

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

6801 series

Manual do usuário

49PUG6801
55PUG6801



PHILIPS

Sumário

1	Tour pelo televisor	4
1.1	Ultra HD TV	4
1.2	Philips Android TV	4
1.3	Usar os aplicativos	4
1.4	Jogar	4
1.5	Pausar TV e gravações	4
1.6	Smartphones e tablets	5
1.7	Redes sociais	5
1.8	Conexão Bluetooth	5
2	Como instalar	6
2.1	Ler sobre segurança	6
2.2	Suporte para TV e instalação na parede	6
2.3	Dicas de posicionamento	6
2.4	Cabo de alimentação	6
2.5	Cabo de antena	6
3	Conectar a Android TV	8
3.1	Rede e internet	8
3.2	Conta do Google	11
3.3	Philips App Gallery	11
4	Conexão de dispositivos	13
4.1	Sobre conexões	13
4.2	Receptor - Decodificador	15
4.3	Sistema de Home Theater - HTS	16
4.4	Smartphones e tablets	18
4.5	Blu-ray Disc player	18
4.6	Aparelho de DVD	18
4.7	Bluetooth - alto-falantes e gamepads	18
4.8	Fones de ouvido	19
4.9	Consoles de jogos	20
4.10	Gamepad	20
4.11	Disco rígido USB	20
4.12	Teclado USB	21
4.13	Unidade flash USB	22
4.14	Câmera fotográfica	22
4.15	Filmadora	23
4.16	Computador	23
5	Ligar e desligar	25
5.1	Ligado ou de espera	25
5.2	Brilho do logotipo da Philips	25
5.3	Teclas da TV	25
5.4	Timer de desligamento automático	25
5.5	Desligar temporizador	26
6	Controle remoto	27
6.1	Visão geral da chave	27
6.2	Sensor de infravermelho	28
6.3	Pilhas	28
6.4	Limpeza	28
7	Canais	29
7.1	Listas de canais	29
7.2	Como assistir aos canais	29
7.3	Canais favoritos	31
7.4	Closed caption (CC) e idioma	32
7.5	TV Interativa	33
8	Guia de programação	34
8.1	O que você precisa	34
8.2	Guia de programação, dados	34
8.3	Como usar o guia de programação	34
9	Gravação e Pausar TV	36
9.1	Gravação	36
9.2	Pausar TV	37
10	Escolhas principais	39
10.1	Sobre as Escolhas principais	39
10.2	TV sob demanda	39
11	Menu Inicial	40
11.1	Sobre o Menu Início	40
11.2	Abrir o Menu inicial	40
11.3	Pesquisa e Pesquisa por voz	40
11.4	Perfil restrito	40
12	Menu da TV	41
12.1	Sobre o Menu da TV	41
12.2	Abrir o Menu da TV	41
13	Netflix	42
14	Fontes	43
14.1	Mudar para um dispositivo	43
14.2	Opções para uma entrada da TV	43
14.3	Nome e tipo de dispositivo	43
14.4	Jogo ou computador	43
14.5	Verificar conexões	44
15	Aplicativos	45
15.1	Sobre Aplicativos	45
15.2	Google Play	45
15.3	Galeria de Aplicativos	46
15.4	Iniciar ou interromper um aplicativo	46
15.5	Bloquear aplicativos	47
15.6	Gerenciar aplicativos	48
15.7	Armazenamento	48
16	Jogos	50
16.1	O que você precisa	50
16.2	Gamepads	50
16.3	Jogar	50
17	Internet	51
17.1	Iniciar a Internet	51
17.2	Opções da Internet	51
18	Vídeos, fotografias e música	52
18.1	Via conexão USB	52
18.2	De um computador ou NAS	52
18.3	De um Serviço de armazenamento em nuvem	52
18.4	Reproduzir vídeos	52
18.5	Exibir suas fotos	53
18.6	Reproduzir sua música	53
19	Smartphones e tablets	55
19.1	Aplicativo Philips TV Remote	55
19.2	Google Cast	55
19.3	AirPlay	55
19.4	MHL	55
20	Multi view	57
20.1	Sobre a Multi view	57
20.2	Texto e TV	57
20.3	Galeria de Aplicativos e TV	57
20.4	HDMI e TV	57
21	Definições	58
21.1	Imagem	58
21.2	Áudio	62

21.3	Configurações ecológicas	65
21.4	Configurações Gerais	66
21.5	Relógio, região e idioma	68
21.6	Acesso universal	69
22	Sem fio e redes	72
22.1	Rede	72
22.2	Bluetooth	72
23	Configurações do Android	73
24	Instalação de canais	74
24.1	Instalação antena/cabos	74
24.2	Cópia da lista de canais	74
24.3	Instalação de canais digitais	75
25	Software	76
25.1	Atualizar software	76
25.2	Versão do software	76
25.3	Software de fonte aberta	76
25.4	Licença de fonte aberta	77
25.5	Fonte Aberta	77
26	Especificações	111
26.1	Meio ambiente	111
26.2	Ligar	111
26.3	Sistema operacional	111
26.4	Recepção	111
26.5	Tipo de tela	111
26.6	Resolução de entrada da tela	112
26.7	Dimensões e pesos	112
26.8	Conectividade	112
26.9	Áudio	112
26.10	Multimídia	112
27	Ajuda e suporte	114
27.1	Registrar sua TV	114
27.2	Como usar a Ajuda	114
27.3	Solução de problemas	114
27.4	Ajuda online	116
27.5	Suporte e reparo	117
28	Segurança e cuidados	118
28.1	Segurança	118
28.2	Manutenção da tela	119
29	Termos de uso	120
29.1	Termos de uso - TV	120
29.2	Termos de uso - Smart TV	120
29.3	Termos de uso - Philips App Gallery	120
30	Direitos autorais	121
30.1	MHL	121
30.2	Ultra HD	121
30.3	HDMI	121
30.4	Dolby Digital Plus	121
30.5	DTS 2.0 + Saída Digital™	121
30.6	ANATEL	121
30.7	Microsoft	121
30.8	Wi-Fi Alliance	122
30.9	Kensington	122
30.10	Outras marcas comerciais	122
Índice	123	

Tour pelo televisor

Ultra HD TV

Essa TV possui uma tela **Ultra HD**. Sua resolução é quatro vezes melhor que as telas HD normais. Ultra HD significa 8 milhões de pixels, o que proporciona imagens mais refinadas e vívidas na TV.

Além disso, o novo **Mecanismo Ultra Pixel HD** converte continuamente qualquer sinal de entrada de TV em resolução Ultra HD. Assim, você pode aproveitar essa incrível qualidade de imagem logo no momento em que ligar a TV. Ou você pode assistir a vídeos Ultra HD pela conexão HDMI. O Ultra HD oferece imagens de TV nítidas e brilhantes mesmo em uma tela grande.



Philips Android TV

Esta é uma Philips Android TV™ com UHD.

A Android TV oferece milhares de filmes, shows e jogos no Google Play, YouTube e seus aplicativos favoritos.*

A pesquisa por voz e as recomendações personalizadas significam mais tempo de entretenimento e menos tempo à procura de algo bom. Com o Google Cast integrado, você pode facilmente transmitir filmes, shows e fotos do seu dispositivo Chromebook ou Android para a sua TV.**



Com o aplicativo **Philips TV Remote** no smartphone ou tablet, você tem seus canais de TV bem ao seu alcance. Envie fotos para uma grande tela de TV ou acompanhe seu programa favorito de culinária no tablet na cozinha. De hoje em diante, sua TV é parte dos seus utensílios domésticos móveis.

Conecte a TV à sua rede doméstica e à Internet.

* A TV deve estar conectada à Internet. As assinaturas podem ser exigidas por certos provedores de conteúdo.

** Transmissão otimizada somente para serviços selecionados. A qualidade da transmissão para outro conteúdo pode variar. Sistemas operacionais e dispositivos suportados: Android 2.3 e superior, iOS® 7 e superior, Windows® 7 e superior, Mac OS® 10.7 e superior e Chrome OS (versão 38 ou superior).

Google, Android, Google Play e outras marcas são marcas comerciais do Google Inc. O robô Android é reproduzido ou modificado a partir de trabalho criado e compartilhado pelo Google e usado de acordo com os termos descritos na Licença de Atribuição do Creative Commons 3.0.

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Usar os aplicativos

Para o ajudar a começar, alguns **aplicativos** práticos são pré-instalados no seu televisor.

As páginas de aplicativos apresentam a coleção de Apps (aplicativos) no seu televisor. À semelhança dos aplicativos em smartphones ou tablets, os aplicativos no seu televisor oferecem funções específicas para uma experiência de TV aprimorada. Aplicativos como YouTube, Twitter, jogos ou previsões do tempo (a.o.). Ou iniciar um navegador da Internet, como o Google Chrome, para navegar na Internet.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **■** **Palavras-chave** e procure **Aplic..**

Jogar

Esta TV é a sua tela de cinema para **jogos**. Grande o bastante para dois.

Você pode brincar com jogos em um console conectado, jogos de aplicativos instalados ou simplesmente jogos on-line em um site. Você pode ajustar o televisor nas configurações ideais para jogos e obter uma ação rápida e intuitiva. Se você brincar com jogos para vários jogadores em telas divididas, é possível configurar a TV para mostrar cada tela como uma tela cheia simultaneamente. Os jogadores podem se concentrar no seu próprio jogo.

Pausar TV e gravações

Se você conectar um **disco rígido USB**, poderá pausar e gravar a transmissão de um canal de TV digital.

Pause sua TV e atenda aquela ligação urgente ou simplesmente descanse durante um evento esportivo

enquanto a TV armazena a transmissão no disco rígido USB. Você pode voltar a assistir mais tarde. Com um disco rígido USB conectado, também é possível gravar transmissões digitais. Você pode gravar enquanto assiste a um programa ou agendar a gravação de um programa futuro.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Pausar TV** ou **Gravação**.

1.6

Smartphones e tablets

O novo aplicativo Philips TV Remote é o seu novo companheiro de TV.

Com o TV Remote App em seu smartphone ou tablet, você tem controle total da mídia ao seu redor. Envie fotos, música ou vídeos à sua tela de TV em tamanho grande ou assista a qualquer um dos canais de TV ao vivo no seu tablet ou celular. Abra o Guia de TV e programe uma gravação para amanhã. A sua TV fará todo o trabalho necessário em casa. Com o TV Remote App, você está no controle. Você tem a opção de simplesmente diminuir o volume da TV.

Baixe hoje mesmo o aplicativo Philips TV Remote na sua loja de aplicativos favoritos.

É grátis.

O aplicativo Philips TV Remote está disponível para iOS e Android.

1.7

Redes sociais

Não é preciso levantar para verificar as mensagens de seus amigos no computador.

Nesta TV, você recebe mensagens da sua **rede social** na tela do aparelho. Você pode responder à mensagem confortavelmente no seu sofá.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Aplic..**

1.8

Conexão Bluetooth

A sua TV é equipada com tecnologia **Bluetooth**.

Você pode conectar caixas acústicas sem fio adicionais ou um fone de ouvido sem fio. Esqueça a conexão de cabos, o emparelhamento de seu dispositivo com a TV é suficiente.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e

procure **Bluetooth** ou **Caixas acústicas sem fio**.

Como instalar

2.1

Ler sobre segurança

Leia as instruções de segurança antes de usar a TV.

Para ler as instruções, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Instruções de segurança**.

2.2

Suporte para TV e instalação na parede

Suporte para TV

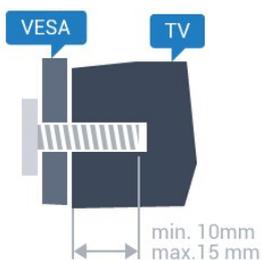
Você encontra instruções de instalação do suporte da TV no Guia de Início Rápido que acompanha a TV. Se perder esse guia, você poderá fazer o download dele pelo site www.philips.com.

Use o número do tipo de produto da TV para procurar o **Guia de Início Rápido** para download.

Instalação na parede

A sua TV também está preparada para um suporte para montagem em parede compatível com o padrão VESA (vendido separadamente).

Use o código VESA a seguir ao comprar o suporte de parede . . .



• 49PUG6801, 55PUG6801
VESA MIS-F 400x200, M6

Preparação

Primeiro, remova as 4 tampas de plástico rosqueadas das buchas aparafusadas na parte de trás do televisor.

Certifique-se de que os parafusos metálicos, para montagem da TV no suporte compatível com o padrão VESA, sejam introduzidos a uma profundidade de aproximadamente 10 mm nas buchas aparafusadas da TV.

Cuidado

A instalação da TV na parede exige habilidades especiais e só deve ser feita por pessoal qualificado, pois deve cumprir as normas de segurança relativas ao peso das TVs. Leia também as precauções de segurança antes de posicionar a TV.

A TP Vision Europe B.V. não se responsabiliza por instalações impróprias ou de qualquer tipo que resulte em acidentes ou ferimentos.

2.3

Dicas de posicionamento

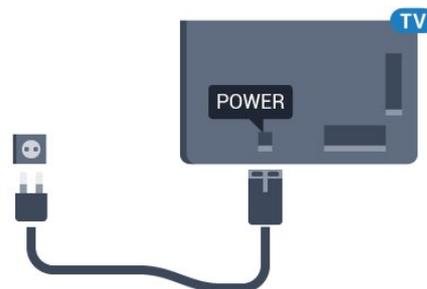
- Posicione a TV em um local onde a luz não incida diretamente sobre a tela.
- Posicione a TV até 15 cm de distância da parede.
- A distância ideal para assistir à TV é de 3 vezes o tamanho da tela na diagonal. Na posição sentada, seus olhos devem estar nivelados com o centro da tela.



2.4

Cabo de alimentação

- Insira o cabo de alimentação no conector **POWER**, na parte de trás da TV.
- Certifique-se de que o cabo de alimentação esteja inserido com segurança no conector.
- O plugue de alimentação na tomada de parede deve estar acessível o tempo todo.
- Ao desconectar o cabo de alimentação, sempre puxe pelo plugue, nunca pelo fio.



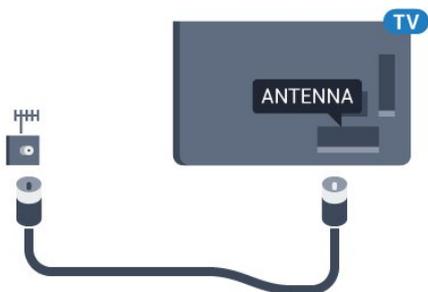
Embora esta TV tenha um consumo de energia no modo de espera muito baixo, desconecte o cabo de alimentação para economizar energia se não for usar a TV por um longo período de tempo.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Como ligar** para obter mais informações sobre como ligar ou desligar a TV.

Cabo de antena

Insira o plugue da antena firmemente no soquete Antenna, na parte de trás da TV.

Você pode conectar sua própria antena ou conectar-se a um sinal de antena de um sistema de distribuição de antena. Use um conector de antena IEC Coax 75 Ohm RF.



Conectar a Android TV

Rede e internet

Rede doméstica

Para aproveitar todos os recursos da Philips Android TV, sua TV deve estar conectada à Internet.

Conecte a TV a uma rede doméstica com conexão de Internet de alta velocidade. Você pode conectar a TV com ou sem fios ao roteador da rede.

Conectar à rede

Conexão sem fios

O que você precisa

Para conectar a TV à Internet via conexão sem fio, é preciso um roteador Wi-Fi conectado à Internet.

Use um conexão de alta velocidade (banda larga) com a Internet.



Faça a conexão

Sem fio

Para fazer uma conexão sem fio...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **>** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Conectar à rede** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Sem fio** e pressione **OK**.
- 5 - Na lista de redes localizadas, selecione a sua rede sem fio. Caso sua rede não esteja na lista devido ao nome da rede estar oculto (você desligou a transmissão do SSID do roteador),

selecione **Adicionar uma nova rede** para inserir o nome da rede por conta própria.

6 - Dependendo do tipo de roteador, insira a sua chave de criptografia (WEP, WPA ou WPA2). Se tiver inserido a chave de criptografia dessa rede antes, você poderá selecionar **OK** para fazer a conexão imediatamente.

7 - Uma mensagem será exibida quando a conexão for bem-sucedida.

Ligar/desligar Wi-Fi

Verifique se o Wi-Fi está ligado antes de tentar fazer a conexão...

1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **>** (direita).

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Ligar/desligar Wi-Fi** e pressione **OK**.

4 - Se estiver desativado, selecione **Ligado** e pressione **OK**.

WPS

Se o roteador for equipado com WPS, você pode conectar-se diretamente a ele sem a necessidade de procurar por redes. Se houver dispositivos na rede sem fios que utilizem o sistema de criptografia de segurança WEP sistema, não será possível utilizar WPS.

1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **>** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Conectar à rede** e pressione **OK**.

4 - Selecione **WPS**, em seguida, pressione **OK**.

5 - Vá ao roteador, pressione o botão WPS e retorne à TV após dois minutos.

6 - Selecione **Conectar** para fazer a conexão.

7 - Uma mensagem será exibida quando a conexão for bem-sucedida.

WPS com código PIN

Se o roteador for equipado com WPS com um código PIN, você pode conectar-se diretamente a ele sem a necessidade de procurar por redes. Se houver dispositivos na rede sem fios que utilizem o sistema de criptografia de segurança WEP sistema, não será possível utilizar WPS.

1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **>** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Conectar à rede** e pressione **OK**.

- 4 - Selecione **WPS com PIN** e pressione **OK**.
- 5 - Anote o código PIN de 8 dígitos mostrado na tela e digite-o no software do roteador no seu PC. Consulte o manual do roteador para introduzir o código PIN no software do roteador.
- 6 - Selecione **Conectar** para fazer a conexão.
- 7 - Uma mensagem será exibida quando a conexão for bem-sucedida.

Problemas

Rede sem fio não encontrada ou distorcida

- Fornos de micro-ondas, telefones DECT ou outros dispositivos Wi-Fi 802.11b/g/n nas proximidades podem interferir na rede sem fio.
- Verifique se os firewalls na sua rede permitem acesso à conexão sem fio da TV.
- Se a rede sem fio não funciona apropriadamente em sua casa, tente uma instalação de rede com fio.

A Internet não funciona

- Se o roteador estiver conectado corretamente, verifique sua conexão do roteador com a Internet.

A conexão do PC e da Internet é lenta

- Consulte o manual do usuário do roteador sem fio para obter informações sobre a cobertura em ambientes internos, sobre a taxa de transferência e outros fatores relacionados à qualidade do sinal.
- Use uma conexão de alta velocidade (banda larga) com a Internet para o roteador.

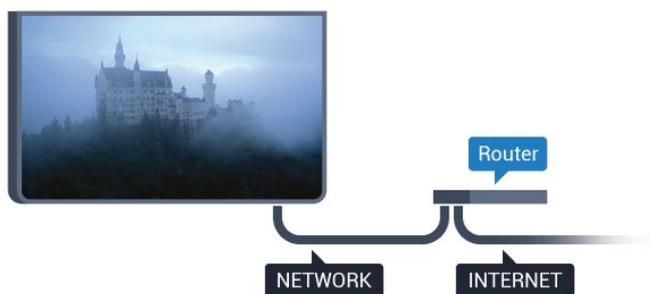
DHCP

- Em caso de falha de conexão, verifique a configuração de DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) do roteador. O DHCP deve estar ligado.

Conexão com fio

O que você precisa

Para conectar a TV à Internet, é necessário um roteador sem fio com conexão com a Internet. Use uma conexão de alta velocidade (banda larga) à Internet.



Faça a conexão

Para fazer uma conexão com fio...

- 1 - Conecte o roteador à TV com um cabo de rede (cabo Ethernet**).
- 2 - Verifique se o roteador está ligado.
- 3 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 5 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Conectar à rede** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Com fio** e pressione **OK**. A TV faz uma busca constante pela conexão de rede.
- 7 - Uma mensagem será exibida quando a conexão for bem-sucedida.

Em caso de falha de conexão, verifique a configuração de DHCP do roteador. O DHCP deve estar ligado.

**Para cumprir as regulamentações de compatibilidade eletromagnética, use um cabo Ethernet blindado FTP Cat. 5E.

Configurações de rede

Exibir configurações de rede

É possível visualizar todas as configurações de rede atuais aqui. O endereço IP e MAC, a intensidade do sinal, a velocidade, o método de criptografia etc.

Para visualizar as configurações atuais da rede...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Exibir configurações de rede** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configuração de rede

Se você for um usuário avançado e quiser instalar sua rede com endereço IP estático, configure a TV como **IP estático**.

Para configurar a TV como IP estático...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Configuração de rede** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **IP estático** e pressione **OK** para habilitar **Configuração de IP estático**.

5 - Selecione **Configuração de IP estático** e configure a conexão.

6 - Você pode definir o número para **Endereço IP**, **Máscara de rede**, **Gateway**, **DNS 1** ou **DNS 2**.

7 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Ligar com Wi-Fi (WoWLAN)

Você pode ligar esta TV de seu smartphone ou tablet se a TV estiver em espera. A configuração **Ligar com Wi-Fi (WoWLAN)** deve estar definida como **Ligado**.

Para ligar WoWLAN

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Ligar com Wi-Fi (WoWLAN)** e pressione **OK**.

4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Ligar conexão Wi-Fi

Você pode ligar ou desligar a conexão Wi-Fi na sua TV.

Para ligar Wi-Fi...

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Ligar/desligar Wi-Fi** e pressione **OK**.

4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Digital Media Renderer - DMR

Se seus arquivos de mídia não forem reproduzidos em sua TV, certifique-se de que o Renderizador de Mídia Digital está ligado. Como configuração de fábrica, o DMR está ligado.

Para ligar DMR...

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Digital Media Renderer - DMR** e pressione **OK**.

4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Tela inteligente Wi-Fi

Para assistir canais de TV digital em seu smartphone ou tablet com o aplicativo Philips TV Remote, você deve ligar a tela inteligente Wi-Fi. Alguns canais codificados podem não estar disponíveis em seu dispositivo móvel.

Para ligar a tela inteligente Wi-Fi.

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Tela inteligente Wi-Fi** e pressione **OK**.

4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Nome da rede de TV

Caso haja mais de uma TV em sua rede doméstica, você poderá dar à TV um nome exclusivo.

Para alterar o nome da TV...

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Nome da rede de TV** e pressione **OK**.

4 - Digite o nome usando o teclado na tela ou no controle remoto (se disponível).

5 - Selecione **✓** para confirmar a alteração.

6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Limpar memória da Internet

Com a opção **Limpar memória da Internet**, é possível limpar todos os arquivos da Internet e logins armazenados em sua TV, como senhas, cookies e histórico.

Para limpar a memória da Internet...

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Com fio ou Wi-Fi > Limpar memória da Internet** e pressione **OK**.

4 - Selecione **OK** para confirmar.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Compartilhamento de arquivos

A TV pode se conectar a outros dispositivos da sua rede sem fio, como um computador ou smartphone. Use um computador com Microsoft Windows ou Apple OS X.

Nesta TV, é possível abrir fotos, música e vídeos armazenados no computador. Use qualquer software de servidor de mídia com certificação DLNA recente.

Instale o software de servidor de mídia no computador e o configure para compartilhar seus arquivos de mídia com a TV. Consulte o manual do software servidor de mídia para obter mais informações. Este software deve estar em execução no seu computador para você exibir ou reproduzir os arquivos na TV.

3.2

Conta do Google

Login

Para aproveitar todos os recursos de sua Philips Android TV, você pode entrar no Google com sua Conta do Google.

Ao entrar, você poderá reproduzir seus jogos favoritos pelo telefone, tablet e televisor. Você também receberá recomendações personalizadas sobre vídeos e músicas na tela inicial da TV, assim como acesso ao YouTube, Google Play e outros aplicativos.

Login

Use a sua **Conta do Google** existente para entrar no Google em sua TV. Uma Conta do Google consiste em um endereço de e-mail e uma senha. Se você ainda não tiver uma Conta do Google, use seu computador ou tablet para criar uma (accounts.google.com). Para divertir-se com jogos do Google Play, é necessário ter um perfil do Google+. Se você não se conectou durante a primeira instalação da TV, pode sempre se conectar em outra ocasião.

Para conectar após a instalação da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Pressione , (mover para baixo) e selecione **Pessoal > Adicionar conta** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **OK** em **LOGIN**.
- 5 - Com o teclado do controle remoto, digite seu endereço de e-mail e pressione a tecla **OK** pequena no lado direito do teclado.
- 6 - Digite sua senha e pressione a mesma tecla **OK**

pequena para se conectar.

7 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Se você quiser entrar com outra Conta do Google, primeiro saia e entre com a outra conta.

Configurações do Android

Você pode definir ou exibir várias configurações ou informações específicas do Android. Pode encontrar a lista de aplicativos instalados em sua TV e o espaço de armazenamento que eles necessitam. Pode definir o idioma que você gostaria de usar com a Pesquisa por voz. Pode configurar o teclado na tela ou permitir que os aplicativos usem seu local. Explore as diferentes configurações do Android. Você pode ir para www.support.google.com/androidtv para obter mais informações sobre essas configurações.

Para abrir essas configurações...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Explore as diferentes configurações do Android.
- 4 - Pressione  **BACK** se necessário, para fechar o menu.

3.3

Philips App Gallery

Aplicativos da Philips

Conecte a TV à Internet para aproveitar os aplicativos selecionados pela Philips. Esses aplicativos são feitos especialmente para TV. A **Galeria de Aplicativos da Philips** oferece uma ampla diversidade de aplicativos. Para alguns países, você pode instalar aplicativos de uma Loja de vídeos local ou de transmissores de TV do seu país. A segunda alternativa pode oferecer serviços Catch-Up TV.

A coleção de aplicativos da Galeria de Aplicativos da Philips pode diferir por país ou região.

Alguns aplicativos da Galeria de Aplicativos são pré-instalados em sua TV. Para instalar outros aplicativos da Galeria de Aplicativos, será solicitado que você concorde com os Termos de uso. É possível definir as Configurações de privacidade de acordo com a sua preferência.

Termos de uso

Para instalar e usar os aplicativos da Galeria de Aplicativos da Philips, você deve concordar com os Termos de uso. Se você não tiver concordado com esses termos durante a primeira instalação da TV, sempre poderá concordar com eles posteriormente. No momento em que você concordar com os Termos de uso, alguns aplicativos estarão disponíveis imediatamente e você poderá navegar pela Galeria de Aplicativos da Philips para instalar outros aplicativos.

Para concordar com os Termos de uso após a instalação da TV...

- 1 - Pressione  HOME e selecione **Coleção Philips > Galeria de Aplicativos** e pressione **Ok** para abrir a Galeria de Aplicativos.
- 2 - Você pode selecionar **Termos de uso** e, em seguida, pressionar **OK** para fazer a leitura.
- 3 - Selecione **Aceitar** e pressione **OK**. Não é possível desfazer esta aprovação.
- 4 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Configurações de privacidade

Você pode definir algumas configurações de privacidade para os Aplicativos da Galeria de Aplicativos da Philips.

- Você pode permitir que estatísticas técnicas sejam enviadas para a Philips.
- Você pode permitir recomendações pessoais.
- Você pode permitir cookies.
- Você pode ligar a Censura para crianças para aplicativos classificados para maiores de 18 anos.

Para definir as configurações de privacidade da Galeria de Aplicativos da Philips...

- 1 - Pressione  HOME e selecione **Coleção Philips > Galeria de Aplicativos** e pressione **OK** para abrir a Galeria de Aplicativos.
- 2 - Você pode selecionar **Política de privacidade** e, em seguida, pressionar **OK** para fazer a leitura.
- 3 - Selecione **Aceitar** e pressione **OK**. Não é possível desfazer esta aprovação.
- 4 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Conexão de dispositivos

Sobre conexões

Guia de conectividade

Sempre conecte um dispositivo à TV com a conexão de maior qualidade disponível. Além disso, use cabos de boa qualidade para garantir uma boa transferência de imagem e som.

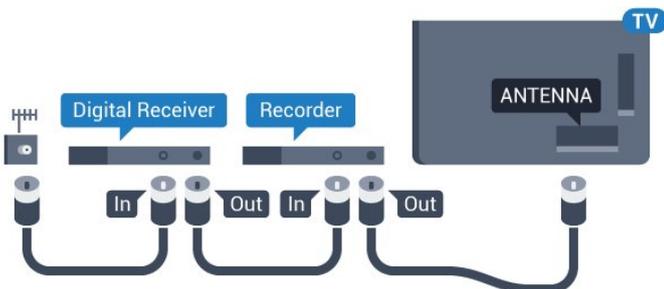
Ao conectar um dispositivo, a TV reconhece o tipo e atribui a cada dispositivo um nome de tipo correto. Você pode alterar o nome do tipo se desejar. Se for definido um nome de tipo correto para determinado aparelho, a TV mudará automaticamente para as suas configurações ideais quando você alternar para esse dispositivo no menu Fontes.

Se precisar de ajuda para conectar vários aparelhos à TV, acesse o guia de conectividade da TV Philips. O guia oferece informações sobre como conectar e quais cabos devem ser usados.

Acesse www.connectivityguide.philips.com

Porta de antena

Se você tiver um decodificador (um receptor digital) ou Gravador, conecte os cabos da antena para passar o sinal da antena pelo decodificador e/ou Gravador antes de entrar na TV. Dessa forma, a antena e o decodificador podem enviar canais adicionais possíveis ao Gravador para gravar.



Portas HDMI

Qualidade HDMI

As conexões HDMI oferecem a melhor qualidade de imagem e som. Um cabo HDMI combina os sinais de vídeo e áudio. Use um cabo HDMI para sinais de TV HD (High Definition, alta definição) ou Ultra HD (UHD).

Para obter a melhor transferência de qualidade de sinal, use um cabo HDMI de alta velocidade e não utilize um cabo HDMI com comprimento superior a 5 metros.



Proteção contra cópia

Os cabos HDMI suportam HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection, proteção de conteúdo digital em banda larga). O HDCP é um sinal de proteção contra cópia que impede a cópia de conteúdo de um disco DVD ou Blu-ray. Ele também é chamado de DRM (Digital Rights Management, gerenciamento de direitos digitais).

HDMI ARC

Geralmente, um Sistema de Home Theater (HTS) tem uma conexão HDMI ARC. Conecte-o ao **HDMI 1**, **HDMI 2** ou **HDMI** nessa TV. Com uma conexão HDMI ARC, não é necessário conectar um cabo de áudio extra que envia o som da imagem da TV para o HTS. A conexão HDMI ARC combina ambos os sinais.

Você pode utilizar qualquer conexão **HDMI 1**, **HDMI 2** ou **HDMI** nessa TV para conectar o HTS, mas a conexão ARC está disponível apenas para 1 dispositivo/conexão de cada vez.

HDMI MHL

Com o **HDMI MHL**, você pode enviar o que vê no smartphone ou tablet Android para a tela de TV.

A conexão **HDMI 1** desta TV incorpora **MHL 2.0** (Mobile High-Definition Link, link de alta definição móvel).

Essa conexão com fio oferece grande estabilidade e largura de banda, baixa latência, nenhuma interferência do sinal sem fio e boa qualidade reprodução de som. Além disso, a conexão MHL

recarregará a bateria do seu smartphone ou tablet. Mesmo conectado, o dispositivo móvel não carregará se a TV estiver no modo de espera.

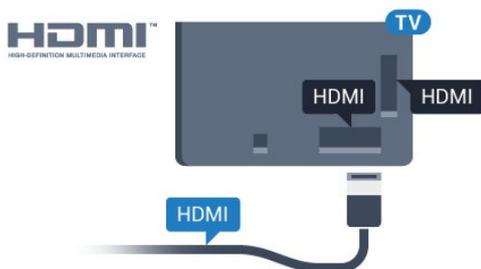
Informe-se sobre qual cabo MHL passivo é adequado ao seu dispositivo móvel. Em particular, os equipados com conector HDMI para a TV em um único lado são o tipo de conector que você precisa para conectar o smartphone ou o tablet.

MHL, Mobile High-Definition Link e o logotipo MHL são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL, LLC.

HDMI CEC - EasyLink

EasyLink

Uma conexão HDMI possui o melhor em qualidade de som e imagem. Um cabo HDMI combina sinais de vídeo e áudio. Use um cabo HDMI para sinais de TV HD (High Definition, alta definição) ou UHD (Ultra HD, ultra-alta definição). Para melhor transferência de qualidade de sinal, use um cabo High speed HDMI (HDMI de alta velocidade) e não use um cabo HDMI mais longo do que 5 m.



EasyLink HDMI CEC

Se os dispositivos estiverem conectados com HDMI e tiverem EasyLink, você poderá operá-los com o controle remoto da TV. O EasyLink HDMI CEC deve estar ativado na TV e no dispositivo conectado.

O EasyLink permite que você opere um dispositivo conectado com o controle remoto da TV. Ele usa HDMI CEC (Consumer Electronics Control) para se comunicar com os aparelhos conectados. Os aparelhos devem oferecer suporte para HDMI CEC e estar conectados por HDMI.

Configuração do EasyLink

A TV vem com EasyLink ativado. Verifique se todos os ajustes HDMI CEC estão configurados corretamente nos dispositivos EasyLink conectados. O EasyLink talvez não funcione com dispositivos de outras marcas.

HDMI CEC em outras marcas

A função HDMI CEC apresenta nomes diferentes em outras marcas. Alguns exemplos: Anynet, Aquos Link, Bravia Theatre Sync, Kuro Link, Simplink e Viera Link.

Nem todas as marcas são totalmente compatíveis com o EasyLink.

Os nomes de marcas de HDMI CEC usados como exemplo são de propriedade de seus respectivos proprietários.

Operar dispositivos

Para operar um dispositivo conectado ao HDMI e configurar com EasyLink, selecione o aparelho, ou sua atividade, na lista de conexões da TV. Pressione **SOURCES**, selecione um dispositivo conectado ao HDMI e pressione **OK**.

Depois de selecionar o dispositivo, o controle remoto da TV pode controlá-lo. Entretanto, as teclas **HOME** e **OPTIONS** e algumas outras teclas da TV não são encaminhadas para o dispositivo.

Se a tecla de que você precisa não estiver no controle remoto da TV, use o menu Opções para selecioná-la. Pressione **OPTIONS** e selecione **Controles** na barra de menus. Na tela, selecione a tecla do aparelho desejada e pressione **OK**. Alguns botões bem específicos podem não estar disponíveis no menu Controles.

Somente aparelhos compatíveis com a função de controle remoto do EasyLink responderão ao controle remoto da TV.

EasyLink ativado ou desativado

Você pode ativar ou desativar o EasyLink. A TV vem com as configurações de EasyLink ativadas.

Para desativar totalmente o EasyLink...

- 1 - Pressione **⚙**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **EasyLink**, pressione **➤** (direita) e selecione **EasyLink** na próxima etapa.
- 4 - Selecione **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Controle remoto EasyLink

Se você deseja que os dispositivos se comuniquem, mas não deseja operá-los com o controle remoto da TV, é possível desativar o Controle remoto EasyLink separadamente.

Para ativar ou desativar o Controle remoto EasyLink...

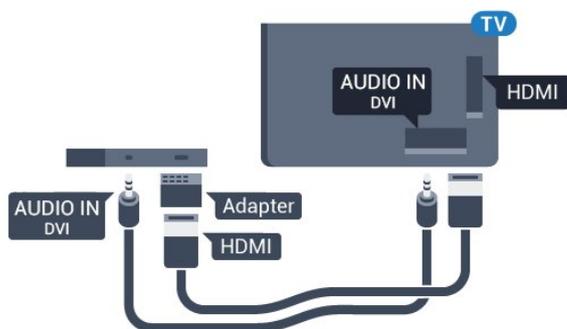
- 1 - Pressione **⚙**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione > (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **EasyLink > Controle remoto EasyLink** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Ligar ou Desligar** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione < (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

DVI para HDMI

Se você ainda possui um dispositivo equipado apenas com uma conexão DVI, você poderá conectá-lo a qualquer uma das conexões **HDMI** utilizando um adaptador de DVI para HDMI.

Use um adaptador de DVI para HDMI se o dispositivo tiver somente uma conexão DVI. Para o som ser emitido, use uma das conexões HDMI e adicione um cabo Audio L/R (miniconector de 3,5 mm) à Entrada de áudio, na parte posterior da TV.



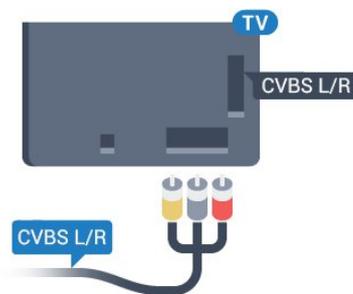
Proteção contra cópia

Os cabos DVI e HDMI suportam HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection). O HDCP é um sinal de proteção contra cópia que impede a cópia de conteúdo de um disco DVD ou Blu-ray. Ele também é chamado de DRM (Gerenciamento de direitos digitais).

CVBS - Composite

Próximo aos sinais de CVBS, adicione os sinais de Áudio esquerdo e direito para obter som.

Use um cabo cinch Audio L/R se o dispositivo também tiver som.



Saída de áudio - óptica

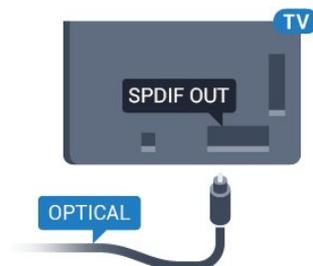
Saída de áudio - óptica é uma conexão de som de alta qualidade.

Essa conexão óptica pode ter canais de áudio 5.1. Se o aparelho de áudio, normalmente um Sistema de Home Theatre (HTS), não tiver uma conexão HDMI ARC, será possível conectar esse cabo de som a uma conexão Entrada de áudio - Óptica no HTS. Esse cabo de áudio enviará o som da TV para o HTS.

É possível definir o tipo de sinal de saída para se adequar aos recursos de áudio do seu Sistema de Home Theatre.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Configurações de saída de áudio**.

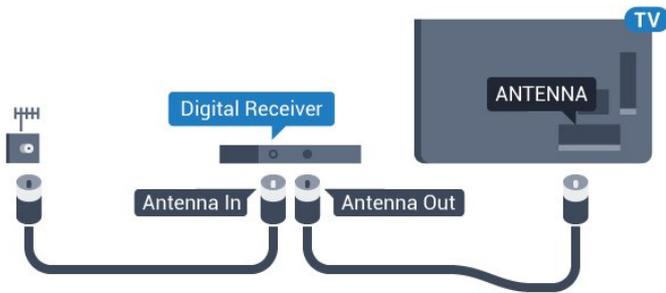
Se o som não corresponder ao vídeo na tela, é possível ajustar a sincronização de áudio para vídeo. Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Sincronização de áudio para vídeo**.



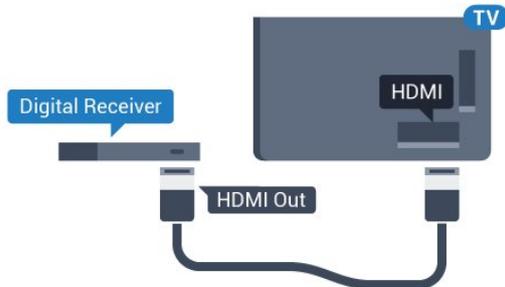
4.2

Receptor - Decodificador

Use dois cabos de antena para conectar a antena ao decodificador (um receptor digital) e à TV.



Ao lado das conexões de antena, adicione um cabo HDMI para conectar um decodificador à TV.



Desligar temporizador

Desative o temporizador automático se você utiliza apenas o controle remoto do decodificador. Desative esse temporizador para impedir que a TV desligue automaticamente depois de um período predeterminado sem pressionar uma tecla no controle remoto da TV.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Timer de desligamento automático**.

4.3

Sistema de Home Theater - HTS

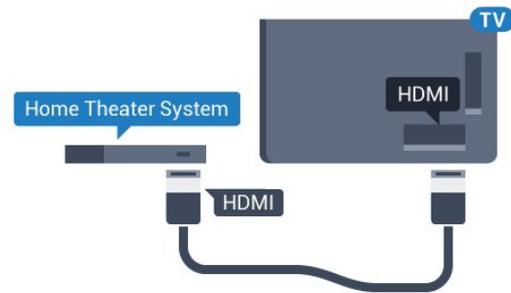
Conectar com HDMI ARC

Use um cabo HDMI para conectar um Sistema de Home Theatre (HTS) à TV. Você pode conectar um Philips Soundbar ou um HTS com um player de disco integrado.

HDMI ARC

Se o seu Sistema de Home Theatre tiver conexão HDMI ARC, use qualquer conexão HDMI na TV. Com o HDMI ARC, você não precisa conectar o cabo de áudio extra. A conexão HDMI ARC combina os dois sinais.

Todas as conexões HDMI na TV podem oferecer Canal de retorno de áudio (ARC). Mas depois de conectar o Sistema de Home Theatre, a TV consegue apenas enviar o sinal ARC para essa conexão HDMI.



Sincronização de áudio para vídeo (sincronizar)

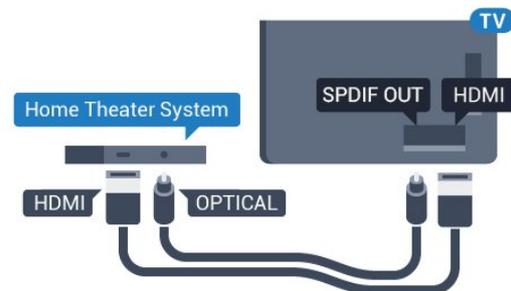
Se o som não corresponder ao vídeo na tela, será possível definir um atraso na maioria dos Sistemas de Home Theater com DVD para sincronizar o som e o vídeo.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Sincronização de áudio para vídeo**.

Conectar com HDMI

Use um cabo HDMI para conectar um Sistema de Home Theatre (HTS) à TV. Você pode conectar um Philips Soundbar ou um HTS com um player de disco integrado.

Se o Sistema de Home Theater não tiver conexão HDMI ARC, adicione um cabo de áudio óptico para enviar o som da imagem da TV para o Sistema de Home Theater.



Sincronização de áudio para vídeo (sincronizar)

Se o som não corresponder ao vídeo na tela, será possível definir um atraso na maioria dos Sistemas de Home Theater com DVD para sincronizar o som e o vídeo.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Sincronização de áudio para vídeo**.

Configurações da saída de áudio

Atraso da saída de áudio

Com um Sistema de Home Theater (HTS) conectado à TV, a imagem na TV e o som do HTS devem estar sincronizados.

Sincronização automática de áudio e vídeo

Com os Sistemas de Home Theater recentes da Philips, a sincronização de áudio e vídeo é feita automaticamente e está sempre correta.

Atraso da sincronia de áudio

Em alguns Sistemas de Home Theater é necessário ajustar o atraso da sincronia de áudio para sincronizar o áudio com o vídeo. No HTS, aumente o valor do atraso até que a imagem e o som combinem. Pode ser necessário um valor de atraso de 180 ms. Leia o manual do usuário do HTS. Com um valor de atraso definido no HTS, é necessário desligar o atraso da Saída de áudio na TV.

Para desligar o Atraso da saída de áudio...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado >** **Atraso da saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Deslocamento sem áudio

Se não for possível definir um atraso no Sistema de Home Theater, você pode configurar a TV para sincronizar o som. É possível definir um deslocamento que compensa o tempo necessário para que o Sistema de Home Theater processe o som da imagem da TV. Você pode definir o valor em etapas de 5 ms. A configuração máxima é de -60 ms.

A configuração de **Atraso da saída de áudio** deve ser ativada.

Para sincronizar o som na TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado >** **Compensação da saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Use a barra deslizante para definir o deslocamento de som e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Formato de saída de áudio

Se você tem um Sistema de Home Theatre (HTS) com recursos de processamento de som multicanal, como Dolby Digital, DTS® ou semelhante, configura o formato de Saída de áudio como Multicanal. Com Multicanal, a TV pode enviar o sinal de som multicanal compactado de um canal de TV ou aparelho conectado ao Sistema de Home Theatre. Se você tiver um Sistema de Home Theatre sem processamento de som multicanal, selecione Estéreo.

Para definir o **Formato de saída de áudio**...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado >** **Formato de saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Multicanal** ou **Estéreo (não compactado)** e, em seguida, pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Nivelamento de saída de áudio

Use a configuração de Nivelamento de saída de áudio para nivelar o volume (sonoridade) da TV e o Sistema de Home Theater ao alternar de um para o outro. As diferenças de volume podem ser causadas por diferenças no processamento do som.

Para nivelar a diferença de volume ...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado >** **Nivelamento de saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Mais**, **Médio** ou **Menos** e pressione **OK**.
- 5 - Se a diferença de volume for grande, selecione **Mais**. Se a diferença de volume for pequena, selecione **Menos**.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

O nivelamento de saída de áudio afeta os sinais de som da Saída de áudio - Óptica e HDMI ARC.

Problemas com o som do HTS

Som com ruído alto

Se você assistir a um vídeo de uma unidade flash USB ou um computador conectado, o som do Sistema de Home Theater pode ficar distorcido. Esse ruído aparece quando o arquivo de áudio ou vídeo tem som DTS, mas o Sistema de Home Theater não tem processamento de som DTS. Para corrigir isso, configure o Formato de saída de áudio da TV como Estéreo.

Pressione  para **Todas as configurações > Som > avançado > Formato de saída de áudio**.

Não há som

Caso não consiga ouvir o som da TV no sistema de Home Theatre, verifique se você conectou o cabo HDMI a uma conexão HDMI ARC no Sistema de Home Theatre. Todas as conexões HDMI da TV são HDMI ARC.

4.4

Smartphones e tablets

Para conectar um smartphone ou tablet à TV, use uma conexão sem fio ou com fio.

Sem fio

Para uma conexão sem fio em seu smartphone ou tablet, baixe o Philips TV Remote App em sua loja de aplicativos preferida.

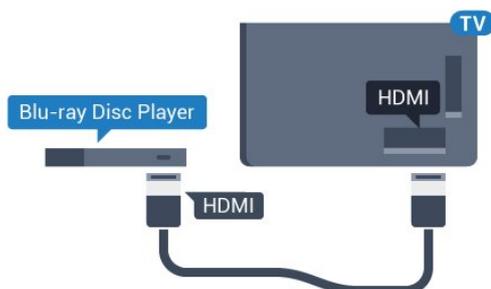
Com fio

Para conexões com fio, use a conexão HDMI 1 MHL na parte de trás da TV. Em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **HDMI MHL** para obter mais informações.

4.5

Blu-ray Disc player

Use um cabo High Speed HDMI (HDMI de alta velocidade) para conectar o Blu-ray Disc player à TV.



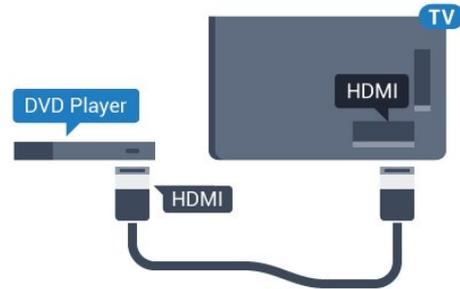
Se o player de disco Blu-ray tiver um EasyLink HDMI CEC, você pode operar o player com o controle

remoto da TV.

4.6

Aparelho de DVD

Use um cabo HDMI para conectar o aparelho de DVD à TV.



Se o aparelho de DVD estiver conectado com HDMI e o EasyLink CEC, você poderá operá-lo com o controle remoto da TV.

Para obter mais informações sobre o EasyLink, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **EasyLink HDMI CEC**.

4.7

Bluetooth - alto-falantes e gamepads

O que você precisa

Você pode conectar um dispositivo sem fio com Bluetooth® a esta TV - um alto-falante sem fio, um subwoofer, uma barra de som ou fones de ouvido. Também é possível conectar um gamepad sem fio com Bluetooth LE.

Para reproduzir o som da TV em um alto-falante sem fio, é necessário emparelhar o alto-falante sem fio com a TV. Você pode emparelhar alguns alto-falantes sem fio e um máximo de 4 dispositivos Bluetooth LE (baixa energia). A TV pode reproduzir o som em um alto-falante por vez. Se você conectar um subwoofer, o som será reproduzido na TV e no subwoofer. Se conectar uma barra de som, o som será reproduzido unicamente na barra.

Atenção - Sincronização de áudio para vídeo

Muitos sistemas de alto-falante Bluetooth têm um som elevado, assim chamado, "latência". Alta latência significa que o áudio fica para trás do vídeo, fazendo com que a "sincronização labial" fique dessincronizada. Antes de adquirir um sistema de alto-falantes Bluetooth sem fio, informe-se sobre os modelos mais recentes e procure um dispositivo com

uma classificação de baixa latência. Peça orientação ao revendedor.

Para obter mais informações sobre como emparelhar um alto-falante sem fio, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Emparelhamento**.

Emparelhamento de um dispositivo

Posicione o alto-falante sem fio dentro de uma distância de 5 metros da TV. Leia o manual do usuário do dispositivo para obter informações específicas sobre o emparelhamento e sobre o alcance da rede sem fio. Verifique se a configuração do Bluetooth na TV está ligada.

Depois que um gamepad sem fio estiver emparelhado, você poderá usá-lo. Quando um alto-falante sem fio é emparelhado, você pode selecioná-lo para reproduzir o som da TV. Quando um dispositivo está emparelhado, não é necessário emparelhá-lo novamente, exceto se você remover o dispositivo.

Para emparelhar uma caixa de som wireless com a TV...

- 1 - Ligue o alto-falante sem fio e coloque-o dentro da faixa de alcance da TV.
- 2 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Bluetooth > Pesquisar dispositivo Bluetooth** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione **Bluetooth** e pressione **OK**. Siga as instruções na tela. O dispositivo será emparelhado com a TV, que armazenará a conexão.
- 6 - Selecione o tipo de dispositivo (fone de ouvido, subwoofer, ...), selecione **Próximo** e pressione **OK**.
- 7 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para obter mais informações sobre como selecionar o alto-falante sem fio, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Alto-falantes, Selecionar**.

Para obter mais informações sobre a configuração Ligar/desligar Bluetooth, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Ligar ou Desligar**.

Selecionar um dispositivo

Depois que um alto-falante Bluetooth sem fio é emparelhado, você pode selecioná-lo para reproduzir o som da TV.

Para selecionar um alto-falante para reproduzir o som da TV...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Alto-falantes** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione o sistema de alto-falante desejado e pressione **OK**.
- 3 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Remover um dispositivo

Você pode conectar ou desconectar um dispositivo Bluetooth sem fio. Quando um dispositivo Bluetooth é conectado, você pode usar o gamepad ou ouvir o som da TV pelo alto-falante sem fio. Você também pode remover um dispositivo Bluetooth sem fio, caso em que o dispositivo será desconectado.

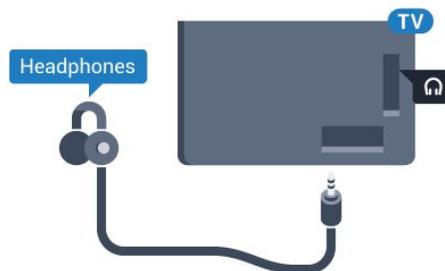
Para remover ou desconectar um dispositivo sem fio...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Bluetooth > Remover dispositivo** e pressione **OK**.
- 4 - Na lista, selecione o dispositivo sem fio e pressione **OK**.
- 5 - Selecione **Desconectar** ou **Remover** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **OK** e pressione **OK** para confirmar.
- 7 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

4.8

Fones de ouvido

Você pode conectar um par de fones de ouvido à conexão **🎧** na parte de trás da TV. A conexão é uma minitomada de 3,5 mm. É possível ajustar o volume dos fones separadamente.



Para ajustar o volume...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Volume dos fones de**

ouvido e pressione OK.

2 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.

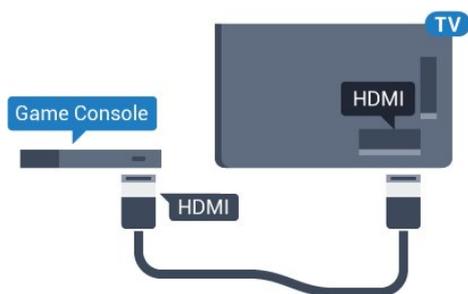
3 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

4.9

Consoles de jogos

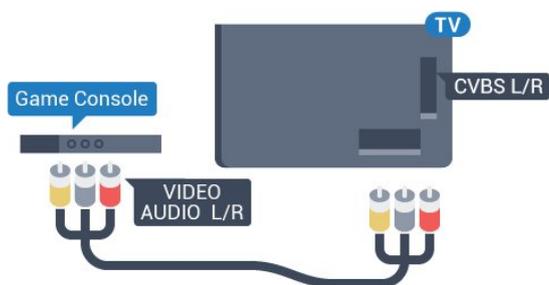
HDMI

Para obter a melhor qualidade, use um cabo HDMI de alta velocidade para conectar o console de jogos à TV.



L/R de áudio e vídeo

Conecte o console de jogos utilizando um cabo de vídeo composto (CVBS) e um cabo de áudio L/R à TV.



Melhor Configuração

Antes de começar a jogar a partir de um console de jogos conectado, aconselhamos a configurar a TV na definição ideal Jogo.

Quando terminar de jogar e começar a assistir a TV novamente, lembre-se de alterar a definição Jogo ou Computador para Desativado.

Para definir as configurações ideais da TV...

1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione OK.

2 - Selecione **Imagem > Avançado** e selecione **Jogo ou Computador**.

3 - Selecione **Desativado, Jogo ou Computador**.

4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

4.10

Gamepad

Conecte um gamepad

Para divertir-se com jogos da Internet nesta TV, você pode conectar uma variedade selecionada de gamepads sem fio. É possível usar gamepads com um nano receptor USB ou gamepads com Bluetooth.

Para conectar um gamepad com um nano receptor USB...

1 - Conecte o pequeno nano receptor em uma das conexões USB na lateral da TV. O nano receptor sem fio é fornecido junto com o gamepad.

2 - Se o gamepad estiver ligado, você poderá usá-lo.

É possível conectar um segundo gamepad na segunda conexão USB na lateral da TV.

Bluetooth

Para conectar um gamepad sem fio com Bluetooth, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **■** **Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Emparelhamento**.

Gamepads adequados

Há uma variedade selecionada de gamepads sem fio adequados e testados para uso nesta TV. Outros gamepads podem não ser totalmente compatíveis.

Os gamepads adequados são...

- Logitech F710
- Logitech F510
- Controlador sem fio Xbox 360 para Windows
- Gamepad sem fio Speedlink Strike FX
- Playstation Sony com fio
- Mad Catz C.T.R.L. Mobile Gamepad para Android
- Ipega, PG-9023
- Ipega, PG-9025
- Gamepad PhoneJoy

Problemas

Para eliminar possíveis interferências com outros dispositivos sem fio na TV...

- Use um cabo de extensão USB e afaste o nano receptor cerca de 1 metro de distância da TV.
- Como alternativa, você pode usar um hub USB conectado à TV e conectá-lo aos nano receptores no hub USB.

Disco rígido USB

O que você precisa

Se você conectar um Disco rígido USB, é possível pausar ou gravar uma transmissão de TV. A transmissão de TV deve ser digital (transmissão DVB ou semelhante).

Para pausar

Para pausar uma transmissão, é necessário um Disco rígido USB 2.0 compatível, com no mínimo 4 GB de espaço.

Para gravar

Para pausar ou gravar uma transmissão, é necessário ter no mínimo 250 GB de espaço livre no disco rígido. Se você deseja gravar uma transmissão com dados do guia de TV obtidos na Internet, é necessário ter uma conexão com a Internet instalada na TV antes de instalar o disco rígido USB.

Para obter mais informações sobre como instalar um Disco rígido USB, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Disco rígido USB, instalação**.

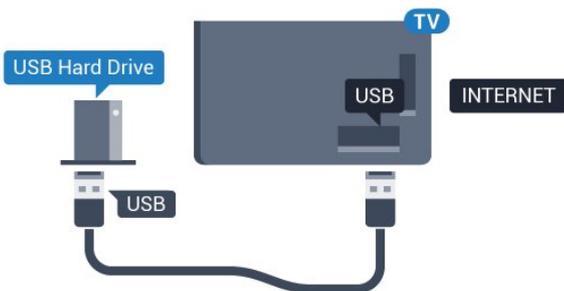
Instalação

Antes que seja possível pausar ou gravar uma transmissão, é preciso conectar e formatar disco rígido USB. A formatação remove todos os arquivos do disco rígido USB.

- 1 - Conecte o Disco rígido USB a uma porta **USB** da TV. Não conecte outro dispositivo USB a outras portas USB ao formatar.
- 2 - Ligue o Disco rígido USB e a TV.
- 3 - Quando a TV for sintonizada em um canal de TV digital, pressione **||** (Pausar). Tentar pausar iniciará a formatação.

Siga as instruções na tela.

Quando o disco rígido USB estiver formatado, deixe-o conectado permanentemente.



Aviso

O disco rígido USB é formatado exclusivamente para

esta TV. Você não pode usar as gravações armazenadas em outra TV ou PC. Não copie nem altere arquivos de gravação no disco rígido USB com nenhum aplicativo de PC. Isso danificará suas gravações. Quando você formatar outro disco rígido USB, o conteúdo do anterior será perdido. É necessário reformatar o disco rígido USB instalado na sua TV para usá-lo com um computador.

Formatação

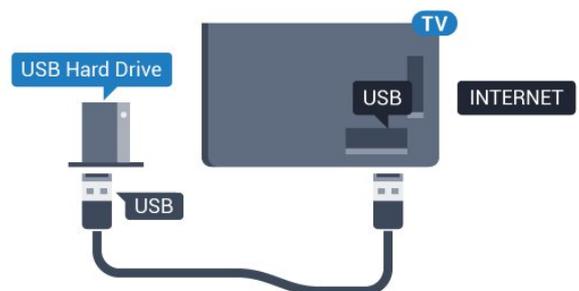
Para que seja possível pausar ou gravar uma transmissão, ou armazenar aplicativos, você deve conectar e formatar um disco rígido USB. A formatação remove todos os arquivos do disco rígido USB. Se desejar gravar transmissões com os dados do Guia de TV da Internet, você precisa configurar a conexão de Internet primeiro, antes de instalar o disco rígido USB.

Aviso

O disco rígido USB é formatado exclusivamente para esta TV. Você não pode usar as gravações armazenadas em outra TV ou PC. Não copie nem altere arquivos de gravação no disco rígido USB com nenhum aplicativo de PC. Isso danificará suas gravações. Quando você formatar outro disco rígido USB, o conteúdo do anterior será perdido. É necessário reformatar o disco rígido USB instalado na sua TV para usá-lo com um computador.

Para formatar um disco rígido USB...

- 1 - Conecte o Disco rígido USB a uma porta **USB** da TV. Não conecte outro dispositivo USB a outras portas USB ao formatar.
- 2 - Ligue o Disco rígido USB e a TV.
- 3 - Quando a TV for sintonizada em um canal de TV digital, pressione **||** (Pausar). Tentar pausar iniciará a formatação. Siga as instruções na tela.
- 4 - A TV exibirá uma mensagem perguntando se você deseja usar o disco rígido USB para armazenar aplicativos. Concorde com a pergunta em caso afirmativo.
- 5 - Quando o disco rígido USB estiver formatado, deixe-o conectado permanentemente.



Teclado USB

Conectar

Conecte um teclado USB (tipo USB-HID) para inserir texto na TV.

Use uma das conexões **USB** para conectar.



Configurar

Instalar o teclado

Para instalar o teclado USB, ligue a TV e conecte o teclado USB a uma das conexões **USB** na TV. Quando a TV detectar o teclado pela primeira vez, você pode selecionar o layout do teclado e testar sua seleção. Se você selecionar um layout de teclado cirílico ou grego como principal, poderá selecionar um layout de teclado latino como secundário.

Para alterar o layout do teclado após ele ter sido selecionado...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Ajustes do teclado USB** e pressione **OK** para iniciar a instalação do teclado.

Teclas especiais

Teclas para inserir texto

- Tecla Enter = OK
- Backspace = exclui o caractere anterior ao cursor
- Teclas de seta = navegue em um campo de texto
- Para alternar entre layouts de teclado, se houver um layout de teclado secundário definido, pressione simultaneamente as teclas **Ctrl + Barra de espaço**.

Teclas para aplicativos Smart TV e páginas da

Internet

- Tab e Shift + Tab = Próximo e Anterior
- Home = vai para o topo da página
- End = vai para o final da página
- Page Up = vai para a página acima
- Page Down = vai para a página abaixo
- + = aplica mais zoom em uma etapa

- - = aplica menos zoom em uma etapa
- * = ajustar a página da Web à largura da tela

Unidade flash USB

Você pode exibir fotos ou reproduzir músicas e vídeos de uma unidade flash USB.

Insira uma unidade flash USB em uma das conexões **USB** na TV enquanto estiver ligada.



A TV detecta a unidade flash e abre uma lista mostrando seu conteúdo.

Se a lista de conteúdo não aparecer automaticamente, pressione **➤ SOURCES** e selecione **USB**.

Para parar de assistir ao conteúdo da unidade flash USB, pressione **TV EXIT** ou selecione outra atividade.

É possível remover a unidade flash USB a qualquer momento para desconectá-la.

Ultra HD no USB

Você pode visualizar fotos em resolução Ultra HD a partir da conexão de um dispositivo USB ou unidade flash. A TV diminuirá a resolução para Ultra HD caso a resolução da foto seja maior. Não é possível reproduzir um vídeo Ultra HD nativo em nenhuma das conexões USB.

Para obter mais informações sobre como assistir ou reproduzir conteúdo de um pen drive USB, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Fotos, vídeos e música**.

Câmera fotográfica

Para exibir fotos armazenadas em sua câmera de fotos digital você pode conectar a câmera diretamente à TV.

Use uma das conexões **USB** na TV para conectar. Ligue a câmera depois de efetuar a conexão.

Se a lista de conteúdo não aparecer automaticamente, pressione **➤ SOURCES**, e clique em **USB**.

Pode ser necessário configurar sua câmera para transferir o conteúdo com o modo PTP (Picture Transfer Protocol, Protocolo de transferência de

mídia). Leia o manual do usuário da câmera de fotos digital.

Ultra HD no USB

Você pode visualizar fotos em resolução Ultra HD a partir da conexão de um dispositivo USB ou unidade flash. A TV diminuirá a resolução para Ultra HD caso a resolução da foto seja maior. Não é possível reproduzir um vídeo Ultra HD nativo em nenhuma das conexões USB.

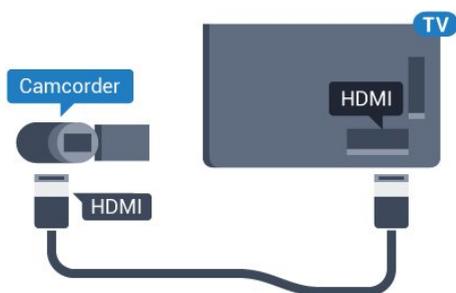
Para obter mais informações sobre como exibir fotos, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Fotos, vídeos e música**.

4.15

Filmadora

HDMI

Para obter a melhor qualidade, use um cabo HDMI para conectar a filmadora à TV.



L/R de áudio e vídeo

É possível utilizar um cabo L/R de vídeo e áudio para conectar a câmera à TV.

4.16

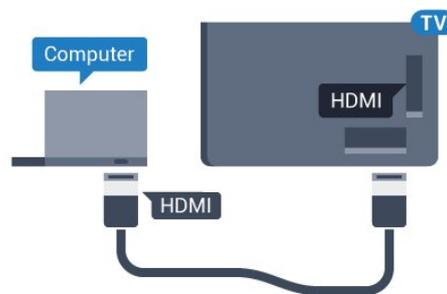
Computador

Conectar

Você pode conectar seu computador à TV e usar a TV como um monitor PC.

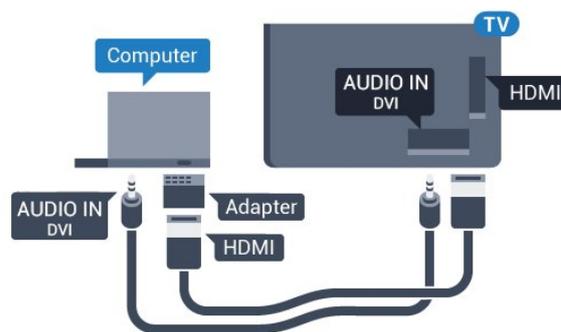
Com HDMI

Use um cabo HDMI para conectar o computador à TV.



Com DVI para HDMI

Como alternativa, use um adaptador de DVI para HDMI (vendido separadamente) para conectar o PC à entrada HDMI e um cabo de áudio L/R (miniconector de 3,5 mm) à entrada AUDIO IN L/R na parte traseira da TV.



Definição ideal

Se você conectar um computador, orientamos que você forneça o local onde o computador está conectado, o nome correto do tipo de dispositivo no menu **Fonte**. Se você então alternar para **Computador** no menu **Fonte**, a TV estará definida como a configuração ideal do Computador automaticamente.

Você pode alternar manualmente a configuração ideal para **Desativado** para assistir à TV ou para **Jogo** para jogar a partir de um console de jogos conectado (lembre-se de voltar para **Desativado** quando parar de jogar).

Se você alternar para uma fonte e mudar a configuração **Jogo** ou **computador**, ela será armazenada para esta fonte selecionada.

Para definir as configurações ideais da TV manualmente...

- 1 - Pressione **⚙**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Jogo ou computador**, e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Jogo** (para jogos) ou selecione **Computador** (para assistir filmes).
- 5 - Pressione **⬅** (esquerda) várias vezes, se

necessário, para fechar o menu.

Lembre-se de definir a configuração de **Jogo ou computador** como **Desligado** quando para de jogar.

Ligar e desligar

5.1

Ligado ou de espera

Certifique-se de que a TV está ligada à fonte de alimentação principal. Conecte o cabo de alimentação fornecido ao conector da **entrada de CA** na parte de trás da TV. A luz indicadora na parte de baixo da TV acende.

Ligar

Pressione  no controle remoto para ligar a TV. Como alternativa, pressione  **HOME (início)**. Você também pode pressionar a tecla no pequeno joystick na parte de trás da TV para ligá-la, caso não consiga encontrar o controle remoto ou caso este esteja sem pilhas.

Alternar para em espera

Para colocar a TV em modo de espera, pressione  no controle remoto. Você também pode pressionar a tecla no pequeno joystick na parte de trás da TV.



No modo de espera, a TV continua ligada à alimentação eléctrica, mas consome pouquíssima energia.

Para desligar a TV completamente, desconecte o plugue de alimentação.

Quando desconectar o plugue de alimentação, sempre puxe o plugue, nunca o cabo. Certifique-se que tenha acesso total ao plugue de alimentação, cabo de força e tomada eléctrica, em qualquer momento.

5.2

Brilho do logotipo da Philips

Você pode desligar ou ajustar o brilho do logotipo da Philips na parte frontal da TV.

Para ajustar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione  (direita) para acessar o menu.
- 3 - Selecione **Brilho do logotipo da Philips** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Mínimo**, **Médio**, **Máximo** ou **Desligado** para desligar a iluminação do

logotipo; em seguida, pressione **OK**.

5 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.



5.3

Teclas da TV

Se você perdeu o controle remoto ou as pilhas estão vazias, ainda assim é possível executar algumas operações básicas da TV.

Para abrir o menu básico...

- 1 - Com o televisor ligado, pressione a tecla no joystick na parte de trás da TV para abrir o menu básico.
- 2 - Pressione esquerda ou direita para selecionar  Volume,  Canal ou  Fontes. Selecione  Demo para iniciar um filme demo.
- 3 - Pressione as teclas para cima ou para baixo para ajustar o volume ou sintonizar o próximo canal ou o anterior. Pressione as teclas para cima ou para baixo para percorrer a lista de fontes, incluindo a seleção do sintonizador. Pressione a tecla no joystick para iniciar o filme demo.
- 4 - O menu desaparecerá automaticamente.

Para colocar a TV em modo de espera, selecione  e pressione a tecla no joystick.



5.4

Timer de desligamento automático

Com o **Timer de desligamento automático**, você pode definir a TV para passar automaticamente para o modo de espera após um tempo predefinido.

Para ajustar o timer de desligamento automático...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Região e Idioma** > **Relógio e** pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Timer de desligamento automático e**

pressione ► (direita). Com a barra deslizante você pode definir o tempo para até 180 minutos em incrementos de 5 minutos. Se for definido como 0 minuto, o timer de desligamento automático estará desligado. Você pode sempre desligar a TV antes ou redefinir a hora durante a contagem regressiva.

4 - Pressione ◀ (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

5.5

Desligar temporizador

Se a TV receber um sinal de TV, mas você não pressionar nenhuma tecla no controle remoto durante um período de 4 horas, ela se desligará automaticamente para economizar energia. Da mesma forma, se a TV não receber um sinal de TV nem um comando do controle remoto por 10 minutos, ela se desligará automaticamente.

Se você usa a TV como um monitor ou usa um receptor digital para assistir à TV (um decodificador, STB) e não usa o controle remoto da TV, você deve desativar o desligamento automático.

Para desativar o Timer de desligamento automático ...

1 - Pressione ⚙️, selecione **Todas as configurações** e pressione OK.

2 - Selecione **Configurações ecológicas** e pressione ► (direita) para entrar no menu.

3 - Selecione **Desligar temporizador** e pressione OK.

4 - Pressione as setas ▲ (para cima) ou ▼ (para baixo) para ajustar o valor. O valor 0 desativa o desligamento automático.

5 - Pressione ◀ (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

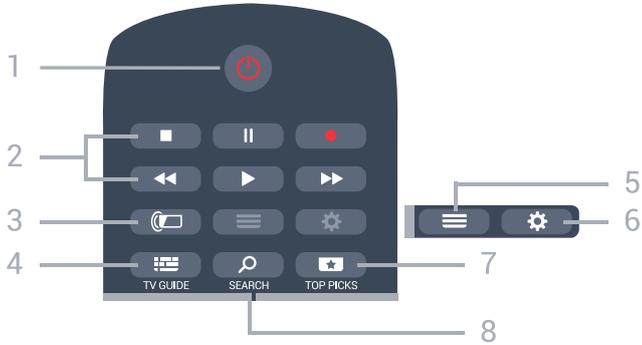
Para obter mais informações sobre configurações da TV sustentáveis, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida 🔴 **Palavras-chave** e procure **Configurações ecológicas**.

Controle remoto

6.1

Visão geral da chave

Parte sup.



1 - Standby / Ativ.

Para ligar a TV ou colocá-la em Espera.

2 - Reprodução e Gravação

- Repr. , para reproduzir.
- Pausa , para pausar a reprodução
- Parar , para parar a reprodução
- Rebob. , para rebobinar
- Avanço rápido , para avançar rapidamente
- Gravar , para começa a gravação

3 - Ambilight

Nenhuma função.

4 - TV GUIDE

Para abrir ou fechar o guia de programação.

5 - LIST

Para abrir ou fechar a lista de canais.

6 - Configurações

Para abrir o menu Configurações frequentes e Todas as configurações.

7 - TOP PICKS

Para abrir o menu com programas recomendados. Se disponível.

8 - SEARCH

Para abrir a página de pesquisas.



1 -

Para abrir o Menu da TV com funções comuns da TV.

2 - SOURCES

Para abrir ou fechar o menu Fontes.

3 - Teclas coloridas

Seleção direta de opções. Tecla azul , abre a Ajuda.

4 - INFO

Para abrir ou fechar as informações do programa.

5 - BACK

Para voltar ao canal anterior selecionado.

Para fechar um menu sem alterar uma configuração.

Para retornar à página anterior de

Aplicativos/Internet.

6 - - EXIT

Para voltar a assistir à TV. Para parar um aplicativo interativo da TV.

7 - OPTIONS

Para abrir ou fechar o menu Opções.

8 - Tecla OK

Para confirmar uma seleção ou definição. Para abrir a lista de canais enquanto vê TV.

9 - Teclas de Setas/navegação

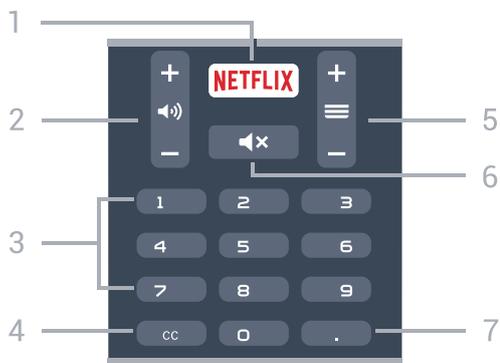
Para navegar para cima ou para baixo, esquerda ou direita.

10 - HOME

Para abrir o menu inicial.

Meio

Parte inferior



1 - **NETFLIX**

Para abrir o Aplicativo Netflix diretamente. Com a TV ligada ou a partir do modo de espera.

2 - **Volume**

Para ajustar o nível de volume.

3 - **Teclas numéricas**

Para selecionar um canal diretamente.

4 - **CC**

Para ativar ou desativar as legendas, ou ativar as legendas quando estiver no mudo.

5 - **Canal**

Para alternar para o canal seguinte ou anterior na lista de canais. Para iniciar o capítulo seguinte ou anterior em um disco.

6 - **Mudo**

Para silenciar ou restaurar o som.

7 - **(Ponto)**

Para abrir sub-canais digitais.

1 - Deslize a porta da bateria na direção indicada pela seta.

2 - Troque as pilhas antigas por duas pilhas do tipo AAA-R03-1,5 V. Certifique-se de que as extremidades + e - das pilhas estejam alinhadas corretamente.

3 - Reposicione a tampa do compartimento de pilhas e pressione até ouvir um "clique".

Retire as baterias se não for usar o controle remoto por um longo tempo.

Descarte as pilhas usadas de acordo com as instruções de fim de uso.

Para obter mais informações, pressione **Palavras-chave** e procure **Fim de uso**.

6.4

Limpeza

Seu controle remoto é tratado com um revestimento resistente a arranhões.

Para limpar o controle remoto, use um pano úmido e macio. Nunca use substâncias tais como álcool, produtos químicos ou produtos de limpeza doméstica no controle remoto.

6.2

Sensor de infravermelho

A TV também pode receber comandos de um controle remoto que use IR (infravermelho) para enviá-los. Se você usar esse tipo de controle remoto, certifique-se sempre de apontá-lo para o sensor infravermelho na parte dianteira da TV.

⚠ Aviso

Não coloque nenhum objeto na frente do sensor de infravermelho da TV. Isso pode bloquear o sinal de infravermelho.

6.3

Pilhas

Se a TV não reagir ao pressionamento de uma tecla no controle remoto, é possível que as pilhas estejam fracas.

Para substituir as pilhas, abra o compartimento de pilhas na parte de trás do controle remoto.

Canais

7.1

Listas de canais

Sobre as listas de canais

Depois da instalação de um canal, todos os canais são exibidos na lista de canais. Os canais serão mostrados com seu nome e logotipo, se tais informações estiverem disponíveis.

Para cada tipo de sintonizador - Antena ou Cabo - há uma lista de canais com todos os canais instalados. É possível filtrar essa lista para mostrar somente canais de TV ou Rádio.

Com uma lista de canais selecionada, é possível sintonizar somente os canais contidos nela ao usar as teclas **≡ +** ou **≡ -**.

Ícones de canal

Após uma Atualização automática de canais da lista de canais, os canais recentemente encontrados são marcados com um **★**(asterisco).

Se você bloquear um canal, ele ficará marcado com um **🔒** (cadeado).

Os 3 canais mais populares sendo assistidos por outras pessoas naquele momento são marcados com a 1, 2 ou 3.

Estações de rádio

Se houver transmissão digital disponível, serão instaladas estações de rádio digitais durante a instalação. Mude para um canal de rádio exatamente como você muda para um canal de TV.

Abrir uma lista de canais

Próximo à lista com todos os canais de cada sintonizador, Antena ou Cabo, é possível selecionar uma lista filtrada ou uma das listas de favoritos que você criou.

Para abrir a lista de canais atual...

- 1 - Pressione **TV** EXIT para alternar para TV.
- 2 - Pressione **OK** para abrir a lista de canais atual.
- 3 - Pressione **←** BACK para fechar a lista de canais.

Para selecionar uma das listas de canais...

- 1 - Com uma lista de canais aberta na tela, pressione **+** OPTIONS.
- 2 - Selecione **Selecionar lista de canais** e pressione **OK**.
- 3 - No menu da lista, selecione uma das listas de

canais disponíveis e pressione **OK**.

Se preferir, você pode selecionar o nome da lista na parte superior da lista de canais e pressionar **OK** para abrir o menu de lista.

Filtrar uma lista de canais

É possível filtrar uma lista com todos os canais. É possível definir a lista de canais para mostrar somente canais da TV ou estações de Rádio. Para canais de Antena/Cabo, é possível definir a lista para mostrar canais abertos ou decodificados.

Para definir um filtro em uma lista com todos os canais...

- 1 - Pressione **TV** EXIT.
- 2 - Pressione **OK** para abrir a lista de canais atual.
- 3 - Pressione **+** OPTIONS.
- 4 - Selecione **Selecionar lista de canais** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione a lista que deseja filtrar.
- 6 - No menu **Opções**, selecione o filtro que desejar e pressione **OK** para ativar. O nome do filtro é exibido como parte do nome da lista de canais, na parte superior da lista.
- 7 - Pressione **←** (esquerda) para retornar uma etapa ou **←** BACK para fechar o menu.

Procurar canal

Você pode pesquisar um canal para localizá-lo em uma longa lista de canais.

A TV pode pesquisar um canal dentro de uma das listas de canais - a lista de canais de Antena ou Cabo.

Para procurar um canal...

- 1 - Pressione **TV** EXIT.
- 2 - Pressione **OK** para abrir a lista de canais atual.
- 3 - Pressione **+** OPTIONS.
- 4 - Selecione **Selecionar lista de canais** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione o item que deseja filtrar e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Pesquisar Canais** e pressione **OK** para abrir um campo de texto.
- 7 - Digite um número, um nome ou a parte de um nome e selecione **Aplicar**, em seguida, pressione **OK**. A TV pesquisará os nomes de canais correspondentes na lista que você selecionou.

Os resultados da pesquisa são listados como uma lista de canais - veja o nome da lista na parte superior - e eles desaparecem quando você seleciona uma outra lista de canais ou fecha a lista com os resultados da pesquisa.

Como assistir aos canais

Sintonizar a um canal

Para assistir aos canais de TV, pressione **TV** EXIT. A TV sintoniza o canal assistido por último.

Mudar de canais

Para mudar de canais, pressione **≡ +** ou **≡ -**. Para mudar os canais, digite o número usando as teclas de números. Pressione **OK** após digitar o número para mudar imediatamente.

Novidades

Ao assistir a um canal de TV, você pode percorrer rapidamente o restante dos canais e ver o que está sendo exibido.

Pressione **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para abrir uma lista de rolagem de canais. Se as informações estiverem disponíveis, a TV mostrará o nome e os detalhes do programa atual seguidos pelo nome e pelos detalhes do programa seguinte.

Canal anterior

Para voltar ao canal sintonizado anteriormente, pressione **←** BACK.

Bloquear um canal

Bloquear e desbloquear um canal

Para evitar que as crianças assistam a determinado canal, você pode bloqueá-lo. Para assistir a um canal bloqueado, você deve primeiro inserir o código PIN de quatro dígitos de **Censura para crianças**. Não é possível bloquear programas de aparelhos conectados.

Para bloquear um canal...

- 1 - Enquanto assiste a um canal da TV, pressione **≡** LIST para abrir a lista de canais.
- 2 - Selecione o canal que deseja bloquear.
- 3 - Pressione **+** OPTIONS, selecione **Bloquear canal** e pressione **OK**.
- 4 - Digite seu código PIN de 4 dígitos se ele for solicitado. Um canal bloqueado é marcado com um **🔒** (cadeado).
- 5 - Pressione **←** (esquerda) para retornar uma etapa ou **←** para fechar o menu.

Para desbloquear um canal...

- 1 - Enquanto assiste a um canal da TV, pressione **≡** LIST para abrir a lista de canais.
- 2 - Selecione o canal que deseja desbloquear.
- 3 - Pressione **+** OPTIONS, selecione **Desbloquear canal** e pressione **OK**.

4 - Digite seu código PIN de 4 dígitos se ele for solicitado.

5 - Pressione **←** (esquerda) para retornar uma etapa ou **←** para fechar o menu.

Se você bloquear ou desbloquear canais em uma lista de canais, basta inserir o código PIN uma vez até fechar a lista de canais.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **■** **Palavras-chave** e procure **Censura para crianças**.

Classificação etária

Você pode definir uma classificação etária para impedir que crianças assistam a programas não recomendados para sua idade.

Os canais digitais podem ter seus programas classificados por faixa etária. Quando a classificação etária de um programa é igual ou superior à idade definida como classificação etária para o seu filho, o programa é bloqueado. Para assistir a um programa bloqueado, você deve primeiro inserir o código de Censura para crianças.

Para definir uma classificação etária...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Censura para Crianças > Bloqueio de classificação etária** e pressione **OK**.
- 3 - Digite o código de Censura dos pais de 4 dígitos. Se ainda não tiver selecionado um código, clique em **Definir código** em **Bloqueio infantil**. Digite um código de Bloqueio infantil de 4 dígitos e confirme. Agora, você poderá definir uma classificação etária.
- 4 - Em **Bloqueio de classificação etária**, selecione a idade e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **←** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para desligar a classificação etária de pais, selecione **Nenhum**. No entanto, em alguns países você deve definir uma classificação etária.

Para algumas emissoras/operadoras, a TV bloqueia apenas os programas com uma classificação mais elevada. A classificação etária de pais está definida para todos os canais.

Opções de canais

Abrir opções

Enquanto assiste a um canal, você pode definir algumas opções.

Dependendo do tipo de canal que estiver assistindo (analógico ou digital) ou dependendo das

configurações feitas na TV, algumas opções estarão disponíveis.

Para abrir o menu de opções...

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione **+** **OPTIONS**.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS** novamente para fechar.

Legendas

Para tornar **Closed Caption** **Ativado** ou **Desativado** com essas opções. Selecione **Ligado em mudo** para mostrar closed captions somente quando o som estiver mudo com **🔇**.

Serviço legenda

Selecione o tipo correto de serviços de closed captions. Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione **—** **Palavras-chave** e procure por **Closed Caption**.

Idioma de áudio

Para transmissão digital, você pode selecionar um idioma de áudio disponível temporariamente se nenhum idioma de sua preferência estiver disponível. Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione **—** **Palavras-chave** e procure **Idiomas de áudio**.

Aplicativos DTVi

Exibe a lista de aplicativos interativos da TV digital. Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione **—** **Palavras-chave** e procure **DTVi**.

Informações do canal

Você pode exibir as características técnicas de um determinado canal, como digital ou analógico, tipo de som etc.

Para exibir as informações técnicas em um canal...

- 1 - Sintonize no canal.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Informações do canal** e pressione **OK**.
- 3 - Para fechar essa tela, pressione **OK**.

Mono / Estéreo

Você pode alternar o som de um canal analógico para Mono ou Estéreo.

Para alternar para Mono ou Estéreo...

- 1 - Sintonize no canal analógico.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Mono / Estéreo** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Mono** ou **Estéreo** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **←** (esquerda) para retornar uma etapa ou **←** para fechar o menu.

7.3

Canais favoritos

Sobre os canais favoritos

Em uma lista de canais favoritos, você pode coletar os canais que desejar.

Para cada tipo de sintonizador, é possível criar 4 listas diferentes de canais favoritos para fácil troca de canal. É possível nomear cada Lista de favoritos individualmente. É possível reordenar canais somente em uma Lista de favoritos.

Com uma Lista de favoritos selecionada, você sintoniza somente os canais contidos nela ao usar as teclas **≡ +** ou **≡ -**.

Criar uma Lista de favoritos

Para criar uma lista de canais favoritos...

- 1 - Pressione **TV** **EXIT** para alternar para a TV.
- 2 - Pressione **OK** para abrir a lista de canais atual.
- 3 - Pressione **+** **OPTIONS**.
- 4 - Selecione **Criar lista de favoritos** e pressione **OK**.
- 5 - Na lista ao lado esquerdo da tela, selecione um canal que você deseja definir como favorito e pressione **OK**. Os canais são exibidos na lista à direita e na ordem que foram adicionados. Para desfazer, selecione o canal na lista à esquerda e pressione **OK** novamente.
- 6 - Se necessário, você pode continuar selecionando e adicionando canais como favoritos.
- 7 - Para concluir a adição de canais, pressione **←BACK**.

A TV solicitará a renomeação da Lista de favoritos. Exclua o nome atual e insira um novo nome. Ao concluir, selecione **Fechar** e pressione **OK**.

A TV alternará para a Lista de favoritos recém-criada.

Você pode adicionar uma faixa de canais de uma só vez ou iniciar uma Lista de favoritos duplicando a lista de canais com todos os canais e removendo os canais que não deseja.

Os canais na Lista de favoritos são renumerados.

Adicionar uma faixa de canais

Para adicionar uma faixa consecutiva de canais a uma Lista de favoritos de uma só vez, é possível utilizar **Selecionar intervalo de canais**.

Para adicionar uma faixa de canais...

- 1 - Abra a Lista de favoritos em que deseja adicionar uma faixa de canais.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Selecionar intervalo de canais** e pressione **OK**.
- 3 - Na lista ao lado esquerdo, selecione o primeiro canal da faixa que deseja adicionar e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **▼** (para baixo) para selecionar o último canal da faixa que deseja adicionar. Os canais são marcados à esquerda.
- 5 - Pressione **OK** para adicionar esta faixa de canais e confirmar.

Você também pode iniciar a criação de uma Lista de favoritos em **Selecionar faixa**.

Renomear uma Lista de favoritos

Só é possível renomear uma Lista de favoritos.

Para renomear uma Lista de favoritos...

- 1 - Abra a Lista de favoritos que deseja renomear.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Renomear lista de favoritos** e pressione **OK**.
- 3 - Exclua o nome atual e insira um novo nome.
- 4 - Ao concluir, selecione **Aplicar** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **← BACK** para fechar a lista de canais.

Remover uma Lista de favoritos

Só é possível remover uma Lista de favoritos.

Para remover uma Lista de favoritos...

- 1 - Abra a Lista de favoritos que deseja remover.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Remover lista de favoritos** e pressione **OK**.
- 3 - Confirme para remover a lista.
- 4 - Pressione **← BACK** para fechar a lista de canais.

Reorganizar canais

Somente em uma Lista de favoritos você pode mudar a sequência de canais (reorganizar).

Para mudar a sequência de canais...

- 1 - Abra a Lista de favoritos que deseja reorganizar.
- 2 - Pressione **+** **OPTIONS**, selecione **Reorganizar**

canais e pressione **OK**.

3 - Na Lista de favoritos, selecione o canal que deseja reorganizar e pressione **OK**.

4 - Com as teclas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) mova o canal para onde você desejar.

5 - Pressione **OK** para confirmar o novo local.

6 - Você pode reorganizar canais com o mesmo método até fechar a lista de favoritos com a tecla **← BACK**.

7.4

Closed caption (CC) e idioma

Closed Caption

É possível selecionar exibir sempre closed caption ou somente quando o som é silenciado.

Para abrir **Closed Caption**, pressione **CC**.

Observação:

- Aplicativos de TV digital interativa não são acessíveis quando o closed caption está ligado.
- Nem todos os programas, comerciais e apresentações da TV dispõem de informações de closed caption. Consulte nos guias de programação da TV local quais canais têm closed captions. Os programas com closed caption geralmente são indicados com marcações como "CC" nos guias de programação.

Ligar closed caption

- 1 - Enquanto assiste à TV, pressione **+** **OPTIONS**.
- 2 - Selecione **Closed Caption > Ativado** e pressione **OK**.

Selecionar o tipo de closed caption

- 1 - Enquanto assiste à TV, pressione **+** **OPTIONS**.
- 2 - Selecione **Serviço de legendas**.
- 3 - Selecione o tipo correto de closed captions e pressione **OK**.

Idioma de áudio

Se o canal de TV transmitir em dois ou mais idiomas de áudio, você poderá selecionar seu idioma de áudio preferido.

- 1 - Enquanto assiste à TV, pressione **+**.
- 2 - Para canais digitais, selecione **Idioma de áudio**. Para canais analógicos, selecione **Áudio alternativo**. Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- 3 - Selecione entre os idiomas disponíveis e depois pressione **OK**.

Observação:

Se você selecionou **Áudio alternativo** para canais analógicos, selecione entre:

- **Principal**: idioma de áudio principal ou
- **SAP**: idioma de áudio secundário

Idioma do menu

Para alterar o idioma dos menus e das mensagens da TV...

- 1 - Pressione .
- 2 - Selecione **Todas as configurações** e pressione **OK** para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Região e Idioma > Idiomas > Idioma do Menu** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione o idioma de que precisa.
- 5 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

7.5

TV Interativa

Sobre a TV interativa

Com a TV interativa, algumas emissoras digitais combinam seus programas de TV com páginas de informações ou entretenimento.

Observação:

- Você não pode fazer download de arquivos para a TV com este recurso.
- Nem todos os programas, comerciais e apresentações da TV dispõem de informações de closed caption.
- Você não pode responder ao conteúdo digital.

Visite o site das emissoras na Internet para obter mais informações.

O que você precisa

A TV interativa está disponível somente nos canais de TV digitais. Para aproveitar os benefícios completos da TV interativa, você precisa de uma conexão de Internet de alta velocidade (banda larga) com a TV.

Usar a TV interativa

Abrir páginas da iTV

A maioria dos canais que oferece iTV pede que você pressione a tecla colorida  (vermelha) ou **OK** para abrir o programa interativo.

Navegar pelas páginas da iTV

Você pode usar as teclas de setas e de cores, as teclas de números e também a tecla  **BACK** para navegar pelas páginas da iTV.

Você pode usar as teclas  (Repr.),  (Pausa) e  (Parar) para assistir aos vídeos dentro de páginas iTV.

Fechar páginas da iTV

A maioria das páginas da iTV informam qual botão usar para fechar.

Para forçar o fechamento de uma página da iTV, passe para o próximo canal de TV e depois pressione  **BACK**.

Guia de programação

8.1

O que você precisa

Com o guia de programação, você pode visualizar uma lista de programas de TV atuais e programados dos canais. Dependendo de onde as informações (dados) do guia de programação vêm, são exibidos canais analógicos e digitais ou apenas canais digitais. Nem todos os canais oferecem informações do guia de programação.

A TV pode coletar informações do guia de programação para os canais instalados na TV. A TV não pode coletar informações do guia de programação para canais exibidos por um receptor digital.

8.2

Guia de programação, dados

O guia de programação recebe informações (dados) das emissoras ou da Internet. As informações do guia de programação podem não estar disponíveis em algumas regiões e para alguns canais. A TV pode coletar informações do guia de programação para os canais instalados na TV. A TV não pode coletar as informações do guia de programação dos canais exibidos de um receptor ou decodificador digital.

A TV vem com as informações definidas como **Da emissora**.

Se as informações do guia de programação vêm da Internet, o guia de programação também pode listar canais analógicos ao lado dos canais digitais. O menu do guia de programação mostra também o canal atual exibido em uma tela pequena.

Da Internet

Se a TV estiver conectada à Internet, você poderá ajustá-la para receber informações do guia de programação.

Para definir as informações do guia de programação...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **>** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Guia de TV > Da Internet** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **<** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Gravações faltando

Quando algumas gravações parecem ter desaparecido da lista de gravações, as informações (dados) do Guia de TV podem ter mudado. As gravações efetuadas com a configuração **Da emissora** tornam-se invisíveis na lista se você mudar a configuração para **Da Internet** ou vice-versa. A TV pode ter mudado automaticamente para **Da Internet**. Para disponibilizar as gravações na lista de gravações, mude para a configuração selecionada quando as gravações foram efetuadas.

8.3

Como usar o guia de programação

Abrir o guia de programação

Para abrir o Guia de TV, pressione  **TV GUIDE**. O Guia de TV mostra os canais do sintonizador selecionado.

Pressione  **TV GUIDE** novamente para fechar.

Na primeira vez que você abre o Guia de TV, a TV verifica as informações de programas de todos os canais de TV. Isso pode demorar alguns minutos. Os dados do Guia de TV são armazenados na TV.

Sintonizar em um programa

No Guia da TV, é possível sintonizar um programa atual.

Para trocar para um programa (canal), selecione o programa e pressione **OK**.

Exibir detalhes do programa

Para exibir os detalhes do programa selecionado...

- 1 - Pressione  **INFO**.
- 2 - Pressione  **BACK** para fechar.

Alterar dia

O Guia da TV pode mostrar programas agendados para os próximos dias (máximo de 8 dias).

Pressione a tecla colorida  **Dia** e selecione o dia desejado.

Configurar um lembrete

É possível definir um lembrete de um programa. Uma mensagem avisará sobre o início do programa. É possível sintonizar esse canal imediatamente.

No Guia da TV, um programa com um lembrete é marcado com  (relógio).

Para definir um lembrete...

- 1 - Pressione  TV GUIDE e selecione um programa futuro.
- 2 - Pressione  OPTIONS.
- 3 - Selecione **Definir lembrete** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Para remover um lembrete...

- 1 - Pressione  TV GUIDE e selecione um programa com o lembrete.
- 2 - Pressione  OPTIONS.
- 3 - Selecione **Remover lembrete** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Pesquisar por gênero

Se as informações estão disponíveis, você pode pesquisar por programas agendados por gênero, como filmes, esportes etc.

Para pesquisar por programas por gênero...

- 1 - Pressione  TV GUIDE.
- 2 - Pressione  OPTIONS.
- 3 - Selecione **Pesquisar por gênero** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione o gênero desejado e pressione **OK**.
Uma lista com os programas encontrados será exibida.
- 5 - É possível definir lembretes ou agendar uma gravação de um programa selecionado.
- 6 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Lista de Lembretes

É possível visualizar uma lista dos lembretes definidos.

Lista de Lembretes

Para abrir a lista de lembretes...

- 1 - Pressione  TV GUIDE.
- 2 - Pressione a tecla colorida  Gravações .
- 3 - Na parte superior da tela, selecione  Programado e pressione **OK**.
- 4 - Na lista de registros e lembretes programados, selecione a guia **Lembretes** e pressione **OK** para visualizar somente os lembretes.
- 5 - Pressione a tecla colorida  Remover para remover o lembrete selecionado. Pressione a tecla

colorida  Gravar para gravar o programa selecionado.

6 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Definir uma Gravação

É possível definir uma gravação no Guia da TV*.

No Guia da TV, um programa definido para ser gravado é marcado com um  (ponto vermelho).

Para gravar um programa...

- 1 - Pressione  TV GUIDE e selecione um programa futuro ou em andamento.
- 2 - Pressione a tecla colorida  Gravar .
- 3 - Pressione  BACK para fechar o menu.

Para cancelar uma gravação...

- 1 - Pressione  TV GUIDE e selecione o programa definido para gravação.
- 2 - Pressione a tecla colorida  Limpar gravação .
- 3 - Pressione  BACK para fechar o menu.

* Consulte o capítulo **Gravação e Pausar TV** para obter mais informações.

Gravação e Pausar TV

Gravação

O que você precisa

Você pode gravar uma transmissão de TV digital e assisti-la depois.

Para gravar um programa de TV, você precisa...

- de um disco rígido USB conectado e formatado nesta TV
- dos canais de TV digitais instalados nesta TV
- receber informações do canal para o Guia de TV na tela
- de uma configuração confiável de relógio de TV. Se você redefinir o relógio da TV manualmente, as gravações poderão falhar.

Não será possível gravar quando você estiver usando Pausar TV.

Algumas operadoras de TV digital não permitem a gravação de canais.

Para obter mais informações sobre como instalar um Disco rígido USB, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Disco rígido USB, Instalação**.

Gravar um programa

Gravar agora

Para gravar o programa que você está assistindo agora, pressione **(Gravar)** no controle remoto. A gravação será iniciada imediatamente.

Para interromper a gravação, pressione **(Interromper)**.

Quando os dados do Guia de TV estiverem disponíveis, o programa que você está assistindo será gravado do momento que pressionar a tecla de gravação até o programa terminar. Se não houver dados do Guia de TV disponíveis, o tempo de gravação será de apenas 30 minutos. Você pode ajustar o horário de término da gravação na lista de **Gravações**.

Programar uma gravação

Você pode agendar uma gravação de um futuro programa para hoje ou de alguns dias a contar da data atual (máximo de 8 dias). A TV usará os dados do Guia de TV para iniciar e terminar a gravação.

Para gravar um programa...

- 1 - Pressione **TV GUIDE**.
- 2 - No Guia de TV, selecione o canal e o programa que pretende gravar. Pressione **(direita)** ou **(esquerda)** para percorrer os programas de um canal. Use a tecla colorida **Dia** para selecionar o dia que você precisa.
- 3 - Com o programa selecionado, pressione a tecla colorida **Gravar**. O programa está programado para a gravação. Um aviso será mostrado automaticamente quando houver sobreposições de gravações programadas. Se você planeja gravar um programa na sua ausência, lembre-se de deixar a TV alternada para o modo de espera e o Disco rígido USB ligado.
- 4 - A TV adiciona alguma margem de tempo no final do programa. Você pode ajustar esta margem com **Margem de finalização automática**.
- 5 - Pressione **BACK** para fechar o menu.

Lista de gravações

Você pode exibir e gerenciar suas gravações na lista de gravações. Ao lado da lista de gravações, há uma lista separada para gravações e lembretes agendados.

Para abrir a lista de gravações...

- 1 - Pressione **TV GUIDE**.
- 2 - Pressione a tecla colorida **Gravações**.
- 3 - Na lista de gravações, selecione as guias **Novo**, **Assistido** ou **Expirado** e pressione **OK** para filtrar a exibição.
- 4 - Com uma gravação selecionada na lista, você pode remover a gravação com a tecla colorida **Remover** ou interromper uma gravação em andamento com a tecla colorida **Interromper gravação**. É possível renomear uma gravação com a tecla colorida **Renomear**.
- 5 - Pressione **BACK** para fechar o menu.

As emissoras podem limitar o número de dias que uma gravação pode ser exibida. Quando esse período expirar, a gravação será marcada como expirada. Uma gravação na lista pode mostrar o número de dias antes de expirar.

Quando uma gravação programada for impedida pela emissora ou quando a transmissão for interrompida, a gravação será marcada como **Falhou**.

Gravações conflitantes

Quando duas gravações programadas estão se sobrepondo com relação ao horário, há uma gravação conflitante. Para resolvê-la, você pode ajustar o horário de início e de término de uma ou das duas gravações programadas.

Para ajustar o horário de início ou de término de uma gravação programada...

- 1 - Pressione **≡ TV GUIDE**.
- 2 - Pressione a tecla colorida **■ Gravações**.
- 3 - Na parte superior da tela, selecione **⌚ Programado** e pressione **OK**.
- 4 - Na lista de gravações e lembretes programados, selecione a guia **Gravações** e pressione **OK** para visualizar somente as gravações programadas.
- 5 - Selecione a gravação programada que entra em conflito com outra gravação programada e pressione a tecla colorida **■ Ajustar a hora**.
- 6 - Selecione o horário de início ou de término e altere-o com as teclas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo). Selecione **Aplicar** e pressione **OK**.
- 7 - Pressione **← BACK** para fechar o menu.

Margem de finalização automática

Você pode definir a margem de tempo que a TV adicionará automaticamente no fim de cada gravação programada.

Para definir a margem de tempo de finalização automática...

- 1 - Pressione **≡ TV GUIDE**.
- 2 - Pressione **+ OPTIONS**, selecione **Margem de finalização automática** e pressione **OK**.
- 3 - Pressione **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) e pressione **OK** para definir a margem de tempo adicionada a uma gravação automaticamente. Você pode adicionar até 45 minutos a uma gravação.
- 4 - Pressione **← BACK** para fechar o menu.

Gravação manual

Você pode programar uma gravação que não esteja vinculada a um programa de TV. Você mesmo define o tipo de sintonizador, o canal e o horário de início e de término.

Para programar uma gravação manualmente...

- 1 - Pressione **≡ TV GUIDE**.
- 2 - Pressione a tecla colorida **■ Gravações**.
- 3 - Na parte superior da tela, selecione **⌚ Programado** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **+ OPTIONS**, selecione **Programar** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione o sintonizador de onde você quer gravar e pressione **OK**.

6 - Selecione o canal de onde você quer gravar e pressione **OK**.

7 - Selecione o dia da gravação e pressione **OK**.

8 - Defina o horário de início e de término da gravação. Selecione um botão e use as teclas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para definir as horas e os minutos.

9 - Selecione **Programar** e pressione **OK** para programar a gravação manual.

A gravação será apresentada na lista de gravações programadas e lembretes.

Assistir a uma gravação

Para assistir a uma gravação...

- 1 - Pressione **≡ TV GUIDE**.
- 2 - Pressione a tecla colorida **■ Gravações**.
- 3 - Na lista de gravações, selecione a gravação que necessita e pressione **OK** para começar a assistir.
- 4 - É possível usar as teclas **||** (pausa), **▶** (reproduzir), **◀◀** (rebobinar), **▶▶** (avançar) ou **■** (parar).
- 5 - Para voltar a assistir à TV, pressione **TV EXIT**.

9.2

Pausar TV

O que você precisa

Você pode pausar uma transmissão de TV digital e continuar assistindo-a até um pouco mais tarde.

Para pausar um programa de TV, você precisa...

- de um disco rígido USB conectado e formatado nesta TV
- dos canais de TV digitais instalados nesta TV
- receber informações do canal para o Guia de TV na tela

Com o Disco rígido USB conectado e formatado, a TV armazena continuamente a transmissão que você está assistindo. Quando você muda para outro canal, a transmissão do canal anterior é eliminada. Além disso, quando você coloca a TV em modo de espera, a transmissão é eliminada.

Não será possível usar Pausar TV quando você estiver gravando.

Para obter mais informações, em Ajuda, pressione a tecla colorida **■ Palavras-chave** e procure **Disco rígido USB**.

Pausar um programa

Para pausar e retomar uma transmissão...

Para pausar uma transmissão, pressione **||** (Pausa).

Uma barra de progresso é exibida brevemente na parte inferior da tela.

Para exibir a barra de andamento, pressione novamente **||** (Pausa).

Para continuar assistindo, pressione **▶** (Repr.).

Com a barra de andamento na tela, pressione **◀◀** (Rebob.) ou **▶▶** (Avançar) para selecionar onde deseja começar a ver a transmissão pausada. Pressione essas teclas várias vezes para alterar a velocidade.

Você pode pausar uma transmissão por um intervalo de tempo máximo de 90 minutos.

Para retornar à transmissão de TV ao vivo, pressione **■** (Interromper).

Repetição

Como a TV armazena a transmissão que você está assistindo, na maioria das vezes você pode repetir a transmissão por alguns segundos.

Para repetir uma transmissão atual...

1 - Pressione **||** (Pausa).

2 - Pressione **◀◀** (Rebob.). Você pode pressionar **◀◀** várias vezes para selecionar de onde você deseja começar a exibir a transmissão pausada. Pressione essas teclas várias vezes para mudar a velocidade. Em um momento, você atingirá o início do armazenamento da transmissão ou o intervalo máximo de tempo.

3 - Pressione **▶** (Repr.) para assistir à transmissão novamente.

4 - Pressione **■** (Interromper) para assistir à transmissão ao vivo.

Escolhas principais

10.1

Sobre as Escolhas principais

Com  TOP PICKS, a sua TV recomenda programas atuais, os mais recentes alugueis de vídeos e serviços de TV on-line para você assistir. Certifique-se de que concorda com os Termos de uso. Para desfrutar de Escolhas principais, conecte sua TV à Internet.

As informações e os serviços de Escolhas principais só estão disponíveis em determinados países.

Termos de uso

Para que a TV possa fazer essas recomendações, você deve concordar com os Termos de uso. Para obter recomendações personalizadas com base em seus hábitos de visualização, certifique-se de que você tenha marcado a caixa de seleção de **Consentimento de recomendações personalizadas**.

Para concordar com os Termos de uso e com **Consentimento de recomendações personalizadas**...

- 1 - Pressione  TOP PICKS.
- 2 - Pressione  OPTIONS, selecione Termos de uso e pressione OK.
- 3 - Selecione (... ..) e pressione OK.
- 4 - Pressione  BACK.

10.2

TV sob demanda

Sobre TV sob demanda

Com  TV sob demanda, é possível assistir programas de televisão que você perdeu ou assistir a seus programas favoritos de acordo com a sua conveniência. Este serviço também é chamado Acompanhamento de programas de TV, Repetição de TV ou TV on-line. Os programas disponíveis no TV sob demanda podem ser assistidos gratuitamente.

Você pode permitir que a TV sob demanda faça algumas recomendações personalizadas de programas, com base na instalação da TV e nos programas que assiste regularmente.

O ícone  somente aparecerá na parte superior da tela quando a TV sob demanda estiver disponível.

Usar a TV sob demanda

Para abrir a TV sob demanda...

- 1 - Pressione  TOP PICKS para abrir o menu Escolhas principais.
- 2 - Selecione  TV sob demanda na parte superior da tela e pressione OK.
- 3 - Pressione  (para baixo) para abrir a tela cheia da página.
- 4 - Você pode selecionar uma determinada emissora se houver mais de um disponível.
- 5 - Selecione um ícone de programa e pressione OK para começar a assistir.
- 6 - Pressione  BACK para fechar.

Ao abrir a TV sob demanda, a TV pode precisar de alguns segundos para atualizar a página informações.

Após o início de um programa, você pode usar as teclas  (Repr.) e  (Pausa).

Menu Inicial

11.1

Sobre o Menu Início

Para aproveitar de fato os benefícios de sua Android TV, conecte a TV à Internet.

Assim como em seu smartphone ou tablet Android, o menu Início é o centro de sua TV. A partir do menu Início, é possível iniciar qualquer aplicativo, alternar para um canal da TV, alugar um filme, abrir um site ou alternar para um dispositivo conectado. Dependendo da configuração da sua TV e de seu país, o menu Início pode conter itens diferentes.

O menu Início é organizado em linhas...

Recomendações

A primeira linha sugere vídeos populares, vídeos de música ou dicas da Internet. É possível definir as configurações de Privacidade nos Termos de uso para permitir sugestões com base em seus costumes de visualização.

Philips Collection

Essa linha contém sugestões de aplicativos.

Aplicativos

A linha de aplicativos contém todos os aplicativos que estão incluídos na TV e os aplicativos baixados da Google Play por você. Nessa linha, você também encontrará os aplicativos de TV, como **Watch TV**, **Sources**, **Media** e outros. Aplicativos iniciados recentemente serão exibidos na frente da linha.

Jogos

A partir daqui, é possível começar um jogo na TV. Se baixar um jogo, ele será exibido nessa linha.

Configurações

A partir daqui, é possível abrir uma seleção de configurações. No entanto, para encontrar todas as configurações, pressione  **SETTINGS** e selecione **Todas as configurações**. Também é possível abrir **Ajuda** aqui.

Consulte também

www.support.google.com/androidtv

Abrir o Menu inicial

Para abrir o menu Início e abrir um item...

1 - Pressione  HOME.

2 - Selecione um item e pressione **OK** para abri-lo ou iniciá-lo.

3 - Pressione  BACK para fechar o menu Inicial sem iniciar nada.

11.3

Pesquisa e Pesquisa por voz

Você pode pesquisar vídeos, músicas ou qualquer outra coisa na Internet com o ícone  no Menu Inicial. Você pode falar ou digitar o que está procurando.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Pesquisa por voz**.

11.4

Perfil restrito

Você pode restringir o uso de determinados aplicativos alternando a TV para um perfil restrito. Esse perfil restrito somente permitirá o uso de aplicativos que você selecionou. É possível mudar esse perfil somente com um código PIN.

Com a TV alternada para um perfil restrito, não é possível...

- Localizar ou abrir aplicativos que estejam marcados como Não permitido
- Acessar a Google Play Store
- Comprar pelo Google Play Movies & TV, nem pelo Google Play Games
- Usar aplicativos de terceiros que não usam os dados de conexão do Google

Com a TV alternada para um perfil restrito, é possível...

- Assistir ao conteúdo já alugado ou comprado do Google Play Movies & TV
- Divertir-se com jogos já comprados e instalados do Google Play Games
- Acessar as seguintes configurações: Redes Wi-Fi, Fala e Acessibilidade
- Adicionar acessórios de Bluetooth

A Conta do Google na TV permanecerá conectada. Usando um perfil restrito não altere a Conta do Google.

Menu da TV

Sobre o Menu da TV

Se não for possível conectar a TV à Internet, você poderá usar o **Menu da TV** como o Menu Inicial.

No Menu da TV, você encontrará todas as funções da TV.

Abrir o Menu da TV

Para abrir o menu da TV e abrir um item...

- 1 - Pressione  para abrir o **Menu da TV**.
- 2 - Selecione um item e pressione **OK** para abri-lo ou iniciá-lo.
- 3 - Pressione  **BACK** para fechar o Menu da TV sem iniciar nada.

Netflix

Se você tiver uma assinatura Netflix, será possível aproveitar o Netflix nessa TV. Sua TV deve estar conectada à Internet.

Para abrir o Netflix, pressione **NETFLIX** para abrir o Aplicativo Netflix. É possível abrir o Netflix imediatamente de uma TV em modo de espera.

www.netflix.com

Fontes

14.1

Mudar para um dispositivo

Na lista de Fontes, você pode alternar para qualquer um dos dispositivos conectados. É possível alternar para um sintonizador para assistir à TV, abrir o conteúdo de uma Unidade flash USB conectada ou ver as gravações feitas em um Disco rígido USB. É possível alternar para os dispositivos conectados para assistir a seus programas, um receptor digital ou um Disc player Blu-ray.

Para mudar para um dispositivo conectado...

- 1 - Pressione  SOURCES para abrir o menu Fontes.
- 2 - Selecione um dos itens na lista de fontes e pressione **OK**. A TV mostrará o programa ou o conteúdo do dispositivo.
- 3 - Pressione  SOURCES novamente para fechar o menu.

Reprodução com um toque

Com a TV no modo de espera, é possível ligar um disc player com o controle remoto da TV.

Para ligar o disc player e a TV a partir do modo de espera e começar a reprodução do disco imediatamente, pressione  (reproduzir) no controle remoto da TV. O dispositivo deve estar conectado com um cabo HDMI e a TV e o dispositivo devem ter o HDMI CEC ligado.

14.2

Opções para uma entrada da TV

Alguns dispositivos de entrada da TV oferecem configurações específicas.

Para definir as opções de uma determinada entrada da TV...

- 1 - Pressione  SOURCES .
- 2 - Selecione a entrada da TV na lista e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  OPTIONS. Você pode definir as opções para a entrada da TV selecionada aqui.
- 4 - Pressione  OPTIONS novamente para fechar o menu Opções.

Opções possíveis...

Controles

Com esta opção, você pode operar o dispositivo conectado com o controle remoto da TV. O

dispositivo deve estar conectado com um cabo HDMI e a TV e o dispositivo devem ter um HDMI CEC ligado.

Inf. do dispositivo

Abra esta opção para exibir as informações sobre o dispositivo conectado.

14.3

Nome e tipo de dispositivo

Ao conectar um novo dispositivo à TV e a TV o detectar, você pode atribuir um ícone que se adapte ao tipo de dispositivo. Se você conectar um dispositivo com um cabo HDMI e HDMI CEC, a TV detectará o tipo de dispositivo automaticamente e o dispositivo obterá um ícone adequado.

O tipo de dispositivo determina estilos de imagem e som, valores de resolução, configurações específicas ou a posição dentro do menu Fontes. Você não tem necessidade de se preocupar com as configurações ideais.

Renomear ou Alterar tipo

Você sempre pode alterar o nome ou o tipo de um dispositivo conectado. Procure o ícone  à direita do nome do dispositivo no menu Fontes. Algumas fontes de entrada da TV não permitem uma alteração de nome.

Para alterar o tipo de dispositivo...

- 1 - Selecione o dispositivo no menu Fontes.
- 2 - Pressione  (direita) para selecionar o ícone  e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  BACK para ocultar o teclado da tela.
- 4 - Pressione  (para baixo) para encontrar todos os tipos de dispositivo. Selecione o tipo que deseja e pressione **OK**.

- 5 - Se você deseja redefinir o tipo do dispositivo para o tipo do conector original, selecione **Redefinir** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Fechar** e pressione **OK** para fechar esse menu.

Para alterar o nome do dispositivo...

- 1 - Selecione o dispositivo no menu Fontes.
- 2 - Pressione  (direita) para selecionar o ícone  e pressione **OK**.
- 3 - Use o teclado da tela para excluir o nome atual e inserir um novo. Pressione  para confirmar.
- 4 - Pressione  BACK para ocultar o teclado da tela.
- 5 - Se você deseja redefinir o nome do dispositivo para o nome original do conector, selecione **Redefinir** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Fechar** e pressione **OK** para fechar esse menu.

Jogo ou computador

O tipo de dispositivo determina estilos de imagem e som, valores de resolução e outras informações específicas. Você não precisa se preocupar com as configurações ideais.

Para alguns dispositivos, o tipo do dispositivo não está claro. Um console de jogos pode ter um Disc player Blu-ray integrado e o tipo é definido como Player, pois ele é usado como um disc player na maior parte do tempo. Para este tipo de dispositivos, você pode alternar temporariamente para as configurações ideais para jogos. Ou, como alternativa, alterne para as configurações ideais para um computador conectado.

Você só pode usar a configuração **Jogo ou computador** quando alternar para um dispositivo conectado no menu Fontes. A configuração Jogo ou computador é armazenada para o dispositivo selecionado.

Para alternar para as configurações ideais de jogos ou computador manualmente...

- 1 - Pressione  **SETTINGS**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem > Avançado** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Jogo, Computador** ou **Desativado**.
- 4 - Pressione **←** (esquerda) para retornar uma etapa ou **← BACK** para fechar o menu.

Lembre-se de definir essa configuração novamente para **Desativado** quando parar de jogar.

Verificar conexões

Você pode verificar todas as conexões da TV para atualizar o menu Fontes com os dispositivos recentemente conectados.

Para verificar as conexões...

- 1 - Pressione  **SOURCES** para abrir o menu Fontes.
- 2 - Pressione **▲** (para cima) para selecionar o ícone  na parte superior direita do menu Fontes.
- 3 - Pressione **OK** para iniciar a verificação das conexões. Os dispositivos recém-conectados serão adicionados ao menu Fontes.

Aplicativos

15.1

Sobre Aplicativos

Você pode encontrar todos os aplicativos instalados na seção **Aplic.** do Menu Inicial.

Como os aplicativos em seu smartphone ou tablet, os aplicativos de sua TV oferecem funções específicas para uma experiência de TV aprimorada. Aplicativos, como YouTube, jogos, lojas de vídeo ou previsões meteorológicas (a.o.). Você pode usar o aplicativo de Internet para navegar na Internet.

Os aplicativos podem ser provenientes da **Philips App Gallery** ou da **Google Play™ Store**. Para começar, alguns aplicativos práticos são pré-instalados em sua TV.

Para instalar aplicativos da Philips App Gallery ou da Google Play Store, a TV deve estar conectada à Internet. Você deve concordar com os Termos de uso para usar aplicativos da Galeria de Aplicativos. Você deve entrar com uma Conta do Google para usar os aplicativos do Google Play e da Google Play Store.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Galeria de Aplicativos**, **Termos de uso** ou **Galeria de Aplicativos**, **Configurações de privacidade**.

15.2

Google Play

Filmes e TV

Com o **Google Play Movies & TV**, você pode alugar ou comprar filmes e programas de TV para ver na TV.

O que você precisa

- é necessário que a TV esteja conectada à Internet
- é necessário entrar em sua Conta do Google na TV
- adicionar um cartão de crédito a sua Conta do Google para comprar filmes e programas de TV

Para alugar ou comprar um filme ou programa de TV...

- 1 - Pressione **HOME**.
- 2 - Role para baixo e selecione **Aplic.** > **Google Play Movies & TV** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione um filme ou programa de TV e pressione **OK**.
- 4 - Selecione a compra desejada e pressione **OK**. Você será levado ao procedimento de compra.
- 5 - Como alternativa, pressione **>** (direita) e selecione **Adicionar à lista de desejos** e pressione **OK**. Esse vídeo será adicionado a **Minha lista de desejos**.

Para assistir a um filme ou programa de TV alugado ou comprado...

- 1 - Pressione **HOME**.
- 2 - Role para baixo e selecione **Aplic.** > **Google Play Movies & TV** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Minha biblioteca** e **Meus filmes** ou **Meus programas de TV** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione o que você deseja assistir e pressione **OK**. Você pode usar as teclas **■** (interromper), **||** (pausa), **◀** (rebobinar) ou **▶** (avanço rápido) no controle remoto.
- 5 - Para interromper o aplicativo **Movies & TV**, pressione **← BACK** várias vezes ou pressione **TV** **EXIT**.

Alguns produtos e recursos do Google Play não estão disponíveis em todos os países.

Encontre mais informações em support.google.com/androidtv

Música

Com o **Google Play Music**, você pode reproduzir sua música favorita na TV.

Com o **Google Play Music**, você pode comprar música nova no computador ou dispositivo móvel. Ou então, em sua TV, você pode assinar **Todos os acessos**, a assinatura do **Google Play Music**. Como alternativa, você pode reproduzir a música que já possui, armazenada no computador.

O que você precisa

- é necessário que a TV esteja conectada à Internet
- é necessário entrar em sua Conta do Google na TV
- adicionar um cartão de crédito a sua Conta do Google para obter uma assinatura de música

Para iniciar o **Google Play Music**...

- 1 - Pressione **HOME**.
- 2 - Role para baixo e selecione **Aplic.** > **Google Play Music** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione a música desejada e pressione **OK**.
- 4 - Para interromper o aplicativo **Music**, pressione **← BACK** várias vezes ou pressione **EXIT**.

Alguns produtos e recursos do Google Play não estão disponíveis em todos os países.

Encontre mais informações em support.google.com/androidtv

Jogos

Com o Google Play Games, você pode se divertir com jogos na TV, on-line ou off-line.

Você pode ver o que seus amigos estão jogando no momento ou pode se juntar ao jogo e competir. Você pode acompanhar o seu desempenho ou iniciar de onde parou.

O que você precisa

- é necessário que a TV esteja conectada à Internet
- é necessário entrar em sua Conta do Google na TV
- adicionar um cartão de crédito a sua Conta do Google para comprar jogos novos

Inicie o aplicativo Google Play Games para selecionar e instalar novos aplicativos de jogos em sua TV. Alguns jogos são gratuitos. É exibida uma mensagem se um jogo específico precisa de um gamepad para jogar.

Para iniciar ou interromper um Google Play Game...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione  Aplic. > Google Play Games e pressione OK.
- 3 - Selecione um jogo para se divertir ou selecione um novo jogo para instalar e pressione OK.
- 4 - Quando terminar, pressione  BACK várias vezes ou pressione  EXIT ou interrompa o aplicativo com o botão de sair/interromper dedicado.

Os jogos instalados também serão exibidos na linha de  Jogos no Menu Inicial.

Alguns produtos e recursos do Google Play não estão disponíveis em todos os países.

Encontre mais informações em support.google.com/androidtv

Google Play Store

Do Google Play Store, é possível baixar e instalar novos aplicativos. Alguns aplicativos são gratuitos.

O que você precisa

- é necessário que a TV esteja conectada à Internet
- é necessário entrar em sua Conta do Google na TV
- adicionar um cartão de crédito a sua Conta do Google para comprar aplicativos

Para instalar um novo app...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione  Aplic. > Google Play Store e pressione OK.
- 3 - Selecione o aplicativo que deseja instalar e pressione OK.
- 4 - Para fechar o Google Play Store, pressione  BACK várias vezes ou pressione  EXIT.

Filragem de conteúdo (controles dos pais)

No Google Play Store, você pode ocultar aplicativos de acordo com a maturidade de usuários/compradores. É necessário inserir um código PIN para selecionar ou alterar o nível de maturidade.

Para definir o controle dos pais...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione  Aplic. > Google Play Store e pressione OK.
- 3 - Selecione Definições > Filragem de Conteúdo e pressione OK.
- 4 - Selecione o nível de maturidade que você deseja.
- 5 - Mediante pedido, insira o código PIN.
- 6 - Para fechar o Google Play Store, pressione  BACK várias vezes ou pressione  EXIT.

Alguns produtos e recursos do Google Play não estão disponíveis em todos os países.

Encontre mais informações em support.google.com/androidtv

15.3

Galeria de Aplicativos

Conecte a TV à Internet para aproveitar os aplicativos selecionados pela Philips. Esses aplicativos são feitos especialmente para TV. A Galeria de Aplicativos da Philips oferece uma ampla diversidade de aplicativos. Para alguns países, você pode instalar aplicativos de um Local de armazenamento de vídeos ou de emissoras de TV locais do seu país. A segunda alternativa pode oferecer serviços Catch-Up TV. O download e a instalação de aplicativos da Galeria de Aplicativos são gratuitos.

A coleção de aplicativos da Galeria de Aplicativos da Philips pode diferir por país ou região.

Alguns aplicativos da Galeria de Aplicativos são pré-instalados em sua TV. Para instalar outros aplicativos da Galeria de Aplicativos, será solicitado que você concorde com os Termos de uso. É possível definir as Configurações de privacidade de acordo com a sua preferência.

Para instalar um aplicativo da Galeria de Aplicativos...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione  Coleção Philips >  Galeria de Aplicativos e pressione OK.
- 3 - Selecione um ícone do aplicativo e pressione OK.
- 4 - Selecione Instalar e pressione OK.

Iniciar ou interromper um aplicativo

Você pode iniciar um aplicativo no Menu Inicial.

Para iniciar um aplicativo...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo até  **Aplic.** e selecione o aplicativo que deseja e pressione **OK**.
- 3 - Para interromper um aplicativo, pressione  **BACK** ou  **EXIT** ou interrompa o aplicativo com o botão de sair/interromper dedicado.

Bloquear aplicativos

Sobre Bloqueios de aplicativos

Você pode bloquear aplicativos inadequados para crianças, pode bloquear aplicativos para maiores de 18 anos da Galeria de Aplicativos ou configurar um perfil restrito no Menu Inicial.

Para maiores de 18 anos

O bloqueio de aplicativos para maiores de 18 anos solicitará um código PIN quando você tentar iniciar um aplicativo classificado para maiores de 18 anos. Esse bloqueio é válido somente para aplicativos classificados para maiores de 18 anos da Philips App Gallery.

Perfil restrito

Você pode configurar um perfil restrito para o Menu Inicial em que apenas os aplicativos que você permitir estarão disponíveis. É necessário inserir um código PIN para configurar e ativar o perfil restrito.

Google Play Store - Maturidade

No Google Play Store, você pode ocultar aplicativos de acordo com a maturidade de usuários/compradores. É necessário inserir um código PIN para selecionar ou alterar o nível de maturidade. O nível de maturidade determinará quais aplicativos estão disponíveis para instalação.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Google Play Store**.

Bloquear aplicativos classificados para maiores de 18 anos

É possível bloquear aplicativos classificados para maiores de 18 anos na Philips App Gallery. Essa configuração controla a definição de maiores de 18 anos nas Configurações de privacidade da Philips App Gallery.

Para bloquear aplicativos classificados para maiores de 18 anos...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Censura para crianças**, **Bloqueio de aplicativos** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Censura para crianças**, **Definir código PIN**.

Perfil restrito

Sobre Perfil restrito

Você pode restringir o uso de determinados aplicativos alternando a TV para um perfil restrito. O Menu Inicial mostrará apenas os aplicativos permitidos. É necessário um código PIN para sair do restrito perfil.

Com a TV alternada para um perfil restrito, não é possível...

- Localizar ou abrir aplicativos que estejam marcados como Não permitido
- Acessar a Google Play Store
- Comprar pelo Google Play Movies & TV, nem pelo Google Play Games
- Usar aplicativos de terceiros que não usam os dados de conexão do Google

Com a TV alternada para um perfil restrito, é possível...

- Assistir ao conteúdo já alugado ou comprado do Google Play Movies & TV
- Divertir-se com jogos já comprados e instalados do Google Play Games
- Acessar as seguintes configurações: Redes Wi-Fi, Fala e Acessibilidade
- Adicionar acessórios de Bluetooth

A Conta do Google na TV permanecerá conectada. Usando um perfil restrito não altere a Conta do Google.

Configurar

Para configurar o perfil restrito...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  (para baixo) e selecione **Pessoal > Segurança e restrições** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Perfil restrito** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione **Configurações** e pressione **OK**.
- 6 - Insira um código PIN com o controle remoto.
- 7 - Selecione **Aplicativos permitidos** e pressione **OK**.
- 8 - Na lista de aplicativos disponíveis, selecione um aplicativo e pressione **OK** para permitir ou não esse aplicativo.
- 9 - Pressione  **BACK** para voltar uma etapa ou pressione  **EXIT** para fechar o menu.

Agora você pode inserir o perfil restrito.

Com o código PIN, você pode sempre alterar o código PIN ou editar a lista de aplicativos permitidos ou não permitidos.

Inserir

Para inserir (alternar para) o perfil restrito...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  (para baixo) e selecione **Pessoal > Segurança e restrições** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Inserir perfil restrito** e pressione **OK**.
- 5 - Insira um código PIN com o controle remoto.
- 6 - Pressione  **BACK** para voltar uma etapa ou pressione  **EXIT** para fechar o menu.

Você pode ver quando um perfil restrito é inserido se um ícone é exibido na tela inicial. Role para baixo até  **Definições** e role o máximo possível para a direita.

Sair

Para sair do perfil restrito...

- 1 - Pressione  **HOME**, role para baixo até  **Definições** e role o máximo possível para a direita.
- 2 - Selecione **Perfil restrito** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Sair do perfil restrito** e pressione **OK**.
- 4 - Insira o código PIN. A TV sairá do perfil restrito.

15.6

Gerenciar aplicativos

Se você interromper um aplicativo e voltar ao Menu Inicial, o aplicativo não será realmente interrompido. O aplicativo ainda está sendo executado em segundo plano para estar prontamente disponível quando você iniciá-lo novamente. Para executar com fluência, a maioria dos aplicativos precisa que alguns dados sejam salvos na memória cache da TV. Pode ser uma boa ideia interromper um aplicativo completamente ou limpar os dados do cache de um determinado aplicativo para otimizar o desempenho geral de aplicativos e usar pouca memória na Android TV. Além disso, é melhor desinstalar os aplicativos que você não está usando mais.

Para abrir a lista de aplicativos baixados e de sistema...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Dispositivo > Aplic.** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione um aplicativo e pressione **OK**. Se o aplicativo ainda estiver em execução, você poderá forçá-lo a parar ou poderá limpar os dados do cache. É possível desinstalar os aplicativos baixados.
- 5 - Pressione  **BACK** para voltar uma etapa ou pressione  **EXIT** para fechar o menu.

Se estiver usando um Disco rígido USB para armazenar aplicativos, você poderá mover o aplicativo do Disco rígido USB para a memória da TV ou vice-versa.

15.7

Armazenamento

Você pode ver a quantidade de espaço de armazenamento - a memória interna da TV - que está usando para seus aplicativos, vídeos, músicas etc. Pode ver quanto ainda há de espaço livre disponível para a instalação de novos aplicativos. Verifique o armazenamento se os aplicativos começarem a executar lentamente ou no caso de problemas com um aplicativo.

Para ver a quantidade de espaço de armazenamento que está sendo usado...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Dispositivo > Armazenamento e redefinição** e pressione **OK**.
- 4 - Exiba o uso de armazenamento da memória da TV.

5 - Pressione ← BACK para voltar uma etapa ou pressione  EXIT para fechar o menu.

Disco rígido USB

Se você conectar um Disco rígido USB, poderá usá-lo para aumentar a memória da TV para armazenar mais aplicativos. Deixe o Disco rígido USB ser utilizado como uma memória adicional da TV durante o processo de formatação. A TV tentará armazenar novos aplicativos no Disco rígido USB primeiro. Alguns aplicativos não têm permissão para serem armazenados em um Disco rígido USB.

Jogos

O que você precisa

Nesta TV, você pode se divertir com jogos...

- da Galeria de Aplicativos no Menu Inicial
- da Google Play Store no Menu Inicial
- de um Console de jogos conectado

Os jogos da Galeria de Aplicativos ou da Google Play Store devem ser baixados e instalados na TV para que você possa jogá-los. Alguns jogos precisam de um gamepad para jogar.

Para instalar aplicativos de jogos da Philips App Gallery ou da Google Play Store, a TV deve estar conectada à Internet. Você deve concordar com os Termos de uso para usar aplicativos da Galeria de Aplicativos. Você deve entrar com uma Conta do Google para usar os aplicativos do Google Play e da Google Play Store.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Galeria de Aplicativos**, **Termos de uso** ou **Galeria de Aplicativos**, **Configurações de privacidade**.

Para obter mais informações sobre como se conectar à Internet, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Instalação da rede**.

Gamepads

Para se divertir com jogos da Internet nesta TV, você pode conectar uma variedade selecionada de Gamepads sem fio. A TV pode suportar até dois Gamepads conectados simultaneamente. Depois de conectar o Gamepad, é possível usá-lo imediatamente.

Para obter mais informações sobre como conectar um gamepad, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Gamepad**, **conectar**.

Jogar

Do Menu Inicial

Para iniciar um jogo no Menu Inicial...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo até  **Jogos**, selecione um jogo e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  BACK várias vezes ou pressione  EXIT ou interrompa o aplicativo com seu botão de sair/interromper dedicado.

De um Console de jogos

Para iniciar um jogo de um Console de jogos...

- 1 - Ligue o Console de jogos.
- 2 - Pressione  SOURCES e selecione um console de jogos ou o nome da conexão.
- 3 - Inicie o jogo.
- 4 - Pressione  BACK várias vezes ou pressione  EXIT ou interrompa o aplicativo com seu botão de sair/interromper dedicado.

Para obter mais informações sobre como conectar um Console de jogos, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Console de jogos**, **conectar**.

Internet

17.1

Iniciar a Internet

Você pode navegar pela Internet em sua TV. Você pode visualizar qualquer site da Internet, mas a maioria deles não está preparada para uma tela da TV.

- Alguns plug-ins (por exemplo, para visualizar páginas ou vídeos) não estarão disponíveis em sua TV.
- Não é possível enviar ou baixar arquivos.
- Uma página da Internet é exibida por vez e em tela cheia.

Para iniciar o navegador da Internet...

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione **Aplic.** >  Internet e pressione **OK**.
- 3 - Insira um endereço da Internet, selecione  e pressione **OK**.
- 4 - Para fechar a Internet, pressione  HOME ou  EXIT.

17.2

Opções da Internet

Algumas opções extras estão disponíveis para a Internet.

Para abrir as opções extras...

- 1 - Com o site aberto, pressione  **OPTIONS**.
- 2 - Selecione um dos itens e pressione **OK**.
- 3 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Barra de endereços

Para inserir um novo endereço de Internet.

Mostrar favoritos

Para exibir as páginas marcadas como favoritos.

Recarregar página

Para carregar a página da Internet novamente.

Dar zoom em página

Use a barra deslizante para ajustar a porcentagem de zoom.

Informações de segurança

Para exibir o nível de segurança da página atual.

Marcar como favorito

Para marcar a página atual como um favorito.

Legendas

Para selecionar legendas, se disponíveis.

Vídeos, fotografias e música

18.1

Via conexão USB

Você pode visualizar suas fotos ou reproduzir músicas e vídeos em uma unidade flash USB ou um Disco rígido USB conectado.

Com a TV ligada, conecte uma unidade flash USB ou um Disco rígido USB a uma das conexões USB. A TV detecta o dispositivo e listará seus arquivos de mídia.

Se a lista de arquivos não aparecer automaticamente...

- 1 - Pressione  SOURCES, selecione  USB e pressione OK.
- 2 - Selecione  Dispositivos USB e pressione  (direita) para selecionar o dispositivo USB que você precisa.
- 3 - É possível procurar os arquivos na estrutura de pastas que você organizou na unidade.
- 4 - Para parar de reproduzir vídeos, fotos e músicas, pressione  EXIT.

Aviso

Se você tentar pausar ou gravar um programa com um disco rígido USB conectado, a TV solicitará que você formate o disco rígido USB. Esta formatação excluirá todos os atuais arquivos do disco rígido USB.

18.2

De um computador ou NAS

Você pode visualizar fotografias ou reproduzir música e vídeos de um computador ou um NAS (Network Attached Storage, armazenamento conectado à rede) na sua rede doméstica.

A TV e o computador ou o NAS devem estar na mesma rede doméstica. No computador ou no NAS, é preciso instalar um software de servidor de mídia. O servidor de mídia deve ser configurado para compartilhar arquivos com a TV. A TV mostra os arquivos e pastas da forma como são organizados pelo servidor de mídia ou conforme estruturados no computador ou NAS.

A TV não suporta legendas em transmissões de vídeo de um computador ou NAS.

Caso o servidor de mídia ofereça suporte à pesquisa de arquivos, um campo de pesquisa estará disponível.

Para procurar e reproduzir os arquivos no

computador...

- 1 - Pressione  SOURCES, selecione  Rede e pressione OK.
- 2 - Selecione  Dispositivo SimplyShare e pressione  (direita) para selecionar o dispositivo que você precisa.
- 3 - Você pode procurar e reproduzir arquivos.
- 4 - Para parar de reproduzir vídeos, fotos e músicas, pressione  EXIT.

18.3

De um Serviço de armazenamento em nuvem

Você pode exibir fotografias ou reproduzir música e vídeos carregados em um serviço de armazenamento na nuvem on-line*.

Com o aplicativo  Cloud Explorer, é possível conectar a Cloud Hosting Services. Você pode usar seu login e senha para conectar.

- 1 - Pressione  HOME.
- 2 - Role para baixo e selecione  Aplic. >  Cloud Explorer e pressione OK.
- 3 - Selecione o serviço de hospedagem que você precisa.
- 4 - Conecte e entre no serviço de hospedagem com seu login e senha.
- 5 - Selecione a foto ou o vídeo que deseja reproduzir e pressione OK.
- 6 - Pressione  (esquerda) para retornar uma etapa ou  BACK para fechar o menu.

* Um serviço de armazenamento como Dropbox™.

18.4

Reproduzir vídeos

Reproduzir vídeos

Como você abre a lista de arquivos de mídia na TV depende do tipo de dispositivo em que os arquivos estão armazenados. Consulte os capítulos acima.

Para reproduzir um vídeo na TV...

Selecione  Vídeos, selecione o nome do arquivo e pressione OK.

- Para pausar o vídeo, pressione OK. Pressione OK novamente para continuar.
- Para rebobinar ou avançar rapidamente, pressione  ou . Pressione as teclas várias vezes para acelerar - 2x, 4x, 8x, 16x, 32x.
- Para saltar para o próximo vídeo em uma pasta, pressione OK para pausar e selecione  na tela e

pressione **OK**.

• Para interromper a reprodução do vídeo, pressione **■** (Interromper).

• Para voltar para a pasta, pressione **← BACK**.

Barra de progresso

Para mostrar a barra de progresso quando um vídeo está sendo reproduzido (posição reproduzida, duração, título, data etc.), pressione **i INFO**. Pressione novamente para ocultar as informações.

Opções de vídeo

Durante a reprodução de vídeo, pressione **+ OPTIONS** para...

• **Marcar como favorito** - define o vídeo selecionado como favorito.

• **Reproduzir tudo** - reproduz todos os arquivos de vídeo contidos nesta pasta.

• **Reproduzir um** - reproduz somente este vídeo.

• **Legendas** - se disponível, você pode colocar as legendas em modo **Ativ.**, **Desat.** ou **Ligar durante mudo**.

• **Idioma de áudio** - se disponível, selecione um idioma de áudio.

• **Aleatório** - reproduz os arquivos em ordem aleatória.

• **Repetir** - reproduz todos os vídeos nesta pasta uma vez ou continuamente.

18.5

Exibir suas fotos

Exibir fotos

Como você abre a lista de arquivos de mídia na TV depende do tipo de dispositivo em que os arquivos estão armazenados. Consulte os capítulos acima.

Para exibir todas as fotos na TV...

Selecione **Fotos** e **Tudo** e pressione **OK**.

Para exibir uma foto na TV...

Selecione **Fotos** e o nome do arquivo e pressione **OK**.

Para iniciar uma apresentação de slides na TV...

Se houver várias fotos em uma pasta, você pode iniciar uma apresentação de slides.

Para iniciar uma apresentação de slides...

1 - Selecione a pasta com fotos.

2 - Pressione a tecla colorida **Apresent.de slides**.

• Para ir para a foto seguinte ou anterior, pressione **▶** (direita - próxima) ou **◀** (esquerda - anterior).

• Para fazer a pausa na apresentação de slides, pressione **OK**. Para iniciar novamente, pressione **OK** novamente.

• Para interromper a apresentação de slides, pressione **OK** e **← BACK**.

Informação

Para exibir informações sobre uma foto (tamanho, data de criação, caminho do arquivo etc.), selecione uma foto e pressione **i INFO**.

Pressione novamente para ocultar as informações.

Apresentação de slides com música

Você pode assistir a uma apresentação de slides de suas fotos e ouvir música ao mesmo tempo. É necessário iniciar a música antes da apresentação de slides de fotos.

Para reproduzir música com a apresentação de slides...

1 - Selecione uma canção ou uma pasta com canções e pressione **OK**.

2 - Pressione **i INFO** para ocultar as informações do arquivo e a barra de progresso.

3 - Pressione **← BACK**.

4 - Agora, use as setas de navegação para selecionar a pasta com fotos.

5 - Selecione a pasta com fotos e pressione **Apresent.de slides**.

6 - Para interromper a apresentação de slides, pressione **← BACK**.

Opções de foto

Com uma foto na tela, pressione **+ OPTIONS** para...

• **Marcar como favorito** - define a foto selecionada como favorito.

• **Apresent.de slides** - mostra uma foto após a outra.

• **Girar** - gira a foto para formato horizontal ou vertical.

• **Aleatório** - reproduz os arquivos em ordem aleatória.

• **Repetir** - reproduz a apresentação de slides uma vez ou continuamente.

• **Parar música** - pare a reprodução da música em segundo plano.

• **Velocidade da apres. de slides** - defina a velocidade da apresentação de slides.

• **Transição da apres. de slides** - defina o estilo das transições das fotos.

Reproduzir sua música

Reproduzir músicas

Como você abre a lista de arquivos de mídia na TV depende do tipo de dispositivo em que os arquivos estão armazenados. Consulte os capítulos acima.

Para reproduzir uma música na TV...

Selecione  **Música** e o nome do arquivo e pressione **OK**.

Se houver várias músicas em uma pasta, você pode ouvi-las uma depois da outra.

- Para pausar uma música, pressione **OK**. Pressione **OK** novamente para continuar.
- Para rebobinar ou avançar rapidamente, pressione **▶▶** ou **◀◀**. Pressione as teclas várias vezes para acelerar – 2x, 4x, 8x, 16x, 32x.
- Para saltar para a próxima música em uma pasta, pressione **OK** para pausar e selecione **▶|** na tela e pressione **OK**.
- Para voltar para a pasta, pressione **← BACK** e a música continuará sendo reproduzida.
- Para interromper a reprodução da música, pressione **■** (Parar).

Barra de progresso

Para mostrar a barra de progresso quando uma música está sendo reproduzida (posição reproduzida, duração, título, data etc.), pressione **i INFO**. Pressione novamente para ocultar as informações.

Opções de música

Opções para reproduzir música...

- **Marcar como favorito** – define a foto selecionada como favorito.
- **Reproduzir tudo** – reproduz todas as músicas nesta pasta.
- **Reproduzir um** – reproduz somente esta música.

- **Aleatório** – reproduz os arquivos em ordem aleatória.

- **Repetir** – reproduz todas as músicas nesta pasta uma vez ou continuamente.

Smartphones e tablets

19.1

Aplicativo Philips TV Remote

O novo Philips TV Remote App em seu novo smartphone ou tablet é o seu novo companheiro de TV.

Com o TV Remote App, você tem controle total da mídia ao seu redor. Envie fotos, música ou vídeos à sua tela de TV em tamanho grande ou assista a qualquer um dos canais de TV ao vivo no seu tablet ou celular. Procure o que você deseja assistir no Guia de TV e assista-a em seu celular ou TV. Com o TV Remote App, você tem a opção de usar o celular como um controle remoto.

Baixe hoje mesmo o aplicativo Philips TV Remote na sua loja de aplicativos favoritos.

O Philips TV Remote App está disponível para iOS e Android e é gratuito.

Tela inteligente Wi-Fi

Para assistir a canais de TV digital em seu smartphone ou tablet com o Philips TV Remote App, você deve ligar a Wi-Fi Smart Screen. Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure Wi-Fi Smart Screen.

19.2

Google Cast

O que você precisa

Se um aplicativo no dispositivo móvel tiver Google Cast, você pode transmitir seu aplicativo nesta TV. No aplicativo móvel, procure o ícone Google Cast. Você pode usar o seu dispositivo móvel para controlar o que está passando na TV. O Google Cast funciona em Android e iOS.

O seu dispositivo móvel deve estar conectado à mesma rede doméstica Wi-Fi que a TV.

Aplicativos com o Google Cast

Novos aplicativos Google Cast ficam disponíveis todos os dias. Você já pode testá-lo com YouTube, Chrome, Netflix, Photowall ... ou Big Web Quiz for Chromecast. Consulte também google.com/cast

Alguns produtos e recursos do Google Play não estão disponíveis em todos os países.

Encontre mais informações em support.google.com/androidtv

Transmitir para sua TV

Para transmitir um aplicativo para a tela da TV...

- 1 - No smartphone ou tablet, abra um aplicativo que suporta o Google Cast.
- 2 - Toque para o ícone Google Cast.
- 3 - Selecione a TV para a qual deseja transmitir.
- 4 - Pressione para reproduzir no seu smartphone ou tablet. O que você selecionou deve iniciar a reprodução na TV.

19.3

AirPlay

Para adicionar a funcionalidade AirPlay a sua Android TV, você pode baixar e instalar um dos vários aplicativos para Android que fazem apenas isso. Você pode encontrar vários desses aplicativos na Google Play Store.

19.4

MHL

Esta TV é compatível com MHL™.

Se o dispositivo móvel também for compatível com MHL, você poderá conectar o seu dispositivo móvel com um cabo MHL à TV. Com o cabo MHL conectado, será possível compartilhar o que há no seu dispositivo móvel na tela da TV. O dispositivo móvel carrega sua bateria ao mesmo tempo. A conexão MHL é ideal para assistir a filmes ou divertir-se com jogos do seu dispositivo móvel na TV por mais tempo.

Carregamento

Com o cabo MHL conectado, o dispositivo será carregado com a TV ligada (não no modo de espera).

Cabo MHL

Você precisa de um cabo MHL passivo (HDMI para Micro USB) para conectar seu dispositivo móvel à TV. Pode ser necessário um adaptador extra para conectar ao seu dispositivo móvel. Para conectar o cabo MHL à TV, use a conexão HDMI 1 MHL.



MHL, Mobile High-Definition Link e o logotipo MHL

são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL, LLC.

Multi view

20.1

Sobre a Multi view

Com a barra de tarefas da **Multi view**, é possível alternar facilmente de um aplicativo recentemente iniciado (TV, texto, guia de programação, Chrome, etc.) para outro. Por exemplo, é possível alternar diretamente do canal de TV que você está assistindo para um site aberto no Google Chrome há algum tempo.

Da mesma forma, com a **Multi view**, você pode assistir a dois canais de TV ao mesmo tempo. Um dos canais em tela grande, o outro em tela pequena (Picture In Picture).

A tela pequena não tem som.

A **Multi view** não pode exibir vídeo em 3D ou em Ultra HD. A **Multi view** não está disponível para canais de TV analógicos. Nem todos os aplicativos são compatíveis com a **Multi view**.

20.2

Texto e TV

Você pode assistir a um canal de TV na tela pequena da **Multi view** quando estiver assistindo a Texto.

Para assistir a um canal de TV enquanto estiver vendo Texto...

- 1 - Pressione  para abrir o **Menu da TV**.
- 2 - Selecione **Multi View** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Multi View: Ativado** na tela. O canal que você está assistindo é exibido em uma tela pequena.

Para ocultar a tela pequena, selecione **Multi View: Desativado** na tela.

20.3

Galeria de Aplicativos e TV

Você pode assistir a um canal de TV na tela pequena da **Multi View** quando estiver visualizando um aplicativo da Nettv na Galeria de Aplicativos.

Para assistir a um canal de TV enquanto estiver visualizando um aplicativo da Nettv na Galeria de Aplicativos*...

- 1 - Pressione  para abrir o **Menu da TV**.
- 2 - Selecione **Multi View** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Multi View: Ativado** na tela. O canal que você está assistindo é exibido em uma tela

pequena.

4 - Pressione  + ou  - para trocar de canais na tela pequena

Para ocultar a tela pequena, selecione **Multi View: Desativado** na tela.

* Nem todos os aplicativos da Nettv suportam o **Multi View** com um canal de TV, se o aplicativo suportar o **Multi View**, a TV exibirá uma mensagem: **Multi View não suportado**.

20.4

HDMI e TV

Você pode assistir a um canal de TV na tela pequena da **Multi View** quando estiver assistindo a um vídeo no dispositivo HDMI conectado.

Para assistir a um canal de televisão enquanto estiver assistindo a um vídeo do dispositivo HDMI conectado*...

- 1 - Pressione  para abrir o **Menu da TV**.
- 2 - Selecione **Multi View** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Multi View: Ativado** na tela. O canal que você está assistindo é exibido em uma tela pequena.

Para ocultar a tela pequena, selecione **Multi View: Desativado** na tela.

*Você pode assistir somente à imagem de um canal de TV no modo **Multi View**, o áudio do canal de TV será desabilitado.

Definições

21.1

Imagem

Estilo de imagem

Selecionar um estilo

Para facilitar o ajuste de imagem é possível selecionar um Estilo de imagem predefinido.

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Estilo de imagem** e selecione um dos estilos na lista.
- 3 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Os estilos disponíveis são...

- **Pessoal** - As preferências de imagem definidas durante a primeira inicialização.
- **Vívido** - Ideal para visualização à luz do dia
- **Natural** - Configurações de imagem natural
- **Padrão** - A configuração de energia mais consciente - Configuração de fábrica
- **Filme** - Ideal para assistir a filmes

- **Foto** - Ideal para visualizar fotos

Personalizar um estilo

Qualquer definição de imagem que você ajusta, como Cor ou Contraste, é armazenada no **Estilo de imagem** atualmente selecionado. Ele permite que você personalize cada estilo.

Apenas o estilo **Pessoal** pode salvar suas definições para cada dispositivo conectado no menu Fontes.

Restaurar um estilo

Com um Estilo de imagem selecionado, é possível ajustar qualquer definição de imagem em **Todas as configurações > Imagem...**

O estilo selecionado armazena as alterações efetuadas. Recomendamos ajustar as configurações de imagem para o estilo **Pessoal** somente. No menu Fontes, o Estilo de imagem - **Pessoal** pode salvar suas configurações de para cada dispositivo individual conectado.

Para restaurar o estilo à sua configuração original...

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Estilo de imagem** e selecione o estilo de imagem que deseja restaurar.

3 - Pressione a tecla colorida  Restaurar estilo , em seguida, pressione OK. O estilo é restaurado.

4 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Casa ou loja

Se o **Estilo de imagem** for alterado para **Intenso** sempre que a TV for ligada, a localização da TV será definida como **Loja**. Uma configuração para promoções em loja.

Para ajuste a TV para uso em casa...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione OK.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Localização > Casa** e pressione OK.
- 4 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de imagens

Cor

A opção **Cor** permite ajustar a saturação de cores da imagem.

Para ajustar a cor...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione OK.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Cor** e pressione  (direita).
- 4 - Pressione as setas  (para cima) ou  (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Contraste

Com **Contraste**, você pode ajustar o controle da imagem.

Para ajustar o contraste...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione OK.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Contraste** e pressione  (direita).
- 4 - Pressione as setas  (para cima) ou  (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Nitidez

A **Nitidez** permite que você ajuste o nível de nitidez de detalhes da imagem.

Para ajustar a nitidez...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Nitidez** e pressione **➤** (direita).
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações avançadas de imagem

Jogo ou computador

Ao conectar um dispositivo, a TV reconhece o tipo e atribui a cada dispositivo um nome de tipo correto. Você pode alterar o nome do tipo se desejar. Se for definido um nome de tipo correto para determinado aparelho, a TV mudará automaticamente para as suas configurações ideais quando você alternar para esse dispositivo no menu **Fontes**.

Se você tiver um console de jogos com um leitor de discos Blu-ray integrado, é recomendável definir o nome do tipo como **Blu-ray Disc**. Com **jogo ou computador**, você pode alternar para as configurações de jogos manualmente. Não se esqueça de desativar a configuração de **Jogo ou computador** ao retornar para assistir TV.

Para mudar a configuração manualmente...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Jogo u computador** e selecione o tipo de dispositivo que deseja usar. Para retorna à TV, selecione **Desligado**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de cor

Matiz

Com o **Matiz**, é possível ajustar o nível de matiz em ricos detalhes da imagem.

Para ajustar o matiz...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para

entrar no menu.

- 3 - Selecione **Avançado > Cor** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Matiz** e pressione **➤** (direita).
- 5 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Reforço de cor

Com o **Reforço de cor**, é possível melhorar a intensidade de cores e os detalhes em tons brilhantes.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Cor > Reforço de cor** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Máximo, Médio, Mínimo ou Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Temperatura da cor

Com **Temperatura da cor**, é possível ajustar a imagem com uma temperatura da cor predefinida ou selecionar **Personalizado** para definir uma configuração de temperatura por conta própria com **Temperatura personalizada da cor**. **Temperatura da cor** e **Temperatura personalizada da cor** são configurações destinadas a usuários experientes.

Para selecionar sua predefinição...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Cor > Temperatura de cor** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Normal, Quente ou Fria**. Ou selecione **Personalizada** se deseja definir a temperatura da cor conta própria.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Temperatura personalizada da cor

Com **Temperatura de cor personalizada**, defina você mesmo uma temperatura de cor. Para definir uma temperatura de cor personalizada, primeiro selecione **Personalizar** no menu **Temperatura das cores**. A

Temperatura de cor personalizada é uma configuração destinada a usuários experientes.

Para definir temperatura personalizada da cor...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Cor > Temperatura personalizada da cor** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor. WP é ponto branco, e BL é nível preto. É possível também selecionar uma das predefinições nesse menu.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de contraste

Modos de contraste

Com os **Modos de contraste**, é possível ajustar o nível no qual o consumo de energia pode ser reduzido escurecendo a intensidade do brilho da tela. Escolha o consumo de energia ideal ou a imagem com maior intensidade de brilho.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Contraste > Modo de contraste** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Padrão, Energia ideal, Melhor qualidade de imagem** ou **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Contraste dinâmico

Com o **Contraste dinâmico**, é possível ajustar o nível no qual a TV aprimora automaticamente os detalhes em áreas escuras, médias e claras da imagem.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Contraste > Contraste dinâmico** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Máximo, Médio, Mínimo** ou **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Brilho

Com **Brilho**, você pode definir o nível de brilho do sinal da imagem. Brilho é uma configuração que se destina a usuários experientes. Recomendamos que usuários não experientes ajustem o brilho com a configuração **Contraste**.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Contraste > Brilho** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Sensor de luz

O **Sensor de luz** ajusta automaticamente as configurações da imagem de acordo com as condições de iluminação da sala. É possível ligar e desligar o **Sensor de luz**.

Para ligar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Contraste > Sensor de luz** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Ligado** ou **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Gama

Com o **Gama**, é possível definir uma configuração não linear para luminância e contraste de imagem. Gama é uma configuração que se destina a usuários experientes.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Contraste > Gama** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de nitidez

Ultrarresolução

Com a **Ultrarresolução**, você ativa uma nitidez superior em bordas e contornos de linha.

Para ligar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3
 - Selecione **Avançado > Nitidez > Ultrarresolução** e pressione **OK**.
 - 4 - Selecione **Ligado** ou **Desligado**.
 - 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Redução de ruído

A **Redução de ruído**, permite que você filtre e reduza o nível de ruído da imagem.

Para ajustar a redução de ruído...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Nitidez > Redução de ruído** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4
 - Selecione **Máximo**, **Médio**, **Mínimo** ou **Desligado**.
 - 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Redução de artefato MPEG

Com a **Redução de artefato MPEG**, é possível suavizar as transições digitais na imagem. Os artefatos MPEG estão visíveis em grande parte como pequenos blocos ou pontas irregulares nas imagens.

Para reduzir os artefatos MPEG...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Nitidez > Redução de artefato MPEG** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4
 - Selecione **Máximo**, **Médio**, **Mínimo** ou **Desligado**.
 - 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de movimento

Natural Motion

Com o **Natural Motion**, é possível reduzir a trepidação visível em filmes na TV. O HD Natural Motion suaviza os movimentos e os torna fluidos.

Para ajustar a trepidação...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado > Movimento > Natural Motion** e pressione **OK**.
- 4
 - Selecione **Máximo**, **Médio**, **Mínimo** ou **Desligado**.
 - 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Formato da imagem

Básico

Se a foto estiver não estiver preenchendo a tela inteira e se estiverem aparecendo barras pretas na parte superior ou inferior ou em ambos os lados, você pode ajustar a imagem para preencher a tela completamente.

Para selecionar uma das definições básicas para preencher a tela...

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Formato da imagem > Preencher tela** ou **Ajustar à tela**, em seguida, pressione **OK**.
- 3 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

• **Preencher tela** – aumenta automaticamente a imagem para preencher a tela. A distorção da imagem é mínima, as legendas permanecem visíveis. Não adequado para entrada de PC. Alguns formatos de imagens extremos ainda podem apresentar barras pretas.

• **Ajustar à tela** – Aplica zoom automaticamente à imagem para preencher a tela sem distorção. Pode haver barras pretas visíveis. Não aplicável à entrada do PC.

Avançado

Se as duas configurações básicas são inadequados para formatar a imagem desejada, é possível usar as configurações avançadas. Com as configurações avançadas, você formatar manualmente a imagem na tela.

É possível aplicar zoom, estender e deslocar a

imagem até ser mostrado o que você precisa; por exemplo, legendas ausentes ou faixas de texto rolantes. Se você formatar a imagem para uma fonte específica, como um console de jogos conectado, é possível retornar a essa configuração na próxima vez em que você usar o console de jogos. A TV armazena a última definição feita com cada conexão.

Para formatar a imagem manualmente...

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Avançado** e pressione **OK**.
- 3 - Use **Deslocamento**, **Zoom**, **Estender** ou **Original** para ajustar a imagem. Selecione **Desfazer** para retornar às definições que a imagem tinha quando você abriu o **Formato da imagem**.
 - **Deslocamento** – selecione as setas para deslocar a imagem. Você só pode deslocar a imagem após ampliá-la.
 - **Zoom** – selecione as setas para aplicar mais zoom.
 - **Estender** – selecione as setas para estender a imagem verticalmente ou horizontalmente.
- **Desfazer** – selecione para retornar ao formato de imagem com o qual começou.
- **Original** – Mostra o formato original das imagens de entrada. Este é um pixel de 1:1 no formato de pixel. Modo especializado para entrada HD e PC.

Ajustes rápidos de imagem

Durante a primeira instalação, você fez algumas configurações de imagem seguindo algumas etapas fáceis. Você pode repetir essas etapas em **Configuração rápida de imagem**. Para seguir esses passos, certifique-se de que a TV possa sintonizar um canal de TV ou exibir um programa de um dispositivo ligado.

Para definir a imagem em algumas etapas fáceis...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Imagem** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** > **Quick Configuração da imagem** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Iniciar**.
- 5 - Selecione a configuração de imagem de sua preferência e avance até a próxima configuração.
- 6 - Por fim, selecione **Concluir**.
- 7 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

21.2

Áudio

Estilo de som

Selecionar um estilo

Para facilitar o ajuste de som, é possível selecionar uma configuração predefinida com Estilo de som.

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Som** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Som Estilo** , e selecione um dos estilos na lista.
- 4 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Os estilos disponíveis são...

- **Pessoal** - As preferências de som definidas durante a primeira inicialização.
- **Original** - Configuração do som mais neutro
- **Filme** - Ideal para assistir a filmes
- **Música** - Ideal para ouvir músicas
- **Jogo** - Ideal para jogos

- **Notícias** - Ideal para fala

Restaurar um estilo

Com um Estilo de som selecionado, é possível ajustar qualquer configuração de som em **Configurar** > **Som...**

O estilo selecionado armazena as alterações efetuadas. Recomendamos ajustar as configurações de imagem para o estilo **Pessoal** somente. No menu **Fontes**, o Estilo de imagem - **Pessoal** pode salvar suas configurações para cada dispositivo individual conectado.

Para restaurar o estilo à sua configuração original...

- 1 - Enquanto assiste a um canal, pressione .
- 2 - Selecione **Som** e pressione  (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Estilo de som** e selecione o Estilo de som que deseja restaurar.
- 4 - Pressione a tecla colorida  **Restaurar estilo** . O estilo é restaurado.
- 5 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de som

Graves

Com **Graves**, é possível ajustar o nível dos tons baixos no som.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Grave** e pressione **➤** (direita).
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Agudos

Com **Agudos** é possível ajustar o nível dos tons altos no som.

Para ajustar o nível...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Agudos** e pressione **➤** (direita).
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Modo surround

Com **Modo surround**, você pode configurar o efeito de som dos alto-falantes da TV.

Para ajustar o modo surround...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Modo Surround** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Estéreo** ou **Incredible Surround**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações avançadas de som

Nivelador automático de volume

Com **Nivelador de volume automático**, é possível ajustar a TV para nivelar automaticamente diferenças súbitas de volume. Normalmente no início de anúncios ou se você estiver mudando de canais.

Para ligar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Nivelador automático de volume** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 5 - Selecione **Ligado** ou **Desligado**.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Clear Sound

Com **Clear sound**, é possível melhorar o som da fala. Ideal para programas de notícias. Você pode ligar ou desligar o aprimoramento de fala.

Para ligar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** > **Clear Sound** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Ligar** ou **Desligar**, em seguida, pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Formato de saída de áudio

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Formato de saída de áudio**.

Nivelamento de saída de áudio

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Nivelamento de saída de áudio**.

Atraso da saída de áudio

Se você configurou um atraso de sincronia de áudio no Sistema de Home Theater, será preciso desativar o **atraso da saída de áudio** da TV para sincronizar o som com a imagem.

Para desligar o Atraso da saída de áudio...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** > **Atraso da saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Atraso da saída de áudio**.

Deslocamento sem áudio

Se não for possível configurar um atraso no Sistema de Home Theater, você pode configurar um atraso na TV com o **Compensação de saída de áudio**.

Para sincronizar o som na TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** > **Compensação da saída de áudio** e pressione **OK**.
- 4 - Use a barra deslizante para definir o deslocamento de som e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Deslocamento da saída de áudio**.

Volume do fone de ouvido

Com **Volume dos fones de ouvido** é possível definir o volume de fones de ouvido conectados separadamente.

Para ajustar o volume...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Volume dos fones de ouvido** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.

5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Alto-falantes

Alto-falantes da TV

Você pode enviar o som da TV para um dispositivo de áudio conectado - um sistema de Home Theatre ou de áudio.

Você pode selecionar onde deseja ouvir o som da TV e como controlá-lo.

- Se você selecionar **Alto-falantes da TV desligados**, você desligará permanentemente os alto-falantes da TV.
- Se você selecionar **Alto-falantes da TV ligado**, os alto-falantes da TV estarão sempre ligados.

Usando um aparelho de áudio conectado com HDMI CEC você pode usar uma das configurações EasyLink.

- Se você selecionar **EasyLink**, a TV enviará o som da TV para o aparelho de áudio. A TV desligará os alto-falantes da TV quando o dispositivo reproduzir o som.
- Se você selecionar **Inicialização automática do EasyLink**, a TV ligará o aparelho de áudio, enviará o som da TV para o dispositivo e desligará os alto-falantes da TV.

Com **EasyLink** ou **EasyLink Autostart** selecionado, você pode mudar para os alto-falantes da TV, se necessário.

Para ajustar os alto-falantes da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Avançado** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Alto-falantes** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 5 - Selecione **Alto-falantes da TV ligados**, **Alto-falantes da TV desligados**, **EasyLink** ou **Inicialização automática do EasyLink**.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para alternar para alto-falantes diretamente...

- 1 - Ao assistir TV, pressione .
- 2 - Selecione **alto-falantes** e selecione **TV** ou **Sistema de áudio**.
- 3 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Caixas de som wireless

O que você precisa

É possível conectar uma caixa de som wireless (subwoofer ou barra de som) nesta TV.

Uma série de caixas de som wireless da Philips pode ser conectada e reproduzir o som da TV. Consulte o site da Philips para obter produtos de áudio wireless adequados a esta TV - www.philips.com/tv

Para reproduzir o som da TV em uma caixa de som wireless, é necessário emparelhar a caixa de som wireless com a TV. Você pode emparelhar até dez caixas de som wireless, mas só poderá reproduzir o som em um auto-falante de áudio wireless por vez. Se conectar um subwoofer, o som será reproduzido na TV e no subwoofer. Se conectar uma barra de som, o som será reproduzido unicamente na barra.

Selecione um alto-falante

Para selecionar uma caixa de som wireless...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Caixas de som wireless > Conectar uma caixa de som** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Remover caixa de som

Para remover uma caixa de som wireless

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Caixas acústicas sem fio > Remover caixa de som** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Volume do subwoofer

Para ajustar o volume da caixa de som wireless...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Som** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Caixas de som wireless > Volume do subwoofer** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Problemas

Perda de conexão

- Posicione a caixa de som wireless a 5 metros de distância da TV.
- Locais com alta quantidade de atividade wireless - apartamentos com muitos roteadores wireless - podem atrapalhar a conexão. Mantenha o roteador e a caixa de som wireless o mais perto possível da TV.

Incompatibilidade de áudio e vídeo

- Alguns sistemas de caixa de som wireless podem apresentar problemas de sincronização de áudio e vídeo. Recomendamos o uso de produtos de áudio sem fio da Philips.

21.3

Configurações ecológicas

Economia de energia

As Configur. ecológicas  integram as configurações benéficas ao meio ambiente.

Economia de energia

Se você selecionar **Economia de energia**, a TV será alternada para o Estilo de imagem - **Padrão** automaticamente, a configuração de energia ideal para a imagem.

Para ajustar a TV em Economia de energia...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações ecológicas** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Economia de energia**, o **Estilo de imagem** é definido como **Padrão** automaticamente.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Desligar tela

Se você estiver somente ouvindo música, poderá desligar a tela da TV para economizar energia.

Para desligar apenas a tela da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações ecológicas** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Tela desligada**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para ligar novamente a tela, pressione qualquer tecla do controle remoto.

Sensor de luz

Para economizar energia, o sensor de luz ambiente integrado reduz o brilho da tela da TV quando a luz ao redor diminuir. O sensor de luz integrado ajusta automaticamente a imagem de acordo com as condições de iluminação da sala.

Para ativar o sensor de luz...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações ecológicas** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Sensor de luz**. O ícone  é mostrado na frente do **Sensor de luz** quando está ativo.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Desligar temporizador

Se a TV receber um sinal de TV, mas você não pressionar nenhuma tecla no controle remoto durante um período de 4 horas, ela se desligará automaticamente para economizar energia. Da mesma forma, se a TV não receber um sinal de TV nem um comando do controle remoto por 10 minutos, ela se desligará automaticamente.

Se você usa a TV como um monitor ou usa um receptor digital para assistir à TV (um decodificador, STB) e não usa o controle remoto da TV, você deve desativar o desligamento automático.

Para desativar o Timer de desligamento automático ...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações ecológicas** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Desligar timer**. Faça a seleção dentro da barra deslizante para ajustar o valor. O valor **0** (Desligado) desativa o desligamento automático.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

21.4

Configurações Gerais

EasyLink

EasyLink

Para desativar totalmente o EasyLink...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **EasyLink**, pressione **▶** (direita) e selecione **EasyLink** na próxima etapa.
- 4 - Selecione **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Controle remoto EasyLink

Para desativar o controle remoto do EasyLink...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **EasyLink > Controle remoto do Easylink** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Desligado**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações do Android

Você pode definir ou exibir várias configurações ou informações específicas do Android. Pode encontrar a lista de aplicativos instalados em sua TV e o espaço de armazenamento que eles necessitam. Pode definir o idioma que você gostaria de usar com a Pesquisa por voz. Pode configurar o teclado na tela ou permitir que os aplicativos usem seu local. Explore as diferentes configurações do Android. Você pode ir para www.support.google.com/androidtv para obter mais informações sobre essas configurações.

Para abrir essas configurações...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Explore as diferentes configurações do Android.
- 4 - Pressione **◀** **BACK** se necessário, para fechar o menu.

Disco rígido USB

Para configurar e formatar um disco rígido USB...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para acessar o menu.
- 3 - Selecione **Disco rígido USB** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Iniciar** e siga as instruções na tela.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para obter mais informações sobre como instalar um Disco rígido USB, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Disco rígido USB, instalação**.

Brilho do logotipo da Philips

Você pode desligar ou ajustar o brilho do logotipo da Philips na parte frontal da TV.

Para ajustar ou desligar...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Brilho do logotipo da Philips** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Mínimo**, **Médio**, **Máximo** ou **Desligado** para desligar a iluminação do logotipo; em seguida, pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações do teclado USB

Para instalar o teclado USB, ligue a TV e conecte o teclado USB a uma das conexões **USB** da TV.

Para alterar o layout do teclado após ele ter sido selecionado...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Configurações do teclado USB** e pressione **OK** para iniciar a instalação do teclado.

Casa ou loja

Se a TV estiver localizada em uma loja é possível ajustar a TV para exibir uma faixa de promoção da loja. O **Estilo de Imagem** é definido como **Vívido** automaticamente. **Desligar temporizador** é desativado.

To set the TV to Shop location...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Local > Loja** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Se utilizar a TV em casa, defina a TV no local **Casa**.

Instalação em Loja

Se a TV foi definida em **Loja**, é possível definir a disponibilidade de uma demonstração específica para uso em loja.

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Configuração da loja** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Desligado** ou **Faixa de promoção em destaque** como demonstração na loja
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Posicionamento da TV

Como parte da primeira instalação, esta configuração é ajustada **Em um suporte de TV** ou **Na parede**. Se você alterou o posicionamento da TV desde então, ajuste essa configuração da forma adequada para obter a melhor reprodução de som.

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Posicionamento da TV** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Em um suporte de TV** ou **Montada na parede**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Guia de programação

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Guia de TV, dados e informações**.

Logotipos de canal

Em alguns países, a TV pode exibir os logotipos dos canais.

Se não quiser que esses logotipos sejam exibidos, é possível desativá-los.

Para desativar os logotipos...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações gerais > Avançado** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Logotipos do canal** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Desat.** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações de fábrica

É possível configurar a TV de volta para as configurações originais (de fábrica) para imagem e som. A lista de canais permanece inalterada.

Para retornar às configurações originais...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e pressione **➤** (direita) para acessar o menu.
- 3 - Selecione **Configurações de fábrica** e pressione **OK**.
- 4 - Digite o código PIN, se solicitado.
- 5 - Siga as instruções na tela. A instalação pode demorar alguns minutos.

Bloqueio infantil

Bloqueio de classificação etária

Para definir uma idade mínima para assistir programas com classificação...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Censura para crianças > Bloqueio de classificação etária** e selecione uma idade na lista.
- 3 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Bloquear aplicativos

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **Palavras-chave** e procure **Bloqueio de aplicativos**.

Definir código/Alterar código

O código PIN de Censura para crianças é utilizado para bloquear ou desbloquear canais ou programas.

Para definir o código de bloqueio ou alterar o código atual...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Censura para crianças > Definir código ou Alterar código** e pressione **OK**.
- 3 - Insira um código de 4 dígitos de sua escolha. Se já houver um código definido, digite o código de Censura para crianças atual e, em seguida, o novo código duas vezes.
- 4 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

O novo código estará definido.

Esqueceu seu código PIN de Censura para crianças?

Se esquecer seu código PIN, você poderá substituir o código atual e inserir um novo código.

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Censura para crianças > Alterar código** e pressione **OK**.
- 3 - Insira o código de substituição **8888**.
- 4 - Agora digite um novo código PIN de Censura para crianças e confirme.
- 5 - Pressione **⬅️** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

O novo código estará definido.

Reinstalar TV

Você pode refazer uma instalação completa da TV. A TV é totalmente reinstalada.

Para refazer uma instalação completa da TV...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Definições gerais** e selecione **Reinstalar TV**.
- 3 - Siga as instruções na tela. A instalação pode demorar alguns minutos.

Relógio, região e idioma

Idioma do menu

Para alterar o idioma dos menus e das mensagens da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Região e Idioma** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Idiomas > Idioma do Menu** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione o idioma de que precisa.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Relógio

Data e hora

Automática

Para saber a hora, pressione  **HOME**. O **Menu Início** sempre mostra a hora.

Em alguns países, as transmissões digitais não enviam informações de UTC (Coordinated Universal Time, Tempo universal coordenado). A alteração do horário de verão pode ser ignorada e a TV pode exibir uma hora incorreta.

Ao gravar programas (agendados no Guia de programação), recomendamos não alterar a hora e a data manualmente. Em alguns países, para alguns operadores de rede, a configuração do **Relógio** fica oculta para evitar o ajuste incorreto.

Para corrigir o relógio da TV automaticamente...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Região e Idioma** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Relógio > Modo de relógio automático** e selecione **Automático**.
- 4 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Manual

Para definir o relógio da TV manualmente...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Região e Idioma** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Relógio > Modo de relógio automático** e selecione **Manual**.

- 4 - Selecione **Data E Hora** para ajustar.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Time Zone

Para definir o fuso horário

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Região e Idioma** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Relógio > Modo de relógio automático** e selecione **Manual**.
- 4 - Selecione **Fuso horário** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione a configuração apropriada.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Acesso universal

Ligar

Com a opção **Acesso universal** ativada, a TV está pronta para uso por surdos, deficientes auditivos, cegos ou pessoas com deficiências visuais parciais.

Ligar

Se você não ligar o **Acesso universal** durante a instalação, é possível fazê-lo no menu **Acesso universal**.

Para ligar a função **Acessibilidade**...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Acesso universal** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Acesso universal** na próxima etapa.
- 4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Com o **Acesso universal** ligado, a opção **Acesso universal** é adicionada ao menu **Opções**.

Orientação por voz

Ligue a **Orientação por voz** para ouvir texto nos menus e nas mensagens como texto falado em sua TV.

Para ligar a **Orientação por voz**...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Acesso universal** e pressione **▶** (direita) para entrar no menu.

- 3 - Selecione **Orientação por voz** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Com deficiência auditiva

Alguns canais de TV digitais transmitem áudio e legendas especiais adaptados para pessoas com deficiência auditiva ou surdas. Com a opção **Deficientes auditivos** ativada, a TV alterna automaticamente para o áudio e as legendas adaptadas, se disponíveis. Antes de poder ativar a opção de **Deficientes auditivos**, é necessário ativar o **Acesso universal**.

Para ligar a opção **Deficientes auditivos**...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Acesso universal** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Deficiência auditiva** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para ligar a função **Deficientes auditivos** enquanto assiste TV...

- 1 - enquanto assiste a um canal de TV, pressione **⊕ OPTIONS**, selecione **Acesso universal** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Deficientes auditivos** e selecione **Ligar**.

Para verificar se um idioma do áudio para deficientes auditivos está disponível, pressione **⊕ OPTIONS**, selecione **Idioma do áudio** e procure um idioma do áudio marcado com **⤵+**.

Se **Acessibilidade** não for exibida no menu de **Opções**, ligue o **Acesso universal** no menu de ajustes.

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **—** **Palavras-chave** e procure **Acesso universal**.

Descrição do áudio

Ligar

Os canais de TV digital podem transmitir comentários de áudio especial descrevendo o que ocorre na tela. Para poder ajustar o áudio e os efeitos para deficientes visuais, é necessário ativar primeiro a **Descrição do áudio**. Além disso, antes de ativar a **Descrição do áudio**, é

necessário ligar o **Acesso universal**.

Com a **Descrição do áudio**, um comentário do narrador é adicionado ao áudio normal. Para ativar o comentário (se disponível)...

Para ligar a **Descrição do áudio**...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Acesso universal** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Descrição do áudio** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 4 - Selecione **Descrição do áudio** na próxima etapa.
- 5 - Selecione **Ligado** e pressione **OK**.
- 6 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Para ligar a **Descrição do áudio** enquanto assiste TV...

- 1 - enquanto assiste a um canal de TV, pressione **⊕ OPTIONS**, selecione **Acesso universal** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Descrição do áudio** e selecione **Ligar**.

Você pode verificar a disponibilidade do comentário de áudio.

No menu **Opções**, selecione **Idioma do áudio** e procure pelo idioma de áudio marcado com um **⤵+**.

Volume misto

É possível misturar o volume do áudio normal ao comentário de áudio.

Para misturar o volume...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Acesso universal** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 3 - Selecione **Descrição do áudio** > **Volume misto** e pressione **OK**.
- 4 - Pressione as setas **▲** (para cima) ou **▼** (para baixo) para ajustar o valor.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Se um idioma de áudio com comentários de áudio adicionados estiver disponível, essa configuração também estará em **⊕ OPTIONS** > **Acesso universal** > **Volume misturado**.

Efeito de áudio

Alguns comentários de áudio podem conter efeitos de áudio adicionais, como estéreo ou som que desaparece.

Para ativar **Efeitos de áudio** (se disponível)...

- 1 - Pressione **⚙️**, selecione **Todas as**

configurações e pressione OK.
2 - Selecione Acesso universal e pressione ► (direita) para entrar no menu.
3 - Selecione Descrição do áudio > Efeitos de áudio e pressione OK.
4 - Pressione ◀ (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Fala

Os comentários de áudio também podem conter legendas para as palavras faladas.

Para ativar essas legendas (se disponível) . . .

1 - Pressione ⚙, selecione Todas as configurações e pressione OK.
2 - Selecione Acesso universal e pressione ► (direita) para entrar no menu.
3 - Selecione Descrição do áudio > Fala e pressione OK.
4 - Selecione Descritivo ou Legendas e pressione OK.
5 - Pressione ◀ (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Sem fio e redes

22.1

Rede

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Rede**, para obter mais informações sobre como conectar a TV a uma rede.

22.2

Bluetooth

O que você precisa

Você pode conectar um dispositivo sem fio com Bluetooth® a esta TV - um alto-falante sem fio, um subwoofer, uma barra de som ou fones de ouvido. Também é possível conectar um gamepad sem fio com Bluetooth LE.

Para reproduzir o som da TV em um alto-falante sem fio, é necessário emparelhar o alto-falante sem fio com a TV. Você pode emparelhar alguns alto-falantes sem fio e um máximo de 4 dispositivos Bluetooth LE (baixa energia). A TV pode reproduzir o som em um alto-falante por vez. Se você conectar um subwoofer, o som será reproduzido na TV e no subwoofer. Se conectar uma barra de som, o som será reproduzido unicamente na barra.

Atenção - Sincronização de áudio para vídeo

Muitos sistemas de alto-falante Bluetooth têm um som elevado, assim chamado, "latência". Alta latência significa que o áudio fica para trás do vídeo, fazendo com que a "sincronização labial" fique dessincronizada. Antes de adquirir um sistema de alto-falantes Bluetooth sem fio, informe-se sobre os modelos mais recentes e procure um dispositivo com uma classificação de baixa latência. Peça orientação ao revendedor.

Para obter mais informações sobre como emparelhar um alto-falante sem fio, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Emparelhamento**.

Emparelhamento de um dispositivo

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Emparelhamento** para obter mais informações sobre o emparelhamento de dispositivos sem fio.

Selecionar um dispositivo

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Selecionar dispositivo** para obter mais informações sobre como selecionar um alto-falante sem fio.

Remover um dispositivo

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida **— Palavras-chave** e procure **Bluetooth, Remover dispositivo** para obter mais informações sobre como desemparelhar (remover) um dispositivo Bluetooth sem fio.

Ligar ou desligar Bluetooth

Para conectar dispositivos Bluetooth sem fio, verifique se o Bluetooth está ligado.

Para ligar o Bluetooth...

- 1 - Pressione **⚙**, selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Sem fio e redes** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Bluetooth > Ligar/desligar Bluetooth** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Ligar** ou **Desligar** e pressione **OK**.
- 5 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Configurações do Android

Você pode definir ou exibir várias configurações ou informações específicas do Android. Pode encontrar a lista de aplicativos instalados em sua TV e o espaço de armazenamento que eles necessitam. Pode definir o idioma que você gostaria de usar com a Pesquisa por voz. Pode configurar o teclado na tela ou permitir que os aplicativos usem seu local. Explore as diferentes configurações do Android. Você pode ir para www.support.google.com/androidtv para obter mais informações sobre essas configurações.

Para abrir essas configurações...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Configurações do Android** e pressione **OK**.
- 3 - Explore as diferentes configurações do Android.
- 4 - Pressione  **BACK** se necessário, para fechar o menu.

Instalação de canais

24.1

Instalação antena/cabos

Atualizar canais

Sempre é possível iniciar uma atualização de canais.

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Canais > Instalação de Antena/Cabo** e pressione **OK**.
- 3 - Digite o código PIN, se solicitado.
- 4 - Selecione **Procurar canais** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione **Início** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Atualizar canais digitais > Próximo** e siga as instruções na tela. A atualização pode levar alguns minutos.

Reinstalar canais

Reinstalar canais

Você pode reinstalar todos os canais e deixar todas as demais configurações da TV intocáveis.

Para reinstalar canais...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Canais > Instalação de Antena/Cabo** e pressione **OK**.
- 3 - Digite o código PIN, se solicitado.
- 4 - Selecione **Procurar canais** e pressione **OK**.
- 5 - Selecione **Início** e pressione **OK**.
- 6 - Selecione **Reinstalar canais > Próximo** e siga as instruções na tela. A atualização pode levar alguns minutos.

Reinstalar TV

Para obter mais informações, em **Ajuda**, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave** e procure **Reinstalar TV**.

24.2

Cópia da lista de canais

Introdução

A cópia da lista de canais se destina a revendedores e usuários experientes.

Com a Cópia da lista de canais, é possível copiar os canais instalados em uma TV para outra TV Philips da mesma linha. Com a Cópia da lista de canais, você evita a pesquisa demorada de canais ao fazer o upload de uma lista de canais predefinida para uma TV. Use uma unidade flash USB com no mínimo 1 GB.

Condições

- As duas TVs devem ser da mesma linha.
- As duas TVs devem ter o mesmo tipo de hardware. Verifique o tipo de hardware na plaqueta de tipo na parte traseira da TV. Geralmente o tipo é Q . . . LA
- As duas TVs têm versões de software compatíveis.

Versão do software atual

Você pode verificar a versão atual do software da TV em  > **Todas as configurações > Atualizar software > Informações atuais do software**.

Copiar lista de canais

Para copiar uma lista de canais...

- 1 - Ligue a TV. Esta TV deve ter canais instalados.
- 2 - Conecte uma unidade flash USB.
- 3 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 4 - Selecione **Canais** e pressione **➤** (direita) para entrar no menu.
- 5 - Selecione **Cópia da lista de canais** e selecione **Copiar para USB**. Você pode ser solicitado a inserir o código PIN de bloqueio infantil para copiar a lista de canais.
- 6 - Quando a cópia for concluída, desconecte a unidade flash USB.
- 7 - Pressione **◀** (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

Agora você pode fazer upload da lista de canais copiados para outra TV Philips.

Upload da lista de canais

Para TVs não instaladas

Dependendo se sua TV já está instalada ou não, você deve usar um método diferente para fazer o upload da lista de canais.

Para uma TV que não foi instalada

- 1 - Ligue a TV para iniciar a instalação e selecione o idioma e o país. Você pode ignorar a procura de canais. Conclua a instalação.
- 2 - Conecte a unidade flash USB que tem a lista de

canais da outra TV.
3 - Para iniciar o upload da lista de canais, pressione .
4 - Selecione **Canais** e pressione  (direita) para entrar no menu.
5 - Selecione **Cópia da lista de canais** e selecione **Copiar para TV**. Você pode ser solicitado a inserir o código PIN de bloqueio infantil desta TV.
6 - A TV notificará se a lista de canais foi copiada com êxito. Desconecte a unidade flash USB.

5 - Pressione os botões numéricos para inserir a frequência de canais.

6 - Selecione **Pesquisar** e pressione **OK**.

7 - Quando o canal for encontrado, selecione **Concluído** e pressione **OK**.

Para TVs instaladas

Dependendo se sua TV já está instalada ou não, você deve usar um método diferente para fazer o upload da lista de canais.

Em uma TV já instalada

1 - Verifique a configuração do país da TV (para verificar essa configuração, pressione ).
Selecione **Instalação de antena/cabos** e selecione **Reinstalar canais**. Pressione  e, depois, **Cancelar** para sair da instalação).
Se o país estiver correto, continue com a etapa 2.
Se o país não estiver correto, será necessário iniciar a reinstalação. Para iniciar a reinstalação, pressione . Selecione **Instalação de antena/cabos** e selecione **Reinstalar canais**.
Selecione o país correto e ignore a procura de canais. Conclua a instalação. Ao terminar, continue com a etapa 2.
2 - Conecte a unidade flash USB que tem a lista de canais da outra TV.
3 - Para iniciar o upload da lista de canais, pressione .
4 - Selecione **Canais** e pressione  (direita) para entrar no menu.
5 - Selecione **Cópia da lista de canais** e selecione **Copiar para TV**. Você pode ser solicitado a inserir o código PIN de bloqueio infantil desta TV.
6 - A TV notificará se a lista de canais foi copiada com êxito. Desconecte a unidade flash USB.

24.3

Instalação de canais digitais

Se souber a frequência dos canais que deseja instalar, você poderá procurar e armazenar os canais digitais um a um. Para melhores resultados, contate o prestador de serviços.

1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.

2 - Selecione **Canais > Instalação de Antena/Cabo** e pressione **OK**.

3 - Digite o código PIN, se solicitado.

4 - Selecione **Digital: teste de recepção > Pesquisar** e pressione **OK**.

Software

25.1

Atualizar software

Atualizar pela Internet

Se a TV estiver conectada à Internet, você poderá receber uma mensagem para atualizar o software da TV. Você precisa de uma conexão com a Internet de alta velocidade (banda larga). Se receber esta mensagem, recomendamos que você execute a atualização.

Com a mensagem na tela, selecione **Atualizar** e siga as instruções na tela.

Você mesmo também pode procurar uma atualização de software.

Durante a atualização do software, não há imagem e a TV desligará e ligará novamente. Isso pode acontecer várias vezes. A atualização pode demorar alguns minutos. Aguarde até que imagem da TV volte. Não pressione o botão liga/desliga  na TV ou no controle remoto durante a atualização do software.

Para procurar uma atualização de software você mesmo...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Atualizar o software > Pesquisar atualizações** e pressione **OK**.
- 3 - Selecione **Internet** e pressione **OK**.
- 4 - A TV procurará uma atualização na Internet.
- 5 - Se houver uma atualização disponível, você poderá atualizar o software imediatamente.
- 6 - Uma atualização de software pode levar vários minutos. Não pressione a tecla  na TV nem no controle remoto.
- 7 - Quando a atualização estiver concluída, a TV retornará para o canal que você estava assistindo.

Atualização de software do USB

Talvez seja necessário atualizar o software da TV. Você precisa de um computador com conexão de alta velocidade com a Internet e de uma unidade flash USB para fazer upload do software na TV. Use uma unidade flash USB com espaço livre de no mínimo 500 MB. Verifique se a proteção contra gravação está desativada.

Para atualizar o software da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Atualizar o software > Pesquisar**

atualizações e pressione **OK**.

3 - Selecione **USB** e pressione **OK**.

Identificar a TV

1 - Insira uma unidade flash USB em uma das conexões USB da TV.

2 - Selecione **Gravar no USB** e pressione **OK**. Um arquivo de identificação é gravado na unidade flash USB.

Baixar o software

1 - Insira a unidade flash USB no computador.

2 - Na unidade USB, localize o arquivo **update.htm** e clique duas vezes nele.

3 - Clique em **Enviar ID**.

4 - Se houver um novo software disponível, baixe o arquivo **.zip**.

5 - Depois do download, descompacte o arquivo e copie o arquivo **autorun.upg** na unidade flash USB.

Atualizar o software da TV

1 - Insira a unidade flash USB na TV novamente. A atualização é iniciada automaticamente.

2 - Uma atualização de software pode levar vários minutos. Não pressione a tecla  na TV nem no controle remoto. Não remova a unidade flash USB.

3 - Quando a atualização estiver concluída, a TV retornará para o canal que você estava assistindo.

Se faltar energia durante a atualização, nunca remova a unidade flash USB da TV. A atualização continuará quando a energia voltar.

Para evitar uma atualização acidental do software da TV, exclua o arquivo **autorun.upg** da unidade flash USB.

25.2

Versão do software

Para visualizar a versão atual do software da TV...

- 1 - Pressione , selecione **Todas as configurações** e pressione **OK**.
- 2 - Selecione **Atualizar o software > Informações do software atual** e pressione **OK**.
- 3 - A versão, as notas de versão e a data de criação são mostradas.
- 4 - Pressione  (esquerda) várias vezes, se necessário, para fechar o menu.

25.3

Software de fonte aberta

Esta televisão contém software de fonte aberta. A TP Vision Europe B.V. dispõe-se a entregar, mediante solicitação, uma cópia completa do código-fonte correspondente aos pacotes de software de fonte aberta protegidos por direitos autorais usados neste produto, desde que conste tal oferecimento em suas licenças.

Esta oferta é válida por até 3 anos após a compra do produto para qualquer pessoa que receber esta informação.

Para obter o código fonte, envie sua solicitação em inglês para...

open.source@tpvision.com

25.4

Licença de fonte aberta

README para o código-fonte das peças da TP Vision Netherlands B.V. Software de TV que está sob licenças de fonte aberta.

Este documento descreve a distribuição do código-fonte usado na TV TP Vision Netherlands B.V., sob Licença Pública Geral GNU (GPL), Licença Pública Geral Menor GNU (LGPL) ou qualquer outra licença de fonte aberta. Instruções para a obtenção das cópias deste software encontram-se no manual do usuário.

A TP Vision Netherlands B.V. NÃO OFERECE QUALQUER ESPÉCIE DE GARANTIA, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUSIVE GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO OU ADEQUAÇÃO A UMA FINALIDADE ESPECÍFICA, EM RELAÇÃO A ESTE SOFTWARE. A TP Vision Netherlands B.V. não oferece suporte a este software. A declaração precedente não afeta suas garantias e direitos estatutários relativos a qualquer produto TP Vision Netherlands B.V. adquirido por você. Ela aplica-se somente a este código-fonte disponibilizado para você.

25.5

Fonte Aberta

Android (5.1.0)

This TV contains the Android Lollipop Software. Android is a Linux-based operating system designed primarily for touch screen mobile devices such as smartphones and tablet computers. This software will also be reused in TPVision Android based TV's. The original download site for this software is : <https://android.google.com>/This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2, which can be found below. Android APACHE License Version 2 (<http://source.android.com/source/licenses.html>)

Toolbox (N/A)

The original download site for this software is : <https://android.google.com>/This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2, which can be found below. Android APACHE License Version 2

(<http://source.android.com/source/licenses.html>)

linux kernel (3.10.27)

This TV contains the Linux Kernel. The original download site for this software is : <http://www.kernel.org/>. This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below. Additionally, following exception applies : "NOTE! This copyright does *not* cover user programs that use kernel services by normal system calls - this is merely considered normal use of the kernel, and does *not* fall under the heading of "derived work". Also note that the GPL below is copyrighted by the Free Software Foundation, but the instance of code that it refers to (the linux kernel) is copyrighted by me and others who actually wrote it. Also note that the only valid version of the GPL as far as the kernel is concerned is `_this_` particular version of the license (ie v2, not v2.2 or v3.x or whatever), unless explicitly otherwise stated. Linus Torvalds"

libcurl (7.21.7)

libcurl is a free and easy-to-use client-side URL transfer library, supporting DICT, FILE, FTP, FTPS, Gopher, HTTP, HTTPS, IMAP, IMAPS, LDAP, LDAPS, POP3, POP3S, RTMP, RTSP, SCP, SFTP, SMTP, SMTPS, Telnet and TFTP. libcurl supports SSL certificates, HTTP POST, HTTP PUT, FTP uploading, HTTP form based upload, proxies, cookies, user+password authentication (Basic, Digest, NTLM, Negotiate, Kerberos), file transfer resume, http proxy tunneling and more! The original download site for this software is : [http://curl.haxx.se/libcurl/COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE](http://curl.haxx.se/libcurl/COPYRIGHT%20AND%20PERMISSION%20NOTICE)

Copyright (c) 1996 - 2010, Daniel Stenberg, daniel@haxx.se. All rights reserved. Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE. Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior

written authorization of the copyright holder.

libfreetype (2.4.2)

FreeType is a software development library, available in source and binary forms, used to render text on to bitmaps and provides support for other font-related operations

The original download site for this software is : <https://github.com/julienr/libfreetype-android> Freetype License

libjpeg (8a)

This package contains C software to implement JPEG image encoding, decoding, and transcoding. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy. This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below. Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions:(1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation.(2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group".(3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind. These conditions apply to any software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us. Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software". We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

libpng (1.4.1)

libpng is the official Portable Network Graphics (PNG) reference library (originally called pnglib). It is a

platform-independent library that contains C functions for handling PNG images. It supports almost all of PNG's features, is extensible. The original download site for this software is :

<https://github.com/julienr/libpng-android> libpng license

openssl (1.0.1j)

OpenSSL is an open-source implementation of the SSL and TLS protocols. The core library, written in the C programming language, implements the basic cryptographic functions and provides various utility functions. The original download site for this software is : <http://openssl.org/> OpenSSL license

Zlib compression library (1.2.7)

zlib is a general purpose data compression library. All the code is thread safe. The data format used by the zlib library is described by RFCs (Request for Comments) 1950 to 1952 in the files <http://tools.ietf.org/html/rfc1950> (zlib format), rfc1951 (deflate format) and rfc1952 (gzip format) Developed by Jean-loup Gailly and Mark Adler(C) 1995-2012 Jean-loup Gailly and Mark Adler This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software. Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions: 1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required. 2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software. 3. This notice may not be removed or altered from any source distribution. Jean-loup Gailly Mark Adler jloup@gzip.org madler@alumni.caltech.edu

dvbsnoop (1.2)

dvbsnoop is a DVB / MPEG stream analyzer program. For generating CRC32 values required for composing PAT, PMT, EIT sections

The original download site for this software is : <https://github.com/a4tunado/dvbsnoop/blob/master/src/misc/crc32.c> GPL v2 <http://dvbsnoop.sourceforge.net/dvbsnoop.html>

ezxml (0.8.6)

ezXML is a C library for parsing XML documents.

The original download site for this software is : <http://ezxml.sourceforge.net>. Copyright 2004, 2005 Aaron Voisine. This piece of software is made available under the terms and conditions of the MIT license, which can be found below.

gSoap (2.7.15)

The gSOAP toolkit is an open source C and C++ software development toolkit for SOAP/XML Web services and generic (non-SOAP) C/C++ XML data bindings. Part of the software embedded in this product is gSOAP software. Portions created by gSOAP are Copyright 2001-2009 Robert A. van Engelen, Genivia inc. All Rights Reserved. THE SOFTWARE IN THIS PRODUCT WAS IN PART PROVIDED BY GENIVIA INC AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

restlet (2.1.7)

Restlet is a lightweight, comprehensive, open source REST framework for the Java platform. Rest let is suitable for both server and client Web applications. It supports major Internet transport, data format, and service description standards like HTTP and HTTPS, SMTP, XML, JSON, Atom, and WADL. The original download site for this software is : <http://restlet.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

Opera Web Browser (SDK 3.5)

This TV contains Opera Browser Software.

dlmalloc (2.7.2)

Opera uses Doug Lea's memory allocator

The original download site for this software is : <http://gee.cs.oswego.edu/dl/html/malloc.html>

double-conversion

Opera uses double-conversion library by Florian Loitsch, faster double : string conversions (dtoa and strtod). The original download site for this software is : <http://code.google.com/p/double-conversion> Copyright 2006-2011, the V8 project authors. All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

EMX (0.9c)

Opera uses EMX, which is an OS/2 port of the gcc suite. Opera uses modified versions of the sprintf and scanf methods from this C library. * The emx libraries are not distributed under the GPL. Linking an * application with the emx libraries does not cause the executable * to be covered by the GNU General Public License. You are allowed * to change and copy the emx library sources if you keep the copyright * message intact. If you improve the emx libraries, please send your * enhancements to the emx author (you should copyright your * enhancements similar to the existing emx libraries).

freetype (2.4.8)

Opera uses freetype FreeType 2 is a software-font engine that is designed to be small, efficient, highly customizable and portable, while capable of

producing high-quality output (glyph images).The original download site for this software is : <http://www.freetype.org/freetype2/index.html>FreeType License

HKSCS (2008)

Opera uses HKSCS: The Government of the Hong Kong Special Administrative Region HKSCS mappingsThe original download site for this software is : <http://www.ogcio.gov.hk>Before downloading the Software or Document provided on this Web page, you should read the following terms (Terms of Use). By downloading the Software and Document, you are deemed to agree to these terms.1. The Government of the Hong Kong Special Administrative Region (HKSARG) has the right to amend or vary the terms under this Terms of Use from time to time at its sole discretion.2. By using the Software and Document, you irrevocably agree that the HKSARG may from time to time vary this Terms of Use without further notice to you and you also irrevocably agree to be bound by the most updated version of the Terms of Use.3. You have the sole responsibility of obtaining the most updated version of the Terms of Use which is available in the "Digital 21" Web site (http://www.ogcio.gov.hk/en/business/tech_promotion/ccli/terms/terms.htm).4. By accepting this Terms of Use, HKSARG shall grant you a non-exclusive license to use the Software and Document for any purpose, subject to clause 5 below.5. You are not allowed to make copies of the Software and Document except it is incidental to and necessary for the normal use of the Software. You are not allowed to adapt or modify the Software and Document or to distribute, sell, rent, or make available to the public the Software and Document, including copies or an adaptation of them.6. The Software and Document are protected by copyright. The licensors of the Government of Hong Kong Special Administrative Region are the owners of all copyright works in the Software and Document. All rights reserved.7. You understand and agree that use of the Software and Document are at your sole risk, that any material and/or data downloaded or otherwise obtained in relation to the Software and Document is at your discretion and risk and that you will be solely responsible for any damage caused to your computer system or loss of data or any other loss that results from the download and use of the Software and Document in any manner whatsoever.8. In relation to the Software and Document, HKSARG hereby disclaims all warranties and conditions, including all implied warranties and conditions of merchantability, fitness for a particular purpose and non-infringement.9. HKSARG will not be liable for any direct, indirect, incidental, special or consequential loss of any kind resulting from the use of or the inability to use the Software and Document even if HKSARG has been advised of the possibility of such loss.10. You agree not to sue HKSARG and agree to

indemnify, defend and hold harmless HKSARG, its officers and employees from any and all third party claims, liability, damages and/or costs (including, but not limited to, legal fees) arising from your use of the Software and Document, your violation of the Terms of Use or infringement of any intellectual property or other right of any person or entity.11. The Terms of Use will be governed by and construed in accordance with the laws of Hong Kong.12. Any waiver of any provision of the Terms of Use will be effective only if in writing and signed by HKSARG or its representative.13. If for any reason a court of competent jurisdiction finds any provision or portion of the Terms of Use to be unenforceable, the remainder of the Terms of Use will continue in full force and effect.14. The Terms of Use constitute the entire agreement between the parties with respect to the subject matter hereof and supersedes and replaces all prior or contemporaneous understandings or agreements, written or oral, regarding such subject matter.15. In addition to the licence granted in Clause 4, HKSARG hereby grants you a non-exclusive limited licence to reproduce and distribute the Software and Document with the following conditions:(i) not for financial gain unless it is incidental;(ii) reproduction and distribution of the Software and Document in complete and unmodified form; and(iii) when you distribute the Software and Document, you agree to attach the Terms of Use and a statement that the latest version of the Terms of Use is available from the "Office of the Government Chief Information Officer" Web site (http://www.ogcio.gov.hk/en/business/tech_promotion/ccli/terms/terms.htm).

IANA (Dec 30 2013)

Opera uses Internet Assigned Numbers Authority: Character encoding tag names and numbers. The original download site for this software is : <https://www.iana.org>

ICU (3)

Opera uses ICU : International Components for Unicode: Mapping table for GB18030The original download site for this software is : <http://site.icu-project.org/http://source.icu-project.org/repos/icu/icu/trunk/license.html>

MozTW (1.0)

Opera uses MoxTW : MozTW project: Big5-2003 mapping tables. The original download site for this software is : <https://moztw.org>This piece of software is made available under the terms and conditions of CCPL

NPAPI (0.27)

Opera uses NPAPI : Netscape 4 Plugin API: npapi.h, npruntime.h and nptypes.h. Distributed as part of the Netscape 4 Plugin SDK. The original download site for this software is : wiki.mozilla.org This piece of software is made available under the terms and conditions of mozilla licence as described below.

Unicode (4.0)

Opera uses Unicode : Data from the Unicode character database. The original download site for this software is : www.unicode.org <http://www.unicode.org/copyright.html>

Webp (0.2.0)

Opera uses Webp : libwebp is a library for decoding images in the WebP format. Products may use it to decode WebP images. The turbo servers will eventually re-decode images to WebP. The original download site for this software is : <https://developers.google.com/speed/webp/?csw=1> <https://chromium.googlesource.com/webm/libwebp/> Additional IP Rights Grant (Patents)"This implementation" means the copyrightable works distributed by Google as part of the WebM Project. Google hereby grants to you a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, transfer, and otherwise run, modify and propagate the contents of this implementation of VP8, where such license applies only to those patent claims, both currently owned by Google and acquired in the future, licensable by Google that are necessarily infringed by this implementation of VP8. This grant does not include claims that would be infringed only as a consequence of further modification of this implementation. If you or your agent or exclusive licensee institute or order or agree to the institution of patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that this implementation of VP8 or any code incorporated within this implementation of VP8 constitutes direct or contributory patent infringement, or inducement of patent infringement, then any patent rights granted to you under this License for this implementation of VP8 shall terminate as of the date such litigation is filed.

FaceBook SDK (3.0.1)

This TV contains Facebook SDK. The Facebook SDK for Android is the easiest way to integrate your Android app with Facebook's platform. The SDK provides support for Login with Facebook

authentication, reading and writing to Facebook APIs and support for UI elements such as pickers and dialogs. The original download site for this software is : <https://developer.facebook.com/docs/android> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

iptables (1.4.7)

iptables is a user space application program that allows a system administrator to configure the tables provided by the Linux kernel firewall (implemented as different Netfilter modules) and the chains and rules it stores. Different kernel modules and programs are currently used for different protocols; iptables applies to IPv4. The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2.

libyuv (814)

libyuv is an open source project that includes YUV conversion and scaling functionality. The original download site for this software is : <http://code.google.com/p/libyuv> This piece of software is made available under the terms and conditions BSD.

ffmpeg (2.1.3)

This TV uses FFmpeg. FFmpeg is a complete, cross-platform solution to record, convert and stream audio and video. The original download site for this software is : <http://ffmpeg.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

u-boot (2011-12)

U-boot is a boot loader for embedded boards based on ARM, MIPS and other processors, which can be installed in a boot ROM and used to initialize and test the hardware or to download and run application code

This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

live555 (0.82)

Live555 provides RTP/RTCP/RTSP client. The original download site for this software is : <http://www.live555.com> This piece of software is made available under the terms and conditions of the LGPL v2.1 license, which can be found below.

Bluetooth Stack (Bluedroid)

This TV uses Bluetooth stack. The original download site for this software is :This piece of software is made available under the terms and conditions of Android Apache License Version 2.

EXIF (NA)

Exif JPEG header manipulation tool. The original download site for this software is :
<http://www.sentex.net/~mwandel/jhead/>Portions of this source code are in the public domain

Copyright (c) 2008, The Android Open Source Project

All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of The Android Open Source Project nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

EXPAT (2.1.0)

EXPAT is a XML Parser. The original download site for this software is :
<http://expat.sourceforge.net>Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers. Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions: The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

neven face recognition library (NA)

This TV uses neven face recognition library which is used for face recognitionThis piece of software is made available under the terms and conditions of Android Apache License version 2.

Unicode (4.8.1.1)

This TV uses Unicode which specifies the representation of text

The original download site for this software is :
<http://icu-project.org>ICU License - ICU 1.8.1 and later
COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1995-2008 International Business Machines Corporation and others

All rights reserved. Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, provided that the above copyright notice(s) and this permission notice appear in all copies of the Software and that both the above copyright notice(s) and this permission notice appear in supporting documentation. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR HOLDERS INCLUDED IN THIS NOTICE BE LIABLE FOR ANY CLAIM, OR ANY

SPECIAL INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE. Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder. All trademarks and registered trademarks mentioned herein are the property of their respective owners.

IPRoute2 (NA)

IPRoute2 is used for TCP/IP, Networking and Traffic control. The original download site for this software is : <http://www.linuxfoundation.org/collaborate/workgroups/networking/iproute2>This piece of software is made available under the terms and conditions of GPL V2.

mtpd (NA)

mtpd is used for VPN Network. The original download site for this software is : <http://libmtp.sourceforge.net/>This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

MDNS Responder (NA)

MDNS Responder. The Mdns Responder project is a component of Bonjour, Apple's ease-of-use IP networking initiative. The original download site for this software is : <http://www.opensource.apple.com/tarballs/mDNSResponder/>This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

NFC (NA)

NFC Semiconductor's NFC Library. Near Field Communication (NFC) is a set of short-range wireless technologies, typically requiring a distance of 4cm or less to initiate a connection. NFC allows you to share small payloads of data between an NFC tag and an Android-powered device, or between two Android-powered devices. This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Skia (NA)

Skia is a complete 2D graphic library for drawing Text, Geometries, and Images. The original download site for this software is :

<http://code.google.com/p/skia/>Copyright (c) 2011 Google Inc. All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Sonic Audio Synthesis library (NA)

The original download site for this software is : <http://www.sonivoxmi.com/>This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Sqlite (3071100)

The original download site for this software is : www.sqlite.org.This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Nuance Speech Recognition engine (NA)

The original download site for this software is : <http://www.nuance.com/>This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

C++Standard Template Library library (5)

This TV uses Implementation of the C++ Standard Template Library. The original download site for this software is : <http://stlport.sourceforge.net> Boris Fomitchev grants Licensee a non-exclusive, non-transferable, royalty-free license to use STLport and its documentation without fee. By downloading, using, or copying STLport or any portion thereof, Licensee agrees to abide by the intellectual property laws and all other applicable laws of the United States of America, and to all of the terms and conditions of this Agreement. Licensee shall maintain the following copyright and permission notices on STLport sources and its documentation unchanged : Copyright 1999,2000 Boris Fomitchev

This material is provided "as is", with absolutely no warranty expressed or implied. Any use is at your own risk. Permission to use or copy this software for any purpose is hereby granted without fee, provided the above notices are retained on all copies. Permission to modify the code and to distribute modified code is granted, provided the above notices are retained, and a notice that the code was modified is included with the above copyright notice. The Licensee may distribute binaries compiled with STLport (whether original or modified) without any royalties or restrictions. The Licensee may distribute original or modified STLport sources, provided that: The conditions indicated in the above permission notice are met; The following copyright notices are retained when present, and conditions provided in accompanying permission notices are met : Copyright 1994 Hewlett-Packard Company Copyright 1996,97 Silicon Graphics Computer Systems, Inc. Copyright 1997 Moscow Center for SPARC Technology. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Hewlett-Packard Company makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Silicon Graphics makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Moscow Center for SPARC Technology makes no representations about

the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty

svox (NA)

The original download site for this software is : <http://www.nuance.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

tinyalsa (NA)

This TV uses tinyalsa: a small library to interface with ALSA in the Linux kernel The original download site for this software is : <http://github.com/tinyalsa> Copyright 2011, The Android Open Source Project Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of The Android Open Source Project nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY The Android Open Source Project "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL The Android Open Source Project BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Vorbis Decompression Library (NA)

This TV uses Tremolo ARM-optimized Ogg Vorbis decompression library. Vorbis is a general purpose audio and music encoding format contemporary to MPEG-4's AAC and TwinVQ, the next generation beyond MPEG audio layer 3 The original download site for this software is : <http://wss.co.uk/pinknoise/tremo> Copyright (c)

2002-2008 Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.- Redistributions in binary form must reproduce the above copy right notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

wpa_supplicant_Daemon (v0.8)

Library used by legacy HAL to talk to wpa_supplicant daemon
The original download site for this software is : http://hostap.epitest.fi/wpa_supplicant/This piece of software is made available under the terms and conditions of GPL version 2.

gson (2.3)

Gson is a Java library that can be used to convert Java Objects into their JSON representation. It can also be used to convert a JSON string to an equivalent Java object. GSON can work with arbitrary Java objects including pre-existing objects that you do not have source-code of. The original download site for this software is : <https://code.google.com/p/google-gson/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License 2.0

This software includes an implementation of the AES Cipher, licensed by Brian Gladman

The original download site for this software is :

<http://www.gladman.me.uk/>This piece of software is licensed by Brian Gladman

libUpNp (1.2.1)

The original download site for this software is : <http://upnp.sourceforge.net/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

dnsmasq

Dnsmasq is a lightweight, easy to configure DNS forwarder and DHCP server

The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com/platform/external/dnsmasq>This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

TomCrypt (1.1)

iwedia stack is using tomcrypt for sw decryption

The original download site for this software is : <http://manpages.ubuntu.com/manpages/saucy/man3/libtomcrypt.3.html>This piece of software is made available under the terms and conditions of the DO WHAT THE FUCK YOU WANT TO PUBLIC LICENSE

AsyncHttpClient (1.4.6)

The original download site for this software is : <http://loopj.com/android-async-http/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

Jackson Parser (2.x)

lpepg client uses Jackson Parser for string manipulation. The original download site for this software is : <https://github.com/FasterXML/jackson-core>This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

TP Vision Netherlands B.V. is grateful to the groups and individuals above for their contributions.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation,

Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA
02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies

of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program

proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING,
DISTRIBUTION AND MODIFICATION

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on

consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

NO WARRANTY

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA
02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies

of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public

Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface

definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

?a) The modified work must itself be a software library.

?b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

?c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

?d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

?a) Accompany the work with the complete

corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

?b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

?c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

?d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

?e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

?a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

?b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the

accompanying uncombined form of the same work.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

NO WARRANTY

BSD LICENSE

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF

ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MIT LICENSE

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to

permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to

the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included

in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY

CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT,

TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE

SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Apache License

Version 2.0,
January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE,
REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction,

and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by

the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all

other entities that control, are controlled by, or are under common

control with that entity. For the purposes of this definition,

"control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the

direction or management of such entity, whether by contract or

otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the

outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity

exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications,

including but not limited to software source code, documentation

source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical

transformation or translation of a Source form, including but

not limited to compiled object code, generated documentation,

and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or

Object form, made available under the License, as indicated by a

copyright notice that is included in or attached to the work

(an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object

form, that is based on (or derived from) the Work and for which the

editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications

represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes

of this License, Derivative Works shall not include works that remain

separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of,

the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including

the original version of the Work and any modifications or additions

to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally

submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner

or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of

the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted"

means any form of electronic, verbal, or written communication sent

to the Licensor or its representatives, including but not limited to

communication on electronic mailing lists, source code control systems,

and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the

Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but

excluding communication that is conspicuously marked or otherwise

designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity

on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and

subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of,

publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the

Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

(except as stated in this section) patent license to make, have made,

use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work,

where such license applies only to those patent claims licensable

by such Contributor that are necessarily infringed by their

Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s)

with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You

institute patent litigation against any entity (including a

cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work

or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct

or contributory patent infringement, then any patent licenses

granted to You under this License for that Work shall terminate

as of the date such litigation is filed.

4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the

Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without

modifications, and in Source or Object form, provided that You

meet the following conditions:

(a) You must give any other recipients of the Work or

Derivative Works a copy of this License; and

(b) You must cause any modified files to carry prominent notices

stating that You changed the files; and

(c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works

that You distribute, all copyright, patent, trademark, and

attribution notices from the Source form of the Work,

excluding those notices that do not pertain to any part of

the Derivative Works; and

(d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its

distribution, then any Derivative Works that You distribute must

include a readable copy of the attribution notices contained

within such NOTICE file, excluding those notices that do not

pertain to any part of the Derivative Works, in at least one

of the following places: within a NOTICE text file distributed

as part of the Derivative Works; within the Source form or

documentation, if provided along with the Derivative Works; or,

within a display generated by the Derivative Works, if and

wherever such third-party notices normally appear. The contents

of the NOTICE file are for informational purposes only and

do not modify the License. You may add Your own attribution

notices within Derivative Works that You distribute, alongside

or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided

that such additional attribution notices cannot be construed

as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and

may provide additional or different license terms and conditions

for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or

for any such Derivative Works as a whole, provided Your use,

reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with

the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise,

any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work

by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of

this License, without any additional terms or conditions.

Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify

the terms of any separate license agreement you may have executed

with Licensor regarding such Contributions.

6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade

names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor,

except as required for reasonable and customary use in describing the

origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or

agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each

Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or

implied, including, without limitation, any warranties or conditions

of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A

PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the

appropriateness of using or redistributing the Work and assume any

risks associated with Your exercise of permissions under this License.

8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory,

whether in tort (including negligence), contract, or otherwise,

unless required by applicable law (such as deliberate and grossly

negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be

liable to You for damages, including any direct, indirect, special,

incidental, or consequential damages of any character arising as a

result of this License or out of the use or inability to use the

Work (including but not limited to damages for loss of goodwill,

work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all

other commercial damages or losses), even if such Contributor

has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing

the Work or Derivative Works thereof, You may

choose to offer,

and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity,

or other liability obligations and/or rights consistent with this

License. However, in accepting such obligations, You may act only

on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf

of any other Contributor, and only if You agree to indemnify,

defend, and hold each Contributor harmless for any liability

incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason

of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following

boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]"

replaced with your own identifying information. (Don't include

the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate

comment syntax for the file format. We also recommend that a

file or class name and description of purpose be included on the

same "printed page" as the copyright notice for easier

identification within third-party archives.

Copyright [yyyy] [name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software

distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and

limitations under the License.

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.

This code is released under the libpng license.

libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.4.1, February 25, 2010, are

Copyright (c) 2004, 2006-2007 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5

with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are

Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson,

and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6

with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the

library or against infringement. There is no warranty that our

efforts or the library will fulfill any of your particular purposes

or needs. This library is provided with all faults, and the entire

risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with

the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are

Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are

Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger

Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey
Sam Bushell
Magnus Holmgren
Greg Roelofs
Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are
Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:

be misrepresented as being the original source.

source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be

A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png.jpg" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png.jpg" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
February 25, 2010

This software is based in part on the work of the FreeType Team.

The FreeType Project
LICENSE

2006-Jan-27

Copyright 1996–2002,
2006 by

David Turner, Robert Wilhelm, and
Werner Lemberg

Introduction

=====

The FreeType Project is distributed in several archive packages;

some of them may contain, in addition to the FreeType font engine,

various tools and contributions which rely on, or relate to, the

FreeType Project.

This license applies to all files found in such packages, and

which do not fall under their own explicit license. The license

affects thus the FreeType font engine, the test programs,

documentation and makefiles, at the very least.

This license was inspired by the BSD, Artistic, and IJG

(Independent JPEG Group) licenses, which all encourage inclusion

and use of free software in commercial and freeware products

alike. As a consequence, its main points are that:

o We don't promise that this software works. However, we will be

interested in any kind of bug reports. ('as is' distribution)

o You can use this software for whatever you want, in parts or

full form, without having to pay us. ('royalty-free' usage)

o You may not pretend that you wrote this software. If you use

it, or only parts of it, in a program, you must acknowledge

somewhere in your documentation that you have used the

FreeType code. ('credits')

We specifically permit and encourage the inclusion of this

software, with or without modifications, in commercial products.

We disclaim all warranties covering The FreeType Project and

assume no liability related to The FreeType Project.

Finally, many people asked us for a preferred form for a

credit/disclaimer to use in compliance with this license. We thus

encourage you to use the following text:

"""

Portions of this software are copyright ?<year> The FreeType

Project (www.freetype.org). All rights reserved.

"""

Please replace <year> with the value from the FreeType version you

actually use.

Legal Terms

=====

Throughout this license, the terms 'package', 'FreeType Project',

and 'FreeType archive' refer to the set of files originally

distributed by the authors (David Turner, Robert Wilhelm, and

Werner Lemberg) as the 'FreeType Project', be they named as alpha,

beta or final release.

'You' refers to the licensee, or person using the project, where

'using' is a generic term including compiling the project's source

code as well as linking it to form a 'program' or 'executable'.

This program is referred to as 'a program using the FreeType engine'.

This license applies to all files distributed in the original

FreeType Project, including all source code, binaries and

documentation, unless otherwise stated in the file in its

original, unmodified form as distributed in the original archive.

If you are unsure whether or not a particular file is covered by

this license, you must contact us to verify this.

The FreeType Project is copyright (C) 1996-2000 by David Turner,

Robert Wilhelm, and Werner Lemberg. All rights reserved except as

specified below.

THE FREETYPE PROJECT IS PROVIDED 'AS IS' WITHOUT WARRANTY OF ANY

KIND, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

PURPOSE. IN NO EVENT WILL ANY OF THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS

BE LIABLE FOR ANY DAMAGES CAUSED BY THE USE OR THE INABILITY TO

USE, OF THE FREETYPE PROJECT.

This license grants a worldwide, royalty-free, perpetual and

irrevocable right and license to use, execute, perform, compile,

display, copy, create derivative works of, distribute and

sublicense the FreeType Project (in both source and object code

forms) and derivative works thereof for any purpose; and to

authorize others to exercise some or all of the rights granted

herein, subject to the following conditions:

o Redistribution of source code must retain this license file

('FTL.TXT') unaltered; any additions, deletions or changes to

the original files must be clearly indicated in accompanying

documentation. The copyright notices of the unaltered,

original files must be preserved in all copies of source

files.

o Redistribution in binary form must provide a disclaimer that

states that the software is based in part of the work of the

FreeType Team, in the distribution documentation. We also

encourage you to put an URL to the FreeType web page in your

documentation, though this isn't mandatory.

These conditions apply to any software derived from or based on

the FreeType Project, not just the unmodified files. If you use

our work, you must acknowledge us. However, no fee need be paid

to us.

Neither the FreeType authors and contributors

nor you shall use the name of the other for commercial, advertising, or promotional purposes without specific prior written permission.

We suggest, but do not require, that you use one or more of the

following phrases to refer to this software in your documentation

or advertising materials: 'FreeType Project', 'FreeType Engine', 'FreeType library', or 'FreeType Distribution'.

As you have not signed this license, you are not required to

accept it. However, as the FreeType Project is copyrighted

material, only this license, or another one contracted with the

authors, grants you the right to use, distribute, and modify it.

Therefore, by using, distributing, or modifying the FreeType

Project, you indicate that you understand and accept all the terms

of this license.

There are two mailing lists related to FreeType:

o freetype@nongnu.org

Discusses general use and applications of FreeType, as well as

future and wanted additions to the library and distribution.

If you are looking for support, start in this list if you

haven't found anything to help you in the documentation.

o freetype-devel@nongnu.org

Discusses bugs, as well as engine internals, design issues,

specific licenses, porting, etc.

Our home page can be found at

<http://www.freetype.org>

--- end of FTL.TXT ---

LICENSE ISSUES

=====

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of

the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.

See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style

Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL

please contact openssl-core@openssl.org.

OpenSSL License

/*

=====

* Copyright (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and binary forms, with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

*

* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

*

- * 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * 3. All advertising materials mentioning features or use of this software must display the following acknowledgment:
 - * "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)"
- * 4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to endorse or promote products derived from this software without prior written permission. For written permission, please contact openssl-core@openssl.org.
- * 5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL" nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written permission of the OpenSSL Project.
- * 6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following acknowledgment:
 - * "This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)"
- * THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR

- * ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

=====

- * This product includes cryptographic software written by Eric Young (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
- */

Original SSLeay License

```

/* Copyright (C) 1995-1998 Eric Young
(eay@cryptsoft.com)
* All rights reserved.
*
* This package is an SSL implementation written
* by Eric Young (eay@cryptsoft.com).
* The implementation was written so as to conform
with Netscapes SSL.
*
* This library is free for commercial and non-
commercial use as long as
* the following conditions are aheared to. The
following conditions
* apply to all code found in this distribution, be it the
RC4, RSA,
* lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The
SSL documentation

```

- * included with this distribution is covered by the same copyright terms
- * except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).
- *
- * Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in
- * the code are not to be removed.
- * If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution
- * as the author of the parts of the library used.
- * This can be in the form of a textual message at program startup or
- * in documentation (online or textual) provided with the package.
- *
- * Redistribution and use in source and binary forms, with or without
- * modification, are permitted provided that the following conditions
- * are met:
- * 1. Redistributions of source code must retain the copyright
- * notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright
- * notice, this list of conditions and the following disclaimer in the
- * documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * 3. All advertising materials mentioning features or use of this software
- * must display the following acknowledgement:
- * "This product includes cryptographic software written by
- * Eric Young (eay@cryptsoft.com)"
- * The word 'cryptographic' can be left out if the rouines from the library
- * being used are not cryptographic related :-).
- * 4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from
- * the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:
- * "This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"
- *

- * THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG "AS IS" AND
- * ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE
- * IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE
- * ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE
- * FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
- * DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS
- * OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
- * HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT
- * LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY
- * OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF
- * SUCH DAMAGE.
- *
- * The licence and distribution terms for any publically available version or
- * derivative of this code cannot be changed. i.e. this code cannot simply be
- * copied and put under another distribution licence
- * [including the GNU Public Licence.]
- */

```

-----
                        MOZILLA PUBLIC
LICENSE                   LICENSE
                        Version 1.1
-----

```

1.0.1. "Commercial Use" means distribution or otherwise making the

Covered Code available to a third party.

1.1. "Contributor" means each entity that creates

or contributes to

the creation of Modifications.

1.2. "Contributor Version" means the combination of the Original

Code, prior Modifications used by a Contributor, and the Modifications

made by that particular Contributor.

1.3. "Covered Code" means the Original Code or Modifications or the

combination of the Original Code and Modifications, in each case

including portions thereof.

1.4. "Electronic Distribution Mechanism" means a mechanism generally

accepted in the software development community for the electronic

transfer of data.

1.5. "Executable" means Covered Code in any form other than Source

Code.

1.6. "Initial Developer" means the individual or entity identified

as the Initial Developer in the Source Code notice required by Exhibit

A.

1.7. "Larger Work" means a work which combines Covered Code or

portions thereof with code not governed by the terms of this License.

1.8. "License" means this document.

1.8.1. "Licensable" means having the right to grant, to the maximum

extent possible, whether at the time of the initial grant or

subsequently acquired, any and all of the rights conveyed herein.

1.9. "Modifications" means any addition to or

deletion from the

substance or structure of either the Original Code or any previous

Modifications. When Covered Code is released as a series of files, a

Modification is:

A. Any addition to or deletion from the contents of a file

containing Original Code or previous Modifications.

B. Any new file that contains any part of the Original Code or

previous Modifications.

1.10. "Original Code" means Source Code of computer software code

which is described in the Source Code notice required by Exhibit A as

Original Code, and which, at the time of its release under this

License is not already Covered Code governed by this License.

1.10.1. "Patent Claims" means any patent claim(s), now owned or

hereafter acquired, including without limitation, method, process,

and apparatus claims, in any patent Licensable by grantor.

1.11. "Source Code" means the preferred form of the Covered Code for

making modifications to it, including all modules it contains, plus

any associated interface definition files, scripts used to control

compilation and installation of an Executable, or source code

differential comparisons against either the Original Code or another

well known, available Covered Code of the Contributor's choice. The

Source Code can be in a compressed or archival form, provided the

appropriate decompression or de-archiving software is widely available

for no charge.

1.12. "You" (or "Your") means an individual or a legal entity

exercising rights under, and complying with all of the terms of, this

License or a future version of this License issued under Section 6.1.

For legal entities, "You" includes any entity which controls, is

controlled by, or is under common control with You. For purposes of

this definition, "control" means (a) the power, direct or indirect,

to cause the direction or management of such entity, whether by

contract or otherwise, or (b) ownership of more than fifty percent

(50%) of the outstanding shares or beneficial ownership of such

entity.

2.1. The Initial Developer Grant.

The Initial Developer hereby grants You a world-wide, royalty-free,

non-exclusive license, subject to third party intellectual property

claims:

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Initial Developer to use, reproduce,

modify, display, perform, sublicense and distribute the Original

Code (or portions thereof) with or without Modifications, and/or

as part of a Larger Work; and

(b) under Patents Claims infringed by the making, using or

selling of Original Code, to make, have made, use, practice,

sell, and offer for sale, and/or otherwise dispose of the

Original Code (or portions thereof).

(c) the licenses granted in this Section

2.1(a) and (b) are

effective on the date Initial Developer first distributes

Original Code under the terms of this License.

(d) Notwithstanding Section 2.1(b) above, no patent license is

granted: 1) for code that You delete from the Original Code; 2)

separate from the Original Code; or 3) for infringements caused

by: i) the modification of the Original Code or ii) the

combination of the Original Code with other software or devices.

2.2. Contributor Grant.

Subject to third party intellectual property claims, each Contributor

hereby grants You a world-wide, royalty-free, non-exclusive license

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Contributor, to use, reproduce, modify,

display, perform, sublicense and distribute the Modifications

created by such Contributor (or portions thereof) either on an

unmodified basis, with other Modifications, as Covered Code

and/or as part of a Larger Work; and

(b) under Patent Claims infringed by the making, using, or

selling of Modifications made by that Contributor either alone

and/or in combination with its Contributor Version (or portions

of such combination), to make, use, sell, offer for sale, have

made, and/or otherwise dispose of: 1) Modifications made by that

Contributor (or portions thereof); and 2) the combination of

Modifications made by that Contributor

with its Contributor

Version (or portions of such combination).

(c) the licenses granted in Sections 2.2(a) and 2.2(b) are

effective on the date Contributor first makes Commercial Use of the Covered Code.

(d) Notwithstanding Section 2.2(b) above, no patent license is

granted: 1) for any code that Contributor has deleted from the

Contributor Version; 2) separate from the Contributor Version;

3) for infringements caused by: i) third party modifications of

Contributor Version or ii) the combination of Modifications made

by that Contributor with other software (except as part of the

Contributor Version) or other devices; or 4) under Patent Claims

infringed by Covered Code in the absence of Modifications made by

that Contributor.

3.1. Application of License.

The Modifications which You create or to which You contribute are

governed by the terms of this License, including without limitation

Section 2.2. The Source Code version of Covered Code may be

distributed only under the terms of this License or a future version

of this License released under Section 6.1, and You must include a

copy of this License with every copy of the Source Code You

distribute. You may not offer or impose any terms on any Source Code

version that alters or restricts the applicable version of this

License or the recipients' rights hereunder. However, You may include

an additional document offering the additional rights described in

Section 3.5.

3.2. Availability of Source Code.

Any Modification which You create or to which You contribute must be

made available in Source Code form under the terms of this License

either on the same media as an Executable version or via an accepted

Electronic Distribution Mechanism to anyone to whom you made an

Executable version available; and if made available via Electronic

Distribution Mechanism, must remain available for at least twelve (12)

months after the date it initially became available, or at least six

(6) months after a subsequent version of that particular Modification

has been made available to such recipients. You are responsible for

ensuring that the Source Code version remains available even if the

Electronic Distribution Mechanism is maintained by a third party.

3.3. Description of Modifications.

You must cause all Covered Code to which You contribute to contain a

file documenting the changes You made to create that Covered Code and

the date of any change. You must include a prominent statement that

the Modification is derived, directly or indirectly, from Original

Code provided by the Initial Developer and including the name of the

Initial Developer in (a) the Source Code, and (b) in any notice in an

Executable version or related documentation in which You describe the

origin or ownership of the Covered Code.

3.4. Intellectual Property Matters

(a) Third Party Claims.

If Contributor has knowledge that a license under a third party's intellectual property rights is required to exercise the rights granted by such Contributor under Sections 2.1 or 2.2, Contributor must include a text file with the Source Code distribution titled "LEGAL" which describes the claim and the party making the claim in sufficient detail that a recipient will know whom to contact. If Contributor obtains such knowledge after the Modification is made available as described in Section 3.2, Contributor shall promptly modify the LEGAL file in all copies Contributor makes available thereafter and shall take other steps (such as notifying appropriate mailing lists or newsgroups) reasonably calculated to inform those who received the Covered Code that new knowledge has been obtained.

(b) Contributor APIs.

If Contributor's Modifications include an application programming interface and Contributor has knowledge of patent licenses which are reasonably necessary to implement that API, Contributor must also include this information in the LEGAL file.

(c) Representations.

Contributor represents that, except as disclosed pursuant to Section 3.4(a) above, Contributor believes that Contributor's Modifications are Contributor's original creation(s) and/or Contributor has sufficient rights to grant the rights conveyed by this License.

3.5. Required Notices.

You must duplicate the notice in Exhibit A in each file of the Source Code. If it is not possible to put such notice in a particular Source Code file due to its structure, then You must include such notice in a location (such as a relevant directory) where a user would be likely to look for such a notice. If You created one or more Modification(s) You may add your name as a Contributor to the notice described in Exhibit A. You must also duplicate this License in any documentation for the Source Code where You describe recipients' rights or ownership rights relating to Covered Code. You may choose to offer, and to charge a fee for, warranty, support, indemnity or liability obligations to one or more recipients of Covered Code. However, You may do so only on Your own behalf, and not on behalf of the Initial Developer or any Contributor. You must make it absolutely clear that any such warranty, support, indemnity or liability obligation is offered by You alone, and You hereby agree to indemnify the Initial Developer and every Contributor for any liability incurred by the Initial Developer or such Contributor as a result of warranty, support, indemnity or liability terms You offer.

3.6. Distribution of Executable Versions.

You may distribute Covered Code in Executable form only if the requirements of Section 3.1-3.5 have been met for that Covered Code, and if You include a notice stating that the Source Code version of the Covered Code is available under the terms of this License, including a description of how and where You have fulfilled the

obligations of Section 3.2. The notice must be conspicuously included

in any notice in an Executable version, related documentation or

collateral in which You describe recipients' rights relating to the

Covered Code. You may distribute the Executable version of Covered

Code or ownership rights under a license of Your choice, which may

contain terms different from this License, provided that You are in

compliance with the terms of this License and that the license for the

Executable version does not attempt to limit or alter the recipient's

rights in the Source Code version from the rights set forth in this

License. If You distribute the Executable version under a different

license You must make it absolutely clear that any terms which differ

from this License are offered by You alone, not by the Initial

Developer or any Contributor. You hereby agree to indemnify the

Initial Developer and every Contributor for any liability incurred by

the Initial Developer or such Contributor as a result of any such

terms You offer.

3.7. Larger Works.

You may create a Larger Work by combining Covered Code with other code

not governed by the terms of this License and distribute the Larger

Work as a single product. In such a case, You must make sure the

requirements of this License are fulfilled for the Covered Code.

If it is impossible for You to comply with any of the terms of this

License with respect to some or all of the Covered Code due to

statute, judicial order, or regulation then You

must: (a) comply with

the terms of this License to the maximum extent possible; and (b)

describe the limitations and the code they affect. Such description

must be included in the LEGAL file described in Section 3.4 and must

be included with all distributions of the Source Code. Except to the

extent prohibited by statute or regulation, such description must be

sufficiently detailed for a recipient of ordinary skill to be able to

understand it.

This License applies to code to which the Initial Developer has

attached the notice in Exhibit A and to related Covered Code.

6.1. New Versions.

Netscape Communications Corporation ("Netscape") may publish revised

and/or new versions of the License from time to time. Each version

will be given a distinguishing version number.

6.2. Effect of New Versions.

Once Covered Code has been published under a particular version of the

License, You may always continue to use it under the terms of that

version. You may also choose to use such Covered Code under the terms

of any subsequent version of the License published by Netscape. No one

other than Netscape has the right to modify the terms applicable to

Covered Code created under this License.

6.3. Derivative Works.

If You create or use a modified version of this License (which you may

only do in order to apply it to code which is not already Covered Code

governed by this License), You must (a) rename Your license so that

the phrases "Mozilla", "MOZILLAPL", "MOZPL", "Netscape",

"MPL", "NPL" or any confusingly similar phrase do not appear in your

license (except to note that your license differs from this License)

and (b) otherwise make it clear that Your version of the license

contains terms which differ from the Mozilla Public License and

Netscape Public License. (Filling in the name of the Initial

Developer, Original Code or Contributor in the notice described in

Exhibit A shall not of themselves be deemed to be modifications of

this License.)

COVERED CODE IS PROVIDED UNDER THIS LICENSE ON AN "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING,

WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES THAT THE COVERED CODE IS FREE OF

DEFECTS, MERCHANTABILITY, FIT FOR A PARTICULAR PURPOSE OR NON-INFRINGEMENT.

THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE COVERED CODE

IS WITH YOU. SHOULD ANY COVERED CODE PROVE DEFECTIVE IN ANY RESPECT,

YOU (NOT THE INITIAL DEVELOPER OR ANY OTHER CONTRIBUTOR) ASSUME THE

COST OF ANY NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION. THIS DISCLAIMER

OF WARRANTY CONSTITUTES AN ESSENTIAL PART OF THIS LICENSE. NO USE OF

ANY COVERED CODE IS AUTHORIZED HEREUNDER EXCEPT UNDER THIS DISCLAIMER.

8.1. This License and the rights granted hereunder will terminate

automatically if You fail to comply with terms herein and fail to cure

such breach within 30 days of becoming aware

of the breach. All

sublicenses to the Covered Code which are properly granted shall

survive any termination of this License. Provisions which, by their

nature, must remain in effect beyond the termination of this License

shall survive.

8.2. If You initiate litigation by asserting a patent infringement

claim (excluding declaratory judgment actions) against Initial Developer

or a Contributor (the Initial Developer or Contributor against whom

You file such action is referred to as "Participant") alleging that:

(a) such Participant's Contributor Version directly or indirectly

infringes any patent, then any and all rights granted by such

Participant to You under Sections 2.1 and/or 2.2 of this License

shall, upon 60 days notice from Participant terminate prospectively,

unless if within 60 days after receipt of notice You either: (i)

agree in writing to pay Participant a mutually agreeable reasonable

royalty for Your past and future use of Modifications made by such

Participant, or (ii) withdraw Your litigation claim with respect to

the Contributor Version against such Participant. If within 60 days

of notice, a reasonable royalty and payment arrangement are not

mutually agreed upon in writing by the parties or the litigation claim

is not withdrawn, the rights granted by Participant to You under

Sections 2.1 and/or 2.2 automatically terminate at the expiration of

the 60 day notice period specified above.

(b) any software, hardware, or device, other than such Participant's

Contributor Version, directly or indirectly infringes any patent, then

any rights granted to You by such Participant under Sections 2.1(b)

and 2.2(b) are revoked effective as of the date You first made, used,

sold, distributed, or had made, Modifications made by that

Participant.

8.3. If You assert a patent infringement claim against Participant

alleging that such Participant's Contributor Version directly or

indirectly infringes any patent where such claim is resolved (such as

by license or settlement) prior to the initiation of patent

infringement litigation, then the reasonable value of the licenses

granted by such Participant under Sections 2.1 or 2.2 shall be taken

into account in determining the amount or value of any payment or

license.

8.4. In the event of termination under Sections 8.1 or 8.2 above,

all end user license agreements (excluding distributors and resellers)

which have been validly granted by You or any distributor hereunder

prior to termination shall survive termination.

UNDER NO CIRCUMSTANCES AND UNDER NO LEGAL THEORY, WHETHER TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE), CONTRACT, OR OTHERWISE, SHALL YOU, THE INITIAL

DEVELOPER, ANY OTHER CONTRIBUTOR, OR ANY DISTRIBUTOR OF COVERED CODE,

OR ANY SUPPLIER OF ANY OF SUCH PARTIES, BE LIABLE TO ANY PERSON FOR

ANY INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OF ANY

CHARACTER INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, DAMAGES FOR LOSS OF GOODWILL,

WORK STOPPAGE, COMPUTER FAILURE OR

MALFUNCTION, OR ANY AND ALL OTHER

COMMERCIAL DAMAGES OR LOSSES, EVEN IF SUCH PARTY SHALL HAVE BEEN

INFORMED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. THIS LIMITATION OF

LIABILITY SHALL NOT APPLY TO LIABILITY FOR DEATH OR PERSONAL INJURY

RESULTING FROM SUCH PARTY'S NEGLIGENCE TO THE EXTENT APPLICABLE LAW

PROHIBITS SUCH LIMITATION. SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE

EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO

THIS EXCLUSION AND LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU.

The Covered Code is a "commercial item," as that term is defined in

48 C.F.R. 2.101 (Oct. 1995), consisting of "commercial computer

software" and "commercial computer software documentation," as such

terms are used in 48 C.F.R. 12.212 (Sept. 1995). Consistent with 48

C.F.R. 12.212 and 48 C.F.R. 227.7202-1 through 227.7202-4 (June 1995),

all U.S. Government End Users acquire Covered Code with only those

rights set forth herein.

This License represents the complete agreement concerning subject

matter hereof. If any provision of this License is held to be

unenforceable, such provision shall be reformed only to the extent

necessary to make it enforceable. This License shall be governed by

California law provisions (except to the extent applicable law, if

any, provides otherwise), excluding its conflict-of-law provisions.

With respect to disputes in which at least one party is a citizen of,

or an entity chartered or registered to do business in the United

States of America, any litigation relating to this License shall be

subject to the jurisdiction of the Federal Courts of the Northern

District of California, with venue lying in Santa Clara County,

California, with the losing party responsible for costs, including

without limitation, court costs and reasonable attorneys' fees and

expenses. The application of the United Nations Convention on

Contracts for the International Sale of Goods is expressly excluded.

Any law or regulation which provides that the language of a contract

shall be construed against the drafter shall not apply to this

License.

As between Initial Developer and the Contributors, each party is

responsible for claims and damages arising, directly or indirectly,

out of its utilization of rights under this License and You agree to

work with Initial Developer and Contributors to distribute such

responsibility on an equitable basis. Nothing herein is intended or

shall be deemed to constitute any admission of liability.

Initial Developer may designate portions of the Covered Code as

"Multiple-Licensed". "Multiple-Licensed" means that the Initial

Developer permits you to utilize portions of the Covered Code under

Your choice of the NPL or the alternative licenses, if any, specified

by the Initial Developer in the file described in Exhibit A.

EXHIBIT A -Mozilla Public License.

"The contents of this file are subject to the Mozilla Public License

Version 1.1 (the "License"); you may not use this file except in

compliance with the License. You may obtain a copy of the License at

<http://www.mozilla.org/MPL/>

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS"

basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the

License for the specific language governing rights and limitations

under the License.

The Original Code is _____.

The Initial Developer of the Original Code is _____.

Portions created by _____ are Copyright (C) _____. All Rights Reserved.

Contributor(s): _____.

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms

of the _____ license (the "[_____] License"), in which case the

provisions of [_____] License are applicable instead of those

above. If you wish to allow use of your version of this file only

under the terms of the [_____] License and not to allow others to use

your version of this file under the MPL, indicate your decision by

deleting the provisions above and replace them with the notice and

other provisions required by the [_____] License. If you do not delete

the provisions above, a recipient may use your version of this file

under either the MPL or the [_____] License."

[NOTE: The text of this Exhibit A may differ slightly from the text of

the notices in the Source Code files of the Original Code. You should

use the text of this Exhibit A rather than the text found in the

Original Code Source Code for Your Modifications.]

Especificações

26.1

Meio ambiente

Fim do uso

Descarte do produto e de pilhas antigas



Seu produto foi projetado e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Baterias e Pilhas



ADVERTÊNCIA: cuidados com a utilização e descarte de pilhas e baterias.

- Não descarte as pilhas e baterias no lixo doméstico.
- O descarte inadequado de pilhas e baterias pode representar riscos ao meio ambiente e à saúde humana.
- Para contribuir com a qualidade ambiental e com a saúde, a Envision dispõe de pontos de coleta em suas Assistências Técnicas.
- Para evitar o vazamento de pilhas ou baterias, o que pode resultar em danos à saúde, ambientais e ao produto, recomendamos que: (i) Remova as pilhas do controle remoto se não for utilizá-lo por um longo período de tempo. (ii) Não misture pilhas (antigas com novas ou pilhas comuns com alcalinas, etc.) (iii) Não exponha o produto com pilhas/baterias em seu interior a altas temperaturas.
- Pilhas e baterias descartadas recebidas pelas Assistências Técnicas autorizadas pela Envision serão encaminhadas à destinação ambientalmente correta.
- Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para (11) 2938 0245 (Grande São Paulo) e 0800 701 0245 (demais regiões e estados) ou acessar o site <http://www.philips.com.br>.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS



Após o uso, as pilhas e /ou baterias deverão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

Linha Verde

Em caso de dúvidas relacionadas a Sustentabilidade e Meio Ambiente, ligue para a linha verde (92) 2126 8977. A Envision e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

CUIDADO! Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição.
A tabela abaixo lista alguns exemplos de situações e respectivos níveis de pressão sonora em decibéis.

Nível de Decibéis	Exemplo
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe de tráfego.
50	Tráfego leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar-condicionado a uma distância de 6m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, colador de lã, alarme de despertador a uma distância de 10m.
OS RUIDOS ABAIXO PODER SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Ferrã, motosserra, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às casas adjacentes, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

* Informação cedida pela Deslawn Research Foundation, por cortesia.

26.2

Ligar

As especificações do produto estão sujeitas a alterações sem notificação prévia. Para obter mais especificações detalhadas deste produto, consulte www.philips.com/support

Ligar

- Alimentação: CA 110-240 V +/-10%
- Temperatura ambiente: 5 °C a 35 °C
- Consumo de energia em espera: < 0,8W
- Recursos de economia de energia: sensor de luz, modo econômico, Picture mute (para rádio), timer de desligamento automático, menu de ajustes ecológicos.

26.3

Sistema operacional

Android OS:

Android Lollipop 5.1

26.4

Recepção

- Entrada da antena: 75 ohm coaxial tipo F
- Sistema de TV: PAL M, PAL N, NTSC M, SATVD-T, SBTVD-T
- Reprodução de vídeo: NTSC, PAL

26.5

Tipo de tela

Medida diagonal da tela

- 49PUG6801: 123 cm / 49 pol.
- 55PUG6801: 139 cm / 55 pol.

Resolução de tela

- 3840 x 2160p
-

26.6

Resolução de entrada da tela

Formatos de vídeo

Resolução — taxa de atualização

- 480i - 60 Hz
- 480p - 60 Hz
- 576i - 50 Hz
- 576p - 50 Hz
- 720p - 50 Hz, 60 Hz
- 1080i - 50 Hz, 60 Hz
- 1080p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz
- 2160p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz, *50 Hz, *60 Hz (* apenas HDMI 4)

Formatos de computador

Resoluções (entre outras)

- 640 x 480p - 60 Hz
 - 800 x 600p - 60 Hz
 - 1024 x 768p - 60 Hz
 - 1280 x 768p - 60 Hz
 - 1360 x 765p - 60 Hz
 - 1360 x 768p - 60 Hz
 - 1280 x 1024p - 60 Hz
 - 1920 x 1080p - 60 Hz
 - 3840 x 2160p - 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz, 50 Hz, 60 Hz
-

26.7

Dimensões e pesos

49PUG6801

- sem suporte da TV:

Largura 1099,18 mm - Altura 631,9 mm -

Profundidade 79 mm - Peso ±11,06 kg

- com suporte da TV:

Largura 1099,18 mm - Altura 697,74 mm -

Profundidade 204,51 mm - Peso ±11,45 kg

55PUG6801

- sem suporte da TV:

Largura 1239,2 mm - Altura 711,6 mm - Profundidade

79,2 mm - Peso ± 16,4 kg

- com suporte da TV:

Largura 1239,2 mm - Altura 777,7 mm - Profundidade

222,7 mm - Peso ±16,8 kg

26.8

Conectividade

Lateral da TV

- Fones de ouvido - miniconector estéreo de 3,5 mm
- Entrada HDMI 1 - ARC / MHL
- Entrada HDMI 2 - ARC
- 1 USB 2.0
- 1 USB 3.0
- CVBS: Audio L/R, entrada CVBS, RGB

Parte inferior da TV

- Entrada HDMI 3 - ARC
 - Entrada HDMI 4 - ARC - HDMI 2.0
 - 1 USB 2.0
 - Saída de áudio - óptica
 - Entrada de áudio (DVI para HDMI) - miniconector estéreo de 3,5 mm
 - Rede local - RJ45
 - Antena (75Ω)
-

26.9

Áudio

- wOOx
 - HD Estéreo
 - Potência de saída (RMS): 20 W
 - Dolby® Digital Plus
 - DTS 2.0 + Saída digital™
-

26.10

Multimídia

Conexões

- USB 2.0
- Ethernet LAN RJ-45
- Wi-Fi 802.11a/b/g/n/ac (embutida)
- BT2.1 com EDR e BT4.0 com BLE

Sistemas de arquivos USB suportados

- FAT 16, FAT 32, NTFS

Formatos de reprodução

- Recipientes: 3GP, AVCHD, AVI, MPEG-PS, MPEG-TS, MPEG-4, Matroska (MKV), Quicktime (MOV, M4V, M4A), Windows Media (ASF/WMV/WMA)
- Codecs de vídeo: MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 Part 2, MPEG-4 Part 10 AVC (H264), H.265 (HEVC), VC-1, WMV9
- Codecs de áudio: AAC, HE-AAC (v1/v2), AMR-NB, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS Premium Sound™, MPEG-1/2/2.5 camadas I/II/III (inclui MP3), WMA (v2 a v9.2), WMA Pro (v9/v10)
- Legendas:
 - Formatos: SAMI, SubRip (SRT), SubViewer (SUB), MicroDVD (TXT), mplayer2 (TXT), TMPlayer (TXT)
 - Codificações de caracteres: UTF-8, Europa Central e Oriental (Windows-1250), Cirílico (Windows-1251),

Grego (Windows-1253), Turco (Windows-1254),
Europa Ocidental (Windows-1252)

- Codecs de imagem : JPEG, JPS

- Limitações:

- A taxa de bits total máxima suportada é de 30Mbps.

- A taxa de bits de vídeo máxima suportada para um arquivo de mídia é de 20Mbps.

- O MPEG-4 AVC (H.264) é suportado até o Perfil Alto no Nível 5.1.

- O H.265 (HEVC) é suportado até o Perfil Main / Main 10 até o Nível 5.1

- VC-1 suportado até Advanced Profile a L3.

Softwares de servidores de mídia suportados (DMS)

- Você pode usar qualquer software de servidor de mídia com certificação DLNA V1.5 (classe DMS).

- Você pode usar o aplicativo Philips TV Remote (iOS e Android) em dispositivos móveis.

O desempenho pode variar, dependendo dos recursos do dispositivo móvel e do software usado.

Regulamentações de descarga eletrostática

Este aparelho atende ao critério B de desempenho para descarga eletrostática. Caso ele não seja restaurado no modo de compartilhamento de arquivos devido à descarga eletrostática, será necessária a intervenção do usuário.

Ajuda e suporte

27.1

Registrar sua TV

Registre sua TV e aproveite inúmeras vantagens, como suporte total (incluindo downloads), acesso privilegiado a informações sobre novos produtos, ofertas e descontos exclusivos, oportunidades de faturar prêmios e ainda participar de pesquisas sobre lançamentos.

Visite www.philips.com/welcome

27.2

Como usar a Ajuda

Essa TV oferece ajuda na tela .

Abra Ajuda

Pressione a tecla  (azul) para abrir a Ajuda imediatamente. A Ajuda abrirá no capítulo relevante ao que você está fazendo ou ao que está selecionado na TV. Para procurar tópicos em ordem alfabética, pressione a tecla colorida  **Palavras-chave**.

Para ler a Ajuda como um livro, selecione **Livro**.

Você também pode abrir  **Ajuda** no Menu Inicial ou no Menu da TV.

Antes de executar as instruções de Ajuda, feche a Ajuda.

Para fechar a Ajuda, pressione a tecla colorida  **Fechar**.

Para algumas atividades, como Texto (Teletexto), as teclas coloridas têm funções específicas e não podem abrir a Ajuda.

Ajuda da TV no seu tablet, smartphone ou computador

Para executar sequências estendidas de instruções de maneira mais fácil, baixe a Ajuda da TV em formato PDF para ler no smartphone, tablet ou computador. Ou então imprima a página de Ajuda necessária.

Para baixar a Ajuda (manual do usuário), acesse www.philips.com/support

UMv_20160224

UMv_5593_v5_20160902

Solução de problemas

Ligar e o controle remoto

A TV não liga

- Desconecte o cabo de alimentação da tomada. Aguarde 1 minuto e o reconecte.
- Confirme se o cabo de alimentação está firme.

Som ao ligar ou desligar

Ao ligar/desligar a TV ou colocá-la no modo de espera, você ouve estalos do aparelho. O som de estalos vem da expansão e contração normais da TV à medida que ela esfria ou aquece. Isso não afeta seu desempenho.

A TV não responde ao controle remoto

A TV demora alguns instantes para iniciar. Durante esse período, a TV não responderá ao controle remoto nem aos controles na TV. Isso é normal. Se a TV continuar sem responder ao controle remoto, verifique se o controle está funcionando usando a câmera de um celular. Coloque o celular no modo de câmera e aponte o controle remoto para a lente da câmera. Se você pressionar qualquer tecla do controle remoto e perceber que o LED infravermelho pisca pela câmera, o controle remoto está funcionando. É necessário verificar o problema na TV. Se você não perceber a luz piscar, o controle remoto pode estar danificado ou com a pilha fraca. Esse método de verificação não é possível com controles remotos emparelhados com a TV por conexão sem fio.

A TV volta ao modo de espera depois que a tela de inicialização da Philips aparece

Quando a TV está em modo de espera, é exibida uma tela de inicialização da Philips, depois a TV volta ao modo de espera. Isso é normal. Quando a TV é desconectada e reconectada à fonte de energia, a tela de inicialização é exibida na inicialização seguinte. Para ligar a TV pelo modo de espera, pressione o botão  no controle remoto ou na TV.

A luz de espera fica piscando

Desconecte o cabo de energia da tomada. Aguarde 5 minutos antes de reconectá-lo. Se continuar piscando, entre em contato com o Atendimento ao Cliente Philips TV.

Canais

Não foi localizado um canal digital durante a instalação

Verifique se todos os cabos estão conectados corretamente e se foi selecionada a rede correta.

Os canais previamente instalados não aparecem na lista de canais

Verifique se a lista de canais correta está selecionada.

Imagem

Nenhuma imagem/Imagem distorcida

- Verifique se a antena está conectada corretamente à TV.
- Verifique se o dispositivo correto está selecionado como fonte da TV.
- Verifique se o dispositivo externo ou a fonte está devidamente conectada.

Há som, mas não há imagem

- Verifique se as configurações de imagem estão corretas.

Má recepção da antena

- Verifique se a antena está conectada corretamente à TV.
- Caixas acústicas com volume alto, dispositivos de áudio não aterrados, luzes de néon, prédios altos e outros objetos grandes podem prejudicar a qualidade da recepção. Se possível, tente melhorar a qualidade da recepção mudando a posição da antena ou afastando os dispositivos da TV.
- Se a recepção está ruim apenas em um canal, ajuste a sintonia fina do canal.

Imagem ruim de um dispositivo

- Verifique se o dispositivo está conectado corretamente.
- Verifique se as configurações de imagem estão corretas.

As configurações de imagem mudam depois de um tempo

Veja se **Modo de uso** está definido como **Casa**.
Mude e salve as configurações neste modo.

Aparece um banner de anúncio

Veja se **Modo de uso** está definido como **Casa**.

A imagem não cabe na tela

Altere o formato da imagem.

O formato da imagem muda de acordo com o canal exibido

Selecione um formato de imagem diferente de "Auto".

A posição da imagem está incorreta

Os sinais de imagem de alguns dispositivos podem não se enquadrar na tela corretamente. Verifique a saída de sinal do dispositivo.

A imagem do computador não permanece estável

Verifique se o PC usa a resolução e a taxa de atualização compatíveis.

Áudio

Sem som ou qualidade do som deficiente

Se você não detectar sinal de áudio, a TV desligará a saída de áudio automaticamente — isso não indica um defeito.

- Verifique se as configurações de som estão corretas.
- Verifique se todos os cabos estão conectados corretamente.
- Verifique se o volume não está silenciado nem em zero.
- Verifique se a saída de áudio da TV está conectada à entrada de áudio do dispositivo de Home Theater. O som deve ser ouvido nos alto-falantes do Sistema de Home Theater.
- Alguns dispositivos podem exigir que você ative manualmente a saída de áudio HDMI. Se o áudio HDMI já estiver ativado, mas ainda não houver áudio, experimente mudar o formato de áudio digital do dispositivo para PCM (Modulação por Código de Pulso). Consulte as instruções na documentação de seu dispositivo.

HDMI e USB

HDMI

- Observe que o suporte a HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection, Proteção de conteúdo digital em banda larga) pode aumentar o tempo necessário para uma TV exibir conteúdo de um dispositivo HDMI.
- Se a TV não reconhecer o dispositivo HDMI e nenhuma imagem for exibida, tente alternar a fonte de um dispositivo para outro e de volta ao primeiro.
- Se houver falhas intermitentes no som, verifique se as configurações de saída do dispositivo HDMI estão corretas.
- Se você usar um adaptador ou cabo HDMI para DVI, verifique se há outro cabo de áudio conectado a AUDIO IN (somente minitomada).

O recurso EasyLink HDMI não funciona

- Verifique se os dispositivos HDMI são compatíveis com HDMI-CEC. Os recursos de EasyLink só funcionam com dispositivos compatíveis com HDMI-CEC.

Não aparece um ícone de volume

- Quando um dispositivo de áudio HDMI-CEC é

conectado e você usa o controle remoto da TV para ajustar o nível de volume do dispositivo, esse comportamento é normal.

Fotos, vídeos e músicas a partir de um dispositivo USB não aparecem

- Verifique se o dispositivo de armazenamento USB está configurado como compatível com Classe de armazenamento em massa, conforme descrito na documentação do dispositivo de armazenamento.
- Verifique se o dispositivo de armazenamento USB é compatível com a TV.
- Verifique se os formatos de arquivo de áudio e imagem são suportados pela TV.

Reprodução cortada de arquivos USB

- O desempenho de transferência do dispositivo de armazenamento USB pode limitar a taxa de transferência de dados para a TV, causando uma reprodução de má qualidade.

HDMI e USB

HDMI

- Observe que o suporte a HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection, Proteção de conteúdo digital em banda larga) pode aumentar o tempo necessário para uma TV exibir conteúdo de um dispositivo HDMI.
- Se a TV não reconhecer o dispositivo HDMI e nenhuma imagem for exibida, tente alternar a fonte de um dispositivo para outro e de volta ao primeiro.
- Se a imagem e o som de um dispositivo conectado ao HDMI 4 estiver distorcido, conecte o dispositivo ao HDMI 1, HDMI 2, ou HDMI 3 nesta TV.
- Se houver falhas intermitentes no som, verifique se as configurações de saída do dispositivo HDMI estão corretas.
- Se você usar um adaptador ou cabo HDMI para DVI, verifique se há outro cabo de áudio conectado a AUDIO IN (somente minitomada).

O recurso EasyLink HDMI não funciona

- Verifique se os dispositivos HDMI são compatíveis com HDMI-CEC. Os recursos de EasyLink só funcionam com dispositivos compatíveis com HDMI-CEC.

Não aparece um ícone de volume

- Quando um dispositivo de áudio HDMI-CEC é conectado e você usa o controle remoto da TV para ajustar o nível de volume do dispositivo, esse comportamento é normal.

Fotos, vídeos e músicas a partir de um dispositivo USB não aparecem

- Verifique se o dispositivo de armazenamento USB está configurado como compatível com Classe de armazenamento em massa, conforme descrito na documentação do dispositivo de armazenamento.
- Verifique se o dispositivo de armazenamento USB é compatível com a TV.

- Verifique se os formatos de arquivo de áudio e imagem são suportados pela TV.

Reprodução cortada de arquivos USB

- O desempenho de transferência do dispositivo de armazenamento USB pode limitar a taxa de transferência de dados para a TV, causando uma reprodução de má qualidade.

Wi-Fi , Internet e Bluetooth

Redes Wi-Fi não encontrada ou distorcida

- Fornos de micro-ondas, telefones DECT ou outros dispositivos Wi-Fi 802.11b/g/n nas proximidades podem interferir na rede sem fio.
- Verifique se os firewalls na sua rede permitem acesso à conexão sem fio da TV.
- Se a rede sem fio não funciona apropriadamente em sua casa, tente uma instalação de rede com fio.

A Internet não funciona

- Se o roteador estiver conectado corretamente, verifique sua conexão do roteador com a Internet.

A conexão do PC e da Internet é lenta

- Consulte o manual do usuário do roteador sem fio para obter informações sobre a cobertura em ambientes internos, sobre a taxa de transferência e outros fatores relacionados à qualidade do sinal.
- Use uma conexão de alta velocidade (banda larga) com a Internet para o roteador.

DHCP

- Em caso de falha de conexão, verifique a configuração de DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) do roteador. O DHCP deve estar ligado.

Conexão perdida de Bluetooth

- Posicione a caixa de som wireless a 5 metros de distância da TV.
- Locais com alta quantidade de atividade wireless - apartamentos com muitos roteadores wireless - podem atrapalhar a conexão. Mantenha o roteador e a caixa de som wireless o mais perto possível da TV.

Sincronização de áudio e vídeo de Bluetooth

- Antes de adquirir um alto-falante Bluetooth sem fio, informe-se a respeito de sua qualidade de sincronização de áudio e vídeo, geralmente denominada 'sincronização labial'. Nem todos os dispositivos Bluetooth executam corretamente. Peça ao seu revendedor para obter assistência.

27.4

Ajuda online

Para solucionar qualquer problema relacionado à TV Philips, você pode consultar nosso suporte online. Selecione seu idioma e digite o número do modelo do seu produto.

Visite www.philips.com/support .

No site de suporte, encontra-se o número de telefone do seu país para entrar em contato conosco, bem como respostas a perguntas frequentes (FAQs). Em alguns países, é possível conversar com um de nossos colaboradores e fazer perguntas diretamente ou enviar uma pergunta por e-mail. Você pode baixar o novo software da TV ou o manual para ler no seu computador.

27.5

Suporte e reparo

Para obter suporte e reparo, ligue para a Central de Atendimento ao Cliente no seu país. Nossos engenheiros de manutenção farão um reparo, se necessário.

Encontre o número do telefone na documentação impressa fornecida com a TV.

Ou consulte o nosso site www.philips.com/support e selecione o seu país se necessário.

Aplicativo Suporte

Você também pode procurar o aplicativo **Suporte** na linha Aplic. do Menu Inicial.

Abra esse aplicativo para encontrar o número de telefone para entrar em contato conosco.

Números do modelo e de série da TV

Você pode ser solicitado a fornecer os números do modelo e de série da TV. Esses números estão na identificação da embalagem ou na identificação de tipo existente na parte traseira ou inferior da TV.

Aviso

Não tente consertar a TV por conta própria. Isso poderá provocar ferimentos graves, danos irreparáveis à TV ou anular sua garantia.

Segurança e cuidados

28.1

Segurança

Importante

Antes de usar a TV, leia todas as instruções de segurança. Se você causar danos à TV por não ter seguido as instruções corretamente, a garantia não será aplicável.

Certifique-se de que a TV não irá cair

Sempre use o suporte de parede para certificar-se de que a TV não cairá. Monte o suporte e encaixe a TV no suporte, mesmo que você coloque a TV no chão.

Você pode encontrar as instruções de montagem no Guia de Início Rápido que veio com a TV. No caso de perda deste guia, você pode fazer o download do guia em www.philips.com. Use o número do tipo de produto da TV para procurar o Guia de Início Rápido para download.

Risco de choque elétrico ou incêndio

- Nunca exponha a TV à chuva ou água. Nunca coloque vasilhas com líquido, como vasos, próximos à TV.
- Se cair líquido na TV, desconecte a TV da tomada de energia imediatamente.
- Entre em contato com o Atendimento ao Cliente Philips TV para que a TV seja verificada antes de ser utilizada novamente.
- Nunca exponha a TV, o controle remoto ou as baterias a chuva, água ou calor excessivo. Nunca coloque-os próximo a fogo exposto ou a outras fontes de calor, incluindo luz solar direta.
- Nunca insira objetos nas aberturas de ventilação ou em outras aberturas da TV.
- Nunca coloque objetos pesados sobre o cabo de alimentação.
- Não force as tomadas elétricas. Tomadas frouxas podem provocar faíscas ou incêndio. Certifique-se de que o cabo de alimentação não sofra qualquer tensão quando a tela da TV for girada.
- Para cessar totalmente o fornecimento de energia à TV, o plugue de alimentação da TV deve ser desconectado da rede elétrica. Ao desconectar o cabo de alimentação, sempre o puxe pelo plugue, nunca pelo cabo. Mantenha sempre acesso livre ao

plugue de alimentação, ao cabo de alimentação e à tomada elétrica.

Risco de ferimentos ou danos à TV

- Duas pessoas são necessárias para levantar e transportar a TV, que pesa mais de 25 kg ou 55 lb.
- Se você montar a TV em um suporte, use somente o suporte fornecido. Fixe bem firme o suporte na TV. Coloque a TV em uma superfície plana e nivelada que suporte o peso da TV.
- Ao montar a TV na parede, certifique-se de que a instalação na parede possa suportar o peso da TV. A Envision não se responsabiliza por uma instalação inadequada na parede que provoque acidentes, ferimentos ou danos.
- É possível que partes deste produto sejam feitas de vidro. Manuseie com cuidado para evitar ferimentos e danos.

Risco de danos à TV!

Antes de conectar a TV à tomada elétrica, confirme se a tensão corresponde ao valor impresso na parte traseira da TV. Nunca conecte a TV à tomada elétrica se a tensão for diferente.

Risco de ferimentos

Obedeça a estas precauções para impedir que a TV caia e provoque ferimentos:

- Nunca coloque a TV em uma superfície coberta por tecido ou outro material que possa ser puxado.
- Nenhuma parte da TV deverá passar da borda da superfície de instalação.
- Nunca coloque a TV em um móvel alto (como uma estante) sem prender o móvel e a TV à parede ou a um suporte adequado.
- Explique às crianças os riscos de subir nos móveis para alcançar a TV.

Risco de engolir baterias!

O controle remoto pode conter baterias que podem ser facilmente engolidas por crianças pequenas. Mantenha sempre baterias desse tipo fora do alcance de crianças!

Risco de superaquecimento

Nunca instale a TV em um ambiente com restrições de espaço. Sempre deixe um espaço de pelo menos 10 cm em volta da TV para ventilação. Certifique-se de que as aberturas de ventilação da TV não fiquem encobertas por cortinas ou outros objetos.

Tempestades com raios

Desconecte a TV do cabo de alimentação e a antena, quando houver tempestades com raios.

Durante tempestades com raios não toque em nenhuma parte da TV, do cabo de alimentação ou do cabo da antena.

Risco de danos auditivos

Evite usar fones de ouvido com volume alto ou durante longos períodos.

Baixas temperaturas

Se a TV for transportada em temperaturas abaixo de 5°C, desembale-a e aguarde até que atinja a temperatura ambiente antes de ligá-la na tomada elétrica.

Umidade

Em raras ocasiões, dependendo da temperatura e umidade, um pouco de condensação pode se formar no interior da parte frontal da tela da TV (em alguns modelos). Para evitar que isso aconteça, não exponha a TV à luz solar direta, calor ou a níveis extremos de umidade. Caso ocorra condensação, ela desaparecerá naturalmente durante o funcionamento da TV por algumas horas.

A condensação por umidade não irá afetar ou causar o mau funcionamento da TV.

28.2

Manutenção da tela

- Nunca toque, empurre, esfregue ou bata na tela com nenhum objeto.
- Desligue a tomada da TV antes de limpar.
- Limpe cuidadosamente a TV e a moldura com um pano úmido e macio. Nunca use substâncias como álcool, produtos químicos ou produtos de limpeza doméstica na TV.
- Para evitar deformações ou desbotamento das cores, seque as gotas de água assim que possível.
- Evite imagens estáticas, sempre que possível. Imagens estáticas são as que permanecem paradas por muito tempo na tela. Alguns exemplos são: menus na tela, barras pretas, relógios, etc. Se for necessário usar imagens estáticas, reduza o contraste e o brilho para evitar danos à tela.

Termos de uso

29.1

Termos de uso – TV

2016 © TP Vision Europe B.V. Todos os direitos reservados.

Esse produto é comercializado pela TP Vision Europe B.V. ou uma de suas empresas afiliadas, referida neste documento como Envision, que é fabricante do produto. A Envision oferece garantia em relação à TV com a qual esse folheto foi embalado. Philips e o emblema com o escudo da Philips são marcas comerciais registradas da Koninklijke Philips N.V.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. As marcas comerciais são propriedade da Koninklijke Philips N.V ou de seus respectivos proprietários. A Envision se reserva o direito de alterar produtos a qualquer momento sem a obrigação de ajustar estoques anteriores.

O material escrito embalado com a TV e o manual armazenado na memória da TV ou baixado do site da Philips www.philips.com/support são considerados adequados ao uso pretendido do sistema.

O material contido neste manual é considerado adequado para o fim a que se destina o sistema. Se o produto, os seus módulos ou procedimentos individuais forem utilizados para outros fins além dos aqui especificados, deve ser obtida confirmação da sua validade e conformidade. A Envision garante que o material não infringe patentes dos Estados Unidos da América. Não está expressa ou implícita qualquer outra garantia. A Envision não será responsável por erros no conteúdo deste documento nem por quaisquer problemas resultantes do conteúdo deste documento. Erros relatados à Philips serão adaptados e publicados no site de suporte da Philips o mais cedo possível.

Termos da garantia – Risco de ferimentos, danos no televisor ou anulação da garantia!
Jamais tente reparar a TV por conta própria. Utilize a TV e os acessórios somente de acordo com as instruções do fabricante. O sinal de aviso existente na parte posterior da TV indica risco de choque eléctrico. Nunca remova a tampa da TV. Sempre entre em contato com o Atendimento ao Cliente da Philips TV para obter assistência ou efetuar reparos. Encontre o número do telefone na documentação impressa fornecida com a TV ou consulte nosso site www.philips.com/support e selecione seu país, se necessário. Qualquer operação expressamente proibida neste manual ou ajustes e procedimentos de montagem não recomendados ou não autorizados neste manual também anulam a garantia.

Características de pixels

Este LCD/LED possui um elevado número de pixels de cor. Embora possua um nível de pixels efetivos de 99,999% ou mais, podem aparecer pontos pretos ou pontos brilhantes de luz constantes (de cor vermelha, verde ou azul) na tela. Trata-se de uma característica estrutural do visor (em conformidade com as normas comuns da indústria) e não de uma avaria.

A Envision está empenhada em desenvolver, produzir e comercializar produtos que não causem efeitos adversos à saúde. A Envision confirma que, desde que seus produtos forem manipulados corretamente para o uso a que foram planejados, os aparelhos podem ser usados seguramente de acordo com evidências científicas atualmente disponíveis. A Envision tem um papel ativo no desenvolvimento de padrões internacionais de segurança, possibilitando a antecipação de desenvolvimentos adicionais em termos de padronização para integração precoce em seus produtos.

29.2

Termos de uso – Smart TV

Você pode ver os termos de uso, a política de privacidade e também as configurações de privacidade de sua Smart TV.

Para abrir os termos de uso da página da Smart TV...

- 1 – Pressione  HOME para abrir o Menu inicial.
- 2 – Selecione  Aplicativos para abrir os Aplicativos.
- 3 – Selecione Suporte.

29.3

Termos de uso – Philips App Gallery

Em Ajuda, pressione a tecla colorida  Palavras-chave e procure Termos de uso – Galeria de Aplicativos para obter mais informações.

Direitos autorais

30.1

MHL

MHL, Mobile High-Definition Link e o logotipo MHL são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL, LLC.



30.2

Ultra HD

O logotipo de exibição DIGITALEUROPE UHD é uma marca comercial da DIGITALEUROPE.



30.3

HDMI

Os termos HDMI e Interface Multimídia HDMI de Alta definição, e a Logomarca HDMI são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.



30.4

Dolby Digital Plus

Dolby®

Fabricada sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo "D Duplo" são marcas comerciais da Dolby Laboratories.



30.5

DTS 2.0 + Saída Digital™

Para patentes DTS, consulte <http://patents.dts.com>. Fabricado sob licença da DTS Licensing Limited. DTS, o símbolo, e DTS e o símbolo são marcas comerciais registradas, e DTS 2.0 +Digital Out é uma marca comercial da DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

30.6

ANATEL



Este produto está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000, e atende aos requisitos técnicos aplicados.

Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito à proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.

Wi-Fi



30.7

Microsoft

Windows Media

Windows Media é uma marca comercial registrada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.



Microsoft PlayReady

Proprietários de conteúdo usam a tecnologia de acesso a conteúdo da Microsoft, PlayReady™, para proteger sua propriedade intelectual, incluindo conteúdo com copyright.

Este dispositivo usa a tecnologia PlayReady para acessar conteúdo protegido pelo PlayReady e/ou WMDR. Se o dispositivo não for capaz de aplicar apropriadamente as restrições sobre o uso de conteúdo, os proprietários do conteúdo pode exigir que a Microsoft revogue a capacidade do dispositivo de consumir conteúdo protegido pelo PlayReady. A revogação não deve afetar conteúdo não protegido ou conteúdo protegido por outras tecnologias de acesso ao conteúdo. Os proprietários de conteúdo podem exigir que você atualize o PlayReady para acessar seu conteúdo. Se você recusar uma atualização, não será possível acessar o conteúdo que requer a atualização.

30.8

Wi-Fi Alliance

Wi-Fi®, o logotipo Wi-Fi CERTIFIED, o logotipo Wi-Fi são marcas comerciais registradas da Wi-Fi Alliance.



30.9

Kensington

(Se aplicável)

Kensington e Micro Saver são marcas registradas norte-americanas da ACCO World Corporation com registros publicados e requerimentos pendentes em outros países do mundo.



30.10

Outras marcas comerciais

Todas as outras marcas comerciais registradas e não registradas são de propriedade dos respectivos proprietários.

Índice

A

Acesso universal 69
Acesso universal, com deficiência auditiva 70
Agudos 63
Alto-falantes da TV 64
Alto-falantes, Sem fios 64
Aparelho de DVD 18
Aplicativos 45
Arquivos de mídia, de um armazenamento em nuvem 52
Arquivos de mídia, de uma unidade USB 52
Arquivos de mídia, em um computador ou NAS 52
Assistir TV 30
Ativ. e Desat. 25
Atraso da saída de áudio 17
Atualização de canal 74

Á

Áudio sem fio 64

B

Bloqueio de aplicativos 47
Bloqueio infantil 68
Blu-ray Disc player, conectar 18
Bluetooth 18
Bluetooth, Dispositivos 18
Bluetooth, Emparelhamento 19
Bluetooth, Remover dispositivo 19
Bluetooth, Selecionar dispositivo 19
Botão vermelho 33
Brilho, logotipo da Philips 25

C

Caixas acústicas sem fio, selecionar 65
Caixas acústicas sem fio, sobre 65
Canais, assistir a dois canais 57
Canal 29
Canal, classificação etária 30
Canal, guia de programação 34
Canal, Instalação por antena 74
Canal, Instalação por cabo 74
Canal, mudar para um canal 30
Canal, opções 30
Canal, Reinstalar 74
Câmera fotográfica, conectar 22
Cópia da lista de canais 74
Cópia da lista de canais, cópia 74
Cópia da lista de canais, upload 74
Central de Atendimento ao Cliente 117
Classificação etária 30
Clear Sound 63
Com deficiência auditiva 69
Com deficiência visual parcial 69
Comentários de áudio 70
Computador, conectar 23
Conectar, unidade flash USB 22
Conexão CVBS, Dicas 15
Conexão de antena 7
Conexão de energia 6
Conexão HDMI, DVI 15
Configuração da saída de áudio 17
Configurações do Android 11
Configurações ecológicas 65

Console de jogos, conectar 20
Contr luz de fundo 58
Contraste 58
Contraste, contraste dinâmico 60
Contraste, gama 60
Contraste, modo de contraste 60
Contraste, sensor de luz 60
Controle remoto, pilhas 28
Cor 58
Cor, matiz 59
Cor, reforço de cor 59
Cor, temperatura personalizada da cor 59
Cor, tom de cor 59

D

Decodificador, conectar 15
Deficiente visual 70
Deficientes auditivos 70
Descrição do áudio 70
Desligamento automático 26
Desligar temporizador 26
Deslocamento sem áudio 17
Disco rígido USB, espaço em disco 21
Disco rígido USB, instalação 21
DMR, Digital Media Renderer 10

E

EasyLink 14
EasyLink, ativado ou desativado 14
EasyLink, Controle remoto 14
Em espera 25
Em um suporte de TV, Posicionamento da TV 67
Entrar em contato com a Philips 117
Estilo de imagem 58
Estilo de som 62

F

Filmadora, conectar 23
Fones de ouvido, conectar 19
Formato de saída de áudio 17
Fotos, vídeos e músicas 52

G

Gama 60
Gamepad, conectar 20
Google Play Store 46
Gravação 36
Gravação, dados do guia de programação 34
Graves 63
Guia de conectividade 13
Guia de programação 34
Guia de programação, dados e informações 34
Guia de TV, Lembrete 35

H

HDMI, ARC 13
HDMI, MHL 13

I

Imagem, configurações rápidas 62
Imagem, contraste de luz de fundo 58
Imagem, cor 58
Imagem, formato da imagem 61

Imagem, formato de imagem, avançado 61
Imagem, formato de imagem, básico 61
Imagem, nitidez 59
Incredible Surround 63
Instalação da rede 8
Instruções de segurança 118

I

iTV 33

J

Jogo ou computador 44
Jogo ou computador, configuração 59
Jogo ou computador, configuração 58

L

legendas 32

L

Limpar memória da Internet 10
Lista de canais 29
Lista de canais, abrir 29
Lista de canais, filtrar 29
Lista de canais, pesquisar 29
Lista de canais, sobre 29
Logotipo da Philips, brilho 25
Logotipos de canal 68

M

Mídia 52
Memória da Internet, Limpar 9
Menu Inicial 40
Modo surround 63
Montada na parede, Posicionamento da TV 67
Movimento, Natural Motion 61
Multi view 57

N

Natural Motion 61
Nitidez 59
Nitidez, redução de artefato MPEG 61
Nitidez, redução de ruído 61
Nitidez, ultrarresolução 61
Nivelador automático de volume 63
Nivelamento de saída de áudio 17
Nome da rede de TV 9

O

Opções em um canal 30

P

Picture In Picture 57
Pilhas, controle remoto 28
Posicionamento, distância de visualização 6
Posicionamento, posicionamento da TV 6
Problemas 114
Problemas, Canais 115
Problemas, Conexão, HDMI 116
Problemas, Conexão, HDMI 115
Problemas, Conexão, Internet 116
Problemas, Conexão, USB 116
Problemas, Conexão, USB 115
Problemas, Conexão, Wi-Fi 116
Problemas, Controle remoto 114
Problemas, Imagem 115
Problemas, Som 115

R

Rede com fio 9

Rede sem fio 8
Rede, com fio 9
Rede, Conectar 8
Rede, Definições 9
Rede, IP estático 9
Rede, ligar Wi-Fi 10
Rede, Nome da rede de TV 10
Rede, sem fio 8
Rede, tela inteligente Wi-Fi 10
Rede, Visualizar configurações 9
Rede, WoWLAN 10
Rede, WPS 8
Rede, WPS com código PIN 8
Redução de artefato MPEG 61
Redução de ruído 61
Registrar seu produto 114
Reinstalar TV 68
Reparo 117

S

Saída de áudio - Óptica, Dicas 15
Sensor de infravermelho 28
Sensor de luz 66
Sincronização de áudio para vídeo 17
Sincronizar áudio e vídeo 17
Sistema de Home Theater, som 64
Sistema de Home Theatre, conectar 16
Sistema de Home Theatre, multicanal 17
Sistema de Home Theatre, nivelamento de volume 17
Sistema de Home Theatre, problemas 18
Software de fonte aberta 76
Software, Atualização 76
Som, agudos 63
Som, Clear Sound 63
Som, graves 63
Som, modo surround 63
Som, nivelador automático de volume 63
Som, volume do fone de ouvido 64
Suporte online 116
Suporte, online 116

T

Teclado USB 22
Teclado USB, conectar 22
Teclas da TV 25
Termos de uso, Galeria de Aplicativos 12
Timer desl. aut. 25
TV interativa, o que você precisa 33
TV interativa, sobre 33
TV sob demanda 39

V

Volume dos fones de ouvido 64

W

Wi-Fi 8
WoWLAN 10



www.philips.com/support

Հայաստան - Armenia
Հաճախորդների սպասարկում
0 800 01 004
փոխանցված 0,03€/ min

Azərbaycan - Azerbaijan
Müştəri xidmətləri
088 220 00 04
Köçürüldü zəng edin 0,17€/min

България
Грижа за клиента
02 4916 273
(Национален номер)

België/Belgique
Klantenservice/
Service Consommateurs
02 700 72 62
(0.15€/min.)

Bosna i Hercegovina
Potpora potrošačima
033 941 251
(Lokalni poziv)

Republika Srbija Potpora
potrošačima
011 321 6840
(Lokalni poziv)

Česká republika
Zákaznická podpora
228 880 895
(Místní tarif)

Danmark
Kundeservice
3525 8314

Deutschland
Kundendienst
069 66 80 10 10
(Zum Festnetzstarif Ihres
Anbieters)

Ελλάδα
Τμήμα καταναλωτών
2111983028
(Διεθνής κλήση)

Eesti
Klienditugi
668 30 61
(Kohalikud kõned)

España
Atención al consumidor
913 496 582
(0,10€ + 0,08€/min.)

France
Service Consommateurs
01 57 32 40 50
(coût d'un appel local sauf
surcoût éventuel selon opérateur
réseau)

Hrvatska
Potpora potrošačima
01 777 66 01
(Lokalni poziv)

Indonesia
Consumer Care
0800 133 3000

Ireland
Consumer Care
015 24 54 45
(National Call)

Italia
Servizio Consumatori
0245 28 70 14
(Chiamata nazionale)

Қазақстан Республикасы
байланыс орталығы
810 800 2000 00 04
(стационарлық нөмірлерден
Қазақстан Республикасы бойынша
қоңырау шалу тегін)

Latvija
Klientu atbalsts
6616 32 63
(Vietēlais tarifs)

Lietuva
Klientų palaikymo tarnyba
8 521 402 93
(Vietinaiis tarifais)

Luxembourg
Service Consommateurs
2487 11 00
(Appel nat./ (Nationale Ruf)

Magyarország
Ügyfélszolgálat
(061) 700 81 51
(Belföldi hívás)

Malaysia
Consumer Care
1800 220 180

Nederland
Klantenservice
0900 202 08 71
(1€/gesprek)

Norge
Forbrukerstøtte
22 97 19 14

Österreich
Kundendienst
0150 284 21 40
(0,05€/Min.)

Республика Беларусь
Контакт Центр
8 10 (800) 2000 00 04
(бесплатный звонок по
Республике Беларусь со
стационарных номеров)

Российская Федерация
Контакт Центр
8 (800) 220 00 04
(бесплатный звонок по России)

Polska
Wsparcie Klienta
22 397 15 04
(Połączenie lokalne)

Portugal
Assistência a clientes
800 780 068
(0,03€/min. – Móvel 0,28€/min.)

România
Serviciul Clienti
031 630 00 42
(Tarif local)

Schweiz/Suisse/Svizzera
Kundendienst/Service
Consommateurs/Servizio
Consumatori
0848 000 291
(0,04 CHF/Min)

Slovenija
Skrb za potrošnike
01 88 88 312
(Lokalni klic)

Slovensko
Zákaznická podpora
02 332 154 93
(vnútroštátny hovor)

Suomi
Finland Kuluttajapalvelu
09 88 62 50 40

Sverige
Kundtjänst
08 57 92 90 96

Türkiye
Tüketici Hizmetleri
0 850 222 44 66

Україна
Служба підтримки
споживачів
0-800-500-480
(дзвінки зі стаціонарних і
мобільних телефонів у межах
України безкоштовні)

Кыргызстан
Байланыш борбору
810 800 2000 00 04

United Kingdom
Consumer Care
020 79 49 03 19
(5p/min BT landline)



All registered and unregistered trademarks are property of their respective owners. Specifications are subject to change without notice. Philips and the Philips' shield emblem are trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V. 2016 © TP Vision Europe B.V. All rights reserved.

philips.com

