

32PF1700T/96

中文

專用視訊盒與遙控器
安裝與使用指南



PHILIPS

免責聲明

本公司不對於此使用手冊的相關內容、適銷性或適合於某特定目的保證，作出任何明示或暗示的陳述或擔保。此外，本公司保留修訂本出版品的權利，內容如有變更，恕不另行通知。

版權

本公司版權所有，並保留所有權利。未經本公司書面許可，不得以任何形式或以電子、印刷、磁學、光學、化學、人工等其它方式複製、傳播、轉錄本使用手冊的任何部分，也不得將任何部分儲存至檢索系統中或翻譯成任何語言或電腦語言。

目次

檢查包裝內容	1
安裝視訊盒	1
安裝前的準備事項	1
安裝視訊盒	1
準備使用遙控器	3
安裝電池	3
使用電池的注意事項	3
遙控器按鍵功能說明	4
使用遙控器時的注意事項	6
使用遙控器	7
開機與待機	7
打開顯示器的電源	7
讓顯示器進入待機狀態	7
切換輸入訊號	7
選擇觀賞類比或數位電視	7
調整聲音	7
調整音量	7
靜音	7
切換雙語聲音系統	7
開啟或關閉虛擬環繞音效	8
切換頻道	8
使用頻道輸入按鈕選擇頻道	8
使用頻道 / 換頁按鈕循序選擇頻道	8
切換至您所設定的喜愛頻道	8
使用頻道返回功能	8
調整背光亮度	8
顯示資訊	8
使用睡眠關機功能	8
選擇影像模式	9
調整畫面比例	9
連接影音輸入與輸出訊號	10
外接裝置面板 (左側) 簡介	10

後側連接端子簡介	11
連接影音輸入與輸出訊號	12
連接複合視訊輸入	12
連接 S-Video 視訊輸入	13
連接色差視訊輸入	13
連接 DVI 視訊輸入	14
連接 HDMI 視訊輸入	14
連接類比立體聲音源輸出	15
螢幕顯示選單	16
螢幕顯示選單架構	16
瀏覽螢幕顯示選單	17
螢幕顯示選單中的操作	17
畫質選單	18
調整對比	19
調整亮度	19
設定影像中的「使用者模式」	19
進階畫質選單	19
聲音選單	20
喜好選單	21
電視選單	22
掃瞄並記憶電視頻道	22
設定喜愛頻道	22
支援的 DVI 輸入訊號解析度	23
支援的色差視訊 /HDMI 輸入訊號解析度	23

檢查包裝內容

請檢查包裝中的物品是否齊全。若有任何物品遺失或損壞，請速與您所購買的經銷商聯絡。



視訊盒 x 1



視訊盒固定螺絲 x 1



安裝與使用指南 x 1

安裝視訊盒

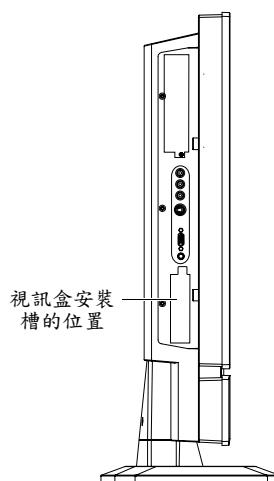
安裝前的準備事項

在您開始安裝前，請先確認執行以下步驟，以確保您在安裝時的安全。

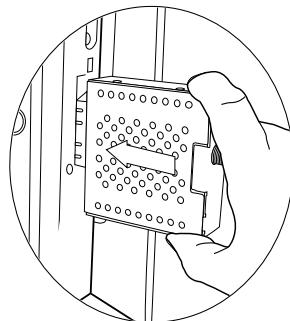
- 請先將顯示器的電源關閉，並將連接至顯示器上的電源線與所有已連接的訊號線取下。
- 進行作業時，請戴上適合的絕緣手套，以確保安全。
- 確定您在顯示器左側有足夠的空間進行安裝作業。建議您將顯示器移動到比較方便安裝的地點進行安裝。在安裝完成後，再將顯示器移動回原處。由於顯示器的重量頗重，因此在移動顯示器時建議由兩名以上之成人進行。

安裝視訊盒

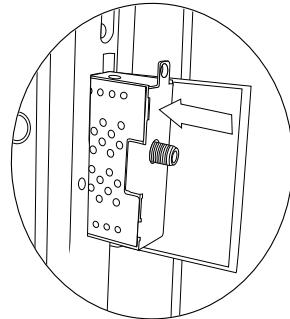
1. 在顯示器的左側找出視訊盒安裝槽的位置（如右圖所示）。



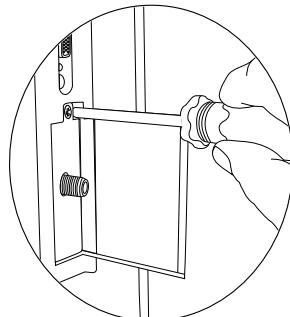
2. 先移除視訊盒上之保護膜，然後如右圖所示將視訊盒插入安裝槽中。插入時，請注意視訊盒的方向。



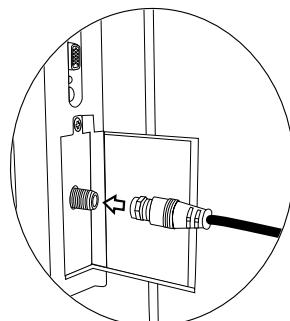
3. 將視訊盒推到底，直到與顯示器表面平齊為止。



4. 使用包裝中所附的螺絲與適當的十字起子，將視訊盒鎖緊固定在顯示器上。



5. 將您府上的電視天線電纜或有線電視電纜連接到視訊盒的天線電纜接頭上。請確認連接是否牢固。接著請參閱第 22 頁的「掃瞄並記憶電視頻道」的說明讓顯示器掃描與記憶電視頻道。

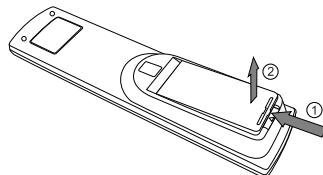


準備使用遙控器

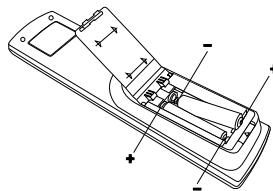
安裝電池

在使用遙控器前，請依照如下說明在遙控器內裝上適用的電池。

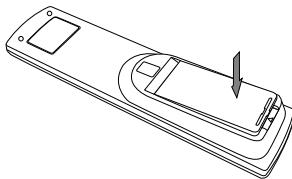
1. 如圖所示，將遙控器上的電池蓋打開。



2. 在電池室中裝入兩顆 AAA (四號) 電池。裝入時，請注意電池的正負極性方向是否與電池室中的標示相符。
若您使用隨機附贈的電池，請在確認遙控器可以正常使用後儘早更換。



3. 如圖所示，將電池蓋裝回遙控器。

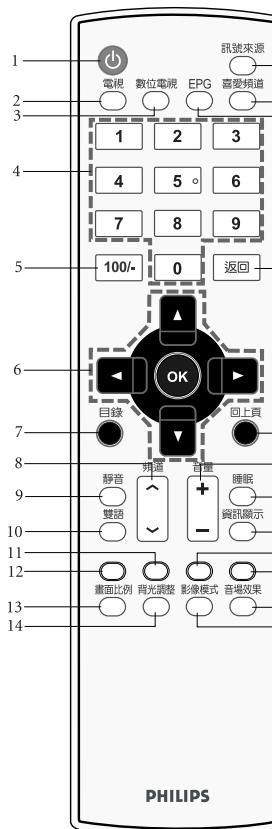


使用電池的注意事項

使用錯誤的電池可能會導致化學物質的洩漏或爆炸。請注意下列事項：

- 請確認電池的正負兩極分別接在如電池室中所標示的正確位置。
- 不同型式的電池具有不同的特性。請勿混合使用不同型式的電池。
- 請勿將新的和舊的電池混合使用。將新電池與舊電池混合使用會減短電池的使用壽命或導致化學液從不良的電池中洩漏出來。
- 當電池電量用盡時，請立刻將它們從遙控器中移除。
- 電池中洩漏出來的化學液可能會刺激皮膚並腐蝕金屬接點。假使有任何化學物質從電池中滲漏出來，請立即以乾布擦拭乾淨並更換電池。
- 根據不同的儲存狀況，電池的壽命也有可能縮短。假使長時間不使用遙控器時，請將電池取出。

遙控器按鍵功能說明



1. 電源 / 待機

按這個按鈕可以開啟顯示器電源，再按一下此按鈕則可以讓顯示器進入待機模式。請參閱第 7 頁的「開機與待機」。

2. 電視

按此按鈕可切換至類比電視模式，以觀看傳統的類比（非數位的）有線或無線電視。請參閱第 7 頁的「選擇觀賞類比或數位電視」。

3. 數位電視

按這個按鈕可切換至數位電視模式（此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用）。請參閱第 7 頁的「選擇觀賞類比或數位電視」。

4. 頻道輸入

按這些按鈕可以直接輸入並選取您想觀賞的頻道。請參閱第 8 頁的「使用頻道輸入按鈕選擇頻道」。

5. 三位數頻道輸入

在輸入三位數的頻道前，請先按此鈕。請參閱第 8 頁的「使用頻道輸入按鈕選擇頻道」。

6. ▲/▼/▶/◀ 與 OK 鈕

在螢幕顯示選單中：

- 按 ▲ 或 ▼ 鈕可進行上下選擇或改變設定。
- 按 ▶ 或 ◀ 鈕可進行左右選擇或改變設定。
- 按 OK 鈕可確認選項。在數位電視模式下，您可以按 OK 鈕顯示或隱藏頻道列表。

請參閱第 17 頁的「瀏覽螢幕顯示選單」。

7. 目錄

按這個按鈕可以顯示螢幕顯示選單。再按一次此按鈕可關閉螢幕顯示選單。請參閱第 17 頁的「瀏覽螢幕顯示選單」。

8. 頻道 / 換頁

- 按此按鈕可以依序向前或向後選擇頻道。請參閱第 8 頁的「使用頻道 / 換頁按鈕循序選擇頻道」。
- 在數位電視節目導覽畫面中，按此按鈕可以切換至上一頁或下一頁。（此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用）

9. 靜音

按此按鈕可以使顯示器進入靜音模式，再按一下則可以恢復顯示器內建揚聲器的聲音播放。請參閱第 7 頁的「靜音」。

10. 雙語

若播送的節目訊號或所您所連接的音源輸入支援，按這個按鈕可以選擇不同的聲音系統。請參閱第 7 頁的「切換雙語聲音系統」。

11. 綠色按鈕

在數位電視模式下，按此按鈕可執行在數位電視選單中綠色標示的功能指令。(此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用)

12. 紅色按鈕

在數位電視模式下，按此按鈕可執行在數位電視選單中紅色標示的功能指令。(此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用)

13. 畫面比例

按此按鈕可在數種畫面比例間循環切換。請參閱第 9 頁的「調整畫面比例」。

14. 背光調整

按這個按鈕可以選擇顯示器的背光亮度。請參閱第 8 頁的「調整背光亮度」。

15. 訊號來源

按此按鈕可切換您所要觀賞的訊號輸入來源。請參閱第 7 頁的「切換輸入訊號」。

16. 喜愛頻道

按這個按鈕可以選擇切換至您所設定的喜愛頻道。請參閱第 8 頁的「切換至您所設定的喜愛頻道」。

17. EPG (節目導覽)

在數位電視模式下，您可以按此按鈕顯示或隱藏節目導覽畫面。(此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用)

18. 返回

在觀賞電視節目時，按此按鈕可在目前觀賞的電視頻道前一個觀賞的電視頻道間來回切換。請參閱第 8 頁的「使用頻道返回功能」。

19. 回上頁

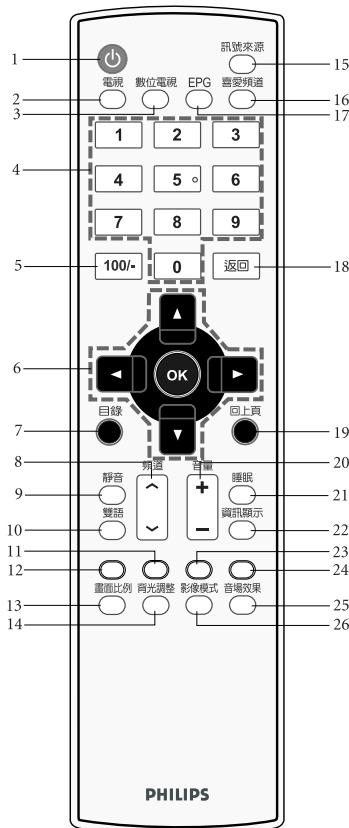
在螢幕顯示選單中，按這個按鈕可退回上一層選單。請參閱第 17 頁的「瀏覽螢幕顯示選單」。

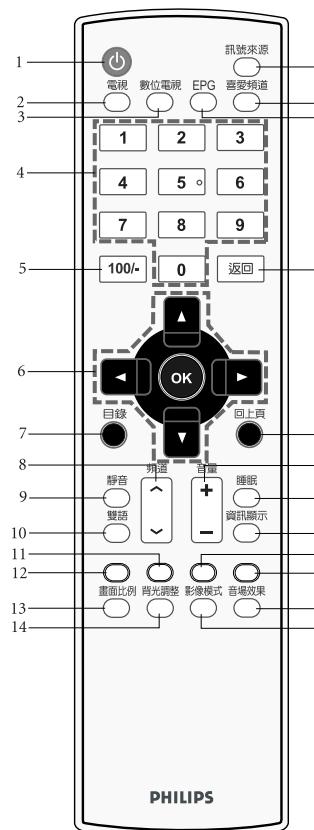
20. 音量

按這兩個按鈕可以提高或降低顯示器內建揚聲器的音量。請參閱第 7 頁的「調整音量」。

21. 睡眠

按這個按鈕可以設定顯示器定時自動關機的時間。請參閱第 8 頁的「使用睡眠關機功能」。





22. 資訊顯示

按這個按鈕可以讓顯示器顯示現在正在使用的輸入訊號相關資訊。請參閱第 8 頁的「顯示資訊」。

23. 黃色按鈕

在數位電視模式下，按此按鈕可執行在數位電視選單中黃色標示的功能指令。(此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用)

24. 藍色按鈕

在數位電視模式下，按此按鈕可執行在數位電視選單中藍色標示的功能指令。(此功能需要安裝選購的數位視訊盒才能使用)

25. 音場效果

按此鈕可開啟或關閉顯示器的虛擬環繞音效效果。請參閱第 8 頁的「開啟或關閉虛擬環繞音效」。

26. 影像模式

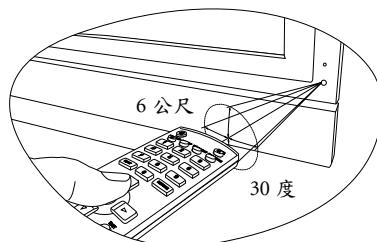
按此按鈕可以在數種預設的影像間循環切換。請參閱第 9 頁的「選擇影像模式」。

使用遙控器時的注意事項

- 將遙控器的頂端直接對準顯示器的遙控器感應窗（位於電源指示燈的下方）然後按下按鈕。
- 遙控器必須與顯示器的遙控器感應窗保持 30 度以內的角度，且距離應不超過 6 公尺，以便正常發揮功能。
- 勿覆蓋顯示器的遙控器感應窗，或將物體置於其前面，這樣會阻斷遙控器和感應窗之間的直接視線。

使用遙控器時請注意：

- 請勿讓遙控器受到撞擊或掉落，讓遙控器接觸到水或將它放置在潮濕的環境中。勿將遙控器放置在日光直接照射的地方。高熱可能會使遙控器損壞。
- 如果顯示器上的遙控器感應窗直接處於在陽光或強光照射之下，可能會失去正常的作用。在這種情況下，可以改變光源或調整顯示器的角度，或者在比較靠近遙控器感應窗的位置使用遙控器。



使用遙控器

開機與待機

打開顯示器的電源

將電源線插入電源插座後，顯示器將會自動進入待機狀態，且電源指示燈將會亮紅色。按遙控器上的電源 / 待機按鈕。顯示器將會開機，且電源指示燈會亮綠色。

讓顯示器進入待機狀態

在顯示器開機的狀態下，按遙控器上的電源 / 待機按鈕，顯示器將進入待機模式，且電源指示燈將會亮紅色。

顯示器在待機狀態下仍會消耗少許電力（約 1W）。

切換輸入訊號

1. 在選擇輸入訊號前，請先打開所有已連接的設備或裝置電源。
2. 按遙控器上的訊號來源按鈕，然後按 ▲ 或 ▼ 鈕在選單中選擇切換輸入訊號來源。

•如果在 AV 端子輸入端子上同時連接有複合視訊與 S-Video 輸入訊號，顯示器將只會顯示 S-Video 輸入訊號。此時，若您要觀賞複合視訊輸入，請暫時中斷 S-Video 輸入的連接。
•請注意，HDMI 輸入訊號必須與 HDCP(一種數位視訊版權標準)相容才能正常顯示。在切換至 HDMI 輸入時，顯示器會停頓約三秒鐘偵測輸入訊號的 HDCP 資訊，而不會立即顯示畫面。這不是故障。

選擇觀賞類比或數位電視

- 按遙控器上的電視按鈕，可進入類比電視模式，讓您可以觀賞傳統的類比（非數位的）有線或無線電視。
- 按遙控器上的數位電視按鈕，可進入數位電視模式，讓您可以觀賞數位電視節目。

調整聲音

調整音量

- 按遙控器上的音量 + 按鈕可增加音量。螢幕上的音量指示長度將會增加，代表音量正在增加。
- 按遙控器上的音量 - 按鈕可降低音量。螢幕上的音量指示長度將會減少，代表音量正在降低。

靜音

按遙控器上的靜音按鈕可以暫時關閉聲音。再按一次靜音按鈕或音量 + 按鈕，可以關閉靜音功能並恢復聲音播放。

切換雙語聲音系統

按遙控器上的雙語按鈕，可在目前觀賞的視訊所提供的聲音系統間循環切換（可選的聲音系統視接收的電視或視訊所提供的聲音系統而定）。

開啟或關閉虛擬環繞音效

您可以按遙控器上的音場效果按鈕，選擇開啟或關閉顯示器內建的虛擬環繞音效效果。

切換頻道

使用頻道輸入按鈕選擇頻道

- 若要選取一或兩位數的頻道號碼（例如第 8 台），請於三秒內先按 0 按鈕，然後按 8 按鈕。
- 若要選取三位數的頻道號碼（例如第 120 台），請於三秒內先按三位數頻道輸入按鈕（此時，螢幕上會顯示「1--」），然後再按 2 與 0 按鈕。

使用頻道 / 換頁按鈕循序選擇頻道

按遙控器上的頻道 / 換頁 ▲、頻道 / 換頁 ▼ 鈕，即可向前或向後循序選擇頻道。

切換至您所設定的喜愛頻道

1. 按遙控器上的喜愛頻道鈕，喜愛頻道列表會出現在螢幕上。
2. 按遙控器上的 ▲ 或 ▼ 鈕選擇一個喜愛頻道，然後按 OK 鈕即可跳至該頻道。

關於如何設定您的喜愛頻道，請參閱第 19 頁的「設定影像中的「使用者模式」」的說明。

使用頻道返回功能

按遙控器上的返回鈕，可以快速地回到前一個所觀賞的頻道。

調整背光亮度

若您需要調整顯示器螢幕的背光亮度，請按遙控器上的背光調整按鈕，依照您所在環境的照明狀況選取一種適合的亮度。

顯示資訊

按遙控器上的資訊顯示按鈕，即可於螢幕上顯示目前訊號源之相關資訊。顯示的資訊會因為訊號輸入來源的不同而異。

使用睡眠關機功能

您可以利用此功能設定顯示器在自動關機前的時間。一旦到達設定的時間，顯示器會自動進入待機模式。

1. 按遙控器上的睡眠按鈕開啟自動關機設定功能。
2. 再按遙控器上的睡眠按鈕數次即可進行時間的調整，以 5 分鐘為間隔，時間從最短 5 分鐘至最長 180 分鐘。

例如，您若將定時關機時間設為 30 分鐘，則顯示器會在 30 分鐘後自動進入待機狀態。您可以在喜好功能表的睡眠時間項目中查看到關機前的剩餘時間（請參閱第 21 頁的「睡眠時間」）。在到達關機時間前一分鐘，螢幕上會出現提示。此時您可按遙控器上的任何鍵取消定時關機功能。若要關閉定時關機功能，請將時間設定為 0。

選擇影像模式

按遙控器上的**影像模式**按鈕，即可依照您所觀賞的視訊畫面以及周圍的環境，選擇一種適合的影像模式。

影像	說明
標準模式	適合在一般環境下觀賞視訊畫面時使用。
劇院模式	畫面的對比度與層次感會被加強，以呈現出更多亮部與暗部中的細節。
動態模式	畫面的對比度、亮度、色飽和度會被提高，適合在公眾場合顯示視訊畫面時使用。
影片模式	畫面的亮度與對比度適中，適合長時間觀賞顯示器畫面時使用。
使用者模式	選擇使用您所設定的使用者模式。

您也可以設定您自訂的影像。請參照第 19 頁的「**設定影像中的「使用者模式」**」的說明。

調整畫面比例

按遙控器上的**畫面比例**按鈕，可依照輸入視訊畫面的**畫面比例**選擇最適當的比例在螢幕上顯示。各種畫面比例的說明與使用時機如下表所示：

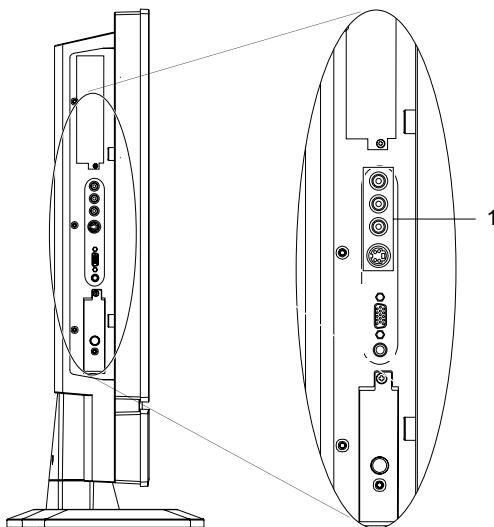
畫面比例選項	輸入視訊畫面的畫面比例		說明與使用時機
	4:3	16:9	
寬螢幕			將輸入視訊畫面以 16:9 的畫面比例顯示。適合用於觀賞原本畫面比例即為 16:9 的數位電視畫面，或大多數寬螢幕 DVD 影片畫面。
4:3		(不建議選擇)	將輸入視訊畫面以 4:3 的畫面比例顯示。適合用於觀賞原本畫面比例即為 4:3 的傳統類比電視畫面或 PC 視訊。
寬螢幕 1		(不建議選擇)	將輸入視訊畫面以 16:9 的畫面比例顯示，並將畫面上半部與下半部超出螢幕顯示範圍的部份去除。適合用於顯示原本上下就有兩條黑邊的畫面。
中央精細模式		(不建議選擇)	將輸入視訊畫面填滿整個螢幕。適合用於將 4:3 畫面比例的畫面以全螢幕觀賞時。



- 可選擇的畫面比例種類會因為訊號輸入來源的不同而異。
- 為避免在顯示器螢幕上留下難以回復的殘影(烙痕)，請勿讓顯示器螢幕顯示固定不動的畫面超過兩小時，或長期使用固定的畫面比例顯示畫面。

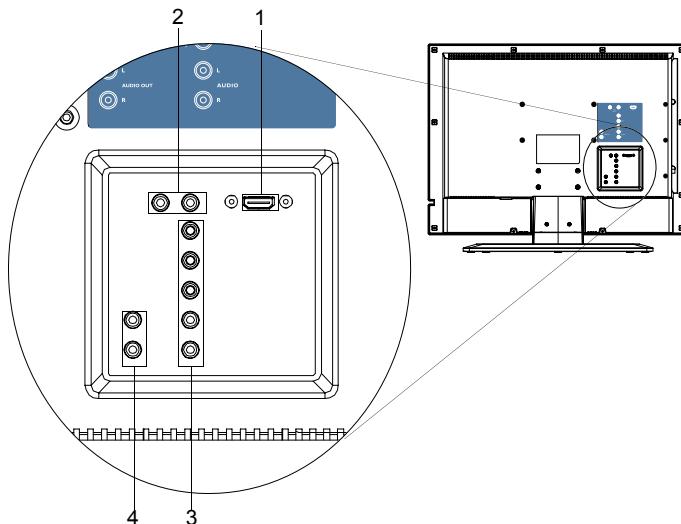
連接影音輸入與輸出訊號

外接裝置面板 (左側) 簡介



編號	名稱	說明
1	AV 輸入端子 (複合視訊或 S-Video)	<ul style="list-style-type: none">• VIDEO (複合視訊) 輸入端子：用以連接至視訊來源裝置的複合視訊輸出端子。請參閱第 12 頁的「連接複合視訊輸入」。• S-VIDEO (S-Video 視訊) 輸入端子：用以連接至視訊來源裝置的 S-Video 輸出端子。請參閱第 13 頁的「連接 S-Video 視訊輸入」。• AUDIO L/R (左 / 右聲道音源) 輸入端子：用以連接至視訊來源裝置對應於複合視訊或 S-Video 視訊的左右聲道音訊輸出端子。請參閱第 12 頁的「連接複合視訊輸入」與第 13 頁的「連接 S-Video 視訊輸入」。 <p>☞ 您可以使用複合視訊或 S-Video 視訊的輸入端子來連接外接的視訊來源裝置。如果兩組端子同時都已經連接至視訊來源，顯示器僅會顯示 S-Video 視訊輸入。若需選擇其一，S-Video 所提供的影像畫質會比較好。</p>

後側連接端子簡介



編號	名稱	說明
1	HDMI (HDMI 輸入)	用以連接至視訊來源裝置的 HDMI 數位音訊 / 視訊輸出端子，或電腦的 DVI 數位視訊輸出端子。請參閱第 14 頁的「 連接 HDMI 視訊輸入 」與第 14 頁的「 連接 DVI 視訊輸入 」。
2	DVI-AUDIO L/R (DVI 左 / 右聲道音源輸入)	用以連接至電腦的 DVI 數位視訊輸出所對應的左 / 右聲道音訊輸出端子。請參閱第 14 頁的「 連接 DVI 視訊輸入 」。
3	Y CB/PB CR/PR (色差視訊輸入)	用以連接至視訊來源裝置的色差視訊 (Y CB/PB CR/PR) 輸出端子。請參閱第 13 頁的「 連接色差視訊輸入 」。
	AUDIO L/R (色差視訊左 / 右聲道音源輸入)	用以連接至視訊來源裝置對應於色差視訊輸出的左 / 右聲道音源輸出端子。請參閱第 13 頁的「 連接色差視訊輸入 」。
4	AUDIO OUT L/R (左 / 右聲道音源輸出)	用以連接至外接音源裝置的左 / 右聲道音源輸入端子。此輸出端子可在任何時候連接使用。然而，其輸出音量大小是固定不變的，並無法從顯示器上調整。請參閱第 15 頁的「 連接類比立體聲音源輸出 」。

連接影音輸入與輸出訊號

連接輸入訊號時的注意事項：

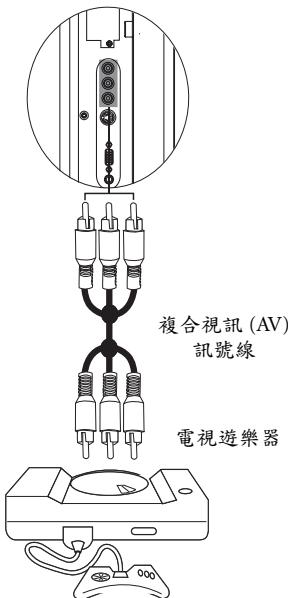
- 為了安全起見，在連接任何外接裝置前，請務必先關閉顯示器與裝置的電源。
- 在決定使用的連接方式前，請先熟悉認識顯示器上每個輸入端子孔的位置和類型。因為若連接方式錯誤會影響到影像畫質和色彩的品質。
- 連接後請確認所有的接頭和訊號線都已牢牢地連接固定，而沒有鬆脫的情況。

連接複合視訊輸入

如圖所示，使用包裝內附的複合視訊 (AV) 訊號線，將視訊輸出裝置 (例如電視遊樂器) 的複合視訊輸出端子連接至位於顯示器上的 VIDEO (黃色)，以及紅色 AUDIO R (右聲道) 與白色 AUDIO L (左聲道) 輸入端子。

若您要觀賞複合視訊輸入的影像，請切換輸入訊號種類至「AV 端子」。

- 〔口〕複合視訊輸入是目前最普遍的訊號輸入種類。然而，此種方式所提供的影像畫質是最低的。相較之下，S-Video 輸入提供的影像畫質會較佳。
如果同時連接有複合視訊與 S-Video 輸入訊號，顯示器將只會顯示 S-Video 輸入訊號。此時，若您要觀賞複合視訊輸入，請暫時中斷 S-Video 輸入的連接。

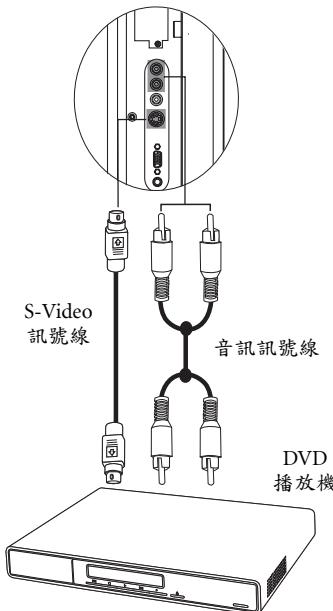


連接 S-Video 視訊輸入

1. 使用 S-Video 訊號線（需另購），將視訊輸出裝置（例如 DVD 播放機）的 S-Video 輸出端子連接至位於顯示器上的 S-VIDEO（黑色）輸入端子。在接上端子時，請對準訊號線的接頭，以免將接頭的針腳弄歪。
2. 使用適當的 RCA 規格音訊訊號線（須另購），將視訊輸出裝置的 S-Video 左右聲道音訊輸出端子連接至顯示器上對應的紅色 AUDIO R（右聲道）與白色 AUDIO L（左聲道）輸入端子。

若您要觀賞 S-Video 視訊輸入的影像，請切換輸入訊號種類至「AV 端子」。

 您不需要同時連接同一視訊輸出裝置的複合視訊和 S-Video 視訊，只需連接其中之一即可。若您可選擇的話，請使用 S-Video 代替複合視訊，以獲得較佳的影像畫質。



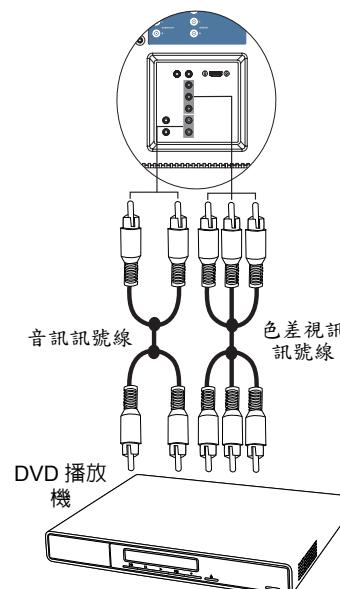
連接色差視訊輸入

1. 使用色差視訊訊號線（須另購）將視訊來源裝置（例如 DVD 播放機）的色差視訊輸出端子連接到顯示器上的 Y、CB/PB、CR/PR 端子。連接時請注意接頭與端子的顏色是否相符。
2. 使用適當的 RCA 規格音訊訊號線（須另購），將視訊來源裝置的左右聲道音訊輸出端子連接到顯示器上對應的 AV1 或 AV2 紅色 AUDIO INPUT R（右聲道）與白色 L（左聲道）輸入端子。

若您要觀賞色差視訊輸入畫面，請切換輸入訊號種類至「色差端子」。

 色差視訊所提供的影像品質在類比視訊訊號中是最好的。

關於支援的色差視訊解析度，請參閱第 23 頁的「[支援的色差視訊 /HDMI 輸入訊號解析度](#)」。

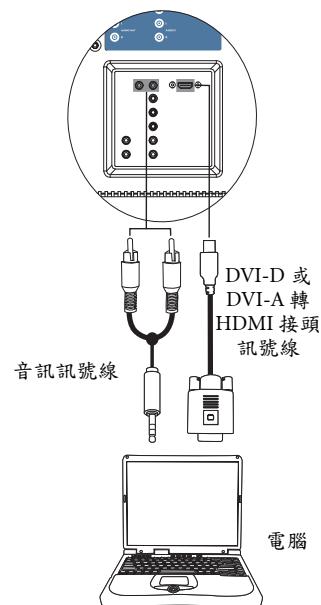


連接 DVI 視訊輸入

1. 使用適當的 DVI-D 或 DVI-A 轉 HDMI 接頭訊號線 (需另購)，將電腦 (PC) 或 視訊裝置 (例如 DVD 播放機) 的 DVI 視訊輸出埠連接至顯示器的 HDMI /DVI 輸入端子。
2. 使用適當的立體聲音訊訊號線 (需另購)，將電腦或視訊裝置的左右聲道音源 輸出連接至顯示器的紅色 DVI-AUDIO R (右聲道) 與白色 L (左聲道) 輸入端 子。

若您要觀賞 DVI 視訊輸入的影像，請切換 輸入訊號種類至「HDMI」。

〔 若要得到最佳的電腦視訊顯示效果，請將 電腦輸出解析度設為 1360 x 768 (若電腦的 顯示卡支援)。請參閱第 23 頁的「支援的 DVI 輸入訊號解析度」。〕



連接 HDMI 視訊輸入

使用 HDMI 訊號線 (需另購)，將支援 HDMI 輸出的裝置 (例如 DVD 播放機) 連接至顯示器上的 HDMI/DVI 或 HDMI 輸入端子。

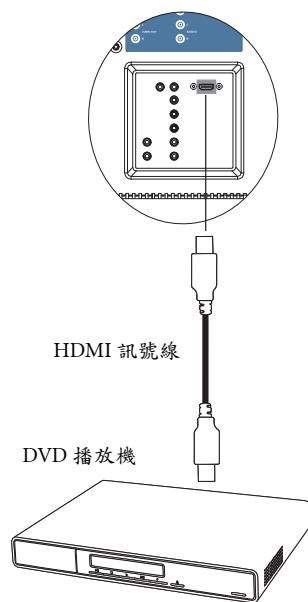
若您要觀賞 HDMI 輸入影像，請切換輸入 訊號至「HDMI」。

〔 HDMI (高畫質多媒體介面) 是一種非壓縮 的數位音訊 / 視訊傳輸介面。它提供機上 盒、DVD 播放器等等一個只需要單一訊號 線連接的音訊 / 視訊傳輸介面。為確保訊 號傳輸的可靠性，建議您使用經 HDMI 認 證的高品質 HDMI 訊號線。〕

請注意，所連接的 HDMI 輸出裝置必須相 容於 HDCP (一種高畫質數位內容的防拷 保護標準) 才能正常顯示。

本 HDMI 輸入功能與 HDMI 1.2 標準相容， 但不支援 SACD (Super Audio CD) 音訊。

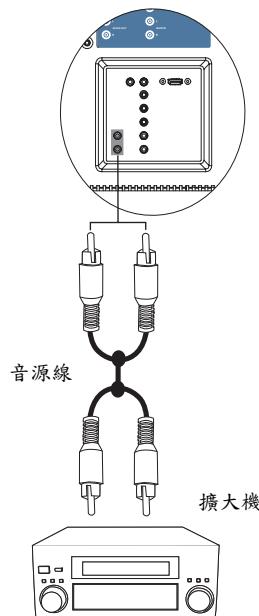
本顯示器的 HDMI 輸入可支援最高達 1080p 的解析度。關於支援的 HDMI 視訊 解析度資訊，請參閱第 23 頁的「支援的色 差視訊 /HDMI 輸入訊號解析度」。



連接類比立體聲音源輸出

本顯示器提供一組類比立體聲音訊輸出端子，用於將音訊訊號輸出至其它音訊設備。使用適當的音源線（需另購），將外接擴大機或其它音響裝置的左 / 右聲道類比音源輸入端子連接至顯示器上的 AUDIO OUT L/R（左 / 右聲道音源輸出）端子。

 此輸出端子可在任何時候連接使用。然而，其音量大小是固定不變的，並無法從顯示器上調整。



螢幕顯示選單

螢幕顯示選單架構

選單項目	輸入訊號來源						
	電視	數位電視	色差端子	AV 端子	VGA	DVI	HDMI
畫質	• 影像 • 亮度 • 對比 • 色彩 • 鏡利度 • 色溫 • 色調	• 影像 • 亮度 • 對比 • 色彩 • 鏡利度 • 色溫			• 亮度 • 對比 • 色溫 • 自動 • 相位 • 同步 • 垂直位置 • 水平位置	• 亮度 • 對比 • 色溫	
進階畫質	• 降低雜訊 • 暗畫面對比度 • 背光亮度 • NTSC 黑階設置		• 暗畫面對比度 • 背光亮度	• 降低雜訊 • 暗畫面對比度 • 背光亮度		• 背光亮度	
聲音	• 平衡 • 聲音模式 • 頻道穩定音 • 虛擬環繞音效 • 高音 • 低音						
喜好	• 無訊號自動關機 • 睡眠時間 • 語言 • HDMI 輸入 • 重設為出廠預設值						
電視	• 無線 / 有線 • 電視 • 頻道加減 • 開始掃台	(無法使用)					
數位電視	(無法使用)	• 數位電視 / 廣播 • 電視節目表 • 頻道列表 • 頻道編輯 • 取代現有數位頻道 • 新增數位頻道	(無法使用)				

 可使用的選單選項會根據您所選擇的輸入訊號來源而定。無法使用的選單選項將會變成灰色或不顯示。

請參閱：

- 第 18 頁的 「畫質選單」
- 第 19 頁的 「進階畫質選單」
- 第 20 頁的 「聲音選單」
- 第 21 頁的 「喜好選單」
- 第 22 頁的 「電視選單」

瀏覽螢幕顯示選單

您可以透過螢幕顯示選單調整各種不同的電視設定。按遙控器上的**目錄**按鈕可顯示螢幕顯示選單：



螢幕顯示選單中的操作

- 按遙控器上的◀、▶、▲ 或 ▼ 按鈕可以選取選單中的選項或變更設定值。
- 按遙控器上的▼ 按鈕可進入子選單（若有的話）。
- 按遙控器上的回上頁按鈕可返回上一層選單。
- 按遙控器上的**目錄**按鈕可退出螢幕顯示選單。

以使用遙控器調整畫面銳利度為例：

1. 按遙控器上的**目錄**按鈕顯示螢幕顯示選單。
2. 按◀、▶ 選擇**畫質**。
3. 按▼ 進入子選單。
4. 按▲、▼ 選擇**銳利度**。
5. 按◀、▶ 調整畫面的銳利度至您滿意的程度。
6. 按**回上頁**返回上一層選單，或
7. 按**目錄**退出螢幕顯示選單。



畫質選單

(選單中顯示的選項會因為輸入訊號的種類不同而異。

右圖所示的選單選項與設定僅供參考。

選項	功能
影像	您可依照您的收視環境，使用顯示器預設的影像，使畫面的呈現最佳化，或自行設定您喜愛的影像。若您選擇了「使用者模式」，您可針對您的喜好個別調整對比、亮度、色彩和銳利度等設定。關於各種影像使用的時機，以及如何設定「使用者模式」，請參閱第 9 頁的「選擇影像模式」與第 19 頁的「設定影像中的「使用者模式」」的說明。
亮度	當影像設定為「使用者模式」時，用以調整影像的亮度。請參閱第 19 頁的「調整亮度」。
對比	當影像設定為「使用者模式」時，用以調整影像的對比度。請參閱第 19 頁的「調整對比」。
色彩	當影像設定為「使用者模式」時，用以調整影像的色彩飽和度。飽和度亦即色彩的純度，純度愈高，表現愈鮮明，純度愈低，表現則愈黯淡。
銳利度	當影像設定為「使用者模式」時，用以調整影像的銳利度。調整銳利度的目的是為了補償影像訊號轉換時損失的細節，而加入高頻訊號讓影像更鮮明。若銳利度太高，會使線條太僵硬且產生高頻的雜訊。因此調整時請注意不要讓雜訊出現即可。
色溫	調整影像的整體色彩。暖色相當於較紅的影像，而冷色則相當於較藍的影像。
色調	調整 NTSC 格式視訊的色調。 (<input checked="" type="checkbox"/> 本選項僅適用於 NTSC 格式的視訊)。
自動	讓顯示器自動調整 VGA 輸入畫面的同步、相位、水平位置與垂直位置。
相位	調整影像以清除水平扭曲等之類的任何雜訊，讓字體更清晰。
同步	調整您的液晶顯示器，使其符合輸入來源。
垂直位置	手動調整 VGA 輸入畫面的垂直位置。
水平位置	手動調整 VGA 輸入畫面的水平位置。

調整對比

1. 先將對比度調到最高，再往下調整。
 2. 在調整過程中，使亮部細節（如大理石上的紋理）由全白中慢慢浮現，直到細節不再出現之對比最高值，即為最佳對比。如再降低，亮部過暗，顏色飽和度及立體感則會消失。

調整亮度

1. 先將亮度調到最低，再往上調整。
 2. 在調整過程中，使暗部細節（如主播黑西裝上的紋理）慢慢浮現，直到細節不再出現之亮度最低值，即為最佳亮度。如再提高，黑色會轉為偏灰白色，亮度即過亮。

設定影像中的「使用者模式」

1. 按遙控器上的**目錄**顯示螢幕顯示選單。
 2. 按 **►** 或 **◀** 選擇**畫質**，然後按 **▼** 進入**畫質選單**。
 3. 按 **▲** 或 **▼** 選擇**影像**，然後按 **►** 或 **◀** 選擇**使用者模式**。
 4. 按 **▲** 或 **▼** 選擇**對比**、**亮度**、**色彩**、**銳利度**等設定，然後按 **►** 或 **◀** 調整至您滿意的狀態。
 5. 按**目錄**關閉螢幕顯示選單並儲存。



選項	功能
降低雜訊	本功能可幫助去除影像的雜訊。
暗畫面對比度	本功能可自動依據影像輸入的訊號增強影像對比度，使影像對比度最佳化。
背光亮度	調整液晶面板的背光亮度。
NTSC 黑階設置	設定顯示器所顯示的 NTSC 視訊類型，使其與視訊來源設備（例如 DVD 播放機）所輸出的 NTSC 視訊類型相符。  本選項僅適用於 NTSC 格式的視訊。

聲音選單

() 選單中顯示的選項會因為輸入訊號的種類不同而異。

右圖所示的選單選項與設定僅供參考。



選項	功能
平衡	調整顯示器之內建揚聲器的音量平衡。
聲音模式	當您欣賞的節目或影片支援多重聲道或多國語言播送時，您可以使用本功能來選擇想要的聲音類型。 (<input checked="" type="checkbox"/>) 可選擇的選項將依所接收的輸入視訊或節目的音訊格式是否支援而定。
頻道穩定音	若設為「開」，在觀賞節目時，本功能可自動調整不同頻道間的聲音大小，使其達到一致。
虛擬環繞音效	開啟或關閉顯示器的環繞音效效果。
高音	調整高音音調。
低音	調整低音音調。

喜好選單

 選單中顯示的選項會因為輸入訊號的種類不同而異。

右圖所示的選單選項與設定僅供參考。



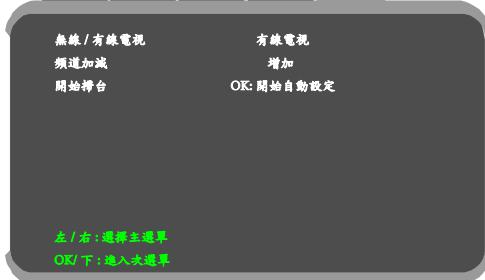
選項	功能
無訊號自動關機	若設定為「開」： • 在顯示器偵測不到 VGA 輸入訊號時，會自動進入省電模式。 • 在顯示器偵測不到其它視訊輸入訊號時，會自動進入待機模式。
睡眠時間	設定顯示器的預設自動關機時間。在設定後，此處會顯示到關機前所剩餘的時間。在到達關機時間前一分鐘，螢幕上會出現提示。此時您可按遙控器上的任何鍵取消定時關機功能。一旦到達設定的時間，顯示器會自動進入待機模式。
語言	選擇螢幕顯示選單的語言。
HDMI 輸入	選擇 HDMI 輸入的訊號模式類型。例如，若您連接的是電腦，請選擇「PC-DVI 訊號」，若您連接的是視訊設備（如 DVD 播放機等），請選擇「HDMI 訊號」。
重設為出廠預設值	重設所有設定並還原回出廠的預設值。



電視選單

選單中顯示的選項會因為輸入訊號的種類不同而異。

右圖所示的選單選項與設定僅供參考。



選項	功能
無線 / 有線電視	依照您所連接的類比電視收訊種類，選擇無線電視或有線電視系統模式。
頻道加減	增加微弱或額外的頻道，或從頻道記憶體中跳過不需要的頻道。
開始掃台	讓調諧器掃瞄並記憶您當地所有可用的電視頻道。請參閱下面「 掃瞄並記憶電視頻道 」的說明。

掃瞄並記憶電視頻道

1. 請確定您已經將有線或無線電視天線纜線連接至視訊盒上的天線輸入端子。
2. 按遙控器上的**目錄**按鈕開啟螢幕顯示選單。
3. 按 **▲** 或 **▼** 選擇**電視**，然後按 **▲** 或 **▼** 選擇**開始掃台**。
4. 按 **OK** 按鈕讓電視開始掃瞄並記憶電視頻道。進行掃瞄時，顯示器會依序顯示掃瞄到的頻道。依據您當地所提供之電視頻道數量不同，此過程可能需要花上數分鐘的時間。若您想要中斷掃描程序，請按 **OK**。
5. 在完成後，掃瞄會停止，且螢幕上會顯示電視頻道畫面。

設定喜愛頻道

1. 按遙控器上的**喜愛頻道**按鈕顯示喜愛頻道清單。
2. 按 **▲** 或 **▼** 選擇一個喜愛頻道欄位，然後使用遙控器上的頻道輸入數字按鈕輸入頻道號碼。
3. 若要設定其它喜愛頻道，請重複步驟 2。
4. 設定完成後，按**喜愛頻道**按鈕可儲存設定並關閉清單。

支援的 DVI 輸入訊號解析度

解析度	水平頻率 (KHz)	垂直頻率 (Hz)	頻寬 (MHz)	備註
640 x 480	31.5	60	25.18	DOS, IBM, VGA
640 x 480	35	67	30.24	Apple, Mac II
640 x 480	37.5	75	31.5	VESA
640 x 480	37.86	72.81	31.5	VESA
720 x 400	31.47	70.08	28.332	DOS, IBM, VGA
800 x 600	35.16	56.25	36	
800 x 600	37.9	60.32	40	
800 x 600	46.9	75	49.5	
800 x 600	48.08	72.19	50	
848 x 480	29.83	59.659	31.5	
1024 x 768	48.4	60	65	VESA
1024 x 768	56.5	70	75	VESA
1024 x 768	60	75	78.75	VESA
1064 x 600	37.352	59.859	50.5	
1280 x 720	44.772	59.855	74	
1360 x 768	47.7	60	85.5	

支援的色差視訊 /HDMI 輸入訊號解析度

解析度	水平頻率 (KHz)	垂直頻率 (Hz)	頻寬 (MHz)	備註
640 x 480p	31.5	60	25.2	VGA
720 x 480p	31.47	59.94	27	480p 60Hz
720 x 576p	31.25	50	27	576p 50Hz
1280 x 720p	37.5	50	74.25	720p 50Hz
1280 x 720p	45	60	74.25	720p 60Hz
1440 x 480i	15.73	59.94	27	NTSC 60Hz
1440 x 576i	15.625	50	27	PAL 50Hz
1920 x 1080i	28.13	50.04	74.25	1080i 50Hz
1920 x 1080i	33.75	60.05	74.25	1080i 60Hz

<Memo>

中文