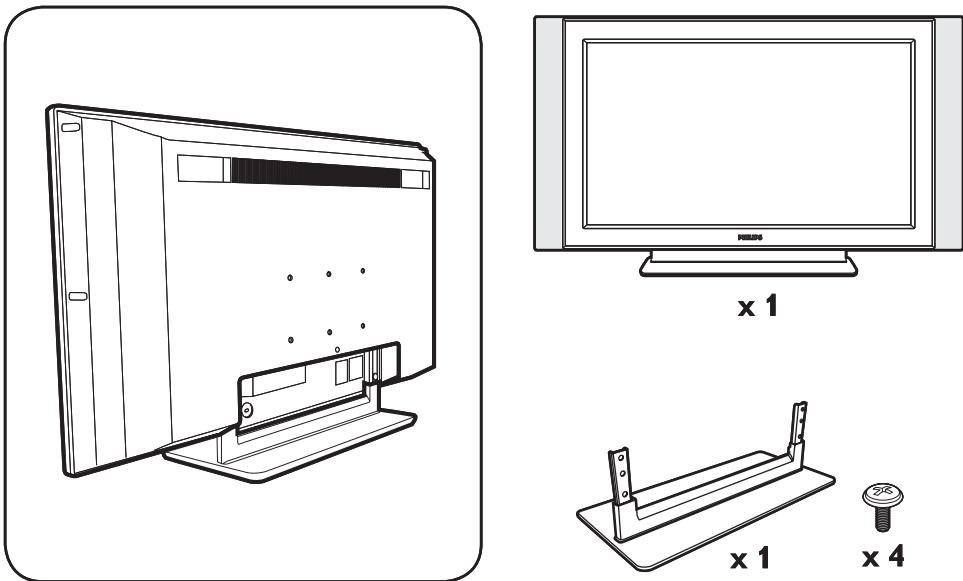


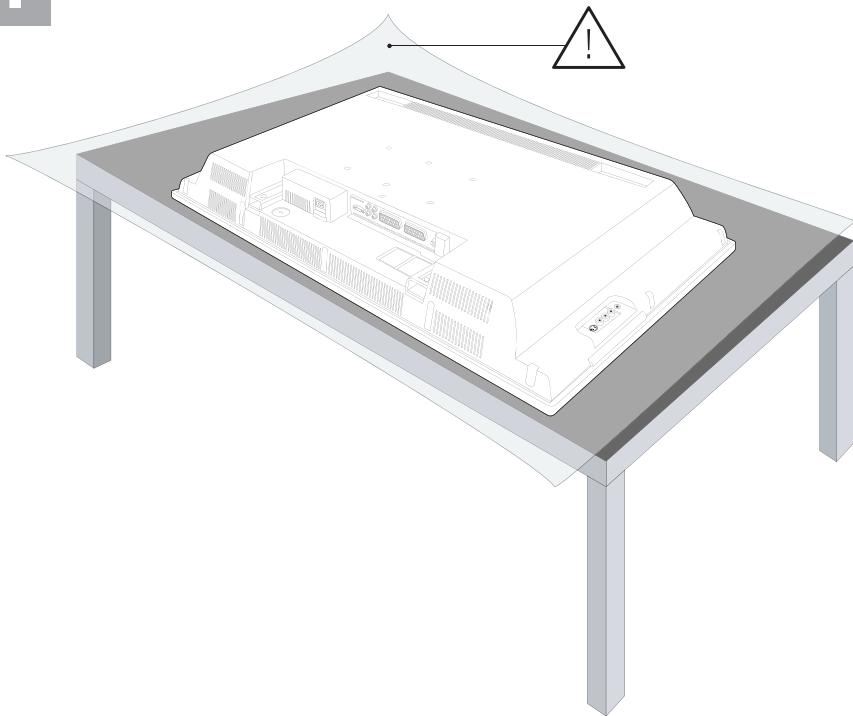
# LCD TV

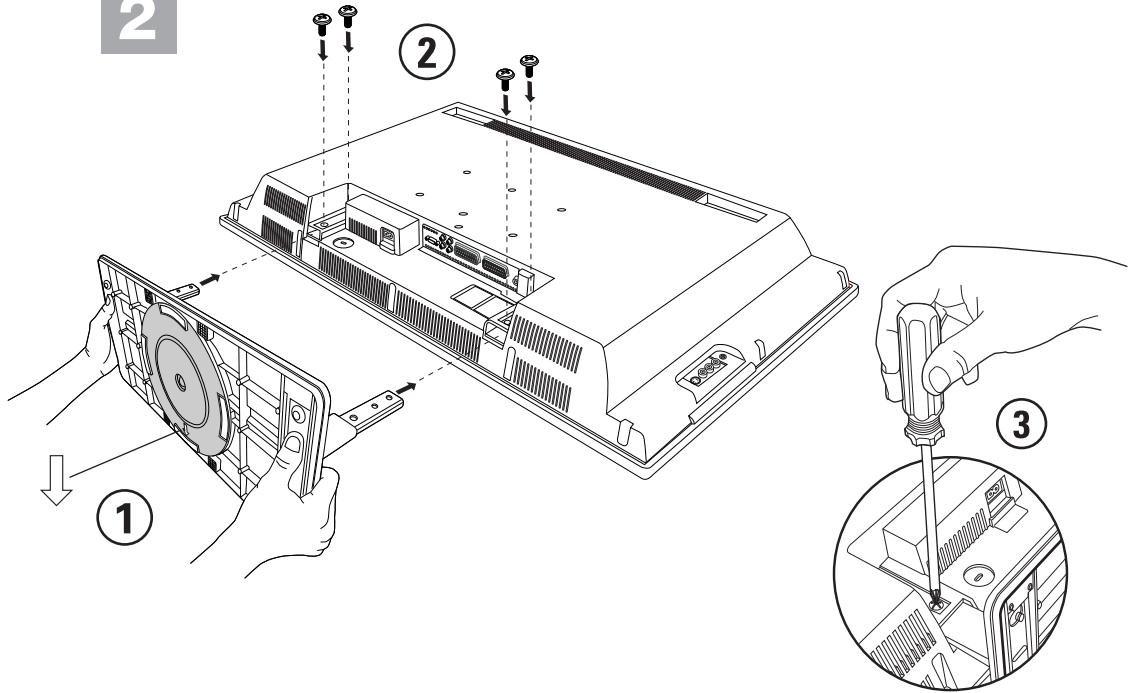
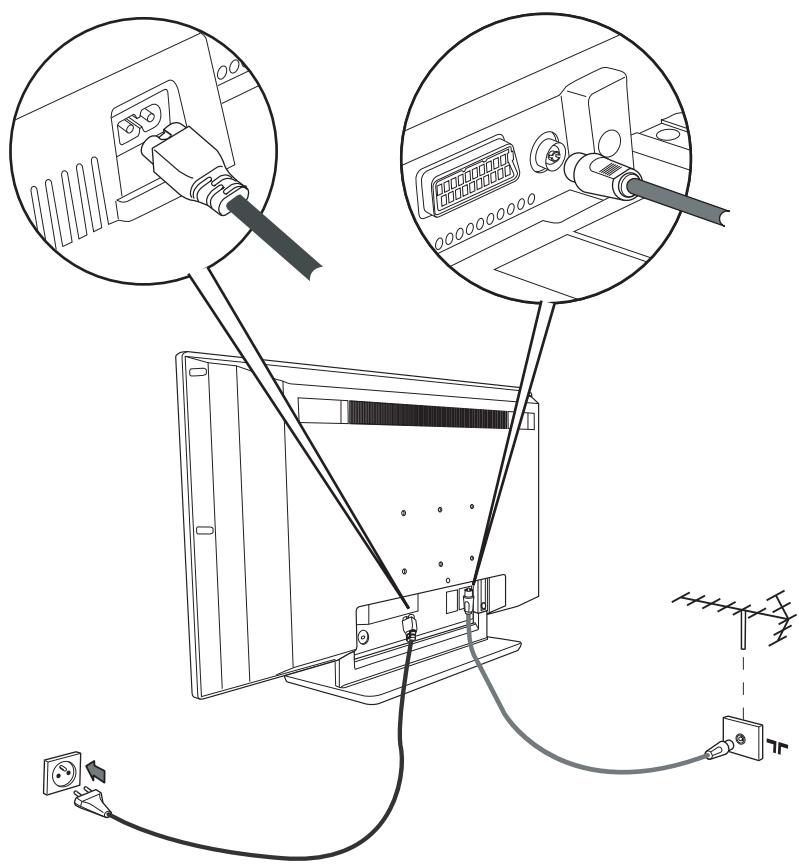


**PHILIPS**



1



**2****3**

## **Information for users in the UK**

(Not applicable outside the UK)

### **Positioning the TV**

For the best results, choose a position where light does not fall directly on the screen, and at some distance away from radiators or other sources of heat. Leave a space of at least 5 cm all around the TV for ventilation, making sure that curtains, cupboards etc. cannot obstruct the air flow through the ventilation apertures.

The TV is intended for use in a domestic environment only and should never be operated or stored in excessively hot or humid atmospheres.

### **General Points**

Please take note of the section 'Tips' at the end of this booklet.

### **Interference**

The Department of Trade and Industry operates a Radio Interference Investigation Service to help TV license holders improve reception of BBC and IBA programmes where they are being spoilt by interference.

If your dealer cannot help, ask at a main Post Office for the booklet "How to improve Television and Radio Reception".

### **Mains connection**

Before connecting the TV to the mains, check that the mains supply voltage corresponds to the voltage printed on the type plate on the rear panel of the TV. If the mains voltage is different, consult your dealer.

### **Important**

Should it become necessary to replace the mains fuse, this must be replaced with a fuse of the same value as indicated on the plug.

1. Remove fuse cover and fuse.
2. The replacement fuse must comply with BS 1362 and have the ASTA approval mark.  
If the fuse is lost, make contact with your retailer in order to verify the correct type.
3. Refit the fuse cover.

In order to maintain conformity to the EMC directive, the mains plug on this product must not be removed.

### **Connecting the aerial**

The aerial should be connected to the socket marked x at the back of the set. An inferior aerial is likely to result in a poor, perhaps unstable picture with ghost images and lack of contrast. Make-shift or set-top aerials are unlikely to give adequate results.

Your dealer will know from experience the most suitable type for your locality.

Should you wish to use the set in conjunction with other equipment, which connects to the aerial socket such as TV games, or a video camera, it is recommended that you consult your dealer on the best method of connection.

### **Stand (if provided)**

Use only the stand provided with the set, making sure that the fixings are properly tightened. A diagram showing how to assemble the stand is packed with the stand. Never use a make-shift stand, or legs fixed with woodscrews.

# Introduction

Thank you for purchasing this television set.  
This handbook has been designed to help you install and operate your TV set.  
We would strongly recommend that you read it thoroughly.  
We hope our technology meets entirely with your satisfaction.

## Table of Contents

### Installation

Presentation of the LCD Television .....	.2
The keys on the TV set .....	.2
Remote control keys .....	.3
Video recorder or DVD keys .....	.4
Installing your television set .....	.5
Quick installation .....	.5
Program sort .....	.6
Manual store .....	.6
Other settings in the Install menu .....	.6

### Operation

Picture settings .....	.7
Sound adjustments .....	.7
Feature settings .....	.7
Screen Formats .....	.8
Teletext .....	.9
Using in PC monitor mode .....	.10
Using in HD (High Definition) Mode .....	.11

### Peripherals

Video recorder .....	.12
Other equipment .....	.13
Side connections .....	.13
Computer .....	.13

### Practical information

Tips .....	.14
Glossary .....	.14



### Recycling

The materials used in your set are either reusable or can be recycled.  
To minimise environmental waste, specialist companies collect used appliances  
and dismantle them after retrieving any materials that can be used again (ask  
your dealer for further details).

GB

FR

NL

DE

IT

DK

NO

SU

SF

RU

ES

PT

GR

TR

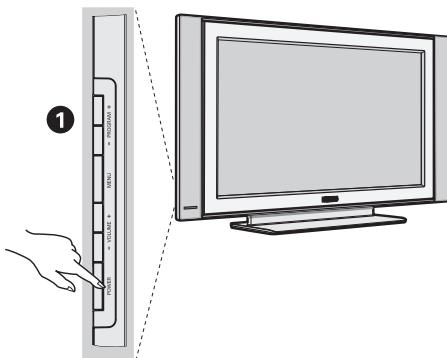
HU

PL

CZ

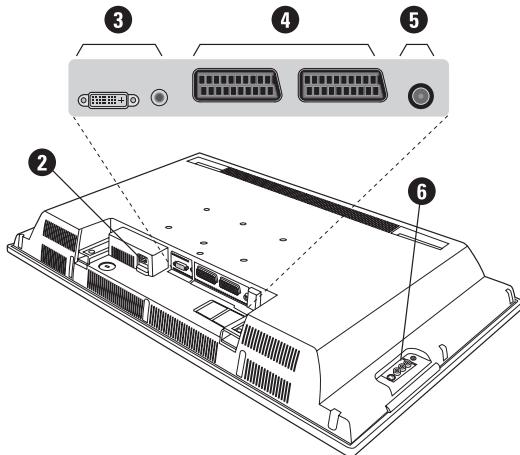
SK

## Presentation of the LCD Television



### 1 Television keys:

- **POWER:** to switch the TV on or off.
  - **VOLUME -/+:** to adjust sound level.
  - **MENU:** to access or close menus.
- The PROGRAM -/+ keys can be used to select an adjustment and the VOLUME -/+ keys to make that adjustment.
- **PROGRAM -/+ (- P +):** to select programmes.



### Rear of set :

The main connections are made at the bottom of the television.

For more details on connections see page 12.

### 2 Power socket

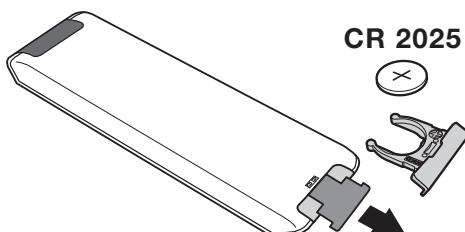
③ DVI and audio input for connecting a HD (high definition) equipment or computer with DVI output.

④ EXT1 and EXT2 sockets

⑤ TV aerial socket

⑥ Side connections

## Remote control



Pull out the plastic insulation sheet from the battery, this will activate the remote control. The battery supplied with the appliance does not contain mercury or nickel cadmium so as to protect the environment. Please do not discard your used batteries, but use the recycling methods available (consult your distributor).

## Remote Control Keys for LCD TV Functions

### 1) (STANDBY)

To set the TV to standby mode. To switch the TV set on again, press **P -/+**, **0** or **AV** keys.

### 2) Pixel + (depending on version)

Switches the Pixel + demonstration mode on or off.

### 3) ● <> ■ ▶ ▶▶

**Video recorder (page 14)**

### 4) Surround Sound

To activate / deactivate the surround sound effect. In stereo, this gives the impression that the speakers are further apart. For models equipped with Virtual Dolby Surround\*, you can experience Dolby Surround Pro Logic sound effects.

### 5) AV

To display **Source List** to select TV or peripheral equipment connected to **EXT1**, **EXT2/S-VHS2**, **AV/S-VHS3**, **PC** or **HD** (p. 12).

### 6) Active control

Optimizes the picture quality depending on the quality of the incoming signal and the ambient light conditions.

### 7) MENU

To call up or exit the TV menus.

### 8) Cursor (↑ ↓ < >)

These 4 keys are used to move around the menus.

### 9) Volume

To adjust the sound level.

### 10) Smart picture and sound

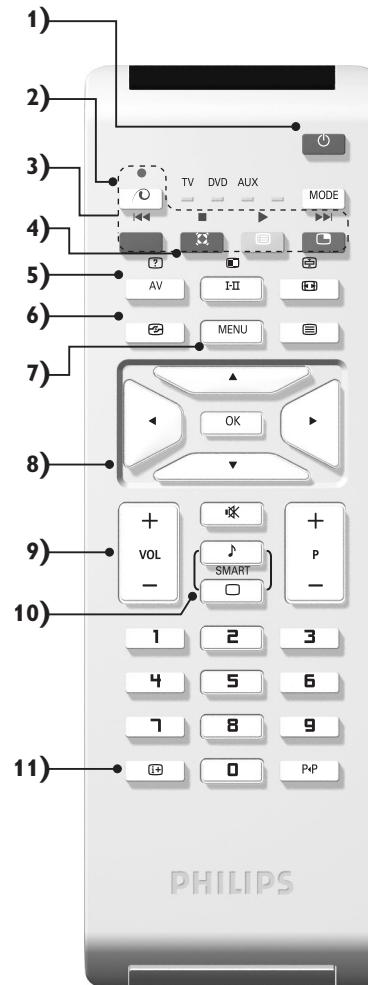
Used to access a series of predefined picture and sound settings.

The **personal** position relates to settings selected from the menus.

### 11) Screen information

To display / remove the programme number, the time, the sound mode and the time remaining on the timer. Hold down for 5 seconds to permanently display the programme number on the screen.

\* Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbols are trademarks of Dolby Laboratories.



## Remote Control Keys for LCD TV Functions

### 12) Mode

Press this key to switch between **TV**, **DVD** or **AUX**.

### 13) PIP on/off (p. 10)

### 14) List of programmes

To display / clear the list of programmes. Use the keys  $\wedge \vee$  to select a programme and the key  $>$  to display it.

### 15) Screen Format (p. 8)

### 16) I-II Sound mode

Used to force programmes in **Stereo** and **Nicam Stereo** to **Mono** or, for bilingual programmes, to choose between **Dual I** or **Dual II**.

The **Mono** indication is red when in forced position.

### 17) Teletext (p. 9)

### 18) Not applicable for TV mode.

### 19) Mute

To mute or restore the sound.

### 20) P -/+ Selecting TV programmes

To move up or down a programme. The number and the sound mode are displayed for a few seconds.

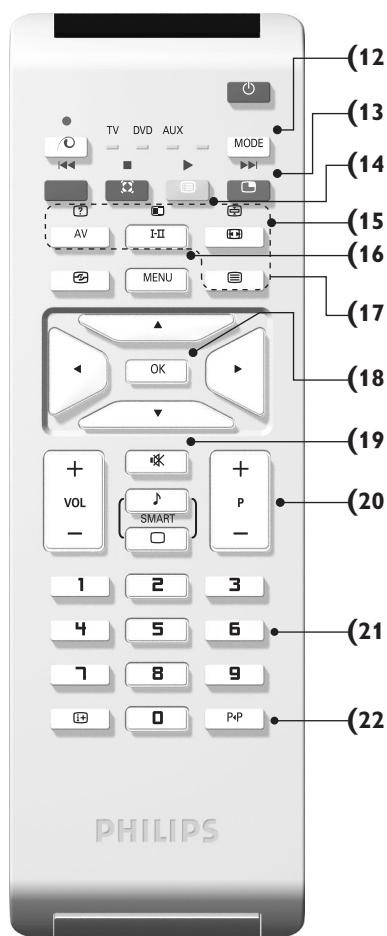
For some TV programmes the title of the programme appears at the bottom of the screen.

### 21) 0/9 Numerical keys

For direct access to programmes. For a 2 digit programme number, the 2<sup>nd</sup> digit must be entered before the dash disappears.

### 22) P-P Previous programme

To access the previously viewed programme.



## Video recorder or DVD keys (mode selector)

The remote control lets you control the main functions of the VCR or DVD.

Press the **MODE** key to select the required mode : **DVD** or **AUX** (video recorder). The remote control indicator lights up to display the selected mode. It switches off automatically after 20 seconds if left idle. The remote control automatically returns to TV mode.

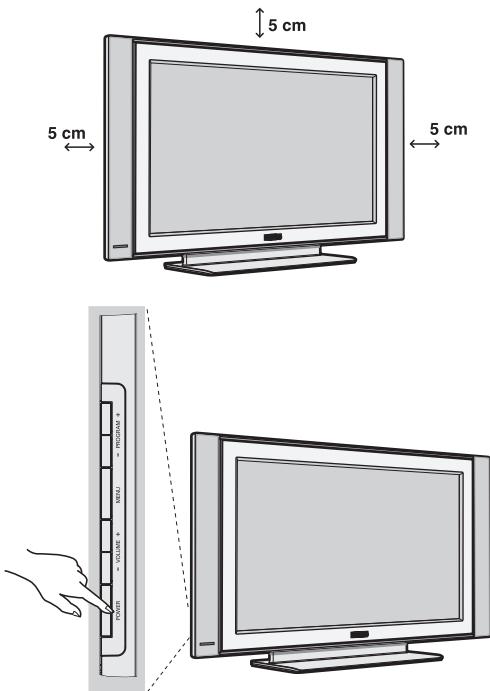
The following keys are operational, depending on the equipment :

<b>Power</b>	standby,
<b>◀◀</b>	fast rewind,
<b>▶▶</b>	fast forward,
<b>●</b>	recording,
<b>  </b>	pause,
<b>■</b>	stop,
<b>▶</b>	play,
<b> MENU</b>	menu,
<b>^ v &lt; &gt;</b>	navigation and adjustments,
<b>OK</b>	validation,

<b>0/9</b>	digit keys,
<b>P -/+</b>	programme selection,
<b>I-II</b>	audio selection,
<b>i+</b>	OSD menu,
<b>P-P</b>	DVD : T-C function / VCR : index function.

The remote control is compatible with all video recorders using the RC5 standard and all DVDs using the RC6 standard.

# Installing your television set



## 1 Positioning the television set

Place your TV on a solid stable surface. To avoid danger do not expose the TV to water, or a heat source (e.g. lamp, candle, radiator). Do not obstruct the ventilation grid at the rear.

## 2 Connecting the aerials

- Use the aerial connection lead supplied and connect the **T** socket situated at the bottom of the TV to your aerial socket.
- Connect the power lead to the television and the mains plug into the wall socket (220-240V/50 Hz). *For connecting other appliances see page p.12.*

## 3 Switching on

To switch on the set, press the **POWER** key. A green indicator comes on and the screen lights up. Go straight to the Quick Installation chapter. If the TV remains in standby mode (red indicator), press the **P -/+** key on the remote control. *The indicator will flash when you use the remote control.*

## Plug & Play

### Quick installation

When you turn on the TV set for the first time, a menu is displayed on screen. This menu prompts you to select the country and language for the menus:



If the menu is not displayed, press the **MENU** key to display the menu.

- ① Use the **Λ V** keys on the remote control to select your country and validate with **>**. If your country does not appear in the list, select choice “...”
- ② Next select your language using the **Λ V** keys and validate with **>**.

- ③ The search starts automatically. All the available TV programmes and radio stations will be stored. This operation takes a few minutes. The display shows the progress of the search and the number of programs found. At the end of the search, the menu disappears.

To exit or interrupt the search, press **MENU**. If no programme is found, consult the possible solutions p. 14.

- ④ If the transmitter or cable network sends the automatic sort signal, the programs will be numbered correctly. In this case, the installation is complete.
- ⑤ If this is not the case, you need to use the **Sort** menu to number the programs correctly. Some transmitters or cable networks broadcast their own sort parameters (region, language, etc.). In this case, indicate your choice using the **Λ V** keys and validate with **>**.

## Program sort

- ① Press the **MENU** key. The **TV Menu** is displayed on the screen.

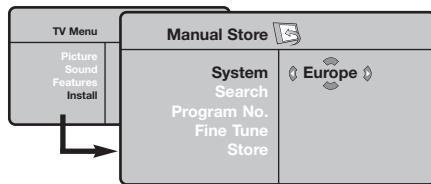


- ② With the cursor, select the **Install** menu followed by the **Sort** menu.  
③ Select the programme you want to move using the **Λ** **∨** keys and press **>**.  
④ Then use the **Λ** **∨** keys to select the new number and validate with **<**.  
⑤ Repeat steps ③ and ④ for each program you wish to renumber.  
⑥ To quit the menus, press **[i+]**.

## Manual store

This menu is used to store the programmes one at a time.

- ① Press the **MENU** key.  
② With the cursor, select the **Install** menu then **Manual store**:



- ③ **System:** select **Europe** (automatic detection\*) or **Western Europe** (BG standard), **Eastern Europe** (DK standard), **United Kingdom** (I standard) or **France** (LL' standard).

\* Except for France (LL' standard), you must select choice **France**.

- ④ **Search:** press **>**. The search starts. Once a programme is found, the scanning stops and its name is displayed (when available). Go to the next step. If you know the frequency of the required programme, this can be entered directly using the **0** to **9** keys.  
*If no picture is found, consult the possible solutions (p. 14).*  
⑤ **Program No.:** enter the required number with the **<** **>** or **0** to **9** keys.  
⑥ **Fine Tune:** if the reception is not satisfactory, adjust using the **<** **>** keys.  
⑦ **Store:** press **>**. The program is stored.  
⑧ Repeat steps ④ to ⑦ for each programme to store.  
⑨ To quit the menus, press **[i+]**.

## Other settings in the Install menu

- ① Press the **MENU** key and select the **Install** menu:  
② **Language:** to change the display language for the menus.  
③ **Country:** to select your country (**GB** for Great Britain).  
*This setting is used for the search, automatic programme sort and teletext display. If your country does not appear in the list, select "...".*  
④ **Auto Store:** to start automatic search for all programmes available in your region. If the transmitter or cable network sends the automatic sort signal, the programmes will be numbered correctly. If this is not the case, you need to use the Sort menu to renumber the programmes.

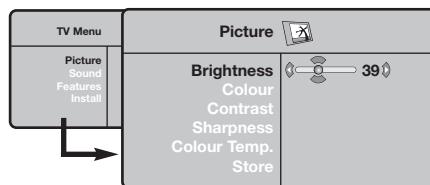
Some transmitters or cable networks broadcast their own sort parameters (region, language, etc.). In this case, indicate your choice using the **Λ** **∨** keys and validate with **>**. To quit or interrupt the search, press **MENU**. If no picture is found, consult the possible solutions (p. 14).

- ⑤ **Name:** If required, you can give a name to the programmes and external connectors. Use the **<** **>** keys to move around the name display area (5 characters) and the **Λ** **∨** keys to select the characters. When the name has been entered, use the **<** key to exit. The name is stored.  
*Note: on installation, the programs are named automatically when an identification signal is sent.*

- ⑥ To quit the menus, press **[i+]**.

## Picture settings

- ① Press MENU then >. The Picture menu is displayed:



- ② Use the  $\wedge \vee$  keys to select a setting and the  $<>$  keys to adjust.  
③ Once the adjustments have been made, select

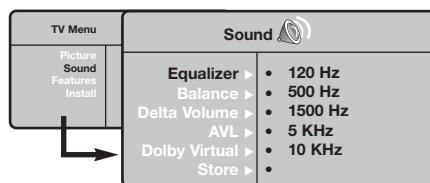
Store and press > to store them. Press **[i+]** to exit.

### Description of the adjustments:

- **Brightness:** this changes picture brilliance.
- **Colour:** this changes the intensity of the colour.
- **Contrast:** this changes the difference between the light and dark tones.
- **Sharpness:** this changes the picture definition.
- **Colour Temp.:** this changes the colour rendering: **Cold** (bluer), **Normal** (balanced) or **Warm** (redder).
- **Store:** to store the picture adjustments and settings.

## Sound adjustments

- ① Press MENU, select Sound ( $\vee$ ) and press >. The Sound menu is displayed:



- ② Use the  $\wedge \vee$  keys to select a setting and the  $<>$  keys to adjust.  
③ Once the adjustments have been made, select Store and press > to store these changes.  
④ To quit the menus, press **[i+]**.

### Description of the settings:

- **Equalizer:** to adjust the sound tone (from bass: 120 Hz to treble: 10 kHz).
- **Balance:** this balances the sound on the left and right speakers.
- **Delta Volume:** this is used to compensate any volume discrepancies between the different programs or EXT sockets. This setting is available for programs 0 to 40 and the EXT sockets.
- **AVL (Automatic Volume Leveller):** this is used to limit increases in sound, especially on program change or advertising slots.
- **Dolby Virtual:** To activate / deactivate the surround sound effect. You can also access these settings with key **[i+]**.
- **Store:** this is used to store the sound settings.

## Feature settings

- ① Press MENU, select Features ( $\vee$ ) and press >. You can adjust:  
② **Contrast +:** automatic adjustment of the picture contrast which permanently sets the darkest part of the picture to black.  
③ **NR:** attenuates picture noise (snow) in difficult reception conditions.

- ④ **Sleep** (Only available on certain versions): to select an automatic standby period.  
⑤ **PIP:** to adjust the size and position of the PIP screen.  
⑥ To quit the menus, press **[i+]**.

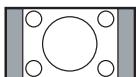
## Screen Formats

The pictures you receive may be transmitted in 16:9 format (wide screen) or 4:3 format (conventional screen). 4:3 pictures sometimes have a black band at the top and bottom of the screen (letterbox format). This function allows you to optimise the picture display on screen.

Press the  key (or <>) to select the different modes:

This TV set is also equipped with automatic switching which will select the correct-screen format, provided the specific signals are transmitted with the programmes.

### 4:3



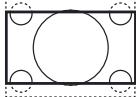
The picture is reproduced in 4:3 format and a black band is displayed on either side of the picture.

### Movie Expand 14:9



The picture is enlarged to 14:9 format, a thin black band remains on both sides of the picture.

### Movie Expand 16:9



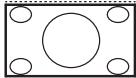
The picture is enlarged to 16:9 format. This mode is recommended when displaying pictures which have black bands at the top and bottom (letterbox format).

### Subtitle Zoom



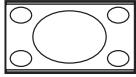
This mode is used to display 4:3 pictures using the full surface of the screen leaving the sub-titles visible.

### Superzoom



This mode is used to display 4:3 pictures using the full surface of the screen by enlarging the sides of the picture.

### Widescreen



This mode restores the correct proportions of images transmitted in 16:9.

Note: If you display a 4:3 picture in this mode, it will be enlarged horizontally.

# Teletext

Teletext is an information system broadcast by certain channels which can be consulted like a newspaper. It also offers access to subtitles for viewers with hearing problems or who are not familiar with the transmission language (cable networks, satellite channels, etc.).



**Press :**

**You will obtain :**

**Teletext call** This is used to call or exit teletext mode. The summary appears with a list of items that can be accessed. Each item has a corresponding 3 digit page number.

If the channel selected does not broadcast teletext, the indication 100 will be displayed and the screen will remain blank (in this case, exit teletext and select another channel).

**Selecting a page** Enter the number of the page required using the **0** to **9** or **P -/+** keys. Example: page 120, enter **120**.

The number is displayed top left, the counter turns and then the page is displayed. Repeat this operation to view another page.

If the counter continues to search, this means that the page is not transmitted. Select another number.

**Direct access to the items** Coloured areas are displayed at the bottom of the screen. The 4 coloured keys are used to access the items or corresponding pages.

The coloured areas flash when the item or the page is not yet available.

**Contents** This returns you to the contents page (usually page 100).

**Stop sub-page acquisition** Certain pages contain sub-pages which are automatically displayed successively. This key is used to stop or resume sub-page acquisition. The indication appears top left.

**Double page teletext** To activate or deactivate the double page teletext display mode. The active page is displayed on the left and the following page is displayed on the right. Press if you want to hold a page (i.e. the contents page). The active page is then displayed on the right. To return to normal mode, press .

**Hidden information** To display or hide the concealed information (games solutions).

**Enlarge a page** This allows you to display the top or bottom part of the page and then return to normal size.

**Favourite pages** Instead of the standard coloured areas displayed at the bottom of the screen, you can store 4 favourite pages on the first 40 channels which can then be accessed using the coloured keys (red, green, yellow, blue). Once set, these favourite pages will become the default every time teletext is selected.

- 1 Press the  **MENU** key to change to favourite pages mode.
- 2 Display the teletext page that you want to store.
- 3 Press the coloured key of your choice for 3 seconds. The page is now stored.
- 4 Repeat the operation with the other coloured keys.
- 5 Now when you consult teletext, your favourite pages will appear in colour at the bottom of the screen. To temporarily retrieve the standard items, press  **MENU**. To clear everything, and return the standard items as the default, press for 5 seconds.

# Using in PC monitor mode

## NOTE

- When using the LCD TV as a PC monitor, slight diagonal interference lines may be observed when it is operated under electromagnetic interference environment but will not affect the performance of this product.
- For better performance, good quality VGA cable with good noise isolation filter is recommended.

## PC Mode

Your TV can be used as a computer monitor. The PIP function lets you display a superimposed image to watch the TV channels at the same time.

The PIP function only works if your PC has a digital output.

You must first of all connect the computer and adjust the resolution (see p.13).

## Choosing PC mode

- ① Press the **AV** key on the remote control to display the **Source List**.
- ② Use the cursor **Λ/V** key to select **PC** and then press the cursor **>** key to switch the TV to PC mode (**DVI In**).  
To return to TV mode, press the **AV** key, select **TV** and validate with **>** key.

## Using PIP

While in PC mode you can call up a window for TV channels.

Attention: the PIP feature is only available if a computer is connected to the **DVI In** (see p. 13).

- ① Press the **[ ]** key to display the PIP screen. The television image is reproduced in a small superimposed window.
- ② Subsequent presses of the **[ ]** key changes the size of the window, switches to dual screen and turns PIP off.
- ③ Use the **P -/+** keys to change the programmes of the PIP screen.

## Using the PC menus

Press the **MENU** key to access the specific settings of the PC monitor mode. Use the cursor to adjust them (the settings are automatically saved):

- **Picture:**
  - **Brightness / Contrast** : to adjust the brightness and contrast.
  - **Horizontal / Vertical\***: to adjust the horizontal and vertical placing of the image.
  - **Adjust Colour**: to adjust the colours (cold, normal or warm).
- **Audio Selection**: to choose the sound reproduced on the TV (PC or TV).
- **Features**:
  - **Phase/Clock\***: eliminates the horizontal (**Phase**) and vertical (**Clock**) interfering lines.
  - **Format** : to choose between full screen or native format of the PC screens.
  - **PIP**: to adjust the size and position of the PIP screen.
  - **Auto Adjust\***: position is set automatically.
- **Reset To Factory Setting**: to return to the factory settings (default settings).

\*These adjustments are not available when a computer is connected to the **DVI In**.

# Using in HD (High Definition) Mode

## HD Mode

The HD (High Definition) mode allows you to enjoy clearer and sharper pictures through the DVI inputs if you are using a HD receiver/ equipment that can transmit high definition programming.

You must first of all connect the HD equipment (see p.13).

## Choosing HD mode

- ① Press the **AV** key on the remote control to display the **Source List**.
- ② Use the cursor **▲/▼** key to select **HD** and then press the cursor key to switch the TV to HD mode.  
To return to TV mode, press the **AV** key, select **TV** and validate with **>** key.

## Using the HD menus

Press the **MENU** key to access the specific settings of the HD mode. Use the cursor to adjust them (the settings are automatically saved):

### Picture:

- **Brightness:** this changes picture brilliance.
- **Colour:** this changes the intensity of the colour.
- **Contrast:** this changes the difference between the light and dark tones.
- **Sharpness:** this changes the picture definition.
- **Colour Temp.:** this changes the colour rendering: **Cold** (bluer), **Normal** (balanced) or **Warm** (redder).
- **Store:** to store the picture adjustments and settings.

## Sound:

- **Equalizer:** to adjust the sound tone (from bass: 120 Hz to treble: 10 kHz).
- **Balance:** this balances the sound on the left and right speakers.
- **Delta Volume:** this is used to compensate any volume discrepancies between the different programs or EXT sockets. This setting is available for programs 0 to 40 and the EXT sockets.
- **AVL** (Automatic Volume Leveller): this is used to limit increases in sound, especially on program change or advertising slots.
- **Dolby Virtual:** To activate / deactivate the surround sound effect. You can also access these settings with key .
- **Store:** this is used to store the sound settings.

## Features:

- **Sleep** (*Only available on certain versions*): to select an automatic standby period.
- **PIP:** to adjust the size and position of the PIP screen.
- **Horizontal Shift:** to adjust the horizontal placing of the image.

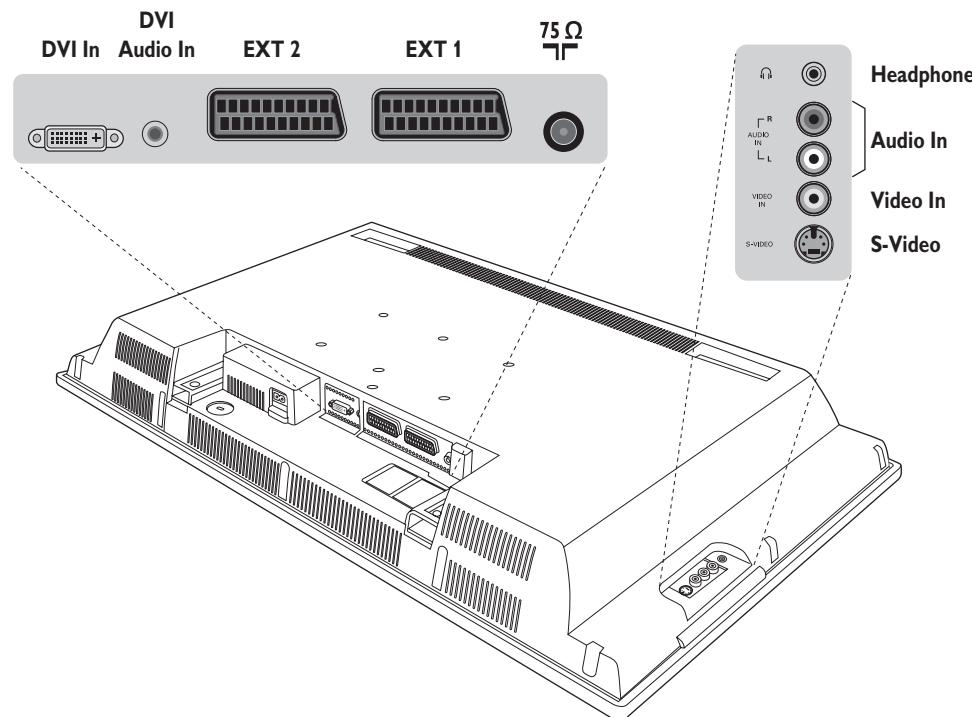
## Connecting peripheral equipment

The television has 2 external sockets situated at the back of the set (EXT1 and EXT2) and sockets on the side. Press the **AV** key on the remote control to display **Source List** and select TV or peripheral equipment connected to **EXT1, EXT2/SVHS2, AV/SVHS3, PC or HD**.

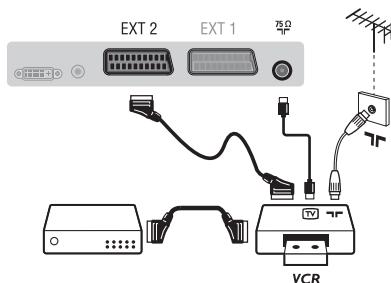
The **EXT1** socket has audio, CVBS/RGB inputs and audio, CVBS outputs.

The **EXT2** socket has audio, CVBS/S-VHS inputs and audio, CVBS outputs.

The side connections has audio inputs, CVBS/S-VHS inputs, headphone out.



### Video recorder



Carry out the connections shown opposite, using a good quality euroconnector cable.

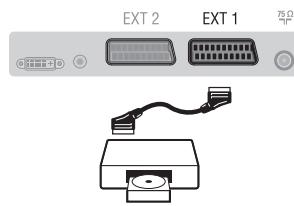
If your video recorder does not have a euroconnector socket, the only connection possible is via the aerial cable. You will therefore need to tune in your video recorder's test signal and assign it programme number 0 (refer to manual store, p. 6).

To reproduce the video recorder picture, press **0** key.

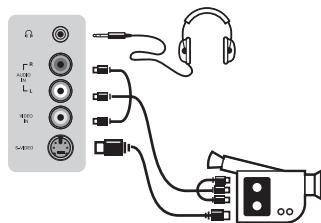
#### Video recorder with decoder

Connect the decoder to the second euroconnector socket of the video recorder. You will then be able to record scrambled transmissions.

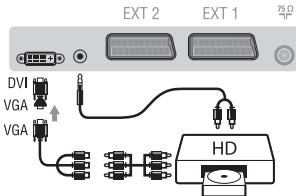
## Other equipment



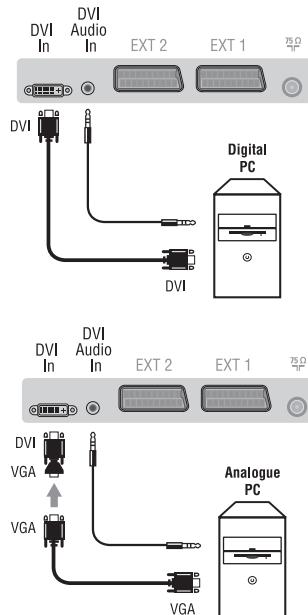
## Side connections



## HD equipment



## Computer



### Satellite receiver, decoder, CDV, games, etc.

Carry out the connections shown opposite.

To optimise picture quality, connect the equipment which produces the RGB signals (digital decoder, games, etc.) to EXT1, and the equipment which produces the S-VHS signals (S-VHS and Hi-8 video recorders, certain DVD drives) to EXT2 and all other equipment to either EXT1 or EXT2.

### To select connected equipment

Press the AV key to select EXT1, EXT2/S-VHS2 (S-VHS signals from the EXT2 socket).

Make the connections as shown opposite.

With the AV key, select AV/S-VHS3.

For a mono set, connect the sound signal to the AUDIO L (or AUDIO R) input. The sound automatically comes out of the left and right speakers of the set.

### Headphones

When headphones are connected, the sound on the TV set will be cut. The VOLUME -/+ keys are used to adjust the volume level.

The headphone impedance must be between 32 and 600 Ohms.

Make the connections as shown opposite.

With the AV key, select HD.

For more information on using HD mode see page 11.

### PC with DVI

Connect the monitor output (DVI) of your computer to the DVI-I In of the LCD TV. Connect the sound output Audio out of the computer to the input DVI Audio in of the LCD TV.

### PC with VGA

Connect the monitor output (VGA) of your computer via a VGA/DVI adaptor to the DVI In of the TV. Connect the sound output Audio out of the computer to the input DVI Audio in of the LCD TV.

For more information on using PC mode see page 10.

### Configure the computer on 1024 x 768, 60 Hz for optimum resolution.

Here is the list of the different display resolutions available on your TV:

640 x 480, 60 Hz	800 x 600, 56 Hz	1024 x 768, 60 Hz
640 x 480, 67 Hz	800 x 600, 60 Hz	1024 x 768, 70 Hz
640 x 480, 72 Hz	800 x 600, 72 Hz	1024 x 768, 75 Hz
640 x 480, 75 Hz	800 x 600, 75 Hz	
720 x 400, 70 Hz	832 x 624, 75 Hz	

## Tips

<b>Poor reception</b>	The proximity of mountains or high buildings may be responsible for ghost pictures, echoing or shadows. In this case, try manually adjusting your picture: see Fine Tune (p. 6) or modify the orientation of the outside aerial. If you are using an indoor aerial, reception may be difficult in certain conditions. You can improve reception by rotating the aerial. If the reception remains poor, you will need to use an external aerial
<b>No picture</b>	Have you connected the aerial socket properly? Have you chosen the right system? (p. 6). Poorly connected euroconnector cables or aerial sockets are often the cause of picture or sound problems (sometimes the connectors can become half disconnected if the TV set is moved or turned). Check all connections.
<b>No sound</b>	If on certain channels you receive a picture but no sound, this means that you do not have the correct TV system. Modify the <b>System</b> setting (p. 6). The amplifier connected to the TV does not deliver any sound? Check that you have not confused the audio output with the audio input.
<b>PC and PIP modes don't work ?</b>	Check that you have configured the computer on a compatible display resolution (see p. 10).
<b>Remote control</b>	The TV set does not react to the remote control; the indicator on the set no longer flashes when you use the remote control? Replace the battery.
<b>Standby</b>	If the set receives no signal for 15 mins, it automatically goes into standby mode. To save power, your set is fitted with components that give it a very low power consumption when in standby mode (less than 1 W).
<b>Cleaning the set</b>	Only use a clean, soft and lint-free cloth to clean the screen and the casing of your set. Do not use alcohol-based or solvent-based products.
<b>Still no results?</b>	Disconnect the mains plug of the TV for 30 seconds then reconnect it. If your TV set breaks down, never attempt to repair it yourself: contact your dealer's after-sales service.

## Glossary

**DVI** (Digital Visual Interface): A digital interface standard created by the Digital Display

Working Group (DDWG) to convert analog signals into digital signals to accommodate both analog and digital monitors.

**VGA** (Video Graphics Array): a common standard graphics display system for PCs.

**RGB signals** : These are the three video signals, Red Green Blue, which make up the picture. Using these signals improves picture quality.

**S-VHS Signals**: These are 2 separate Y/C video signals from the S-VHS and Hi-8 recording standards. The luminance signals Y (black and white) and chrominance signals C (colour) are recorded separately on the tape. This provides better picture quality than with standard video (VHS and 8 mm) where the Y/C signals are combined to provide only one video signal.

**NICAM sound**: Process by which digital sound can be transmitted.

**System**: Television pictures are not broadcast in the same way in all countries. There are different standards: BG, DK, I, and L L'. The **System** setting (p. 6) is used to select these different standards. This is not to be confused with PAL or SECAM colour coding. Pal is used in most countries in Europe, Secam in France, Russia and most African countries. The United States and Japan use a different system called NTSC. The inputs EXT1 and EXT2 are used to read NTSC coded recordings.

**16:9**: Refers to the ration between the length and height of the screen. Wide screen televisions have a ration of 16/9, conventional screen TV sets have a ration of 4/3.

## Introduction

Vous venez d'acquérir ce téléviseur, merci de votre confiance.  
Nous vous conseillons de lire attentivement les instructions qui suivent pour mieux comprendre les possibilités offertes par votre téléviseur.  
Nous espérons que notre technologie vous donnera entière satisfaction.

## Sommaire

### Installation

Présentation du téléviseur LCD .....	.2
Les touches du téléviseur .....	2
Les touches de la télécommande .....	3
Touche magnétoscope ou DVD .....	4
Installation du téléviseur .....	5
Installation rapide .....	5
Classement des programmes .....	6
Mémorisation manuelle .....	6
Autres réglages du menu Installation .....	.6

### Utilisation

Réglages de l'image .....	.6
Réglages du son .....	.6
Réglage des options .....	.6
Format 16:9 .....	.8
Télétexte .....	9
Utilisation en mode moniteur PC .....	.10
Utilisation en mode HD (Haute Définition) .....	.11

### Raccordements

Magnétoscope .....	12
Autres appareils .....	13
Connexions latérales .....	13
Ordinateur .....	13

### Informations pratiques

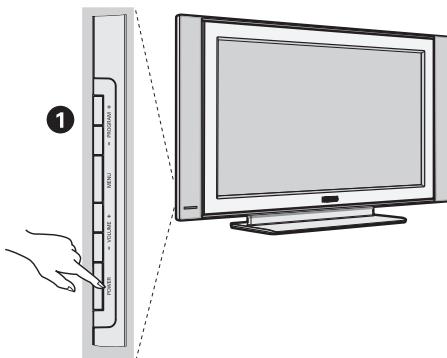
Conseils .....	14
Glossaire .....	14

### Directive pour le recyclage



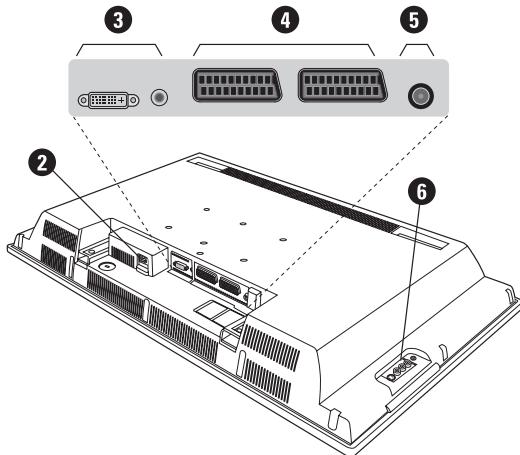
Votre téléviseur utilise des matériaux réutilisables ou qui peuvent être recyclés. Pour minimiser les déchets dans l'environnement, des entreprises spécialisées récupèrent les appareils usagés pour les démonter et concentrer les matières réutilisables (renseignez-vous auprès de votre revendeur).

## Présentation du téléviseur LCD



### 1 Les touches du téléviseur

- **POWER** : pour allumer ou éteindre le téléviseur.
- **VOLUME -/+** : pour régler le niveau sonore.
- **MENU** : pour appeler ou quitter les menus.
- Les touches **PROGRAM -/+** permettent de sélectionner un réglage et les touches **VOLUME -/+** de régler.
- **PROGRAM -/+** : pour sélectionner les programmes.



### Face arrière :

Les raccordements principaux s'effectuent par le dessous du téléviseur.

Pour plus de détails sur les raccordements, voir page 12.

#### 2 Alimentation

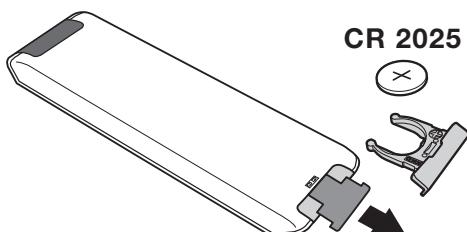
3 Prise DVI et entrée audio pour le raccordement d'un appareil HD (Haute Définition) ou d'un ordinateur avec sortie DVI

4 Prises périphériques EXT 1 et EXT 2

5 Prise d'antenne TV

6 Connexions latérales

## Télécommande



Retirer le film d'isolation de la pile pour activer la télécommande.

La pile livrée avec l'appareil ne contient ni mercure ni cadmium nickel, dans un souci de préserver l'environnement. Veuillez à ne pas jeter vos piles usagées mais à utiliser les moyens de recyclage mis à votre disposition (consultez votre revendeur). En cas de remplacement, utiliser une pile de même type.

# Les touches de la télécommande

## 1) ⏻ Veille

Permet de mettre en veille le téléviseur. Pour l'allumer, appuyez sur **P -/+**, **0 à 9** ou la touche **AV**.

## 2) ⚡ Pixel + (selon versions)

Pour activer/désactiver le mode démonstration du traitement d'image Pixel +.

## 3) ● ◀◀ ▶▶

### Magnétoscope (page 14)

## 4) 🔊 Son Surround

Pour activer/désactiver l'effet d'élargissement du son. En stéréo, les haut-parleurs paraissent plus espacés. Pour les versions équipées du Virtual Dolby Surround \*, vous obtenez les effets sonores arrières du Dolby Surround Pro Logic. En mono, on obtient un effet spatial pseudo stéréo.

## 5) AV

Affiche la **Source List** et permet de sélectionner le mode **TV** ou d'autres appareils connectés à **EXT1**, **EXT2/S-VHS2**, **AV/S-VHS3**, **PC** ou **HD** (p. 12).

## 6) 🎫 Active control

Optimise la qualité de l'image en fonction du signal reçu et de la luminosité ambiante.

## 7) MENU

Pour appeler ou quitter les menus.

## 8) Curseur (↑↓<>)

Ces 4 touches permettent de naviguer dans les menus.

## 9) Volume

Pour ajuster le niveau sonore

## 10) 🔊 Préréglages image et son

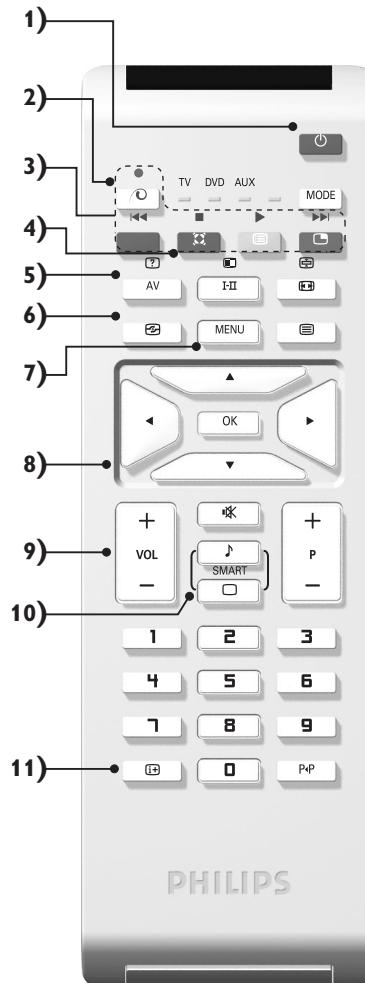
Permet d'accéder à une série de préréglages de l'image et du son.

*La position **Personnel** correspond aux réglages effectués dans les menus.*

## 11) 📺 Info. d'écran / n° permanent

Pour afficher / effacer le numéro de programme, l'heure, le mode son, et le temps restant de la minuterie. Appuyez pendant 5 secondes pour activer l'affichage permanent du numéro.

\* Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. "Dolby" et le symbole double-D sont des marques de Dolby Laboratories.



## Les touches de la télécommande

### 12) Mode

Appuyez sur cette touche pour sélectionner le mode désiré : **TV**, **DVD** ou **AUX**.

### 13) ☎ Appel du PIP (p. 10)

### 14) 📺 Liste des programmes

Pour afficher / effacer la liste des programmes. Utilisez ensuite les touches  $\wedge \vee$  pour sélectionner un programme et la touche  $>$  pour l'afficher.

### 15) 📺 Formats 16:9 (p. 8)

### 16) I-II Mode son

Permet de forcer les émissions **Stéréo** et **Nicam Stéréo** en **Mono** ou pour les émissions bilingues de choisir entre **Dual I** ou **Dual II**.

L'indication **Mono** est rouge lorsqu'il s'agit d'une position forcée.

### 17) 📺 📺 📺 Appel télétexthe (p. 9)

### 18) Ne s'applique pas au mode TV.

### 19) 🔁 Coupure son

Pour supprimer ou rétablir le son.

### 20) P -/+ Sélection des programmes

Pour accéder au programme inférieur ou supérieur. Le numéro et le mode son s'affichent quelques instants.

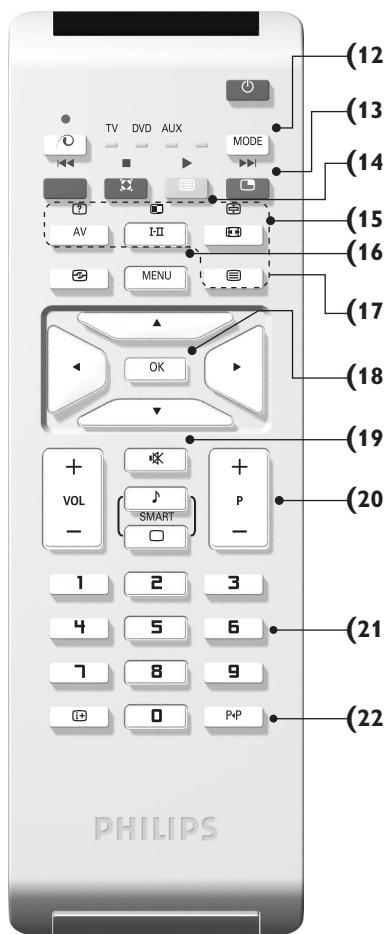
Pour certains programmes le titre de l'émission apparaît en bas de l'écran.

### 21) 0/9 Touches numériques

Accès direct aux programmes. Pour un programme à 2 chiffres, il faut ajouter le 2ème chiffre avant que le trait ne disparaisse.

### 22) P◀P Programme précédent

Pour accéder au programme précédemment visualisé.



## Touches magnétoscope ou DVD ( sélecteur de mode )

La touche **MODE** permet de piloter les fonctions principales du magnétoscope ou du DVD de notre gamme de produit.

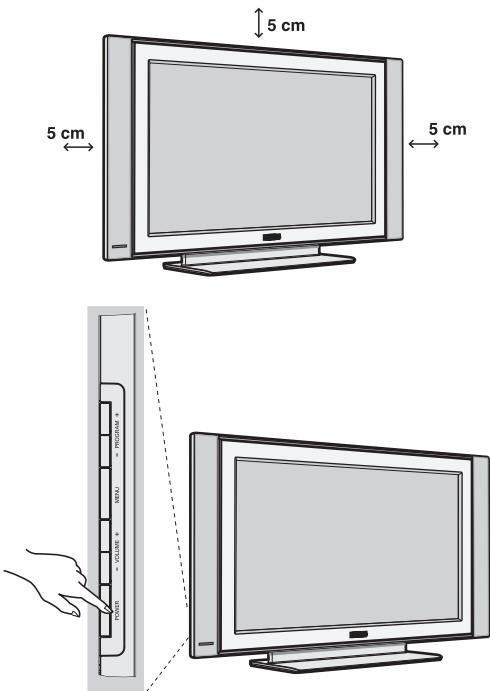
Appuyez sur la touche **MODE** pour sélectionner le mode désiré : **DVD** ou **AUX** (magnétoscope). Le voyant de la télécommande s'allume pour montrer le mode sélectionné. Il s'éteint automatiquement après 20 secondes sans action (retour au mode TV). En fonction de l'équipement, les touches suivantes sont opérationnelles :

∅	veille,,
◀◀	retour rapide,
▶▶	avance rapide,
●	enregistrement,
■	pause,
■	stop,
▶	lecture,
MENU	appel menu,
↖ ↘ < >	navigation et réglages,
OK	validation,

0/9	touches numériques,
P -/+	sélection des programmes,
I-II	choix du langage,
i+	menu OSD,
P◀P	DVD: choix Titres-Chapitres,VCR: fonction index.

La télécommande est compatible avec tous les magnétoscopes utilisant le standard RC5 et tous les DVD utilisant le standard RC6.

# Installation du téléviseur



## 1 Positionnement du téléviseur

Placez votre téléviseur sur une surface solide et stable. Pour prévenir toute situation dangereuse, ne pas exposer le téléviseur à des projections d'eau, à une source de chaleur (lampe, bougie, radiateur,...) et ne pas obstruer les grilles de ventilation situées à l'arrière.

## 2 Raccordements

- Utilisez le cordon de liaison d'antenne fourni et raccordez la prise **T** située en dessous du téléviseur à votre prise d'antenne.
- Branchez le cordon d'alimentation sur le téléviseur et la prise de courant sur le secteur (220-240 V / 50 Hz).

Pour le raccordement d'autres appareils, voir p.12.

## 3 Mise en marche

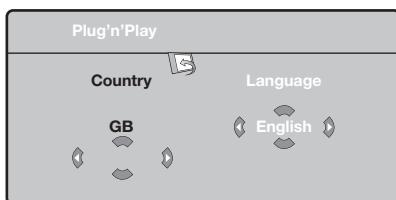
Pour allumer le téléviseur, appuyez sur la touche **POWER**. Un voyant s'allume en vert et l'écran s'illumine. Allez directement au chapitre **installation rapide**. Si le téléviseur reste en veille (voyant rouge), appuyez sur la touche **P -/+** de la télécommande.

Le voyant clignote lorsque vous utilisez la télécommande.

## Plug & Play

# Installation rapide

La première fois que vous allumez le téléviseur, un menu apparaît à l'écran. Ce menu vous invite à choisir le pays ainsi que la langue des menus :



Si le menu n'apparaît pas, maintenez appuyées pendant 5 secondes les touches **VOLUME -** et **VOLUME +** du téléviseur, pour le faire apparaître.

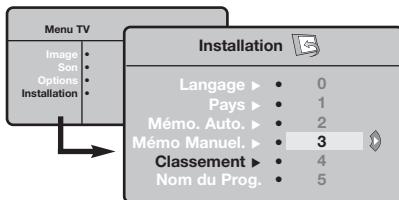
- Utilisez les touches **▲▼** de la télécommande pour choisir votre pays, puis validez avec **>**. Si votre pays n'apparaît pas dans la liste, sélectionnez le choix **...**
- Selectionnez ensuite votre langue avec les touches **▲▼** puis validez avec **>**.

③ La recherche démarre automatiquement. Tous les programmes TV et stations radio disponibles sont mémorisés. L'opération prend quelques minutes. L'affichage montre la progression de la recherche et le nombre de programmes trouvés. À la fin, le menu disparaît. Pour sortir ou interrompre la recherche, appuyez sur **MENU**. Si aucun programme n'est trouvé, reportez-vous au chapitre **conseils p. 14**.

- Si l'émetteur ou le réseau câblé transmet le signal de classement automatique, les programmes seront correctement numérotés. L'installation est alors terminée.
- Si ce n'est pas le cas, vous devez utiliser le menu **Classement** pour les renommer. Certains émetteurs ou réseaux câblés diffusent leurs propres paramètres de classement (région, langage...). Dans ce cas, vous devez indiquer votre choix avec les touches **▲▼** puis valider avec **>**.

## Classement des programmes

- ① Appuyez sur la touche **MENU**. Le **Menu TV** s'affiche à l'écran.

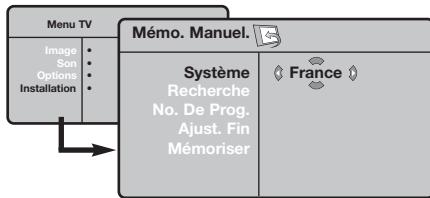


- ② Avec le curseur, sélectionnez le menu **Installation** puis le menu **Classement**.
- ③ Sélectionnez le programme que vous souhaitez déplacer avec les touches  $\wedge \vee$  et appuyez sur  $>$ .
- ④ Utilisez ensuite les touches  $\wedge \vee$  pour choisir le nouveau numéro et validez avec  $<$ .
- ⑤ Recommencez les étapes ③ et ④ autant de fois qu'il y a de programmes à renommer.
- ⑥ Pour quitter les menus, appuyez sur **i+**.

## Mémorisation manuelle

Ce menu permet de mémoriser les programmes un par un.

- ① Appuyez sur la touche **MENU**.
- ② Avec le curseur, sélectionnez le menu **Installation** puis **Mémo Manuelle** :



- ③ **Système** : sélectionnez **Europe** (détection automatique\*) ou **Europe Ouest** (norme BG), **Europe Est** (norme DK), **Royaume-Uni** (norme I) ou **France** (norme LL').

\* Sauf pour la France (norme LL'), il faut

sélectionner impérativement le choix **France**.

- ④ **Recherche** : appuyez sur  $>$ . La recherche commence. Dès qu'un programme est trouvé, le défilement s'arrête et le nom du programme s'affiche (si disponible). Allez à l'étape suivante. Si vous connaissez la fréquence du programme désiré, composez directement son numéro avec les touches **0 à 9**.  
Si aucune image n'est trouvée, voir conseils (p. 14).
- ⑤ **No De Prog.** : entrer le numéro souhaité avec les touches  $< >$  ou **0 à 9**.
- ⑥ **Ajust. Fin** : si la réception n'est pas satisfaisante, réglez avec les touches  $< >$ .
- ⑦ **Mémoriser** : appuyez sur  $>$ . Le programme est mémorisé.
- ⑧ Répétez les étapes ④ à ⑦ autant de fois qu'il y a de programmes à mémoriser.
- ⑨ Pour quitter les menus, appuyez sur **i+**.

## Autres réglages du menu Installation

- ① Appuyez sur la touche **MENU** et sélectionnez le menu **Installation** :
- ② **Langage** : pour modifier la langue d'affichage des menus.
- ③ **Pays** : pour choisir votre pays (F pour France). Ce réglage intervient dans la recherche, le classement automatique des programmes et l'affichage du télétexthe. Si votre pays n'apparaît pas dans la liste, sélectionnez le choix "...".
- ④ **Mémo. Auto** : pour lancer une recherche automatique de tous les programmes disponibles dans votre région. Si l'émetteur ou le réseau câblé transmet le signal de classement automatique, les programmes seront correctement numérotés. Si ce n'est pas le cas, vous devez utiliser le menu **Classement** pour les renommer.

Certains émetteurs ou réseaux câblés diffusent leurs

propres paramètres de classement (région, langage, ...). Dans ce cas, vous devez indiquer votre choix avec les touches  $\wedge \vee$  puis valider avec  $>$ . Pour sortir ou interrompre la recherche, appuyez sur **MENU**. Si aucune image n'est trouvée, voir conseils (p. 14).

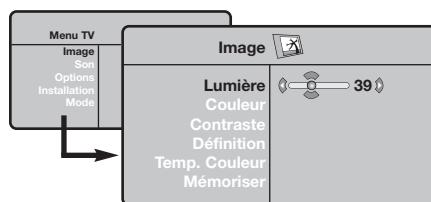
- ⑤ **Nom du programme** : vous pouvez, si vous le souhaitez, donner un nom aux programmes, stations radio et prises extérieures. Utilisez les touches  $< >$  pour vous déplacer dans la zone d'affichage du nom (5 caractères) et les touches  $\wedge \vee$  pour choisir les caractères. Lorsque le nom est entré, utilisez la touche  $<$  pour sortir. Le nom est mémorisé.

*Remarque:* lors de l'installation, les programmes sont nommés automatiquement lorsque le signal d'identification est transmis.

- ⑥ Pour quitter les menus, appuyez sur **i+**.

## Réglages de l'image

- ① Appuyez sur la touche **MENU** puis sur **>**. Le menu **Image** apparaît :



- ② Utilisez les touches **Λ ∨** pour sélectionner un réglage et les touches **< >** pour régler.

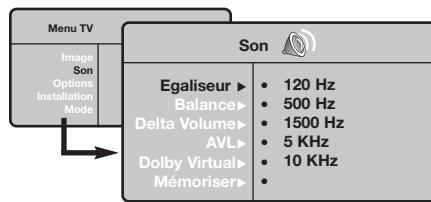
- ③ Une fois les réglages effectués, sélectionnez le choix **Mémoriser** et appuyez sur **>** pour les enregistrer. Appuyez sur **[i+]** pour quitter.

### Description des réglages :

- **Lumière** : agit sur la luminosité de l'image.
- **Couleur** : agit sur l'intensité de la couleur.
- **Contraste** : agit sur la différence entre les tons clairs et les tons foncés.
- **Définition** : agit sur la netteté de l'image.
- **Temp. Couleur** : agit sur le rendu des couleurs : **Froide** (plus bleue), **Normale** (équilibrée) ou **Chaud** (plus rouge).
- **Mémoriser** : pour mémoriser les réglages de l'image.

## Réglages du son

- ① Appuyez sur **MENU**, sélectionner **Son** (**∨**) et appuyez sur **>**. Le menu **Son** apparaît :



- ② Utilisez les touches **Λ ∨** pour sélectionner un réglage et les touches **< >** pour régler.  
③ Une fois les réglages effectués, sélectionnez le choix **Mémoriser** et appuyez sur **>** pour les enregistrer.  
④ Pour quitter les menus, appuyez sur **[i+]**.

### Description des réglages:

- **Egaliseur** : pour régler la tonalité du son (de grave: 120 Hz à aigus: 10 kHz).
- **Balance** : pour équilibrer le son sur les haut-parleurs gauche et droit.
- **Delta Volume** : permet de compenser les écarts de volume qui existent entre les différents programmes ou les prises EXT. Ce réglage est opérationnel pour les programmes 0 à 40 et les prises EXT.
- **AVL** (Automatic Volume Leveler): contrôle automatique du volume qui permet de limiter les augmentations du son, en particulier lors des changements de programmes ou des publicités.
- **Dolby Virtual** : pour activer / désactiver l'effet d'élargissement du son. Vous avez également accès à ce réglage avec la touche **[i+]**.
- **Mémoriser** : pour mémoriser les réglages du son.

## Réglage des options

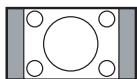
- ① Appuyez sur **MENU**, sélectionner **Options** (**∨**) et appuyez sur **>**. Vous pouvez régler :  
② **Contraste +** : réglage automatique du contraste de l'image qui ramène en permanence la partie la plus sombre de l'image au noir.  
③ **Réduct. Bruit** : atténue le bruit de l'image (la

- neige), en cas de réception difficile.  
④ **Minuterie** (selon versions) : pour sélectionner une durée de mise en veille automatique.  
⑤ **PIP** : pour ajuster la taille et la position de l'écran PIP  
⑥ Pour quitter les menus, appuyez sur **[i+]**.

## Formats 16:9

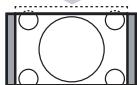
Les images que vous recevez peuvent être transmises au format 16:9 (écran large) ou 4:3 (écran traditionnel). Les images 4:3 ont parfois une bande noire en haut et en bas (format cinémascope). Cette fonction permet d'éliminer les bandes noires et d'optimiser l'affichage des images sur l'écran.

Appuyez sur la touche  (ou < >) pour sélectionner les différents modes :  
Le téléviseur est équipé d'une commutation automatique qui décode le signal spécifique émis par certains programmes et sélectionne automatiquement le bon format d'écran.



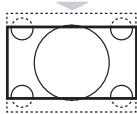
### 4:3

L'image est reproduite au format 4:3, une bande noire apparaît de chaque côté de l'image.



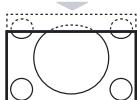
### Zoom 14:9

L'image est agrandie au format 14:9, une petite bande noire subsiste de chaque côté de l'image.



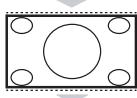
### Zoom 16:9

L'image est agrandie au format 16:9. Ce mode est recommandé pour visualiser les images avec bande noire en haut et en bas (format cinémascope).



### 16:9 Sous-titres

Ce mode permet de visualiser les images 4:3 sur toute la surface de l'écran en laissant visibles les sous-titres.



### Super 4:3

Ce mode permet de visualiser les images 4:3 sur toute la surface de l'écran en élargissant les côtés de l'image.



### 16:9

Ce mode permet de restituer les bonnes proportions des images transmises en 16:9. Si vous visualisez une image 4:3 comme représentée ici, elle sera élargie sur le plan horizontal.

# Télétexte

Le télétexte est un système d'informations, diffusé par certaines chaînes, qui se consulte comme un journal. Il permet aussi d'accéder aux sous-titrages pour les personnes malentendantes ou peu familiarisées avec la langue de transmission (réseaux câblés, chaînes satellites,...).



Appuyez sur :	Vous obtenez :
	<b>Appel télétexte</b> Pour appeler ou quitter le télétexte. Le sommaire apparaît avec la liste des rubriques auxquelles vous pouvez accéder. Chaque rubrique est repérée par un numéro de page à 3 chiffres. <i>Si la chaîne sélectionnée ne diffuse pas le télétexte, l'indication 100 s'affiche et l'écran reste noir (dans ce cas, quittez le télétexte et choisissez une autre chaîne).</i>
	<b>Sélection d'une page</b> Composer le numéro de la page désiré avec les touches <b>0 à 9 ou P -/+</b> . Exemple: page 120, tapez <b>120</b> . Le numéro s'affiche en haut à gauche, le compteur tourne, puis la page est affichée. Renouvez l'opération pour consulter une autre page. <i>Si le compteur continue à chercher, c'est que la page n'est pas transmise. Choisissez un autre numéro.</i>
	<b>Accès direct aux rubriques</b> Des zones colorées sont affichées en bas de l'écran. Les 4 touches colorées permettent d'accéder aux rubriques ou aux pages correspondantes. Les zones colorées clignotent lorsque la rubrique ou la page n'est pas encore disponible.
	<b>Sommaire</b> Pour revenir au sommaire (généralement la page 100).
	<b>Arrêt de l'alternance des sous-pages</b> Certaines pages contiennent des sous-pages qui se succèdent automatiquement. Cette touche permet d'arrêter ou reprendre l'alternance des sous-pages. L'indication  apparaît en haut à gauche.
	<b>Double page télétexte</b> Pour activer ou désactiver l'affichage du télétexte en double page. La page active est affichée à gauche et la page suivante à droite. Appuyez sur la touche  si vous voulez figer une page (par exemple le sommaire). La page active devient celle de droite. Pour revenir en mode normal, appuyez sur .
	<b>Informations cachées</b> Pour faire apparaître ou disparaître les informations cachées (solutions de jeux).
	<b>Agrandissement d'une page</b> Pour afficher la partie supérieure, inférieure, puis revenir à la dimension normale.
	<b>Pages préférées</b> Pour les programmes télétexte 0 à 40, vous pouvez mémoriser 4 pages préférées qui seront ensuite directement accessibles avec les touches colorées (rouge, verte, jaune, bleue). <b>1</b> Appuyez sur la touche <b>MENU</b> pour passer en mode pages préférées. <b>2</b> Affichez la page télétexte que vous souhaitez mémoriser. <b>3</b> Appuyez ensuite pendant 3 secondes sur la touche colorée de votre choix. La page est mémorisée. <b>4</b> Renouvez l'opération avec les autres touches colorées. <b>5</b> À présent, dès que vous consultez le télétexte, vos pages préférées apparaissent en couleur en bas de l'écran. Pour retrouver les rubriques habituelles, appuyez sur <b>MENU</b> . Pour tout effacer, appuyez sur  pendant 5 secondes.

# Utilisation en mode moniteur PC

## Note:

- Lorsque vous utilisez le TV LCD en moniteur PC dans un environnement d'interférences électromagnétiques, des petites lignes parasites diagonales peuvent apparaître. Ceci n'affecte en rien les performances du produit.
- Pour des performances optimales, il est conseillé d'utiliser un câble VGA de bonne qualité (avec filtre d'isolation).

## Mode PC

Votre téléviseur peut être utilisé comme un moniteur d'ordinateur. La fonction PIP vous permettra d'afficher en même temps un écran d'incrustation d'image pour regarder les chaînes tv.  
*Attention: la fonction PIP n'est opérationnelle que si l'ordinateur dispose d'une sortie digitale.*  
Vous devez d'abord effectuer les raccordements de l'ordinateur et ajuster la résolution (voir p.13).

## Choix du mode PC

- ① Appuyez sur la touche **AV** de la télécommande pour afficher la **Source List**.
- ② Utilisez les touches  $\wedge \vee$  pour sélectionner **PC** et appuyer sur **>** pour commuter le téléviseur en mode PC (**DVI In**).  
Pour revenir au mode TV, appuyer sur la touche **AV**, sélectionner **TV** et valider avec **>**.

## Utilisation du PIP

En mode PC, vous pouvez afficher une fenêtre permettant de visualiser les chaînes tv.  
*Attention: la fonction PIP n'est opérationnelle que si l'ordinateur est connecté à l'entrée **DVI in** (voir p.13)*

- ① Appuyez sur la touche  pour afficher l'écran PIP. L'image de la télévision est reproduite dans une petite fenêtre d'incrustation.
- ② Appuyez de nouveau sur  pour modifier la taille de la fenêtre, passer en double écran, puis la faire disparaître.
- ③ Utilisez les touches **P -/+** pour changer les programmes de l'écran PIP.

## Utilisation des menus PC

Appuyez sur la touche  **MENU** pour accéder aux réglages spécifiques au mode moniteur PC. Utilisez le curseur pour régler (les réglages sont mémorisés automatiquement) :

- **Image :**
  - **Lumière / Contraste** : pour régler la lumière et le contraste.
  - **Horizontal/Vertical\*** : pour ajuster le positionnement horizontal et vertical de l'image.
  - **Régler la couleur** : pour régler la teinte des couleurs (froide, normale ou chaude).
- **Sélection Audio** : pour choisir le son qui est reproduit sur le téléviseur (PC ou TV).
- **Options :**
  - **Phase/Horloge** : permet d'éliminer les lignes parasites horizontales (Phase) et verticales (Horloge).
  - **Format d'écran** : pour choisir entre écran large ou le format original des écrans PC.
  - **PIP** : pour ajuster la taille et la position de l'écran PIP.
  - **Ajustement Auto\*** : le positionnement est réglé automatiquement.
- **Revenir réglages usine** : pour revenir aux réglages d'usine (réglages par défaut).  
\* Ces réglages ne sont pas disponibles lorsque l'ordinateur est connecté à l'entrée **DVI in**.

# Utilisation en mode HD (Haute Définition)

## Mode HD

Le mode HD (Haute Définition) vous permet de profiter d'une meilleure qualité d'image lorsque vous connectez un récepteur HD à la prise DVI.

Vous devez d'abord effectuer les raccordements du récepteur HD (voir p.13).

## Choix du mode HD

- ① Appuyez sur la touche **AV** de la télécommande pour afficher la **Source List**.
- ② Utilisez les touches **Λ V** pour sélectionner **HD** et appuyer sur **>** pour commuter le téléviseur en mode HD.  
Pour revenir au mode TV, appuyer sur la touche **AV**, sélectionner TV et valider avec **>**.

## Utilisation des menus HD

Appuyez sur la touche **MENU** pour accéder aux réglages spécifiques au mode HD. Utilisez le curseur pour régler (les réglages sont mémorisés automatiquement) :

- **Image :**
  - **Lumière** : agit sur la luminosité de l'image.
  - **Couleur** : agit sur l'intensité de la couleur.
  - **Contraste** : agit sur la différence entre les tons clairs et les tons foncés.
  - **Définition** : agit sur la netteté de l'image.
  - **Temp. Couleur** : agit sur le rendu des couleurs : **Froide** (plus bleue), **Normale** (équilibrée) ou **Chaud** (plus rouge).
  - **Mémoriser** : pour mémoriser les réglages de l'image.

## Son :

- **Egaliseur** : pour régler la tonalité du son (de grave: 120 Hz à aigus: 10 kHz).
- **Balance** : pour équilibrer le son sur les haut-parleurs gauche et droit.
- **Delta Volume** : permet de compenser les écarts de volume qui existent entre les différents programmes ou les prises EXT. Ce réglage est opérationnel pour les programmes 0 à 40 et les prises EXT.
- **AVL** (Automatic Volume Leveler): contrôle automatique du volume qui permet de limiter les augmentations du son, en particulier lors des changements de programmes ou des publicités.
- **Dolby Virtual** : pour activer / désactiver l'effet d'élargissement du son. Vous avez également accès à ce réglage avec la touche **3**.
- **Mémoriser** : pour mémoriser les réglages du son.

## Options :

- **Minuterie** : pour sélectionner une durée de mise en veille automatique.
- **PIP** : pour ajuster la taille et la position de l'écran PIP
- **Horizontal** : pour ajuster le positionnement horizontal de l'image.

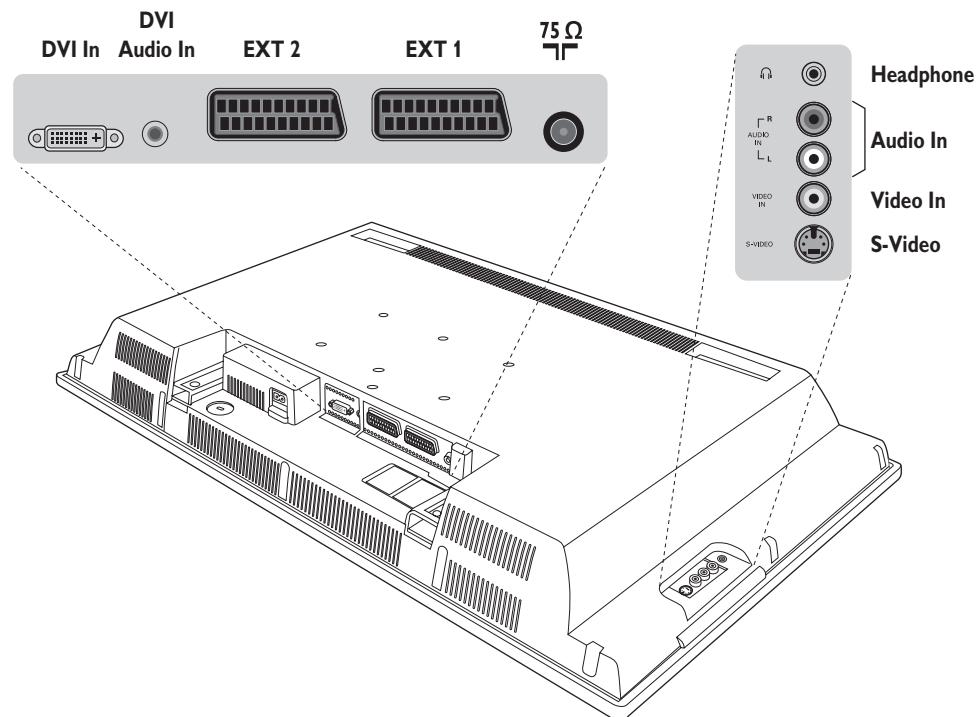
## Raccordements

Le téléviseur est équipé de 2 prises périphériques EXT1 et EXT2 situées à l'arrière et de connexions latérales. Appuyez sur la touche **AV** de la télécommande pour afficher la **Source List** et sélectionner TV ou d'autres appareils connectés à EXT1, EXT2/SVHS2, AV/SVHS3, PC ou HD.

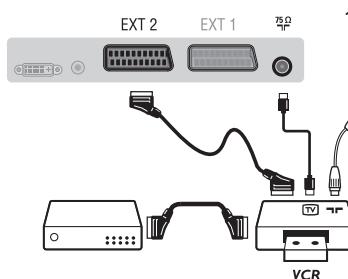
La prise EXT1 possède les entrées/sorties audio vidéo et les entrées RVB.

La prise EXT2 possède les entrées/sorties audio vidéo et les entrées S-VHS.

Les connexions latérales possèdent une entrée audio, les entrées S-VHS et une sortie casque.



### Magnétoscope



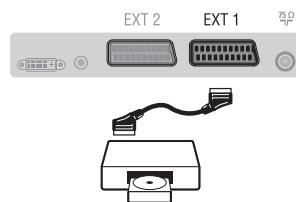
Effectuez les raccordements ci-contre. Utilisez un cordon de liaison périphérique de bonne qualité.

Si votre magnétoscope ne possède pas de prise périphérique, seule la liaison par le câble antenne est possible. Vous devez accorder le programme numéro 0 du téléviseur sur le signal de test du magnétoscope (voir mémo. manuelle p. 6). Ensuite pour reproduire l'image du magnétoscope, appuyez sur **0**.

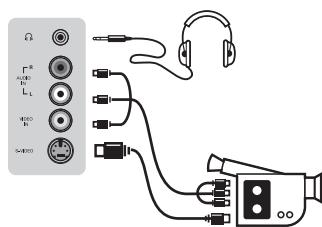
#### Magnétoscope avec Décodeur

Connectez le décodeur sur la deuxième prise périphérique du magnétoscope. Vous pourrez ainsi enregistrer les émissions cryptées.

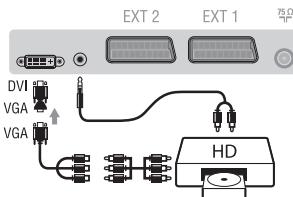
## Autres appareils



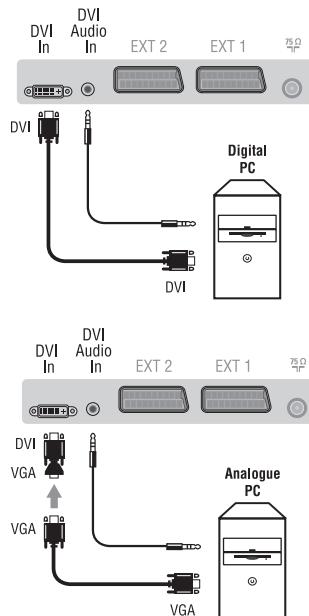
## Connexions latérales



## Récepteur HD



## Ordinateur



## Récepteur satellite, décodeur, DVD, jeux,...

Effectuez les raccordements ci-contre.

Pour optimiser la qualité de l'image, connectez à EXT1 les équipements délivrant les signaux RVB (décodeur numérique, lecteurs DVD, jeux, ...), à EXT2 les équipements délivrant les signaux S-VHS (magnétoscopes S-VHS et Hi-8, ...) et indifféremment à EXT1 ou EXT2 les autres équipements.

### Pour sélectionner les appareils connectés

Appuyez sur la touche **AV** pour sélectionner **EXT1, EXT2 /S-VHS2** (signaux S-VHS de la prise EXT2).

Effectuez les raccordements ci-contre.

### Avec la touche AV, sélectionner AV / S-VHS3.

Pour un appareil monophonique, connectez le signal vidéo sur l'entrée VIDEO et le signal son sur l'entrée AUDIO L (ou AUDIO R). Le son est reproduit automatiquement sur les haut-parleurs gauche et droit du téléviseur.

## Casque

Lorsque le casque est connecté, le son du téléviseur est coupé. Les touches **VOLUME -/+** permettent de régler le volume.

L'impédance du casque doit être comprise entre 32 et 600 ohms.

Effectuez les raccordements ci-contre.

### Avec la touche AV, sélectionner HD.

Pour plus d'informations sur l'utilisation en mode HD, voir page 11.

## PC avec prise DVI

Connectez la sortie moniteur de votre ordinateur (DVI) à l'entrée **DVI in** du téléviseur.

Connectez la sortie son **Audio out** de l'ordinateur à l'entrée **DVI Audio in** du téléviseur.

## PC avec prise VGA

Connectez la sortie moniteur de votre ordinateur (VGA) à l'entrée **DVI in** du téléviseur grâce à l'adaptateur VGA/DVI fourni.

Connectez la sortie son **Audio out** de l'ordinateur à l'entrée **DVI Audio in** du téléviseur.

Pour plus d'informations sur l'utilisation en mode PC, voir page 10.

La résolution optimale de l'écran est obtenue en configurant l'ordinateur sur 1024 x 768, 60 Hz.

Voici la liste des différentes résolutions d'affichage disponibles sur votre téléviseur :

640 x 480, 60 Hz	800 x 600, 56 Hz	1024 x 768, 60 Hz
640 x 480, 67 Hz	800 x 600, 60 Hz	1024 x 768, 70 Hz
640 x 480, 72 Hz	800 x 600, 72 Hz	1024 x 768, 75 Hz
640 x 480, 75 Hz	800 x 600, 75 Hz	1024 x 768, 75 Hz
720 x 400, 70 Hz	832 x 624, 75 Hz	

## Conseils

<b>Mauvaise réception</b>	La proximité de montagnes ou de hauts immeubles peut être la cause d'image dédoublée, d'écho ou d'ombres. Dans ce cas, essayez d'ajuster manuellement l'accord de l'image: voir <b>Ajust. Fin</b> (p. 6) ou modifiez l'orientation de l'antenne extérieure. Vérifiez également que votre antenne permet de recevoir les émissions dans cette bande de fréquences (bande UHF ou VHF) ?
<b>Absence d'image</b>	Avez-vous bien branché l'antenne ? Avez-vous choisi le bon système ? (p. 6) Une prise périphérique ou une prise d'antenne mal connectée est souvent la cause de problèmes d'image ou de son (il arrive que les prises se déconnectent légèrement lorsque l'on déplace ou que l'on tourne le téléviseur). Vérifiez toutes les connexions.
<b>Absence de son</b>	Si certains programmes sont dépourvus de son, mais pas d'image, c'est que vous n'avez pas le bon système TV. Modifiez le réglage <b>Système</b> (p. 6). L'amplificateur connecté au téléviseur ne délivre pas de son ? Vérifiez que vous n'avez pas confondu la sortie audio avec l'entrée audio.
<b>Le mode PC ou le PIP ne fonctionne pas ?</b>	Vérifiez que vous avez bien configuré l'ordinateur sur un résolution d'affichage compatible (voir p. 10).
<b>La télécommande ne fonctionne plus ?</b>	Le voyant du téléviseur ne clignote plus lorsque vous utilisez la télécommande ? Remplacez la pile.
<b>Veille</b>	Si le téléviseur ne reçoit pas de signal pendant 15 mn, il passe automatiquement en veille. Pour faire des économies d'énergie, votre téléviseur est équipé de composants permettant une très faible consommation en veille (inférieure à 1 W).
<b>Nettoyage du téléviseur</b>	Le nettoyage de l'écran et du coffret doit être effectué uniquement avec un chiffon propre, doux et non pelucheux. Ne pas utiliser de produit à base d'alcool ou de solvant.
<b>Toujours pas de résultats ?</b>	Débranchez la prise secteur du téléviseur pendant 30 secondes puis rebranchez la à nouveau. En cas de panne, n'essayez jamais de réparer vous-même le téléviseur; mais consultez le service après vente.

## Glossaire

**DVI** (Digital Visual Interface): Interface standard digitale créée par Digital Display Working Group (DDWG) et qui convertit les signaux analogiques en signaux numériques afin de s'adapter aux moniteurs analogiques et numériques.

**VGA** (Video Graphics Array): Système d'affichage graphique commun aux ordinateurs.

**Signaux RVB** : Il s'agit de 3 signaux vidéo Rouge, Vert, Bleu qui composent l'image. L'utilisation de ces signaux permet d'obtenir une meilleure qualité d'image.

**Signaux S-VHS**: Il s'agit de 2 signaux vidéo séparés Y/C issus des standards d'enregistrement S-VHS et Hi-8. Les signaux de luminance Y (noir et blanc) et de chrominance C (couleur) sont enregistrés séparément sur la bande. On obtient ainsi une meilleure qualité qu'avec la vidéo standard (VHS et 8 mm) où les signaux Y/C sont

mélangés pour ne former qu'un seul signal vidéo.

**Son NICAM**: Procédé permettant de transmettre le son en qualité numérique.

**Système**: La transmission des images n'est pas faite de la même façon dans tous les pays. Il existe différentes normes : BG, DK, I, et L L'. Le réglage **Système** (p. 6) permet de sélectionner ces différentes normes. Ne pas confondre avec le codage couleur PAL ou SECAM. Le Pal est utilisé dans la plupart des pays d'Europe, le Secam en France, en Russie et dans la plupart des pays d'Afrique. Les États Unis et le Japon utilisent un autre système appelé NTSC. Les entrées EXT1 et EXT2 permettent de lire les enregistrements codés en NTSC.

**16:9**: Désigne les proportions largeur / hauteur de l'écran. Les téléviseurs à écran large ont des proportions 16/9 et les écrans traditionnels: 4/3.

## Inleiding

Hartelijk dank voor de aankoop van dit televisietoestel.  
 Deze handleiding is bedoeld om u te helpen bij de installatie en bediening van uw TV toestel.  
 We raden u ten sterkste aan de handleiding zorgvuldig door te nemen.  
 We hopen dat onze technologie u alle redenen tot tevredenheid geeft.

## Inhoudsopgave

### Installatie

Voorstell van de LCD-televizie .....	.2
Toetsen van het TV toestel .....	.2
Toetsen van de afstandsbediening .....	.3
Toets videorecorder .....	.4
Installeren van het televisietoestel .....	.5
Snelle installatie .....	.5
Sorteren van de programma's .....	.6
Handmatig vastleggen in het geheugen .....	.6
Andere instellingen van het menu Installatie .....	.6

### Gebruik

Instellen van het beeld .....	.7
Instellen van het geluid .....	.7
Instellen van de diversen .....	.7
Formaat 16:9 .....	.8
Teletekst .....	.9
Gebruik van de modus PC-scherm .....	.10
Gebruiken in HD (Hoge Definitie) mode .....	.11

### Extra apparatuur

Videorecorder .....	.12
Andere apparaten .....	.13
Aansluitingen aan de zijkant .....	.13
Computer .....	.13

### Praktische informatie

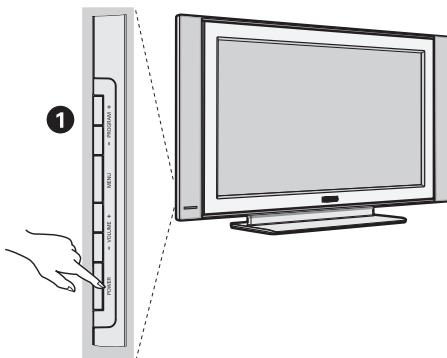
Tips .....	.14
Verklaring technische termen .....	.14

### Aanwijzing voor hergebruik



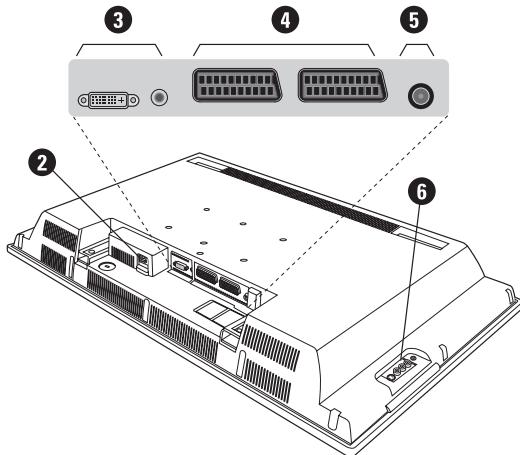
Uw TV toestel bevat materialen die opnieuw gebruikt of gerecycleerd kunnen worden. Om de hoeveelheid afval in het milieu te beperken, halen gespecialiseerde ondernemingen gebruikte toestellen op om ze uit elkaar te halen en materiaal dat geschikt is voor hergebruik te verzamelen (neem contact op met uw verkoper).

## Voorstell van de LCD-televsie



### 1 De toesten van de tv :

- **POWER** : om de tv aan of uit te zetten.
- **VOLUME -/+** : voor het regelen van het geluidsvolume.
- **MENU** : om een menu op te roepen of te verlaten. Met de toetsen **PROGRAM -/+** een optie selecteren en met **VOLUME -/+** de optie regelen.
- **PROGRAM -/+** : voor het selecteren van de programma's.



### Achterzijde :

De belangrijkste aansluitingen zitten onderaan de TV.

Zie pagina 12 voor meer details over de aansluitingen.

#### 2 Netvoeding

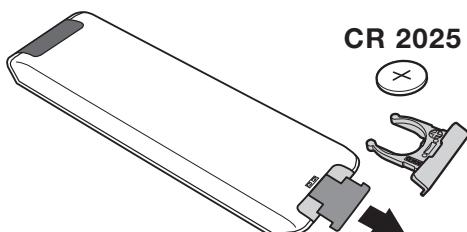
3 DVI en audio uitgang voor het aansluiten van HD (Hoge Definitie) apparatuur of computer, met de DVI uitgang.

4 SCART EXT1, EXT2

5 Stekker voor TV

6 Aansluitingen aan de zijkant

## Afstandsbediening



Verwijder de beschermfolie van de batterij om de afstandsbediening te activeren.

Om het milieu te helpen beschermen, bevat de bij dit televisietoestel geleverde batterij geen kwik of nikkel cadmium. Gooi gebruikte batterijen niet weg maar maak gebruik van de recycleermogelijkheden ter uwer beschikking (raadpleeg uw verkoper).

## Toetsen van de afstandsbediening

### 1) Wachtstand (Stand-by)

Om de TV in de wachtstand te zetten. Druk op P -/+ , 0/9 of AV om de TV weer aan te zetten.

### 2) Pixel + (Niet op alle uitvoeringen aanwezig)

Schakelt de Pixel + demonstratie aan of uit.

### 3) ● <> ■ ▶ ▶

Videorecorder (p. 14)

### 4) Surround

Om het effect van verruimd geluid te activeren/desactiveren. Bij stereo geeft dit de indruk dat de luidsprekers verder uit elkaar staan. Voor versies uitgerust met Virtual Dolby Surround \* krijgt u de geluidseffecten van Dolby Surround Pro Logic.

### 5) AV

Om de **Bron** te tonen, voor het selecteren van TV of randapparatuur dat aangesloten is op **EXT1, EXT2/SVHS2, AV/SVHS3, PC of HD** (p. 12).

### 6) Active Control

Verbeterd de beeldkwaliteit naargelang ontvangst en omgevingslicht.

### 7) Menu

Om de menu's op te roepen of te verlaten.

### 8) Cursor (↑ ↓ < >)

Deze 4 toetsen worden gebruikt om te kiezen binnen de menu's.

### 9) Volume

Voor het regelen van het geluidsniveau.

### 10) Voorinstellingen van beeld en geluid

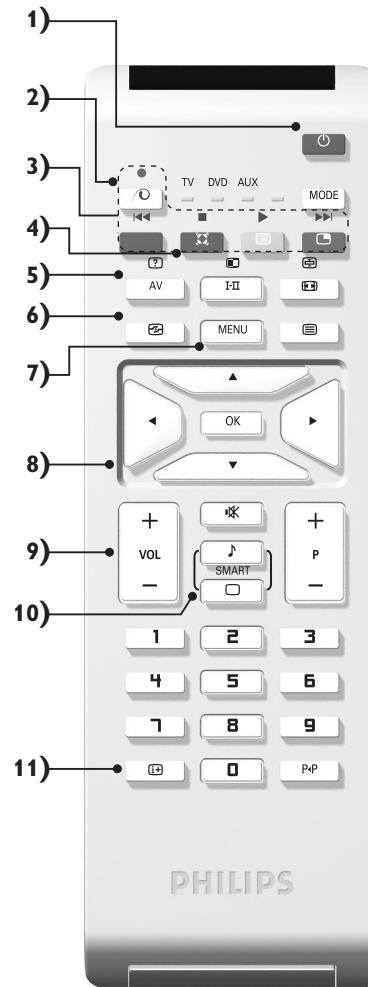
Geeft toegang tot een aantal instellingen van beeld en geluid.

De stand **Persoonlijk** komt overeen met de gekozen instellingen in de menu's.

### 11) Scherm informatie

Om het programnummer, de tijd, de geluidsmode en de resterende tijd op de timer in beeld te brengen of te verwijderen. Door de toets 5 seconden lang ingedrukt te houden blijft het programnummer permanent op het scherm.

\* Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories."Dolby" en het dubbele D-symbool zijn handelsmerken van de Dolby Laboratories.



## Toetsen van de afstandsbediening

### 12) Mode

Druk op deze toets voor het schakelen tussen **TV**, **DVD** of **AUX**.

### 13) Oproepen van PIP (p. 10)

### 14) Programmalijst

Om de programmalijst af te beelden of te wissen. Dan kunt u met de toetsen  $\wedge \vee$  een programma uitkiezen en het met behulp van de toets  $>$  afbeelden.

### 15) Formaat 16:9 (p. 8)

### 16) I-II Geluidsmodus

Om van **Stereo** en **Nicam Stereo** naar **Mono** te schakelen of te kiezen tussen **Dual I** of **Dual II** bij tweetaalige uitzendingen.

De **Mono**-aanduiding is rood wanneer er geen andere mogelijkheid is.

### 17) Oproepen van teletekst (p. 9)

### 18) Niet van toepassing op TV-modus.

### 19) Afzetten van het geluid

Om het geluid aan of uit te zetten.

### 20) Kiezen van TV programma's

Om een programma lager of hoger te kiezen. Nummer en geluidsmode verschijnen voor een paar seconden in beeld.

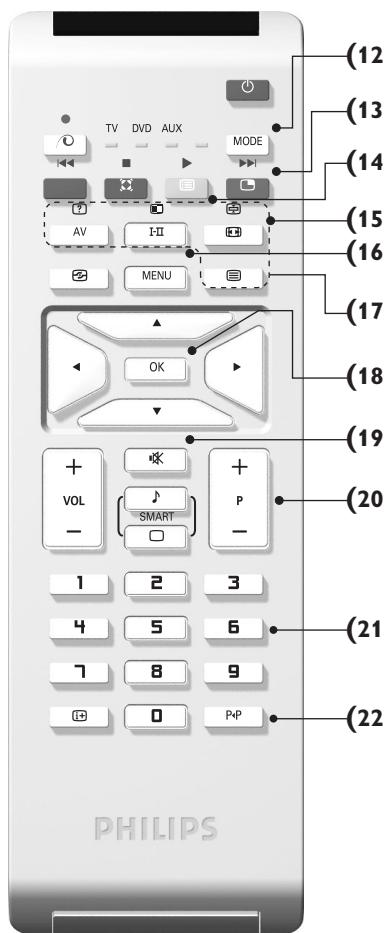
Voor sommige programma's voorzien van teletekst, verschijnt de titel van het programma onderaan het scherm.

### 21) 0/9 Cijfertoetsen

Om direct een programma te kiezen. Voor een programmanummer van twee cijfers moet het tweede cijfer worden ingevoerd voor het streepje verdwijnt.

### 22) P $\leftarrow$ P Vorig programma

Om terug te schakelen naar het eerder bekijken programma.



## Toetsen VCR of DVD (keuzetoets)

Met de afstandsbediening kunt u de voornaamste functies van de videorecorder en DVD bedienen.

Druk op de toets **MODE** om de gewenste modus te selecteren: **DVD** of **AUX** (videorecorder). Het controlelampje van de afstandsbediening licht op om aan te tonen welke modus werd geselecteerd. Dit gebeurt automatisch wanneer er 20 seconden lang niets gebeurt (terug naar TV-modus).

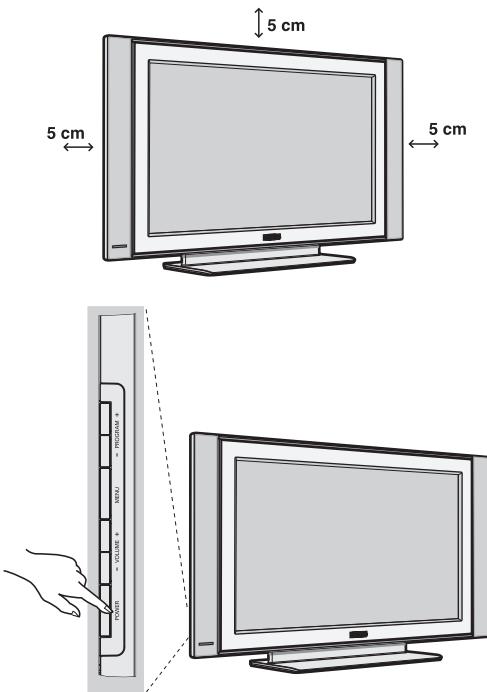
Afhankelijk van de uitrusting kunnen de volgende toetsen worden gebruikt:

	wachtstand,
	snel terugspoelen,
	snel voortspoelen,
	opname,
	pauze,
	stop,
	lezen,
<b>MENU</b>	oproepen menu,
$\wedge \vee <>$	navigatie en instellingen,
<b>OK</b>	bevestigen,

<b>0/9</b>	cijfertoetsen,
<b>P -/+</b>	keuze van de programma's,
<b>I-II</b>	keuze van taal,
	OSD- menu,
<b>P<math>\leftarrow</math>P</b>	DVD : T-C functie
	VCR : Index functie

De afstandsbediening is compatibel met alle videorecorders en satellietontvangers die gebruik maken van de RC5-standaard en van alle DVD's die de RC6-standaard gebruiken.

# Installeren van het televisietoestel



## 1 Plaatsen van de tv

Plaats uw toestel op een stevig en stabiel vlak. Stel het toestel nooit bloot aan waterspatten, warmtebronnen (lamp, kaars, radiator,...) en houd de ventilatieroosters achteraan het toestel vrij.

## 2 Aansluiten van de antennes

- Gebruik de bijgeleverde antennekabel en verbind de stekker onderaan het toestel met uw antennestekker.
- Sluit de stroomkabel aan op het televisietoestel en stop het netsnoer in de wandcontactdoos (220-240V / 50 Hz).

Zie pagina 12 voor het aansluiten van andere apparaten.

## 3 Inschakelen

Druk op de **POWER** toets om de televisie aan te zetten. Een rood indicatielampje gaat branden en het scherm licht op. Ga rechtstreeks naar het hoofdstuk **Snelle installatie**. Als de televisie in stand-by blijft (rood lampje) drukt u op de toets **P -/+** van de afstandsbediening.

Het indicatielampje knippert wanneer u de afstandsbediening gebruikt.

## Plug & Play

# Snelle installatie

Wanneer u de televisie voor het eerst aanzet, verschijnt er een menu op het scherm. In dit menu kunt u het land en de taal van de menu's kiezen:



Indien het menu niet verschijnt, houd de toetsen **VOLUME -** en **VOLUME +** van het televisietoestel dan 5 seconden ingedrukt om het te laten verschijnen.

- Gebruik de toetsen **Λ V** van de afstandsbediening om uw land te kiezen en bevestig met **>**. Indien uw land niet op de lijst voorkomt, selecteer dan **...**
- Selecteer vervolgens uw taal met de toetsen **Λ V** en bevestig met **>**.

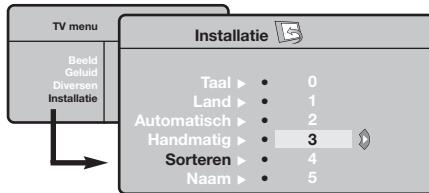
- Het zoeken start nu automatisch. Alle beschikbare tv-programma's en radiostations\* worden in het geheugen opgeslagen. Dit alles duurt enkele minuten. Op het scherm ziet u hoe het zoeken vordert en hoeveel programma's er gevonden zijn. Na afloop verdwijnt dit menu.

Druk op de toets **MENU** om het zoeken te stoppen of te onderbreken. Zie het hoofdstuk **Tips** op p. 14 als er geen programma wordt gevonden.

- Als de kabel of het kabelnetwerk het automatische sorteersignaal uitzendt, dan worden de programma's op de juiste manier genummerd. De installatie wordt dan beëindigd.
- Indien dit niet het geval is, dient u het menu **Sorteren** te gebruiken om ze te nummeren. Sommige zenders of kabelnetwerken zenden hun eigen sorteerparameters uit (regio, taal enz...). In dat geval moet u uw keuze aangeven met de toetsen **Λ V** en bevestigen met **>**.

## Sorteren van de programma's

- 1 Druk op de toets **MENU**. Het **TV menu** verschijnt op het scherm.



- 2 Selecteer het menu **Installatie** met de cursor en vervolgens het menu **Sorteren**.
- 3 Selecteer het programma dat u wil verplaatsen met de toets  $\wedge \vee$  en druk op  $>$ .
- 4 Gebruik vervolgens de toetsen  $\wedge \vee$  om het nieuwe nummer te kiezen en bevestig met  $<$ .
- 5 Herhaal de stappen 3 en 4 zo vaak als er programma's hernoemd moeten worden.
- 6 Om de menu's te verlaten, druk op **[i+]**.

## Handmatig vastleggen in het geheugen

Met dit menu kunt u de programma's één voor één vastleggen.

- 1 Druk op de toets **MENU**.
- 2 Met de cursor selecteert u het menu **Installatie** en vervolgens **Handmatig vastleggen**:



- 3 **Systeem:** selecteer **Europe** (automatisch zoeken\*) of **West Eur** (BG-norm), **East Eur** (DK-norm), **UK** (I-norm) of **France** (LL-norm).  
\* Behalve voor Frankrijk (LL-norm) moet verplicht de keuze **France** worden gemaakt

4 **Zoeken:** druk op  $>$ . Het zoeken begint. Zodra een programma is gevonden, stopt het zoeken en wordt de programma-naam weergegeven (indien beschikbaar). Ga naar de volgende stap. Indien u de frequentie van het gewenste programma kent, dan kunt u het nummer ervan direct invoeren met behulp van de toetsen 0 tot 9.

Als geen programma wordt gevonden, zie het hoofdstuk **Tips** (p. 14).

- 5 **Programmr.:** voer het gewenste nummer in met de toetsen  $< >$  of 0 tot 9.
- 6 **Fijnafst.:** als de ontvangst niet bevredigend is, stel dan af met de toetsen  $< >$ .
- 7 **Vasteleggen:** druk op  $>$ . Het programma is vastgelegd.
- 8 Herhaal de stappen 4 tot 7 voor elk vast te leggen programma.

Om het menu te verlaten: druk op de toets **[i+]**.

## Andere instellingen van het menu Installatie

- 1 Druk op de toets **MENU** en selecteer het menu **Installatie**:
- 2 **Taal:** om de taal van de weergave van de menu's te wijzigen.
- 3 **Land:** om uw land te kiezen.  
Deze instelling wordt gebruikt bij het zoeken, het automatisch sorteren van de programma's en de weergave van teletekst. Indien uw land niet in de lijst voorkomt, selecteer dan "...".
- 4 **Automatisch vastleggen:** met dit menu start u het automatisch zoeken naar de programma's die u in uw regio kunt ontvangen. Als de kabel of het kabelnetwerk het automatische sorteersignaal uitzendt, dan worden de programma's op de juiste manier genummerd. Indien dit niet het geval is, dan moet u het menu **Sorteren** gebruiken om ze te hernoemen (zie p. 4). Sommige zenders of sommige kabelnetwerken zenden

hun eigen sorteerparameters uit (regio, taal enz.). In dit geval moet u uw keuze aanduiden met de toetsen  $\wedge \vee$  en bevestigen met  $>$ . Druk op **MENU** om het zoeken te stoppen of te onderbreken. Indien geen enkel programma werd gevonden, zie dan het menu **Tips** (p. 14).

- 5 **Naam:** Indien u dit wenst, kunt u een naam geven aan de programma's, radiostations en externe aansluitingen. Gebruik de toetsen  $< >$  om in het naamveld van de ene naar de andere letterpositie te gaan (5 tekens) en de toetsen  $\wedge \vee$  om de tekens te selecteren. Druk op  $<$  als u de naam heeft ingevoerd. De naam is nu in het geheugen vastgelegd.

*Opmerking:* tijdens de installatie krijgen de programma's automatisch een naam wanneer het identificatiesignaal wordt doorgezonden.

- 6 Druk op **[i+]** om de menu's te verlaten.

## Instellen van het beeld

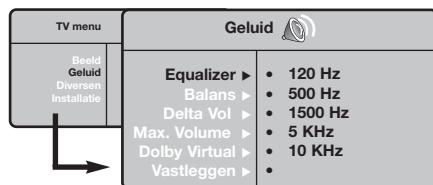
- ① Druk op de toets **MENU** en vervolgens op **>**. Het menu **Beeld** verschijnt:



- ② Gebruik de toetsen **Λ ∨** om een instelling te selecteren en de toetsen **< >** om de instelling af te regelen.  
③ Zodra u de instellingen heeft uitgevoerd, selecteer dan de keuze **Vastleggen** en druk op **>** om de instelling vast te leggen.  
Druk op **[i+]** om de menu's te verlaten.

## Instellen van het geluid

- ① Druk op **MENU**, selecteer **Geluid** (**∨**) en druk op **>**. Het menu **Geluid** verschijnt:



- ② Gebruik de toetsen **Λ ∨** om een instelling te kiezen en de toetsen **< >** om in te stellen.  
③ Als u het geluid heeft ingesteld, selecteer dan de optie **Vastleggen** en druk op **>** om de instelling vast te leggen.  
④ Om de menu's te verlaten, druk op **[i+]**.

### Beschrijving van de instellingen:

- **Helderheid:** om de helderheid van het beeld in te stellen.
- **Kleur:** om de kleurintensiteit in te stellen.
- **Contrast:** om het verschil tussen de lichte en de donkere kleuren in te stellen.
- **Scherpte:** om de scherpte van het beeld in te stellen.
- **Kleurtoon:** stelt de kleurweergave in: Koel (blauwer), Normaal (uitgebalanceerd) of Warm (roder).
- **Vastleggen:** om de instellingen van het beeld in het geheugen vast te leggen.

## Instellen van de diversen

- ① Druk op **MENU**, selecteer **Diversen** (**∨**) en druk op **>**. U kan het volgende instellen:  
② **Contrast +:** automatische instelling van het beeldcontrast die het donkerste deel van het beeld permanent zwart maakt.  
③ **Ruisonderdrukking:** vermindert de beeldruis (sneeuw) bij een slechte ontvangst.

### Beschrijving van de instellingen:

- **Equalizer:** om de frequenties in te stellen (van lage tonen: 120 Hz tot hoge tonen: 10 kHz).
- **Balans:** om het geluid evenwichtig over de linker- en rechterluidsprekers te verdelen.
- **Delta Volume:** stelt u in staat om de volumeverschillen die tussen de verschillende programma's of de EXT-aansluitingen kunnen bestaan, te compenseren. Deze instelling is beschikbaar voor de programma's 0 tot 40 en de EXT-aansluitingen.
- **Max. Volume:** controleert automatisch het volume zodat verhogingen van het geluid kunnen worden beperkt, met name bij het schakelen tussen programma's of reclamespots.
- **Dolby Virtual:** Om het effect van verruimd geluid te activeren/desactiveren. Met de **[X]** toets heeft u eveneens toegang tot al deze instellingen.
- **Vastleggen:** om de geluidsinstellingen in het geheugen vast te leggen.

- ④ **Timer** (niet op alle uitvoeringen aanwezig): voor het instellen van de tijdsduur waarna automatisch naar de wachtstand wordt overgeschakeld.  
⑤ **PIP:** voor het instellen van het formaat en de positie van het PIP-scherm.  
⑥ Om de menu's te verlaten, druk op **[i+]**.

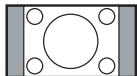
## 16:9 Formaten

De beelden die u ontvangt kunnen in het 16:9 (breedbeeld) of 4:3 (traditioneel beeld) formaat worden uitgezonden. Soms hebben 4:3 beelden een zwarte balk boven en onder in het beeld (letterbox uitzendingen). Met de 16:9 functie kunt u de zwarte balken laten verdwijnen en de (letterbox) uitzending beeldvullend weergeven.

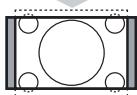
Druk op de toets  (of <>) om een ander beeldformaat te kiezen :

Het televisietoestel is voorzien van een automatische beeldformaat-selectie. Hierdoor wordt het door sommige zenders specifiek uitgezonden signaal gedecodeerd en automatisch het juiste beeldformaat geselecteerd.

**4:3**



Het beeld wordt in het 4:3 formaat weergegeven, met brede zwarte stroken links en rechts van het beeld.



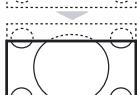
**Filmformaat 14:9**

Het beeld wordt naar het 14:9 formaat vergroot, met dunne zwarte stroken links en rechts van het beeld.



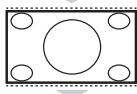
**Filmformaat 16:9**

Het beeld wordt naar het 16:9 formaat vergroot. Dit formaat is geschikt voor letterbox-uitzendingen (met zwarte balken boven en onder in het beeld).



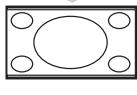
**Ondertitel Zoom**

In dit formaat worden 4:3 beelden horizontaal en verticaal vergroot zodat het beeldvullend wordt weergegeven.



**Superzoom**

Met dit formaat worden 4:3 beelden beeldvullend weergegeven door het 4:3 beeld horizontaal te vergroten. Eventuele ondertitels blijven zichtbaar.



**Breedbeeld**

Met deze modus stelt u de goede verhoudingen in van beelden die in 16:9 worden verzonden.

Pas op: in dit formaat worden 4:3 beelden vervormd weergegeven.

# Teletekst

Teletekst is een informatiesysteem dat door bepaalde tv-kanalen wordt uitgezonden en als een krant kan worden geraadpleegd. Het voorziet ook in ondertiteling voor slechthorenden of voor mensen die weinig vertrouwd zijn met de taal waarin een bepaald programma wordt uitgezonden (kabelnetwerken, satellietkanalen, ...).



Druk op:

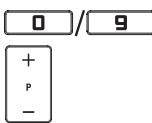


U krijgt:

## Teletekst aanzetten

Oproepen en verlaten van teletekst.

De pagina met de hoofdindex geeft een lijst van rubrieken die kunnen worden geraadpleegd. Iedere rubriek heeft een paginanummer van drie cijfers. Als het gekozen kanaal geen teletekst uitzendt, dan verschijnt de aanduiding 100 en het scherm blijft donker (verlaat in dit geval teletekst en kies een ander kanaal).



## Een pagina kiezen

Vorm het nummer van de gewenste pagina met de toetsen **0** tot **9** of **P -/+**. Bijvoorbeeld: voor pagina 120, voer **120** in. Het nummer verschijnt in de linkerbovenhoek van het scherm, de paginateller begint te zoeken en vervolgens verschijnt de pagina. Herhaal de procedure om een andere pagina te raadplegen. Als de teller blijft zoeken, betekent dit dat de gekozen pagina niet wordt uitgezonden. Kies in dit geval een ander nummer.



## Rechtstreekse keuze van de subpagina's

Onderaan de pagina staan gekleurde velden. Met de 4 gekleurde toetsen kunnen de ermee overeenkomende rubrieken of pagina's worden opgeroepen.

De gekleurde velden knipperen wanneer de pagina of de rubriek nog niet beschikbaar is.



## Inhoud

Om terug te keren naar de inhoud (gewoonlijk pagina 100).



## Weergave van subpagina's onderbreken

Sommige pagina's bevatten subpagina's die elkaar automatisch opvolgen. Met deze toets kunt u de afwisseling van de subpagina's onderbreken of voortzetten. De aanduiding  verschijnt bovenaan rechts.



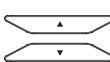
## Dubbele pagina teletekst

Om het afbeelden van twee pagina's van teletekst tegelijk te activeren of te desactiveren. De actieve pagina staat links en de volgende pagina staat rechts. Druk op de toets  als u een pagina wilt bevriezen (bijvoorbeeld de samenvatting). De actieve pagina wordt de rechterpagina. Om terug te keren naar normale weergave, druk op .



## Verborgen informatie

Om verborgen informatie te doen verschijnen of verdwijnen (oplossingen van spelletjes).



## Een pagina vergroten

Om het bovenste of het onderste deel van de pagina weer te geven en vervolgens naar de normale pagagrootte terug te keren.



## Favoriete pagina's

Voor de teletekstprogramma's 0 tot 40 kunt u 4 favoriete pagina's vastleggen die vervolgens kunnen worden opgeroepen met de gekleurde toetsen (rood, groen, geel, blauw).

- ① Druk op de toets **MENU** om naar de modus favoriete pagina's te gaan.
- ② Geef de teletekstpagina weer die u wilt vastleggen.
- ③ Houd vervolgens de gekleurde toets van uw keuze 3 seconden ingedrukt. De pagina wordt vastgelegd.
- ④ Herhaal deze stappen voor de andere gekleurde toetsen.
- ⑤ Van nu af aan verschijnen uw favoriete pagina's onderaan het scherm zodra u teletekst oproept.

Om de gewone rubrieken terug te vinden, druk op **MENU**.

Houd  5 seconden lang ingedrukt om dit ongedaan te maken.



# Gebruik van de modus PC-scherm

## Opmerking:

- Wanneer u de LCD-tv als monitor voor uw computer gebruikt, kunnen er lichte diagonale storingslijnen te zien zijn wanneer de monitor wordt gebruikt in een omgeving met elektromagnetische interferentie, maar dit heeft geen invloed op de prestaties van het product.
- Voor betere prestaties wordt een VGA-kabel van goede kwaliteit met een goed ruisfilter aangeraden.

## PC-modus

Uw tv kan ook worden gebruikt als computerscherm. Met de functie PIP kunt u tegelijk op een verkleind scherm naar TV kijken. De PIP functionaliteit, werkt enkel als je PC een digitale uitgang heeft.  
U moet eerst de computer aansluiten en de resolutie aanpassen (zie pagina 13).

## PC-modus kiezen

- ① Druk op de **AV** toets van de afstandbediening, om de **Bron** te tonen.
- ② Gebruik de cursor **Λ V** toetsen voor het selecteren van **PC** en druk op de cursor **>** toets om de TV in PC mode te schakelen (**DVI In**). Om terug te keren naar de TV mode, druk op de **AV** toets, selecteer TV en bevestig met **>**.

## PIP gebruiken

In PC-modus kunt u een venster weergeven waarin u de tv-zenders kunt bekijken.  
Opgelet: de PIP functie is enkel mogelijk als de computer aangesloten is op de DVI ingang (zie pag. 13).

- ① Druk op de toets **□** om het PIP-scherm weer te geven. Het tv-beeld wordt in een klein venster weergegeven.
- ② Druk opnieuw op de **□** toets om de grootte van het pip venster te wijzigen, naar dual screen over te schakelen, en het terug te laten verdwijnen.
- ③ Gebruik de **P -/+** toetsen voor het omschakelen van de programma's in het PIP scherm.

## Gebruiken van de PC-menu's

Druk op de toets **MENU** om toegang te krijgen tot de specifieke instellingen in de PC-modus. Gebruik de cursor voor het regelen van (de instellingen worden automatisch opgeslagen):

- **Beeld:**
  - **Helderheid/Contrast:** om de helderheid en het contrast te regelen.
  - **Horizontaal/ Verticaal\***: voor het horizontaal en verticaal instellen van de beeldpositie.
  - **Kleurtemp.:** voor het instellen van de kleuren (koud, normaal of warm).
- **Audio keuze:** om te kiezen welk geluid wordt weergegeven op het toestel (PC of TV / Radio). U kunt bijvoorbeeld naar de radio luisteren terwijl u de computer gebruikt.
- **Diversen:**
  - **Fase/Clock\***: voor het verwijderen van horizontale (Fase) en verticale (Clock) stoerlijnen.
  - **Formaat:** om te schakelen tussen vergrote of standaard weergave van de PC-schermen.
  - **PIP:** voor het instellen van het formaat en de positie van het PIP-scherm.
  - **Automatisch\* :** de positie wordt automatisch ingesteld.
- **Fabr. inst. :** om terug te keren naar de fabrieksinstellingen (standaard instellingen).

\* Deze instellingen zijn niet beschikbaar als de computer aangesloten is op de DVI ingang.

# Gebruiken in HD (Hoge Definitie) mode

## HD modus

De HD (Hoge Definitie) mode, laat u genieten van nog scherpere en helderdere beelden via de DVI ingang, als u gebruik maakt van HD ontvanger of andere HD-toestellen.

Sluit hiervoor eerst alle HD-toestellen aan (zie p.13). U moet eerst de computer aansluiten en de resolutie aanpassen (zie p. 13).

## HD-modus kiezen

- ① Druk op de **AV** toets van de afstandbediening, om de **Bron** te tonen.
- ② Gebruik de cursor **Λ Β** toetsen om **HD** te selecteren en druk op de cursor **>** toets om de TV in HD mode te schakelen.  
Om terug te keren naar de TV mode, druk op de **AV** toets, selecteer TV en bevestig met **>**.

## Gebruiken van het HD-menu

Druk op de **MENU** toets om toegang te krijgen tot de specifieke instellingen in de HD-modus. Gebruik de cursor voor het regelen van (de instellingen worden automatisch opgeslagen):

- **Beeld:**
  - **Helderheid:** om de helderheid van het beeld in te stellen.
  - **Kleur:** om de kleurintensiteit in te stellen.
  - **Contrast:** om het verschil tussen de lichte en de donkere kleuren in te stellen.
  - **Scherpte:** om de scherpte van het beeld in te stellen.
  - **Kleurtoon:** stelt de kleurweergave in: Koel (blauwer), Normaal (uitgebalanceerd) of Warm (roder).
  - **Vastleggen:** om de instellingen van het beeld in het geheugen vast te leggen.

## • Geluid:

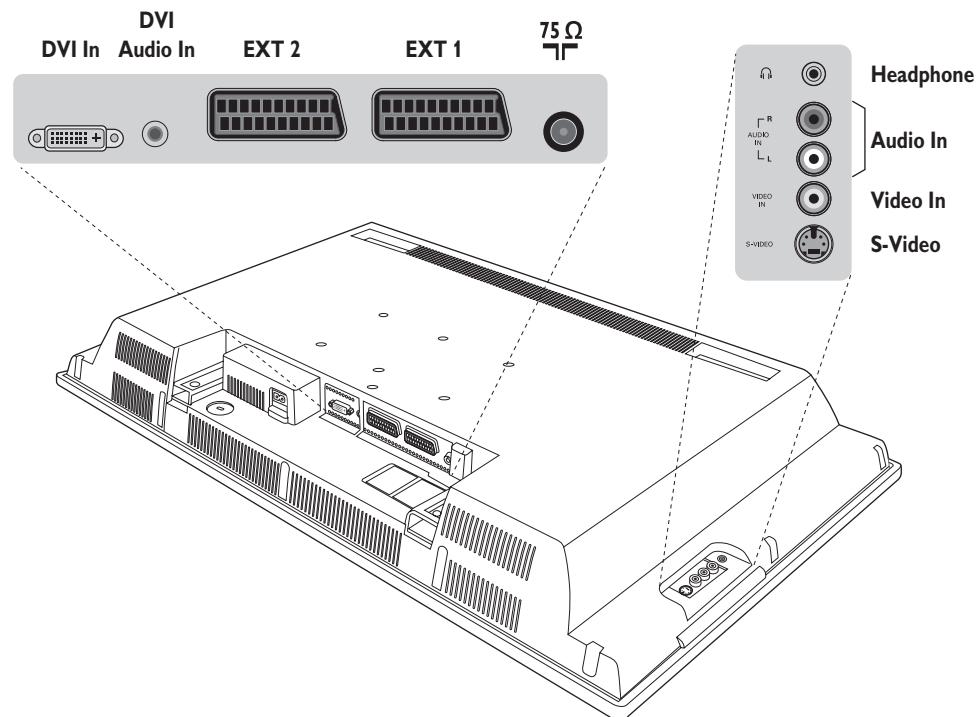
- **Equalizer:** om de frequenties in te stellen (van lage tonen: 120 Hz tot hoge tonen: 10 kHz).
- **Balans:** om het geluid evenwichtig over de linker- en rechterluidsprekers te verdelen.
- **Delta Volume:** stelt u in staat om de volumeverschillen die tussen de verschillende programma's of de EXT-aansluitingen kunnen bestaan, te compenseren. Deze instelling is beschikbaar voor de programma's 0 tot 40 en de EXT-aansluitingen.
- **Max. Volume:** controleert automatisch het volume zodat verhogingen van het geluid kunnen worden beperkt, met name bij het schakelen tussen programma's of reclamespots.
- **Dolby Virtual:** Om het effect van verruimd geluid te activeren/desactiveren. Met de  toets heeft u eveneens toegang tot al deze instellingen.
- **Vastleggen:** om de geluidsinstellingen in het geheugen vast te leggen.

## • Diversen:

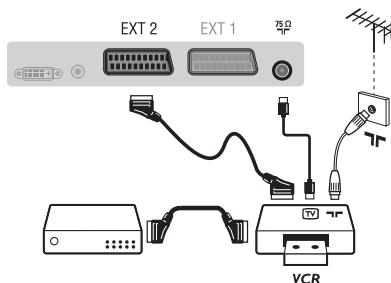
- **Timer** (*niet op alle uitvoeringen aanwezig*): voor het instellen van de tijdsduur waarna automatisch naar de wachtstand wordt overgeschakeld.
- **PIP:** voor het instellen van het formaat en de positie van het PIP-scherm.
- **Horizontaal:** voor het horizontaal instellen van de beeldpositie.

## Aansluiten van extra apparatuur

De televisie heeft 2 externe aansluitingen aan de achterkant van het toestel (EXT1 en EXT2). Druk op de **AV** toets van de afstandbediening, om de **Bron** te tonen en selecteer TV of randapparatuur aangesloten op **EXT1, EXT2/SVHS2, AV/SVHS3, PC of HD**. De **EXT1 aansluiting** heeft audio en video ingangen/uitgangen en RGB ingangen. De **EXT2 aansluiting** heeft audio en video ingangen/uitgangen en S-VHS ingangen.



### Videorecorder



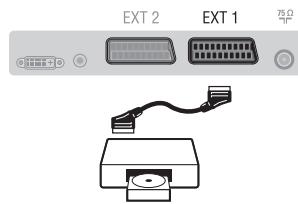
Sluit de recorder aan zoals hiernaast is weergegeven. Gebruik een euroconnector kabel van goede kwaliteit.

Als uw videorecorder geen euroconnector aansluiting heeft, is de verbinding alleen mogelijk via de antennekabel. U dient dan af te stemmen op het testsignaal van uw videorecorder en dit programmanummer 0 toe te kennen (zie handmatig vastleggen, p. 6). Om het beeld van de videorecorder weer te geven, druk op **0**.

### Videorecorder met decoder

Sluit de decoder aan op de tweede euroconnector aansluiting van de videorecorder. U kunt dan ook gecodeerde uitzendingen opnemen.

## Andere apparaten



### Satellietontvanger, decoder, CDV, etc.

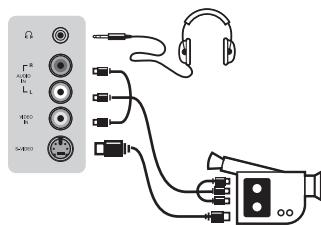
Maak de aansluitingen zoals hiernaast is weergegeven.

Sluit voor een optimale beeldkwaliteit apparatuur die RGB signalen produceert (digitale decoder, DVD, bepaalde CDV drives, etc.) aan op EXT1, en apparatuur die S-VHS signalen produceert (S-VHS en Hi-8 videorecorders) op EXT2 en alle andere apparatuur op EXT1 of EXT2.

### Het selecteren van aangesloten apparatuur

Druk op de **AV** toets om **EXT1, EXT2/S-VHS2** (S-VHS signalen van de EXT2 aansluiting).

## Aansluitingen aan de zijkant



Maak de aansluitingen zoals hiernaast is weergegeven.

Met de toets **AV**, kies **AV/S-VHS3**.

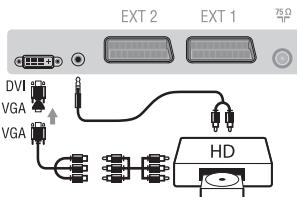
Bij een mono-toestel sluit u het geluidssignaal aan op de ingang **AUDIO L** (of **AUDIO R**). Het geluid komt automatisch uit de linker- en rechterluidsprekers van het televisietoestel.

### Hoofdtelefoon

Wanneer de hoofdtelefoon aangesloten is, wordt het geluid van het televisietoestel uitgezet. Met de toetsen **VOLUME -/+** kunt u het volume regelen.

De impedantie van de hoofdtelefoon moet tussen 32 en 600 ohm liggen.

## HD ontvanger

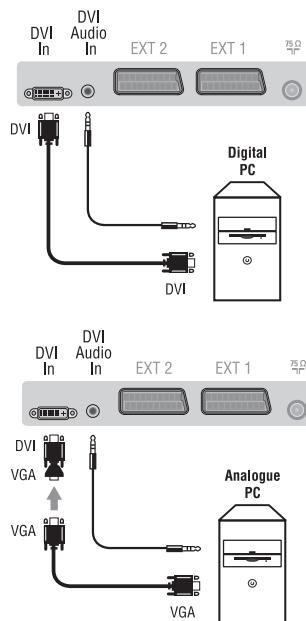


Maak de aansluitingen zoals hiernaast is weergegeven.

Met de toets **AV**, kies **HD**.

Meer informatie over het gebruik van de HD-modus vindt u op pagina 11.

## Computer



### PC met DVI

Sluit de monitor uitgang (DVI) van je computer aan de op de **DVI In** van de TV.

Sluit de geluidsuitgang van de computer aan op de **DVI Audio In**-ingang van je TV.

### PC met VGA

Sluit de monitor uitgang (VGA) van je computer aan op de VGA/DVI adapter en deze op de **DVI In** van de TV.

Sluit de geluidsuitgang van de computer aan op de **DVI Audio In**-ingang van je TV.

Meer informatie over het gebruik van de PC-modus vindt u op pagina 10.

De optimale schermresolutie configureren u op de PC met de instelling 1024 x 768, 60 Hz.

Hier vindt u een lijst met de verschillende resoluties die beschikbaar zijn op uw televisie:

640 x 480, 60 Hz	800 x 600, 56 Hz	1024 x 768, 60 Hz
640 x 480, 67 Hz	800 x 600, 60 Hz	1024 x 768, 70 Hz
640 x 480, 72 Hz	800 x 600, 72 Hz	1024 x 768, 75 Hz
640 x 480, 75 Hz	800 x 600, 75 Hz	
720 x 400, 70 Hz	832 x 624, 75 Hz	

## Tips

<b>Slechte ontvangst</b>	Dubbele beelden, echobeelden of schaduwen kunnen het gevolg zijn van de nabijheid van bergen of hoge gebouwen. Probeer in zo'n geval het beeld handmatig bij te stellen: zie "fijnafstemming" (p. 6) of verander de oriëntatie van de buitenantenne. Met de binnenantennes kan ontvangst in bepaalde omstandigheden moeilijk zijn. U kan dit verbeteren door de antenne te draaien. Indien de ontvangst middelmatig blijft, dan dient u een buitenantenne te gebruiken.
<b>Geen beeld</b>	Is de antenne op de juiste manier aangesloten? Hebt u het juiste systeem gekozen? (p. 6) Slecht aangesloten euroconnector kabels of antenne aansluitingen zijn vaak de oorzaak van problemen met beeld of geluid (soms gaan de aansluitingen gedeeltelijk los als het TV toestel wordt verplaatst of gedraaid). Controleer alle aansluitingen.
<b>Geen geluid</b>	Als u op bepaalde kanalen wel beeld ontvangt, maar geen geluid, betekent dit dat u niet het juiste TV systeem hebt. Wijzig de <b>Systeem</b> instelling (p. 6). De versterker die is aangesloten op de televisie geeft geen geluid. Controleer of u de audio ingang en uitgang niet hebt verwisseld.
<b>De PC-modus of PIP-functie werkt niet</b>	Controleer of uw computer is ingesteld op een compatibele resolutie (zie pagina 10). U krijgt in PC-modus geen radiogeluid ?
<b>De afstandsbediening werkt niet meer ?</b>	Reageert het TV toestel niet op de afstandsbediening of knippert het indicatielampje aan het toestel niet meer wanneer u de afstandsbediening gebruikt ? Vervang de batterij.
<b>Stand-by</b>	Als het toestel gedurende 15 minuten geen signaal ontvangt, gaat het automatisch in de wachtstand. Om energie te sparen bestaat uw TV uit onderdelen die in de wachtstand slechts zeer weinig stroom verbruiken (minder dan 1W).
<b>Schoonmaken</b>	Het scherm en de kast van uw TV mogen alleen worden schoongemaakt met een zacht en niet-pluizend doekje. Gebruik nooit een schoonmaakmiddel op basis van alcohol of oplosmiddel.
<b>Nog steeds geen resultaten?</b>	Trek de stekker van de TV gedurende minstens 30 seconden uit. Steek nadien de stekker opnieuw in het stopcontact. Als uw TV toestel defect is, probeer het dan nooit zelf te repareren: neem contact op met de serviceafdeling van uw verkoper.

## Verklaring technische termen

**DVI** (Digital Visual Interface): Een digitale interface standaard, ontwikkeld door de Digital Display Working Group (DDWG), om analoge signalen om te zetten in digitale signalen, om zo analoge als ook digitale monitoren te ondersteunen.

**VGA** (Video Graphics Array): Een veel gebruikte standaard voor grafische beeldschermen bij PC's.

**RGB-signalen** : dit zijn de 3 videosignalen (rood, groen, blauw) van het beeldsignaal. Met deze signalen wordt een betere beeldkwaliteit verkregen.

**S-VHS signalen**: Dit zijn twee gescheiden Y/C videosignalen van de S-VHS en Hi-8 opnamestandaards. De luminantiesignalen Y (zwart en wit) en chrominantiesignalen C (kleur) worden apart op de videoband opgenomen. Dit geeft een betere beeldkwaliteit dan met gewone video (VHS en 8 mm) waarbij de Y/C signalen worden gecombineerd tot één videosignaal.

**NICAM geluid**: Proces waarmee digitaal geluid kan worden uitgezonden.

**Systeem**: Televisiebeelden worden niet in alle landen op dezelfde manier uitgezonden. Er zijn verschillende standaards: BG, DK, I, en LL'. Met de **Systeem** instelling (p. 6) kunnen deze verschillende standaards worden gekozen. Dit moet niet worden verward met PAL of SECAM kleurcodering. Pal wordt gebruikt in de meeste landen van Europa, Secam in Frankrijk, Rusland en de meeste Afrikaanse landen. De Verenigde Staten en Japan gebruiken een ander systeem, NTSC genaamd. De EXT1 en EXT2 ingangen kunnen opnames met NTSC kleurcodering weergeven.

**16:9**: Verwijst naar de verhouding tussen de breedte en hoogte van het scherm. Breedbeeldtelevisies hebben een verhouding van 16:9, de traditionele televisietoestellen hebben een 4:3 scherm.

**Table of TV frequencies.**

Frequenztabelle der Fernsehsender.  
 Liste des fréquences TV.  
 Frequentietabel TV-Zenders.  
 Tabella delle frequenze TV.  
 Lista de frecuencias TV.

**Lista das frequências TV**

Liste over TV senderne.  
 Tabell over TV-frekvenser.  
 Tabell över TV-frekvenser.  
 TV-taajuustaulukko.  
 Κατάλογος συχνοτήτων πομπών.

**Список частот передатчиков.**

A televízió-adóállomások  
 frekvenciáinak a listája.  
 Lista częstotliwości stacji nadawczych.  
 Seznam frekvenčních pásem vysílačů.  
 Zoznam frekvenčných pásiem vysielačov.

**EUROPE**

CANAL	FREQ (MHz)	CANAL	FREQ (MHz)	CANAL	FREQ (MHz)
E2	48.25	S15	259.25	33	567.25
E3	55.25	S16	266.25	34	575.25
E4	62.25	S17	273.25	35	583.25
E5	175.25	S18	280.25	36	591.25
E6	182.25	S19	287.25	37	599.25
E7	189.25	S20	294.25	38	607.25
E8	196.25	H1	303.25	39	615.25
E9	203.25	H2	311.25	40	623.25
E10	210.25	H3	319.25	41	631.25
E11	217.25	H4	327.25	42	639.25
E12	224.25	H5	335.25	43	647.25
R1	49.75	H6	343.25	44	655.25
R2	59.25	H7	351.25	45	663.25
R3	77.25	H8	359.25	46	671.25
R4	85.25	H9	367.25	47	679.25
R5	93.25	H10	375.25	48	687.25
R6	175.25	H11	383.25	49	695.25
R7	183.25	H12	391.25	50	703.25
R8	191.25	H13	399.25	51	711.25
R9	199.25	H14	407.25	52	719.25
R10	207.25	H15	415.25	53	727.25
R11	215.25	H16	423.25	54	735.25
R12	223.25	H17	431.25	55	743.25
S1	105.25	H18	439.25	56	751.25
S2	112.25	H19	447.25	57	759.25
S3	119.25	21	471.25	58	767.25
S4	126.25	22	479.25	59	775.25
S5	133.25	23	487.25	60	783.25
S6	140.25	24	495.25	61	791.25
S7	147.25	25	503.25	62	799.25
S8	154.25	26	511.25	63	807.25
S9	161.25	27	519.25	64	815.25
S10	168.25	28	527.25	65	823.25
S11	231.25	29	535.25	66	831.25
S12	238.25	30	543.25	67	839.25
S13	245.25	31	551.25	68	839.25
S14	252.25	32	559.25	69	855.25

**FRANCE**

CANAL	FREQ (MHz)
2	55.75
3	60.50
4	63.75
5	176.0
6	184.0
7	192.0
8	200.0
9	208.0
10	216.0
B	116.75
C	128.75
D	140.75
E	159.75
F	164.75
G	176.75
H	188.75
I	200.75
J	212.75
K	224.75
L	236.75
M	248.75
N	260.75
O	272.75
P	284.75
Q	296.75

**ITALY**

CANALE	FREQ (MHz)
A	53.75
B	62.25
C	82.25
D	175.25
E	183.75
F	192.25
G	201.25
H	210.25
H1	217.25

**MODEL :** \_\_\_\_\_

**PROD. NO :** \_\_\_\_\_



3111 255 19121 SD2 MES