

BDL9870EU
V2.00



www.philips.com/welcome

Manuel de l'utilisateur (Français)

PHILIPS

SignageSolutions

Instructions de sécurité

Précautions de sécurité et d'entretien



AVERTISSEMENT : L'utilisation de touches de réglages, d'ajustements ou de procédures différentes de celles qui sont décrites dans ce manuel pourrait présenter un risque de choc électrique, d'électrocution et/ou mécanique.

Lisez et suivez ces instructions lorsque vous connectez et utilisez votre écran :

Utilisation :

- Gardez le moniteur à l'abri du soleil et des poêles ou toute autre source de chaleur.
- Éloignez tout objet pouvant tomber dans les orifices de ventilation ou empêcher le refroidissement correct des composants électroniques de l'écran.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du boîtier.
- Lors de la mise en place du moniteur, veillez à ce que la fiche d'alimentation et la prise soient facilement accessibles.
- Si vous éteignez l'écran en débranchant le cordon d'alimentation, attendez au moins 6 secondes avant de rebrancher le cordon d'alimentation pour l'utiliser.
- Assurez-vous de n'utiliser qu'un cordon d'alimentation fourni par Philips. Si le cordon d'alimentation est manquant, veuillez contacter votre centre de service local.
- Ne soumettez pas l'écran à de fortes vibrations ou à des impacts violents lorsque vous l'utilisez.
- Ne pas cogner ni faire tomber l'écran pendant l'utilisation ou le transport.

Entretien :

- Afin de protéger votre écran contre des dommages, n'appuyez pas trop fortement sur l'écran LCD. Lorsque vous déplacez l'écran, saisissez-le par son cadre pour le soulever ; ne mettez pas vos mains ni vos doigts sur l'écran LCD pour le soulever.
- Débranchez le moniteur si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période de temps.
- Débranchez le moniteur si vous voulez le nettoyer ; utilisez uniquement un chiffon légèrement humide. Vous pouvez aussi vous servir d'un chiffon sec, pour autant que le moniteur soit hors tension. Par contre, n'utilisez jamais de solvants organiques, tels que l'alcool ou des liquides à base d'ammoniaque, pour nettoyer l'écran.
- Afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'endommagement permanent à l'écran, n'exposez pas l'écran à la poussière, une humidité excessive ou la pluie.
- Si votre écran venait à être mouillé, essuyez-le dès que possible avec un chiffon sec.
- Si un corps étranger ou de l'eau pénètrent dans l'écran, mettez-le immédiatement hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. Retirez ensuite le corps étranger ou épongez l'eau et envoyez l'écran au centre de maintenance.
- Ne pas garder ou utiliser l'écran dans des endroits où il risque d'être exposé à de la chaleur, à la lumière directe du soleil ou à un froid extrême.
- Afin d'assurer les performances optimales de l'écran et pouvoir l'utiliser pendant plus longtemps, il doit se trouver dans un endroit compris dans les plages de température et d'humidité suivantes.
 - Température : 0-40°C 32-104°F
 - Humidité : 20-80% HR

IMPORTANT : Utilisez toujours un programme économiseur d'écran en mouvement lorsque votre écran n'est pas utilisé. Utilisez toujours une application de rafraîchissement périodique de l'écran si l'appareil affiche un contenu statique fixe. L'affichage sans interruption d'image statique ou immobile sur une longue période peut engendrer une « rémanence à l'extinction », également appelée « image résiduelle » ou « image fantôme » sur votre écran. C'est un phénomène bien connu de la technologie des écrans LCD. Dans la plupart des cas, cette « rémanence à l'extinction », ou « image résiduelle » ou « image fantôme » disparaît progressivement une fois l'alimentation éteinte.

AVERTISSEMENT : Les symptômes de « rémanence à l'extinction », ou d' « image résiduelle » ou d' « image fantôme » les plus graves ne disparaissent pas et ne peuvent pas être réparés. Ce n'est pas non plus couverte par les termes de votre garantie.

Service :

- Le boîtier ne doit être ouvert que par un technicien qualifié.
- Si vous avez besoin d'une réparation ou d'une intégration, s'il vous plaît contactez votre centre de service local.
- Ne laissez jamais votre écran en plein soleil.



Si votre écran ne fonctionne pas normalement après avoir suivi les instructions figurant dans ce document, contactez un technicien ou votre centre de service local.

Lisez et suivez ces instructions lorsque vous connectez et utilisez votre écran :



- Débranchez le moniteur si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période de temps.
- Débranchez le moniteur si vous voulez le nettoyer ; utilisez uniquement un chiffon légèrement humide. L'écran peut être essuyé avec un chiffon sec lorsqu'il est éteint. Cependant n'utilisez jamais de l'alcool, des solvants ou des liquides à base d'ammoniaque.
- Consultez un technicien de service si le moniteur ne marche pas normalement lorsque vous avez suivi les instructions de ce manuel.
- Le boîtier ne doit être ouvert que par un technicien qualifié.
- Gardez le moniteur à l'abri du soleil et des poêles ou toute autre source de chaleur.
- Enlevez les objets qui pourraient tomber dans les fentes de ventilation ou obstruer le refroidissement des composants électroniques du moniteur.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du boîtier.
- Gardez le moniteur au sec. Pour réduire le risque d'incendie, évitez de l'exposer à la pluie ou à une humidité excessive.
- Pour éteindre l'écran en débranchant le cordon d'alimentation ou le cordon d'alimentation CC, attendez 6 secondes avant de rebrancher le cordon d'alimentation ou le cordon d'alimentation CC pour un fonctionnement normal.
- Pour réduire le risque d'électrocution ou de dommage irréparable au moniteur, ne l'exposez pas à la pluie ou à une humidité excessive.
- Lors de la mise en place du moniteur, veillez à ce que la fiche d'alimentation et la prise soient facilement accessibles.
- **IMPORTANT** : Utilisez toujours un programme d'économiseur d'écran pendant votre application. Si une image à fort contraste reste affichée sur l'écran pendant une longue période de temps, elle peut laisser un « image résiduelle » ou une « image fantôme » sur la partie frontale de l'écran. Ceci est un phénomène bien connu qui est causé par des défauts propres à la technologie LCD. Dans la plupart des cas, l'image fantôme disparaîtra graduellement sur une certaine période de temps une fois que l'alimentation a été coupée. Souvenez-vous que le problème qui cause des images fantômes ne peut pas être réparé et n'est donc pas couvert par la garantie.

Déclaration de conformité CE

Cet appareil est conforme aux exigences définies dans la directive du Conseil concernant le rapprochement des législations des États membres relatives à la compatibilité électromagnétique (2014/30/EU), la directive basse tension (2014/35/EU) et la directive RoHS (2011/65/EU).

Ce produit a été testé et déclaré conforme aux normes harmonisées pour l'équipement informatique, ces normes étant publiées sous les directives du Journal officiel de l'Union européenne.

Avertissement :

Cet équipement est conforme à la classe A d'EN55032/CISPR 32. Dans un environnement résidentiel, cet équipement peut provoquer des interférences radio.

Notice de Federal Communications Commission (FCC) (U.S. uniquement)



REMARQUE : Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites définies pour les appareils numériques de Classe A suivant l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations commerciales. Cet appareil génère, utilise et peut diffuser des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément au manuel d'instructions du fabricant, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de cet appareil dans un environnement résidentiel est susceptible de causer des interférences nuisibles et, le cas échéant, il sera la responsabilité de l'utilisateur de prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.



Toutes modifications ou changements qui ne sont pas expressément approuvés par le tiers responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet appareil.

Utilisez seulement un câble protecteur RF fourni avec le moniteur lors de la connexion de ce moniteur à un équipement informatique.

Pour éviter tout dommage pouvant entraîner un incendie ou un choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou une humidité excessive.

Cet appareil est conforme à l'article 15 des règles de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux conditions suivantes : (1) L'appareil ne doit pas causer d'interférences dangereuses et (2) doit accepter toute interférence reçue, y compris celles pouvant causer un fonctionnement non désiré.

Avis du Centre polonais d'essais et de certification

L'équipement doit être alimenté par une prise avec un circuit de protection (une prise à trois broches). Tous les équipements fonctionnant ensemble (ordinateur, écran, imprimante, etc) doivent utiliser la même source d'alimentation.

Le conducteur de phase de l'installation électrique de la pièce doit avoir un dispositif de protection court-circuit sous la forme d'un fusible d'une valeur nominale inférieure à 16 ampères (A).

Afin d'éteindre complètement l'équipement, le câble électrique doit être retiré de la prise électrique, qui devrait être localisée près de l'équipement et facilement accessible.

Une marque de protection « B » confirme que l'équipement est en conformité avec les nécessaires protections d'usage des standards PN-93/T- 42107 et PN-89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kolkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkowania zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

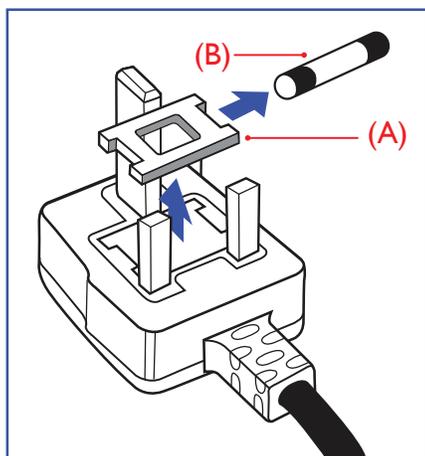
Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kolka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceniewego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

Champs électriques, magnétiques et électromagnétiques (« EMF »)

1. Nous fabriquons et vendons beaucoup de produits destinés aux consommateurs, qui, comme tout appareil électronique, en général ont la capacité d'émettre et de recevoir des signaux électromagnétiques.
2. Un de nos principes d'affaires est de prendre toutes les mesures nécessaires de santé et de sécurité pour nos produits, pour se conformer à toutes les exigences légales applicables et rester à l'intérieur des normes EMF applicables au moment de la fabrication des produits.
3. Nous nous engageons à développer, produire et vendre des produits qui ne provoquent pas d'effets néfastes sur la santé.
4. Nous confirmons que si ses produits sont manipulés correctement pour leur usage prévu, leur utilisation ne présente aucun danger en vertu des preuves Scientifiques disponibles à ce jour.
5. Nous jouons un rôle actif dans le développement de normes EMF et de sécurité, ce qui nous permet d'anticiper les développements ultérieurs de la norme et de les intégrer dans ses produits.

Information pour la GB seulement



AVERTISSEMENT - CET APPAREIL DOIT ETRE MIS A TERRE.

Important :

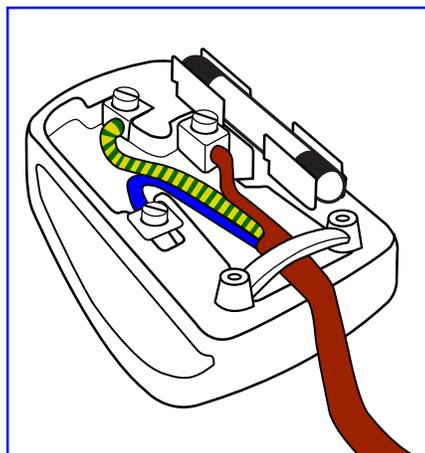
Cet appareil est fourni avec une prise moulée approuvée 13A. Pour changer un fusible dans ce type de prise, procédez comme suit :+

1. Retirez le couvercle du fusible et le fusible.
2. Insérez le nouveau fusible qui doit être de type approuvé BS 1362 5A, A.S.T.A. ou BSI.
3. Remettez le couvercle du fusible.

Si la prise installée ne correspond pas à vos branchements, elle devrait être enlevée et une prise à 3 branches appropriée installée à sa place.

Si la prise principale contient un fusible, il devrait avoir une valeur de 5A. Si une prise sans fusible est utilisée, le fusible sur le panel de distribution ne devrait pas être supérieur à 5A.

REMARQUE : La prise endommagée doit être détruite pour éviter tout risque de décharge électrique potentielle si jamais elle devait être insérer dans une autre prise 13A ailleurs.



Comment connecter une prise

Les fils du cordon secteur sont identifiés selon le code couleur suivant :

- BLEU - « NEUTRE » (« N »)
- MARRON - « LIVE » (« L »)
- VERT & JAUNE - « TERRE » (« E »)

1. Le fil VERT & JAUNE doit être connecté au terminal marqué de la lettre « E » ou du symbole Terre ou colorée en VERT ou bien VERT & JAUNE.
2. Le fil BLEU doit être connecté au terminal marqué de la lettre « N » ou coloré en NOIR.
3. Le fil MARRON doit être connecté au terminal marqué de la lettre « L » ou coloré en ROUGE.

Avant de replacer le dessus de la prise, assurez-vous que la poignée de la corde est fixée à la gaine - pas seulement aux trois câbles.

Informations pour l'Europe du Nord (pays nordiques)

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅ PLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGSFOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIESTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

中国大陆RoHS

电子电气产品有害物质限制使用标识要求 (中国RoHS法规标识要求) 产品中有害物质的名称及含量。

零部件名称		有害物质					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
塑料外框		○	○	○	○	○	○
后壳		○	○	○	○	○	○
LCD panel	CCFL	×	×	○	○	○	○
	LED	×	○	○	○	○	○
电路板组件*		×	○	○	○	○	○
底座		○	○	○	○	○	○
电源线		×	○	○	○	○	○
其他线材		×	○	○	○	○	○
遥控器		×	○	○	○	○	○

*: 电路板组件包括印刷电路板及其构成的零部件，如电阻、电容、集成电路、连接器等。

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

○: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 标准规定的限量要求以下。

×: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 标准规定的限量要求。

上表中打“×”的部件中，应功能需要，部分有害物质含量超出GB/T 26572规定的限量要求，但是符合欧盟RoHS法规要求(属于豁免部分)。

备注：上表仅做为范例，实际标示时应依照各产品的实际部件及所含有害物质进行标示。



环保使用期限

此标识指期限(十年)，电子电气产品中含有的有害物质在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子电气产品用户使用该电子电气产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

警告

此为A级产品。在生活环境中，该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对干扰采取切实可行的措施。

單元	限用物質及其化學符號					
	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr ⁺⁶)	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
塑料外框	○	○	○	○	○	○
後殼	○	○	○	○	○	○
液晶面板	—	○	○	○	○	○
電路板組件	—	○	○	○	○	○
底座	○	○	○	○	○	○
電源線	—	○	○	○	○	○
其他線材	—	○	○	○	○	○
遙控器	—	○	○	○	○	○
備考1. “○” 係指該項限用物質之百分比含量未超出百分比含量基準值。						
備考2. “—” 係指該項限用物質為排除項目。						

警語：使用過度恐傷害視力。

注意事項：

- (1) 使用30分鐘請休息10分鐘。
- (2) 未滿2歲幼兒不看螢幕，2歲以上每天看螢幕不要超過1小時。

警告使用者：

此為甲類資訊技術設備，於居住環境中使用時，可能會造成射頻擾動，在此種情況下，使用者會被要求採取某些適當的對策。

Turkey RoHS:

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur

Ukraine RoHS:

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту щодо обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 3 грудня 2008 № 1057

Mis au rebut à la fin de vie

Votre nouveau Moniteur d'information du public contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Des entreprises spécialisées peuvent recycler votre produit pour augmenter la quantité de matériels réutilisables et minimiser la quantité à être jetée.

Veillez consulter votre réglementation locale relative à l'enlèvement de votre vieux moniteur depuis votre revendeur Philips local.

(Pour les clients au Canada et U.S.A.)

Ce produit peut contenir du plomb et/ou du mercure. Débarrassez-vous en respectant les réglementations locales et fédérales. Pour toute information complémentaire sur le recyclage, contactez www.eia.org (Consumer Education Initiative).

Déchet d'équipement électrique et électronique - DEEE

A l'attention des utilisateurs des foyers de l'Union Européenne



Cette Marque sur le produit ou sur l'emballage illustre que, sous la Directive Européenne 2012/19/EU gouvernant l'utilisation des équipements électriques et électroniques, ce produit peut ne pas être jeté avec les ordures ménagères. Vous êtes responsable de l'élimination de cet équipement à travers une collection aux déchets d'équipements électriques et électroniques désignés. Afin de déterminer les emplacements de telles ordures électriques et électroniques, veuillez contacter votre représentant du gouvernement local pour connaître l'organisation de décharge d'ordure dont dépend votre foyer ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Attention – Utilisateurs aux États-Unis :

Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales. Pour plus d'informations sur la mise au rebut ou le recyclage, contactez : www.mygreenelectronics.com ou www.eiae.org.

Directives de fin de vie - Recyclage



Votre nouveau Moniteur d'information du public contient plusieurs matériaux qui peuvent être recyclés pour des nouveaux utilisateurs. Débarrassez-vous en accord avec les lois régionales, nationales et fédérales.

Déclaration sur la restriction des substances dangereuses (Inde)

Ce produit est conforme aux « Règles (de gestion) des déchets électroniques, 2016 » CHAPITRE V, règle 16, sous-règle (1). Même si les nouveaux équipements électriques et électroniques et leurs composants ou consommables ou leurs pièces ou pièces de rechange ne contiennent pas de plomb, de mercure, de cadmium, de chrome hexavalent, de biphényles polybromés et de polybromodiphényléthers au-delà d'une valeur de concentration maximale de 0,1 % par poids dans les matières homogènes pour le plomb, le mercure, le chrome hexavalent, les biphényles polybromés et les polybromodiphényléthers et de 0,01 % par poids dans les matières homogènes pour le cadmium, sauf exceptions définies dans l'Annexe 2 des Règles.

Déclaration sur les déchets électroniques pour l'Inde



Ce symbole sur le produit ou sur son emballage indique qu'il ne doit pas être jeté avec vos ordures ménagères. Il est de votre responsabilité de le déposer dans un centre de collecte officiel des équipements électriques et électroniques usagés en vue de leur recyclage. Le recyclage de vos équipements usagés permet de préserver les ressources naturelles et de s'assurer que ces équipements sont recyclés dans le respect de la santé humaine et de l'environnement. Pour plus d'informations sur les lieux de rejet de vos déchets pour recyclage en Inde, veuillez visiter le lien suivant.

Pour plus d'informations sur les déchets électroniques, veuillez consulter <http://www.india.philips.com/about/sustainability/recycling/index.page> et pour savoir où vous pouvez déposer vos équipements usagés en vue de leur recyclage en Inde, veuillez contacter les coordonnées indiquées ci-dessous.

Numéro de l'assistance téléphonique : 1800-425-6396 (du lundi au samedi, de 9h00 à 17h30)

Site de collecte centralisée de déchets électroniques

Adresse : TPV Technology India Private Limited, 59, Maheswari Nagar, 1st Main Road, Mahadevapura Post, Whitefield Road Bangalore, Karnataka, NUMÉRO : 560048, Tél. : 080-3023-1000

E-mail : india.callcentre@tpv-tech.com

Piles



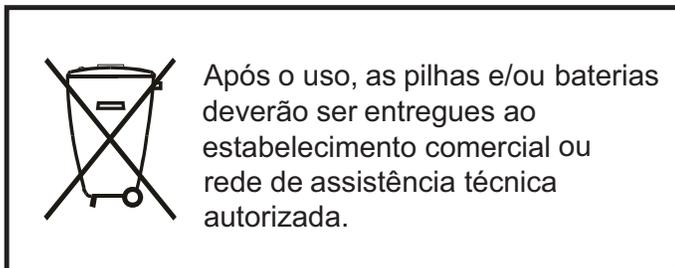
Pour l'Europe : La poubelle barrée indique que les piles usées ne doivent pas être éliminées avec les ordures ménagères ! Il existe un système de collecte séparé pour les piles usées, pour permettre un traitement adéquat et un recyclage en conformité avec la législation.

Veillez contacter les autorités locales pour plus de détails sur les systèmes de collecte et de recyclage.

Pour la Suisse : La pile usée doit être remise au point de vente.

Pour les autres pays hors de l'Union européenne : Veuillez contacter les autorités locales pour connaître la méthode de rejet pour la pile usée.

Conformément à la directive européenne 2006/66/CE, la pile ne peut pas être jetée de façon inadaptée. Elle doit être séparée pour être collectée par un service local.



Information for EAC	
Month and year of manufacturing	please refer information in Rating label.
Name and location of manufacturer	ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной рощи, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия
Importer and information	Наименование организации: ООО "Профтехника" Адрес: 3-й Проезд Марьиной рощи, 40/1 офис 1. Москва, 127018, Россия Контактное лицо: Наталья Астафьева, +7 495 640 20 20 nat@profdisplays.ru

Table des matières

1. Déballage et installation	1
1.1. Déballage.....	1
1.2. Contenu de la boîte.....	1
1.3. Notes d'installation.....	1
1.4. Montage sur un mur.....	2
1.4.1. Grille VESA.....	2
1.5. Montage en position portrait.....	3
1.5.1. Comment utiliser le guide de logo avec la position portrait.....	3
1.5.2. Comment faire pour retirer le logo.....	3
2. Pièces et fonctions.....	4
2.1. Panneau de contrôle.....	4
2.2. Prises d'entrée/sortie.....	5
2.3. Télécommande.....	6
2.3.1. Fonctions générales.....	6
2.3.2. Installation des piles dans la télécommande.....	7
2.3.3. Utilisation de la télécommande.....	7
2.3.4. Rayon de fonctionnement de la télécommande.....	7
3. Connexion à un équipement externe.....	8
3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD)	8
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSITE.....	8
3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo	8
3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI	8
3.2. Connexion à un PC.....	9
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA.....	9
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI.....	9
3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI	9
3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort.....	10
3.3. Connexion de l'équipement audio.....	10
3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes.....	10
3.3.2. Connexion à un appareil audio externe.....	10
3.4. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy.....	11
3.4.1. Connexion du contrôle du téléviseur	11
3.4.2. Connexion vidéo numérique	11
3.5. Connexion IR.....	11
3.6. Connexion IR Pass-through.....	12
3.7. Connexion câblée à un réseau.....	12
4. Utilisation	13
4.1. Regarder la source vidéo connectée.....	13
4.2. Jouer des fichiers multimédia à partir d'un périphérique USB.....	13
4.3. Options de lecture.....	13
4.3.1. Jouer des fichiers de musique.....	13
4.3.2. Jouer des fichiers vidéos.....	13
4.3.3. Lecture de fichiers photos.....	13
4.4. Comment utiliser le navigateur Opera (HTML5).....	14
5. Menu OSD	15
5.1. Navigation dans le menu OSD.....	15
5.1.1. Navigation dans le menu OSD à l'aide de la télécommande	15
5.1.2. Navigation dans le menu OSD à l'aide des boutons de commande du moniteur	15
5.2. Présentation du menu OSD.....	15
5.2.1. Menu Image	15
5.2.2. Menu Écran.....	16
5.2.3. Menu Audio.....	17
5.2.4. Menu PIP	17
5.2.5. Menu Configuration1.....	18
5.2.6. Menu Configuration2.....	19
5.2.7. Menu Option avancée.....	20
5.2.8. Menu Entrée.....	24
6. Compatibilité appareil USB	25
7. Mode d'entrée.....	27
8. Politique de pixels défectueux	28
8.1. Pixels et sous-pixels.....	28
8.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point.....	28
8.3. Points défectueux lumineux	28
8.4. Points défectueux foncés.....	29
8.5. Proximité des défauts de pixels.....	29
8.6. Tolérances des défauts de pixels	29
8.7. MURA.....	29
9. Nettoyage et guide de dépannage.....	30
9.1. Nettoyage	30
9.2. Guide de dépannage	31
10. Spécifications techniques	32

1. Déballage et installation

1.1. Déballage

- Ce produit est emballé dans un carton, avec les accessoires standard.
- Tous les autres accessoires optionnels seront emballés séparément.
- A cause de la taille et du poids de ce moniteur, il est recommandé qu'il soit transporté par deux personnes.
- Après l'ouverture du carton, assurez-vous que le contenu est complet et en bon état.

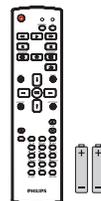
1.2. Contenu de la boîte

Veuillez vérifier que la boîte contient tous les éléments suivants :

- Moniteur LCD
- Guide de démarrage
- Télécommande avec piles AAA
- Cordon électrique
- Câble HDMI
- Câble RS232
- Câble de connexion en cascade RS232
- Câble du capteur IR
- Guide-logo et logo



Guide de démarrage

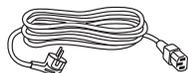


Télécommande et piles AAA



Guide-logo et logo

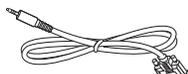
* Le cordon d'alimentation fourni varie en fonction de la destination.



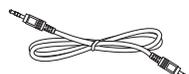
Cordon d'alimentation



Câble HDMI



Câble RS232



Câble de connexion en cascade RS232



Câble du capteur IR

* Différences selon les régions

La conception et les accessoires de l'écran peuvent différer de ceux illustrés ci-dessus.

REMARQUES :

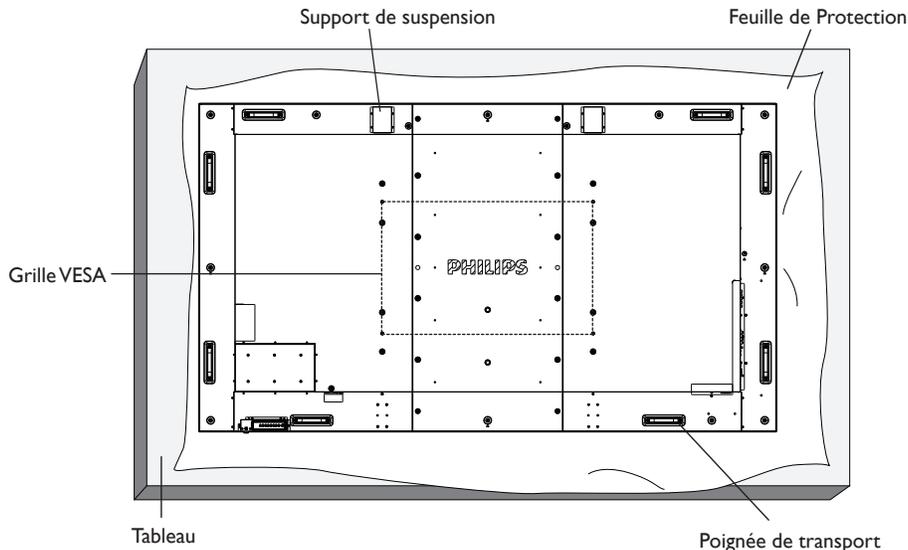
- Pour toutes les autres régions, utilisez un cordon électrique qui est conforme à la tension CA de la prise de courant et qui a été approuvé et conforme aux règlements de sécurité du pays en question.
- Nous vous recommandons de préserver la boîte et le matériel d'emballage en cas de besoin d'expédition.

1.3. Notes d'installation

- A cause de la forte consommation d'énergie de ce produit, utilisez uniquement le cordon d'alimentation spécialement conçu pour ce produit. Si vous avez besoin d'une rallonge électrique, veuillez contacter votre revendeur.
- Le produit doit être installé sur une surface horizontale pour éviter qu'il ne bascule. La distance entre l'arrière du produit et le mur devrait être suffisante pour une bonne ventilation. Évitez d'installer le produit dans une cuisine, une salle de bain ou n'importe quel endroit avec une humidité élevée afin de ne pas réduire la durée de vie des composants électroniques.
- Le produit peut fonctionner normalement jusqu'à une altitude de 3 000m. Dans les installations à des altitudes de plus de 3 000m, certains problèmes peuvent survenir.

1.4. Montage sur un mur

Pour installer ce moniteur sur un mur, vous devrez obtenir un kit de montage mural standard (disponibles commercialement). Nous vous recommandons d'utiliser une interface de montage qui est conforme au standard TUV-GS et/ou UL1678 en Amérique du Nord.



1. Poser la feuille de protection sur une table, qui était enveloppée autour du moniteur lorsqu'il était emballé, sous la surface de l'écran pour ne pas le rayer.
2. Assurez vous que vous avez bien tous les accessoires dont vous avez besoin pour le montage de ce moniteur (montage mural, montage au plafond, support de table, etc.).
3. Suivez les instructions qui viennent avec le kit de montage. Le non respect des procédures de montage pourrait endommager l'équipement ou causer des blessures à l'utilisateur ou à l'installateur. La garantie du produit ne couvre pas les dommages causés par une mauvaise installation.
4. Pour le kit de montage mural, utilisez des vis de montage M8 (dont la longueur est 15 mm plus longue que l'épaisseur du support de montage) et serrez-les fermement.
5. L'anneau de levage est destiné à des tâches de maintenance et d'installation de courte durée. Nous conseillons de ne pas utiliser l'anneau de levage pendant plus d'1 heure. Une utilisation prolongée est interdite. Veuillez conserver une zone de sécurité dégagée sous l'écran lors de l'utilisation de l'anneau de levage.

1.4.1. Grille VESA

BDL9870EU	800 (H) x 500 (V) mm
------------------	----------------------

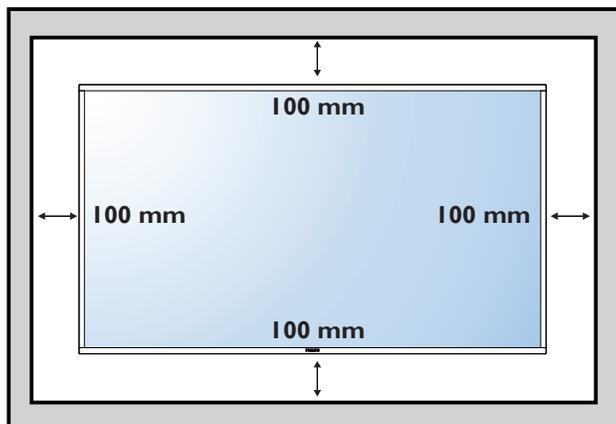
Avertissement :

Pour empêcher le moniteur de tomber :

- Pour une installation murale ou au plafond, nous recommandons d'installer le moniteur avec des supports en métal qui sont vendus séparément. Pour des instructions d'installation plus détaillées, consultez le guide reçu avec le support.
- Pour réduire la probabilité de blessures et de dommages résultant d'une chute du moniteur en cas d'un tremblement de terre ou d'autre catastrophe naturelle, consultez le fabricant du support pour l'emplacement d'installation.

Conditions requises pour la ventilation

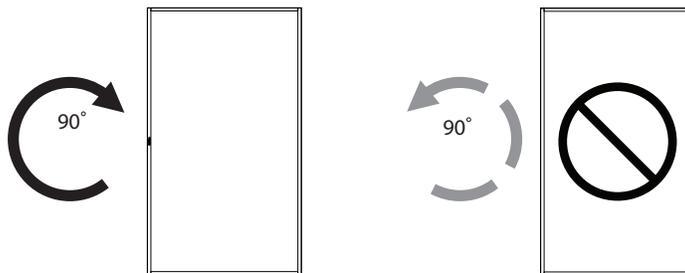
Pour permettre à la chaleur de se disperser, laissez un espace entre les objets comme indiqué sur le diagramme ci-dessous.



1.5. Montage en position portrait

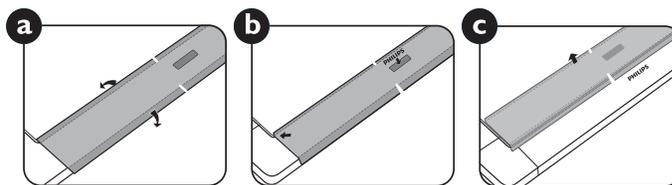
Ce moniteur peut être installé en position portrait.

1. Retirez le support de table, s'il est attaché.
2. Tournez par 90 degrés vers la droite. Le logo « **PHILIPS** » doit être sur le coté GAUCHE lorsque vous faites face au moniteur.



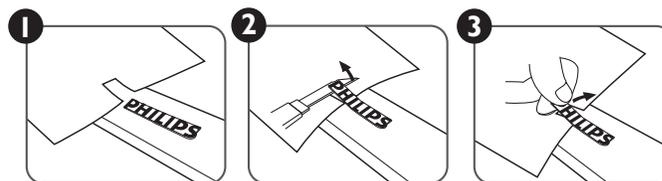
1.5.1. Comment utiliser le guider de logo avec la position portrait

1. Mettez le guider dans le coin inférieur gauche du panneau frontal de l'affichage. Pliez les deux bords.
2. Décollez le film de protection au dos de l'étiquette du logo « **PHILIPS** ». Tenez et pressez sur le guider avec votre main gauche. Mettez l'étiquette du logo « **PHILIPS** » avec le côté adhésif en bas dans le trou du logo avec votre main droite, et appuyez pour qu'il s'attache bien sur le panneau frontal.
3. Retirez le guider.



1.5.2. Comment faire pour retirer le logo

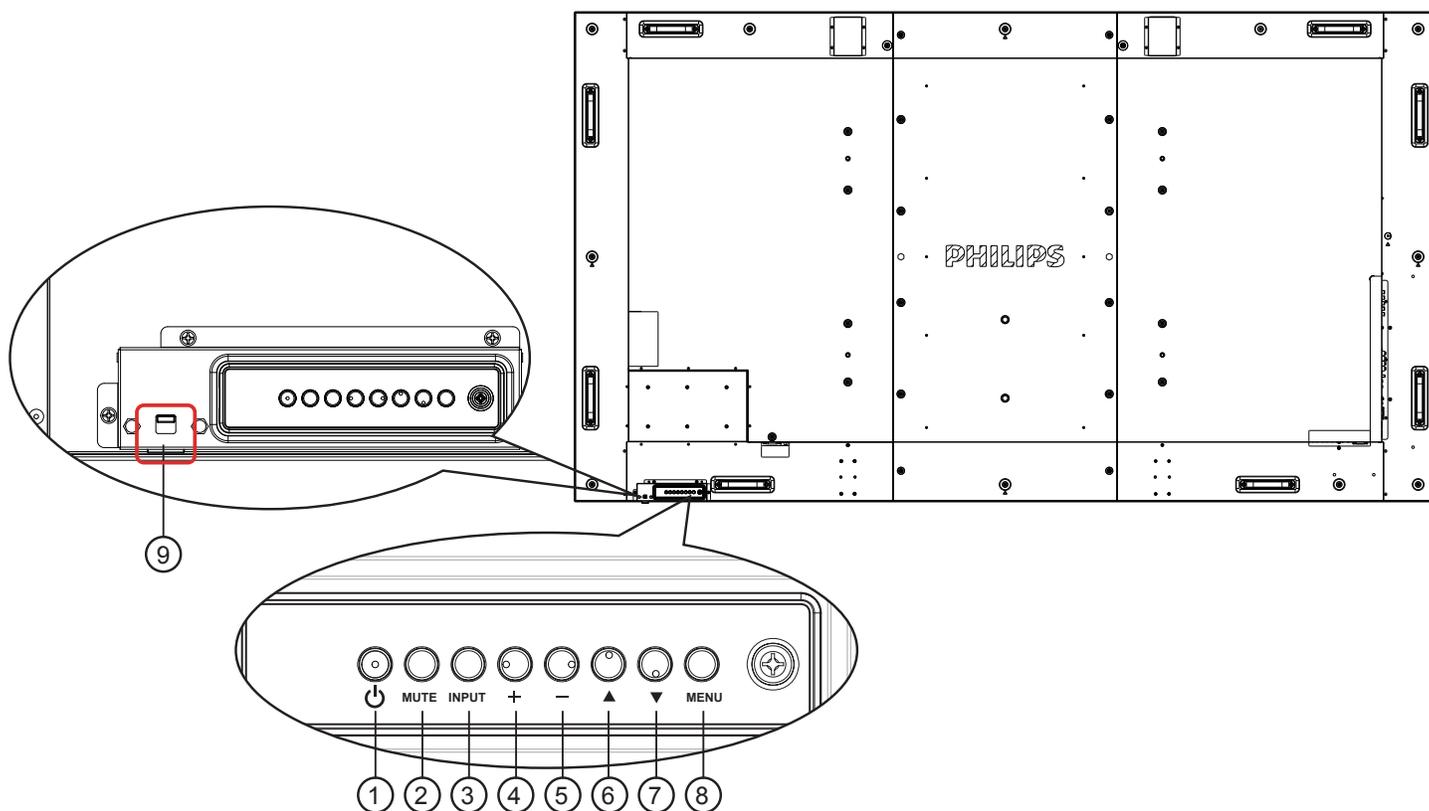
1. Préparez un morceau de papier avec une zone de coupage de logo comme protection pour éviter de rayer le panneau frontal.
2. En utilisant un couteau, retirez avec soin le logo autocollant avec le papier dessous.
3. Déchirez le logo autocollant.



REMARQUE : Lorsque vous voulez installer le moniteur sur un mur, veuillez consulter un technicien qualifié pour une installation correcte. Nous déclinons toute responsabilité pour les installations qui ne sont pas effectuées par un technicien qualifié.

2. Pièces et fonctions

2.1. Panneau de contrôle



① Bouton [⏻]

Utilisez ce bouton pour allumer ou mettre le moniteur en mode veille.

② Bouton [MUTE]

Pour Marche/Arrêt la fonction Muet.

③ Bouton [INPUT]

Utilisez ce bouton pour sélectionner la source d'entrée.

④ Bouton [⏏]

Pour augmenter l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour augmenter le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

- Utilisé en tant que bouton [OK] dans le menu OSD (On-Screen-Display).

⑤ Bouton [⏏]

Pour baisser l'ajustement lorsque le menu OSD est ouvert, ou pour baisser le volume audio lorsque le menu OSD est fermé.

⑥ Bouton [▲]

Pour déplacer la barre de sélection vers le haut pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est ouvert.

⑦ Bouton [▼]

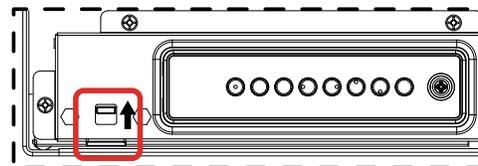
Pour déplacer la barre de sélection vers le bas pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est fermé.

⑧ Bouton [MENU]

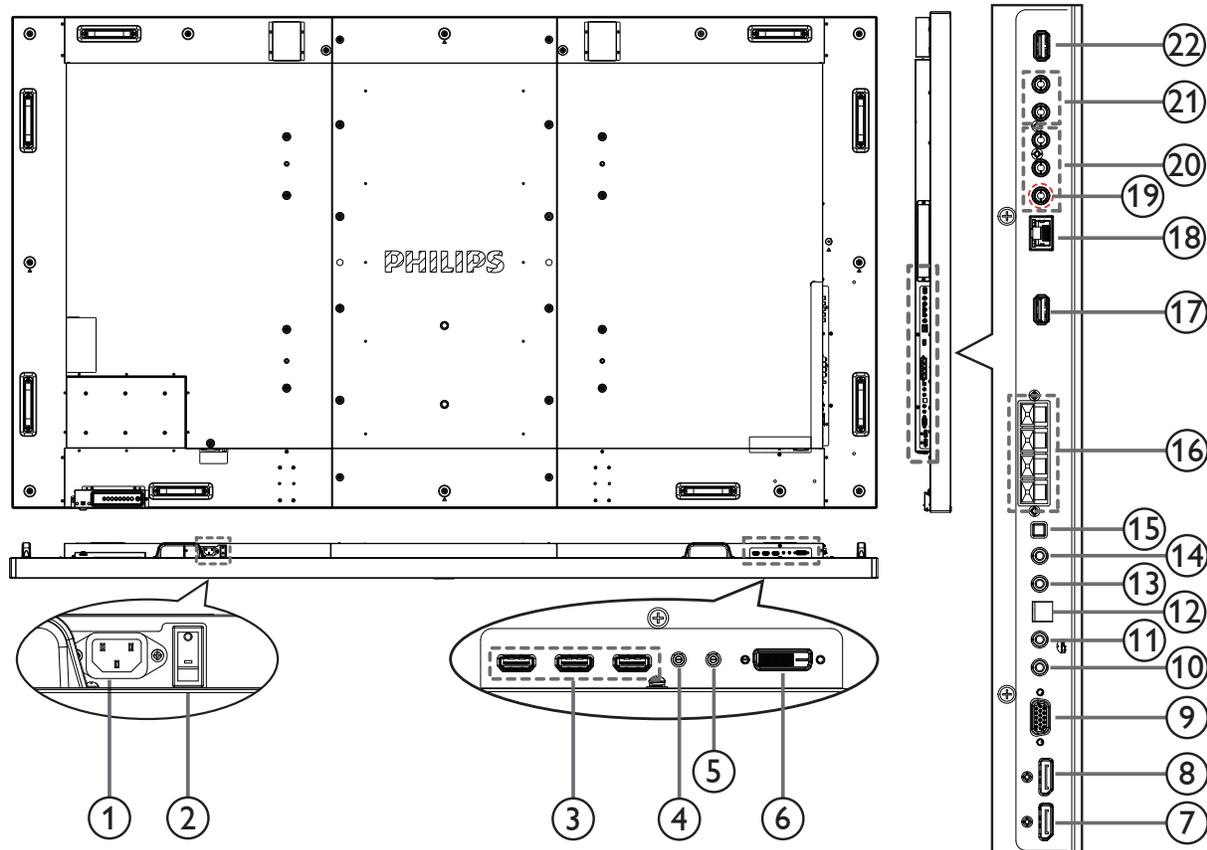
Pour retourner au menu précédent lorsque le menu OSD est ouvert ou pour ouvrir le menu OSD lorsque le menu OSD est fermé.

⑨ Capteur de la télécommande et voyant d'état d'alimentation

- Reçoit les signaux de la télécommande.
- Indique l'état de fonctionnement du téléviseur :
 - S'allume vert lorsque le moniteur est allumé.
 - S'allume en rouge lorsque le moniteur est en mode veille.
 - S'allume orange lorsque le moniteur passe en mode économie d'énergie ou veille prolongée.
 - Lorsque {Calendrier} est activé, le voyant clignotera en vert et en rouge.
 - Si le voyant clignote en rouge, cela signifie qu'un problème a été détecté.
 - S'éteint lorsque l'alimentation du téléviseur est éteinte.
- Poussez vers le haut pour masquer les voyants :



2.2. Prises d'entrée/sortie



① ENTRÉE CA

Courant CA de la prise murale.

② BOUTON D'ALIMENTATION PRINCIPALE

Allume/éteint le courant d'alimentation principal.

③ ENTRÉE HDMI1 / ENTRÉE HDMI2 / ENTRÉE HDMI3

Entrée audio/vidéo HDMI.

④ ENTRÉE RS232C / ⑤ SORTIE RS232C

Entrée/sortie réseau RS232C pour fonction loop-through.

⑥ ENTRÉE DVI

Entrée vidéo DVI-D.

⑦ ENTRÉE DisplayPort / ⑧ SORTIE DisplayPort

Entrée/sortie vidéo DisplayPort.

⑨ ENTRÉE VGA (D-Sub)

Entrée vidéo VGA.

⑩ ENTRÉE IR / ⑪ SORTIE IR

Entrée/sortie du signal IR pour fonction loop-through.

REMARQUES :

- Le capteur de la télécommande du téléviseur s'arrête de fonctionner lorsque vous branchez un câble sur la prise [IR IN].
- Pour contrôler à distance votre appareil A/V via ce moniteur, reportez-vous à la page 5 pour une connexion IR Pass-Through.

⑫ SORTIE SPDIF

Sortie audio numérique

⑬ ENTRÉE AUDIO

Entrée audio pour source VGA (prise téléphonique stéréo 3,5 mm).

⑭ SORTIE AUDIO

Sortie audio vers un appareil AV externe.

⑮ BOUTON DU HAUT-PARLEUR

Bouton marche/arrêt du haut-parleur interne.

⑯ SORTIE HAUT-PARLEURS

Sortie audio pour haut-parleurs externes.

⑰ PORT DE MAINTENANCE USB

Raccordez au stockage USB pour la mise à jour du firmware de la carte principale.

REMARQUE: Il ne sert qu'à la mise à jour du firmware.

⑱ RJ-45

Fonction de contrôle LAN pour l'utilisation d'un signal à distance à partir du centre de contrôle.

⑲ Y/CVBS

Entrée source vidéo.

⑳ ENTRÉE COMPOSANT

Entrée source vidéo composant YPbPr.

㉑ ENTRÉE AUDIO

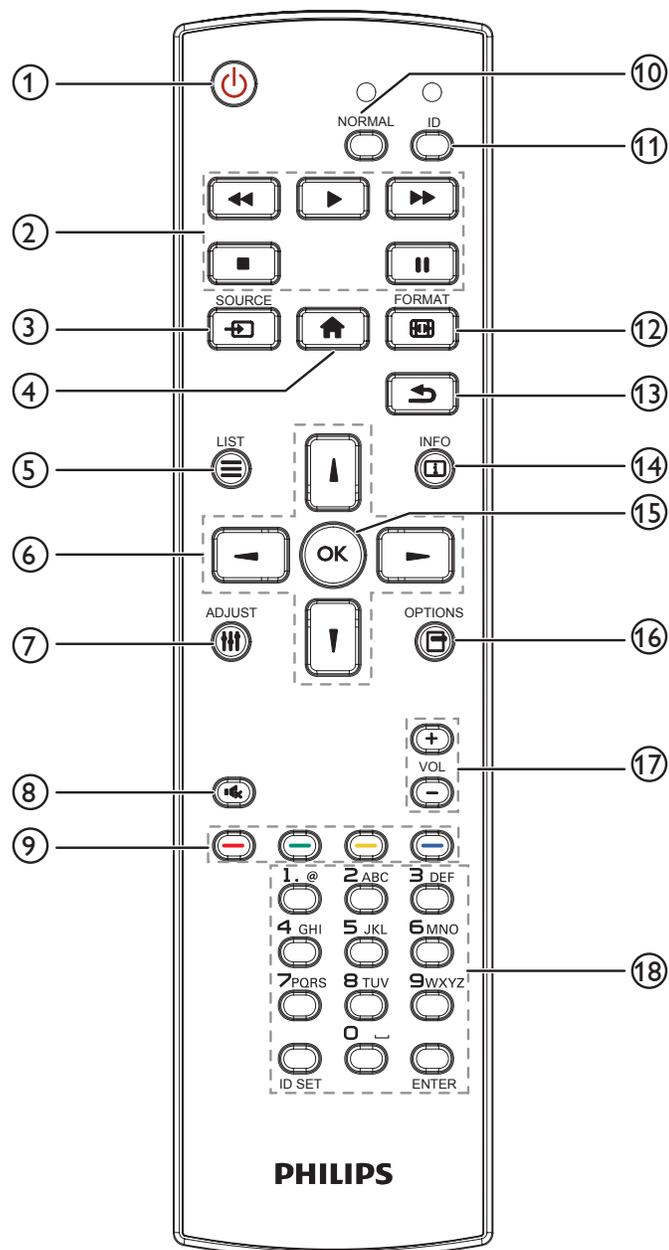
Entrée audio d'un appareil AV externe (RCA).

㉒ PORT USB

Branchez votre appareil de stockage USB.

2.3. Télécommande

2.3.1. Fonctions générales



① Bouton ALIMENTATION [🔌]

Allumez le moniteur ou mettez-le en mode veille.

② Boutons [LECTURE]

Pour contrôler la lecture des fichiers multimédia.

③ Bouton SOURCE [↔]

Choisissez la source d'entrée. Appuyez sur le bouton [↔] ou [↔] pour choisir entre **DisplayPort, DVI-D, VGA, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, Composant, Vidéo, USB, NAVIGATEUR, SmartCMS** ou **Card OPS**. Appuyez sur le bouton [OK] pour confirmer et quitter.

④ Bouton ACCEUIL [🏠]

Ouvre le menu OSD.

⑤ Bouton LIST [☰]

Aucune fonction.

⑥ Boutons de NAVIGATION [↶] [OK] [↷] [↵]

Pour naviguer dans les menus et sélectionner des éléments.

⑦ Bouton ADJUST [🔧]

Pour le réglage automatique de l'entrée VGA uniquement.

⑧ Bouton MUTE [🔇]

Appuyez pour activer/désactiver la fonction Muet.

⑨ Boutons COLOR [🔴] [🟢] [🟡] [🔵]

Sélectionnez les tâches ou les options.

⑩ Boutons [NORMAL]

Pour passer en mode normal.

⑪ Boutons [ID]

Pour passer en mode ID.

⑫ Bouton FORMAT [🔍]

Pour passer en mode zoom.

⑬ Bouton BACK [↶]

Pour retourner à la page précédente du menu ou quitter la fonction.

⑭ Bouton INFO [i]

Pour afficher les informations sur les opérations en cours.

⑮ Bouton [OK]

Pour confirmer une saisie ou une sélection.

⑯ Bouton OPTIONS [🔧]

Pour afficher le menu relatif aux options, aux images et aux sons.

⑰ Bouton VOLUME [−] [+]

Pour régler le volume.

⑱ Boutons [CHIFFRES]

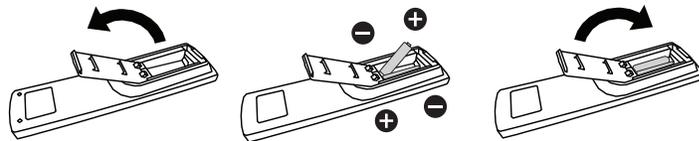
Pour saisir du texte pour les paramètres réseau et configurer l'ID pour le mode ID.

2.3.2. Installation des piles dans la télécommande

La télécommande fonctionne avec deux piles AAA 1,5V.

Pour installer ou remplacer les piles :

1. Pressez et faites glisser le couvercle pour l'ouvrir.
2. Alignez les piles en respectant les signes (+) et (-) à l'intérieur du compartiment des piles.
3. Refermez le couvercle.



Avvertissement :

Une utilisation incorrecte des piles peut entraîner des fuites ou une explosion. Respectez toujours les instructions suivantes :

- Insérez les piles « AAA » en faisant correspondre les signes (+) et (-) des piles avec les signes (+) et (-) dans le compartiment des piles.
- N'utilisez jamais des piles de différents types.
- N'utilisez jamais des piles neuves avec des piles usées. Cela réduit la vie des piles ou elles peuvent fuir.
- Enlevez les piles usées immédiatement pour que le liquide des piles ne coule pas dans le compartiment des piles. Ne touchez pas l'acide des piles si elles fuient, car cela est toxique à la peau.

REMARQUE : Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.

2.3.3. Utilisation de la télécommande

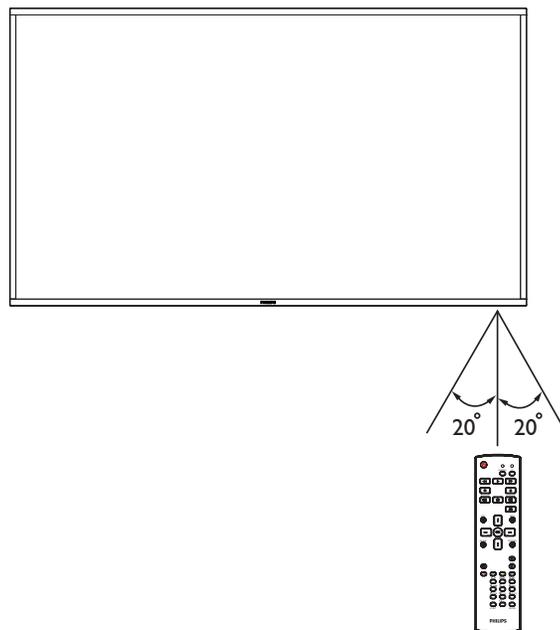
- Évitez de la cogner ou de la secouer.
- Ne pas laisser de l'eau ou tout autre liquide entrer dans la télécommande. Si la télécommande est mouillée, séchez-la immédiatement.
- Évitez de l'exposer à la chaleur et la vapeur d'eau.
- Ne pas ouvrir le couvercle des piles sauf pour installer des piles.

2.3.4. Rayon de fonctionnement de la télécommande

Pointez le haut de la télécommande vers le capteur de télécommande du moniteur lorsque vous appuyez sur les boutons.

Utilisez la télécommande à une distance de moins de 5 m (baissez l'objectif, contrôlez à partir de l'avant) / 26 pi du capteur d'écran, et à un angle horizontal et vertical de moins de 20 degrés.

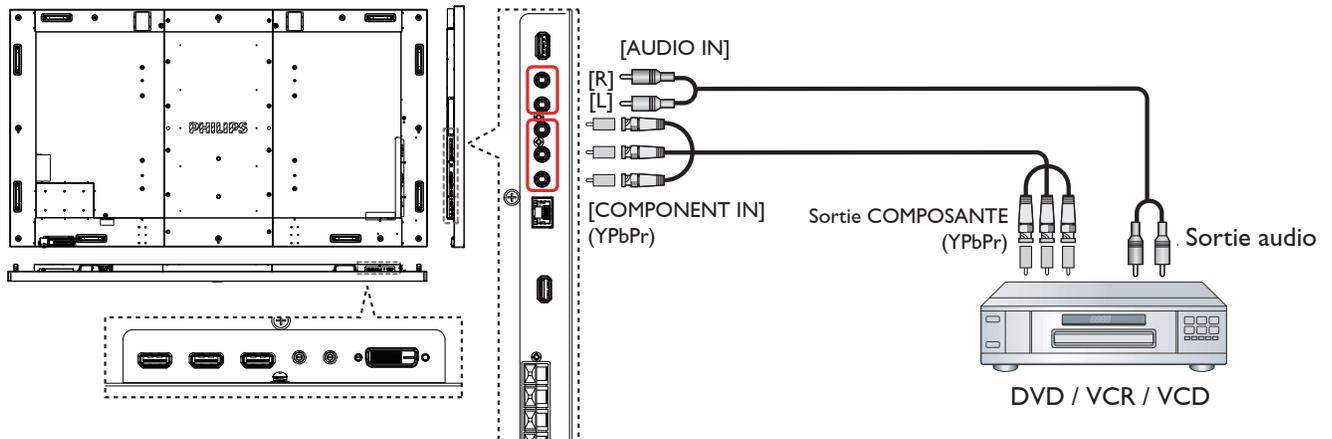
REMARQUE : La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de télécommande de l'écran est exposée à la lumière directe du soleil ou une forte illumination, ou si le chemin du signal de la télécommande est bloqué par un objet.



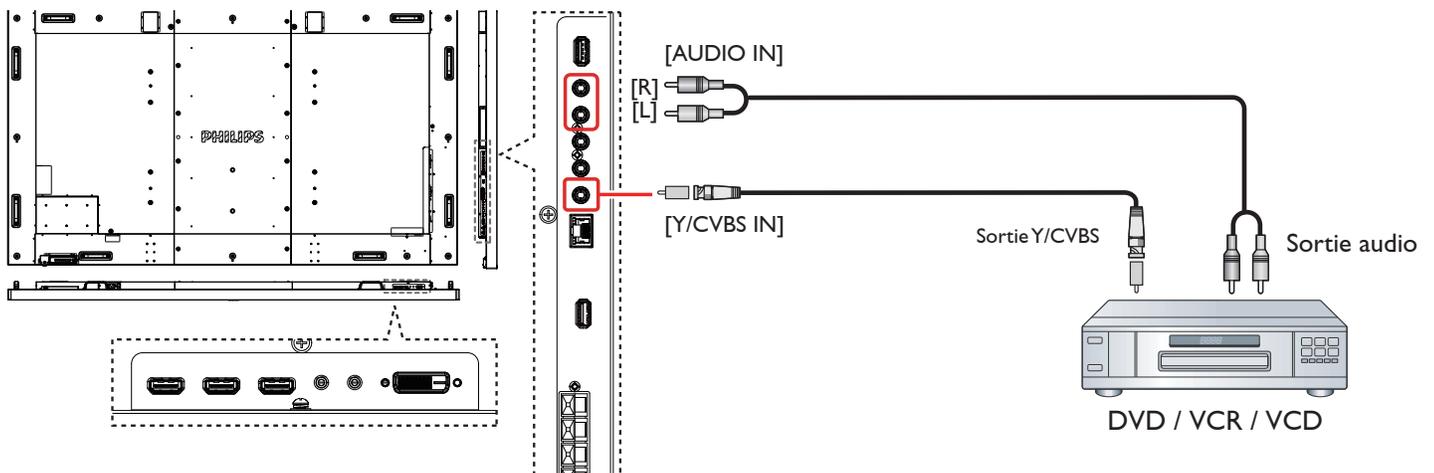
3. Connexion à un équipement externe

3.1. Connexion à un équipement externe (DVD/VCR/VCD)

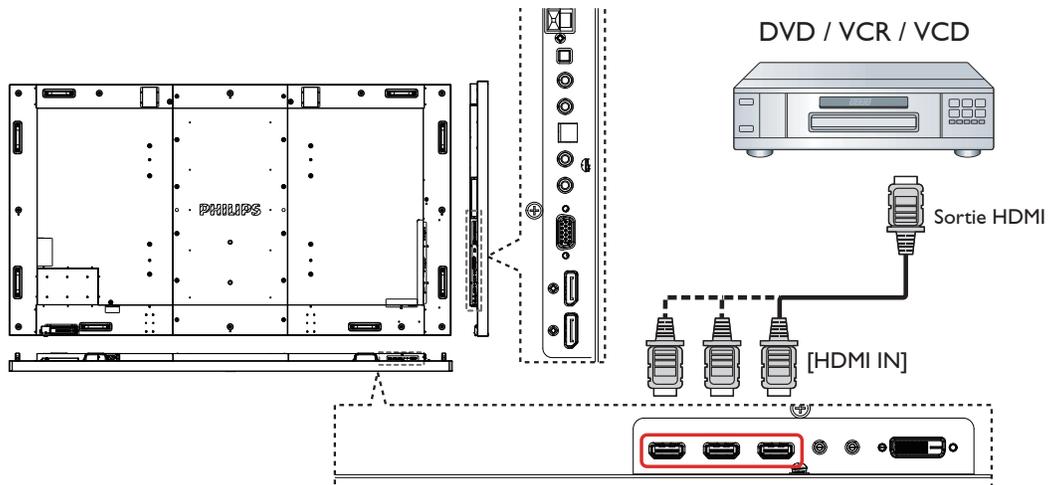
3.1.1. En utilisant l'entrée vidéo COMPOSITE



3.1.2. Utilisation de l'entrée Source Vidéo

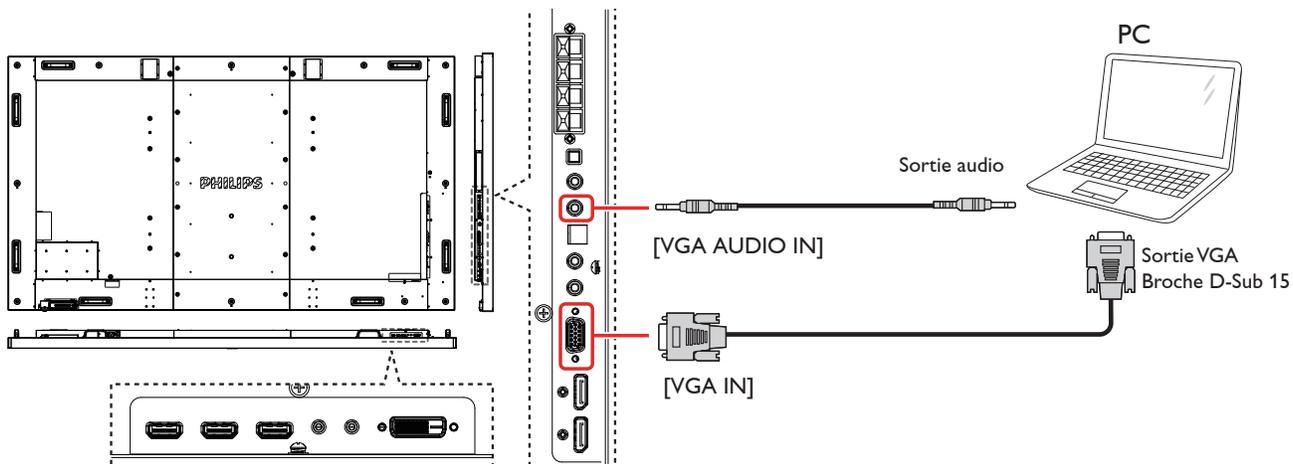


3.1.3. En utilisant l'entrée vidéo HDMI

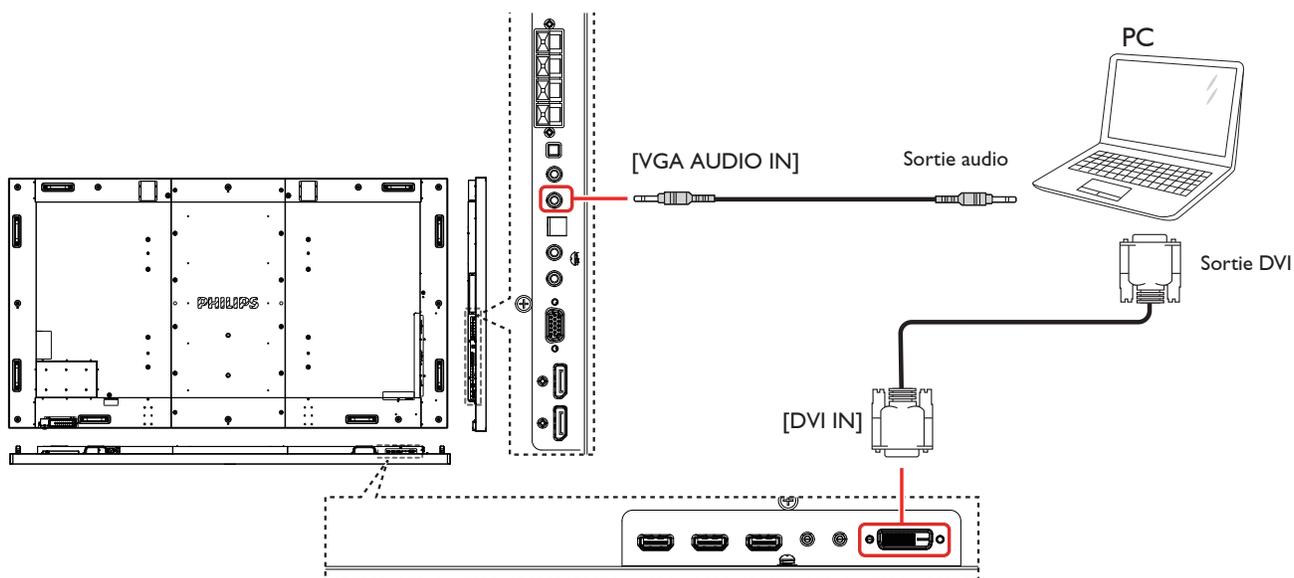


3.2. Connexion à un PC

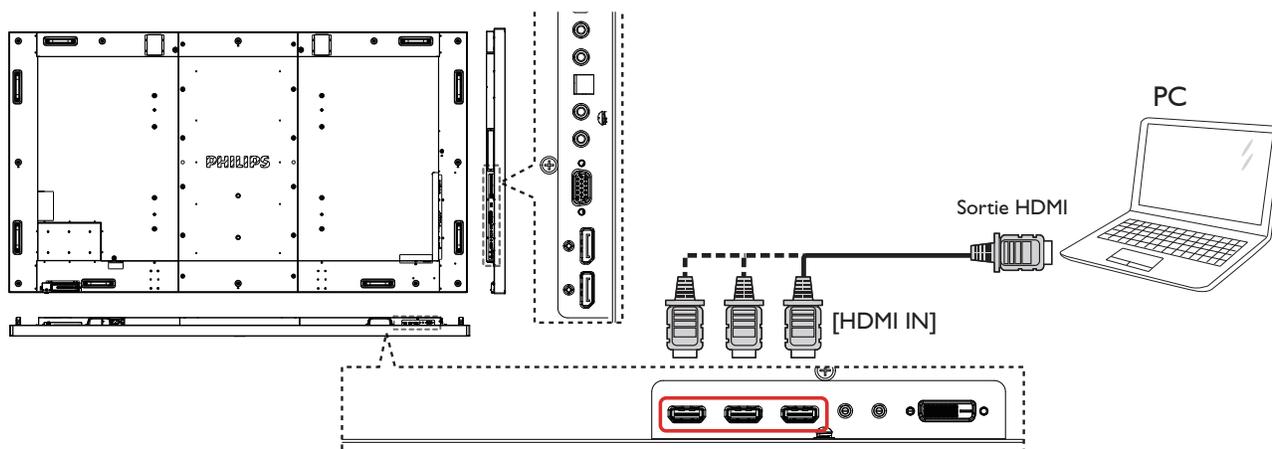
3.2.1. En utilisant l'entrée VGA



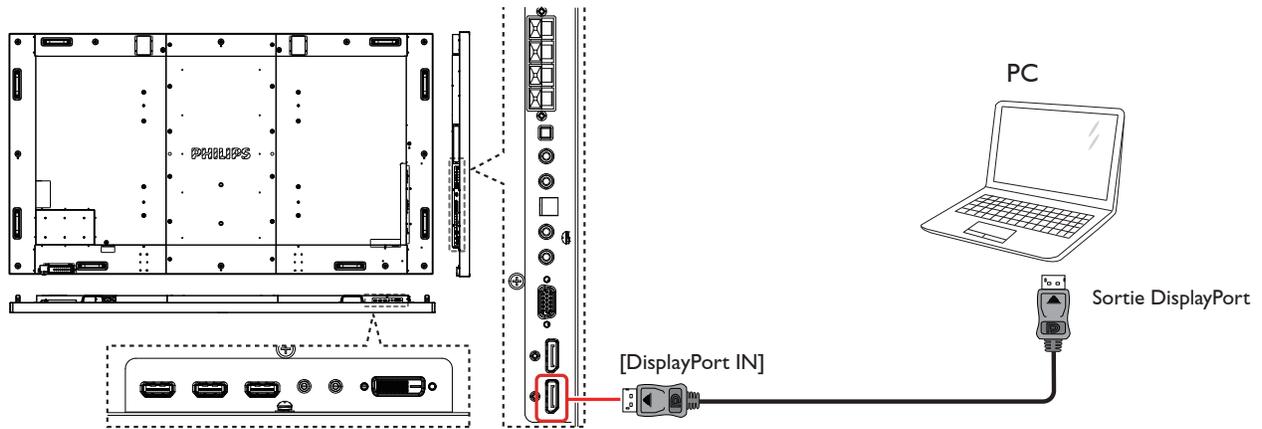
3.2.2. En utilisant l'entrée DVI



3.2.3. En utilisant l'entrée HDMI

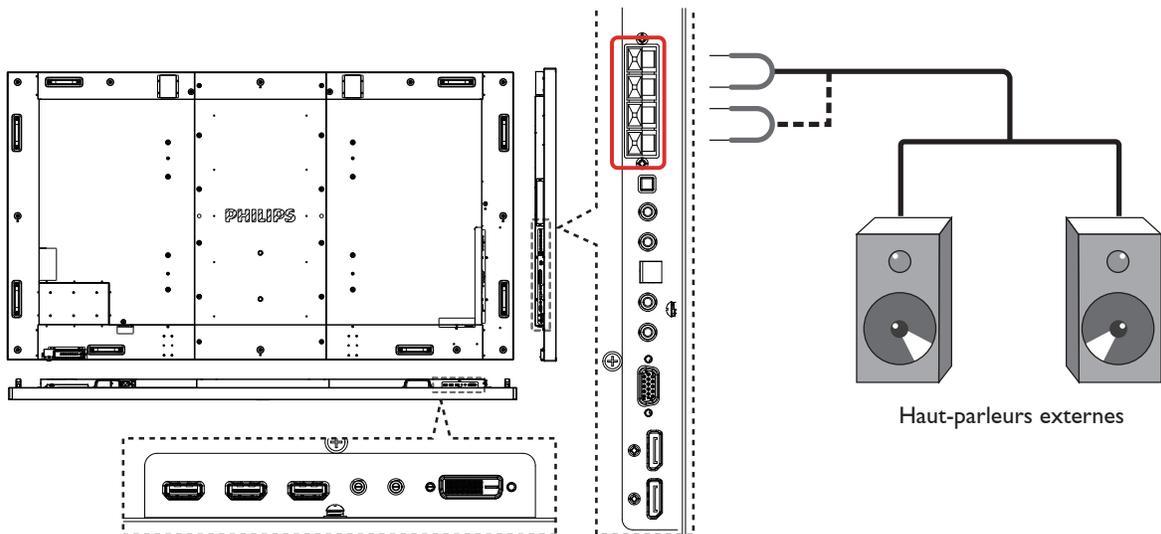


3.2.4. Utilisation de l'entrée DisplayPort

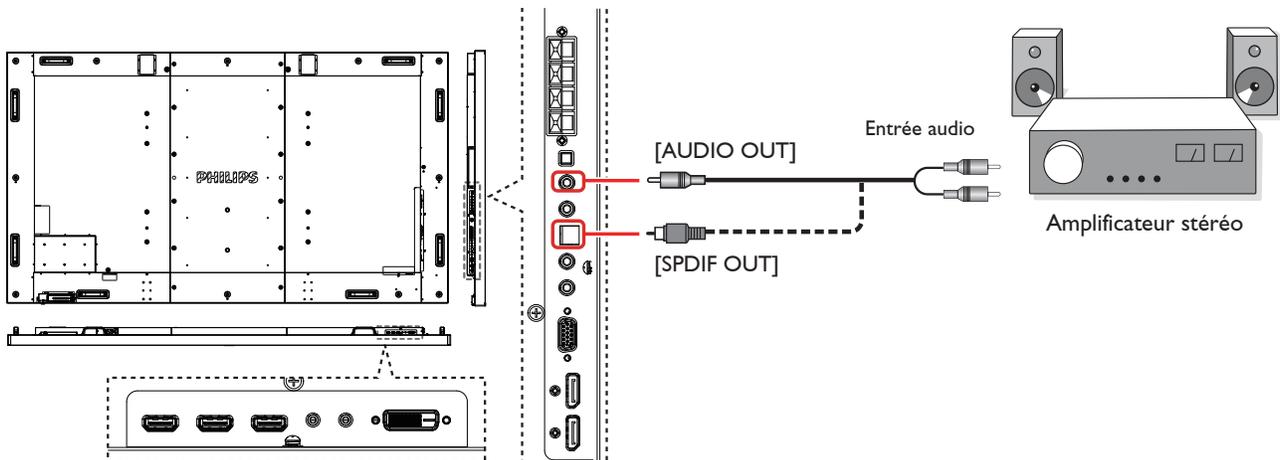


3.3. Connexion de l'équipement audio

3.3.1. Connexion à des haut-parleurs externes



3.3.2. Connexion à un appareil audio externe



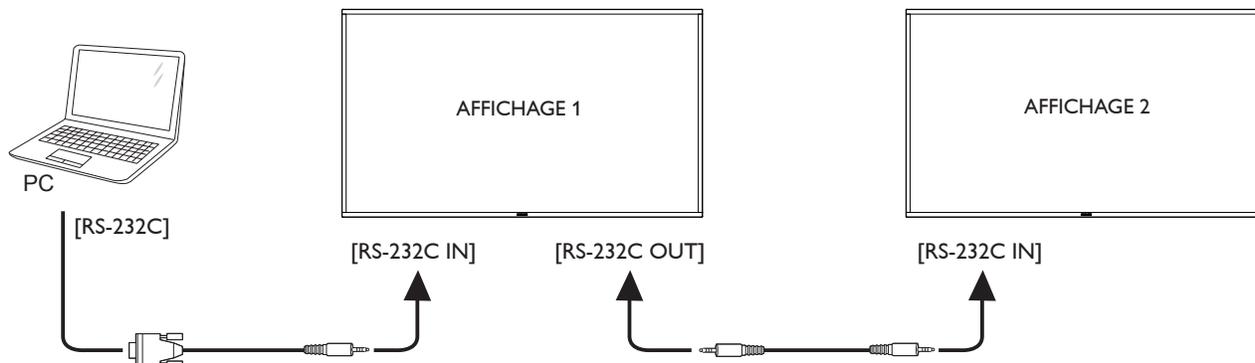
3.4. Connexion à plusieurs moniteurs avec configuration en chaîne Daisy

Vous pouvez interconnecter plusieurs moniteurs pour créer une configuration en chaîne Daisy pour les applications comme sur un mur vidéo.

REMARQUE : Un maximum de 25 écrans (5x5) peuvent être utilisés dans une configuration en boucle Daisy.

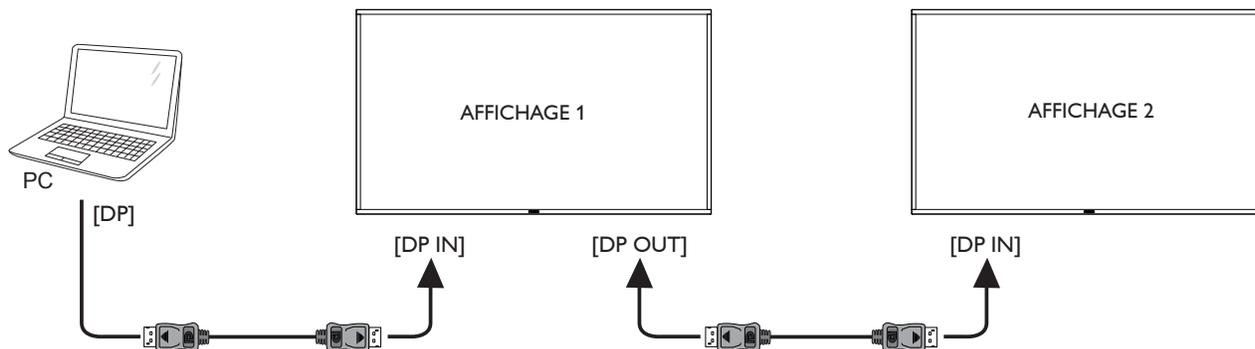
3.4.1. Connexion du contrôle du téléviseur

Branchez le connecteur [RS232C OUT] du AFFICHAGE 1 sur le connecteur [RS232C IN] du AFFICHAGE 2.

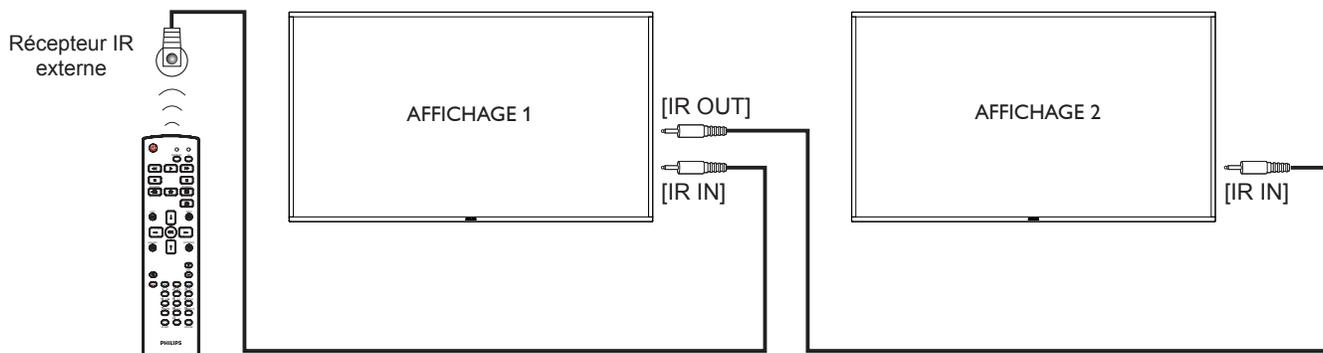


3.4.2. Connexion vidéo numérique

Branchez le connecteur [DP OUT] du AFFICHAGE 1 sur le connecteur [DP IN] du AFFICHAGE 2.

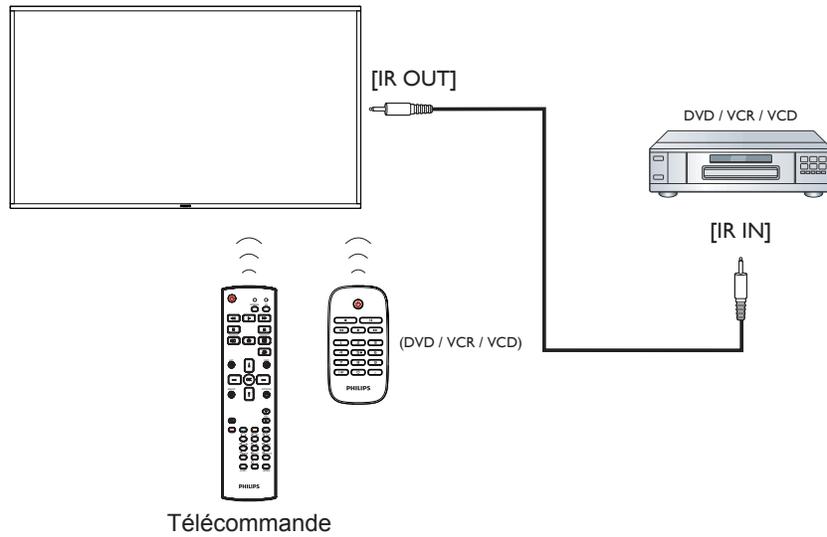


3.5. Connexion IR

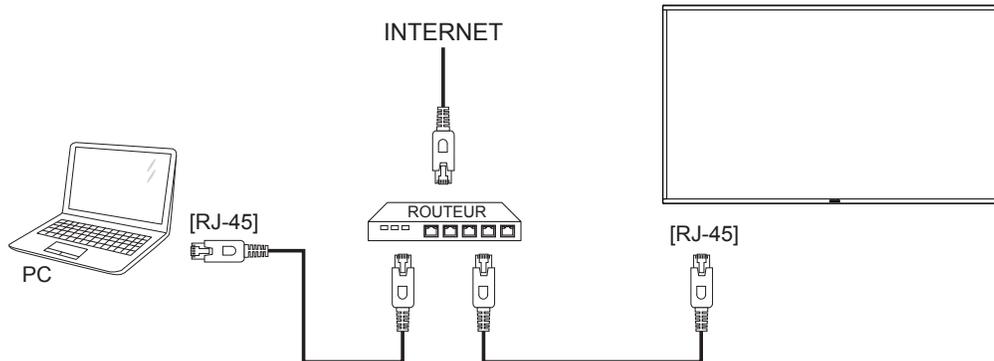


REMARQUE : Le capteur de télécommande du téléviseur arrêtera de marcher lorsque vous branchez un câble sur la prise [IR IN].

3.6. Connexion IR Pass-through



3.7. Connexion câblée à un réseau



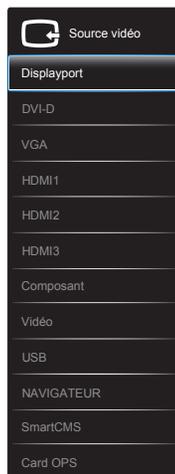
4. Utilisation

REMARQUE : Les boutons de contrôle décrits dans cette section sont principalement ceux de la télécommande, sauf si spécifié.

4.1. Regarder la source vidéo connectée

Voir la page 11 pour la connexion d'équipements externes.

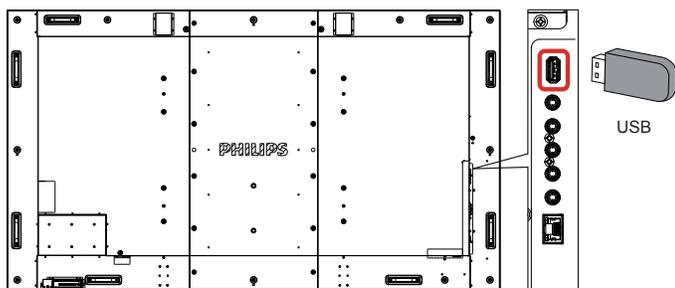
1. Appuyez sur le bouton **[SOURCE]**.



2. Appuyez sur les boutons **[▲]** ou **[▼]** pour choisir un appareil, puis appuyez sur le bouton **[OK]**.

4.2. Jouer des fichiers multimédia à partir d'un périphérique USB

1. Branchez votre périphérique USB directement sur le port USB du téléviseur.



2. Appuyez sur le bouton **[SOURCE]**, choisissez **USB** et appuyez sur le bouton **[OK]**.
3. Le périphérique USB connecté sera détecté automatiquement ainsi que tous les fichiers compatibles, et ils seront triés en 3 catégories : **Musique**, **Film** et **Photo**.
4. Appuyez sur le bouton **[BACK]** pour retourner au niveau supérieur de l'écran. Appuyez sur les boutons **[←]** ou **[→]** pour choisir un type de fichier. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour ouvrir la liste de lecture.
5. Sélectionnez le fichier désiré. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour démarrer la lecture.
6. Suivez les instructions à l'écran pour contrôler les options de lecture.
7. Appuyez sur les boutons **[LECTURE]** (**■ || ◀▶ ▶▶**) pour contrôler la lecture.

4.3. Options de lecture

4.3.1. Jouer des fichiers de musique

1. Sélectionnez **Musique** dans la barre supérieure.



2. Sélectionnez une piste de musique et appuyez sur le bouton **[OK]**.
 - Pour lire toutes les pistes d'un dossier, sélectionnez un fichier musical. Puis appuyez avec **[REDACTED]** sur **Tout lire**.
 - Pour aller à la piste suivante ou précédente, appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]**.
 - Pour mettre en pause la piste, appuyez sur le bouton **[OK]**. Appuyez une fois de plus sur le bouton **[OK]** pour continuer la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant par 10 secondes, appuyez sur le bouton **[←10]** ou **[10→]**.
 - Pour chercher en arrière ou en avant, appuyez sur le bouton **[◀◀]** ou **[▶▶]**, appuyez plusieurs fois pour changer entre différentes vitesses.
 - Pour arrêter la musique, appuyez sur le bouton **[■]**.

4.3.2. Jouer des fichiers vidéos

1. Sélectionnez **Film** dans la barre supérieure.



2. Sélectionnez une vidéo, puis appuyez sur le bouton **[OK]**.
 - Pour lire toutes les vidéos d'un dossier, sélectionnez un fichier vidéo. Puis appuyez avec **[REDACTED]** sur **Tout lire**.
 - Pour mettre en pause la vidéo, appuyez sur le bouton **[OK]**. Appuyez une fois de plus sur le bouton **[OK]** pour continuer la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant par 10 secondes, appuyez sur le bouton **[←10]** ou **[10→]**.
 - Pour chercher en arrière ou en avant, appuyez sur le bouton **[◀◀]** ou **[▶▶]**, appuyez plusieurs fois pour changer entre différentes vitesses.
 - Pour arrêter la vidéo, appuyez sur le bouton **[■]**.

4.3.3. Lecture de fichiers photos

1. Sélectionnez **Photo** dans la barre supérieure.



2. Choisissez une vignette de photo, puis cliquez sur le bouton **[OK]**.

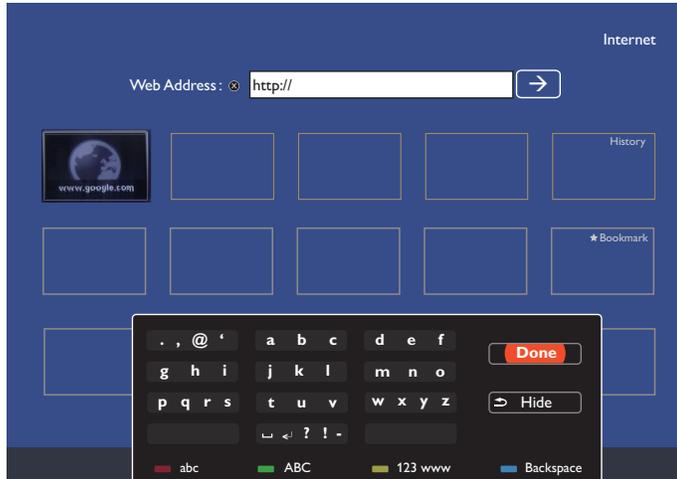
Démarrer un diaporama

Si plusieurs photos sont présentes dans un dossier, choisissez une photo. Puis appuyez avec **[REDACTED]** sur **Tout lire**.

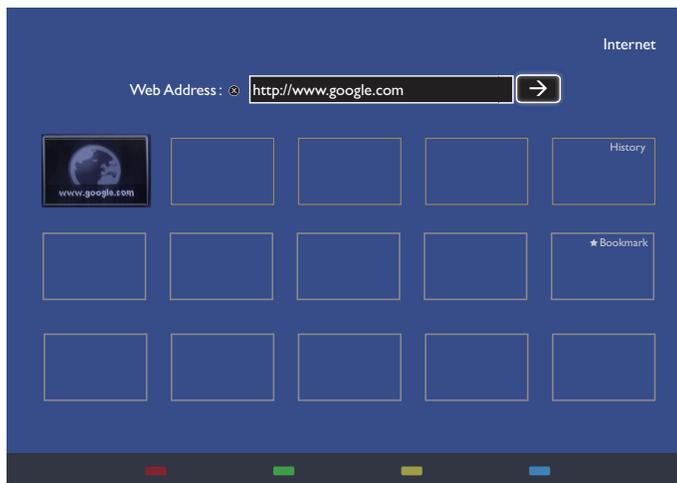
- Pour aller à la photo suivante ou précédente, appuyez sur le bouton **[←]** ou **[→]** puis appuyez sur le bouton **[OK]**.
- Pour arrêter le diaporama, appuyez sur le bouton **[■]**.

4.4. Comment utiliser le navigateur Opera (HTML5)

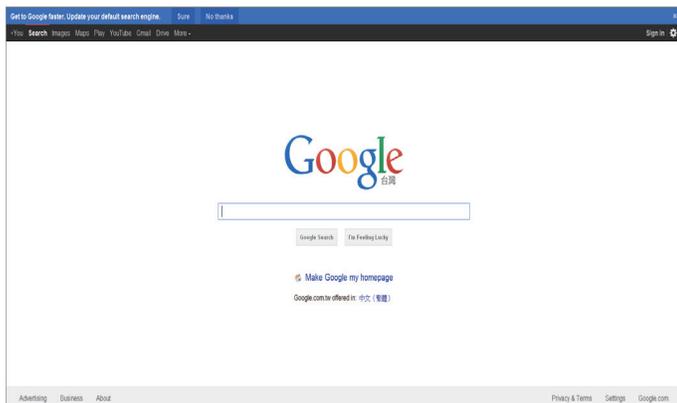
1. Appuyez sur le bouton **SOURCE** [↵], sélectionnez **NAVIGATEUR**, puis appuyez sur le bouton [OK].
2. Déplacez le curseur sur la barre d'adresse URL. Appuyez sur le bouton [OK] et le clavier à l'écran s'affichera. Vous pouvez déplacer le curseur pour saisir l'adresse URL. Après avoir fini de saisir l'adresse URL, choisissez **Done**.



3. Déplacez le curseur sur l'icône « → » et appuyez sur le bouton [OK].



4. Vous pouvez maintenant voir la page Web.



REMARQUES :

- Le navigateur Opera ne prend pas en charge le format FLASH.
- Le navigateur n'est pas une source vidéo. Il ne restera pas sur l'écran du navigateur après avoir redémarré l'écran.

5. Menu OSD

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble de la structure du menu OSD (On-Screen Display). Vous pouvez vous y référer pour régler l'écran.

5.1. Navigation dans le menu OSD

5.1.1. Navigation dans le menu OSD à l'aide de la télécommande



1. Appuyez sur le bouton [↑] de la télécommande pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour choisir l'option à régler.
3. Appuyez sur le bouton [OK] ou [↔] pour ouvrir le sous-menu.
4. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour passer d'une option à une autre, puis appuyez sur le bouton [↔] ou [↔] pour régler les paramètres. S'il existe un sous-menu, appuyez sur le bouton [OK] ou [↔] pour y accéder.
5. Appuyez sur le bouton [↶] pour revenir au menu précédent ou appuyez sur le bouton [↑] pour quitter le menu OSD.

REMARQUES :

- Si le menu OSD n'apparaît pas sur le moniteur, appuyez sur [▲] pour afficher le menu {Image intelligente}.
- Si le menu OSD n'apparaît pas sur le moniteur, appuyez sur [▼] pour afficher le menu {source audio}.

5.1.2. Navigation dans le menu OSD à l'aide des boutons de commande du moniteur

1. Appuyez sur le bouton [MENU] pour afficher le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour choisir l'option à régler.
3. Appuyez sur le bouton [+] pour accéder au sous-menu.
4. Dans le sous-menu, appuyez sur le bouton [▲] ou [▼] pour passer d'une option à une autre, puis appuyez sur le bouton [+] ou [-] pour régler les paramètres. S'il existe un sous-menu, appuyez sur le bouton [+] pour y accéder.
5. Appuyez une fois sur le bouton [MENU] pour revenir au menu précédent ou plusieurs fois sur le bouton [MENU] pour quitter le menu OSD.

5.2. Présentation du menu OSD

5.2.1. Menu Image



Luminosité

Permet de régler la luminosité de l'image en modifiant l'intensité du rétroéclairage de l'écran LCD.

Contraste

Permet d'affiner la qualité de l'image. Les parties noires de l'image deviennent plus foncées et les parties blanches plus lumineuses.

Netteté

Permet d'améliorer les détails de l'image.

Niveau de noir

Le niveau de noir de la vidéo est le niveau de luminosité dans la partie la plus sombre (noire) d'une image visuelle. Il permet de modifier la luminosité de l'image.

Teinte

Permet de modifier la teinte des couleurs de l'image.

Utilisez les boutons [↔] ou [↔] pour effectuer le réglage. Appuyez sur le bouton [↔] pour donner aux personnages un teint légèrement vert. Appuyez sur le bouton [↔] pour donner aux personnages un teint légèrement violet.

REMARQUE : Cette option est disponible en mode vidéo uniquement (espace colorimétrique YUV).

Couleur

Permet d'augmenter ou de diminuer l'intensité des couleurs de l'image.

REMARQUE : Cette option est disponible en mode vidéo uniquement (espace colorimétrique YUV).

Réduction du bruit

Permet de supprimer le bruit de l'image. Vous pouvez sélectionner le niveau de réduction du bruit approprié.

Les options disponibles sont les suivantes : {Arrêt} / {Bas} / {Moyen} / {Fort}.

REMARQUE : Cette option est disponible en mode vidéo uniquement (espace colorimétrique YUV).

Sélection gamma

Le gamma permet de régler la luminosité globale de l'image. Les images qui ne sont pas corrigées correctement peuvent apparaître trop blanches ou trop sombres. Le réglage approprié du gamma peut ainsi avoir une énorme influence sur la qualité globale de l'image à l'écran.

Les options sont les suivantes : {Natif} / {2,2} / {2,4} / {S gamma} / {D-image}.

Température couleurs

Sélectionnez une température pour les couleurs de l'image. Une température des couleurs basse donnera une teinte rougeâtre, tandis qu'une température des couleurs élevée produira une teinte plus bleuâtre.

Les options disponibles sont les suivantes : {3000K} / {4000K} / {5000K} / {6500K} / {7500K} / {9300K} / {10000K} / {Natif} / {Utilisateur 1} / {Utilisateur 2}.

Contrôle couleurs

Vous pouvez régler précisément les tonalités des couleurs de l'image en changeant les paramètres User-R (rouge), User-G (vert) et User-B (bleu) indépendamment, dans le cas suivant :

Le paramètre {Image} - {Température couleurs} - {Utilisateur} est réglé sur [Utilisateur 1].

Vous pouvez également régler les tonalités de couleur par 100K dans une plage allant de 2000K à 10000K dans le cas suivant :

Le paramètre {Image} - {Température couleurs} - {Utilisateur} est réglé sur [Utilisateur 2].

Image intelligente

Les modes d'image intelligente qui suivent sont disponibles pour :

- Mode PC : {Standard} / {Très lumineux} / {sRGB}.
- Mode vidéo : {Standard} / {Très lumineux} / {Cinéma}.

Contraste intelligent

La fonction de contraste intelligent permet d'améliorer le contraste de l'image dans les scènes sombres lorsqu'elle est activée. Le paramètre {Luminosité} du menu Image est désactivé lorsque le contraste intelligent est activé.

Énergie intelligente

Permet de paramétrer le moniteur de façon à réduire automatiquement la consommation d'énergie.

Les options sont les suivantes : {Arrêt} / {Moyen} / {Fort}.

Senseur lumière

La fonction de capteur de lumière permet de régler automatiquement la luminosité lors du changement de la lumière ambiante.

Mode de balayage

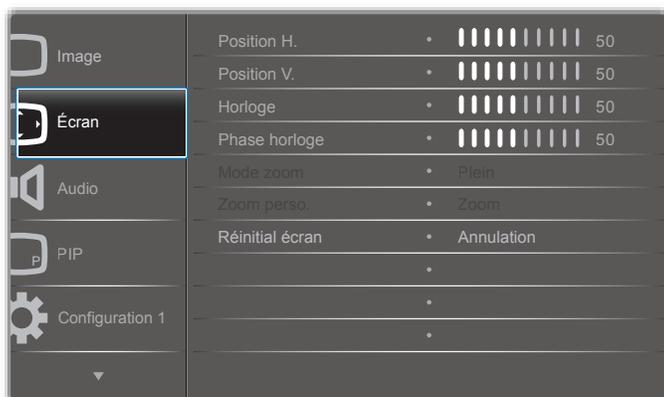
Permet de modifier la zone d'affichage de l'image.

- {Sur-balayage} - Permet d'afficher environ 95 % de la taille initiale de l'image. Les zones qui entourent l'image seront coupées.
- {Sous-balayage} - Permet d'afficher l'image à sa taille d'origine.

Réinitial. Image

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu Image.

5.2.2. Menu Écran



Position H

Appuyez sur le bouton [→] pour déplacer l'image vers la droite ou sur le bouton [←] pour la déplacer vers la gauche.

REMARQUES :

- Le réglage de la position H est disponible uniquement pour l'entrée VGA.
- La position H ne peut pas être réglée lorsque le paramètre {Changement de pixe} est activé.

Position V

Appuyez sur le bouton [↑] pour déplacer l'image vers le haut ou sur le bouton [↓] pour la déplacer vers le bas.

REMARQUES :

- Le réglage de la position V est disponible uniquement pour l'entrée VGA.
- La position V ne peut pas être réglée lorsque le paramètre {Changement de pixe} est activé.

Horloge

Permet de régler la largeur de l'image.

REMARQUE : Cette option est disponible uniquement pour l'entrée VGA.

Phase horloge

Permet d'améliorer la mise au point, la clarté et la stabilité de l'image.

REMARQUE : Cette option est disponible uniquement pour l'entrée VGA.

Mode zoom

Les images peuvent être affichées au format 16:9 (écran large) ou au format 4:3 (écran classique). Les images 16:9 ont parfois une bande noire en haut et en bas de l'écran (format letterbox). Le mode zoom est désactivé lorsque le paramètre {Changement de pixe} est activé ou actif, ainsi que lorsque le paramètre {Empilage} est activé.

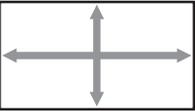
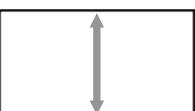
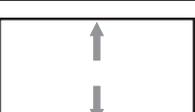
Les options disponibles sont les suivantes : {Plein} / {Normal} / {Réel} / {21:9} / {Personnalisé}.

	<p>Plein</p> <p>Ce mode restaure les proportions correctes des images affichées au format 16:9 en mode plein écran.</p>
	<p>Normal</p> <p>L'image est reproduite au format 4:3 et une bande noire s'affiche de chaque côté de l'image.</p>
	<p>Réel</p> <p>Ce mode affiche l'image pixel par pixel à l'écran sans mise à l'échelle de la taille de l'image d'origine.</p>
	<p>21:9</p> <p>L'image est reproduite au format 21:9 avec une bande noire en haut et au bas.</p>
	<p>Personnalisé</p> <p>Choisissez ce mode pour appliquer les paramètres de zoom personnalisé du sous-menu Zoom perso.</p>

Zoom perso.

Vous pouvez utiliser cette fonction afin de personnaliser les paramètres de zoom et de les adapter à l'image que vous souhaitez afficher.

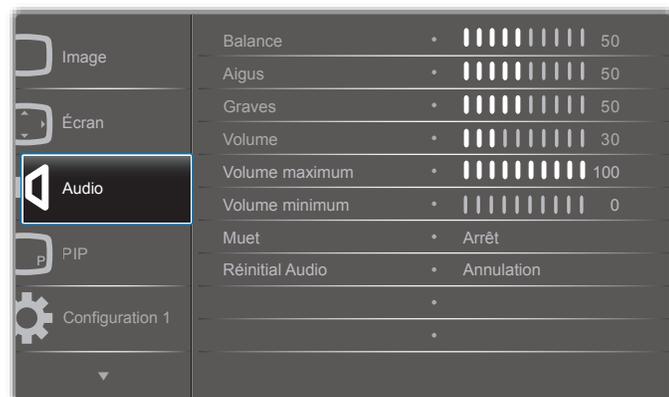
REMARQUE : Cette option est disponible uniquement lorsque le {mode zoom} est défini sur {Personnalisé}.

	Zoom Agrandit simultanément les dimensions horizontale et verticale de l'image.
	H Zoom Agrandit la dimension horizontale de l'image uniquement.
	V zoom Agrandit la dimension verticale de l'image uniquement.
	Position H Déplace la position horizontale de l'image vers la gauche ou la droite.
	Position V Déplace la position verticale de l'image vers le haut ou le bas.

Réinitial écran

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu Écran en fonction des valeurs préréglées en usine.

5.2.3. Menu Audio



Balance

Permet d'accentuer la balance de la sortie audio à gauche ou à droite.

Aigus

Permet d'augmenter ou de diminuer les sons à haute tonalité.

Graves

Permet d'augmenter ou de diminuer les sons à basse tonalité.

Volume

Permet d'augmenter ou de diminuer le niveau de sortie audio.

Volume maximum

Permet de personnaliser le volume maximal. Cette option vous permet d'empêcher de dépasser un certain niveau de volume sonore.

Volume minimum

Permet de personnaliser le volume minimal.

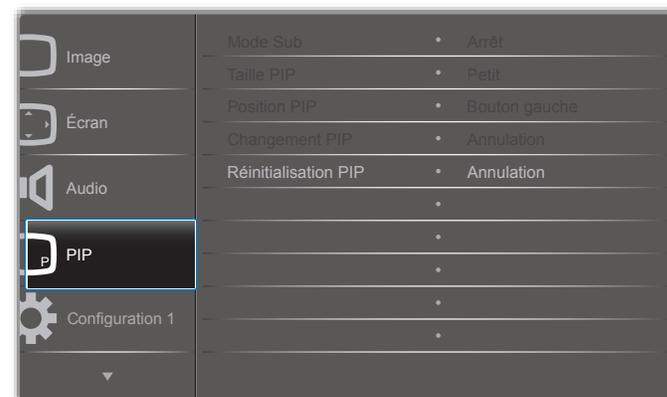
Muet

Active ou désactive la fonction Muet.

Réinitial Audio

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu Audio en fonction des valeurs préréglées en usine.

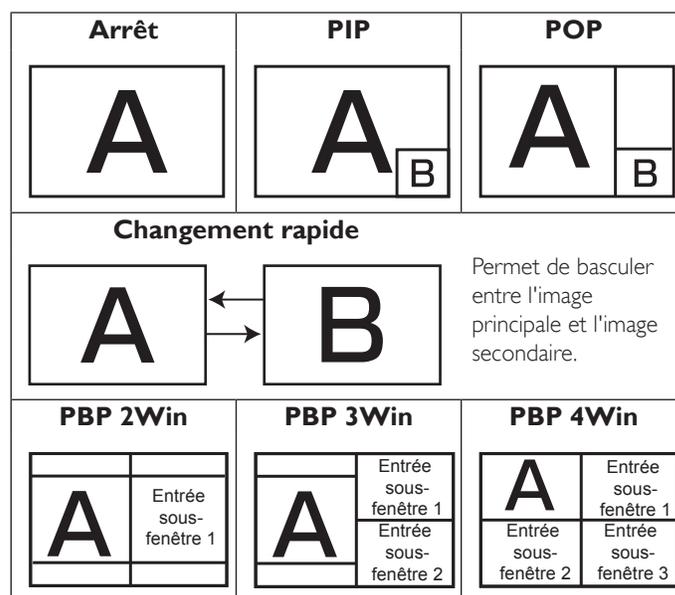
5.2.4. Menu PIP



Mode Sub

Sélectionnez le mode PIP (Picture-in-Picture, Image dans image).

Les options disponibles sont les suivantes : {Arrêt} / {PIP} / {POP} / {Changement rapide} / {PBP 2Win} / {PBP 3Win} / {PBP 4Win}.



Taille PIP

Sélectionnez la taille de l'image secondaire en mode PIP (Picture-in-Picture, Image dans image).

Les options disponibles sont les suivantes : {Petit} / {Moyen} / {Grand}.

Position PIP

Sélectionnez la position de l'image secondaire en mode PIP (Picture-in-Picture, Image dans image).

Les options disponibles sont les suivantes : {En bas, à droite} / {En bas, à gauche} / {En haut, à droite} / {En haut, à gauche}.

Changement PIP

Change le signal d'entrée de l'image principale et de l'image secondaire pour les modes PIP/POP/Mode commutation rapide.

Réinitialisation PIP

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu PIP en fonction des valeurs pré-réglées en usine.

REMARQUES :

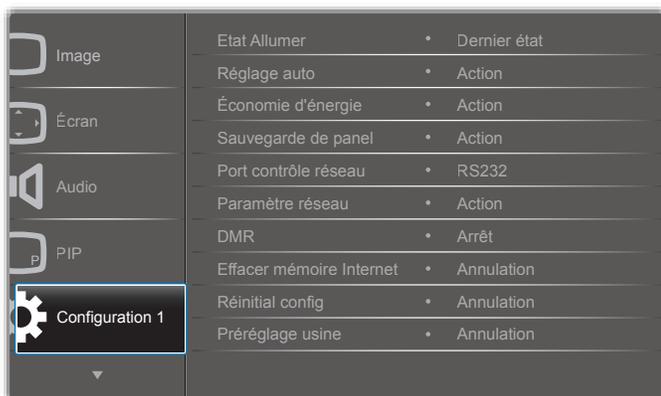
- La fonction PIP est disponible uniquement dans le cas suivant : Le paramètre {Option avancée} - {Empilage} - {Activé} est réglé sur [Non].
- La fonction PIP est disponible uniquement pour certaines combinaisons de source de signal, comme illustré dans le tableau ci-dessous.

Image principale \ Image secondaire	DP	OPS	HDMI1	VGA	HDMI2	HDMI3	COMP	VIDÉO	USB	NAVIGATEUR	SmartCMS	DVI
DP	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
OPS	○	○	×	○	○	○	○	○	○	○	○	○
HDMI1	○	×	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
VGA	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
HDMI2	○	○	○	○	○	×	○	○	○	○	○	○
HDMI3	○	○	○	○	×	○	○	○	○	○	○	○
COMP	○	○	○	○	○	○	○	×	×	×	×	○
VIDÉO	○	○	○	○	○	○	×	○	×	×	×	○
USB	○	○	○	○	○	○	×	×	○	×	×	○
NAVIGATEUR	○	○	○	○	○	○	×	×	×	○	×	○
SmartCMS	○	○	○	○	○	○	×	×	×	×	○	○
DVI	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

(○ : fonction PIP disponible, × : fonction PIP non disponible)

- La disponibilité de la fonction PIP dépendra également de la résolution du signal d'entrée utilisé.

5.2.5. Menu Configuration 1



État Allumer

Indique quel sera le statut du moniteur la prochaine fois que vous brancherez le cordon d'alimentation.

- {Éteindre} - Le moniteur reste éteint lorsque le cordon d'alimentation est branché à une prise murale.
- {Forcer allumage} - Le moniteur s'allume quand le cordon d'alimentation est branché à une prise murale.
- {Dernier état} - Le moniteur retournera à l'état d'alimentation précédent (marche/arrêt/veille) lors du débranchement et du remplacement du cordon d'alimentation.

Réglage auto

Utilisez cette fonction pour optimiser automatiquement l'affichage de l'image de l'entrée VGA.

REMARQUE : Cette option est disponible uniquement pour l'entrée VGA.

Économie d'énergie

Utilisez ce paramètre pour réduire automatiquement la consommation d'énergie.

- {RGB} - Sélectionnez {Marche} pour autoriser le moniteur à passer en mode économie d'énergie lorsqu'aucun signal n'est détecté à partir des entrées du mode PC (espace colorimétrique RVB) après 10 secondes.
- {Vidéo} - Sélectionnez {Marche} pour passer en mode économie d'énergie lorsqu'aucun signal n'est détecté à partir des entrées du mode VIDEO (espace colorimétrique YUV) après 10 secondes.

Sauvegarde de panel

Choisissez d'activer les fonctions de sauvegarde de panel afin de réduire le risque de « rémanence d'image » ou d'« image fantôme ».

- {Ventilateur} - Permet de régler la vitesse de rotation du ventilateur de refroidissement. Sélectionnez {Auto} pour allumer/éteindre le ventilateur de refroidissement en fonction de la température du moniteur.
- Les options disponibles sont les suivantes : {Auto} / {Arrêt} / {Bas} / {Moyen} / {Fort}.

REMARQUES :

- La valeur par défaut {Auto} démarre le ventilateur de refroidissement dès que la température atteint **45° C (113° F)** et l'arrête si elle devient inférieure ou égale à **43° C (109° F)**.
- Un message d'avertissement sera affiché à l'écran si la température atteint **58° C (136° F)**. Toutes les fonctions des boutons, sauf celle du bouton , seront alors désactivées.
- Lorsque la température atteint **60° C (140° F)**, l'alimentation du moniteur s'arrête automatiquement.
- {Luminosité} - Sélectionnez {Marche} pour réduire la luminosité de l'image à un niveau approprié. Le réglage de la luminosité dans le menu Image n'est pas disponible lorsque cette option est sélectionnée.
- {Changement de pixe} - Sélectionnez l'intervalle de temps ({Auto} / {10 ~ 900} secondes / {Arrêt}) pour augmenter légèrement la taille de l'image à l'écran et changer la position des pixels dans les quatre directions (haut, bas, gauche ou droite). Lorsque le changement de pixels est activé, les options Position H, Position V et Mode zoom sont désactivées dans le menu Écran.

Port contrôle réseau

Sélectionnez le port de contrôle réseau.

Les options disponibles sont les suivantes : {RS232} / {Card OPS RS232} / {LAN ->RS232}.

REMARQUE : Après avoir connecté votre appareil OPS, l'option {Card OPS RS232} apparaît.

Paramètre réseau

Définissez les options {Adresse IP}, {Masque de sous-réseau} et {Passerelle par défaut} pour le moniteur.

- Network host name
- DHCP - Active ou désactive la fonction DHCP. Si cette option est activée, le moniteur sera automatiquement paramétré avec l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut. Si cette option est désactivée, vous serez invité à entrer les valeurs suivantes manuellement. Appuyez sur le bouton [OK] pour stocker et enregistrer les valeurs.
- Adresse IP
- Masque de sous-réseau
- Passerelle par défaut
- DNS 1
- DNS 2
- Adresse MAC
- Nom d'utilisateur (le nom d'utilisateur par défaut est {admin})
- Mot de passe (le mot de passe par défaut est {0000})

DMR

Permet de charger vos fichiers multimédia à partir d'un appareil connecté à votre réseau.

Effacer mémoire Internet

Permet d'effacer tous les cookies, les signets, le contenu de l'historique et les textes de remplissage automatique.

Réinitial config1

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu Configuration1 en fonction des valeurs pré-réglées en usine.

Préréglage usine

Permet de réinitialiser tous les paramètres des menus OSD {Image}, {Écran}, {Audio}, {PIP}, {Configuration1}, {Configuration2}, {Option avancée} en fonction des valeurs pré-réglées en usine.

Appuyez sur le bouton [←] ou [→] pour sélectionner {Réinitialiser}, puis appuyez sur le bouton [OK] pour procéder à la réinitialisation.

5.2.6. Menu Configuration2

Extinction de l'OSD

Permet de définir le délai pendant lequel le menu OSD (On-Screen Display) reste affiché à l'écran.

Les options sont les suivantes : {0 ~ 120} secondes.

OSD position H.

Règle la position horizontale du menu OSD.

OSD position V.

Règle la position verticale du menu OSD.

Informations OSD

Permet de définir le délai pendant lequel les informations OSD restent affichées dans l'angle supérieur droit de l'écran. Les informations OSD apparaissent lorsque le signal d'entrée est modifié.

Les informations OSD restent à l'écran lorsque la valeur {Arrêt} est sélectionnée.

Les options sont les suivantes : {Arrêt, 1 ~ 60} secondes.

Logo

Active ou désactive l'affichage du logo **PHILIPS** quand vous allumez le moniteur.

Rotation OSD

Permet de faire pivoter le menu OSD.

Les options sont les suivantes :

- {Paysage} (par défaut)
- {Portrait}

Ident. du moniteur

Permet de définir l'identifiant du moniteur via la connexion RS232C. Chaque moniteur doit posséder un numéro d'ID unique lorsque plusieurs moniteurs sont connectés. La plage de numéros d'ID de moniteur est comprise entre 1 et 255.

Les options sont les suivantes : {Gr moniteur} / {Mat mosaïque} / {ID auto}

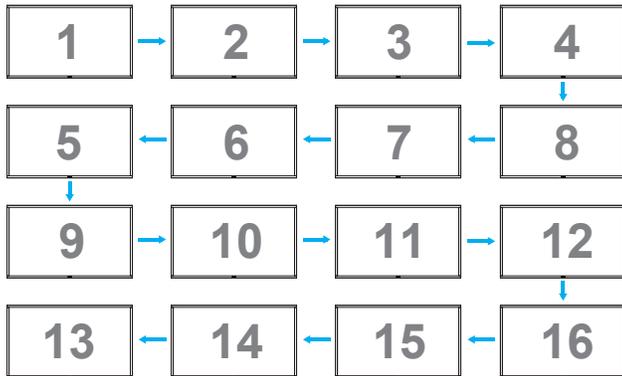
- {Gr moniteur}

Les options sont les suivantes : {1-255}. La valeur par défaut est 1.

- **{Mat mosaïque}**

La plage des numéros de matrice de mosaïque est comprise entre 1 et 15. 1 est la valeur par défaut. La fonction de configuration **{ID auto}** permet de configurer l'option **{Ident. du moniteur}** de la machine connectée selon les paramètres **{Mat mosaïque}**.

Exemple : la matrice de mosaïque est définie sur 4



- **{ID auto}**

Les options sont les suivantes : **{Début}** / **{Fin}**. La valeur par défaut est **{Fin}**.

- Paramétrez la valeur Début pour numéroté à rebours les ID des machines à partir de la machine actuelle.
- Une fois la configuration terminée, l'option est automatiquement redéfinie sur Fin.
- Pour utiliser cette fonction, connectez en série toutes les machines avec un câble RS-232 et définissez également leurs ports de contrôle sur RS-232.

Statut de chaleur

Cette fonction vous permet de vérifier l'état thermique du moniteur à tout moment.

Infos moniteur

Affiche des informations sur votre moniteur, dont le numéro du modèle, le numéro de série, les heures de fonctionnement et la version du logiciel.

Infos moniteur	
Model name	BDL9870EU
Serial NO.	CNCA123456789
Heures opération	46H45M
Version SW	V0.300

Version DP

Les options sont les suivantes : **{DP 1.1}** / **{DP 1.2}** / **{DP 1.2 multi}**. La valeur par défaut est **{DP 1.2}**.

Capt. prés.

Permet de configurer le moniteur pour activer le rétroéclairage s'il est équipé d'un capteur de présence et le désactiver après un laps de temps spécifié.

Les options sont les suivantes : **{Arrêt, 10 ~ 60}** minutes.

HDMI EDID

Les options sont les suivantes : **{HDMI 1.4}** / **{HDMI 2.0}**. La valeur par défaut est **{HDMI 1.1}**.

REMARQUE : L'option **HDMI 2.0** permet de prendre en charge l'utilisation d'équipement **HDMI 2.0**.

Rotation de l'image

Réglez la rotation de l'image de la fenêtre principale sur 270 degrés.

Les choix sont : **{Arrêt}** (par défaut) / **{Marche}**.

Voyant LED d'alimentation

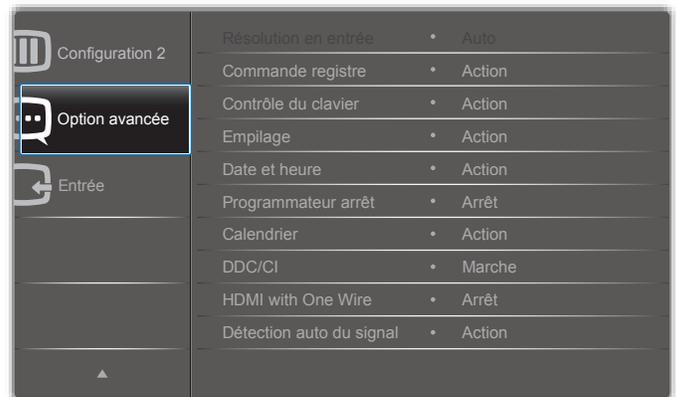
Choisissez de contrôler la LED d'alimentation.

Les choix sont : **{Arrêt}** / **{Marche}** (par défaut).

Réinitial config2

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu **Configuration2** en fonction des valeurs préréglées en usine.

5.2.7. Menu Option avancée



Résolution en entrée

Permet de régler la résolution de l'entrée VGA. Ce paramétrage n'est requis que lorsque le moniteur n'arrive pas à détecter la résolution de l'entrée VGA correctement.

REMARQUE : Cette option est disponible uniquement pour l'entrée **VGA**.

Les options sont les suivantes :

- **{1024x768 / 1280x768 / 1360x768 / 1366x768}**
- **{1400x1050 / 1680x1050}**
- **{1600x1200 / 1920x1200}**
- **{Auto}** : détermine automatiquement la résolution.

Les paramètres sélectionnés seront appliqués après la mise hors tension et sous tension.

Commande registre

Permet de sélectionner le mode de fonctionnement de la télécommande lorsque plusieurs moniteurs sont connectés via une connexion RS232C.

- **{Normal}** - Tous les moniteurs peuvent être commandés normalement via la télécommande.
- **{Primaire}** - Désigne ce moniteur en tant que moniteur principal commandé par la télécommande. Seul ce moniteur peut être commandé par la télécommande.
- **{Secondaire}** - Désigne ce moniteur en tant que moniteur secondaire. Ce moniteur ne peut pas être commandé par la télécommande et recevra le signal de commande du moniteur principal via la connexion RS232C.
- **{Verrouiller tout}** / **{Verr. Tout sauf vol}** / **{Verr. Tout sauf alim}** - Verrouille le fonctionnement de la télécommande pour ce moniteur. Pour déverrouiller, appuyez sur le bouton **INFO** (i) de la télécommande et maintenez-le enfoncé pendant 5 (cinq) secondes.

REMARQUE : Après la disparition du menu OSD principal, le menu OSD du moniteur primaire/secondaire

s'affiche pendant 3 secondes. Vous pouvez également appuyer sur le bouton **[OK]** pour afficher le menu OSD du moniteur primaire/secondaire s'il n'y a aucun autre menu OSD affiché.

1. Dans le menu OSD du moniteur primaire, sélectionnez le bouton **[←]** ou **[→]** pour régler la valeur de **{Contrôle ID moniteur}**, puis sélectionnez le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler la valeur de **{Contrôler ID groupe}**.

Contrôle du clavier

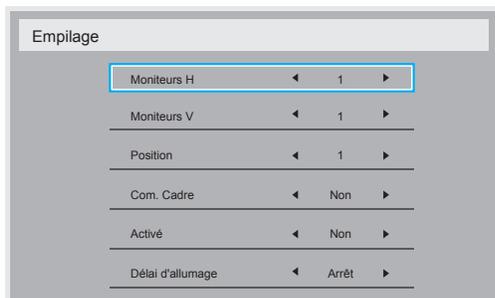
Permet d'activer ou de désactiver la fonction de contrôle du clavier à l'écran (boutons de contrôle).

- **{Ouvrir}** - Active la fonction clavier.
- **{Verrouiller tout}** / **{Verr. Tout sauf vol}** / **{Verr. Tout sauf alim}** - Désactive la fonction clavier.

REMARQUE : Pour activer ou désactiver le verrouillage du contrôle du clavier, appuyez sur les boutons **[+]** et **[▲]**, puis maintenez-les enfoncés pendant plus de 3 secondes.

Empilage

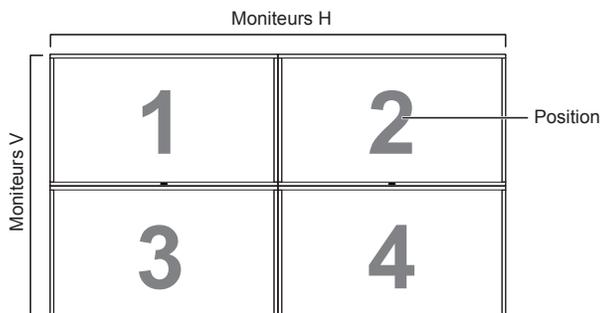
Avec cette fonction, vous pouvez créer une matrice unique sur grand écran (mur vidéo), composée d'un maximum de 150 moniteurs de ce modèle (**jusqu'à 10 unités en hauteur et 15 en largeur**). Cette fonction requiert une connexion en chaîne.



Exemple : Matrice 2 X 2 écrans (4 moniteurs)

Moniteurs H = 2 moniteurs

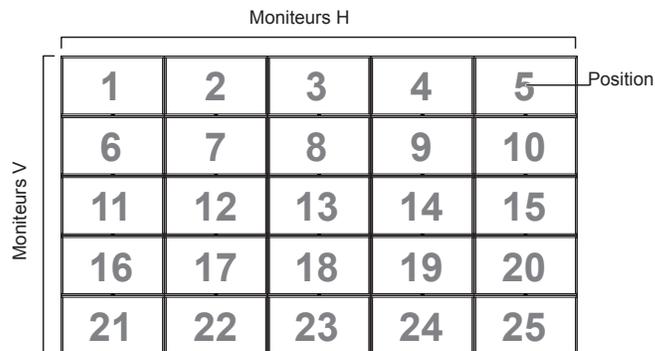
Moniteurs V = 2 moniteurs



Exemple : Matrice 5 X 5 écrans (25 moniteurs)

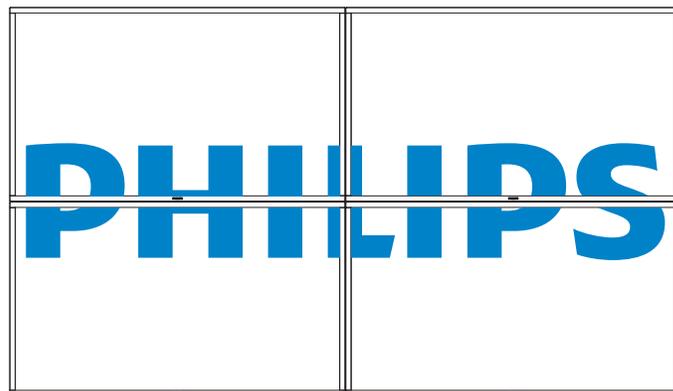
Moniteurs H = 5 moniteurs

Moniteurs V = 5 moniteurs

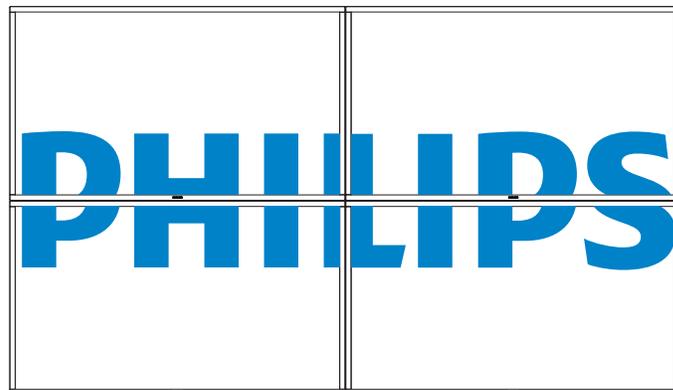


- **{Moniteurs H}** - Permet de sélectionner le nombre de moniteurs dans le sens horizontal.
- **{Moniteurs V}** - Permet de sélectionner le nombre de moniteurs dans le sens vertical.
- **{Position}** - Permet de sélectionner la position de ce moniteur dans la matrice d'écrans.
- **{Com. Cadre}** - Permet d'activer ou de désactiver la fonction de compensation du cadre. Si cette option est sélectionnée **{Oui}**, le téléviseur ajustera l'image pour corriger la largeur des cadres des téléviseurs et afficher correctement l'image.

Com. Cadre - Oui



Com. Cadre - Non



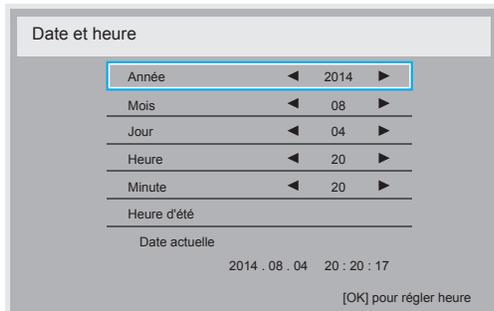
- **{Activé}** - Active ou désactive la fonction d'empilage. Si cette option est activée, le moniteur appliquera les paramètres **{Moniteurs H}**, **{Moniteurs V}**, **{Position}** et **{Com. Cadre}**.

- **{Délai d'allumage}** - Définit le délai à l'allumage (en secondes). L'option par défaut **{Auto}** permet la mise sous tension en séquence (par numéro d'ID) de chaque moniteur, lorsque plusieurs moniteurs sont connectés. Les options sont les suivantes : **{Arrêt / Auto / 2 ~ 255}**

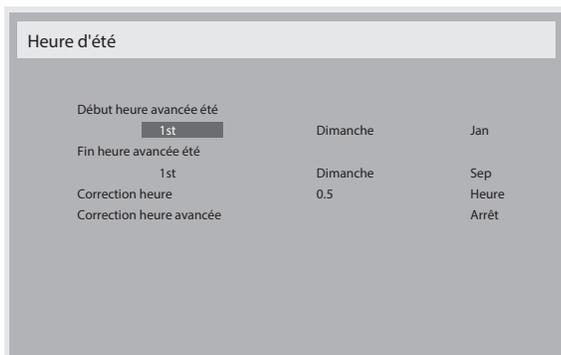
REMARQUE : La fonction Empilage est désactivée pendant l'utilisation de la fonction PIP.

Date et heure

Règle la date et l'heure actuelles pour l'horloge interne du moniteur.



1. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour basculer entre **{Année}**, **{Mois}**, **{Jour}**, **{Heure}**, **{Minute}** et **{Heure d'été}**.
3. Appuyez sur le bouton **[←]** ou **[→]** pour régler tous les paramètres sauf **{Heure d'été}**.
4. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour accéder au sous-menu **{Heure d'été}**.



5. Appuyez sur le bouton **[←]** ou **[→]** pour sélectionner une option, puis appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour effectuer le réglage.
 - **{Date heure avancée été}** - Sélectionnez le **{1er / 2e / 3e / 4e / dernier}** dimanche du mois de **{Jan ~ Déc}**.
 - **{Fin heure avancée été}** - Sélectionnez le **{1er / 2e / 3e / 4e / dernier}** dimanche du mois de **{Jan ~ Déc}**.
 - **{Correction heure}** - Les options sont les suivantes : **{0,5 / 1,0 / 1,5 / 2,0}**
 - **{Correction heure avancée}** Sélectionnez **{Marche}** pour activer cette fonction.

Programmeur arrêt

Permet de régler le moniteur afin qu'il s'éteigne de lui-même lorsqu'il est en mode veille pendant un laps de temps déterminé.

Les options sont les suivantes : **{Arrêt, 1 ~ 24}** heures à compter de l'heure actuelle.

REMARQUE : Lorsque l'option « Programmeur arrêt » est activée, les paramètres « Calendrier » sont désactivés.

Calendrier

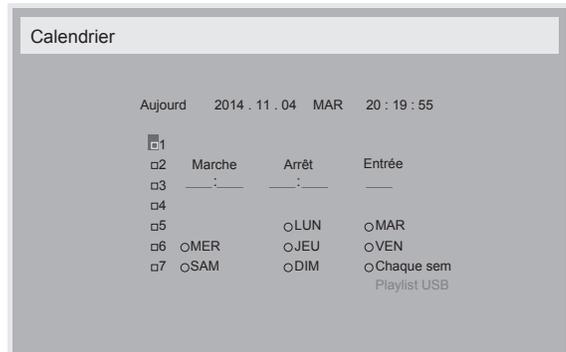
Cette fonction permet d'entrer jusqu'à 7 (sept) intervalles de temps programmés différents pour l'activation du moniteur.

Vous pouvez définir :

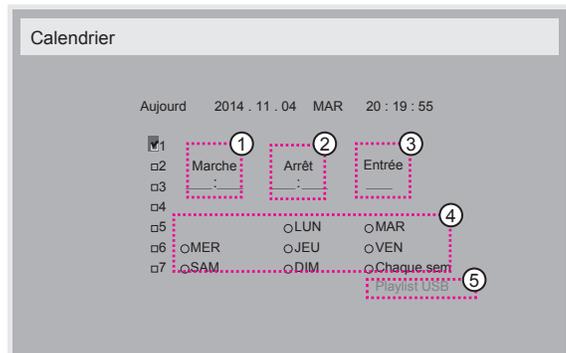
- L'heure à laquelle le moniteur doit s'allumer et s'éteindre.
- Les jours de la semaine auxquels le moniteur doit s'activer.
- La source que le moniteur doit utiliser pour chaque période d'activation programmée.

REMARQUE : Nous vous recommandons de régler la date et l'heure dans le menu **{Date et heure}** avant d'utiliser cette fonction.

1. Appuyez sur le bouton **[OK]** ou **[→]** pour accéder au sous-menu.



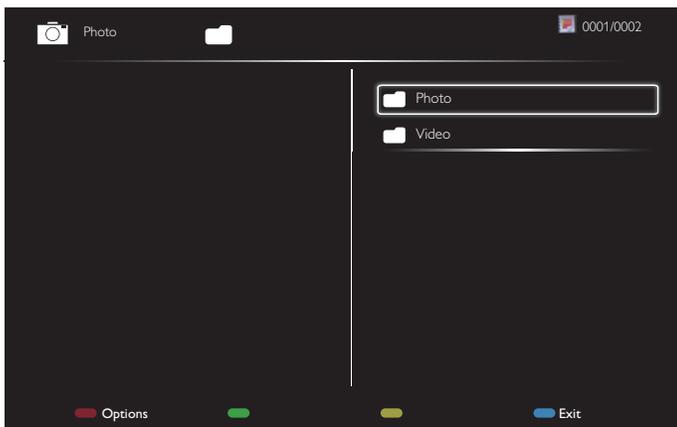
2. Appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour sélectionner un élément du calendrier (élément numéro 1 ~ 7), puis appuyez sur le bouton **[OK]** pour définir le numéro de l'élément.



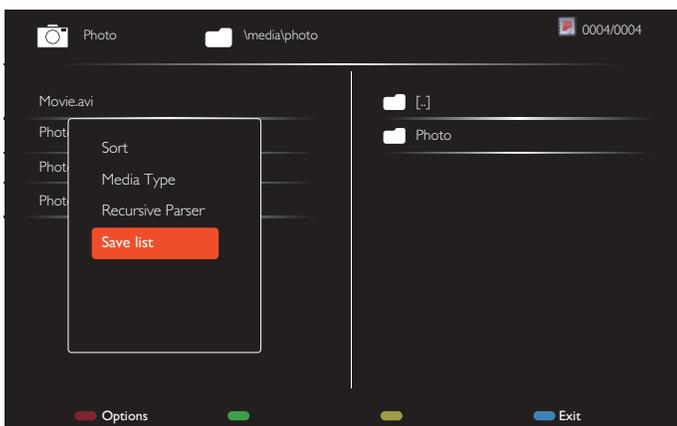
3. Appuyez sur le bouton **[←]** ou **[→]** pour sélectionner le calendrier :
 - ① Calendrier de mise sous tension : appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler le moment (heure et minute) où le moniteur doit s'allumer.
 - ② Calendrier de mise hors tension : appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour régler le moment (heure et minute) où le moniteur doit s'éteindre.

Laissez le champ des heures et des minutes vides (« __ ») si vous ne souhaitez pas utiliser le calendrier de mise sous et hors tension.

- ③ Sélection de la source d'entrée : appuyez sur le bouton **[▲]** ou **[▼]** pour sélectionner une source d'entrée. Si aucune source d'entrée n'est sélectionnée, la source d'entrée active correspond à celle ayant été définie en dernier.
- ④ Jours de la semaine : appuyez sur le bouton **[←]** pour sélectionner le jour de la semaine où cet élément de calendrier prendra effet, puis appuyez sur le bouton **[OK]**.
- ⑤ Lorsque la source de l'entrée est définie sur **USB**, cette option permet d'accéder au paramètre **USB Playlist**:



- Appuyez sur les boutons [A] [T] pour choisir les fichiers.
- Appuyez sur les boutons [←] [→] pour basculer entre la playlist et le gestionnaire de fichiers.
- Appuyez sur le bouton [OK] pour définir ou effacer la playlist.
- Pour enregistrer la playlist, appuyez sur [REDACTED] et choisissez **Sauvegarder la liste**.



4. Pour accéder aux autres paramètres de calendrier; appuyez sur [↩], puis répétez les étapes ci-dessus. Une coche dans la case en regard du numéro du calendrier indique que le calendrier sélectionné est appliqué.

REMARQUES :

- Si les calendriers se chevauchent, l'heure de mise sous tension programmée est prioritaire par rapport à l'heure de mise hors tension programmée.
- Si deux éléments de calendrier sont programmés à la même heure, celui qui porte le numéro le plus élevé est prioritaire. Si, par exemple, les éléments de calendrier 1 et 2 indiquent tous les deux que le moniteur doit s'allumer à 7 h 00 et s'éteindre à 17 h 00, seul l'élément de calendrier 1 sera appliqué.
- Chaque playlist prend en charge jusqu'à 30 fichiers.
- La playlist ne sera pas effacée après l'utilisation de l'option **{Préréglage usine}**. Vous devez supprimer manuellement ces fichiers ou supprimer usb_schedulinglist.txt sur le support USB.

DDC/CI

Choisissez d'activer ou de désactiver la fonction de communication DDC/CI. Sélectionnez **{Marche}** pour une utilisation normale.

La fonction DDC/CI (Command Interface) permet à un ordinateur d'envoyer des commandes au moniteur et de recevoir des données propres au capteur de la part du moniteur; via une liaison bidirectionnelle comme DDC2Ab/Bi/B+.

Les commandes spécifiques pour contrôler les moniteurs sont définies dans un jeu de commandes MCC (Monitor Control Command Set) distinct et standard.

Les moniteurs DDC/CI sont parfois équipés d'un capteur de couleurs externe qui permet le calibrage automatique de la balance des couleurs du moniteur. Certains moniteurs DDC/CI prennent en charge une fonction de pivotement automatique, où un capteur de rotation dans le moniteur permet au système d'exploitation de maintenir l'affichage en position verticale lorsque le moniteur passe du mode portrait au mode paysage et vice-versa.

Les commandes DDC/CI suivantes sont prises en charge via l'interface de ligne de commande :

N°	Commandes	N°	Commandes
1	Régler la luminosité	6	Obtenir la luminosité
2	Régler le contraste	7	Obtenir le contraste
3	Régler le gain - rouge	8	Obtenir le gain - rouge
4	Régler le gain - vert	9	Obtenir le gain - vert
5	Définir le gain - bleu	10	Obtenir - bleu

HDMI with One Wire

Contrôle CEC.

- **{Arrêt}** - Désactive le contrôle CEC (option par défaut).
- **{Marche}** - Active le contrôle CEC.

Détection auto du signal

Permet au moniteur de détecter et d'afficher automatiquement les sources de signal disponibles.

- **{Arrêt}** - Une fois qu'un signal est connecté, il ne peut être sélectionné que manuellement.

Pas de signal, réglez l'affichage pour afficher l'image automatiquement en fonction de l'ordre de recherche de chaque option.

Les options sont les suivantes : **{All}** / **{Sources PC}** / **{Source vidéo}** / **{Failover}**

- **{All}** : DP / HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / DVI / VGA / Composant / OPS.
- **{Sources PC}** : DP / DVI / VGA / Card OPS.
- **{Source vidéo}** : HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / Composant.
- **{Failover}**
 - Failover 1-12 : paramètre défini par l'utilisateur. Valeur par défaut : HDMI.

Réglages OPS

Définit la configuration OPS pour chaque état d'alimentation.

- **{Auto}** - Après avoir sélectionné **{Card OPS}** pour l'entrée de source vidéo, le module OPS est désactivé lorsque l'alimentation du moniteur est arrêtée ou activé lorsque le moniteur est sous tension. Lorsque cette option est définie sur d'autres entrées de source vidéo, le module OPS est toujours activé.
- **{Toujours éteint}** - Le module OPS est toujours éteint.
- **{Toujours allumé}** - Le module OPS est toujours allumé.

Langue

Sélectionnez la langue utilisée dans le menu OSD.

Les options sont les suivantes : **{English}** / **{Deutsch}** / **{ 简体中文 }** / **{Français}** / **{Italiano}** / **{Español}** / **{Русский}** / **{Polski}** / **{Türkçe}** / **{ 繁體中文 }** / **{ 日本語 }** / **{Português}**.

Réinit. Option avancée

Permet de réinitialiser tous les paramètres en fonction des valeurs préréglées en usine à l'exception de **{Date et heure}** dans le menu **Option avancée**.

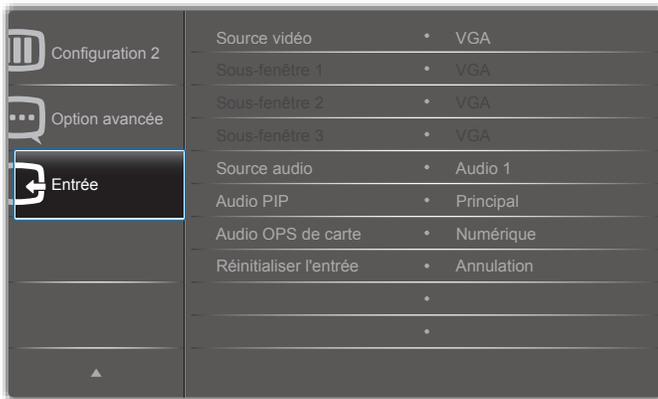
1. Appuyez sur le bouton **[OK]** ou **[▶]** pour accéder au sous-menu.
2. Appuyez sur le bouton **[←]** ou **[▶]** pour sélectionner **{Réinitialiser}**, puis sur le bouton **[OK]** pour restaurer les valeurs définies en usine des paramètres.
3. Appuyez sur le bouton **[↶]**, ou sélectionnez **{Annulation}** et appuyez sur le bouton **[OK]** pour annuler et revenir au menu précédent.

APM

Réglage d'économie d'énergie.

- **{Arrêt}** - Aucun signal, arrêt direct. (Par défaut).
- **{Marche}** - Aucun signal, entre en mode Économie d'énergie.

5.2.8. Menu Entrée



Source vidéo

Sélectionnez une source d'entrée vidéo.

Les options disponibles sont les suivantes : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Vidéo}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 1

Sélectionnez le signal d'entrée pour l'image Win1 de la sous-fenêtre.

Les options disponibles sont les suivantes : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Vidéo}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 2

Sélectionnez le signal d'entrée pour l'image Win2 de la sous-fenêtre.

Les options disponibles sont les suivantes : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Vidéo}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Sous-fenêtre 3

Sélectionnez le signal d'entrée pour l'image Win3 de la sous-fenêtre.

Les options disponibles sont les suivantes : **{Displayport}** / **{DVI-D}** / **{VGA}** / **{HDMI1}** / **{HDMI2}** / **{HDMI3}** / **{Composant}** / **{Vidéo}** / **{USB}** / **{NAVIGATEUR}** / **{SmartCMS}** / **{Card OPS}**.

Source audio

Sélectionnez la source d'entrée audio en fonction de la source du signal audio connectée à l'entrée audio et aux prises HDMI du moniteur.

Les options disponibles sont les suivantes : **{Analogique}** / **{Displayport}** / **{Audio1}** / **{Audio2}** / **{Support}**.

Audio PIP

Sélectionnez la source audio du mode PIP (Picture-in-Picture, Image dans image).

- **{Principal}** - Sélectionnez l'audio à partir de l'image principale
- **{Sous-fenêtre 1}** - Sélectionnez l'audio à partir de l'image de la sous-fenêtre 1.
- **{Sous-fenêtre 2}** - Sélectionnez l'audio à partir de l'image de la sous-fenêtre 2.
- **{Sous-fenêtre 3}** - Sélectionnez l'audio à partir de l'image de la sous-fenêtre 3.

Audio OPS de carte

Sélectionnez le mode audio analogique ou numérique.

Réinitialiser l'entrée

Permet de réinitialiser tous les paramètres du menu Entrée en fonction des valeurs préréglées en usine.

6. Compatibilité appareil USB

Formats sous-titres vidéo USB (pour sous-titres traduits et autres)

Extensions de fichier	Conteneur	Codec vidéo	Résolution maximale	Images par seconde max. (ips)	Débit binaire max. (Mbit/s)	Codec audio
.mpg mpeg .vob	PS	MPEG-1	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), DVD-PCM, AC3
		MPEG-2	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
.ts	TS	MPEG-2	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 &v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
		MVC	1920 x 1080i @ images par seconde = 50, 60 Hz 1920 x 1080p @ images par seconde = 24, 25, 30 Hz 1280 x 720p @ images par seconde = 50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts .m2	MaTS TTS	MPEG-2	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 &v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
		MVC	1920 x 1080i @ images par seconde = 50, 60 Hz 1920 x 1080p @ images par seconde = 24, 25, 30 Hz 1280 x 720p @ images par seconde = 50, 60 Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MPEG-2	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 &v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	
		H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MVC	1920 x 1080i @ images par seconde = 50, 60 Hz 1920 x 1080p @ images par seconde = 24, 25, 30 Hz 1280 x 720p @ images par seconde = 50, 60 Hz	-	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 &v2), AC3, E-AC3, Dolby Pulse
.m4v	M4V	H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	AAC
.ism/ Manifest .mpd	frag MP4	H.264	1920x1080	25p, 30p, 50p, 60p, 60i	30	AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		MVC	1920 x 1080i @ images par seconde = 50, 60 Hz 1920 x 1080p @ images par seconde = 24, 25, 30 Hz 1280 x 720p @ images par seconde = 50, 60 Hz	-	30	
.mp4	MP4	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	
		MVC	1920 x 1080i @ images par seconde = 50, 60 Hz 1920 x 1080p @ images par seconde = 24, 25, 30 Hz 1280 x 720p @ images par seconde = 50, 60 Hz	-	30	
		WMV9/VC1	1920x1080	30p, 60i	30	
.mkv .mk3d	MKV	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p, 30p, 50i, 60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1 &v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	

Formats multimédias USB

Extensions de fichier	Conteneur	Codec vidéo	Résolution maximale	Fréquence (kHz)	Débit binaire max. (Mbit/s)	Codec audio
.mp3	MP3	-	-	48	384	MPEG-1, 2, 2.5 L3
.wma .asf	WMA (V2 jusqu'à V9.2)	-	-	48	192	WMA
.wma	WMA Pro	-	-	96	768	WMA, WMA Pro
.wav (PC)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aif (mac) .aiff (mac)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aac .mp4 .m4a	AAC	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC (v1&v2)
.pls .m3u	Playlists	-	-	-	-	-
.m4a	M4A	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC (v1&v2)

Format des fichiers photo USB : JPEG, BMP, PNG, GIF

REMARQUES :

- Le son ou la vidéo peuvent ne pas fonctionner si le contenu dispose d'un taux de bits ou d'images supérieur à la limite de trames/sec indiquée dans le tableau ci-dessus.
- Le contenu vidéo avec un taux de bits ou d'images supérieur au taux spécifié dans le tableau ci-dessus peut causer une lecture saccadée.

7. Mode d'entrée

Mode actuel FHD (prise en charge de la temporisation VGA/DVI) :

Élément	Résolution	Fréq. H (KHz)	Fréq.V (Hz)	BW (MHz)
1	640X350	31,469	70,086	25,175
2	640X480	31,469	59,94	25,175
3	640X480	35	66,67	30,240
4	640X480	37,861	72,809	31,500
5	640X480	37,5	75	31,500
6	720X400	31,469	70,087	28,322
7	800X600	35,156	56,25	36,000
8	800X600	37,879	60,317	40,000
9	800X600	48,077	72,188	50,000
10	800X600	46,875	75,000	49,500
11	832X624	49,726	74,551	57,284
12	848X480	31	60,000	33,750
13	960X720	56,4	75,000	72,420
14	960X720	44,74	59,973	57,580
15	1024x768	48,363	60,004	65,000
16	1024x768	56,476	70,069	75,000
17	1024x768	60,023	75,029	78,750
18	1024x768	61,08	75,781	86,000
19	1024x768	35,5	43,000	44,900
20	1152X864	53,986	59,985	79,900
21	1152X864	53,783	59,959	81,750
22	1152X864	63,851	70,012	94,499
23	1152X864	67,5	75,000	108,000
24	1152X870	68,681	75,062	100,000
25	1152X900	61,846	66,004	94,500
26	1152X900	71,809	76,149	108,000
27	1280X720	44,772	60,000	74,500
28	1280X720	52,5	70,000	89,040
29	1280X768	47,776	59,870	79,500
30	1280X768	60,289	74,893	102,250
31	1280X800	49,7	59,810	83,500
32	1280X800	62,8	74,930	106,500
33	1280X960	60	60,000	108,000
34	1280X960	75,171	75,021	129,895
35	1280X1024	63,981	60,020	108,000
36	1280X1024	71,691	67,189	117,000
37	1280X1024	76,02	71,448	130,223
38	1280X1024	79,976	75,025	135,000
39	1280X1024	81,13	76,110	135,000
40	1360X768	47,712	60,015	85,500
41	1366X768	47,712	59,790	85,500
42	1440X900	55,469	59,901	88,750
43	1440X900	55,935	59,887	106,500

Élément	Résolution	Fréq. H (KHz)	Fréq.V (Hz)	BW (MHz)
44	1440X900	70,635	74,984	136,750
45	1400X1050	64,744	59,948	101
46	1440X1050	65,3	60,000	121,750
47	1400X1050	82,278	74,867	156
48	1600X900	55,54	60,000	97,750
49	1600X1200	75	60	162
50	1680X1050	65,29	59,954	146,250
51	1680X1050	64,674	59,883	119,000
52	1920x1080	66,587	59,934	138,500
53	1920x1080	67,5	60,000	148,500
54	1920x1080	67,1584	59,963	173,000
55	1920x1080	67,08	60	172,798
56	1920X1200	74,038	59,950	154,000

Mode actuel UHD (prise en charge de la temporisation DP/HDMI) :

Élément	Résolution	Fréq. H (KHz)	Fréq.V (Hz)	BW (MHz)
1	3840X2160	53,946	23,900	296,703
2	3840X2160	54	24,000	297,000
3	3840X2160	56,25	25,000	297,000
4	3840X2160	67,432	29,900	296,703
5	3840X2160	67,5	30,000	297,000
6	4096X2160	54	24,000	297,000
7	3840X2160	135	60,000	594,000

Prise en charge de la temporisation vidéo (HDMI/DVD HD/DVI) :

480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 4Kx2K (sauf DVI).

REMARQUES :

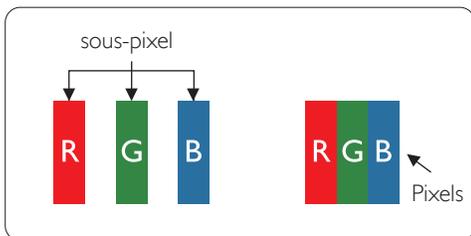
- La qualité du texte du PC est optimale en mode HD 1080 (1920 x 1080, 60Hz).
- L'écran de votre moniteur de PC peut être différent selon le fabricant (et votre version de Windows).
- Vérifiez le manuel d'instructions du PC pour plus d'informations sur la connexion de votre PC à un moniteur.
- Si un mode de sélection de la fréquence verticale et horizontale est disponible, sélectionnez 60 Hz (vertical) et 31,5KHz (horizontal). Dans certains cas, des signaux anormaux (comme des bandes) peuvent apparaître sur l'écran lorsque le PC est éteint (ou si le PC est déconnecté). Si c'est le cas, appuyez sur le bouton [INPUT] pour ouvrir le mode vidéo. Vérifiez aussi que le PC est connecté.
- Lorsque les signaux synchrones horizontaux semblent irréguliers en mode RGB, vérifiez le mode d'économie d'énergie du PC ou les branchements des câbles.
- Le tableau d'affichage des réglages est conforme aux standards IBM/ VESA, et est basé sur l'entrée analogique.
- Le mode de support DVI est identique au mode de support PC.
- La meilleure synchro pour la fréquence verticale de chaque mode est 60Hz.
- Lorsque la source d'entrée est Composant ou Vidéo, les informations OSD s'affichent plus lentement que d'autres sources d'entrée.
- Quelle que soit la résolution de l'entrée de la source Composant ou de la source vidéo, le réglage du mode zoom est le même que pour la résolution 1080P.

8. Politique de pixels défectueux

Nous nous efforçons de livrer des produits de haute qualité et d'utiliser les procédés de fabrication les plus avancés dans l'industrie d'aujourd'hui avec un contrôle rigoureux de la qualité. Cependant, il est toujours possible qu'il y ait un ou plusieurs pixels défectueux dans les panneaux PDP/TFT des écrans Plasma et LCD. Aucun fabricant ne peut garantir que tous les panneaux seront sans pixel défectueux, mais Philips garantit que les écrans Plasma et LCD avec un nombre inacceptable de défauts seront réparés pendant la période de garantie sous les conditions de votre garantie locale.

Cette note explique les différents types de pixels défectueux et définit le niveau de défautuosité acceptable pour les écrans LCD. Afin de qualifier pour une réparation sous cette garantie, le nombre de pixels défectueux doit dépasser un certain niveau, qui est donné ci-dessous dans le tableau de référence. Si l'écran LCD est compris dans les spécifications, un échange / une réparation sous la garantie sera refusé. De plus, puisque certains types ou combinaisons de pixels défectueux sont plus facile à remarquer que d'autres, Philips a un standard de qualité plus élevé pour ceux-ci.

8.1. Pixels et sous-pixels



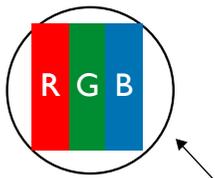
Un pixel, ou un point d'une image, est composé de trois sous-pixels avec les couleurs basiques rouge, vert et bleu. Une image se compose d'un grand nombre de pixels. Lorsque tous les sous-pixels d'un pixel sont allumés, les trois couleurs ensemble apparaissent comme un pixel blanc. Lorsque tous les sous-pixels sont éteints, les trois sous-pixels ensemble apparaissent comme un pixel noir. D'autres combinaison de sous-pixels allumés et éteints permettent de créer des pixels d'autres couleurs.

8.2. Types de pixels défectueux + définition d'un point

Les pixels et sous-pixels défectueux apparaissent sur l'écran de différentes manières. Il y a trois types de pixels défectueux et plusieurs types de sous-pixels défectueux dans chaque catégorie.

Définition d'un point = Qu'est-ce qu'un « Point » défectueux ? :

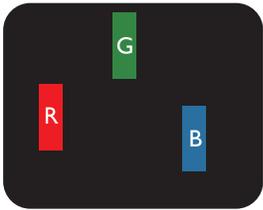
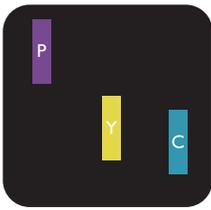
Un ou plusieurs sous-pixels adjacents et défectueux sont définis comme un « point ». Le nombre de sous-pixels défectueux n'est pas important pour la définition d'un point défectueux. Ceci veut dire qu'un point défectueux peut contenir un, deux ou trois sous-pixels défectueux, soit allumés, soit éteints.



Un point = un pixel ; comprenant trois sous-pixels : Rouge, Vert et Bleu.

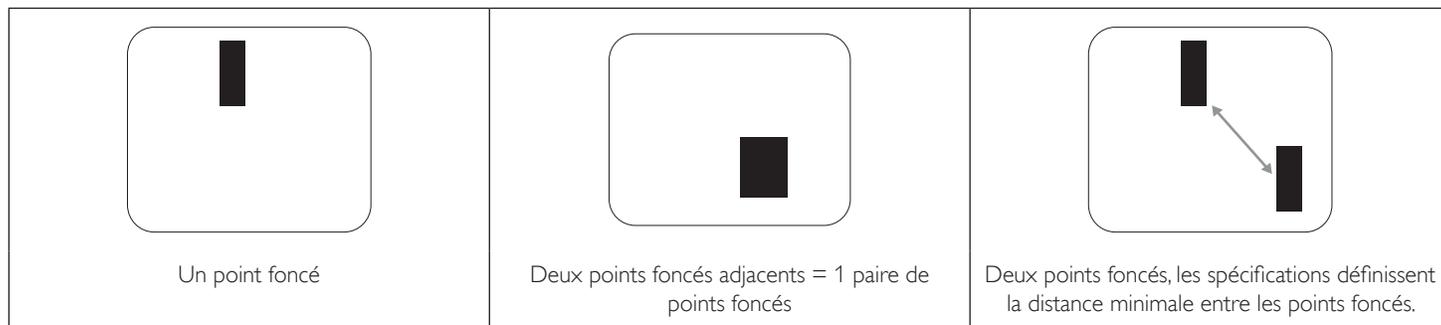
8.3. Points défectueux lumineux

Les points défectueux lumineux apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours allumés ou « marche ». Voici quelques exemples de points défectueux lumineux :

 <p>Un sous-pixel rouge, vert ou bleu allumé</p>	 <p>Deux sous-pixels allumés adjacents : Rouge + Bleu = Violet Rouge + Vert = Jaune Vert + Bleu = Cyan (Bleu pâle)</p>	 <p>Trois sous-pixels adjacents allumés (un pixel blanc)</p>
---	---	---

8.4. Points défectueux foncés

Les points défectueux foncés apparaissent comme des pixels ou sous-pixels qui restent toujours éteint ou « arrêt ». Voici quelques exemples de points défectueux foncés :



8.5. Proximité des défauts de pixels

Puisque les pixels et les sous-pixels défectueux du même type et à côté l'un de l'autre sont plus facile à remarquer, Philips spécifie aussi des tolérances pour la distance entre des pixels défectueux. Dans le tableau suivant, vous trouverez des spécifications sur :

- Nombre permis de points adjacents foncés = (points adjacents foncés = 1 paire de points foncés)
- Distance minimale entre des points foncés
- Nbr. total de points défectueux

8.6. Tolérances des défauts de pixels

Afin de qualifier pour une réparation à cause de pixels défectueux pendant la période de la garantie, un panneau PDP / TFT d'un écran Plasma / LCD de Philips doit avoir des pixels ou sous-pixels défectueux dépassant les tolérances décrites dans le tableau suivant.

POINT DEFECTUEUX LUMINEUX	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel allumé	2
POINT DEFECTUEUX NOIR	NIVEAU ACCEPTABLE
1 sous-pixel foncé	10
POINT DEFECTUEUX TOTAL DE TOUT TYPE	12

REMARQUE : * 1 ou 2 sous-pixels défectueux adjacents = 1 point défectueux

8.7. MURA

Des points ou des taches foncées apparaissent parfois sur certains panneaux à cristaux liquides (LCD). Ceci est connu dans l'industrie comme Mura, qui est un terme japonais pour « irrégularités ». C'est utilisé pour décrire un motif irrégulier ou une zone dans laquelle l'uniformité de l'écran apparaît inégale, sous certaines conditions. Mura est une conséquence de la détérioration de la couche d'alignement des cristaux liquides et est souvent causée par des longues périodes d'utilisation à des températures ambiantes élevées. C'est un phénomène bien connu dans l'industrie et Mura n'est pas réparable. Ce n'est également pas couvert par notre garantie.

Mura a été un problème depuis l'introduction de la technologie LCD et avec les écrans d'aujourd'hui qui sont plus grands et souvent utilisés 24/7, de nombreux moniteurs sont aussi utilisés sous des conditions de faible luminosité. Tout cela augmente le risque d'un problème d'affichage Mura.

COMMENT FAIRE POUR RECONNAÎTRE MURA

Mura a plusieurs symptômes et aussi des causes multiples. Les plus fréquentes sont données ci-dessous :

- Impuretés ou particules étrangères dans la matrice cristalline
- Répartition inégale de la matrice LCD lors de la fabrication
- Distribution non uniforme de la luminance de l'éclairage
- Assemblage du panneau sous stress
- Défaut des cellules LCD
- Stress thermique - Utilisation à haute température pendant des longues périodes de temps

COMMENT FAIRE POUR ÉVITER MURA

Bien que nous ne pouvons pas garantir l'éradication complète de Mura, en général, l'apparition de Mura peut être minimisée en suivant ces méthodes :

- Baissez la luminosité du rétroéclairage
- Utilisez un économiseur d'écran
- Baissez la température ambiante autour de l'appareil

9. Nettoyage et guide de dépannage

9.1. Nettoyage

Avertissements à propos de l'utilisation du moniteur

- Ne pas mettre vos mains, votre visage ou des objets à proximité des trous de ventilation du moniteur. Le haut du moniteur est généralement très chaud à cause de la température élevée de l'air d'échappement qui sort des trous de ventilation. Des brûlures ou des blessures sont possibles si une des parties du corps est trop près de ces trous. Poser un objet près du haut du moniteur peut également endommager l'objet, et le moniteur, à cause de la chaleur.
- Veuillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer le moniteur. Le déplacement du moniteur avec ses câbles branchés peut endommager les câbles et provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale par mesure de précaution avant d'effectuer tout type de nettoyage ou d'entretien.

Instructions de nettoyage du panneau frontal

- Le panneau de l'écran a été spécialement traité. Essayez doucement la surface en utilisant uniquement un chiffon de nettoyage ou un chiffon doux, non pelucheux.
- Si la surface devient sale, mouillez un chiffon doux, non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever l'excès de liquide. Essayez la surface de l'écran pour nettoyer la saleté. Puis utilisez un chiffon sec du même type pour l'essuyer.
- Ne pas rayer ou frapper la surface du panneau avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants.

Instructions de nettoyage du boîtier

- Si le boîtier est sale, essuyez le boîtier avec un chiffon doux et sec.
- Si le boîtier est très sale, mouillez chiffon non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever autant d'eau que possible. Essayez le boîtier. Utilisez un autre chiffon sec pour essuyer jusqu'à ce que la surface soit sèche.
- Ne laissez pas de l'eau ou du détergent entrer en contact avec la surface de l'écran. Si de l'eau ou de l'humidité pénètre dans l'appareil, cela peut causer des problèmes d'utilisation et poser des risques de chocs électriques.
- Ne pas rayer ou frapper le boîtier avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas de substances volatiles tels que des sprays d'insertion, des solvants et des diluants pour nettoyer le boîtier.
- Ne placez pas quoi que ce soit en caoutchouc ou en PVC près du boîtier pendant des périodes de temps prolongées.

9.2. Guide de dépannage

Problème	Causes probables	Solution
Aucune image affichée	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le cordon d'alimentation est débranché. 2. Le bouton d'alimentation principale à l'arrière du moniteur n'est pas allumé. 3. L'entrée sélectionnée n'est pas connectée. 4. Le moniteur est en mode Veille. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Branchez le cordon d'alimentation. 2. Vérifiez que le bouton d'alimentation est allumé. 3. Connectez le type de la source sélectionnée au moniteur.
Interférences affichées sur le moniteur ou interférences sonores	Causes par les appareils électriques à proximité ou les lampes fluorescentes.	Déplacez le moniteur dans un endroit où les interférences sont minimales.
Couleur anormale	Le câble de signal n'est pas correctement connecté.	Assurez-vous que le câble de signal est bien branché au dos du moniteur.
L'image est déformée, avec des images bizarres	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le câble de signal n'est pas correctement connecté. 2. Le signal d'entrée n'est pas supporté par le moniteur. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vérifiez si le câble de signal est correctement branché. 2. Vérifiez la source de signal vidéo pour vous assurer qu'elle est compatible avec le moniteur. Vérifiez ses spécifications avec la section des spécifications du moniteur.
L'image ne remplit pas l'écran entier	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le mode de zoom n'est pas correctement réglé. 2. Le Mode de balayage peut être réglé de façon incorrecte pour effectuer un sous-scan. 3. Si l'image est plus grande que la taille de l'écran, le Mode de balayage peut être réglé sur sous-scan. 	Utilisez la fonction Mode zoom ou Mode personnalisé dans le menu Ecran pour régler précisément la géométrie et les paramètres de synchro de fréquence.
Il y a du son mais pas d'image	Câble de la source de signal mal connecté.	Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées.
Il y a une image mais pas de son	<ol style="list-style-type: none"> 1. Câble de la source de signal mal connecté. 2. Le volume est réglé au minimum. 3. La fonction {Muet} est activée. 4. Aucun haut-parleur externe connecté. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assurez-vous que les entrées vidéo et audio sont toutes connectées. 2. Appuyez sur [+] ou [-] pour entendre le son. 3. Éteignez la fonction MUET avec le bouton . 4. Branchez des haut-parleurs externes et réglez le niveau du volume.
Certains éléments de l'image ne s'allument pas	Certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer.	Cet écran est fabriqué en utilisant une technologie haute précision très avancée : Cependant, parfois, certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer correctement. Ceci est normal.
Des après-images restent visibles sur l'écran même lorsque le moniteur est éteint. (Exemples d'images statiques : les logos, les jeux vidéo, des images d'ordinateur, et des images affichées en mode 4:3 normal)	Une image statique a été affichée pendant des périodes de temps prolongées.	Ne pas afficher des images statiques pendant des périodes de temps prolongées, car cela peut causer une image rémanente restant visible sur l'écran.

10. Spécifications techniques

Moniteur :

Élément	Spécificités
Taille de l'écran (zone active)	LCD 97,5" (247,7 cm)
Format de l'image	16:9
Nombre de pixels	3840 (H) x 2160 (V)
Espacement des pixels	0,5622 X 0,5622 mm
Profondeur des couleurs	1 073,7 millions de couleurs
Luminosité	500 nits (type)
Contraste	1300:1 (type)
Angle de visualisation	89 degrés

Prises d'entrée/sortie :

Élément	Spécificités
Sortie haut-parleur	Haut-parleurs internes Haut-parleurs externes 10 W (G) + 10 W (D) [RMS] / 8Ω Système 1 voie 1 haut-parleur 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Sortie SPDIF	Port SPDIF Sortie audio numérique série lorsque l'entrée est compatible HDMI
Sortie audio	Prise stéréo 3,5 mm x 1 0,5 V [rms] (Normal) / 2 canaux (G+D)
Entrée audio	Prise RCA x 2 Prise stéréo 3,5 mm x 1 0,5 V [rms] (Normal) / 2 canaux (G+D)
RS232C	Prise téléphone 2,5 mm x 2 Entrée RS232C / Sortie RS232C
RJ-45	Prise RJ-45 x 1 (8 broches) Port LAN 10/100
Entrée HDMI	Prise HDMI x 3 (Type A) (19 broches) RGB numérique : TMDS (vidéo + audio) MAX. : Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA), 4K/2K 30/60Hz Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Prend en charge LPCM uniquement
Entrée DVI-D	Prise DVI-D RGB numérique : TMDS (vidéo)
Entrée VGA	Prise D-Sub x 1 (15 broches) RGB analogique : 0,7 V [p-p] (75 Ω), H/CS/V : TTL (2,2 kΩ), SOG : 1 V [p-p] (75 Ω) MAX. : 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Entrée Composant	Prise RCA x 3 Y : 1 V [p-p] (75 Ω), Pb : 0,7 V [p-p] (75 Ω), Pr : 0,7 V [p-p] (75 Ω) MAX. : 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Entrée vidéo	RCA x 1 (partage avec Composant_Y) Composite 1 V [p-p] (75 Ω)
E/S Displayport	Prise Displayport x 2 (20 broches) RGB numérique : TMDS (vidéo + audio) MAX. : Vidéo - 3840x2160@60 Hz Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D) Prend en charge LPCM uniquement
Entrée/sortie IR	3,5 mm x 2 IR pass-through ou IR en cascade
Entrée USB	USB x 1 (Type A) USB 2.0, lecture multimédia uniquement

Général :

Élément	Spécificités
Alimentation	CA 100 - 240 V, 50 - 60 Hz
Consommation électrique	700 W (max)
	500 W (type)
	NA (EPA 6.0)
	< 0,5 W (mode veille)
Dimensions (sans support)	2193,2 (L) x 1248,2 (H) x 89,8 (P) mm
Poids (sans support)	91,4 Kg
Poids brut (sans support)	134,5 Kg

Conditions environnementales :

Élément		Spécifications
Température	Utilisation	0 : 40°C
	Stockage	-20 : 60°C
Humidité	Utilisation	20 ~ 80 % (sans condensation)
	Stockage	5 ~ 95% (sans condensation)
Altitude	Utilisation	0 : 3 000 m
	Stockage / Livraison	0 : 9 000 m

Haut-parleur interne :

Élément		Spécifications
Type		1 direction, 1 haut-parleur
Entrée		10 W (RMS)
Impédance		8Ω
Pression de sortie sonore		82 dB/W/M
Réponse en fréquence		160 Hz : 13 KHz



2015 © Koninklijke Philips N.V. Tous droits réservés.

Philips et l'emblème de Philips sont des marques déposées de Koninklijke Philips N.V. et sont utilisées sous licence de Koninklijke Philips N.V.

Les spécifications sont sujettes à des modifications sans préavis.