sauf pour installer des piles.

2.3.4. Rayon de fonctionnement de la télécommande

Pointez le haut de la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur lorsque vous appuyez sur les boutons.

Utilisez la télécommande à une distance de moins de 0,5m/2 pieds du capteur de télécommande de l'écran, et à un angle horizontal et vertical de moins de 30 degrés.

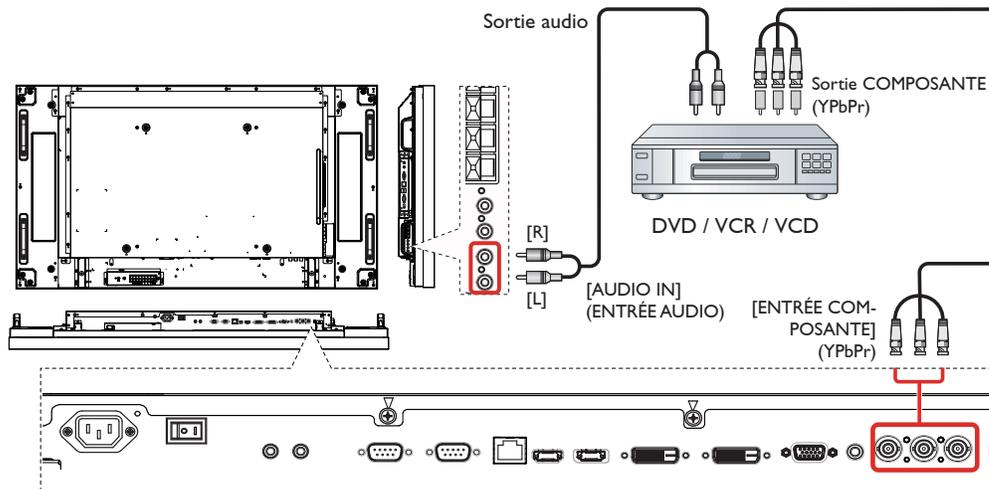
REMARQUE : La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande du moniteur est exposé à la lumière directe du soleil ou une forte illumination, ou si le chemin du signal de la télécommande est bloqué par un objet.



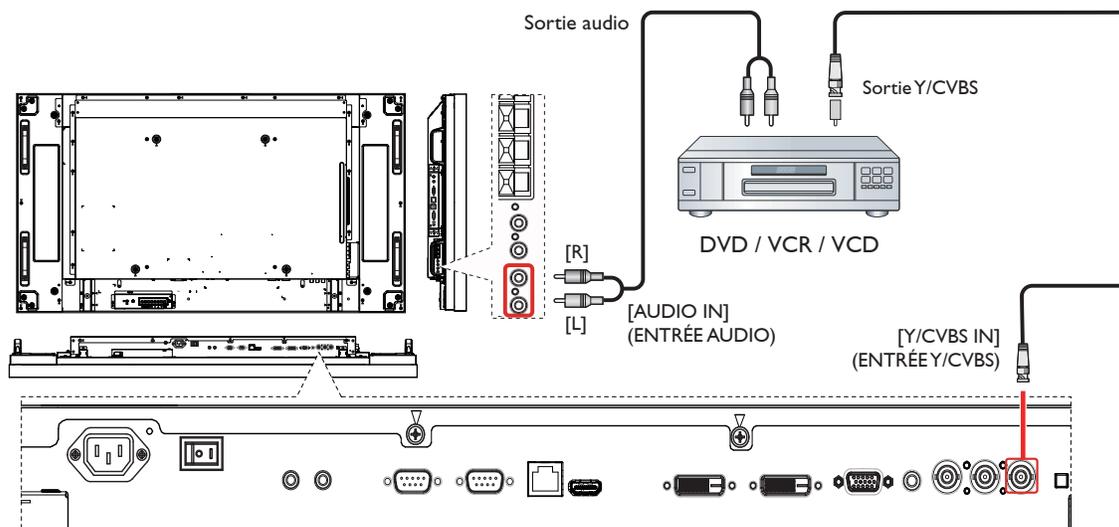
3. Connexion à un équipement externe

3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD)

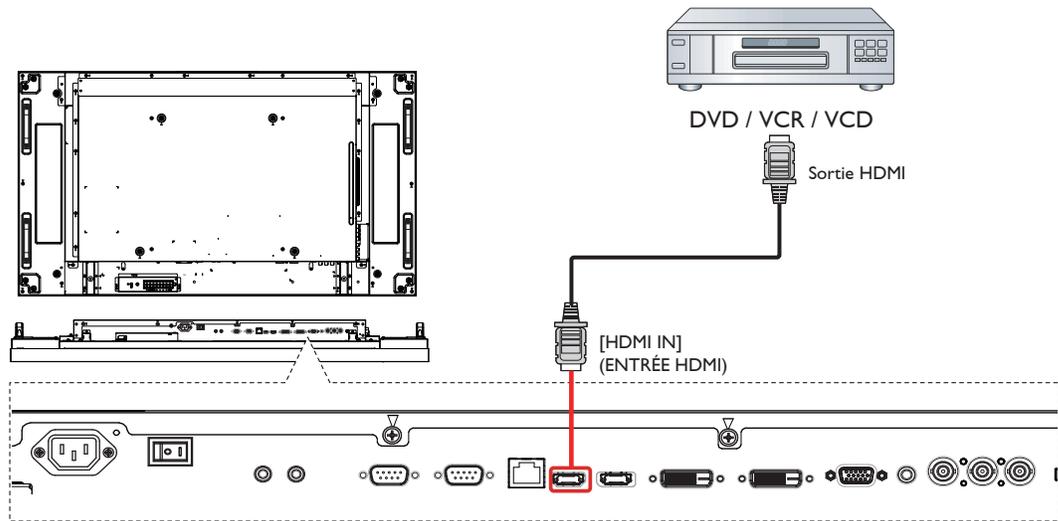
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSANTE



3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo

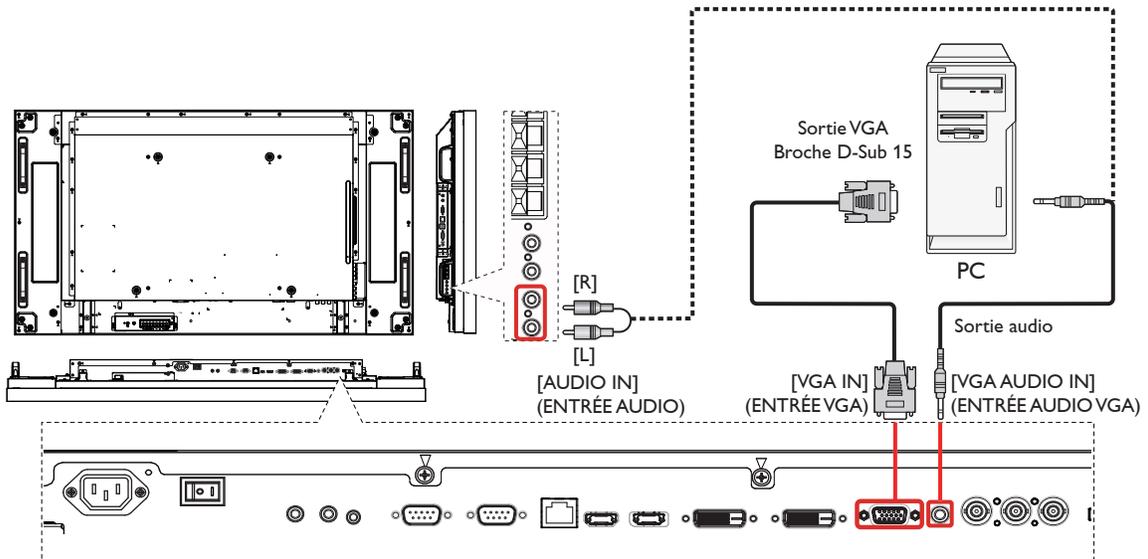


3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI

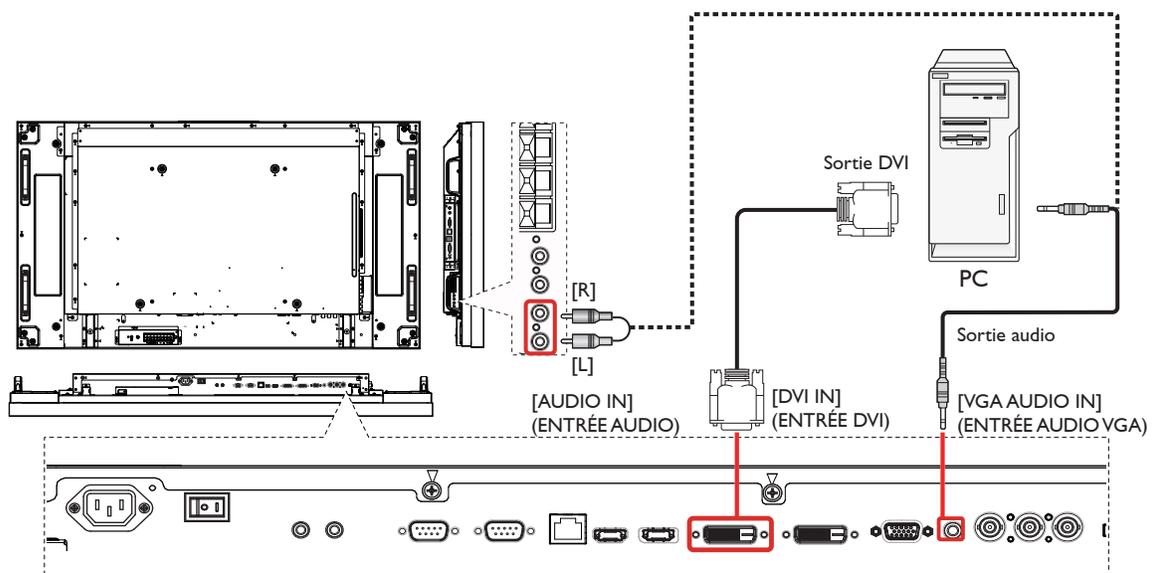


3.2. Connexion à un PC

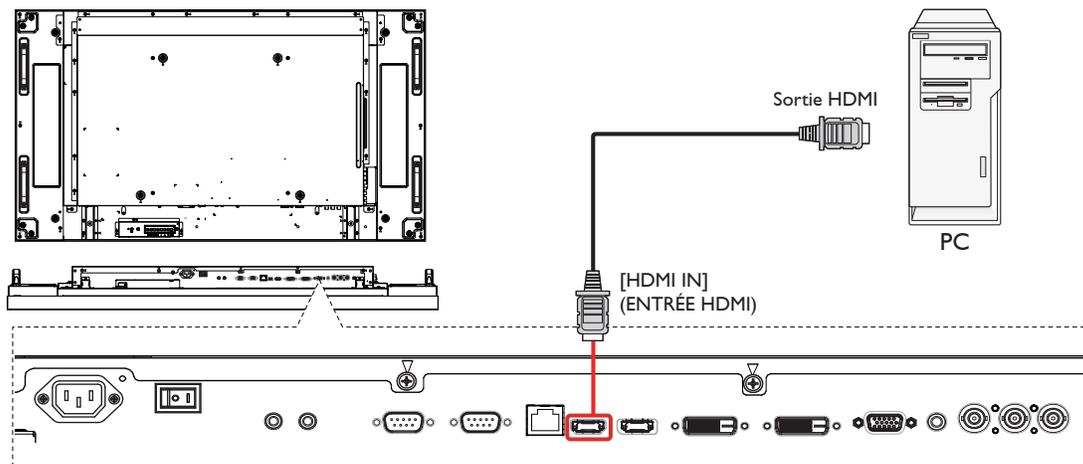
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA



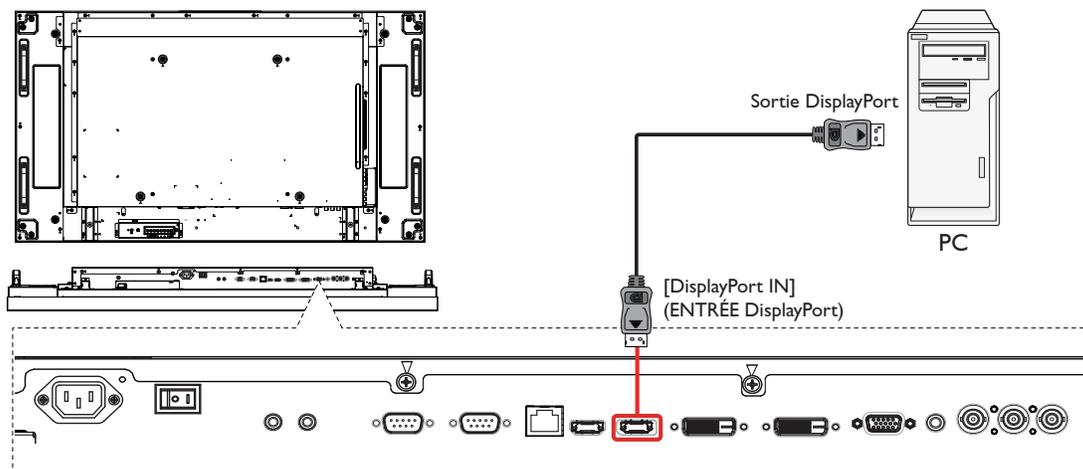
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI



3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI

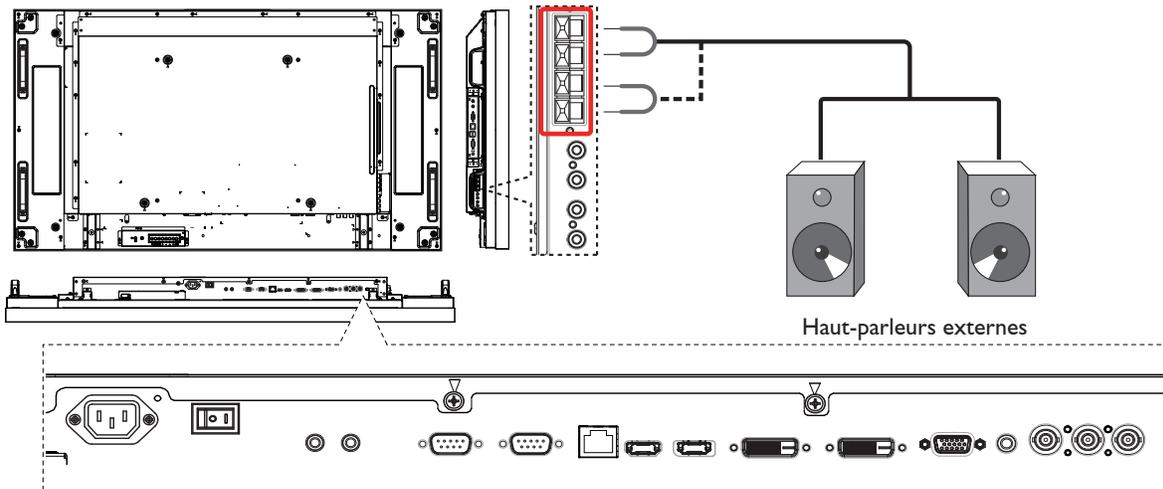


3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort

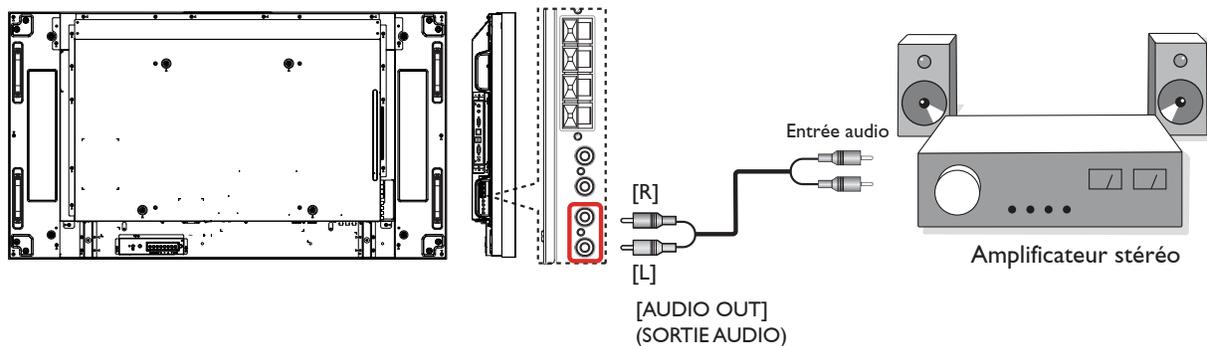


3.3. Connexion de l'équipement audio

3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes



3.3.2. Connexion à un appareil audio externe



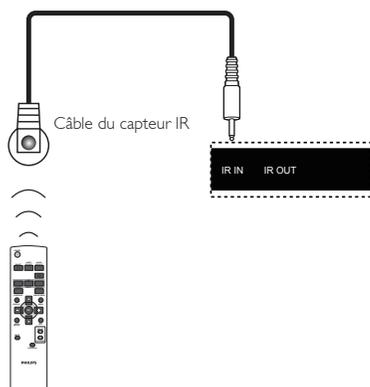
3.4. Connexion de la télécommande

3.4.1. Contrôle Affichage unique

Pour contrôler un seul écran, branchez le « câble de capteur IR » sur le port [ENTRÉE IR].

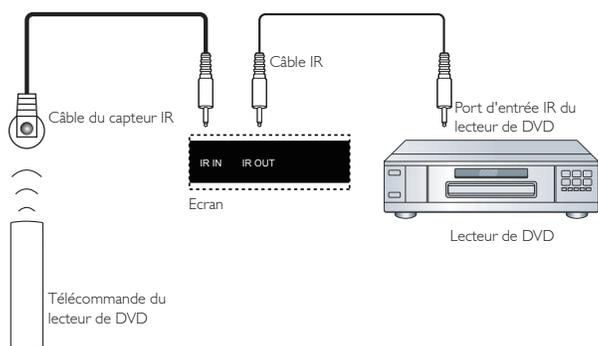
Pointez le haut de la télécommande vers le « câble de capteur IR » lorsque vous appuyez sur les boutons.

REMARQUE : Le capteur de télécommande de l'écran arrêtera de marcher lorsque vous branchez le « câble de capteur IR ».



3.4.2. Contrôle IR pass through

Pour contrôler un mur vidéo composé de plusieurs écrans, utilisez le « câble de capteur IR » et le « câble IR » pour réaliser la fonction.



1. Branchez le « Câble de capteur IR » sur le port [IR IN] (ENTRÉE IR) de l'écran.
2. Branchez le « Câble IR » sur le port [IR OUT] (SORTIE IR) de l'écran et sur le port d'entrée IR du lecteur de DVD.
3. Le signal IR passera au lecteur de DVD à l'appui d'un bouton.

REMARQUE : La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le « câble de capteur IR » est exposé à la lumière directe du soleil ou une forte illumination, ou si le chemin du signal de la télécommande est bloqué par un objet.

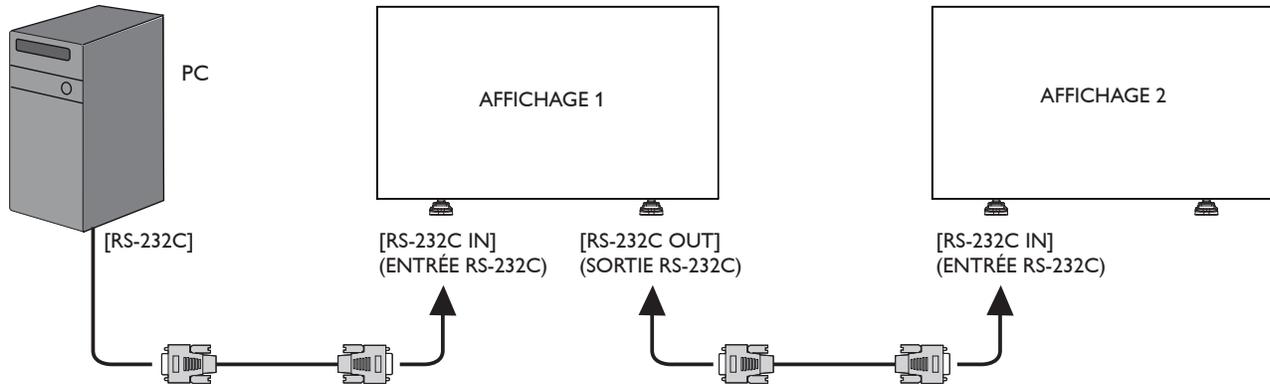
3.5. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy

Vous pouvez interconnecter plusieurs moniteurs pour créer une configuration en chaîne Daisy pour les applications comme sur un mur vidéo.

REMARQUE : Un maximum de 25 moniteurs (5x5) peuvent être utilisés dans une configuration en chaîne Daisy.

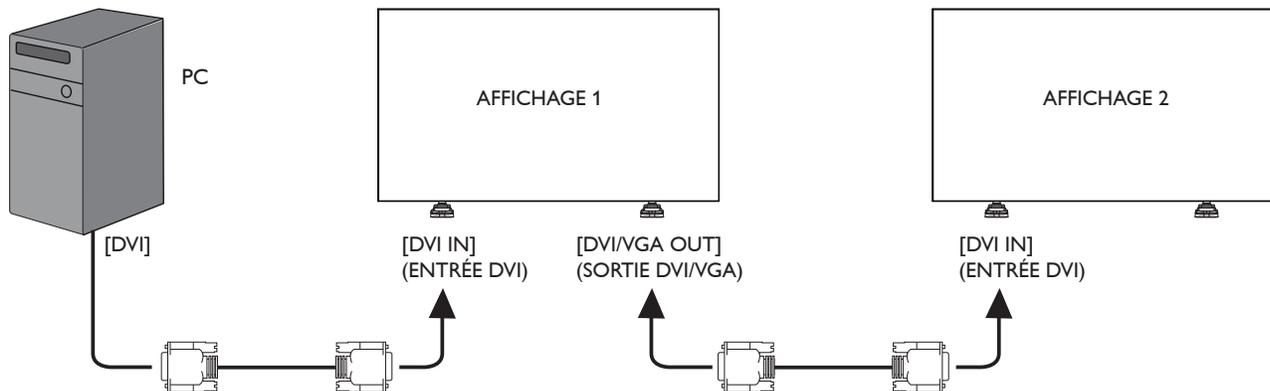
3.5.1. Connexion du contrôle du téléviseur

Branchez le connecteur [RS232C OUT] (SORTIE RS232C) du TÉLÉVISEUR 1 sur le connecteur [RS232C IN] (ENTRÉE RS232C) du TÉLÉVISEUR 2.



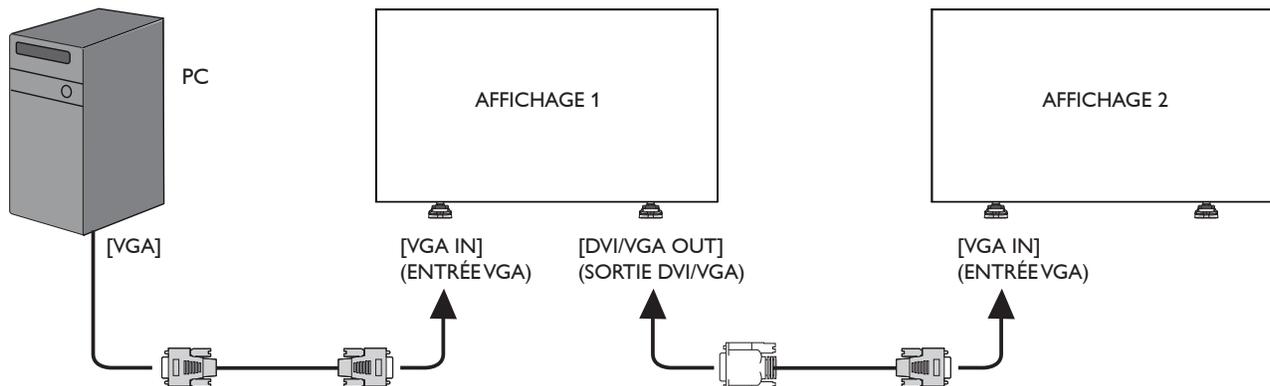
3.5.2. Connexion vidéo numérique

Branchez le connecteur [DVI OUT / VGA OUT] (SORTIE DVI / SORTIE VGA) du TÉLÉVISEUR 1 sur le connecteur [DVI IN] (ENTRÉE DVI) du TÉLÉVISEUR 2.



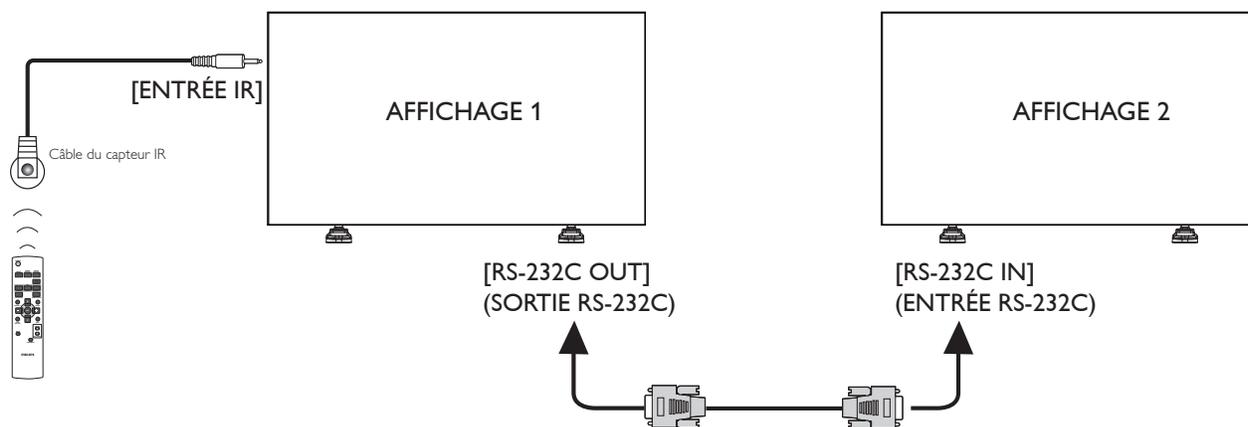
3.5.3. Connexion vidéo analogique

Branchez le connecteur [DVI OUT / VGA OUT] (SORTIE DVI / SORTIE VGA) du TÉLÉVISEUR 1 sur le connecteur [VGA IN] (ENTRÉE VGA) du TÉLÉVISEUR 2.



3.5.4. Connexion en boucle daisy

Branchez le [IR Sensor Cable] (câble de capteur IR) sur l'ECRAN 1 et raccordez le connecteur [RS232C OUT] (SORTIE RS232C) de l'ECRAN 1 au connecteur [RS232C IN] (ENTRÉE RS232C) de l'ECRAN 2.

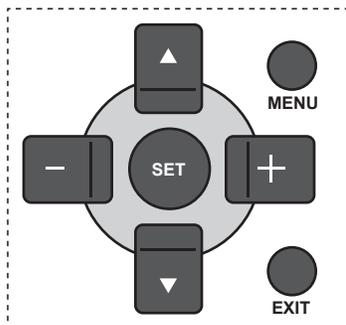


4. Menu OSD

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble de la structure du menu OSD (affichage à l'écran). Vous pouvez l'utiliser comme référence lorsque vous réglez votre moniteur.

4.1. Navigation du menu OSD

4.1.1. Navigation du menu OSD avec la télécommande



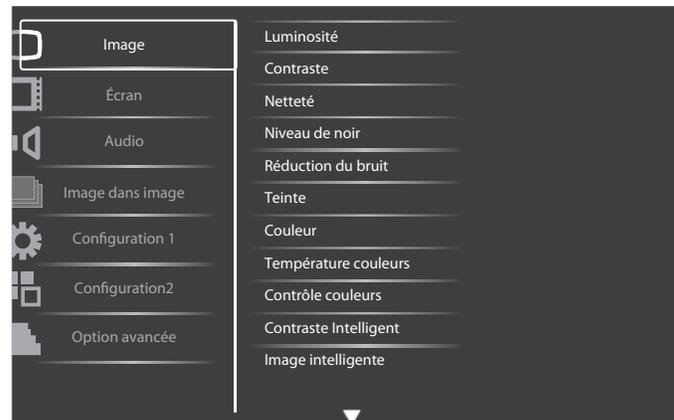
1. Appuyez sur le bouton [MENU] sur la télécommande pour ouvrir le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour sélectionner l'élément que vous voulez régler.
3. Appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) ou [+] pour ouvrir le sous-menu.
4. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour changer entre les éléments, appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour modifier les réglages. S'il y a un sous-menu, appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) ou [+] pour ouvrir le sous-menu.
5. Appuyez sur le bouton [EXIT] (QUITTER) pour retourner au menu précédent ou appuyez sur le bouton [MENU] pour fermer le menu OSD.

4.1.2. Navigation du menu OSD avec les boutons de contrôle du moniteur

6. Appuyez sur le bouton [MENU] pour ouvrir le menu OSD.
7. Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour sélectionner l'élément que vous voulez régler.
8. Appuyez sur le bouton [+] pour ouvrir le sous-menu.
9. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour changer entre les éléments, appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour modifier les réglages. S'il y a un sous-menu, appuyez sur le bouton [+] pour ouvrir le sous-menu.
10. Appuyez sur le bouton [MENU] pour retourner au menu précédent ou appuyez plusieurs fois sur le bouton [MENU] pour fermer le menu OSD.

4.2. Présentation du menu OSD

4.2.1. Menu Image



Luminosité

Pour régler la luminosité de l'image en modifiant l'intensité du rétroéclairage du panneau LCD.

Contraste

Pour augmenter le contraste de la qualité de l'image. Les parties noires de l'image deviendront plus riches et sombres et le blanc deviendra plus blanc.

Netteté

Pour améliorer les détails de l'image.

Niveau de noir

Le niveau de noir vidéo est défini comme le niveau de luminosité dans la partie la plus foncée (noire) d'une image visuelle. Pour modifier la luminosité de l'image.

Réduction du bruit

Pour supprimer le bruit de l'image. Vous pouvez choisir un niveau de réduction de bruit approprié.

Choisissez entre : {Arrêt} / {Bas} / {Moyen} / {Fort}.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec les entrées HDMI (mode vidéo), Vidéo, et YPbPr.

Teinte

Pour modifier la teinte des couleurs de l'image.

Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour ajuster le réglage. Appuyez sur le bouton [+] et la couleur du ton de la chair deviendra un peu plus verdâtre. Appuyez sur le bouton [-] et la couleur du ton de la chair deviendra un peu plus rougeâtre.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec les entrées HDMI (mode vidéo), Vidéo, et YPbPr.

Couleur

Pour augmenter ou baisser l'intensité des couleurs de l'image.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec les entrées HDMI (mode vidéo), Vidéo, et YPbPr.

Température couleurs

Pour sélectionner la température des couleurs de l'image. Une température des couleurs plus basse aura une teinte rougeâtre, tandis qu'une température des couleurs plus haute aura une teinte bleuâtre.

Choisissez entre : {3000K} / {4000K} / {5000K} / {6500K} / {7500K} / {9300K} / {10000K} / {Natif} / {Utilisateur}.

Contrôle couleurs

Avec cette fonction vous pouvez modifier les teintes des couleurs de l'image plus précisément en modifiant séparément les réglages R (Rouge), V (Vert) et B (Bleu).

REMARQUE : Cet élément ne marche que lorsque {Température couleurs} est réglé sur {Utilisateur}.

Contraste intelligent

La fonction Smart contrast (affichage intelligent) sert à améliorer le contraste de l'image des scènes plus sombres quand il est activé. Le réglage de luminosité dans le menu Image sera désactivé quand Smart contrast sera activé.

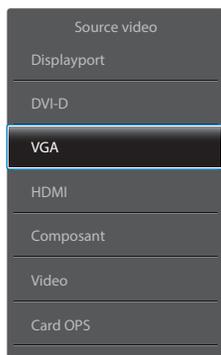
Image intelligente

Les modes d'image intelligente suivants sont disponibles :

- Mode PC : {Standard} / {Très lumineux} / {sRGB}.
- Mode vidéo : {Standard} / {Très lumineux} / {Cinéma}.

Source vidéo

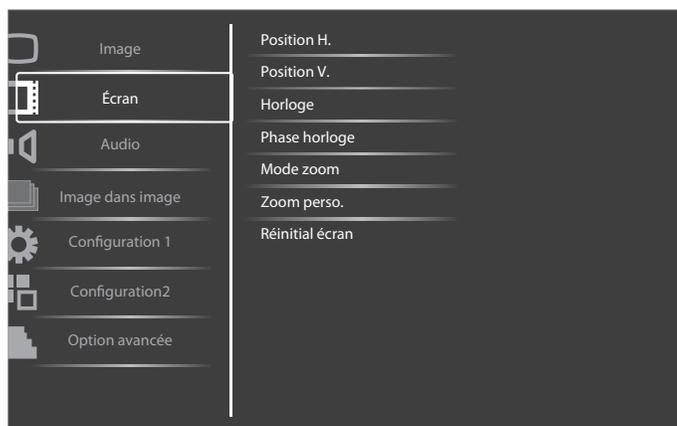
Pour sélectionner une source d'entrée vidéo.



Réinitial. image

Pour réinitialiser tous les réglages du menu Image.

4.2.2. Menu Ecran



Position H.

Appuyez sur le bouton [+] pour bouger l'image vers la droite ou sur [-] pour bouger l'image vers la gauche.

REMARQUE :

- Le réglage de la position H est fonctionnel sur toutes les entrées, sauf HDMI, carte OPS, et DP in.
- La position H ne peut pas être réglée quand Pixel Shift est activé.

Position V.

Appuyez sur [+] pour déplacer l'image vers le haut et sur [-] pour déplacer l'image vers le bas.

REMARQUE :

- Le réglage de la position V est fonctionnel sur toutes les entrées, sauf HDMI, carte OPS, et DP in.
- La position V ne peut pas être réglée quand Pixel Shift est activé.

Horloge

Pour modifier la largeur de l'image.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VGA.

Phase Horloge

Pour améliorer le focus, la clarté et la stabilité de l'image.

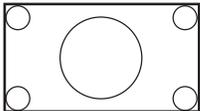
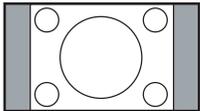
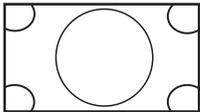
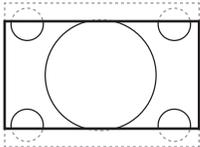
REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VGA.

Mode Zoom

Les images que vous recevez peuvent être transmises au format 16:9 (écran large) ou 4:3 (écran traditionnel). Les images 16:9 ont parfois des bandes noires en haut et en bas de l'écran (format Boîte à lettres). Le mode de zoom sera désactivé quand Pixel Shift est activé ou allumé.

Cette fonction permet d'optimiser l'affichage de l'image sur l'écran. Les modes de zoom suivants sont disponibles :

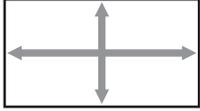
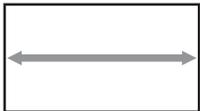
- Mode PC : {Plein} / {Normal} / {Personnalisé} / {Réel}.
- Mode vidéo : {Plein} / {Normal} / {Dynamic} / {Personnalisé} / {Réel} / {21:9}.

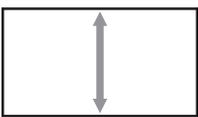
	<p>Plein</p> <p>Ce mode restaure les proportions originales des images transmises au format 16:9 en utilisant l'écran entier.</p>
	<p>Normal</p> <p>L'image est affichée au format 4:3 et des barres noires sont affichées des deux côtés de l'image.</p>
	<p>Dynamic</p> <p>Remplit l'écran entier en agrandissant les images 4:3 de manière non-proportionnelle.</p>
	<p>Personnalisé</p> <p>Pour appliquer les réglages de zoom personnalisés dans le menu Zoom personnalisé.</p>
	<p>Réel</p> <p>Ce mode affiche l'image pixel par pixel sur l'écran, sans modifier la taille originale de l'image.</p>
	<p>21:9</p> <p>L'image est agrandie au format 16:9. Ce mode est recommandée lorsque vous affichez des images qui ont des barres noires en haut et en bas (format Boîte à lettres).</p>

Zoom perso.

Vous pouvez utiliser cette fonction pour personnaliser les réglages du zoom pour afficher l'image de la manière désirée.

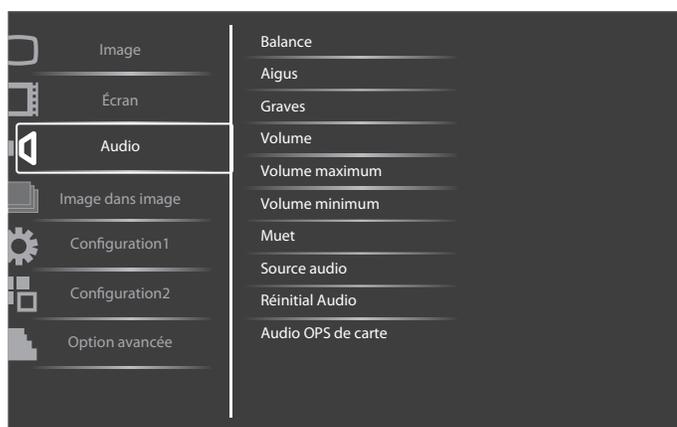
REMARQUE : Cet élément ne marche que lorsque **Mode Zoom est réglé sur Personnalisé.**

	<p>Zoom</p> <p>Pour agrandir l'image horizontalement et verticalement, simultanément.</p>
	<p>H Zoom</p> <p>Pour agrandir l'image horizontalement seulement.</p>

	V Zoom Pour agrandir l'image verticalement seulement.
	Position H. Pour déplacer la position horizontale gauche ou droite de l'image.
	Position V. Pour déplacer la position verticale haut ou bas de l'image.

Réinitial. écran

Pour réinitialiser tous les réglages du menu Ecran et restaurer les réglages originaux.

4.2.3. Menu Audio**Balance**

Pour régler la balance de sortie audio vers la gauche ou la droite.

Aigus

Pour augmenter ou baisser le volume des sons aigus.

Graves

Pour augmenter ou baisser le volume des sons graves.

Volume

Appuyez pour augmenter ou baisser le volume de sortie audio.

Volume maximum

Choisissez le niveau désiré pour le réglage du volume maximum. Cela empêche de régler le volume à un niveau trop fort.

Volume minimum

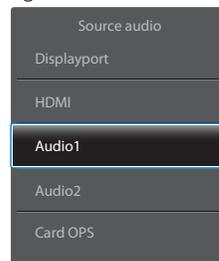
Choisissez le niveau désiré pour le réglage du volume minimum.

Muet

Pour allumer ou éteindre la fonction Muet.

Source audio

Pour sélectionner la source d'entrée audio en fonction de la source de signal audio connectée aux prises d'entrée audio et HDMI du moniteur.



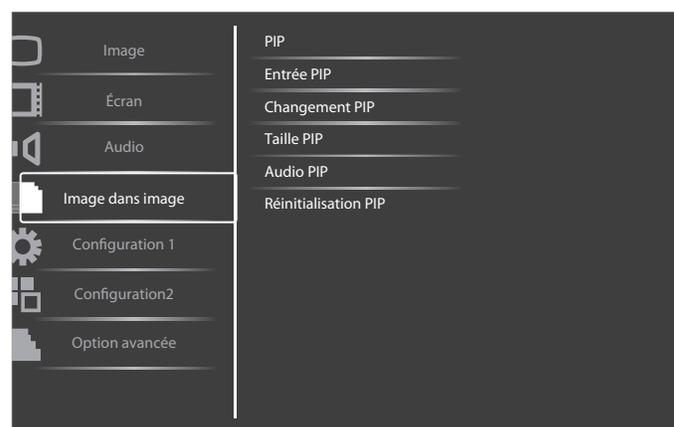
Choisissez entre : {Displayport} / {HDMI} / {Audio1} / {Audio2} / {Card OPS}.

Réinitial. Audio

Pour réinitialiser tous les réglages du menu Audio et restaurer les réglages originaux.

Audio OPS de carte

Sélectionnez le mode audio analogique ou numérique pour carte OPS.

4.2.4. Menu PIP**PIP**

Pour sélectionner le mode PIP (image dans image).
Choisissez entre : {Arrêt} / {PIP} / {POP} / {Aspect PBP} / {Tout PBP}.

Entrée PIP

Pour sélectionner le signal d'entrée de la sous-image.

Changement PIP

Pour agrandir la petite image afin qu'elle devienne l'image principale, et vice versa.

Taille PIP

Pour sélectionner la taille de la sous-image dans le mode PIP (image dans image).

Choisissez entre : {Petit} / {Moyen} / {Grand}.

Audio PIP

Pour sélectionner la source audio dans le mode PIP (image dans image).

- {Principal} - Sélectionne l'audio de l'image principale.
- {Sous} - Sélectionne l'audio de la sous-image.

Réinitialisation PIP

Pour réinitialiser tous les réglages du menu PIP et restaurer les réglages originaux.

REMARQUES :

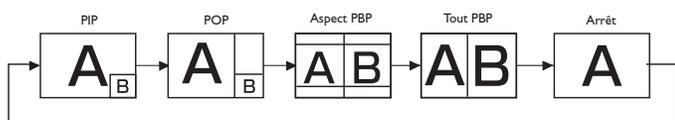
- La fonction PIP est seulement disponible avec la condition suivante : {Configuration1} - {Sauvegarde de panel} - {Changement de pixe} réglé sur [Arrêt] et {Option avancée} - {Empilage} - {Activé} réglé sur [Non].

- La fonction PIP n'est disponible qu'avec certaines combinaisons de sources de signal, comme indiqué dans le tableau suivant.
- La disponibilité de la fonction PIP dépend aussi de la résolution du signal d'entrée utilisé.

Image principale Sous-image	Displayport	HDMI	DVI-D	VGA	YPbPr	Vidéo	Card OPS
Displayport	X	X	X	○	○	○	X
HDMI	X	X	X	○	○	○	X
DVI-D	X	X	X	○	○	○	X
VGA	○	○	○	X	X	X	○
YPbPr	○	○	○	X	X	X	○
Vidéo	○	○	○	X	X	X	○
Card OPS	X	X	X	○	○	○	X

(○) : Fonction PIP disponible, (X) : Fonction PIP pas disponible)

En appuyant sur le bouton [PIP ON/OFF (PIP MARCHE/ARRÊT)] sur la télécommande, vous pouvez changer le mode dans l'ordre suivant :



Les résolutions des modes PIP et POP sont données ci-dessous :

TAILLE PIP {Petit} : 320 x 240 pixels

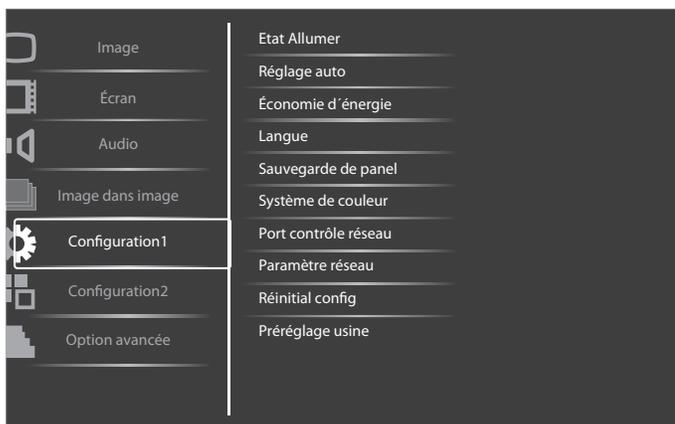
{Moyen} : 480 x 320 pixels

{Grand} : 640 x 480 pixels

TAILLE POP : 474 x 355 pixels

REMARQUE : Les images affichées dans la sous-image utilisent toujours les tailles PIP données ci-dessus, quelque soit le rapport d'aspect de l'image originale.

4.2.5. Menu Configuration 1



Etat Allumer

Sélectionnez le statut d'affichage pour la prochaine fois que vous branchez le cordon d'alimentation.

- **{Éteindre}** - Le moniteur restera éteint lorsque le cordon d'alimentation est branché sur une prise murale.
- **{Allumage forcé}** - Le moniteur s'allumera lorsque le cordon d'alimentation est branché sur une prise murale.
- **{Dernier état}** - Le moniteur retournera au dernier état d'alimentation utilisé (marche/arrêt/veille) lorsque vous débranchez et rebranchez le cordon d'alimentation.

Réglage auto

Utilisez cette fonction pour optimiser automatiquement l'affichage de l'image d'une source VGA.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VGA.

Economie d'énergie

Utilisez ce réglage pour réduire automatiquement la consommation d'énergie.

- **{RGB}** - Sélectionnez {Marche} pour que le moniteur puisse entrer en mode APM lorsque aucun signal n'est détecté du mode Graphique HDMI, des entrées HDMI, DVI-D, ou VGA après trois cycles consécutifs.
- **{VIDEO}** - Sélectionnez {Marche} pour que le moniteur puisse entrer en mode d'économie d'énergie lorsque aucun signal n'est détecté du mode Vidéo HDMI ou des entrées YPbPr après trois cycles consécutifs.

Langue

Pour sélectionner la langue du menu OSD.

Les options sont : {English} / {Deutsch} / { 简体中文 } / {Français} / {Italiano} / {Español} / {Русский} / {Polski} / {Türkçe} / { 繁體中文 }.

Sauvegarde de panel

Choisissez pour activer la fonction de sauvegarde du panneau pour réduire le risque de « **persistence d'image** » ou « **image fantôme** ».

- **{Ventilateur}** - Sélectionnez {Marche} pour allumer le ventilateur de refroidissement tout le temps. Sélectionnez {Auto} pour allumer/éteindre le ventilateur de refroidissement en fonction de la température du moniteur.

REMARQUES :

- Le réglage par défaut {Auto} allumera le ventilateur de refroidissement lorsque la température est au-dessus de 60°C (140°F) et il restera allumé pendant 30 minutes après que la température est au-dessous de 58°C (136°F).
- Un message d'avertissement de température s'affichera sur l'écran lorsque la température atteint 79°C (174°F). Tous les boutons, sauf le bouton [Power] (Marche), seront désactivés.
- Lorsque la température atteint 80°C (176°F), l'alimentation du téléviseur s'éteindra automatiquement.
- **{Luminosité}** - Sélectionnez {Marche} et la luminosité de l'image sera réduite à un niveau approprié. L'élément Luminosité dans le menu Image ne sera plus disponible.
- **{Changement de pixe}** - Sélectionnez l'intervalle de temps ({Auto} / {10 ~ 900} Secondes / {Arrêt}) pour que la taille de l'image s'agrandisse légèrement et change la position des pixels dans 4 directions (haut, bas, gauche ou droite). L'activation de Pixel Shift désactivera la position H, la position V et le mode de zoom du menu de l'écran.

Système de couleur

Pour sélectionner le Système des couleurs en fonction du format de la source d'entrée vidéo.

Les options sont : {Auto} / {NTSC} / {PAL} / {SECAM} / {4.43NTSC} / {PAL-60}.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VIDÉO.

Port contrôle réseau

Pour sélectionner le port de contrôle réseau.

Choisissez entre : {RS232} / {LAN(RJ-45)} / {Card OPS RS232}.

REMARQUES :

- Si {LAN(RJ-45)} est sélectionné, alors {RS232} sera désactivé, même si un câble est branché, et vice versa.
- L'option {Card OPS RS232} est disponible après le branchement de votre appareil OPS.

Paramètre réseau

Pour régler les paramètres {Adresse IP}, {Masque de sous-réseau}, et {Passerelle par défaut} pour le téléviseur.

Paramètre réseau	
Network host name	9 0 Z L
DHCP	Désactivé
Adresse IP	172 - 16 - 0 - 1
Masque de sous réseau	255 - 255 - 0 - 0
Passerelle par défaut	0 - 0 - 0 - 0
Nom d'utilisateur	a d m i n
Mot de passe	0 0 0 0
	[SET]
Changer [SET] dans STOCKAGE	

- DHCP - Choisissez pour activer ou désactiver la fonction DHCP. Lorsqu'elle est activée, le moniteur recevra automatiquement les paramètres Adresse IP, Masque de sous réseau et Passerelle par défaut. Lorsqu'elle est désactivée, vous serez invité à entrer les valeurs manuellement. Finalement, appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) pour confirmer et enregistrer les valeurs entrées.
- Adresse IP
- Masque de sous réseau
- Passerelle par défaut
- Nom d'utilisateur (le nom d'utilisateur par défaut est {admin})
- Mot de passe (le mot de passe par défaut est {0000})

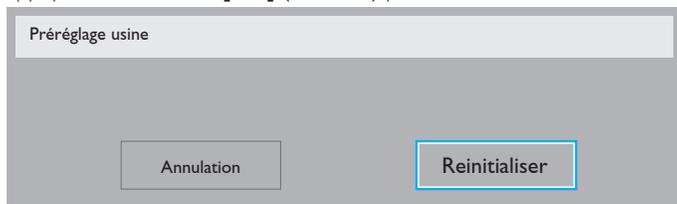
Réinitial config

Pour réinitialiser tous les réglages du menu **Configuration1** et restaurer les réglages originaux.

Préréglage usine

Pour réinitialiser tous les réglages des sous-menus {Image}, {Ecran}, {Audio}, {Image dans image}, {Configuration1}, {Configuration2}, et {Option avancée} du menu OSD et restaurer les réglages originaux.

Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour sélectionner [Réinitialiser] et appuyez sur le bouton [SET] (RÉGLER) pour effectuer la réinitialisation.



4.2.6. Menu Configuration2



Extinction de l'OSD

Pour régler la durée d'affichage du menu OSD (affichage à l'écran) sur l'écran.

Les options sont : {5 ~ 120} secondes.

Informations OSD

Pour régler la durée d'affichage des informations OSD, affichées en haut à droite sur l'écran. Les informations OSD s'affichent automatiquement lorsque le signal d'entrée est changé.

Les informations OSD resteront affichées sur l'écran si vous sélectionnez {Arrêt}.

Les options sont : {1 ~ 60} secondes.

Programmeur arrêt

Pour régler la durée de non utilisation après laquelle le moniteur doit entrer automatiquement en mode veille.

Les options sont : {Arrêt, 1 ~ 24} heures à partir de l'heure actuelle.

REMARQUE : Lorsque la fonction « Programmeur arrêt » est activée, les réglages de « Calendrier » seront désactivés.

OSD position H.

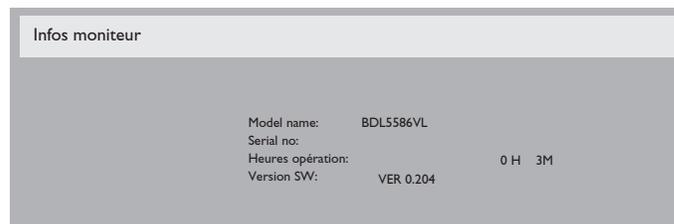
Pour ajuster la position du menu OSD horizontalement.

OSD position V.

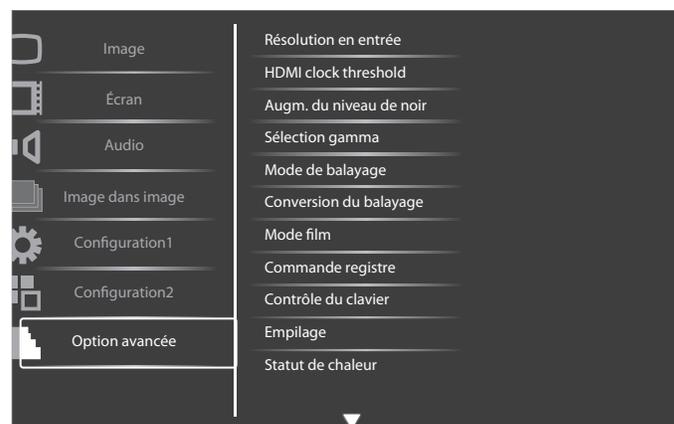
Pour ajuster la position du menu OSD verticalement.

Infos moniteur

Pour afficher les informations de votre téléviseur; avec le numéro de modèle, le numéro de série, le nombre d'heures d'utilisation et la version du logiciel.



4.2.7. Menu Option avancée



Résolution en entrée

Pour régler la résolution de l'entrée VGA. Cela n'est nécessaire que lorsque le moniteur n'arrive pas à détecter correctement la résolution de l'entrée VGA.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée VGA.

Les options sont :

- {1024x768 / 1280x768 / 1360x768 / 1366x768}
- {1400x1050 / 1680x1050}
- {1600x1200 / 1920x1200}

- **{Auto}**: Détermine automatiquement la résolution.

Les réglages que vous effectuez seront annulés lorsque l'alimentation est éteinte puis rallumée.

HDMI clock threshold

Ajuste l'horloge HDMI.

- **{Min}** - 800KHz.(réglage par défaut)
- **{Max}** - 5000KHz.

REMARQUE : L' horloge de niveau concerne uniquement les signaux HDMI. L'horloge de niveau HDMI s'applique à la déviation de l'horloge de pixels HDMI. Parfois, l'horloge de pixels de certains appareils peut ne pas être stable. L'affichage peut traiter le signal instable comme une modification du mode vidéo et mettre la vidéo en sourdine. L'horloge de niveau permet au réglage à la tolérance de l'horloge afin d'éviter le passage en sourdine de la vidéo.

Augm. du niveau de noir

Cette fonction permet d'obtenir des couleurs noires plus riches, et une meilleure qualité d'image.

Les options sont : **{Arrêt}** / **{Bas}** / **{Moyen}** / **{Fort}**.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée **Vidéo**.

Sélection gamma

Gamma est ce qui contrôle la luminosité générale de l'image. Les images qui ne sont pas corrigées correctement peuvent apparaître trop claires ou foncées, donc le réglage gamma peut avoir un effet énorme sur la qualité générale de l'affichage de votre moniteur.

Les options sont : **{Natif}** / **{2.2}** / **{2.4}** / **{S gamma}**.

Mode de balayage

Pour changer la zone d'affichage de l'image.

- **{Sur-balayage}** - Affiche environ 95% de la taille originale de l'image. Les bords autour de l'image seront un peu coupés.
- **{Sous-balayage}** - L'image est affichée dans sa taille originale.

REMARQUE : Cet élément ne marche qu'avec l'entrée **Vidéo**.

Conversion du balayage

Cliquez pour activer ou désactiver la fonction de conversion EP (Entrelacé à Progressif).

- **{Progressif}** - Active la fonction de conversion EP (recommandé). Lorsqu'elle est activée, le signal d'entrée entrelacé sera converti au format progressif pour une meilleure qualité d'affichage.
- **{Entrelacé}** - Désactive la fonction de conversion EP. Ce mode convient mieux aux images en mouvement, mais il augmente les chances de rétention d'image.

Mode film

Choisissez pour activer ou désactiver la fonction de conversion d'image du mode film.

- **{Auto}** - Active la fonction de conversion d'image du mode film pour les films et les images en mouvement. Le moniteur convertit le format de signal d'entrée 24 images par secondes (24fps) au format de signal d'entrée DVD. Lorsqu'elle est activée, il est recommandé de régler la fonction **{Conversion du balayage}** sur **{Progressif}**.
- **{Arrêt}** - Désactive la fonction de conversion d'image du mode film. Ce mode convient mieux aux diffusions de TV et aux signaux des magnétoscopes.

Commande registre

Pour sélectionner le mode d'opération de la télécommande lorsque plusieurs téléviseurs sont connectés ensemble via RS232C.

- **{Normal}** - Tous les moniteurs peuvent être utilisés normalement avec la télécommande.

- **{Primaire}** - Sélectionne ce moniteur comme moniteur primaire, pouvant être utilisé avec la télécommande. Seulement ce moniteur peut être utilisé avec la télécommande.
- **{Secondaire}** - Sélectionne ce moniteur comme moniteur secondaire. Ce moniteur ne peut pas être utilisé avec la télécommande, et recevra seulement le signal de contrôle à partir du moniteur primaire via la connexion RS232C.
- **{Verrouiller tout}** / **{Verr. Tout sauf vol}** / **{Verr. Tout sauf alim}** - Pour verrouiller la fonction de télécommande de ce téléviseur. Pour déverrouiller, appuyez pendant 5 (cinq) secondes sur le bouton **[DISPLAY]** (AFFICHAGE) de la télécommande.

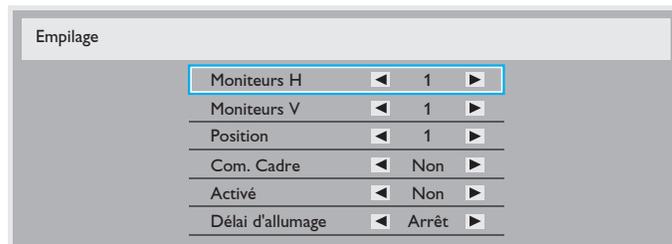
Contrôle du clavier

Choisissez pour activer ou désactiver la fonction de contrôle du clavier (boutons de contrôle).

- **{Ouvrir}** - Pour activer la fonction de contrôle du clavier.
- **{Verrouiller tout}** / **{Verr. Tout sauf vol}** / **{Verr. Tout sauf alim}** - Pour désactiver la fonction de clavier.

Empilage

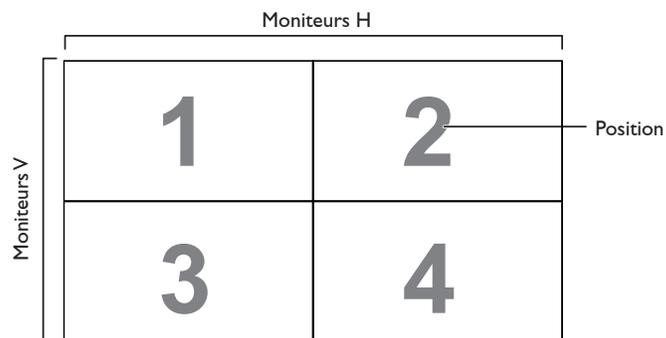
Avec cette fonction, vous pouvez créer une matrice grand écran unique contenant jusqu'à 25 unités de cet écran (jusqu'à 5 unités dans le sens vertical et dans le sens horizontal). Cette fonction a besoin d'une connexion en boucle Daisy.



Par exemple : Matrice de 2 x 2 écrans (4 moniteurs)

Moniteurs H = 2 moniteurs

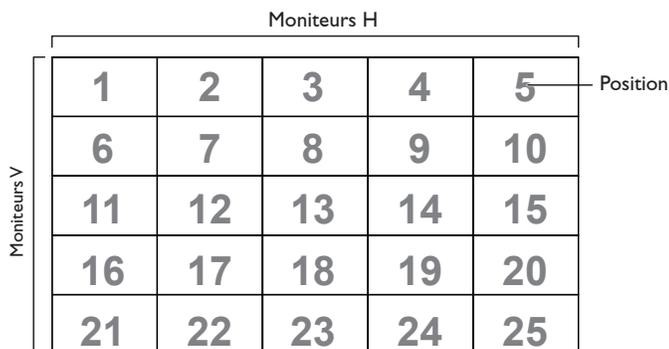
Moniteurs V = 2 moniteurs



Par exemple : Matrice de 5 x 5 écrans (25 moniteurs)

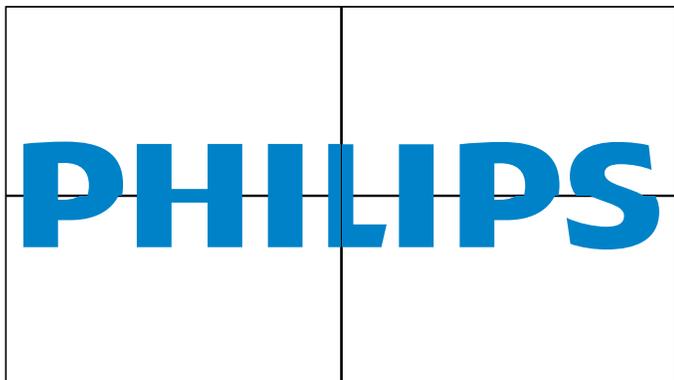
Moniteurs H = 5 écrans

Moniteurs V = 5 écrans

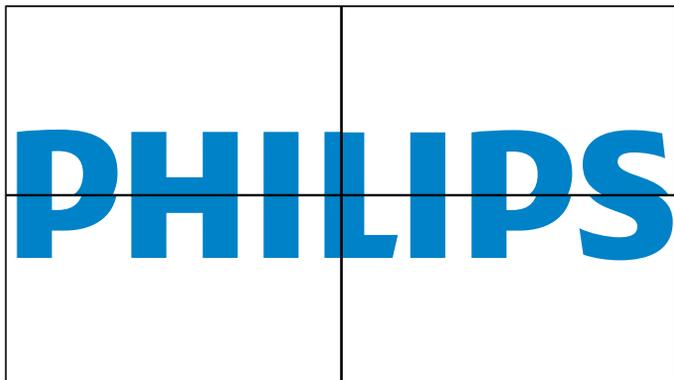


- **Moniteurs H** - Sélectionnez le nombre d'écrans dans le sens horizontal.
- **Moniteurs V** - Sélectionnez le nombre d'écrans dans le sens vertical.
- **Position** - Sélectionnez la position de ce moniteur dans la matrice d'écrans.
- **Com. Cadre** - Pour activer ou désactiver la fonction de correction d'image. Lorsque **{Oui}** a été sélectionné, le téléviseur ajustera l'image pour corriger la largeur des boîtiers des téléviseurs dans l'ordre pour afficher correctement l'image.

Com. Cadre - Oui



Com. Cadre - Non



- **Activé** : Choisissez pour activer ou désactiver la fonction Tiling. Lorsque cette fonction est activée, le moniteur utilisera les réglages dans **{Moniteurs H}**, **{Moniteurs V}**, **{Position}**, et **{Com. Cadre}**.
- **Délai d'allumage** : Pour régler la durée du délai d'allumage (en secondes). L'option par défaut **{Auto}** permet un allumage séquentiel de chaque moniteur en fonction de leurs numéros d'ID, lorsque plusieurs moniteurs sont connectés. Les options sont : **{Arrêt / Auto / 2, 4, 6, 8, 10, 20, 30, 40, 50}**

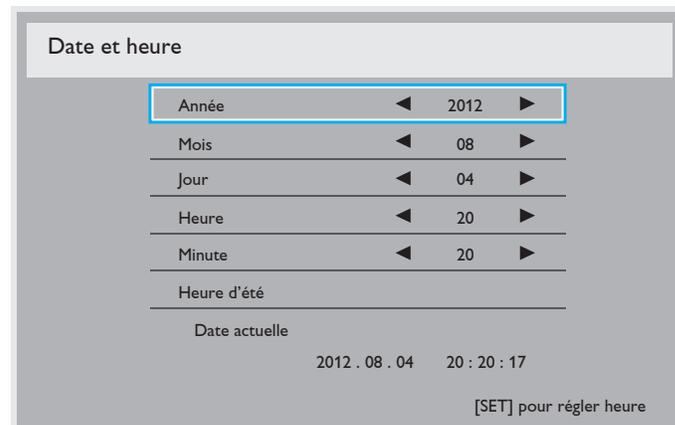
REMARQUE : La fonction Tiling est automatiquement désactivée lorsque le bouton **[ON/OFF] (MARCHE/ARRÊT)** de PIP est appuyé.

Statut de chaleur

Cette fonction vous permet de vérifier le statut thermique du moniteur.

Date et heure

Pour régler la date et l'heure de l'horloge interne du moniteur.



1. Appuyez sur le bouton **[+]** pour ouvrir le sous-menu.
1. Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour changer entre **{Année}**, **{Mois}**, **{Jour}**, **{Heure}**, **{Minute}**, et **{Heure d'été}**.
1. Appuyez sur le bouton **[+]** ou **[-]** pour régler tous les réglages sauf **{Heure d'été}**.
1. Appuyez sur le bouton **[SET] (RÉGLER)** pour ouvrir le sous-menu **{Daylight saving}** (Heure d'été).
1. Appuyez sur le bouton **[+]** ou **[-]** pour sélectionner un élément, appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler.

Calendrier

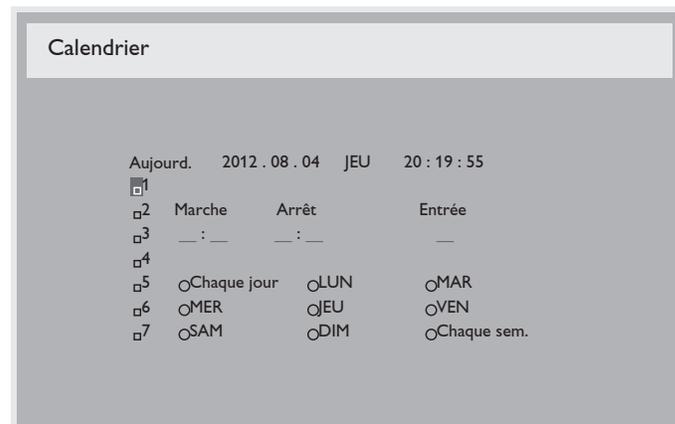
Cette fonction vous permet d'entrer jusqu'à 7 (sept) intervalles de temps programmés différents pour l'activation du moniteur.

Vous pouvez choisir :

- L'heure à laquelle le moniteur doit s'allumer et s'éteindre.
- Les jours de la semaine lorsque le moniteur doit s'activer.
- La source que le moniteur doit utiliser pour chaque période d'activation programmée.

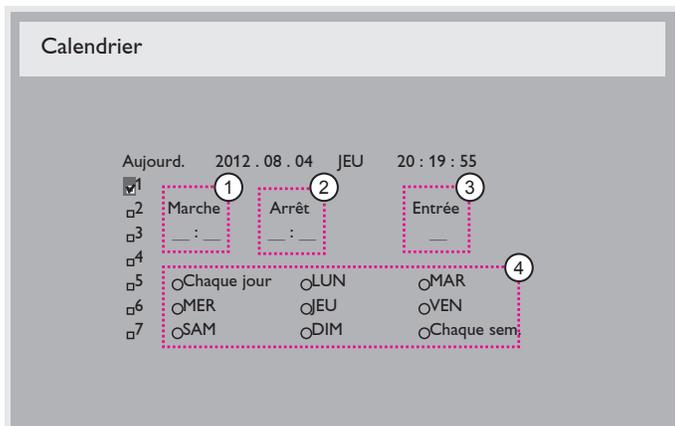
REMARQUE : Vous devrez régler la date et l'heure dans le menu **{Date et heure}** avant de pouvoir utiliser cette fonction.

1. Appuyez sur le bouton **[SET] (RÉGLER)** ou **[+]** pour ouvrir le sous-menu.



2. Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour sélectionner un élément

du calendrier (élément numéro 1 -7) et appuyez sur le bouton **[+]** pour marquer le numéro de l'élément.



3. Appuyez sur le bouton **[+]** ou **[-]** pour sélectionner le calendrier :

- ① Programmation **Allumer** : Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler l'heure et les minutes lorsque le moniteur doit s'allumer.
- ② Programmation **Eteindre** : Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler l'heure et les minutes lorsque le moniteur doit s'éteindre.

Sélectionnez ou laissez vide « __ » dans les champs de l'heure et des minutes si vous ne voulez pas utiliser les fonctions allumer et éteindre du calendrier.

- ③ Sélection de la source d'entrée : Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour sélectionner une source d'entrée. Si aucune source d'entrée n'est sélectionnée, la source d'entrée actuellement sélectionnée restera la même.
- ④ Programmation **Date** : Appuyez sur le bouton **[+]** pour sélectionner quel jour de la semaine cette programmation du calendrier doit prendre effet, et appuyez sur le bouton **[SET]** (RÉGLER).

4. Pour plus de réglages de programmation du calendrier, appuyez sur le bouton **[EXIT]** (**QUITTER**) et répétez les étapes ci-dessus. Une marque de coche dans la case à côté du numéro de l'élément du calendrier indique que le calendrier sélectionné est effectif.

REMARQUES :

- La sélection **{Chaque jour}** dans un élément de calendrier a priorité sur les autres programmation de semaine.
- Lorsque des éléments de calendrier se chevauchent, l'heure programmée de mise en marche a priorité sur l'heure programmée de mise en arrêt.
- S'il y a deux éléments de calendrier programmés à la même heure, alors l'élément de calendrier avec le chiffre le plus élevé a la priorité. Par exemple, si les éléments de calendrier #1 et #2 sont tous deux programmés pour allumer le moniteur à 7:00 AM et l'éteindre à 5:00 PM, alors seulement l'élément de calendrier # 1 marchera.

Ident. du moniteur

Pour régler le numéro d'ID pour le contrôle du moniteur via une connexion RS232C. Chaque moniteur doit avoir un numéro d'ID unique lorsque plusieurs moniteurs sont connectés ensemble. La gamme de numéro de ID de l'écran est comprise entre 1 et 26.

DDC/CI

Pour activer ou désactiver la fonction de communication DDC/CI. Sélectionnez **{Marche}** pour un usage normal.

DDC/CI (Interface de commande) spécifie une façon dont un ordinateur peut envoyer les commandes à l'écran, et aussi recevoir les données du capteur depuis l'écran, par le lien bidirectionnel tel que DDC2Ab/Bi/B+.

Les commandes spécifiques de contrôle des écrans sont définies dans les normes séparées de Réglage de Commandes de Contrôle de l'Ecran (Monitor Control Command Set (MCCS)).

Les écrans DDC/CI sont parfois fournis avec un capteur de couleurs externes pour permettre le calibrage automatique de l'équilibre des couleurs de l'écran. Certains écrans DDC/CI inclinables prennent en charge la fonction d'auto-pivot, où un capteur de rotation dans l'écran permet au système d'exploitation de conserver l'affichage droit de l'écran quand l'écran bascule entre les positions de portrait et de paysage.

Les commandes suivantes de DDC/CI doivent être prises en charge avec les lignes de commandes:

N°	Commandes
1	Réglage de la luminosité
2	Réglage du contraste
3	Réglage du gain de rouge
4	Réglage du gain de vert
5	Réglage du gain de bleu
6	Obtenir plus de luminosité
7	Obtenir plus de contraste
8	Obtenir plus de rouge
9	Obtenir plus de vert
10	Obtenir plus de bleu

HDMI with One Wire

Contrôle CEC

- **{Arrêt}**- Désactive CEC.(réglage par défaut)
- **{Marche}** - Activer CEC.

Energie intelligente

Pour que le moniteur puisse réduire automatiquement sa consommation d'énergie.

Les options sont : **{Arrêt}** / **{Moyen}** / **{Fort}**.

Détection auto du signal

Choisissez pour que le moniteur puisse détecter et afficher automatiquement les sources de signal disponibles.

- **{Arrêt}** - Lorsqu'un signal est connecté, il ne peut être sélectionné que manuellement.

Aucun signal, réglez le téléviseur pour afficher automatiquement l'image en fonction de l'ordre de recherche de chaque option.

Les options sont : **{Tous}** / **{PC sources only}** / **{Video sources only}** / **{Failover}**

- **{All}** - ordre de recherche : DP -> DVI->VGA -> HDMI -> Composante -> Video -> Carte OPS
- **{PC source only}** - Ordre de recherche : DP -> DVI ->VGA -> HDMI -> Carte OPS
- **{Video source only}** - Ordre de recherche : HDMI -> Composant -> Video
- **{Failover}**
- Le basculement est la fonction du basculement auto vers l'entrée en rétroéclairage (basculement) si une panne ou un arrêt anormal l'entrée primaire de l'appareil (principale) se produit. (Panne PC ou du lecteur multimédia)
- Le basculement peut être effectué vers n'importe quelle entrée d'affichage autre que l'affichage primaire. (Ex, Principal = HDMI, Failover = DVI,VGA)
- Le basculement activé, dans l'éventualité d'une panne de l'entrée primaire de l'appareil, l'affichage basculera automatiquement vers le basculement et affichera le contenu utilisé sur l'entrée de sauvegarde.

- Quand l'entrée primaire (principale) sera restituée, le mode de basculement devra être remis à zéro manuellement pour pouvoir utiliser à nouveau la fonction de basculement. Le basculement sera automatiquement éteint une fois que l'entrée primaire (principal) sera de retour à une situation de fonctionnement normal.
- L'entrée secondaire (choisie par l'utilisateur) par défaut est HDMI. Entrée secondaire (sélectionnée par l'utilisateur), le réglage par défaut est VGA.

REMARQUE :

- Le signal de l'entrée primaire affiche en priorité, et cet élément est seulement pour le signal Primary input uniquement.
- Auto search marche seulement avec Pas de signal. Si l'utilisateur règle manuellement la source, l'affichage est basé sur la priorité réglée par l'utilisateur.

APM (Gestion avancée de l'alimentation)

Réglage d'économie d'énergie.

- **{Arrêt}** - Aucun signal, arrêt direct. (réglage par défaut)
- **{Marche}** - Aucun signal, entre en mode Économie d'énergie.

Réglages OPS

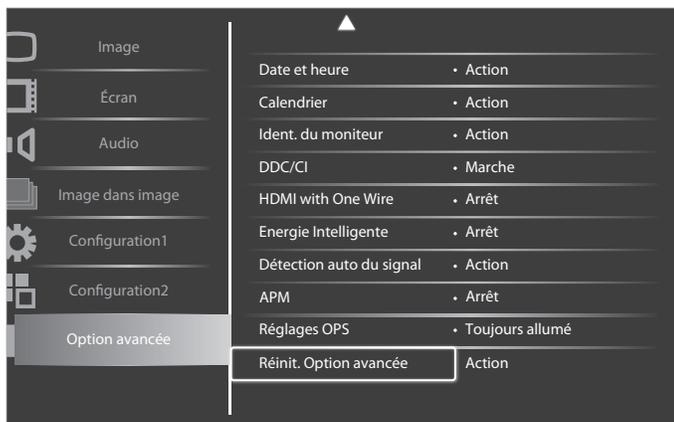
Réglez la configuration OPS pour chaque condition d'alimentation.

- **{Auto}** - Après avoir sélectionné {Card OPS} pour la source d'entrée vidéo, OPS sera éteint lorsque l'alimentation du téléviseur est réglé sur arrêt ou allumée lorsque l'alimentation du téléviseur est réglé sur marche. Lorsque vous réglez sur d'autres source d'entrée vidéo, OPS sera toujours allumé.
- **{Toujours éteint}** - OPS sera toujours réglé sur éteint.
- **{Toujours allumé}** - OPS sera toujours réglé sur allumé.

Réinit. Option avancé

Pour réinitialiser tous les réglages du menu Option avancé et restaurer les réglages originaux.

1. Appuyez sur le bouton **[SET] (RÉGLER)** ou **[+]** pour ouvrir le sous-menu.
2. Appuyez sur le bouton **[+]** ou **[-]** pour sélectionner {Reinitialiser}, puis appuyez sur le bouton **[SET] (RÉGLER)** pour restaurer les réglages d'usine.
3. Appuyez sur le bouton **[EXIT] (QUITTER)** ou sélectionnez {Annulation} et appuyez sur le bouton **[SET] (RÉGLER)** pour annuler et retourner au menu précédent.



5. Mode d'entrée

Résolution VGA :

Résolution standard	Résolution active		Taux de rafraîchissement	Taux de pixel	Rapport d'aspect	Mode d'attente
	Pixels H	Lignes V				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	Matrice graphique vidéo
		72 Hz	72 Hz	31,5 MHz		
		75 Hz	75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	Matrice graphique vidéo large
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Super VGA
		75 Hz	75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Matrice graphique étendue
		75 Hz	75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	XGA large
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	XGA large
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	XGA large
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	XGA large
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

Résolution SDTV :

Résolution standard	Résolution active		Taux de rafraîchissement	Taux de pixel	Rapport d'aspect	Mode d'attente
	Pixels H	Lignes V				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modifié
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modifié
576p			50 Hz	27 MHz		

Résolution HDTV :

Résolution standard	Résolution active		Taux de rafraîchissement	Taux de pixel	Rapport d'aspect	Mode d'attente
	Pixels H	Lignes V				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Mode DVB normal
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Mode ATSC normal
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Mode ATSC normal
			60 Hz			

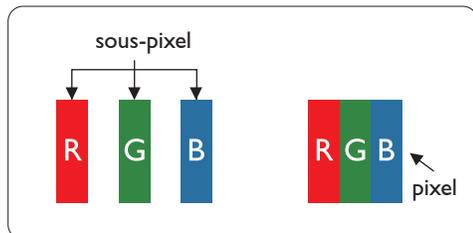
- La qualité du texte du PC est optimale en mode HD 1080 (1920 × 1080, 60Hz).
- L'écran de votre moniteur de PC peut être différent selon le fabricant (et votre version de Windows).
- Vérifiez le manuel d'instructions du PC pour plus d'informations sur la connexion de votre PC à un moniteur.
- Si un mode de sélection de la fréquence verticale et horizontale est disponible, sélectionnez 60 Hz (vertical) et 31,5KHz (horizontal). Dans certains cas, des signaux anormaux (comme des bandes) peuvent apparaître sur l'écran lorsque le PC est éteint (ou si le PC est déconnecté). Si c'est le cas, appuyez sur le bouton **[INPUT] (ENTRÉE)** pour ouvrir le mode vidéo. Vérifiez aussi que le PC est connecté.
- Lorsque les signaux synchrones horizontaux semblent irréguliers en mode RGB, vérifiez le mode d'économie d'énergie du PC ou les branchements des câbles.
- Le tableau d'affichage des réglages est conforme aux standards IBM/VESA, et est basé sur l'entrée analogique.
- Le mode de support DVI est identique au mode de support PC.
- La meilleure synchro pour la fréquence verticale de chaque mode est 60Hz.

6. Politique de pixels défectueux

Nous nous efforçons de livrer des produits de haute qualité et d'utiliser les procédés de fabrication les plus avancés dans l'industrie d'aujourd'hui avec un contrôle rigoureux de la qualité. Cependant, il est toujours possible qu'il y ait un ou plusieurs pixels défectueux dans les panneaux PDP/TFT des écrans Plasma et LCD. Aucun fabricant ne peut garantir que tous les panneaux seront sans pixel défectueux, mais Philips garantit que les écrans Plasma et LCD avec un nombre inacceptable de défauts seront réparés pendant la période de garantie sous les conditions de votre garantie locale.

Cette note explique les différents types de pixels défectueux et définit le niveau de défectuosité acceptable pour les écrans LCD. Afin de qualifier pour une réparation sous cette garantie, le nombre de pixels défectueux doit dépasser un certain niveau, qui est donné ci-dessous dans le tableau de référence. Si l'écran LCD est compris dans les spécifications, un échange / une réparation sous la garantie sera refusé. De plus, puisque certains types ou combinaisons de pixels défectueux sont plus facile à remarquer que d'autres, Philips a un standard de qualité plus élevé pour ceux-ci.

6.1. Pixels et sous-pixels



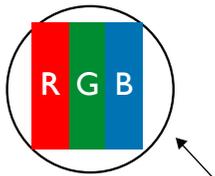
Un pixel, ou un point d'une image, est composé de trois sous-pixels avec les couleurs basiques rouge, vert et bleu. Une image se compose d'un grand nombre de pixels. Lorsque tous les sous-pixels d'un pixel sont allumés, les trois couleurs ensemble apparaissent comme un pixel blanc. Lorsque tous les sous-pixels sont éteints, les trois sous-pixels ensemble apparaissent comme un pixel noir. D'autres combinaison de sous-pixels allumés et éteints permettent de créer des pixels d'autres couleurs.

6.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point

Les pixels et sous-pixels défectueux apparaissent sur l'écran de différentes manières. Il y a trois types de pixels défectueux et plusieurs types de sous-pixels défectueux dans chaque catégorie.

Définition d'un point = Qu'est-ce qu'un « Point » défectueux ? :

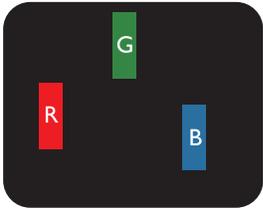
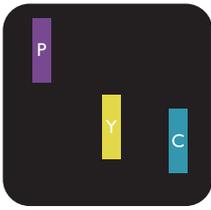
Un ou plusieurs sous-pixels adjacents et défectueux sont définis comme un « point ». Le nombre de sous-pixels défectueux n'est pas important pour la définition d'un point défectueux. Ceci veut dire qu'un point défectueux peut contenir un, deux ou trois sous-pixels défectueux, soit allumés, soit éteints.



Un point = un pixel ; comprenant trois sous-pixels : Rouge, Vert et Bleu.

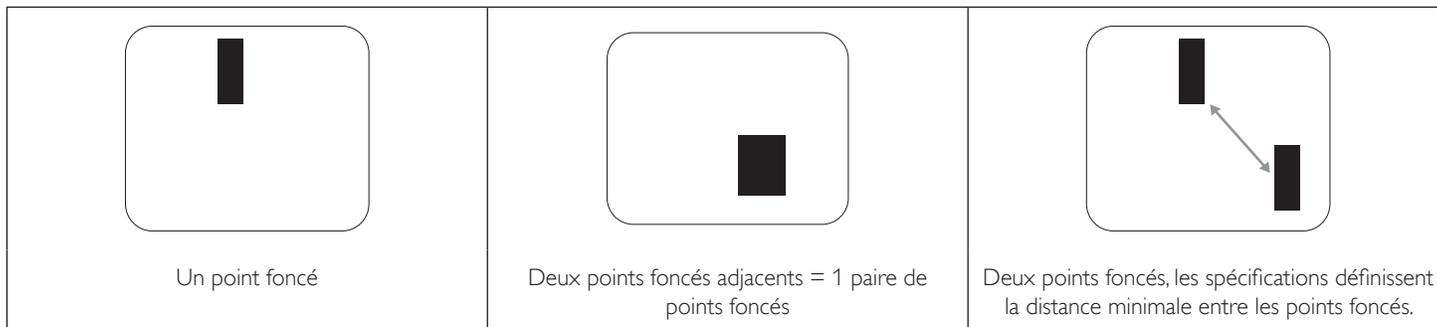
6.3. Points défectueux lumineux

Les points défectueux lumineux apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours allumés ou « éclairés ». Voici quelques exemples de points défectueux lumineux :

 <p>Un sous-pixel rouge, vert ou bleu allumé</p>	 <p>Deux sous-pixels allumés adjacents : Rouge + Bleu = Violet Rouge + Vert = Jaune Vert + Bleu = Cyan (Bleu pâle)</p>	 <p>Trois sous-pixels adjacents allumés (un pixel blanc)</p>
---	---	---

6.4. Points défectueux foncés

Les points défectueux foncés apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours éteint ou « sombre ». Voici quelques exemples de points défectueux foncés :



6.5. Proximité des défauts de pixels

Puisque les pixels et les sous-pixels défectueux du même type et à côté l'un de l'autre sont plus faciles à remarquer, Philips spécifie aussi des tolérances pour la distance entre des pixels défectueux. Dans le tableau suivant, vous trouverez des spécifications sur :

- Nombre permis de points adjacents foncés = (points adjacents foncés = 1 paire de points foncés)
- Distance minimale entre des points foncés
- Nbr. total de points défectueux

6.6. Tolérances des défauts de pixels

Afin de qualifier pour une réparation à cause de pixels défectueux pendant la période de la garantie, un panneau PDP / TFT d'un écran Plasma / LCD de Philips doit avoir des pixels ou sous-pixels défectueux dépassant les tolérances décrites dans le tableau suivant.

POINT DEFECTUEUX LUMINEUX	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel allumé	2
POINT DEFECTUEUX NOIR	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel foncé	10
POINT DEFECTUEUX TOTAL DE TOUT TYPE	12

REMARQUE : * 1 ou 2 sous-pixels défectueux adjacents = 1 point défectueux

6.7. MURA

Des points ou des taches foncées apparaissent parfois sur certains panneaux à cristaux liquides (LCD). Ceci est connu dans l'industrie comme Mura, qui est un terme japonais pour « irrégularités ». C'est utilisé pour décrire un motif irrégulier ou une zone dans laquelle l'uniformité de l'écran apparaît inégale, sous certaines conditions. Mura est une conséquence de la détérioration de la couche d'alignement des cristaux liquides et est souvent causée par des longues périodes d'utilisation à des températures ambiantes élevées. C'est un phénomène bien connu dans l'industrie et Mura n'est pas réparable. Ce n'est également pas couvert par notre garantie.

Mura a été un problème depuis l'introduction de la technologie LCD et avec les écrans d'aujourd'hui qui sont plus grands et souvent utilisés 24/7, de nombreux moniteurs sont aussi utilisés sous des conditions de faible luminosité. Tout cela augmente le risque d'un problème d'affichage Mura.

COMMENT FAIRE POUR RECONNAÎTRE MURA

Mura a plusieurs symptômes et aussi des causes multiples. Les plus fréquentes sont données ci-dessous :

- Impuretés ou particules étrangères dans la matrice cristalline
- Répartition inégale de la matrice LCD lors de la fabrication
- Distribution non uniforme de la luminance de l'éclairage
- Assemblage du panneau sous stress
- Défaut des cellules LCD
- Stress thermique - Utilisation à haute température pendant des longues périodes de temps

COMMENT FAIRE POUR ÉVITER MURA

Bien que nous ne pouvons pas garantir l'éradication complète de Mura, en général, l'apparition de Mura peut être minimisée en suivant ces méthodes :

- Baissez la luminosité du rétroéclairage
- Utilisez un économiseur d'écran
- Baissez la température ambiante autour de l'appareil

7. Nettoyage et guide de dépannage

7.1. Nettoyage

Avertissements à propos de l'utilisation du moniteur

- Ne pas mettre vos mains, votre visage ou des objets à proximité des trous de ventilation du moniteur. Le haut du moniteur est généralement très chaud à cause de la température élevée de l'air d'échappement qui sort des trous de ventilation. Des brûlures ou des blessures sont possibles si une des parties du corps est trop près de ces trous. Poser un objet près du haut du moniteur peut également endommager l'objet, et le moniteur, à cause de la chaleur.
- Veuillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer le moniteur. Le déplacement du moniteur avec ses câbles branchés peut endommager les câbles et provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale par mesure de précaution avant d'effectuer tout type de nettoyage ou d'entretien.

Instructions de nettoyage du panneau frontal

- Le panneau de l'écran a été spécialement traité. Essayez doucement la surface en utilisant uniquement un chiffon de nettoyage ou un chiffon doux, non pelucheux.
- Si la surface devient sale, mouillez un chiffon doux, non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever l'excès de liquide. Essayez la surface de l'écran pour nettoyer la saleté. Puis utilisez un chiffon sec du même type pour l'essuyer.
- Ne pas rayer ou frapper la surface du panneau avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants.

Instructions de nettoyage du boîtier

- Si le boîtier est sale, essayez le boîtier avec un chiffon doux et sec.
- Si le boîtier est très sale, mouillez chiffon non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever autant d'eau que possible. Essayez le boîtier. Utilisez un autre chiffon sec pour essuyer jusqu'à ce que la surface soit sèche.
- Ne laissez pas de l'eau ou du détergent entrer en contact avec la surface de l'écran. Si de l'eau ou de l'humidité pénètre dans l'appareil, cela peut causer des problèmes d'utilisation et poser des risques de chocs électriques.
- Ne pas rayer ou frapper le boîtier avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants pour nettoyer le boîtier.
- Ne placez pas quoi que ce soit en caoutchouc ou en PVC près du boîtier pendant des périodes de temps prolongées.

7.2. Guide de dépannage

Problème	Causes probables	Solution
Aucune image affichée	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le cordon d'alimentation est débranché. 2. Le bouton d'alimentation principale à l'arrière du moniteur n'est pas allumé. 3. L'entrée sélectionnée n'est pas connectée. 4. Le moniteur est en mode Veille. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Branchez le cordon d'alimentation. 2. Vérifiez que le bouton d'alimentation est allumé. 3. Connectez le type de la source sélectionnée au moniteur.
Interférences affichées sur le moniteur ou interférences sonores	Causes par les appareils électriques à proximité ou les lampes fluorescentes.	Déplacez le moniteur dans un endroit où les interférences sont minimales.
Couleur anormale	Le câble de signal n'est pas correctement connecté.	Assurez-vous que le câble de signal est bien branché au dos du moniteur.
L'image est déformée, avec des images bizarres.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le câble de signal n'est pas correctement connecté. 2. Le signal d'entrée n'est pas supporté par le moniteur. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vérifiez si le câble de signal est correctement branché. 2. Vérifiez la source de signal vidéo pour vous assurer qu'elle est compatible avec le moniteur. Vérifiez ses spécifications avec la section des spécifications du moniteur.
L'image ne remplit pas l'écran entier	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le mode de zoom n'est pas correctement réglé. 2. Le mode Scan peut être réglé de façon incorrecte pour effectuer un sous-scan. 3. Si l'image est plus grande que la taille de l'écran, le Mode Scan peut être réglé sur sous-scan. 	Utilisez la fonction Mode de zoom ou Mode personnalisé dans le menu Ecran pour régler précisément la géométrie et les paramètres de synchro de fréquence.
Il y a du son mais pas d'image	Câble de la source de signal mal connecté.	Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées.
Il y a une image mais pas de son	<ol style="list-style-type: none"> 1. Câble de la source de signal mal connecté. 2. Le volume est réglé au minimum. 3. [La fonction MUTE] (MUET) est allumée. 4. Aucun haut-parleur externe connecté. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées. 2. Appuyez sur les boutons [VOL UP] (VOL PLUS) ou [VOL DOWN] (VOL MOINS) pour régler le niveau du son. 3. Eteignez la fonction MUET avec le bouton [MUTE] (MUET). 4. Branchez des haut-parleurs externes et réglez le niveau du volume.
Certains éléments de l'image ne s'allument pas	Certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer.	Cet écran est fabriqué en utilisant une technologie haute précision très avancée : Cependant, parfois, certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer correctement. Ceci est normal.
Des après-images restent visibles sur l'écran même lorsque le moniteur est éteint. (Exemples d'images statiques : les logos, les jeux vidéo, des images d'ordinateur, et des images affichées en mode 4:3 normal)	Une image statique a été affichée pendant des périodes de temps prolongées.	Ne pas afficher des images statiques pendant des périodes de temps prolongées, car cela peut causer une image rémanente restant visible sur l'écran.

8. Spécifications techniques

Moniteur :

Elément	Spécifications
Taille de l'écran (zone active)	LCD 54,6" (138,7 cm)
Rapport d'aspect	16:9
Nombre de pixels	1920 (H) x 1080 (V)
Taille des pixels	0,630 (H) x 0,630 (V) [mm]
Couleurs d'affichage	1,06 Milliard couleurs
Luminosité (typique)	500 cd/m ²
Rapport de contraste (typique)	1400:1
Angle de vue	178 degrés

Prises d'entrée/sortie :

Elément	Spécifications
Sortie haut-parleur	Haut-parleurs internes Haut-parleurs externes 10W (L) + 10W (R) [RMS]/8Ω 1 direction, 1 système haut-parleur 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Sortie audio	Prise RCA x 2 0,5V [rms] (Normal)/ 2 canaux (G + D)
Entrée audio	Prise RCA x 2 3,5 mm Stereo x 1 0,5V [rms] (Normal)/ 2 canaux (G + D)
RS232C	Prise D-Sub x 2 (9 broches) TXD + RXD (1:1)
RJ-45	Prise RJ-45 x 1 (8 broches) Port LAN 10/100
Entrée HDMI	Prise HDMI x 1 (Type A) (18 broches) RGB numérique : TMDS (Vidéo + Audio) MAX: Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Supporte LPCM seulement
Entrée DVI-D	Prise DVI-D RGB numérique : TMDS (Vidéo)
Entrée VGA	Prise D-Sub x 1 (15 broches) RGB Analogique : 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Sortie DVI-I (DVI-D & VGA)	Prise DVI-I x 1 (29 broches) RGB numérique : TMDS (Vidéo) RGB Analogique : 0,7V [p-p] (75Ω), H/CS/V: TTL (2,2kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Entrée composante	Prise BNC x 3 Y: 1V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Entrée vidéo	BNC x 1 (partagé avec Composante_Y) Composite 1V [p-p] (75Ω)
Entrée DisplayPort	Prise Displayport x 1 (20 broches) RGB numérique : TMDS (Vidéo + Audio) MAX: Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Supporte LPCM seulement
Entrée IR	3,5mm Stereo x 1 Entrée IR externe
Sortie IR	3,5mm Stereo x 1 Sortie IR externe

Général :

Elément	Spécifications
Alimentation	100 – 240V CA, 50 – 60Hz
Consommation électrique (Max)	300W
Consommation électrique (typ.)	180W
Consommation électrique (Veille & Eteint)	<0,5W (entrée RS232 active)

Dimensions (avec support) [L x H x D]	1215,2 x 724,1 x 400 mm
Dimensions (sans support) [L x H x D]	1215,2 x 686,0 x 121,2 mm
Poids (avec support)	38 Kg
Poids (sans support)	36 Kg
Poids brut (sans support)	52 Kg

Conditions environnementales :

Élément		Spécifications
Température	Utilisation	0 ~ 40 °C
	Stockage	-20 ~ 60 °C
Humidité	Utilisation	20 ~ 80% HR (sans condensation)
	Stockage	5 ~ 95% HR (sans condensation)
Altitude	Utilisation	0 ~ 3 000 m
	Stockage / Livraison	0 ~ 9 000 m

Haut-parleur interne :

Élément		Spécifications
Type	1 direction, 1 haut-parleur	
Entrée	10 W (RMS)	
Impédance	8Ω	
Pression de sortie sonore	82 dB/W/M	
Réponse en fréquence	160 Hz ~ 13 KHz	



© 2013 Koninklijke Philips Electronics N.V. Tous droits réservés.

Philips et l'emblème Philips Shield sont des marques commerciales déposées de Koninklijke Philips Electronics N.V. et sont utilisées sous licence de Koninklijke Philips Electronics N.V.

Les spécifications sont sujettes à des modifications sans préavis.