

Brukerhåndbok

49HFL7011T
55HFL7011T
65HFL7011T

PHILIPS

Innhold

1 Fjernsynsomvisning	4
1.1 Ultra HD-TV	4
1.2 Ambilight	4
1.3 Bluetooth-tilkobling	4
2 Oppsett	5
2.1 Les om sikkerhet	5
2.2 TV-stativ og veggmontering	5
2.3 Tips om plassering	5
2.4 Strømkabel	5
2.5 Antennekabel	5
3 Koble til Android-TV-en	7
3.1 Nettverk og Internett	7
4 Tilkoblede enheter	11
4.1 Om tilkoblinger	11
4.2 CAM med smartkort – CI+	13
4.3 Mottaker – Set-top-boks	14
4.4 Hjemmekinosystem – HTS	14
4.5 Smarttelefoner og nettbrett	16
4.6 Blu-ray-platespiller	16
4.7 DVD-spiller	17
4.8 Hodetelefoner	17
4.9 USB-flashstasjon	17
4.10 Fotokamera	17
4.11 Videokamera	17
4.12 Datamaskin	18
5 Slå på og av	19
5.1 På, standby eller av	19
5.2 Lysstyrke for ordmerke	19
5.3 Knapper på fjernsynet	19
6 Fjernkontroll	20
6.1 Oversikt over knapper	20
6.2 IR-sensor	21
6.3 Batterier	21
6.4 Rengjøring	21
7 Kanaler	22
7.1 Se på TV-kanaler	22
7.2 Tekst-TV	23
7.3 Interaktiv TV	24
8 Fjernsynsguide	26
8.1 Det du trenger	26
8.2 Bruke TV-guiden	26
9 Hjem-meny	27
9.1 Om Hjem-menyen	27
9.2 Åpne menyen Hjem	27
10 Tilkoblinger, liste	28
10.1 Bytte til en enhet	28
10.2 Alternativer for en TV-inngang	28
10.3 Enhetsnavn og -type	28
10.4 Spill eller datamaskin	28
10.5 Skanne tilkoblinger på nytt	29
11 Apper	30
11.1 Om apper	30
11.2 Starte eller stoppe en app	30
12 Internett	31
12.1 Starte Internett	31
12.2 Alternativer for Internett	31
13 Videoer, bilder og musikk	32
13.1 Fra en USB-tilkobling	32
13.2 Spill av videoene dine	32
13.3 Vis bildene dine	32
13.4 Spill av musikken din	33
14 Smarttelefoner og nettbrett	34
14.1 Miracast	34
14.2 MHL	35
15 Ambilight	36
15.1 Ambilight, av eller på	36
15.2 Ambilight av	36
16 Innstillinger	38
16.1 Bilde	38
16.2 Lyd	42
16.3 Ambilight-innstillinger	45
16.4 Øko-innstillinger	46
16.5 Generelle innstill.	47
16.6 Klokke, region og språk	48
16.7 Universell tilgang	51
17 Kanalinstallasjon	54
17.1 Antenne-/kabelinstallasjon	54
18 Programvare	56
18.1 Oppdater programvare	56
18.2 Programvare med åpen kildekode	56
18.3 Erklæring om lisens på åpen kildekode	56
18.4 Open Source License	56
19 Beskrivelser	90
19.1 Miljøet	90
19.2 Drift	90
19.3 Operativsystem	91
19.4 Mottak	91
19.5 Skjermtipe	91
19.6 Inndataoppløsning for skjerm	91
19.7 Mål og vekt	91
19.8 Tilkoblingsmuligheter	91
19.9 Lyd	92
19.10 Multimedia	92
20 Hjelp og støtte	93
20.1 Registrer TV-en din	93
20.2 Feilsøking	93
20.3 Nettbasert hjelp	94
20.4 Støtte og reparasjon	95
21 Sikkerhet og vedlikehold	96
21.1 Sikkerhet	96
21.2 Vedlikehold av skjermen	97
22 Vilkår for bruk	98
22.1 Vilkår for bruk – TV	98
22.2 Vilkår for bruk – Smart-TV	98
23 Opphavsrett	99
23.1 MHL	99
23.2 Ultra HD	99
23.3 HDMI	99
23.4 Dolby Digital Plus	99
23.5 DTS Premium Sound™	99
23.6 DLNA Certified®	99

23.7 Microsoft	99
23.8 Wi-Fi Alliance	100
23.9 Kensington	100
23.10 Andre varemerker	100
Stikkordregister	101

Fjernsynsomvisning

1.1

Ultra HD-TV

Denne TV-en har en **Ultra HD**-skjerm. Oppløsningen er fire ganger høyere enn på vanlige HD-skjermer. Ultra HD betyr at 8 millioner piksler gir det mest forfinede og naturtro bildet du kan få på fjernsyn.

I tillegg konverterer nye **Ultra Pixel HD Engine** kontinuerlig alle innkommende TV-signaler til Ultra HD-oppløsning, slik at du kan glede deg over utmerket bildekvalitet når du slår på TV-en. Eller du kan se på Ultra HD-videoer via en HDMI-tilkobling. Ultra HD gir en seeropplevelse som er god og skarp selv på en stor skjerm.



1.2

Ambilight

Ambilight er den mest elegante og eksklusive funksjonen ved den nye Philips-TV-en.

En diskre glød av farget lys som skinner fra baksiden av skjermen, gir en enda bedre visuell opplevelse. Med Ambilight hviler øynene dine, mens du er fullstendig opptatt i det du ser.

Med **Ambilight+hue** kan du til og med utvide Ambilight ytterligere. Dette ved hjelp av de trådløst styrt **Philips hue***-lyskildene. De er alle stilt inn slik at de fyller rommet med farger som står i stil med det som er på TV-en.

Du kommer til å savne Ambilight når du slår det av.

* Fås separat.

1.3

Bluetooth-tilkobling

TV-en har innebygd **Bluetooth**-teknologi.

Du kan koble til ekstra trådløse høyttalere eller trådløse hodetelefoner. Du kan glemme tilkobling med ledninger, det holder å pare enheten med TV-en.

Oppsett

2.1

Les om sikkerhet

Les sikkerhetsinstruksjonene før du tar i bruk fjernsynet.

2.2

TV-stativ og veggmontering

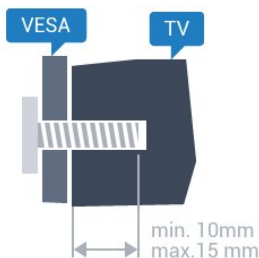
TV-stativ

Du finner monteringsinstrukser for fjernsynsstativet i hurtigveiledningen. Du kan laste ned hurtigveiledningen fra www.philips.com.

Bruk produkttypenummeret på TV-en til å søke etter den riktige hurtigveiledningen du vil laste ned.

Veggmontering

Fjernsynet er også klargjort for en VESA-kompatibel veggmonteringsbrakett (selges separat).
Bruk følgende VESA-kode når du kjøper veggfeste: . .



- 49HFL7011T
VESA MIS-F 200 x 200, M6
- 55HFL7011T
VESA MIS-F 200 x 200, M6
- 65HFL7011T
VESA MIS-F 400 x 200, M6

Forberedelse

Først tar du de fire skruhetene i plast ut av de gjengede bøsningene på baksiden av TV-en. Sørg for at metallskruene som brukes til å montere TV-en på den VESA-kompatible braketten, føres ca. 10 mm inn i de gjengede bøsningene til TV-en.

Forsiktig

Det kreves spesielle ferdigheter å montere TV-en på vegg. Dette bør kun gjøres av kvalifisert personell. Veggmontering av TV-en må overholde sikkerhetsstandardene i henhold til vekten på TV-en.

Les også sikkerhetsinformasjonen nøye før du plasserer TV-en.

TP Vision Europe B.V. påtar seg ikke noe ansvar for feilmontering eller montering som fører til ulykker eller skader.

2.3

Tips om plassering

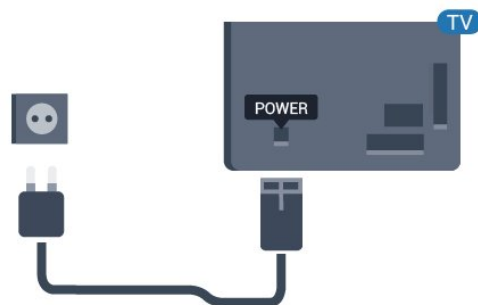
- Plasser TV-en slik at det ikke kommer lys rett på skjermen.
- Plasser TV-en opptil 15 cm fra vegg.
- Den ideelle avstanden for å se på TV er tre ganger den diagonale skjermstørrelsen. Når du sitter, bør øynene dine være på høyde med midten av skjermen.



2.4

Strømkabel

- Plugg strømkabelen i **POWER**-kontakten bak på TV-en.
- Sørg for at strømkabelen sitter godt fast i kontakten.
- Sørg for at støpselet i vegguttaket alltid er tilgjengelig.
- Når du kobler fra strømkabelen, må du alltid dra i støpselet, aldri i kabelen.



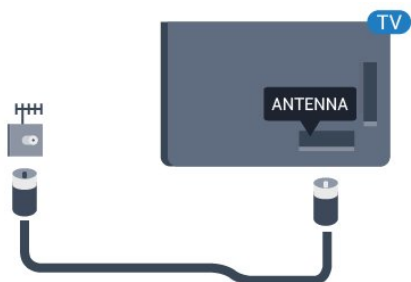
Selv om denne TV-en har et svært lavt strømforbruk i standby, bør du koble fra strømkabelen for å spare strøm hvis du ikke bruker TV-en over lengre tid.

Antennekabel

Plugg antennestøpselet godt fast i antenneuttaket bak på TV-en.

Du kan koble til din egen antenne eller et antennesignal fra et antennedistribusjonssystem. Bruk en koaksial IEC RF-antennekontakt på 75 ohm.

Bruk denne antennekontakten til DVB-T- og DVB-C-inngangssignaler.



Koble til Android-TV-en

3.1

Nettverk og Internett

Hjemmenettverk

For at du skal kunne benytte alle funksjonene på din Phillips Android-TV, må TV-en være tilkoblet Internett.

Koble TV-en til et hjemmenettverk med en høyhastighets Internett-tilkobling. Du kan opprette en trådløs eller kablet forbindelse mellom TV-en og nettverksruter.

Koble til nettverk

Trådløs tilkobling

Dette trenger du

Hvis du vil koble TVen trådløst til Internett, trenger du en Wi-Fi-ruter som er koblet til Internett.

Bruk en høyhastighetstilkobling til Internett (bredbånd).



Opprette tilkoblingen

Trådløs

Følg trinn 1 til 5.

Trinn 1 – påse at ruter for det trådløse nettverket er slått på.

Trinn 2 – Forbrukermodus: På – trykker du på HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i

denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

Trinn 3 – Velg **Nettverk og trådløse nettverk** > **Koble til nettverk**, og trykk på OK.

Trinn 4 – Velg **Koble til nettverk**, og trykk på OK.

Trinn 5 – velg **Trådløst**, og trykk på OK.

WPS

Hvis ruter har WPS, kan du koble direkte til ruter uten å søke etter nettverk. Gå til ruter, trykk på WPS-knappen, og gå tilbake til TVen innen to minutter. Klikk deretter på **Koble til** for å opprette tilkoblingen.

Hvis du har enheter i det trådløse nettverket som bruker WEP-systemet for sikkerhetskryptering, kan du ikke bruke WPS.

1 – Forbrukermodus: På – trykker du på HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 – Velg **Nettverk og trådløse nettverk** > **Innstillinger**, og trykk på OK.

3 – Velg **Nettverkstype** > **WPS**, og trykk OK.

4 – Gå til ruter, trykk på WPS-knappen, og gå tilbake til TVen innen to minutter.

5 – Velg **Koble til** for å opprette tilkoblingen.

6 – Det vises en melding når tilkoblingen er opprettet.

WPS-PIN-kode

Hvis ruter har WPS-PIN-kode, kan du koble direkte til ruter uten å søke etter nettverk. Hvis du har enheter i det trådløse nettverket som bruker WEP-systemet for sikkerhetskryptering, kan du ikke bruke WPS.

1 – Forbrukermodus: På – trykker du på HOME, velger Funksjoner og trykker på OK.

Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 – Velg **Nettverk og trådløse nettverk** > **Innstillinger**, og trykk på OK.

3 – Velg **Nettverkstype** > **WPS med PIN-kode**, og trykk på OK.

- 4 - Skriv ned den 8-sifrede PIN-koden som vises, og angi den i ruterprogramvaren på PCen. I ruterhåndboken finner du informasjon om hvor du skal angi PIN-koden i ruterprogramvaren.
- 5 - Velg **Koble til** for å opprette tilkoblingen.
- 6 - Det vises en melding når tilkoblingen er opprettet.

Problemer

Trådløst nettverk blir ikke funnet eller har forstyrrelser

- Mikrobølgeovner, DECT-telefoner eller andre Wi-Fi 802,11b/g/n-enheter i nærheten kan forstyrre det trådløse nettverket.
- Sørg for at brannmurene i nettverket tillater tilgang til den trådløse TV-tilkoblingen.
- Hvis det trådløse nettverket ikke fungerer riktig hjemme hos deg, kan du prøve med trådbundet nettverksinstallasjon.

Internett fungerer ikke

- Hvis tilkoblingen til ruterens er i orden, bør du kontrollere ruterens Internett-tilkobling.

PCen og Internett-tilkoblingen er trege

- Se i brukerhåndboken for den trådløse ruter for å få informasjon om innendørs rekkevidde, overføringshastighet og andre faktorer for signalkvalitet.
- Du må ha en høyhastighetstilkobling til Internett (bredbånd) for denne ruter.

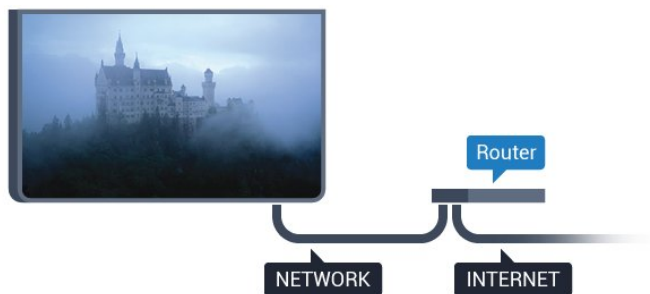
DHCP

- Hvis tilkoblingen mislykkes, kan du kontrollere DHCP-innstillingen (Dynamic Host Configuration Protocol) for ruterens. DHCP må slås på.

Kablet tilkobling

Det du trenger

Hvis du vil koble TVen til Internett, trenger du en nettverksruter med Internett-tilkobling. Bruk en høyhastighetstilkobling til Internett (bredbånd).



Opprette tilkoblingen

Slik oppretter du en kablet tilkobling ...

- 1 - Koble ruterens til fjernsynet med en nettverkskabel (Ethernet-kabel**).
- 2 - Kontroller at ruterens er slått på.
- 3 - Forbrukermodus: På — trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 4 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk > Koble til nettverk**, og trykk på **OK**.
- 5 - Velg **Tilkoblet**, og trykk deretter på **OK**.
- 6 - TVen søker konstant etter nettverkstilkoblingen. Det vises en melding når tilkoblingen er opprettet.

Nettverkskonfigurasjon

Hvis tilkoblingen mislykkes, kan du kontrollere DHCP-innstillingen for ruterens. DHCP må slås på.

Hvis du alternativt er en avansert bruker og vil installere nettverket med statisk IP-adresse, stiller du TVen til Statisk IP.

Slik stiller du inn TV-en til statisk IP:

Forbrukermodus: På — trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

Velg **Nettverk og trådløse nettverk > Innstillinger > Netverkskonfigurasjon > Statisk IP**. Hvis Statisk IP velges i menyen, kan du angi IP-adressen og andre nødvendige innstillinger under **Statisk IP-konfigurasjon** i samme meny.

**Bruk en skjermet FTP Cat. 5E-Ethernet-kabel for å overholde EMC-forskriftene.

Nettverksinnstillinger

Vis nettverksinnstillinger

Her kan du se alle gjeldende nettverksinnstillinger. IP- og MAC-adresse, signalstyrke, hastighet, krypteringsmetode osv.

Slik kan du se gjeldende nettverksinnstillinger:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Innstillinger > Vis nettverksinnstillinger**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Nettverkskonfigurasjon

Hvis du er en avansert bruker og vil installere nettverket med statisk IP-adresse, stiller du TVen til **Statisk IP**.

Slik stiller du TVen til Statisk IP

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Innstillinger > Nettverkskonfigurasjon**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Statisk IP**, og trykk på **OK** for å aktivere **Statisk IP-konfigurasjon**.

5 - Trykk på **← BACK** for å gå tilbake til forrige nivå.

6 - Velg **Statisk IP-konfigurasjon**, og konfigurertilkoblingen.

7 - Du kan angi nummeret for **IP-adresse**, **Nettmaske**, **Inngang**, **DNS 1** og **DNS 2**.

8 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slå på med LAN (WoL)

Slik slår du på WoL ...

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Innstillinger > Wake on LAN (WoL)**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **På** for å aktivere **Wake on LAN (WoL)**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slå på med Wi-Fi (WoWLAN)

Du kan slå på denne TVen fra smarttelefonen eller nettbrettet hvis TVen er i standby. Innstillingen **Wake On Wi-Fi (WoWLAN)** må være slått på.

Slik slår du på WoWLAN

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Innstillinger > Wake On Wi-Fi (WoWLAN)**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **På** for å aktivere **Wake on Wi-Fi (WoWLAN)**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slå på Wi-Fi-tilkobling

Du kan slå Wi-Fi-tilkoblingen på TV-en på eller av.

Slik slår du på Wi-Fi:

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Koble til nettverk**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Koble til**, og trykk på **OK**.

5 - Velg **Trådløs**, og trykk på **OK**.

6 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Digital Media Renderer – DMR

Hvis mediefilene dine ikke spilles av på TV-en din, må du sjekke at Digital Media Renderer er slått på. DMR er påslått som fabrikkstandard.

Slik slår du på DMR

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk**, og trykk

- på OK.
- 3 - Velg Funksjoner > PTA, og trykk på OK.
- 4 - Velg Digital Media Renderer – DMR, og trykk på OK.
- 5 - Velg På, og trykk på OK.
- 6 - Trykk om nødvendig på ← BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slå på Wi-Fi Miracast

Slå på Wi-Fi Miracast hvis du vil dele smarttelefon-, nettbrett- eller dataskjermen på TVen.

Slik slår du på Miracast:

- 1 - Forbrukermodus: På – trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg Nettverk og trådløse nettverk > Miracast, og trykk på OK.
- 3 - Velg Funksjoner > Wi-Fi Miracast, og trykk på OK.
- 4 - Velg Aktiver, og trykk på OK.
- 5 - Velg Ja, og trykk på OK.
- 6 - Trykk om nødvendig på ← BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slett alle Wi-Fi Miracast-tilkoblinger

Fjern listen med tilkoblede og blokkerte enheter som brukes med Miracast.

Slik sletter du Miracast-tilkoblinger:

- 1 - Forbrukermodus: På – trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg Nettverk og trådløse nettverk, og trykk på OK.
- 3 - Velg Funksjoner > Wi-Fi Miracast og trykk på OK.
- 4 - Velg Wi-Fi Miracast-tilkoblinger > Tøm alt, og trykk på OK.
- 5 - Trykk om nødvendig på ← BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tilkoblede enheter

4.1

Om tilkoblinger

Tilkoblingsveiledning

Koble alltid en enhet til fjernsynet med tilkoblingen av høyest kvalitet som er tilgjengelig. Bruk også kabler av god kvalitet for å sikre god overføring av bilde og lyd.

Når du kobler en ny enhet til TV-en, gjenkjenner den typen og gir hver enhet et riktig typenavn. Du kan endre typenavnet om du ønsker det. Hvis det er angitt korrekt typenavn for en enhet, vil TV-en automatisk bytte til den ideelle TV-innstillingen når du bytter til enheten i Kilde-menyen.

Hvis du trenger hjelp til å koble flere enheter til fjernsynet, kan du se i Philips' tilkoblingsveiledning for TV. Veiledningen inneholder informasjon om hvordan du kobler til, og hvilke kabler du skal bruke.

Gå til www.connectivityguide.philips.com

Antenneport

Hvis du har en TV-boks (en digital mottaker) eller opptaker, kobler du antennekablene slik at de sender antennesignalet gjennom TV-boksen og/eller opptakeren først før det kommer inn i fjernsynet. På denne måten kan antennen og TV-boksen sende mulige tilleggskanaler til opptakeren for opptak.

HDMI-porter

HDMI-kvalitet

En HDMI-tilkobling har den beste bilde- og lyd-kvaliteten. Én HDMI-kabel kombinerer video- og lydsignaler. Bruk en HDMI-kabel for TV-signaler.

For å få best mulig kvalitet på signaloverføringen bør du bruke en høyhastighets HDMI-kabel, og ikke bruke en HDMI-kabel som er lengre enn 5 m.

Kopibeskyttelse

HDMI-kabler støtter HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). HDCP er et kopibeskyttelsessignal som hindrer kopiering av innhold fra en DVD- eller Blu-ray-plate. Omtales også som DRM (Digital Rights Management).

HDMI ARC

Alle HDMI-inngangene på TV-en har **HDMI ARC** (Audio Return Channel).

Hvis enheten, vanligvis et hjemmekinoanlegg (HTS), også har HDMI ARC-tilkoblingen, kobler du den til en av HDMI-tilkoblingene på denne TV-en. Med HDMI ARC-tilkoblingen trenger du ikke å koble til den ekstra lydkabelen som sender lyden fra TV-bildet til HTS. HDMI ARC-tilkoblingen kombinerer begge signalene.

Du kan også bruke en HDMI-tilkobling på denne TV-en til å koble til HTS, men ARC er tilgjengelig bare for 1 enhet/tilkobling om gangen.

HDMI MHL

Med **HDMI MHL** kan du sende innholdet du ser på smarttelefonen eller nettbrettet med Android, til en TV-skjerm.

HDMI 4-inngangen på denne TV-en har **MHL 2,0** (Mobile High-Definition Link).

Denne kablede tilkoblingen sørger for god stabilitet og båndbredde, liten latens, ingen trådløs interferens og god lydgiengivelse. MHL-tilkoblingen lader i tillegg batteriet til smarttelefonen eller nettbrettet. Selv om den er koblet til, lades ikke den mobile enheten når TV-en er i standby.

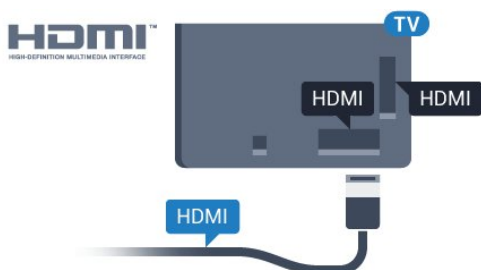
Du må selv finne ut hva slags passiv MHL-kabel som passer til den mobile enheten. Du må særlig være oppmerksom på hva slags plugg du trenger for å koble til smarttelefonen eller nettbrettet. Kabelen kobles til TV-en via HDMI.

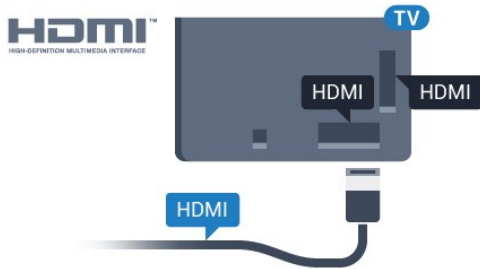
MHL, Mobile High-Definition Link og MHL-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører MHL, LLC.

HDMI CEC – EasyLink

EasyLink

En HDMI-tilkobling har den beste bilde- og lyd-kvaliteten. Én HDMI-kabel kombinerer video- og lydsignaler. Bruk en HDMI-kabel for HDTV-signaler (High Definition TV). For å få best mulig kvalitet på signaloverføringen bør du bruke en høyhastighets HDMI-kabel, og ikke bruke en HDMI-kabel som er lengre enn 5 m.





EasyLink HDMI-CEC

Hvis enhetene kobles til med HDMI og har EasyLink, kan du betjene dem med fjernkontrollen til TV-en. EasyLink HDMI CEC må slås på på TV-en og den tilkoblede enheten.

Med EasyLink kan du betjene en tilkoblet enhet med fjernkontrollen til fjernsynet. EasyLink bruker HDMI CEC (Consumer Electronics Control) til å kommunisere med de tilkoblede enhetene. Enhetene må støtte HDMI CEC og må være koblet til med en HDMI-tilkobling.

EasyLink-oppsett

TV-en leveres med EasyLink slått på. Kontroller at alle HDMI CEC-innstillingene er riktig konfigurert på de tilkoblede EasyLink-enhetene. EasyLink fungerer kanskje ikke med enheter fra andre merker.

HDMI CEC på andre merker

HDMI CEC-funksjonene har forskjellige navn hos forskjellige produsenter. Her er noen eksempler: Anynet, Aquos Link, Bravia Theatre Sync, Kuro Link, Simplink og Viera Link. Ikke alle merker er fullstendig compatible med EasyLink.

Eksempelene på HDMI CEC-merkenavn tilhører de respektive eierne.

Betjene enheter

Hvis du vil betjene en enhet som er koblet til HDMI og konfigurere den med EasyLink, velger du enheten eller enhetens aktivitet i listen over TV-tilkoblinger. Trykk på **SOURCES**, velg en enhet som er koblet til en HDMI-inngang, og trykk på **OK**.

Når enheten er valgt, kan fjernkontrollen til TV-en betjene enheten.

Knappene **HOME**, **≡** **OPTIONS** og enkelte andre TV-knapper videresendes derimot ikke til enheten.

Hvis den ønskede knappen ikke finnes på fjernkontrollen til TV-en, kan du velge knappen i menyen **Alternativer**.

Trykk på **≡** **OPTIONS**, og velg **Kontroller** på menylinjen. Velg ønsket enhetsknapp på skjermen, og trykk på **OK**.

Enkelte svært spesifikke enhetsknapper er kanskje

ikke tilgjengelige på menyen **Kontroller**.

Bare enheter med støtte for funksjonen **EasyLink-fjernkontroll** reagerer på fjernkontrollen til TV-en.

EasyLink på eller av

Du kan slå EasyLink på eller av. TV-en leveres med EasyLink-innstillingene slått på.

Slik slår du EasyLink helt av ...

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kilder > Avansert > EasyLink**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **EasyLink**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **AV**, og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

EasyLink-fjernkontroll

Hvis du vil at enheter skal kommunisere, men ikke vil betjene dem med fjernkontrollen til TV-en, kan du slå av EasyLink-fjernkontrollen for seg.

Slik slår du EasyLink-fjernkontrollen på eller av ...

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kilder > Avansert > EasyLink**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **EasyLink-fjernkontroll**, og trykk på **OK**.

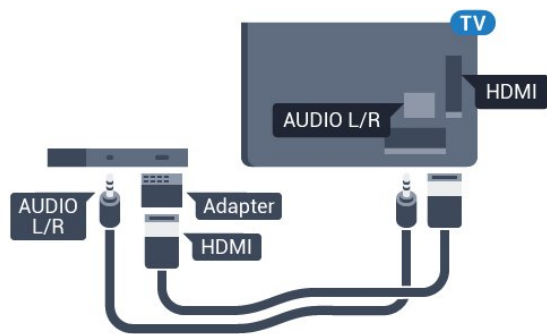
4 - Velg **På eller Av**, og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

DVI til HDMI

Hvis du fremdeles har en enhet som bare har en DVI-tilkobling, kan du koble enheten til en hvilken som helst **HDMI-inngang** med en DVI-til-HDMI-adapter.

Bruk en DVI-til-HDMI-adapter hvis enheten bare har en DVI-tilkobling. Bruk én av HDMI-tilkoblingene, og bruk i tillegg en Audio L/R-kabel (3,5 mm minijack) til Audio In for lyd bak på fjernsynet.



Kopibeskyttelse

DVI- og HDMI-kabler støtter HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection). HDCP er et kopibeskyttelsessignal som hindrer kopiering av innhold fra en DVD- eller Blu-ray-plate. Omtales også som DRM (Digital Rights Management).

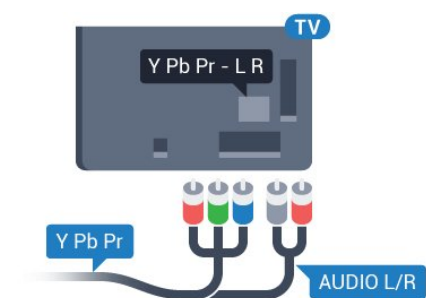
Y Pb Pr – komponent

Y Pb Pr – komponentvideo er en høykvalitetstilkobling.

Y Pb Pr-tilkoblingen kan brukes til HDTV-signaler (High Definition TV). Ved siden av Y-, Pb- og Pr-signalene legger du til høyre og venstre lydsignal.

Pass på at fargene på YPbPr-kontakten (grønn, blå, rød) har samme farge som kabelkontaktene når du kobler til.

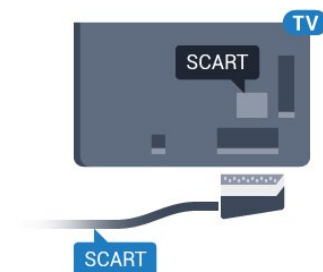
Bruk en kabel for Audio L/R cinch hvis enheten også har lyd.



Scart

SCART er en tilkobling med god kvalitet.

SCART-tilkoblingen kan brukes til CVBS- og RGB-videosignaler, men kan ikke brukes til HDTV-signaler (High Definition TV). SCART-tilkoblingen kombinerer video- og lydsignaler. SCART-tilkoblingen støtter også NTSC-avspilling.



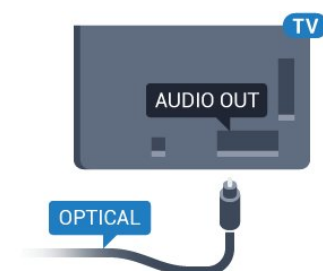
Audio Out – Optical

Audio Out – Optical er en lydtilkobling med god kvalitet.

Denne optiske tilkoblingen kan bære 5,1 lydkanaler. Hvis enheten, som vanligvis er et hjemmekinoanlegg (HTS), ikke har HDMI ARC-tilkobling, kan du bruke denne tilkoblingen med tilkoblingen Audio In – Optical på HTS. Tilkoblingen Audio Out – Optical sender lyden fra TV-en til HTS.

Du kan stille inn typen lydutgangssignal slik at det passer med hjemmekinoanleggets lydegenskaper.

Hvis lyden ikke stemmer med bildet på skjermen, kan du justere lyd- til bildesynkroniseringen.



4.2

CAM med smartkort – CI+

CI+

Denne TV-en kan håndtere betinget tilgang for CI+.

Med CI+ kan du se programmer i beste HD, f.eks. filmer og sport, fra digital-TV-operatører i området. Ett smartkort Digital-TV-operatører tilbyr en CI+-modul (Conditional Access Module – CAM) og et medfølgende smartkort når du abonnerer på toppprogrammene deres.

Disse programmene har et høyt kopibeskyttelsesnivå.



Smartkort

Ett smartkort

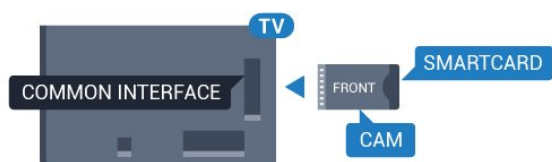
Digital-TV-operatører tilbyr en CI+-modul (Conditional Access Module – CAM) og et medfølgende smartkort når du abonnerer på topprogrammene deres. Se instruksjonene du fikk av operatøren.

Slik setter du inn CAM-modulen i TV-en

- 1 – Se på CAM-modulen for å finne ut hvordan den skal settes inn. Du kan ødelegge CAM-modulen og TV-en hvis du setter den inn feil.
- 2 – Stå vendt mot baksiden av TV-en med forsiden av CAM-modulen mot deg, og sett CAM-modulen forsiktig inn i sporet **COMMON INTERFACE**.
- 3 – Skyv CAM-modulen så langt inn som mulig. La den stå i sporet permanent.

Når du slår på TV-en, kan det ta noen minutter før CAM-modulen aktiveres. Hvis det er satt inn en CAM-modul og abonnementet er betalt (abonnementene kan variere), kan du se på de krypterte kanalene som støttes av CAM-smartkortet.

CAM-modulen og smartkortet er utelukkende til din TV. Hvis du tar ut CAM-modulen, kan du ikke lenger se på de krypterte kanalene som støttes av CAM-modulen.



Passord og PIN-koder

For enkelte CAM-moduler må du angi en PIN-kode for å kunne se på kanalene. Når du skal velge en PIN-kode for CAM-modulen, anbefaler vi at du bruker den samme koden du bruker til å låse opp TV-en.

Slik velger du en PIN-kode for CAM-modulen

- 1 – Trykk på **SOURCES**.
 - 2 – Velg kanaltypen du bruker CAM-modulen for.
 - 3 – Trykk på **≡ OPTIONS**, og velg **Vanlig grensesnitt**.
 - 4 – Velg TV-operatøren for CAM-modulen.
- Skjermbildene som følger, kommer fra TV-operatøren.

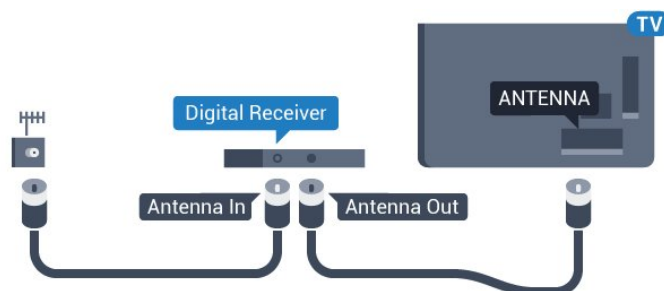
Følg instruksjonene på skjermen for å søke opp PIN-kodeinnstillingen.

4.3

Mottaker – Set-top-boks

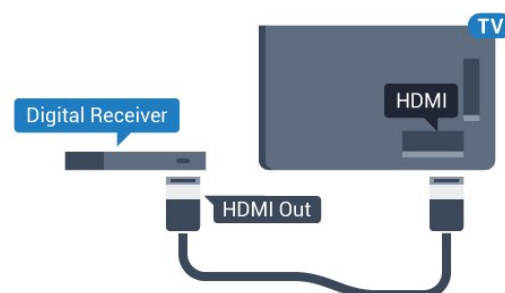
Kabelboks

Bruk 2 antennekabler til å koble antennen til set-top-boksen (en digital mottaker) og TV-en.



Plugg i en HDMI-kabel ved siden av antennetilkoblingene for å koble TV-boksen til fjernsynet.

Alternativt kan du bruke en SCART-kabel hvis TV-boksen ikke har HDMI-tilkobling.



4.4

Hjemmekinosystem – HTS

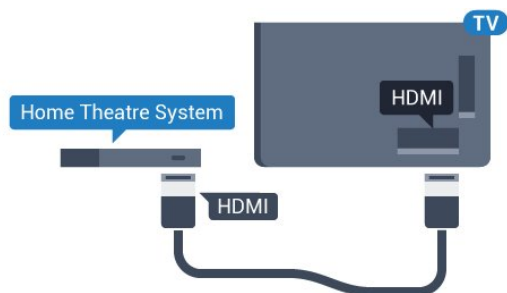
Koble til med HDMI ARC

Bruk en HDMI-kabel til å koble et hjemmekinoanlegg (HTS) til TV-en. Du kan koble til Philips Soundbar eller HTS med en innebygd disc-spiller.

HDMI ARC

Hvis hjemmekinosystemet har en HDMI ARC-tilkobling, kan du bruke hvilken som helst HDMI-tilkobling på TV-en til å koble til. Det er ikke nødvendig å koble til den ekstra lydkabelen med HDMI ARC. HDMI ARC-tilkoblingen kombinerer begge signalene. Alle HDMI-tilkoblinger på TV-en kan gi signal for

Audio Return Channel (ARC). Men straks du har koblet til hjemmekinoanlegget, kan TV-en kun sende ARC-signalet til denne HDMI-tilkoblingen.



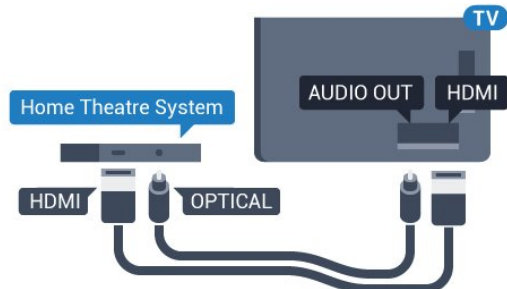
Lyd- og videosynkronisering

Hvis lyden ikke stemmer med bildet på skjermen, kan de fleste hjemmekinosystemer med en platespiller stilles inn med en forsinkelse slik at lyden og bildet stemmer overens.

Koble til med HDMI

Bruk en HDMI-kabel til å koble et hjemmekinoanlegg (HTS) til TV-en. Du kan koble til Philips Soundbar eller HTS med en innebygd disc-spiller.

Hvis hjemmekinosystemet ikke har HDMI ARC-tilkobling, kan du bruke en optisk lydkabel (Toslink) til å sende lyd fra fjernsynsbildet til hjemmekinosystemet.



Lyd- og videosynkronisering

Hvis lyden ikke stemmer med bildet på skjermen, kan de fleste hjemmekinosystemer med en platespiller stilles inn med en forsinkelse slik at lyden og bildet stemmer overens.

Lydutganginnstillinger

Forsinkelse på lydutgang

Med et hjemmekinosystem (HTS) koblet til fjernsynet bør bildet på fjernsynet og lyden fra HTS-anlegget være synkrone.

Automatisk lyd- og bildesynkronisering

På nyere hjemmekinoanlegg fra Philips utføres lyd-

og bildesynkroniseringen automatisk, slik at den alltid er riktig.

Lydsynkroniseringsforsinkelse

På enkelte hjemmekinoanlegg kan det være nødvendig å justere lydsynkroniseringsforsinkelsen for å synkronisere lyd og bilde. Øk forsinkelsen på hjemmekinoanlegget til lyd og bilde er synkronisert. Det kan kreve en forsinkelsesverdi på 180 ms. Se brukerhåndboken for hjemmekinoanlegget. Hvis det er angitt en forsinkelsesverdi på hjemmekinoanlegget, må du slå av Forsinkelse på lydutgang på TV-en.

Slik slår du av Forsinkelse på lyd ut: . .

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > Forsinkelse på lydutgang**.

3 - Velg **AV**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Utligning på lydutgang

Hvis du ikke kan angi forsinkelse på hjemmekinoanlegget, kan du stille inn TV-en til å synkronisere lyden. Du kan angi en forsinkelse som kompenserer for tiden som er nødvendig for at hjemmekinoanlegget skal kunne behandle lyden fra TV-bildet. Du kan angi verdien i trinn på 5 ms. Den største innstillingen er -60 ms.

Forsinkelse på lydutgang skal være slått på.

Slik synkroniserer du lyden på TV-en:

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > Forsinkelse på lydutgang**.

3 - Bruk glidebryteren til å stille inn lydutligningen, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lyd ut-format

Hvis du har et hjemmekinoanlegg (HTS) med mulighet for behandling av flerkanalslyd, for eksempel Dolby Digital, DTS® eller lignende, setter du Lyd ut-format til Flerkanals. Med Flerkanals kan TV-en sende det

komprimerte flerkansalslydsignalet fra en TV-kanal eller tilkoblet spiller til hjemmekinosystemet. Hvis du har et hjemmekinoanlegg uten mulighet for behandling av flerkansalslyd, velger du Stereo.

Slik angir du **Lyd ut-format**:

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > Lyd ut-format**.

3 - Velg **Flerkanals** eller **Stereo**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lydutjevning

Bruk innstillingen Lydutjevning for å utjevne volumet (lydstyrken) på TV-en og hjemmekinoanlegget når du skifter mellom dem. Volumforskjeller kan skyldes forskjeller i lydbehandling.

Slik utjevner du volumforskjellen:

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > Lydutjevning**.

3 - Hvis volumforskjellen er stor, velger du **Mer**. Hvis volumforskjellen er liten, velger du **Mindre**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lydutjevning påvirker lydsignaler både av typen Audio Out – Optical og HDMI ARC.

Problemer med HTS-lyd

Lyd med høy støy

Hvis du ser på en video fra en tilkoblet USB-flashstasjon eller datamaskin, kan det hende at det oppstår forstyrrelser i lyden fra hjemmekinoanlegget. Denne støyen høres når lyd- eller videofilen har DTS-lyd og hjemmekinoanlegget ikke støtter lydformatet DTS. Du kan løse dette ved å sette **Lyd ut-format** på TV-en til **Stereo (ikke pakket)**.

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > Lyd ut-format**.

Ingen lyd

Hvis du ikke kan høre lyden fra TV-en på hjemmekinoanlegget, kontrollerer du om du koblet HDMI-kabelen til en **HDMI ARC**-inngang på hjemmekinoanlegget. Alle HDMI-kontaktene på TV-en er HDMI ARC-kontakter.

- Kontroller at HDMI-kabelen er koblet til en **HDMI ARC**-tilkobling på hjemmekinoanlegget. Alle HDMI-kontaktene på TV-en er HDMI ARC-kontakter.

- Kontroller om **HDMI audio ut**-innstillingen på TV-en er slått **På**.

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Trykk på **HOME**, velg **Funksjoner** og trykk på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Avansert > HDMI ARC**.

4.5

Smarttelefoner og nettbrett

Du kan koble en smarttelefon eller et nettbrett til TV-en ved å bruke trådløs tilkobling eller kabel.

Trådløs

For trådløs tilkobling må du laste ned Philips TV Remote App på smarttelefonen eller nettbrettet fra appbutikken din.

Merk: Philips TV Remote App kan bare brukes til å koble til en TV. Bruk funksjonen under **Funksjoner** for å opprette forbindelsen.

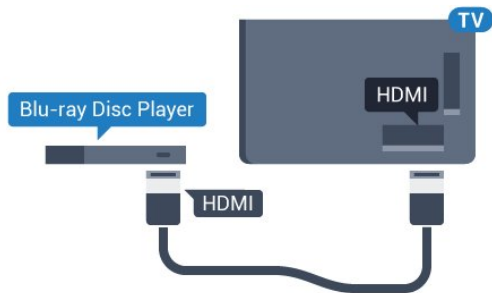
Kabel

For kablet tilkobling bruker du HDMI 4 MHL-inngangen på baksiden av TV-en.

4.6

Blu-ray-platespiller

Bruk en **høyhastighets HDMI**-kabel til å koble Blu-ray-platespilleren til TV-en.



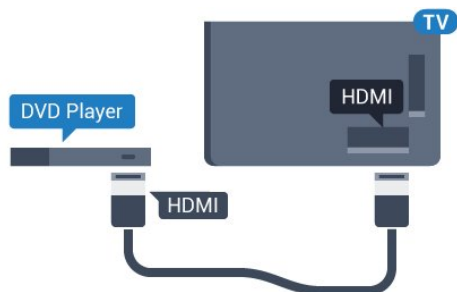
Hvis Blu-ray-platespilleren har EasyLink HDMI CEC, kan du betjene spilleren med fjernkontrollen til TV-en.

4.7

DVD-spiller

Bruk en HDMI-kabel for å koble DVD-spilleren til TV-en.

Alternativt kan du bruke en SCART-kabel hvis enheten ikke har HDMI-tilkobling.

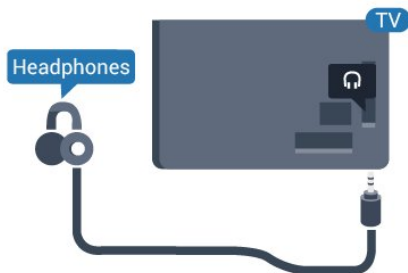


Hvis DVD-spilleren er koblet til med HDMI og har EasyLink CEC, kan du betjene spilleren med fjernkontrollen til fjernsynet.

4.8

Hodetelefoner

Du kan koble hodetelefoner til -inngangen på baksiden av TV-en. Kontakten er en 3,5 mm minijack. Volumet på hodetelefonene kan justeres separat.



4.9

USB-flashstasjon

Du kan vise bilder eller spille av musikk og videoer fra en USB-minneenhet.

Koble en USB-flash-stasjon til en av USB-inngangene på TV-en mens TV-en er på.



TV-en oppdager flashstasjonen og åpner en liste som viser innholdet.

Hvis innholdslisten ikke vises automatisk, trykker du på **SOURCES** og velger **USB**.

Hvis du er ferdig med å se på innholdet på USB-minnepinnen, trykker du på **TV** eller velger en annen aktivitet.

Hvis du vil koble fra USB-flashstasjonen, kan du trekke ut flashstasjonen når som helst.

4.10

Fotokamera

Hvis du vil vise bilder som er lagret på det digitale fotokameraet, kan du koble kameraet direkte til TV-en.

Bruk en av USB-inngangene på TV-en for å koble til. Slå på kameraet etter at du har opprettet tilkoblingen.

Hvis innholdslisten ikke vises automatisk, trykker du på **SOURCES** og velger **USB**.

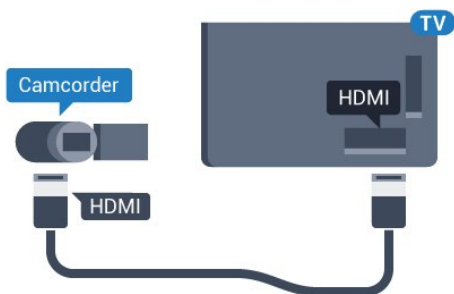
Kameraet må kanskje stilles inn slik at innholdet overføres via PTP – Picture Transfer Protocol (bildeoverføringsprotokoll). Les brukerhåndboken for det digitale fotokameraet.

4.11

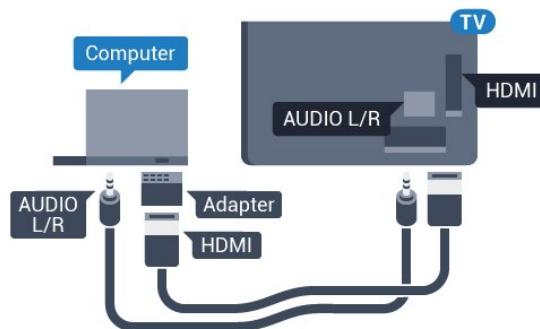
Videokamera

HDMI

Bruk en HDMI-kabel til å koble videokameraet til TV-en for å få best kvalitet.

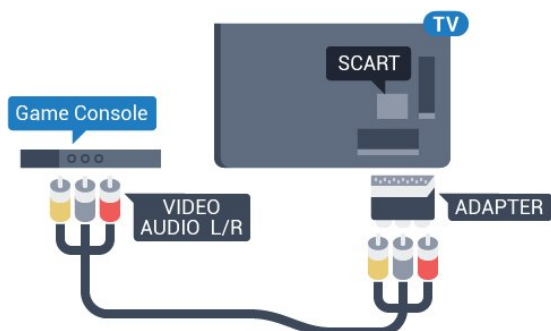


AUDIO IN L/R på baksiden av TVen.



Audio Video LR / Scart

Du kan bruke en HDMI-, YPbPr- eller SCART-tilkobling for å koble til videokameraet. Hvis videokameraet bare har Video- (CVBS) og Audio L/R-utgang, bruker du en Video Audio L/R-til-SCART-adapter (selges separat) for å koble til SCART-tilkoblingen.



4.12

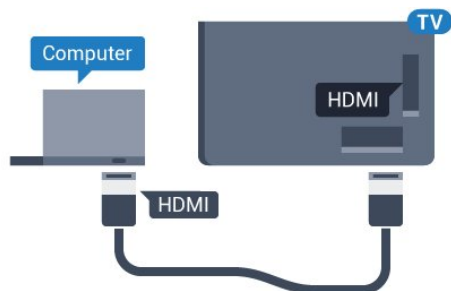
Datamaskin

Koble til

Du kan koble datamaskinen til TV-en og bruke TV-en som PC-skjerm.

Med HDMI

Bruk en HDMI-kabel for å koble datamaskinen til TV-en.



Med DVI til HDMI

Du kan eventuelt bruke en DVI-til-HDMI-adapter (selges separat) til å koble PCen til HDMI og en Audio L/R-kabel (3,5 mm minijack) til

Slå på og av

5.1

På, standby eller av

Kontroller at TV-en er koblet til nettstrømmen. Koble til den medfølgende strømkabelen i AC-inngangen på baksiden av TV-en. Indikatorlampen nederst på TV-en lyser.

Slå på

Slå på TV-en ved å trykke på  på fjernkontrollen. Eller trykk på  HOME. Hvis du har mistet fjernkontrollen eller den er tom for batteri, kan du også trykke på den lille joystick-tasten på baksiden av TV-en for å slå av TV-en.

Gå til standby

Hvis du vil sette TV-en i standby, trykker du på  på fjernkontrollen. Du kan også trykke på den lille joystick-tasten på baksiden av TV-en.



TV-en er fremdeles koblet til nettstrømmen i standby-modus, men forbruker svært lite strøm.

Hvis du vil slå TV-en helt av, kobler du fra strømkabelen.

Når du kobler fra strømledningen, skal du alltid dra i støpselet, aldri i ledningen. Påse at du har full tilgang til støpselet, strømledningen og stikkontakten hele tiden.

5.2

Lysstyrke for ordmerke

Du kan slå av eller justere lysstyrken for Philips-logoen foran på TV-en.

Slik justerer du eller slår du av...

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På  Gjestemeny: Trykk på  HOME, velg Funksjoner og trykk på OK. (Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg Øko-innstillinger > Philips Wordmark og trykk på OK.

3 - Velg Maksimum, Medium eller Minimum, eller velg Av for å slå av ordmerkebelysningen.

4 - Trykk om nødvendig på  BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.



*Bare tilgjengelig for 65HFL7011.

5.3

Knapper på fjernsynet

Hvis du har mistet fjernkontrollen eller den er tom for batteri, kan du fremdeles utføre grunnleggende handlinger på TV-en.

Slik åpner du den grunnleggende menyen

1 - Med TV-en slått på trykker du på joystick-tasten på baksiden av TV-en for å åpne den grunnleggende menyen.

2 - Trykk på venstre eller høyre for å velge  Volum,  Kanal eller  Kilder.

3 - Trykk opp eller ned for å justere volumet eller gå til neste eller forrige kanal. Trykk opp eller ned for å gå gjennom listen med kilder, inkludert valg av tuner.

4 - Menyene forsvinner automatisk.

Hvis du vil sette TV-en i standby, velger du  og trykker på joystick-tasten.

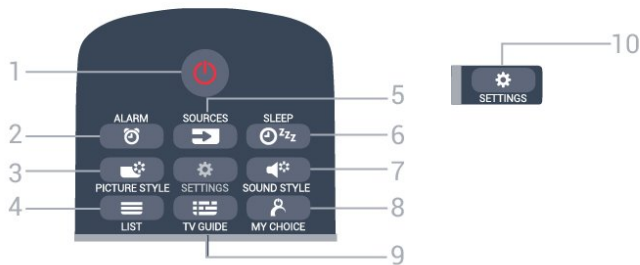


Fjernkontroll

6.1

Oversikt over knapper

topp



1 – Standby / På

Slår TV-en på eller tilbake i standby-modus.

2 – ALARM

Stiller inn alarmen.

3 – PICTURE STYLE

Slik velger du en bildestil:

4 – LIST

Slik åpner du kanallisten:

5 – SOURCES

Åpner eller lukker kildemenyen.

6 – SLEEP

Slik åpner du Sleep Timer-listen:

7 – SOUND STYLE

Slik velger du en bildestil:

8 – MY CHOICE

Slik slår du på MyChoice:

9 – TV GUIDE

Åpner eller lukker TV-guiden.

10 – SETTINGS

Åpner Vanlige innstillinger-menyen og Alle innstillinger.



1 – SMART INFO

Åpner siden for Smart Info.

2 – Fargetaster

Direkte valg av alternativer. Blå tast åpner hjelpen.

3 – INFO

Åpner eller lukker programinfo.

4 – BACK

Bytter tilbake til forrige valgte kanal.

Lukker en meny uten å endre en innstilling.

Går tilbake til forrige app/Internett-side.

5 – TV

Bytter tilbake til å se på TV. Avslutter en interaktiv TV-applikasjon.

6 – APPS

Slik åpner du App-galleri:

7 – OPTIONS

Åpner eller lukker alternativmenyen.

8 – OK-tast

Bekrefter et valg eller en innstilling.

9 – Pil-/navigasjons-taster

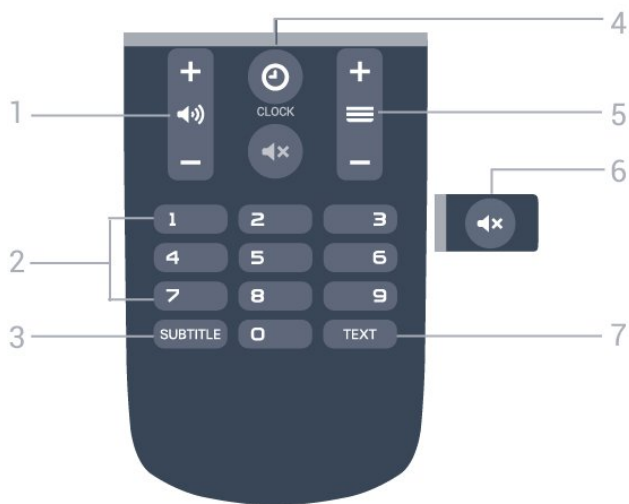
Navigerer opp, ned, til høyre eller til venstre.

10 – HOME

Åpner menyen Hjem.

Bunn

Midten



- 1 – **Volum**
Justerer lydstyrken.
- 2 – **Talltaster**
Velger en kanal direkte.
- 3 – **SUBTITLE**
Slår tekstingen på, av eller på mens lyden er dempet.
- 4 – **CLOCK**
Viser klokken.
- 5 – **Kanal**
Bytter til neste eller forrige kanal i kanallisten. Åpner neste eller forrige side i tekst-TV. Starter neste eller forrige kapittel på en plate.
- 6 – **Demp**
Demper eller gjenoppretter lyden.
- 7 – **TEXT**
Åpner eller lukker tekst/tekst-TV.

6.2

IR-sensor

TV-en kan motta kommandoer fra en fjernkontroll som bruker IR (infrarødt) til å sende kommandoer. Hvis du bruker en slik fjernkontroll, må du alltid påse at du retter fjernkontrollen mot den infrarøde sensoren på forsiden av TV-en.

6.3

Batterier

Hvis TV-en ikke reagerer på tastetrykk på fjernkontrollen, kan det hende at batteriene er tomme.

Hvis du vil bytte batteriene, åpner du batterirommet på baksiden av fjernkontrollen.

- 1 – Skyv batteridøren i pilens retning.

2 – Bytt de gamle batteriene med to 1,5 V-batterier av typen **AAA-R03**. Pass på at + og på batteriene vender riktig vei.

3 – Sett batteridøren på plass, og skyv den tilbake til den klikker på plass.

Ta ut batteriene hvis du ikke skal bruke fjernkontrollen på en lang stund.

Kvitt deg med de gamle batteriene på en trygg måte i henhold til veiledningen for endt bruk.

6.4

Rengjøring

Fjernkontrollen er behandlet med et ripesikkert belegg.

Rengjør fjernkontrollen med en myk, fuktig klut. Bruk aldri stoffer som alkohol, kjemikalier eller rengjøringsmidler på fjernkontrollen.

Kanaler

7.1

Se på TV-kanaler

Bytte kanaler

Hvis du vil se på TV-kanaler, trykker du på **TV**. TV-en går til TV-kanalen du så på sist.

Eller du kan trykke på  **HOME** for å åpne Hjem-menyen og deretter på  for å velge ønsket kanal.

Hvis du vil bytte kanal, trykker du på  **+** eller  **-**. Hvis du vet kanalnummeret, taster du inn nummeret med talltastene. Trykk på **OK** etter at du har tastet inn nummeret, for å bytte kanal.

Hvis du vil bytte tilbake til forrige kanal, trykker du på  **BACK**.

Slik bytter du til en kanal fra en kanalliste

Mens du ser på en fjernsynskanal, kan du trykke på  **LIST** for å åpne kanallisten.

Kanallisten kan være fordelt over flere sider. Hvis du vil gå til neste eller forrige side, trykker du på  **+** eller  **-**.

Hvis du vil lukke kanallistene uten å bytte kanal, trykker du på  **LIST** en gang til.

Radiokanaler

Hvis digital kringkasting er tilgjengelig, blir digitale radiostasjoner installert under installasjonen. Bytt til en radiokanal på samme måte som du bytter til en TV-kanal.

Kanalliste

Kanallistevisninger

Du kan finne alle installerte TV- og radiokanaler i kanallisten.

Kanallisten **Alle** inneholder alle installerte kanaler, der du kan vise installerte **radiostasjoner** separat eller oppdage nylig tilføyde kanaler under **Nye**.

Kanallogoer

I enkelte land kan TV-en vise kanallogoene. Hvis du ikke vil at disse logoene skal vises, kan du slå dem av. Slik slår du av kanallogoer: . .

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i Gjestemeny.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler** > **Kanalinnstillinger** > **Aktiver Kanallogoer**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Nei**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Alternativer for kanaler

Når du ser på en kanal, er visse alternativer tilgjengelige, avhengig av hvilken kanaltype (analog eller digital) du ser på, eller hvilke TV-innstillinger du har valgt.

Åpne Alternativer-menyen

Trykk på **OPTIONS** mens du ser på en kanal.

Universell tilgang

Hvis Universell tilgang er slått på, kan du angi enkelte alternativer for hørsels- og synshemmede.

Videoutvalg

Digitale fjernsynskanaler kan tilby flere videosignaler (multi-feed-kringkastinger), ulike kamerapunkter eller -vinkler av samme hendelse eller ulike programmer på én fjernsynskanal. Fjernsynet viser en melding dersom slike fjernsynskanaler er tilgjengelige.

Teksting

Slå **Teksting på** eller **Teksting av** med dette alternativet. Velg **Automatisk** for å vise teksting bare når lyden er dempet med .

Tekstspråk

For digital kringkasting kan du velge et tilgjengelig tekstspråk midlertidig hvis ingen av dine foretrukne språk er tilgjengelige.

Lydspråk

For digital kringkasting kan du velge et tilgjengelig lydspråk midlertidig hvis ingen av dine foretrukne språk er tilgjengelige.

Dual I-II

Hvis et lydsignal inneholder to lydspråk, men ett språk – eller begge – ikke har noen språkangivelse, er dette alternativet tilgjengelig.

Felles grensesnitt

Hvis forhåndsbetalt toppinnhold er tilgjengelig fra en CA-modul, kan du angi leverandørinnstillingene med dette alternativet.

HbbTV på denne kanalen

Du kan blokkere HbbTV-sidene fra en kanal som tilbyr HbbTV.

MHP-programmer

Aktiver eller deaktiver MHP-programmene.

Status

Velg **Status** for å vise teknisk informasjon om kanalen (om den er analog eller digital) eller en tilkoblet enhet du ser på.

Dele

Gir brukeren mulighet til å kommunisere aktiviteten sin på sosiale nettverk (for eksempel Twitter eller e-post).

*Bare for Smart TV-er.

Bildeformat

Hvis det vises svarte striper øverst og nederst eller på begge sider av bildet, kan du justere bildeformatet til et format som fyller skjermen.

Slik endrer du bildeformatet: . .

1 - Forbrukermodus: På trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På trykker du på **HOME**, velg **Funksjoner**, og trykk på **OK**. (Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Bildeformat**, og trykk på **OK**.

3 - Velg et format fra listen, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Følgende format kan bli tilgjengelig, avhengig av bildet på skjermen: . .

- Fyll skjermen
- Tilpass til skjerm
- Super zoom
- Movie expand 16:9
- Bredskjerm
- Uskalert
- 4:3

7.2

Tekst-TV

Tekst-TV-sider

Hvis du vil åpne tekst-TV, trykker du på **TEXT** mens du ser på en TV-kanal.

Når du vil lukke tekst-TV, trykker du på **TEXT** på nytt.

Velg en tekst-TV-side

Slik velger du en tekst-TV-side

1 - Angi sidetallet med nummertastene.

2 - Bruk piltastene til å navigere.

3 - Trykk på en fargeknapp for å velge et fargekodet emne nederst på skjermen.

Undersider for tekst-TV

En tekst-TV-side kan ha flere undersider.

Undersidetallet vises på en linje ved siden av sidetallet til hovedsiden.

Hvis du vil velge en underside, trykker du på eller .

T.O.P. for tekst-TV-sider

Noen kringkastere tilbyr T.O.P. for tekst-TV.

Hvis du vil åpne T.O.P. for tekst-TV-sider i tekst-TV trykker du på **OPTIONS** og velger **T.O.P.-oversikt**.

Favorittsider

TV-en lager en liste over de ti siste tekst-TV-sidene du har åpnet. Du kan enkelt åpne dem igjen i kolonnen med favorittsider.

1 - Velg stjernen øverst til venstre på skjermen i tekst-TV for å se kolonnen med favorittsider.

2 - Trykk på (ned) eller (opp) for å velge et sidetall, og trykk på **OK** for å åpne siden.

Du kan slette listen med alternativet **Slett favorittsider**.

Søk i tekst-TV

Du kan velge et ord og skanne tekst-TV for alle forekomster av ordet.

1 - Åpne en tekst-TV-side, og trykk på **OK**.

2 - Velg et ord eller tall med piltastene.

3 - Trykk på **OK** igjen for å hoppe umiddelbart til neste forekomst av dette ordet eller tallet.

4 - Trykk på **OK** igjen for å hoppe til neste forekomst.

5 - Hvis du vil stoppe søket, trykker du på (opp) til ingenting er valgt.

Tekst-TV fra en tilkoblet enhet

Noen enheter som mottar fjernsynskanaler, kan også tilby tekst-TV.

Slik åpner du tekst-TV fra en tilkoblet enhet: . .

1 - Trykk på **SOURCES** velg enheten, og trykk på **OK**.

2 - Mens du ser på en kanal på enheten, trykker du på **OPTIONS**, velger **Vis enhetstaster**, velger -tasten og trykker på **OK**.

- 3 – Trykk på BACK for å skjule enhetstastene.
- 4 – Hvis du vil lukke tekst-TV, trykker du på BACK igjen.

Digital tekst (bare Storbritannia)

Noen digitale kringkastere tilbyr egne digitale teksttjenester eller interaktive tjenester på de digitale fjernsynskanaler sine. Disse tjenestene omfatter vanlig tekst-TV, der du bruker tall-, farge- og piltastene til å velge og navigere.

Hvis du vil lukke Digital tekst, trykker du på BACK.

Alternativer for tekst-TV

I tekst-TV trykker du på OPTIONS for å velge følgende:

- **Frys siden**
Stoppe automatisk rulling av undersider.
- **Dobbel skjerm / fullskjerm**
Vise TV-kanalen og Tekst-TV ved siden av hverandre.
- **T.O.P.-oversikt**
Hvis du vil åpne T.O.P. for tekst-TV.
- **Forstør**
Forstørre Tekst-TV-siden for behageligere lesing.
- **Avslør**
Vise skjult informasjon på en side.
- **Bla gjennom undersider**
Bla gjennom undersider når disse er tilgjengelige.
- **Språk**
Bytte tegnsnittet som Tekst-TV bruker til å vises korrekt.
- **Tekst-TV 2.5**
Aktivere Tekst-TV 2.5 for å få flere farger og bedre grafikk.

Innstilling av tekst-TV

Tekst-TV-språk

Noen digital-TV-kringkastere har flere tilgjengelige tekst-TV-språk.
Slik angir du primær- og sekundærspråk for tekst-TV: .

- 1 – Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 – Velg **Region og språk**, og trykk på OK.
- 3 – Velg **Språk** > **Primær tekst-TV** eller **Sekundær tekst-TV**, og trykk på OK.
- 4 – Velg foretrukne språk for tekst-TV.
- 5 – Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tekst-TV 2.5

Hvis Tekst-TV 2.5 er tilgjengelig, viser det flere farger og bedre grafikk. Tekst-TV 2.5 er slått på som standard fabrikkinnstilling.
Slik slår du av Tekst-TV 2.5

- 1 – Trykk på **TEXT**.
- 2 – Mens tekst-TV er åpent på skjermen, trykker du på **OPTIONS**.
- 3 – Velg **Tekst-TV 2.5** > **Av**.
- 4 – Trykk om nødvendig på (venstre) gjentatte ganger for å lukke menyen.

7.3

Interaktiv TV

Om iTV

Med interaktiv TV kombinerer noen digitale kringkastere vanlige TV-programmer med informasjon eller underholdningssider. På enkelte sider kan du svare på et program eller stemme, handle via Internett eller betale for et VOD-program (Video-on-demand).

HbbTV, MHEG, . . .

Kringkastere benytter ulike interaktive TV-systemer: HbbTV (Hybrid Broadcast Broadband TV) eller iTV (Interactive TV – MHEG). Interaktiv TV omtales også som Digital tekst eller Rød knapp. Men hvert system er forskjellig.

Du kan gå til kringkasternes nettsted hvis du vil ha mer informasjon.

Det du trenger

Interaktiv TV er bare tilgjengelig på digitale TV-kanaler. Du trenger en høyhastighetstilkobling til Internett (bredbånd) for TVen for å kunne dra full nytte av interaktiv TV.

HbbTV

Hvis en fjernsynskanal tilbyr HbbTV-sider, må du først slå på HbbTV i TV-innstillingene for å vise sidene.

- 1 – Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På – Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 – Velg **Kanaler** > **Kanalinnstillinger** > **Aktiver HbbTV**, og trykk på OK.
- 3 – Velg **Ja**.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Hvis du vil hindre tilgang til HbbTV-sider på en bestemt kanal, kan du blokkere HbbTV-sidene for bare den kanalen.

1 - Gå til kanalen der du vil blokkere HbbTV-sidene.

2 - Trykk på  **OPTIONS** , og velg **HbbTV** på denne kanalen.

3 - Velg **Av**.

Bruke iTV

Åpne iTV-sider

De fleste kanaler som tilbyr HbbTV eller iTV, ber deg om å bruke fargetasten  (rød) eller tasten **OK** til å åpne det interaktive programmet.

Navigere på iTV-sider

Du kan bruke piltastene, fargetastene, talltastene og tasten  **BACK** til å navigere på iTV-sider.

Tastene  (Spill),  (Pause) og  (Stopp) kan alle brukes til å se video på iTV-sider.

Digital tekst (bare Storbritannia)

Hvis du vil åpne Digital tekst, trykker du på **TEXT**.

Trykk på  **BACK** for å lukke.

Lukke iTV-sider

På de fleste iTV-sidene står det hvilken knapp du skal bruke for å lukke siden.

Hvis du vil tvinge en iTV-side til å lukkes, bytter du til neste TV-kanal og trykker på .

Fjernsynsguide

8.1

Det du trenger

Med TV-guiden kan du vise en liste over gjeldende og oppsatte TV-programmer på kanalene. Avhengig av hvor TV-guideinformasjonen (data) kommer fra, vises både analoge og digitale kanaler eller bare digitale kanaler. Ikke alle kanaler tilbyr TV-guideinformasjon.

TVen kan samle inn informasjon for kanalene som er installert på TVen. TVen kan ikke samle inn TV-guideinformasjon for kanaler som vises via en digital mottaker eller dekoder.

8.2

Bruke TV-guiden

Åpne TV-guiden

Hvis du vil åpne TV-guiden, trykker du på  TV GUIDE. Fjernsynsguiden viser kanalene til den valgte tuneren.

Trykk på  TV GUIDE igjen for å lukke.

Første gang du åpner TV-guiden, skanner TVen alle TV-kanaler etter programinformasjon. Dette kan ta flere minutter. Fjernsynsguideinformasjon lagres i TV-en.

Gå til et program

Fra fjernsynsguiden kan du gå til et aktuelt program.

Hvis du vil bytte til programmet (kanalen), velger du programmet og trykker på **OK**.

Vise programdetaljer

Slik henter du frem detaljene for det valgte programmet

1 - Trykk på  **INFO**.

2 - Trykk på  **BACK** for å lukke.

Endre dag

Fjernsynsguiden kan vise de oppsatte programmene for de kommende dagene (maksimalt åtte dager frem i tid).

Trykk på fargetasten  **Dag**, og velg ønsket dag.

Søk etter sjanger

Hvis informasjonen er tilgjengelig, kan du søke opp oppsatte programmer etter sjanger som film, idrett osv.

Slik søker du etter programmer basert på sjanger

1 - Trykk på  **TV GUIDE**.

2 - Trykk på  **OPTIONS**.

3 - Velg **Søk etter sjanger**, og trykk på **OK**.

4 - Velg ønsket sjanger, og trykk på **OK**. Det vises en liste med programmene du har funnet.

5 - Du kan angi påminnelser eller planlegge et opptak av et valgt program.

6 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Hjem-meny

9.1

Om Hjem-menyen

Koble TV-en til Internett for å dra nytte av fordelene ved Android.

På samme måte som på Android-smarttelefonen eller -nettbrettet ditt er menyen Hjem midt på TVen. Fra Hjem-menyen kan du starte en hvilken som helst applikasjon, bytte til en TV-kanal, åpne en nettside eller bytte til en tilkoblet enhet. Det kan hende at Hjem-menyen inneholder andre elementer, avhengig av TV-oppsettet og hvilket land du befinner deg i.

Hjem-menyen er organisert i rader ...

LIST

Den første raden viser et utvalg kanaler. Velg kanalen du vil se på.

Smart Info

Denne raden brukes til å tilpasse hotellinformasjonen på TV-en.

Apper

Raden med apper inneholder alle appene som følger med TV-en. I denne raden finner du også TV-appene, som **Se på TV**, **Kilder**, **Medier** m.m. Appene du nylig har åpnet, ligger fremst i raden.

Funksjoner

På denne raden kan du åpne utvalgte innstillinger.

Språk

På denne raden kan brukeren angi språk for TV-en.

9.2

Åpne menyen Hjem

Slik åpner du Hjem-menyen og et element

1 - Trykk på  HOME.

2 - Velg et element, og trykk på **OK** for å åpne eller starte det.

3 - Trykk på  **BACK** for å lukke Hjem-menyen uten å starte noe.

Tilkoblinger, liste

10.1

Bytte til en enhet

Fra listen over kilder kan du bytte til hvilken som helst av de tilkoblede enhetene. Du kan bytte til en tuner for å se på TV, åpne innholdet på en tilkoblet USB-flash-stasjon eller se opptakene du har gjort på en tilkoblet USB-harddisk. Du kan bytte til tilkoblede enheter for å se innhold på disse, for eksempel en digital mottaker eller Blu-ray-platespiller.

Slik bytter du til en tilkoblet enhet

- 1 - Trykk på **SOURCES** for å åpne menyen Kilder.
- 2 - Velg ett av elementene i kildelisten, og trykk på **OK**. TV-en viser programmet eller innholdet på enheten.
- 3 - Trykk på **SOURCES** igjen for å lukke menyen.

One Touch-avsp.

Mens TV-en står i standby, kan du slå på en platespiller med fjernkontrollen til TV-en. Hvis du vil slå på både platespilleren og TV-en fra standby og begynne å spille platen umiddelbart, trykker du på **▶** (spill av) på fjernkontrollen til TV-en. Enheten må kobles til med en HDMI-kabel, og både TV-en og enheten må ha HDMI CEC slått på.

10.2

Alternativer for en TV-inngang

Noen TV-inngangsenheter har egne innstillinger.

Slik angir du alternativene for en bestemt TV-inngang ...

- 1 - Trykk på **SOURCES**.
- 2 - Velg TV-inngangen i listen, og trykk på **OK**.
- 3 - Trykk på **≡** **OPTIONS**. Du kan velge alternativene for den valgte TV-inngangen her.
- 4 - Trykk på **≡** **OPTIONS** igjen for å lukke Alternativer-menyen.

Mulige alternativer ...

Kontroller

Med dette alternativet kan du betjene en tilkoblet enhet med TV-fjernkontrollen. Enheten må kobles til med en HDMI-kabel, og både TV-en og enheten må ha HDMI CEC slått på.

Enhetsinformasjon

Åpne dette alternativet for å se informasjon om den tilkoblede enheten.

10.3

Enhetsnavn og -type

Når du kobler en ny enhet til TV-en, og TV-en oppdager enheten, kan du tilordne et ikon som passer til enhetstypen. Hvis du kobler til en enhet med en HDMI-kabel og HDMI CEC, oppdager TV-en automatisk hvilken type enhet det er, og enheten tildeles et passende ikon.

Enhetstypen bestemmer bilde- og lydstiler, oppløsningsverdier, spesifikke innstillinger eller posisjonen innenfor kildemenyen. Du trenger ikke å tenke på idealinnstillingene.

Endre navn eller type

Du kan alltid gi nytt navn til eller endre typen for en tilkoblet enhet. Se etter ikonet  til høyre for enhetsnavnet i kildemenyen. Noen TV-inngangskilder tillater ikke endring av navn.

Slik endrer du enhetstypen ...

- 1 - Velg enhet i kildemenyen.
- 2 - Trykk på **▶** (høyre) for å velge -ikonet, og trykk på **OK**.
- 3 - Trykk på **←** **BACK** for å skjule skjermtastaturet.
- 4 - Trykk på **▼** (ned) for å se alle tilgjengelige enhetstyper. Velg ønsket type, og trykk på **OK**.

5 - Hvis du vil tilbakestille enhetstypen til den opprinnelige tilkoblingstypen, velger du **Tilbakestill** og trykker på **OK**.

6 - Velg **Lukk**, og trykk på **OK** for å lukke denne menyen.

Slik endrer du enhetsnavnet ...

- 1 - Velg enhet i kildemenyen.
- 2 - Trykk på **▶** (høyre) for å velge -ikonet, og trykk på **OK**.
- 3 - Bruk skjermtastaturet til å slette det eksisterende navnet og oppgi et nytt. Trykk på **✓** for å bekrefte handlingen.
- 4 - Trykk på **←** **BACK** for å skjule skjermtastaturet.
- 5 - Hvis du vil tilbakestille enhetsnavnet til det opprinnelige tilkoblingsnavnet, velger du **Tilbakestill** og trykker på **OK**.
- 6 - Velg **Lukk**, og trykk på **OK** for å lukke denne menyen.

10.4

Spill eller datamaskin

Denne enhetstypen bestemmer bilde- og lydstiler, oppløsning og andre spesifikasjoner. Du trenger ikke å tenke på idealinnstillingene.

For noen enheter er ikke enhetstypen like utvetydig. En spillkonsoll kan ha innebygd Blu-ray-platespiller og typen satt til Spiller fordi den brukes som

platespiller det meste av tiden. For denne typen enheter kan du midlertidig bytte til idealinnstillingene for spilling. Alternativt kan du bytte til idealinnstillingene for en tilkoblet datamaskin.

Du kan kun bruke innstillingen **Spill eller datamaskin** når du bytter til en tilkoblet enhet i kildemenyen. Spill eller datamaskin-innstillingen lagres for den valgte enheten.

Slik bytter du til idealinnstillingene for spill eller datamaskin manuelt ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Spill eller datamaskin**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Spill**, **Datamaskin** eller **Av**.

5 - Trykk på  (venstre) for å gå ett trinn tilbake, eller trykk på  **BACK** for å lukke menyen.

Husk å endre denne innstillingen tilbake til **Av** når du er ferdig med å spille.

10.5

Skanne tilkoblinger på nytt

Du kan skanne alle TV-tilkoblingene på nytt for å oppdatere kildemenyen med nylig tilkoblede enheter.

Slik skanner du tilkoblingene på nytt ...

1 - Trykk på **SOURCES** for å åpne menyen Kilder.

2 - Trykk på  (opp) for å velge ikonet  øverst til høyre i kildemenyen.

3 - Trykk på **OK** for å begynne å skanne tilkoblingene. Nylig tilkoblede enheter legges til i kildemenyen.

Apper

11.1

Om apper

Du finner alle appene ved å trykke på  **Apper** på fjernkontrollen. Disse TV-appene gir deg tilgang til mer underholdning mens du bor på hotellet. Appene kan også åpnes i delen **Apper** i **Apper**-menyen.

11.2

Starte eller stoppe en app

Du kan starte en app fra Hjem-menyen.

Slik starter du en app ...

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Apper**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  Gjestemeny: Trykk på  **HOME**, og velg **Apper**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg ønsket innstilling, og trykk på **OK**.

3 - Hvis du vil stoppe en app, trykker du på  **BACK** eller på **TV**, eller du kan stoppe den ved å trykke på Avslutt/Stopp-knappen.

Internett

12.1

Starte Internett

Du kan bruke TV-en til å surfe på Internett. Du kan se et hvilket som helst nettsted, men de fleste er ikke klargjort for visning på en TV-skjerm.

- Enkelte plugin-moduler (for eksempel for å vise sider eller videoer) er ikke tilgjengelig på TV-en din.
- Du kan ikke sende eller laste ned filer.
- Internett-sider vises én side om gangen og i fullskjerm.

Slik starter du nettleseren ...

1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner** før du trykker på (høyre).

Gjestemodus: På trykker du på HOME, velg **Funksjoner**, og trykk på (høyre).

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg Internett , og trykk på **OK**.

3 - Skriv inn en Internett-adresse, velg , og trykk på **OK**.

4 - Trykk på HOME eller TV for å gå ut av internett.

Merk som favoritt

Hvis du vil merke siden du har åpen, som favoritt.

Teksting

Hvis du vil velge teksting som er tilgjengelig.

12.2

Alternativer for Internett

Noen tilleggsfunksjoner er tilgjengelige for Internett.

Slik åpner du tilleggsfunksjonene ...

1 - Gå til nettstedet, og trykk på **OPTIONS**.

2 - Velg et element, og trykk på **OK**.

3 - Trykk om nødvendig på **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Angi adresse

Hvis du vil angi en ny Internett-adresse.

Vis favoritter

Hvis du vil se sidene du har merket som favoritter.

Last side på nytt

Hvis du vil laste inn Internett-siden på nytt.

Zoom side

Bruk glidebryteren til å angi zoomprosent.

Sikkerhetsinfo

Hvis du vil vise sikkerhetsnivået til siden som er åpen.

Videoer, bilder og musikk

13.1

Fra en USB-tilkobling

Du kan vise bilder eller spille av musikk og videoer fra en USB-minnepinne eller USB-harddisk.

Med TV-en slått på kobler du til en USB-flashstasjon eller en USB-harddisk til én av USB-tilkoblingene. TV-en oppdager enheten og viser en liste over mediefilene dine.

Hvis listen over filer ikke åpnes automatisk:

- 1 – Trykk på **SOURCES**, velg  **USB**, og trykk på **OK**.
- 2 – Velg  **USB-enheter**, og trykk på  (høyre) for å velge USB-enheten du trenger.
- 3 – Du kan bla i filene i mappestrukturen du har opprettet på harddisken.
- 4 – Trykk på **TV** hvis du vil stoppe avspillingen av videoer, bilder og musikk.

13.2

Spill av videoene dine

Spill av videoer

Hvordan du åpner listen over mediefilene dine på TV-en, avhenger av hvilken type enhet filene er lagret på. Se kapitlene ovenfor.

Slik spiller du av en video på TV-en:

Velg  **Videoer**, velg filnavn, og trykk på **OK**.

- Hvis du vil spole bakover eller fremover, trykker du på  eller . Trykk på tastene gjentatte ganger for å øke hastigheten – 2x, 4x, 8x, 16x, 32x.
- Hvis du vil gå til den neste videoen i en mappe, trykker du på **OK** for å sette den på pause, velger  på skjermen og trykker på **OK**.
- Hvis du vil stanse videoavspillingen, trykker du på  (Stopp).
- Trykk på  **BACK** hvis du vil gå tilbake til mappen.

Fremdriftsindikator

Hvis du vil vise fremdriftsindikatoren når en video spilles av (avspillingsposisjon, varighet, tittel, dato osv.), trykker du på  **INFO**.

Trykk en gang til for å skjule informasjonen.

Videoalternativer

Under videoavspillingen kan du trykke på  **OPTIONS** for å ...

- **Merk som favoritt** – angi den valgte videoen som favoritt.
- **Spill av alle** – spille av alle videofiler i denne mappen.
- **Spill én** – spille av bare denne videoen.
- **Teksting** – hvis det er tilgjengelig, kan du slå teksting **På**, **Av** eller **På ved lydutkobling**.
- **Lydspråk** – hvis dette er tilgjengelig, kan du velge et lydspråk.
- **Shuffle** – spill av filene i tilfeldig rekkefølge.
- **Gjenta** – spiller av alle videoer i denne mappen én gang eller kontinuerlig.

13.3

Vis bildene dine

Vis bilder

Hvordan du åpner listen over mediefilene dine på TV-en, avhenger av hvilken type enhet filene er lagret på. Se kapitlene ovenfor.

Slik viser du alle bildene på TV-en:

Velg  **Bilder**, **Alle**, og trykk på **OK**.

Slik viser du et bilde på TV-en:

Velg  **Bilder**, velg filnavnet, og trykk på **OK**.

Slik starter du en lysbildefremvisning på TV-en:

Hvis det finnes flere bilder i en mappe, kan du starte en lysbildefremvisning.

Slik starter du en lysbildefremvisning

- 1 – Velg mappen med bildene.
- 2 – Trykk på fargetasten  **Lysbildefremvisning**.
- Hvis du vil gå til neste eller forrige bilde, trykker du på  (høyre – neste) eller på  (venstre – forrige).
- Hvis du vil sette lysbildefremvisningen på pause, trykker du på **OK**. Når du vil starte den igjen, trykker du på **OK** på nytt.
- Trykk på **OK** og  **BACK** hvis du vil stoppe lysbildefremvisningen.

Info

Hvis du vil vise informasjon om et bilde (størrelse, dato for opprettelse, filbane osv.), velger du et bilde og trykker på  **INFO**.

Trykk en gang til for å skjule informasjonen.

Lysbildefremvisning med musikk

Du kan se en lysbildefremvisning av bildene dine og høre på musikk samtidig. Du må starte musikken før du starter lysbildefremvisningen.

Slik spiler du av musikk til lysbildefremvisningen

- 1 – Velg en sang eller en mappe med sanger, og trykk på **OK**.
- 2 – Trykk på **INFO** for å skjule filinformasjon og fremdriftsindikatoren.
- 3 – Trykk på **← BACK**.
- 4 – Bruk nå navigeringspilene til å velge mappen med bildene.
- 5 – Velg mappen med bilder og trykk på **Lysbildefremvisning**.
- 6 – Trykk på **← BACK** hvis du vil stoppe lysbildefremvisningen.

Bildealternativer

Mens et bilde er åpent på skjermen, trykker du på **≡ OPTIONS** for å ...

- **Merk som favoritt** – angi det valgte bildet som favoritt.
- **Lysbildefremvisning** – vis bildene én etter én.
- **Roter** – rotere bildet til liggende eller stående format.
- **Shuffle** – spill av filene i tilfeldig rekkefølge.
- **Gjenta** – spill av lysbildefremvisningen én gang eller kontinuerlig.
- **Stopp musikk** – stopper musikken som spiller i bakgrunnen.
- **Hastighet på lysbildefremvisning** – angi hastigheten på lysbildefremvisningen.
- **Lysbildeovergang** – angi stilen på lysbildeovergangene.

13.4

Spill av musikken din

Spill musikk

Hvordan du åpner listen over mediefilene dine på TV-en, avhenger av hvilken type enhet filene er lagret på. Se kapitlene ovenfor.

Slik spiller du av en sang på TV-en:

Velg **Musikk**, velg filnavnet, og trykk på **OK**.

Hvis det finnes flere sanger i en mappe, kan du lytte til dem én etter én.

- Hvis du vil sette en sang på pause, trykker du på **OK**. Trykk på **OK** en gang til for å fortsette.

- Hvis du vil spole bakover eller fremover, trykker du på **▶▶** eller **◀◀**. Trykk på tastene gjentatte ganger for å øke hastigheten – 2x, 4x, 8x, 16x, 32x.
- Hvis du vil gå til den neste sangen i en mappe, trykker du på **OK** for å sette den på pause, velger **▶** på skjermen og trykker på **OK**.
- Trykk på **← BACK** hvis du vil gå tilbake til mappen. Musikken vil fortsette å spille.
- Hvis du vil stanse musikkavspillingen, trykker du på **■** (stopp).

Fremdriftsindikator

Hvis du vil vise fremdriftsindikatoren når en sang spilles av (avspillingsposisjon, varighet, tittel, dato osv.), trykker du på **INFO**. Trykk en gang til for å skjule informasjonen.

Musikkalternativer

Alternativer for musikkavspilling:

- **Merk favoritt** – angi den valgte sangen som favoritt.
- **Spill av alle** – spill av alle sanger i denne mappen.
- **Spill én** – spill av bare denne sangen.
- **Shuffle** – spill av filene i tilfeldig rekkefølge.
- **Gjenta** – spiller av alle sangene i denne mappen én gang eller kontinuerlig.

Smarttelefoner og nettbrett

Miracast

Om Wi-Fi Miracast

Du kan se på bilder eller spille av musikk og videoer fra en mobil enhet på TV-en din med Wi-Fi Miracast™. Den mobile enheten og TV-en må være innenfor rekkevidde, normalt sett i samme rom.

Kontroller at den mobile enheten din er klar for Miracast.

TV-en din er en **Wi-Fi CERTIFIED Miracast™**-enhet. Med Miracast™ kan du vise og dele smarttelefon-, nettbrett- eller dataskjermen trådløst på TV-skjermen. Du kan streame videoer (lyd og bilde), dele fotografier eller annet innhold du har på enhetsskjermen. Du trenger ikke å koble enheten til hjemmenettverket. Både TV-en og enheten må være Wi-Fi CERTIFIED Miracast™-enheter og ha Miracast slått på.

Miracast på denne TV-en bruker HDCP-protokollen og kan ikke vise kopibeskyttet innhold (Premium Content) fra en enhet. Den største videooppløsningen som støttes, er 720p for 2,4 GHz Wi-Fi eller 1080p for 5 GHz Wi-Fi.

Du finner mer informasjon om Wi-Fi CERTIFIED Miracast™ på www.wi-fi.org.

Wi-Fi®, **Wi-Fi CERTIFIED**-logoen og **Wi-Fi**-logoen er registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance. **Wi-Fi CERTIFIED Miracast™** og **Miracast™** er varemerker for Wi-Fi Alliance.

Dele en skjerm på TV

Slik deler du smarttelefon-, nettbrett- eller dataskjermen på TV-en. . .

- 1 - Slå på TV-en.
- 2 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** > **Funksjoner**. Deretter trykker du på **►** (høyre).
- 3 - Velg **Miracast**, og trykk på **OK**.
- 4 - Åpne en applikasjon på enheten, for eksempel Wi-Fi Miracast, Wi-Fi Direct™ eller Intel® Wireless Display*, og begynn å søke etter andre Miracast-enheter.
- 5 - I listen over enheter som blir funnet, velger du fjernsynet og kobler til.
- 6 - På fjernsynet godtar du forespørselen om å koble til fjernsynet. Når du kobler til, vises skjermen til

enheten på fjernsynsskjermen.

7 - På enheten velger du videoene, bildene eller filene du vil se på TV.

*Miracast støttes av WiDi 3.5 og nyere versjoner.

Avslutte deling

Du kan slutte å dele en skjerm fra TV-en eller den mobile enheten.

Fra enheten

Med applikasjonen du bruker til å starte Miracast, kan du koble fra og slutte å vise enhetens skjerm på TV. TV-en bytter tilbake til det sist valgte programmet.

Fra TV-en

Slik slutter du å vise enhetens skjerm på TV . .

- trykk på **TV** for å se en TV-sending
- trykk på **HOME** for å starte en annen aktivitet på TV-en
- trykk på **SOURCES** for å åpne menyen Kilder og velge en tilkoblet enhet.

Blokkere en enhet

Første gang du mottar en forespørsel om å koble fra en enhet, kan du blokkere enheten. Både denne forespørselen og alle fremtidige forespørsler fra enheten vil da bli ignorert.

Slik blokkerer du en enhet ...

Velg **Blokker...** og trykk på **OK**.

Fjerne blokkering for alle enheter

Alle tidligere tilkoblede og blokkerte enheter er lagret i listen over Wi-Fi Miracast-tilkoblinger. Hvis du sletter denne listen, oppheves blokkeringen for alle blokkerte enheter.

Slik fjerner du blokkeringen for alle blokkerte enheter

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Nettverk og trådløse nettverk** > **Funksjoner**, og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Kabel eller Wi-Fi** > **Wi-Fi Miracast-tilkoblinger**, og trykk på **OK**. Listen tømmes.
- 4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Blokkere en tidligere tilkoblet enhet

Hvis du vil blokkere en tidligere tilkoblet enhet, må du

først slette listen over Wi-Fi Miracast-tilkoblinger. Når du sletter denne listen, må du bekrefte eller blokkere tilkoblingen på nytt for hver enkelt enhet.

Skjermforsinkelse

Den normale forsinkelsen ved deling av en skjerm med Miracast er ca. ett sekund. Forsinkelsen kan være lengre hvis du bruker eldre enheter med mindre kapasitet.

14.2

MHL

Denne TV-en er MHL™-kompatibel.

Hvis den mobile enheten din også er MHL-kompatibel, kan du koble den mobile enheten til TV-en med en MHL-kabel. Når MHL-kabelen er tilkoblet, kan du dele det som er på den mobile enheten, på TV-skjermen. Batteriet til den mobile enheten lades samtidig. MHL-tilkoblingen er ideell til å se filmer eller spille spill fra den mobile enheten på TV-en over lengre tid.

Lading

Med MHL-kabelen tilkoblet lades enheten så lenge TV-en er påslått (ikke i standby).

MHL-kabel

Du trenger en passiv MHL-kabel (HDMI til Micro USB) for å koble den mobile enheten til TV-en. Du trenger kanskje en ekstra adapter for å koble til den mobile enheten. Bruk **HDMI 4 MHL**-inngangen til å koble MHL-kabelen til TV-en.



MHL, Mobile High-Definition Link og MHL-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører MHL, LLC.

Ambilight

15.1

Ambilight, av eller på

Følg video

Du kan stille inn Ambilight til å følge videodynamikken eller vise en forhåndsinnstilt fargestil. Du kan også slå av Ambilight.

Hvis du velger **Følg video**, kan du velge en av stilene som følger dynamikken til bildet på TV-skjermen.

Slik angir du Ambilight-stilen ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME, velg Funksjoner, og trykk deretter på OK.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight** > **Ambilight-stil**, og trykk på OK.

3 - Velg **Følg video**, og trykk på OK.

4 - Velg ønsket stil, og trykk på OK.

5 - Trykk om nødvendig på  BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tilgjengelige stiler for **Følg video** er ...

- **Standard** – ideelt til daglig TV-titting
- **Naturlig** – gir en mest mulig naturlig gjengivelse av bilde og lyd
- **Oppslukende** – ideelt til action-filmer
- **Livlig** – ideelt for TV-titting i dagslys
- **Spill** – ideelt for å spille spill
- **Komfort** – ideelt på stille kvelder
- **Avslappet** – ideelt for lounge-følelsen

Følg lyd

Du kan stille inn Ambilight til å følge bile- eller lyddynamikken til et TV-program. Du kan også stille inn Ambilight til å vise en forhåndsinnstilt fargestil, eller du kan slå Ambilight av.

Hvis du velger **Følg lyd**, kan du velge en av stilene som følger dynamikken til lyden.

Slik angir du Ambilight-stilen ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg Funksjoner og trykk deretter

på OK.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight** > **Ambilight-stil** og trykk på OK.

3 - Velg **Følg lyd**, og trykk på OK.

4 - Velg ønsket stil, og trykk på OK.

5 - Trykk om nødvendig på  BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tilgjengelige stiler for **Følg lyd** er ...

- **Lumina** – blander dynamisk lyd med videofargene
- **Colora** – basert på dynamisk lyd
- **Retro** – basert på dynamisk lyd
- **Spectrum** – basert på dynamisk lyd
- **Scanner** – basert på dynamisk lyd
- **Rhythm** – basert på dynamisk lyd
- **Fest** – en blanding av alle Følg lyd-stiler, etter hverandre

Følg farge

Du kan stille inn Ambilight til å følge videodynamikken eller vise en forhåndsinnstilt fargestil. Du kan også slå av Ambilight.

Hvis du velger **Følg farge**, kan du velge en av de forhåndsinnstilte fargestilene.

Slik angir du Ambilight-stilen ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg Funksjoner og trykk deretter på OK.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight** > **Ambilight-stil** og trykk på OK.

3 - Velg **Følg farge** og trykk på OK.

4 - Velg ønsket stil, og trykk på OK.

5 - Trykk om nødvendig på  BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tilgjengelige stiler for **Følg farge** er ...

- **Varm lava** – røde fargevariasjoner
- **Dypt vann** – blå fargevariasjoner
- **Frisk natur** – grønne fargevariasjoner
- **Varm hvit / ISF** – statisk farge
- **Kald hvit** – statisk farge

Ambilight av

Slik slår du av Ambilight ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME, og velg Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg Ambilight > Ambilight-stil, og trykk på OK.

3 - Velg Av, og trykk på OK.

4 - Trykk om nødvendig på  BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Innstillinger

16.1

Bilde

Bildestil

Velg en stil

For å justere bildet på en enkel måte kan du velge en forhåndsdefinert bildestil.

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Bildestil**, og trykk på **OK**.

3 - Velg én av stilene i listen.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

De tilgjengelige stilene er:

- **Idealinnstilling** – bildeinnstillingene du angir ved første oppsett.
- **Livlig** – ideelt for TV-titting i dagslys
- **Naturlig** – naturlige bildeinnstillinger
- **Standard** – den mest energibesparende innstillingen – fabrikkinnstilling
- **Film** – ideelt for å se på film

• **Bilde** – ideelt for å se på bilder

• **Spill** – ideelt for å spille spill

• **Datamaskin** – ideelt for å se på datamaskinen

Tilpasse en stil

Alle bildeinnstillingene du justerer, som Farge eller Kontrast, lagres i den valgte **bildestilen**. Du kan tilpasse hver stil.

Bare stilen **Idealinnstilling** kan lagre innstillingene for de tilkoblede enhetene på Kilder-menyen.

Gjenopprette en stil

Når en bildestil er valgt, kan du justere en hvilken som helst bildeinnstilling under **Alle innstillinger > Bilde...**

Endringene dine lagres i den valgte stilen. Vi anbefaler at du bare justerer bildeinnstillingene for stilen **Idealinnstilling**. Bildestilen **Idealinnstilling** kan

lagre innstillingene for de enkelte tilkoblede enhetene på menyen **Kilder**.

Slik tilbakestiller du stilen til den opprinnelige innstillingen

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Bildestil**, og velg bildestilen du vil gjenopprette.

3 - Trykk på fargetasten  **Gjenopprett stil**, og trykk på **OK**. Stilen gjenopprettes.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Bildeinnstillinger

Farge

Med **Farge** kan du justere fargemetningen til bildet.

Slik justerer du fargen

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Farge**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kontrast

Med **Kontrast** kan du justere kontrasten i bildet.

Slik justerer du kontrasten

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde > Kontrast**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Skarphet

Med **Skarphet** kan du justere kontrasten i bildet.

Slik justerer du kontrasten

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Skarphet**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Avanserte bildeinnstillinger

Spill eller datamaskin

Når du kobler en ny enhet til TV-en, gjenkjenner den typen og gir hver enhet et riktig typenavn. Du kan endre typenavnet om du ønsker det. Hvis det er angitt korrekt typenavn for en enhet, vil TV-en automatisk bytte til den ideelle TV-innstillingen når du bytter til enheten i Kilde-menyen.

Hvis du har en spillkonsoll med en innebygd Blu-ray-platespiller, har du kanskje angitt typenavnet til Blu-ray-plate. Med **Spill eller datamaskin** kan du bytte til de ideelle innstillingene for spilling manuelt. Du må ikke glemme å sette innstillingen Spill eller datamaskin på Av når du går tilbake til å se på TVen.

Slik bytter du innstilling manuelt:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Spill eller datamaskin**, og velg enhetstypen du vil bruke. Velg **Av** for å gå tilbake til å se på TV.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Fargeinnstillinger

Fargenyanse

Med **Fargenyanse** kan du justere fargenyansenivået til bildet.

Slik justerer du fargenyansen:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Farge** > **Fargenyanse**, og trykk på **OK**.

4 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Fargeforbedring

Med **Fargeforbedring** kan du forbedre fargeintensiteten og detaljene i sterke farger.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Farge** > **Fargeforbedring**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Maksimum**, **Middels**, **Minimum** eller **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Fargetemperatur

Med **Fargetemperatur** kan du angi en forhåndsinnstilt fargetemperatur for bildet eller velge **Egendefinert** for selv å angi en temperatur med **Egendefinert fargetemperatur**. Innstillingene Fargetemperatur og Egendefinert fargetemperatur er ment for erfarne brukere.

Slik velger du en forhåndsinnstilling:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Farge** > **Fargetemperatur**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Normal**, **Varm** eller **Kjølig**. Du kan også velge **Egendefinert** hvis du vil tilpasse en fargetemperatur selv.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Egendefinert fargetemperatur

Med **Egendefinert fargetemperatur** kan du selv angi en fargetemperatur. Du angir en egendefinert fargetemperatur ved først å velge **Egendefinert** på menyen **Fargetemperatur**. Innstillingen **Egendefinert fargetemperatur** er ment for erfarne brukere.

Slik angir du en egendefinert fargetemperatur

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Farge** > **Egendefinert fargetemperatur**, og trykk på **OK**.

4 - Velg ett av alternativene, og trykk på **OK**. WP er hvitpunkt, og BL er svartnivå.

5 - Trykk på pilene  (opp) eller  (ned) for å justere verdien.

6 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kontrastinnstillinger

Kontrastmoduser

Med **Kontrastmodus** kan du angi nivået der strømforbruket kan reduseres ved at lysstyrken på skjermen dempes. Velg det optimale strømforbruket eller bildet med den optimale lysstyrken.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Kontrast** > **Kontrastmodus**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Av**, **Standard**, **Best effekt** eller **Beste bilde**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Dynamisk kontrast

Med **Dynamisk kontrast** kan du angi hvilket nivå TV-en automatisk skal forbedre detaljene ved i mørke, middels lyse og lyse områder i bildet.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Kontrast** > **Dynamisk kontrast**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Av**, **Minimum**, **Middels** eller **Maksimum**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Perfect Contrast

Med **Perfekt kontrast** kan du angi ved hvilket nivå TV-en automatisk skal forbedre detaljene i mørke, middels lyse og lyse områder av bildet.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Kontrast** > **Perfekt kontrast**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Av**, **Minimum**, **Middel** eller **Maksimum**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kontrast, Lysstyrke

Med **Lysstyrke** kan du angi lysstyrkenivået for bildesignalet. Lysstyrke er en innstilling ment for erfarne brukere. For ikke-erfarne brukere anbefaler vi at lysstyrken til bildet justeres med innstillingen **Kontrast**.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Kontrast** > **Lysstyrke**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk på pilene  (opp) eller  (ned) for å justere verdien.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Videokontrast

Med **Videokontrast** kan du redusere graden av videokontrast.

Slik justerer du nivået:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Kontrast > Videokontrast**, og trykk på **OK**.
- 4 - Trykk på pilene  (opp) eller  (ned) for å justere verdien.
- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kontrast, Gamma

Med **Gamma** kan du angi en ikke-lineær innstilling for lystetthet og kontrast i bildet. Gamma er en innstilling ment for erfarne brukere.

Slik justerer du nivået:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Kontrast > Gamma**, og trykk på **OK**.
- 4 - Trykk på pilene  (opp) eller  (ned) for å justere verdien.
- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Innstillinger for skarphet

Super Resolution

Med **Super Resolution** får du overlegen skarphet i linjekanter og konturer.

Slik slår du denne funksjonen på eller av:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Skarphet > Super Resolution**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **På** eller **Av**.
- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte

ganger for å lukke menyen.

Ultra Resolution

Med **Ultra Resolution** får du overlegen skarphet i linjekanter og konturer.

Slik slår du denne funksjonen på eller av:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Skarphet > Ultra Resolution**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **På** eller **Av**.
- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Skarphet, Støyreduksjon

Med **Støyreduksjon** kan du filtrere vekk og redusere bildestøy.

Slik justerer du bildestøyen:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Skarphet > Støyreduksjon**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **Maksimum**, **Middels**, **Minimum** eller **Av**.
- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

MPEG-artefaktreduksjon

Med **MPEG-artefaktreduksjon** kan du jevne ut de digitale overgangene i bildet. MPEG-artifakter vises oftest som små blokker eller ujevne kanter i bilder.

Slik reduserer du MPEG-artifakter:

- 1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**. Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Skarphet > MPEG-artefaktreduksjon**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **Maksimum**, **Middels**, **Minimum** eller **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Bevegelsesinnstillinger

Perfect Natural Motion

Med **Perfect Natural Motion** kan du redusere bevegelsesflimmer på filmer på TV-en. Perfect Natural Motion gir jevne og flytende bevegelser.

Slik justerer du bevegelsesflimmer

- 1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på OK.
- 3 - Velg **Bevegelse** > **Perfect Natural Motion**, og trykk på OK.
- 4 - Velg **Maksimum**, **Middels**, **Minimum** eller **Av**.
- 5 - Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Natural Motion

Med **Natural Motion** kan du redusere bevegelsesflimmer på filmer på TV. Natural Motion gir jevne og flytende bevegelser.

Slik justerer du bevegelsesflimmer

- 1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på OK.
- 3 - Velg **Bevegelse** > **Digital Natural Motion**, og trykk på OK.
- 4 - Velg **Maksimum**, **Middels**, **Minimum** eller **Av**.
- 5 - Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

Klar LCD

Med **Clear LCD** får du suveren skarphet i bevegelser, bedre svartnivå, høy kontrast med flimmerfritt, rolig bilde og større visningsvinkel.

Slik slår du denne funksjonen på eller av:

- 1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i

installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Bilde** > **Avansert** og trykk på OK.

3 - Velg **Bevegelse** > **Klar LCD**, og trykk på OK.

4 - Velg **På** eller **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

16.2

Lyd

Lydstil

Velg en stil

Du kan enkelt justere lyden ved å velge en forhåndsdefinert innstilling med Lydstil.

- 1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På Gjestemeny: Trykk på HOME, og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Lyd** > **Lydstil**, og trykk på OK.
- 3 - Velg én av stilene i listen.
- 4 - Trykk om nødvendig på BACK gjentatte ganger for å lukke menyen.

De tilgjengelige stilene er:

- **Idealinnstilling** – lydinnstillingene du angir ved første oppsett.
 - **Original** – den mest nøytrale lydinnstillingen
 - **Film** – ideelt for å se på film
 - **Musikk** – ideelt for å lytte til musikk
 - **Spill** – ideelt for å spille spill
-
- **Nyheter** – ideelt for tale

Gjenopprette en stil

Når en lydstil er valgt, kan du justere en hvilken som helst lydinnstilling under **Innstilling** > **Lyd**.

Endringene dine lagres i den valgte stilen. Vi anbefaler at du bare justerer lydinnstillingene for stilen **Idealinnstilling**. Lydstilen **Idealinnstilling** kan lagre innstillingene for de enkelte tilkoblede enhetene på menyen **Kilder**.

Slik tilbakestiller du stilen til den opprinnelige innstillingen

- 1 - Forbrukermodus: På trykker du på HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
- Gjestemodus: På Gjestemeny: Trykk på HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på OK.
(Les mer om profesjonell modus i

installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Lydstil**, og velg lydstilen du vil gjenopprette.

3 - Trykk på fargetasten  **Gjenopprett stil** og deretter på **OK**. Stilen gjenopprettes.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lydinnstillinger

Bass

Med **Bass** kan du justere nivået for lave toner i lyden.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Bass**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Diskant

Med **Diskant** kan du justere nivået for høye lyddoner.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Diskant**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Avanserte lydinnstillinger

Surround-modus

Med **Surround-modus** kan du angi lydeffekten for TV-høytalerne.

Slik angir du surround-modus

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Surround-modus**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Stereo** eller **Incredible Surround**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Automatisk volumutjevning

Med **Automatisk volumutjevning** jevner TV-en automatisk ut plutselige volumforskjeller. Dette skjer vanligvis ved overgangen til reklame eller når du bytter kanal.

Slik slår du denne funksjonen på eller av:

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Automatisk volumutjevning**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **På** eller **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Clear Sound

Med **Clear Sound** kan du forbedre talelyden. Dette er spesielt nyttig for nyhetsprogrammer. Taleforbedringen kan slås på eller av.

Slik slår du denne funksjonen på eller av:

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Clear Sound**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **På** eller **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lyd ut-format

1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På  trykker du på  **HOME** og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

- 2 - Velg **Lyd > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Lyd ut-format**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **Flerkanals** eller **Stereo**.
- 5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Lydutjevning

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Lyd > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Lydutjevning**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **Mer**, **Middels** eller **Mindre**.
- 5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Forsinkelse på lydutgang

Hvis du angir en lydsynkroniseringsforsinkelse på hjemmekinoanlegget, må du slå av **Forsinkelse på lydutgang** på TV-en for å synkronisere lyd og bilde.

Slik slår du av Forsinkelse på lydutgang:

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Lyd > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Forsinkelse på lydutgang**, og trykk på **OK**.
- 4 - Velg **Av** eller **På**.
- 5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Utligning på lydutgang

Hvis du ikke kan angi forsinkelse på hjemmekinoanlegget, kan du angi en forsinkelse på TV-en med **Utligning på lydutgang**.

Slik synkroniserer du lyden på TV-en:

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i

installasjonshåndboken.)

- 2 - Velg **Lyd > Avansert** og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Forsinkelse på lydutgang**, og trykk på **OK**.
- 4 - Bruk glidebryteren til å stille inn lydutligningen, og trykk på **OK**.
- 5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Høyttalere

Trådløse høyttalere

Det du trenger

Du kan koble en trådløs enhet med Bluetooth® til denne TV-en – for eksempel en trådløs høyttaler, subwoofer, lydsøyle eller hodetelefoner. Du kan også koble til en trådløs spillkontroll med Bluetooth LE.

Hvis du vil spille av TV-lyden på en trådløs høyttaler, må du pare den trådløse høyttaleren med TV-en. Du kan pare trådløse høyttalere og maksimalt 4 Bluetooth LE (lav energi)-enheter. TV-en kan kun spille av lyden på én trådløs høyttaler om gangen. Hvis du kobler til en subwoofer, spilles lyden av på TV-en og subwooferen. Hvis du kobler til en lydsøyle, spilles lyden av bare på lydsøylen.

NB – lyd- og videosynkronisering

Mange Bluetooth-høyttalersystemer har såkalt høy "latens". Høy latens betyr at lyden er forsinket i forhold til videoen. Før du kjøper et trådløst Bluetooth-høyttalersystem, bør du orientere deg om de nyeste modellene og se etter en enhet med lav latens. Be forhandleren om råd.

Et utvalg av trådløse høyttalere fra Philips kan kobles til TV-en og spille av TV-lyden. Se nettstedet til Philips for egnede trådløse lydprodukter for denne TV-en – www.philips.com/tv

Velge en høyttaler

Slik kobler du til en trådløs høyttaler:

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Trykk på **HOME**, og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Lyd > Bluetooth-lyd**, og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Koble til**, og trykk på **OK**.
- 4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Fjerne en høyttaler

Slik fjerner du en trådløs høyttaler:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Bluetooth-lyd** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Fjern**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Trådløs hodetelefon

Hvis du vil koble til en trådløs Bluetooth-enhet, for eksempel en trådløs hodetelefon, må du sørge for at Bluetooth er aktivert.

Slik slår du på Bluetooth ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Bluetooth-lyd**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Koble til** og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Subwoofer-volum

Slik justerer du volumet til en trådløs høyttaler:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Bluetooth-lyd** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Subwoofer-nivå**, og trykk på **OK**.

4 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Problemer

Mistet tilkobling

- Plasser den trådløse høyttaleren innenfor en rekkevidde på 5 meter fra TVen.
- Steder med mye trådløs aktivitet – for eksempel leiligheter med mange trådløse rutere – kan forstyrre den trådløse tilkoblingen. Hold ruterne og den trådløse høyttaleren så nær TVen som mulig.

Problem med synkronisering mellom lyd og video

- Enkelte trådløse høyttalersystemer kan ha problemer med lyd- og bildesynkroniseringen. Vi anbefaler at du bruker trådløse lydprodukter fra Philips.

16.3

Ambilight-innstillinger

Ambilight-innstillinger

Ambilight-lysstyrke

Med **Lysstyrke** for Ambilight kan du angi lysstyrkenivået for Ambilight.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Lysstyrke**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Ambilight på undersiden

Slik justerer du undersiden av Ambilight ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Lysstyrke nederst**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Størrelse på stråleglans

Du kan justere størrelsen av Ambilight-stråleglansen.

Slik justerer du størrelsen på stråleglansen ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Størrelse på stråleglans**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Liten**, **Middels** eller **Stor**, og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Ambilight-metning

Med **Metning** for Ambilight kan du angi fargemetningsnivået for Ambilight.

Slik justerer du nivået:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Metning**, og trykk på **OK**.

3 - Juster verdien med  (opp) eller  (ned).

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Avanserte Ambilight-innstillinger

Veggfarge

Med **Veggfarge** kan du nøytralisere innvirkningen en farget vegg har på Ambilight-fargene. Velg fargen på veggen bak TV-en, så vil TV-en endre Ambilight-fargene slik at de gjengis riktig.

Slik velger du fargen på veggen . .

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Veggfarge**, og trykk på **OK**.

4 - I fargepaletten velger du fargen som passer best til veggen bak TV-en.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Fjernsynsavslåing

Med **Fjernsynsavslåing** kan du angi om Ambilight skal slås av med det samme eller tones langsomt ut når du slår av TV-en. Den langsomme uttoningen gir deg litt tid til å slå på det vanlige lyset.

Slik velger du hvordan Ambilight slås av

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Ambilight > Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Fjernsynsavslåing**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Ton ut til av** eller **Umiddelbar avslåing**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

16.4

Øko-innstillinger

Skjerm av

Hvis du bare hører på musikk, kan du slå av TV-skjermen for å spare energi.

Slik slår du bare av TV-skjermen

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Trykk på  HOME og velg **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Øko-innstillinger > Skjerm av**.

3 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Hvis du vil slå på skjermen igjen, trykker du på en hvilken som helst knapp på fjernkontrollen.

Sleep Timer

Med Sleep Timer kan du stille inn TV-en slik at den automatisk settes i standby-modus etter en viss tid.

Slik stiller du inn timeren: . .

1 - Trykk på  HOME, og velg **Funksjoner***. Deretter trykker du på **OK**.

*Forbrukermodus: På — Oppsett

*Gjestemodus: På — Gjestemeny
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Øko-innstillinger*** > **Sleep Timer**.

*Forbrukermodus:

På —  HOME > **Øko-innstillinger**

*Gjestemodus: På — velger du **Øko-innstillinger** > **Sleep Timer**.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

Med glidebryteren kan du stille inn tiden opptil 240 minutter i trinn på 30 minutter. Hvis den er satt på **Av**, er Sleep Timer slått av. Du kan alltid slå av TVen tidligere eller stille inn tiden på nytt, under nedtellingen.

3 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

16.5

Generelle innstill.

EasyLink

EasyLink

Slik slår du EasyLink helt av ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kilder** > **Avansert**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **EasyLink** og trykk på **OK**, før du velger **EasyLink** ett skritt etter.

4 - Velg **Av**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

EasyLink-fjernkontroll

Slik slår du av EasyLink-fjernkontrollen:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kilder** > **Avansert** og trykk på **OK**.

3 - Velg **EasyLink**, og trykk på **OK**, før du velger **EasyLink** ett skritt etter.

4 - Velg **EasyLink-fjernkontroll**, og trykk på **OK**.

5 - Velg **Av**.

6 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Android-innstillinger

Du kan angi eller vise flere Android-spesifikke innstillinger eller opplysninger. Du finner listen over apper som er installert på TV-en, og hvor mye lagringsplass de trenger. Du kan konfigurere skjermtastaturet eller tillate apper å bruke posisjonen din. Utforsk de ulike Android-innstillingene. Du kan gå til www.support.google.com/androidtv for å få mer informasjon om disse innstillingene.

Slik åpner du disse innstillingene ...

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Android-innstillinger**, og trykk på **OK**.

3 - Utforsk de ulike Android-innstillingene.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Innstillinger for USB-tastatur

USB-tastaturet installeres ved å slå på fjernsynet og koble USB-tastaturet til en av **USB**-inngangene på TV-en. Når TVen registrerer tastaturet for første gang, kan du velge tastaturopsett og teste ut valget. Hvis du velger et kyrillisk eller gresk tastaturopsett, kan du velge et sekundært latinsk tastaturopsett.

Slik endrer du tastaturopsettet når et oppsett er valgt

Forbrukermodus: På — Ikke tilgjengelig i denne modusen.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

HbbTV

Hvis en fjernsynskanal tilbyr HbbTV-sider, må du først slå på HbbTV i TV-innstillingene for å vise sidene.

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler > Kanalinnstillinger**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Aktiver HbbTV**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Ja**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Hvis du vil hindre tilgang til HbbTV-sider på en bestemt kanal, kan du blokkere HbbTV-sidene for bare den kanalen.

1 - Gå til kanalen der du vil blokkere HbbTV-sidene.

2 - Trykk på  **OPTIONS**, velg **HbbTV på denne kanalen**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **AV**, og trykk på **OK**.

Fjernsynets plassering

Under den første installasjonen settes denne innstillingen til enten **På et fjernsynsbord** eller **På veggen**. Hvis du senere plasserer TV-en et annet sted, kan du justere denne innstillingen for å oppnå best mulig lydgjengivelse.

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Lyd > Fjernsynets plassering**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **På et fjernsynsbord** eller **På veggen**.

4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kanallogoer

I enkelte land kan TV-en vise kanallogoene.

Hvis du ikke vil at disse logoene skal vises, kan du slå dem av.

Slik slår du av logoene

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler > Kanalinnstillinger** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Aktiver Kanal-logoer**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Nei**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Installer fjernsyn på nytt

Du kan utføre hele TV-installasjonen på nytt. Hele TV-installasjonen utføres på nytt.

Slik utfører du hele TV-installasjonen på nytt:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilbakestill > Installer fjernsyn på nytt**, og trykk på **OK**.

3 - Følg instruksjonene på skjermen. Installasjonen kan ta noen minutter.

16.6

Klokke, region og språk

Menyspråk

Slik endrer du språk på TV-menyene og -meldingene:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Region og språk > Språk > Menyspråk**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Språkliste**, og trykk på **OK**.

4 - Velg ønsket språk.

5 - Trykk om nødvendig på **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Språkpreferanser

Lydspråkinnstillinger

Digitale TV-kanaler kan sende lyd med flere talte språk for et program. Du kan angi et foretrukket primær- og sekundærlydspråk. Hvis lyd på ett av disse språkene er tilgjengelig, bytter TV-en til denne lyden.

Hvis ingen av de foretrukne lydspråkene er tilgjengelige, kan du velge et annet lydspråk som er tilgjengelig.

Slik angir du primær- og sekundærlydspråk ...

1 - Forbrukermodus: På trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Region og språk > Språk > Primærlyd** eller **Sekundærlyd**, og trykk på **OK**.

3 - Velg ønsket språk.

4 - Trykk om nødvendig på **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slik velger du et lydspråk når ingen av dine foretrukne lydspråk er tilgjengelige

1 - Trykk på **OPTIONS**.

2 - Velg **Lydspråk**, og velg lydspråket du ønsker midlertidig.

Teksting

Slå på

Hvis du vil slå på teksting, trykker du på **SUBTITLE**.

Teksting kan slås **På**, **Av** eller **På ved lydutkobling**. Hvis du vil vise teksting automatisk når programmet som sendes, ikke er på språket som er angitt for TV-en, velger du **Automatisk**. Denne innstillingen viser også teksting automatisk når du demper lyden.

Tekstspråkinnstillinger

Digitale kanaler kan tilby en rekke tekstspråk for et program. Du kan angi et foretrukket primær- og sekundærtekstspråk. Hvis teksting på ett av disse språkene er tilgjengelig, viser TV-en tekstingen du valgte.

Hvis ingen av de foretrukne tekstspråkene er tilgjengelige, kan du velge et annet tekstspråk som er

tilgjengelig.

Slik angir du primær- og sekundærtekstspråk

1 - Forbrukermodus: På trykker du på **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Region og språk > Språk > Primær undertekst** eller **Sekundær undertekst**, og trykk på **OK**.

3 - Velg ønsket språk.

4 - Trykk om nødvendig på **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slik velger du et tekstspråk når ingen av dine foretrukne språk er tilgjengelige

1 - Trykk på **OPTIONS**.

2 - Velg **Tekstspråk**, og velg språket du ønsker midlertidig.

Teksting fra tekst-TV

Hvis du går til en analog kanal, må du gjøre teksting tilgjengelig for hver kanal manuelt.

1 - Bytt til en kanal, og trykk på **TEXT** for å åpne tekst-TV.

2 - Angi sidetallet for teksting, vanligvis **888**.

3 - Trykk på **TEXT** en gang til for å lukke tekst-TV.

Hvis du velger **På** i Teksting-menyen når du ser på en analog kanal, vises eventuell tilgjengelig teksting.

Hvis du vil vite om en kanal er analog eller digital, bytter du til den aktuelle kanalen og åpner **Kanalinformasjon** i **OPTIONS**.

Tekstspråk/Tekst-TV-språk

Tekst-TV-sider

Hvis du vil åpne tekst-TV, trykker du på **TEXT** mens du ser på en TV-kanal.

Når du vil lukke tekst-TV, trykker du på **TEXT** på nytt.

Velg en tekst-TV-side

Slik velger du en tekst-TV-side ...

1 - Angi sidetallet med nummertastene.

2 - Bruk piltastene til å navigere.

3 - Trykk på en fargeknapp for å velge et fargekodet emne nederst på skjermen.

Undersider for tekst-TV

En tekst-TV-side kan ha flere undersider.

Undersidetallet vises på en linje ved siden av sidetallet til hovedsiden.

Hvis du vil velge en underside, trykker du

på ◀ eller ▶.

T.O.P. for tekst-TV-sider

Noen kringkastere tilbyr T.O.P. for tekst-TV.
Hvis du vil åpne T.O.P. for tekst-TV-sider i tekst-TV trykker du på  **OPTIONS** og velger **T.O.P.-oversikt**.

Favorittsider

TV-en lager en liste over de ti siste tekst-TV-sidene du har åpnet. Du kan enkelt åpne dem igjen i kolonnen med favorittsider.

- 1 - Velg stjernen øverst til venstre på skjermen i tekst-TV for å se kolonnen med favorittsider.
- 2 - Trykk på ▼ (ned) eller ▲ (opp) for å velge et sidetall, og trykk på **OK** for å åpne siden. Du kan slette listen med alternativet **Slett favorittsider**.

Søk i tekst-TV

Du kan velge et ord og skanne tekst-TV for alle forekomster av ordet.

- 1 - Åpne en tekst-TV-side, og trykk på **OK**.
- 2 - Velg et ord eller tall med piltastene.
- 3 - Trykk på **OK** igjen for å hoppe umiddelbart til neste forekomst av dette ordet eller tallet.
- 4 - Trykk på **OK** igjen for å hoppe til neste forekomst.
- 5 - Hvis du vil stoppe søket, trykker du på ▲ (opp) til ingenting er valgt.

Tekst-TV fra en tilkoblet enhet

Noen enheter som mottar fjernsynskanaler, kan også tilby tekst-TV.

Slik åpner du tekst-TV fra en tilkoblet enhet: . .

- 1 - Trykk på **SOURCES** velg enheten, og trykk på **OK**.
- 2 - Mens du ser på en kanal på enheten, trykker du på  **OPTIONS**, velger **Vis enhetstaster**, velger -tasten og trykker på **OK**.
- 3 - Trykk på **← BACK** for å skjule enhetstastene.
- 4 - Hvis du vil lukke tekst-TV, trykker du på **← BACK** igjen.

Digital tekst (bare Storbritannia)

Noen digitale kringkastere tilbyr egne digitale teksttjenester eller interaktive tjenester på de digitale fjernsynskanalerne sine. Disse tjenestene omfatter vanlig tekst-TV, der du bruker tall-, farge- og piltastene til å velge og navigere.

Hvis du vil lukke Digital tekst, trykker du på **← BACK**.

Alternativer for tekst-TV

I tekst-TV trykker du på  **OPTIONS** for å velge følgende:

- Frys siden

Stoppe automatisk rulling av undersider.

- **Dobbel skjerm / fullskjerm**

Vise TV-kanalen og Tekst-TV ved siden av hverandre.

- **T.O.P.-oversikt**

Hvis du vil åpne T.O.P. for tekst-TV.

- **Forstør**

Forstørre Tekst-TV-siden for behageligere lesing.

- **Avslør**

Vise skjult informasjon på en side.

- **Bla gjennom undersider**

Bla gjennom undersider når disse er tilgjengelige.

- **Språk**

Bytte tegnsettet som Tekst-TV bruker til å vises korrekt.

- **Tekst-TV 2.5**

Aktivere Tekst-TV 2.5 for å få flere farger og bedre grafikk.

Innstilling av tekst-TV

Tekst-TV-språk

Noen digital-TV-kringkastere har flere tilgjengelige tekst-TV-språk.

Slik angir du primær- og sekundærspråk for tekst-TV: .

- 1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

- 2 - Velg **Region og språk > Språk > Primær tekst-TV** eller **Sekundær tekst-TV**, og trykk på **OK**.

- 3 - Velg foretrukne språk for tekst-TV.

- 4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tekst-TV 2.5

Hvis Tekst-TV 2.5 er tilgjengelig, viser det flere farger og bedre grafikk. Tekst-TV 2.5 er slått på som standard fabrikkinnstilling.

Slik slår du av Tekst-TV 2.5

- 1 - Trykk på **TEXT**.
- 2 - Mens tekst-TV er åpent på skjermen, trykker du på  **OPTIONS**.
- 3 - Velg **Tekst-TV 2.5 > Av**.
- 4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Klokke

Dato og klokkeslett

Automatisk

Hvis du vil vite hva klokken er, trykker du på  **HOME**. Du kan alltid se hvor mye klokken er, på **Hjem-menyen**.

I noen land sender ikke digital-TV-kringkastere informasjon om UTC – koordinert universell tid. Derfor kan det hende at overgangen til sommertid ignoreres, slik at TV-en viser feil tid.

Når du tar opp programmer som er planlagt i TV-guiden, anbefaler vi at du ikke endrer klokkeslettet og datoen manuelt. For noen nettverksleverandører i noen land er innstillingen **Klokke** skjult for å unngå at klokken stilles feil.

Slik stiller du TV-klokken automatisk:

- 1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På  **Gjestemeny**: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Dato og klokkeslett > Kilde**, og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Automatisk NTP**.
- 4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Manuell

Slik stiller du TV-klokken manuelt:

- 1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På  **Gjestemeny**: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Dato og klokkeslett > Manuelle dato- og tidsinnstillinger**, og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **Dato og Tid** for å justere disse.
- 4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tidssone

Slik angir du tidssonen:

- 1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På  **Gjestemeny**: Ikke tilgjengelig i

denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

- 2 - Velg **Dato og klokkeslett >**

Tidssoneinnstillinger, og trykk på **OK**.

- 3 - Velg **Tidssoneland** eller **Tidssoneregion**, og trykk på **OK**.

- 4 - Velg én av tidssonene.

- 5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

16.7

Universell tilgang

Slå på

Når **Universell tilgang** er slått på, er TV-en tilpasset bruk av personer som er døve, tunghørte, blinde eller synshemmede.

Slå på

Hvis du ikke slo på **Universell tilgang** under installasjonen, kan du fortsatt slå det på under menyen **Universell tilgang**.

Slik slår du på tilgjengelighet

- 1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På  **Gjestemeny**: Ikke tilgjengelig i denne modusen.
(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)
- 2 - Velg **Tilgjengelighet > Universell tilgang**, og trykk på **OK**.
- 3 - Velg **På**, og trykk på **OK**.
- 4 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Når **Universell tilgang** er slått på, legges alternativet **Universell tilgang** til i menyen **Alternativer**.

Tunghørte

Noen digitale TV-kanaler sender spesiallyd og teksting som er tilpasset tunghørte og døve.

Når **Svekket hørsel** er slått på, bytter TV-en automatisk til tilpasset lyd og teksting, hvis dette er tilgjengelig. Du må slå på **Universell tilgang** før du kan slå på **Svekket hørsel**.

Slik slår du på **Svekket hørsel**:

- 1 - Forbrukermodus: På  trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.
- Gjestemodus: På  **Gjestemeny**: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet** > **Svekket hørsel**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **På** og trykk på **OK**.

4 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slik slår du på **Svekket hørsel** mens du ser på TV:

1 - mens du ser på en TV-kanal, trykker du på **≡ OPTIONS**, velger **Universell tilgang**, og trykker på **OK**.

2 - velg **Svekket hørsel**, og velg **På**.

Hvis du vil se om et lydspåk for hørselshemmede er tilgjengelig, trykker du på **≡ OPTIONS**, velger **Lydspåk** og ser etter et lydspåk som er merket med **+**.

Hvis **Tilgjengelighet** ikke vises i menyen **Alternativer**, kan du slå på **Universell tilgang** i menyen **Innstilling**.

Lydbeskrivelse

Slå på

Digitale fjernsynskanaler kan kringkaste spesielle lydcommentarer som beskriver det som skjer på skjermen.

Hvis du vil stille inn lyd og effekter for synshemmede, må du først slå på **Lydbeskrivelse**.

Før du kan slå på **Lydbeskrivelse**, må du slå på **Universell tilgang** i menyen **Innstilling**.

Med **Lydbeskrivelse** legges det til kommentarer til den vanlige lyden.

Slik slår du på kommentarene (hvis tilgjengelig)

Slik slår du på **Lydbeskrivelse**:

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du på **⏠ HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet** > **Lydbeskrivelse**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Lydbeskrivelse** ett skritt etter.

4 - Velg **På** og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Slik slår du på **Lydbeskrivelse** mens du ser på TV:

1 - mens du ser på en TV-kanal, trykker du på **≡ OPTIONS**, velger **Universell tilgang**, og trykker på **OK**.

2 - Velg **Lydbeskrivelse**, og trykk på **OK**.

Du kan sjekke om lydcommentarer er tilgjengelige.

Gå til menyen **Alternativer**, velg **Lydspåk**, og se etter et lydspåk merket med **+**.

Høytalere/hodetelefoner

Med **Høytalere/hodetelefoner** kan du velge hvor du ønsker å høre lydcommentaren.

Bare på TV-høytalerne, bare på hodetelefonene eller begge.

Slik angir du høytalere/hodetelefoner

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du

på **⏠ HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet** > **Lydbeskrivelse**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Høytalere/hodetelefoner**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Høytalere**, **Hodetelefoner** eller **Høytalere + hodetelefoner**, og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Blandet volum

Du kan blande volumet på den vanlige lyden med lydcommentaren.

Slik blander du volumet ...

1 - Forbrukermodus: På **—** trykker du

på **⏠ HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På **—** Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet** > **Lydbeskrivelse** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Blandet volum**, og trykk på **OK**.

4 - Juster verdien med **▲** (opp) eller **▼** (ned).

5 - Trykk om nødvendig på **← BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Hvis et lydspåk med lydcommentarer er tilgjengelig, finner du også denne innstillingen under **≡ OPTIONS** > **Universell tilgang** > **Blandet volum**.

Lydeffekter

Enkelte lydkommentarer kan inneholde ekstra lydeffekter, for eksempel stereo eller lyd som toner ut.

Slik slår du på **Lydeffekter** (hvis tilgjengelig):

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet > Lydbeskrivelse** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Lydeffekt**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **På** og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Tale

Lydkommentarene kan også være teksten.

Slik slår du på denne teksten (hvis tilgjengelig): . .

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilgjengelighet > Lydbeskrivelse** og trykk på **OK**.

3 - Velg **Tale**, og trykk på **OK**.

4 - Velg **Beskrivende** eller **Teksting**, og trykk på **OK**.

5 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Kanalinstallasjon

17.1

Antenne-/kabelinstallasjon

Oppdater kanaler

Automatisk kanaloppdatering

Hvis du mottar digitale kanaler, kan du stille inn TV-en slik at den automatisk oppdaterer disse kanalen.

Klokken 4.00 hver dag oppdaterer TV-en kanalene og lagrer nye kanaler. Nye kanaler lagres i kanallisten og merkes med en ★. Kanaler uten et signal fjernes. TV-en må være i standby for at kanalene skal oppdateres automatisk. Du kan slå av automatisk kanaloppdatering.

Slik slår du av den automatiske oppdateringen

1 - Forbrukermodus: På — Ikke tilgjengelig i denne modusen.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

Når nye kanaler blir funnet eller kanaler oppdateres eller fjernes, vises det en melding når TV-en starter opp. Hvis du ikke vil at denne meldingen skal vises etter hver oppdatering, kan du slå den av.

Slik slår du av meldingen

1 - Forbrukermodus: På — Ikke tilgjengelig i denne modusen.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

I visse land skjer automatisk kanaloppdatering mens du ser på TV, eller når som helst mens TV-en står i standby.

Mottakskvalitet

Du kan kontrollere kvaliteten og signalstyrken for en digital kanal. Hvis du har din egen antenne, kan du flytte antennen for å forsøke å forbedre mottaket.

Slik kontrollerer du mottakskvaliteten til en digital kanal

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  HOME og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler > RF-kanalinstallasjon**, og trykk på **OK**.

3 - Oppgi om nødvendig PIN-koden.

4 - Velg **Digital: Test av signal**, og trykk på **OK**.

5 - Velg **DVB-T Søk** eller **DVB-C-søk**, og trykk på **OK**. Den digitale frekvensen for kanalen vises.

6 - Velg **Søk** igjen, og trykk på **OK** for å teste signalkvaliteten på denne frekvensen. Testresultatet vises på skjermen. Du kan endre antennens posisjon eller kontrollere tilkoblingene for å se om mottaket bedrer seg.

7 - Du kan også endre frekvensen selv. Velg ett frekvensnummer av gangen, og bruk tastene  (opp) eller  (ned) til å endre verdien. Velg **Søk**, og trykk på **OK** for å teste mottaket på nytt.

8 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Installer kanaler på nytt

Installer alle kanaler på nytt

Du kan installere alle kanaler på nytt uten å endre noen andre innstillinger på TV-en.

Hvis en PIN-kode er angitt, må du angi denne koden før du kan installere kanaler på nytt.

Slik installerer du kanaler på nytt

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler > RF-kanalinstallasjon** og trykk på **OK**.

3 - Oppgi om nødvendig PIN-koden.

4 - Velg **Automatisk kanalsøk**, og trykk på **OK**.

5 - Velg **Start**, og trykk på **OK**.

6 - Velg **Installer kanaler på nytt**, velg **Neste**, og trykk på **OK**.

7 - Velg landet du befinner deg i, og trykk på **OK**.

8 - Velg **Neste**, og trykk på **OK**.

9 - Velg ønsket installasjonstype, **Antenne (DVB-T)** eller **Kabel (DVB-C)**, og trykk på **OK**.

8 - Velg **Neste**, og trykk på **OK**.

11 - Velg ønsket kanaltype, **Digitale og analoge kanaler** eller **Bare digitale kanaler**, og trykk på **OK**.

8 - Velg **Neste**, og trykk på **OK**.

13 - Velg **Start**, og trykk på **OK** for å oppdatere de digitale kanalene. Dette kan ta noen minutter.

14 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

Installer fjernsyn på nytt

Du kan utføre hele TV-installasjonen på nytt. Hele TV-installasjonen utføres på nytt.

Slik utfører du hele TV-installasjonen på nytt:

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Tilbakestill**, og trykk på **OK**.

3 - Velg **Installer fjernsyn på nytt**, og trykk på **OK**.

4 - Oppgi om nødvendig PIN-koden.

5 - Velg **Ja**, og trykk på **OK** for å bekrefte handlingen.

6 - TV-en gjør hele installasjonen på nytt. Alle innstillinger blir tilbakestilt, og installerte kanaler blir overskrevet. Installasjonen kan ta noen minutter.

7 - Trykk om nødvendig på  **BACK** gjentatte ganger for å lukke menyen.

eller som et nytt kanalnummer.

Velg **Lagre gjeldende kanal** eller **Lagre som ny kanal**, og trykk på **OK**. Det nye kanalnummeret vises kort.

Du kan gjenta disse trinnene til du har funnet alle tilgjengelige analoge TV-kanaler.

Manuell installasjon

Analoge TV-kanaler kan søkes inn manuelt én etter én.

Slik installerer du analoge kanaler manuelt

1 - Forbrukermodus: På — trykker du på  **HOME** og velger **Funksjoner**. Deretter trykker du på **OK**.

Gjestemodus: På — Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 - Velg **Kanaler > RF-kanalinstallasjon** og trykk på **OK**.

3 - Oppgi om nødvendig PIN-koden.

4 - Velg **Analog: Manuell installasjon**, og trykk på **OK**.

• System

Velg **System** for å konfigurere TV-systemet.

Velg landet eller den delen av verden du befinner deg i, og trykk på **OK**.

• Søk etter kanal

For å finne en kanal velger du **Søk etter kanal** og trykker på **OK**. Du kan velge en frekvens selv for å finne en kanal eller la TV-en søke etter en kanal.

Trykk på  (høyre) for å velge **Søk** og på **OK** for å søke etter kanaler automatisk. Kanalen som ble funnet, vises på skjermen. Hvis mottaket er dårlig, kan du trykke på **Søk** igjen. Hvis du vil lagre kanalen, velger du **Utført** og trykker på **OK**.

• Lagre

Du kan lagre kanalen på det aktuelle kanalnummeret

Programvare

18.1

Oppdater programvare

Oppdater via USB

Det kan være nødvendig å oppdatere TV-programvaren. Du trenger en datamaskin med høyhastighetstilkobling til Internett og en USB-flashstasjon for å laste opp programvaren til TV-en. Bruk en USB-flashstasjon med 500MB ledig plass. Pass på at skrivebeskyttelsen på minneenheten er deaktivert.

Slik oppdaterer du TV-programvaren

1 – Forbrukermodus: På  trykker du på  HOME og velger Funksjoner. Deretter trykker du på OK.

Gjestemodus: På  Gjestemeny: Ikke tilgjengelig i denne modusen.

(Les mer om profesjonell modus i installasjonshåndboken.)

2 – Velg Oppgrader og kloner > Fastvareoppdatering fra USB, og trykk på OK.

Laste ned programvaren

1 – Sett inn USB-flashstasjonen i datamaskinen.

2 – Finn frem til filen `update.htm` på USB-flashstasjonen, og dobbeltklikk på den.

3 – Klikk på **Send ID**.

4 – Last ned ZIP-filen hvis ny programvare er tilgjengelig.

5 – Når nedlastingen er ferdig, pakker du ut filen `autorun.upg` på USB-flashstasjonen. Ikke plasser denne filen i noen mappe.

Oppdatere fjernsynsprogramvare

1 – Sett inn USB-flashstasjonen i TV-en igjen.

Oppdateringen starter automatisk.

2 – En programvareoppdatering kan ta flere minutter. Ikke trykk på -tasten på TV-en eller fjernkontrollen. Ikke fjern USB-flash-stasjonen.

3 – Når oppdateringen er ferdig, vil TV-en gå tilbake til kanalen du så på sist.

Hvis strømmen går under oppdateringen, må du ikke fjerne USB-flashstasjonen fra TV-en. Oppdateringen fortsetter når strømmen kommer tilbake.

Slett `autorun.upg`-filen fra USB-flashstasjonen for å forhindre utilsiktede oppdateringer av TV-programvaren.

Programvare med åpen kildekode

Denne TV-en inneholder programvare med åpen kildekode. TP Vision Europe B.V. tilbyr seg herved, på forespørsel, å levere en kopi av den fullstendige tilhørende kildekoden for de opphavsrettsbeskyttede programvarepakkene med åpen kildekode som brukes i dette produktet, hvis de respektive lisenshaverne ber om dette.

Dette tilbudet er gyldig i opptil tre år etter produktets kjøpsdato for alle som mottar denne informasjonen. Hvis du vil ha kildekoden, må du skrive på engelsk til: .

open.source@tpvision.com

18.3

Erklæring om lisens på åpen kildekode

README-fil for kildekoden for de delene av TV-programvaren fra TP Vision Netherlands B.V. som faller under lisenser for åpen kildekode.

Dette er et dokument som beskriver distribusjonen av kildekoden som brukes på TV-en fra TP Vision Netherlands B.V., og som faller inn under GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL) eller alle andre lisenser for åpen kildekode. Instruksjoner for å anskaffe kopier av denne programvaren finner du i bruksanvisningen.

TP Vision Netherlands B.V. GIR IKKE NOEN GARANTIER, ENTEN UTTRYKT ELLER IMPLISITT, OG DETTE INKLUDERER GARANTIER OM SALGBARHET ELLER EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL, FOR DENNE PROGRAMVAREN. TP Vision Netherlands B.V. yter ikke støtte for denne programvaren. Det foregående påvirker ikke garantiene dine eller de lovbestemte rettighetene dine i forbindelse med produkter du har kjøpt fra TP Vision Netherlands B.V. Det gjelder kun for denne kildekoden som er gjort tilgjengelig for deg.

18.4

Open Source License

Android (5.1.0)

This TV contains the Android Lollipop Software. Android is a Linux-based operating system designed primarily for touch screen mobile devices such as smartphones and tablet computers. This software will

also be reused in TPVision Android based TV's. The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2, which can be found below. Android APACHE License Version 2 (<http://source.android.com/source/licenses.html>)

Toolbox (N/A)

The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license version 2, which can be found below. Android APACHE License Version 2 (<http://source.android.com/source/licenses.html>)

linux kernel (3.10.27)

This TV contains the Linux Kernel. The original download site for this software is : <http://www.kernel.org/>. This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below. Additionally, following exception applies : "NOTE! This copyright does *not* cover user programs that use kernel services by normal system calls - this is merely considered normal use of the kernel, and does *not* fall under the heading of "derived work". Also note that the GPL below is copyrighted by the Free Software Foundation, but the instance of code that it refers to (the linux kernel) is copyrighted by me and others who actually wrote it. Also note that the only valid version of the GPL as far as the kernel is concerned is _this_ particular version of the license (ie v2, not v2.2 or v3.x or whatever), unless explicitly otherwise stated. Linus Torvalds"

libcurl (7.21.7)

libcurl is a free and easy-to-use client-side URL transfer library, supporting DICT, FILE, FTP, FTPS, Gopher, HTTP, HTTPS, IMAP, IMAPS, LDAP, LDAPS, POP3, POP3S, RTMP, RTSP, SCP, SFTP, SMTP, SMTPS, Telnet and TFTP. libcurl supports SSL certificates, HTTP POST, HTTP PUT, FTP uploading, HTTP form based upload, proxies, cookies, user+password authentication (Basic, Digest, NTLM, Negotiate, Kerberos), file transfer resume, http proxy tunneling and more! The original download site for this software is : [http://curl.haxx.se/libcurl/COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE](http://curl.haxx.se/libcurl/COPYRIGHT%20AND%20PERMISSION%20NOTICE)

Copyright (c) 1996 - 2010, Daniel Stenberg, daniel@haxx.se. All rights reserved. Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this

permission notice appear in all copies. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE. Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

libfreetype (2.4.2)

FreeType is a software development library, available in source and binary forms, used to render text on to bitmaps and provides support for other font-related operations

The original download site for this software is : <https://github.com/julienr/libfreetype-android> Freetype License

libjpeg (8a)

This package contains C software to implement JPEG image encoding, decoding, and transcoding. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.

The authors make NO WARRANTY or representation, either express or implied, with respect to this software, its quality, accuracy, merchantability, or fitness for a particular purpose. This software is provided "AS IS", and you, its user, assume the entire risk as to its quality and accuracy. This software is copyright (C) 1991-1998, Thomas G. Lane. All Rights Reserved except as specified below. Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this software (or portions thereof) for any purpose, without fee, subject to these conditions: (1) If any part of the source code for this software is distributed, then this README file must be included, with this copyright and no-warranty notice unaltered; and any additions, deletions, or changes to the original files must be clearly indicated in accompanying documentation. (2) If only executable code is distributed, then the accompanying documentation must state that "this software is based in part on the work of the Independent JPEG Group". (3) Permission for use of this software is granted only if the user accepts full responsibility for any undesirable consequences; the authors accept NO LIABILITY for damages of any kind. These conditions apply to any

software derived from or based on the IJG code, not just to the unmodified library. If you use our work, you ought to acknowledge us. Permission is NOT granted for the use of any IJG author's name or company name in advertising or publicity relating to this software or products derived from it. This software may be referred to only as "the Independent JPEG Group's software". We specifically permit and encourage the use of this software as the basis of commercial products, provided that all warranty or liability claims are assumed by the product vendor.

libpng (1.4.1)

libpng is the official Portable Network Graphics (PNG) reference library (originally called pnglib). It is a platform-independent library that contains C functions for handling PNG images. It supports almost all of PNG's features, is extensible. The original download site for this software is : <https://github.com/julienr/libpng-androidlibpng> license

openssl (1.0.1j)

OpenSSL is an open-source implementation of the SSL and TLS protocols. The core library, written in the C programming language, implements the basic cryptographic functions and provides various utility functions. The original download site for this software is : <http://openssl.org/OpenSSL> license

Zlib compression library (1.2.7)

zlib is a general purpose data compression library. All the code is thread safe. The data format used by the zlib library is described by RFCs (Request for Comments) 1950 to 1952 in the files <http://tools.ietf.org/html/rfc1950> (zlib format), [rfc1951](http://tools.ietf.org/html/rfc1951) (deflate format) and [rfc1952](http://tools.ietf.org/html/rfc1952) (gzip format) Developed by Jean-loup Gailly and Mark Adler(C) 1995-2012 Jean-loup Gailly and Mark Adler This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software. Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions: 1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required. 2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software. 3. This notice may not be removed or altered from any source distribution. Jean-loup Gailly Mark Adler jloup@gzip.org madler@alumni.caltech.edu

dvbsnoop (1.2)

dvbsnoop is a DVB / MPEG stream analyzer program. For generating CRC32 values required for composing PAT, PMT, EIT sections

The original download site for this software is : <https://github.com/a4tunado/dvbsnoop/blob/master/src/misc/crc32.c> GPL v2 <http://dvbsnoop.sourceforge.net/dvbsnoop.html>

ezxml (0.8.6)

ezXML is a C library for parsing XML documents.

The original download site for this software is : <http://ezxml.sourceforge.net>. Copyright 2004, 2005 Aaron Voisine. This piece of software is made available under the terms and conditions of the MIT license, which can be found below.

gSoap (2.7.15)

The gSOAP toolkit is an open source C and C++ software development toolkit for SOAP/XML Web services and generic (non-SOAP) C/C++ XML data bindings. Part of the software embedded in this product is gSOAP software. Portions created by gSOAP are Copyright 2001-2009 Robert A. van Engelen, Genivia inc. All Rights Reserved. THE SOFTWARE IN THIS PRODUCT WAS IN PART PROVIDED BY GENIVIA INC AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

restlet (2.1.7)

Restlet is a lightweight, comprehensive, open source REST framework for the Java platform. Rest let is suitable for both server and client Web applications. It supports major Internet transport, data format, and service description standards like HTTP and HTTPS, SMTP, XML, JSON, Atom, and WADL. The original download site for this software is : <http://restlet.org> This piece of software is made

available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

Opera Web Browser (SDK 3.5)

This TV contains Opera Browser Software.

dlmalloc (2.7.2)

Opera uses Doug Lea's memory allocator

The original download site for this software is :
<http://gee.cs.oswego.edu/dl/html/malloc.html>

double-conversion

Opera uses double-conversion library by Florian Loitsch, faster double : string conversions (dtoa and strtod).The original download site for this software is : <http://code.google.com/p/double-conversion> Copyright 2006-2011, the V8 project authors. All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

EMX (0.9c)

Opera uses EMX, which is an OS/2 port of the gcc suite. Opera uses modified versions of the sprintf and scanf methods from this C library.* The emx libraries

are not distributed under the GPL. Linking an * application with the emx libraries does not cause the executable * to be covered by the GNU General Public License. You are allowed * to change and copy the emx library sources if you keep the copyright * message intact. If you improve the emx libraries, please send your * enhancements to the emx author (you should copyright your * enhancements similar to the existing emx libraries).

freetype (2.4.8)

Opera uses freetype FreeType 2 is a software-font engine that is designed to be small, efficient, highly customizable and portable, while capable of producing high-quality output (glyph images).The original download site for this software is : <http://www.freetype.org/freetype2/index.html> Freetype License

HKSCS (2008)

Opera uses HKSCS: The Government of the Hong Kong Special Administrative Region HKSCS mappingsThe original download site for this software is : <http://www.ogcio.gov.hk> Before downloading the Software or Document provided on this Web page, you should read the following terms (Terms of Use). By downloading the Software and Document, you are deemed to agree to these terms.1. The Government of the Hong Kong Special Administrative Region (HKSARG) has the right to amend or vary the terms under this Terms of Use from time to time at its sole discretion.2. By using the Software and Document, you irrevocably agree that the HKSARG may from time to time vary this Terms of Use without further notice to you and you also irrevocably agree to be bound by the most updated version of the Terms of Use.3. You have the sole responsibility of obtaining the most updated version of the Terms of Use which is available in the "Digital 21" Web site (http://www.ogcio.gov.hk/en/business/tech_promotion/ccli/terms/terms.htm).4. By accepting this Terms of Use, HKSARG shall grant you a non-exclusive license to use the Software and Document for any purpose, subject to clause 5 below.5. You are not allowed to make copies of the Software and Document except it is incidental to and necessary for the normal use of the Software. You are not allowed to adapt or modify the Software and Document or to distribute, sell, rent, or make available to the public the Software and Document, including copies or an adaptation of them.6. The Software and Document are protected by copyright. The licensors of the Government of Hong Kong Special Administrative Region are the owners of all copyright works in the Software and Document. All rights reserved.7. You understand and agree that use of the Software and Document are at your sole risk, that any material and/or data downloaded or otherwise obtained in relation to the Software and

Document is at your discretion and risk and that you will be solely responsible for any damage caused to your computer system or loss of data or any other loss that results from the download and use of the Software and Document in any manner whatsoever.8. In relation to the Software and Document, HKSARG hereby disclaims all warranties and conditions, including all implied warranties and conditions of merchantability, fitness for a particular purpose and non-infringement.9. HKSARG will not be liable for any direct, indirect, incidental, special or consequential loss of any kind resulting from the use of or the inability to use the Software and Document even if HKSARG has been advised of the possibility of such loss.10. You agree not to sue HKSARG and agree to indemnify, defend and hold harmless HKSARG, its officers and employees from any and all third party claims, liability, damages and/or costs (including, but not limited to, legal fees) arising from your use of the Software and Document, your violation of the Terms of Use or infringement of any intellectual property or other right of any person or entity.11. The Terms of Use will be governed by and construed in accordance with the laws of Hong Kong.12. Any waiver of any provision of the Terms of Use will be effective only if in writing and signed by HKSARG or its representative.13. If for any reason a court of competent jurisdiction finds any provision or portion of the Terms of Use to be unenforceable, the remainder of the Terms of Use will continue in full force and effect.14. The Terms of Use constitute the entire agreement between the parties with respect to the subject matter hereof and supersedes and replaces all prior or contemporaneous understandings or agreements, written or oral, regarding such subject matter.15. In addition to the licence granted in Clause 4, HKSARG hereby grants you a non-exclusive limited licence to reproduce and distribute the Software and Document with the following conditions:(i) not for financial gain unless it is incidental;(ii) reproduction and distribution of the Software and Document in complete and unmodified form; and(iii) when you distribute the Software and Document, you agree to attach the Terms of Use and a statement that the latest version of the Terms of Use is available from the "Office of the Government Chief Information Officer" Web site (http://www.ogcio.gov.hk/en/business/tech_promotion/ccli/terms/terms.htm).

IANA (Dec 30 2013)

Opera uses Internet Assigned Numbers Authority: Character encoding tag names and numbers. The original download site for this software is : <https://www.iana.org>

ICU (3)

Opera uses ICU : International Components for Unicode: Mapping table for GB18030The original download site for this software is : <http://site.icu-project.org/http://source.icu-project.org/repos/icu/icu/trunk/license.html>

MozTW (1.0)

Opera uses MoxTW : MozTW project: Big5-2003 mapping tables. The original download site for this software is : <https://moztw.org>This piece of software is made available under the terms and conditions of CCPL

NPAPI (0.27)

Opera uses NPAPI : Netscape 4 Plugin API: npapi.h, npfunctions.h, npruntime.h and nptypes.h. Distributed as part of the Netscape 4 Plugin SDK.The original download site for this software is : wiki.mozilla.orgThis piece of software is made available under the terms and conditions of mozilla licence as described below.

Unicode (4.0)

Opera uses Unicode : Data from the Unicode character database. The original download site for this software is : www.unicode.org<http://www.unicode.org/copyright.html>

Webp (0.2.0)

Opera uses Webp : libwebp is a library for decoding images in the WebP format. Products may use it to decode WebP images. The turbo servers will eventually re-decode images to WebP. The original download site for this software is : <https://developers.google.com/speed/webp/?csw=1> <https://chromium.googlesource.com/webm/libwebp/> Additional IP Rights Grant (Patents)"This implementation" means the copyrightable works distributed by Google as part of the WebM Project.Google hereby grants to you a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section)patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, transfer, and otherwise run, modify and propagate the contents of this implementation of VP8, where such license applies only to those patent claims, both currently owned by Google and acquired in the future, licensable by Google that are necessarily infringed by this implementation of VP8. This grant does not include claims that would be infringed only as a consequence of further modification of this implementation. If you or your agent or exclusive licensee institute or order or agree to the institution of patent litigation against any entity

(including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that this implementation of VP8 or any code incorporated within this implementation of VP8 constitutes direct or contributory patent infringement, or inducement of patent infringement, then any patent rights granted to you under this License for this implementation of VP8 shall terminate as of the date such litigation is filed.

FaceBook SDK (3.0.1)

This TV contains Facebook SDK. The Facebook SDK for Android is the easiest way to integrate your Android app with Facebook's platform. The SDK provides support for Login with Facebook authentication, reading and writing to Facebook APIs and support for UI elements such as pickers and dialogs. The original download site for this software is : <https://developer.facebook.com/docs/android> This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License version 2.

iptables (1.4.7)

iptables is a user space application program that allows a system administrator to configure the tables provided by the Linux kernel firewall (implemented as different Netfilter modules) and the chains and rules it stores. Different kernel modules and programs are currently used for different protocols; iptables applies to IPv4. The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2.

libyuv (814)

libyuv is an open source project that includes YUV conversion and scaling functionality. The original download site for this software is : <http://code.google.com/p/libyuv> This piece of software is made available under the terms and conditions BSD.

ffmpeg (2.1.3)

This TV uses FFmpeg. FFmpeg is a complete, cross-platform solution to record, convert and stream audio and video. The original download site for this software is : <http://ffmpeg.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

u-boot (2011-12)

U-boot is a boot loader for embedded boards based on ARM, MIPS and other processors, which can be installed in a boot ROM and used to initialize and test

the hardware or to download and run application code

This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

live555 (0.82)

Live555 provides RTP/RTCP/RTSP client. The original download site for this software is : <http://www.live555.com> This piece of software is made available under the terms and conditions of the LGPL v2.1 license, which can be found below.

Bluetooth Stack (Bluedroid)

This TV uses Bluetooth stack. The original download site for this software is : This piece of software is made available under the terms and conditions of Android Apache License Version 2.

EXIF (NA)

Exif JPEG header manipulation tool. The original download site for this software is : <http://www.sentex.net/~mwandel/jhead/> Portions of this source code are in the public domain

Copyright (c) 2008, The Android Open Source Project

All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of The Android Open Source Project nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR

OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

EXPAT (2.1.0)

EXPAT is a XML Parser. The original download site for this software is :

<http://expat.sourceforge.net> Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper

Copyright (c) 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers. Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions: The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

neven face recognition library (NA)

This TV uses neven face recognition library which is used for face recognition. This piece of software is made available under the terms and conditions of Android Apache License version 2.

Unicode (4.8.1.1)

This TV uses Unicode which specifies the representation of text

The original download site for this software is : <http://icu-project.org> ICU License - ICU 1.8.1 and later

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1995-2008 International Business Machines Corporation and others

All rights reserved. Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without

restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, provided that the above copyright notice(s) and this permission notice appear in all copies of the Software and that both the above copyright notice(s) and this permission notice appear in supporting documentation. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR HOLDERS INCLUDED IN THIS NOTICE BE LIABLE FOR ANY CLAIM, OR ANY SPECIAL INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, OR ANY DAMAGES WHATSOEVER RESULTING FROM LOSS OF USE, DATA OR PROFITS, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, NEGLIGENCE OR OTHER TORTIOUS ACTION, ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE USE OR PERFORMANCE OF THIS SOFTWARE. Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder. All trademarks and registered trademarks mentioned herein are the property of their respective owners.

IPRoute2 (NA)

IPRoute2 is used for TCP/IP, Networking and Traffic control. The original download site for this software is : <http://www.linuxfoundation.org/collaborate/workgroups/networking/iproute2> This piece of software is made available under the terms and conditions of GPL V2.

mtpd (NA)

mtpd is used for VPN Network. The original download site for this software is : <http://libmtp.sourceforge.net/> This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

MDNS Responder (NA)

MDNS Responder. The Mdns Responder project is a component of Bonjour, Apple's ease-of-use IP networking initiative. The original download site for this software is : <http://www.opensource.apple.com/tarballs/mDNSResponder/> This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

NFC (NA)

NFC Semiconductor's NFC Library. Near Field Communication (NFC) is a set of short-range wireless technologies, typically requiring a distance of 4cm or less to initiate a connection. NFC allows you to share small payloads of data between an NFC tag and an Android-powered device, or between two Android-powered devices. This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Skia (NA)

Skia is a complete 2D graphic library for drawing Text, Geometries, and Images. The original download site for this software is :

<http://code.google.com/p/skia/> Copyright (c) 2011 Google Inc. All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of Google Inc. nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Sonic Audio Synthesis library (NA)

The original download site for this software is : <http://www.sonivoxmi.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Sqlite (3071100)

The original download site for this software is : www.sqlite.org. This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

Nuance Speech Recognition engine (NA)

The original download site for this software is : <http://www.nuance.com/> This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

C++ Standard Template Library library (5)

This TV uses Implementation of the C++ Standard Template Library. The original download site for this software is : <http://stlport.sourceforge.net> Boris Fomitchev grants Licensee a non-exclusive, non-transferable, royalty-free license to use STLport and its documentation without fee. By downloading, using, or copying STLport or any portion thereof, Licensee agrees to abide by the intellectual property laws and all other applicable laws of the United States of America, and to all of the terms and conditions of this Agreement. Licensee shall maintain the following copyright and permission notices on STLport sources and its documentation unchanged : Copyright 1999,2000 Boris Fomitchev

This material is provided "as is", with absolutely no warranty expressed or implied. Any use is at your own risk. Permission to use or copy this software for any purpose is hereby granted without fee, provided the above notices are retained on all copies. Permission to modify the code and to distribute modified code is granted, provided the above notices are retained, and a notice that the code was modified is included with the above copyright notice. The Licensee may distribute binaries compiled with STLport (whether original or modified) without any royalties or restrictions. The Licensee may distribute original or modified STLport sources, provided that: The conditions indicated in the above permission notice are met; The following copyright notices are retained when present, and conditions provided in accompanying permission notices are met : Copyright 1994 Hewlett-Packard Company Copyright 1996,97 Silicon Graphics Computer Systems, Inc. Copyright 1997 Moscow Center for SPARC Technology. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Hewlett-Packard Company makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose

is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Silicon Graphics makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty. Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose is hereby granted without fee, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation. Moscow Center for SPARC Technology makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided "as is" without express or implied warranty

svox (NA)

The original download site for this software is :
<http://www.nuance.com/>This piece of software is made available under the terms and conditions of Apache License version 2.0.

tinyalsa (NA)

This TV uses tinyalsa: a small library to interface with ALSA in the Linux kernel The original download site for this software is :
<http://github.com/tinyalsa>Copyright 2011, The Android Open Source Project Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met: * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer. * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. * Neither the name of The Android Open Source Project nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY The Android Open Source Project "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL The Android Open Source Project BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,

STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Vorbis Decompression Library (NA)

This TV uses Tremolo ARM-optimized Ogg Vorbis decompression library. Vorbis is a general purpose audio and music encoding format contemporary to MPEG-4's AAC and TwinVQ, the next generation beyond MPEG audio layer 3The original download site for this software is :
<http://wss.co.uk/pinknoise/tremo>Copyright (c) 2002-2008 Xiph.org Foundation Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.- Redistributions in binary form must reproduce the above copy right notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

wpa_supplicant_Daemon (v0.8)

Library used by legacy HAL to talk to wpa_supplicant daemonThe original download site for this software is : http://hostap.epitest.fi/wpa_supplicant/This piece of software is made available under the terms and conditions of GPL version 2.

gson (2.3)

Gson is a Java library that can be used to convert

Java Objects into their JSON representation. It can also be used to convert a JSON string to an equivalent Java object. Gson can work with arbitrary Java objects including pre-existing objects that you do not have source-code of. The original download site for this software is :
<https://code.google.com/p/google-gson/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache License 2.0

This software includes an implementation of the AES Cipher, licensed by Brian Gladman

The original download site for this software is :
<http://www.gladman.me.uk/>This piece of software is licensed by Brian Gladman

libUpNp (1.2.1)

The original download site for this software is :
<http://upnp.sourceforge.net/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the BSD.

dnsmasq

Dnsmasq is a lightweight, easy to configure DNS forwarder and DHCP server

The original download site for this software is : <https://android.googlesource.com/platform/external/dnsmasq>This piece of software is made available under the terms and conditions of the GPL v2 license, which can be found below.

TomCrypt (1.1)

iwedia stack is using tomcrypt for sw decryption

The original download site for this software is : <http://manpages.ubuntu.com/manpages/saucy/man3/libtomcrypt.3.html>This piece of software is made available under the terms and conditions of the DO WHAT THE FUCK YOU WANT TO PUBLIC LICENSE

AsyncHttpClient (1.4.6)

The original download site for this software is :
<http://loopj.com/android-async-http/>This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

Jackson Parser (2.x)

lpepg client uses Jackson Parser for string manipulation. The original download site for this software is : <https://github.com/FasterXML/jackson-core>This piece of software is made available under the terms and conditions of the APACHE LICENSE 2.0

TP Vision Netherlands B.V. is grateful to the groups and individuals above for their contributions.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies

of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or

modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in

themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

NO WARRANTY

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA
02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies

of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are

intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License.

This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

?a) The modified work must itself be a software library.

?b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

?c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

?d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not

apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing

that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

?a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

?b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

?c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

?d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

?e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the

license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

?a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

?b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

NO WARRANTY

BSD LICENSE

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE REGENTS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE REGENTS OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MIT LICENSE

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining

a copy of this software and associated documentation files (the

"Software"), to deal in the Software without restriction, including

without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish,

distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to

permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to

the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included

in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND,

EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.

IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY

CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT,

TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE

SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN
THE SOFTWARE.

License Apache
Version 2.0,
January 2004
<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE,
REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions
for use, reproduction,
and distribution as defined by Sections 1
through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or
entity authorized by
the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the
acting entity and all
other entities that control, are controlled by, or
are under common
control with that entity. For the purposes of
this definition,
"control" means (i) the power, direct or
indirect, to cause the
direction or management of such entity,
whether by contract or
otherwise, or (ii) ownership of fifty percent
(50%) or more of the
outstanding shares, or (iii) beneficial
ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or
Legal Entity
exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form
for making modifications,

including but not limited to software source
code, documentation
source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting
from mechanical
transformation or translation of a Source form,
including but
not limited to compiled object code,
generated documentation,
and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship,
whether in Source or
Object form, made available under the
License, as indicated by a
copyright notice that is included in or attached
to the work
(an example is provided in the Appendix
below).

"Derivative Works" shall mean any work,
whether in Source or Object
form, that is based on (or derived from) the
Work and for which the
editorial revisions, annotations, elaborations,
or other modifications
represent, as a whole, an original work of
authorship. For the purposes
of this License, Derivative Works shall not
include works that remain
separable from, or merely link (or bind by
name) to the interfaces of,
the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of
authorship, including
the original version of the Work and any
modifications or additions
to that Work or Derivative Works thereof, that
is intentionally
submitted to Licensor for inclusion in the Work
by the copyright owner
or by an individual or Legal Entity authorized
to submit on behalf of
the copyright owner. For the purposes of this
definition, "submitted"
means any form of electronic, verbal, or

written communication sent

to the Licensor or its representatives, including but not limited to

communication on electronic mailing lists, source code control systems,

and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the

Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but

excluding communication that is conspicuously marked or otherwise

designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity

on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and

subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of,

publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the

Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of

this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual,

worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable

(except as stated in this section) patent license to make, have made,

use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work,

where such license applies only to those patent claims licensable

by such Contributor that are necessarily infringed by their

Contribution(s) alone or by combination of

their Contribution(s)

with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You

institute patent litigation against any entity (including a

cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work

or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct

or contributory patent infringement, then any patent licenses

granted to You under this License for that Work shall terminate

as of the date such litigation is filed.

4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the

Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without

modifications, and in Source or Object form, provided that You

meet the following conditions:

(a) You must give any other recipients of the Work or

Derivative Works a copy of this License; and

(b) You must cause any modified files to carry prominent notices

stating that You changed the files; and

(c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works

that You distribute, all copyright, patent, trademark, and

attribution notices from the Source form of the Work,

excluding those notices that do not pertain to any part of

the Derivative Works; and

(d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its

distribution, then any Derivative Works that You distribute must

include a readable copy of the

attribution notices contained

within such NOTICE file, excluding those notices that do not

pertain to any part of the Derivative Works, in at least one

of the following places: within a NOTICE text file distributed

as part of the Derivative Works; within the Source form or

documentation, if provided along with the Derivative Works; or,

within a display generated by the Derivative Works, if and

wherever such third-party notices normally appear. The contents

of the NOTICE file are for informational purposes only and

do not modify the License. You may add Your own attribution

notices within Derivative Works that You distribute, alongside

or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided

that such additional attribution notices cannot be construed

as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and

may provide additional or different license terms and conditions

for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or

for any such Derivative Works as a whole, provided Your use,

reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with

the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise,

any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work

by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of

this License, without any additional terms or conditions.

Notwithstanding the above, nothing herein

shall supersede or modify

the terms of any separate license agreement you may have executed

with Licensor regarding such Contributions.

6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade

names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor,

except as required for reasonable and customary use in describing the

origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or

agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each

Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or

implied, including, without limitation, any warranties or conditions

of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A

PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the

appropriateness of using or redistributing the Work and assume any

risks associated with Your exercise of permissions under this License.

8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory,

whether in tort (including negligence), contract, or otherwise,

unless required by applicable law (such as deliberate and grossly

negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be

liable to You for damages, including any direct, indirect, special,

incidental, or consequential damages of any character arising as a

result of this License or out of the use or inability to use the

Work (including but not limited to damages for

loss of goodwill,

work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all

other commercial damages or losses), even if such Contributor

has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing

the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer,

and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity,

or other liability obligations and/or rights consistent with this

License. However, in accepting such obligations, You may act only

on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf

of any other Contributor, and only if You agree to indemnify,

defend, and hold each Contributor harmless for any liability

incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason

of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following

boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]"

replaced with your own identifying information. (Don't include

the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate

comment syntax for the file format. We also recommend that a

file or class name and description of purpose be included on the

same "printed page" as the copyright notice for easier

identification within third-party archives.

Copyright [yyyy] [name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");

you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software

distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and

limitations under the License.

This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of

any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is

included in the libpng distribution, the latter shall prevail.

COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:

If you modify libpng you may insert additional notices immediately following

this sentence.

This code is released under the libpng license.

libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.4.1, February 25, 2010, are

Copyright (c) 2004, 2006-2007 Glenn Randers-

Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5

with the following individual added to the list of Contributing Authors

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are

Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6

with the following individuals added to the list of Contributing Authors

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

and with the following additions to the disclaimer:

There is no warranty against interference with your enjoyment of the

library or against infringement. There is no warranty that our

efforts or the library will fulfill any of your particular purposes

or needs. This library is provided with all faults, and the entire

risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with

the user.

libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are

Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are

distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are

Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger

Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88,

with the following individuals added to the list of Contributing Authors:

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are

Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors"

is defined as the following set of individuals:

Andreas Dilger

Dave Martindale

Guy Eric Schalnat

Paul Schmidt

Tim Wegner

The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors

and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied,

including, without limitation, the warranties of merchantability and of

fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc.

assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary,

or consequential damages, which may result from the use of the PNG

Reference Library, even if advised of the possibility of

such damage.

Permission is hereby granted to use, copy, modify,
and distribute this

source code, or portions hereof, for any purpose,
without fee, subject

to the following restrictions:

be misrepresented as being the original source.

source or altered source distribution.

The Contributing Authors and Group 42, Inc.
specifically permit, without

fee, and encourage the use of this source code as a
component to

supporting the PNG file format in commercial
products. If you use this

source code in a product, acknowledgment is not
required but would be

A "png_get_copyright" function is available, for
convenient use in "about"

boxes and the like:

```
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
```

Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is
supplied in the

files "pngbar.png.jpg" and "pngbar.jpg (88x31) and
"pngnow.png.jpg" (98x31).

Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI
Certified Open Source is a

certification mark of the Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson

glennrp at users.sourceforge.net

February 25, 2010

This software is based in part on the work of the
FreeType Team.

The FreeType Project
LICENSE

2006-Jan-27

Copyright 1996-2002,
2006 by
David Turner, Robert Wilhelm, and
Werner Lemberg

Introduction

=====

The FreeType Project is distributed in several
archive packages;

some of them may contain, in addition to the
FreeType font engine,

various tools and contributions which rely on, or
relate to, the

FreeType Project.

This license applies to all files found in such
packages, and

which do not fall under their own explicit
license. The license

affects thus the FreeType font engine,
the test programs,

documentation and makefiles, at the very least.

This license was inspired by the BSD,
Artistic, and IJG

(Independent JPEG Group) licenses, which all
encourage inclusion

and use of free software in commercial and
freeware products

alike. As a consequence, its main points are that:

o We don't promise that this software works. However, we will be

interested in any kind of bug reports. ('as is' distribution)

o You can use this software for whatever you want, in parts or

full form, without having to pay us. ('royalty-free' usage)

o You may not pretend that you wrote this software. If you use

it, or only parts of it, in a program, you must acknowledge

somewhere in your documentation that you have used the

FreeType code. ('credits')

We specifically permit and encourage the inclusion of this

software, with or without modifications, in commercial products.

We disclaim all warranties covering The FreeType Project and

assume no liability related to The FreeType Project.

Finally, many people asked us for a preferred form for a

credit/disclaimer to use in compliance with this license. We thus

encourage you to use the following text:

""

Portions of this software are copyright ?<year> The FreeType

Project (www.freetype.org). All rights reserved.

""

Please replace <year> with the value from the FreeType version you

actually use.

Legal Terms

=====

Throughout this license, the terms 'package', 'FreeType Project',

and 'FreeType archive' refer to the set of files originally

distributed by the authors (David Turner, Robert Wilhelm, and

Werner Lemberg) as the 'FreeType Project', be they named as alpha,

beta or final release.

'You' refers to the licensee, or person using the project, where

'using' is a generic term including compiling the project's source

code as well as linking it to form a 'program' or 'executable'.

This program is referred to as 'a program using the FreeType

engine'.

This license applies to all files distributed in the original

FreeType Project, including all source code, binaries and

documentation, unless otherwise stated in the file in its

original, unmodified form as distributed in the original archive.

If you are unsure whether or not a particular file is covered by

this license, you must contact us to verify this.

The FreeType Project is copyright (C) 1996-2000 by David Turner,

Robert Wilhelm, and Werner Lemberg. All rights reserved except as

specified below.

THE FREETYPE PROJECT IS PROVIDED 'AS IS' WITHOUT WARRANTY OF ANY

KIND, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,

WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND
FITNESS FOR A PARTICULAR

PURPOSE. IN NO EVENT WILL ANY OF THE
AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS

BE LIABLE FOR ANY DAMAGES CAUSED BY THE
USE OR THE INABILITY TO

USE, OF THE FREETYPE PROJECT.

This license grants a worldwide, royalty-free,
perpetual and

irrevocable right and license to use, execute,
perform, compile,

display, copy, create derivative works of,
distribute and

sublicense the FreeType Project (in both source
and object code

forms) and derivative works thereof for any
purpose; and to

authorize others to exercise some or all of the
rights granted

herein, subject to the following conditions:

o Redistribution of source code must retain
this license file

('FTL.TXT') unaltered; any additions,
deletions or changes to

the original files must be clearly indicated in
accompanying

documentation. The copyright notices
of the unaltered,

original files must be preserved in all
copies of source

files.

o Redistribution in binary form must provide a
disclaimer that

states that the software is based in part of
the work of the

FreeType Team, in the distribution
documentation. We also

encourage you to put an URL to the FreeType
web page in your

documentation, though this isn't mandatory.

These conditions apply to any software derived

from or based on

the FreeType Project, not just the unmodified
files. If you use

our work, you must acknowledge us. However,
no fee need be paid

to us.

Neither the FreeType authors and contributors
nor you shall use

the name of the other for commercial, advertising,
or promotional

purposes without specific prior written permission.

We suggest, but do not require, that you use one
or more of the

following phrases to refer to this software in your
documentation

or advertising materials: 'FreeType Project',
'FreeType Engine',

'FreeType library', or 'FreeType Distribution'.

As you have not signed this license, you are
not required to

accept it. However, as the FreeType
Project is copyrighted

material, only this license, or another one
contracted with the

authors, grants you the right to use, distribute,
and modify it.

Therefore, by using, distributing, or modifying
the FreeType

Project, you indicate that you understand and
accept all the terms

of this license.

There are two mailing lists related to FreeType:

o freetype@nongnu.org

Discusses general use and applications of
FreeType, as well as

future and wanted additions to the library

and distribution.

If you are looking for support, start in this list if you

haven't found anything to help you in the documentation.

o freetype-devel@nongnu.org

Discusses bugs, as well as engine internals, design issues,

specific licenses, porting, etc.

Our home page can be found at

<http://www.freetype.org>

--- end of FTL.TXT ---

LICENSE ISSUES

=====

The OpenSSL toolkit stays under a dual license, i.e. both the conditions of

the OpenSSL License and the original SSLeay license apply to the toolkit.

See below for the actual license texts. Actually both licenses are BSD-style

Open Source licenses. In case of any license issues related to OpenSSL

please contact openssl-core@openssl.org.

OpenSSL License

/*

=====

* Copyright (c) 1998-2011 The OpenSSL Project. All rights reserved.

*

* Redistribution and use in source and binary forms,

with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

*

* 1. Redistributions of source code must retain the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

*

* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer in

* the documentation and/or other materials provided with the

* distribution.

*

* 3. All advertising materials mentioning features or use of this

* software must display the following acknowledgment:

* "This product includes software developed by the OpenSSL Project

* for use in the OpenSSL Toolkit.
(<http://www.openssl.org/>)"

*

* 4. The names "OpenSSL Toolkit" and "OpenSSL Project" must not be used to

* endorse or promote products derived from this software without

* prior written permission. For written permission, please contact

* openssl-core@openssl.org.

*

* 5. Products derived from this software may not be called "OpenSSL"

* nor may "OpenSSL" appear in their names without prior written

* permission of the OpenSSL Project.

*

* 6. Redistributions of any form whatsoever must retain the following

* acknowledgment:

* "This product includes software developed by the OpenSSL Project

* for use in the OpenSSL Toolkit

(<http://www.openssl.org/>)"

*

* THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE OpenSSL PROJECT "AS IS" AND ANY

* EXPRESSED OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE

* IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR

* PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE OpenSSL PROJECT OR

* ITS CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL,

* SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT

* NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES;

* LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)

* HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,

* STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE)

* ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED

* OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

*

=====

*

* This product includes cryptographic software written by Eric Young

* (eay@cryptsoft.com). This product includes software written by Tim

* Hudson (tjh@cryptsoft.com).

*

*/

Original SSLeay License

/* Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (eay@cryptsoft.com)

* All rights reserved.

*

* This package is an SSL implementation written

* by Eric Young (eay@cryptsoft.com).

* The implementation was written so as to conform

with Netscapes SSL.

*

* This library is free for commercial and non-commercial use as long as

* the following conditions are adhered to. The following conditions

* apply to all code found in this distribution, be it the RC4, RSA,

* lhash, DES, etc., code; not just the SSL code. The SSL documentation

* included with this distribution is covered by the same copyright terms

* except that the holder is Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com).

*

* Copyright remains Eric Young's, and as such any Copyright notices in

* the code are not to be removed.

* If this package is used in a product, Eric Young should be given attribution

* as the author of the parts of the library used.

* This can be in the form of a textual message at program startup or

* in documentation (online or textual) provided with the package.

*

* Redistribution and use in source and binary forms, with or without

* modification, are permitted provided that the following conditions

* are met:

* 1. Redistributions of source code must retain the copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer.

* 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright

* notice, this list of conditions and the following disclaimer in the

* documentation and/or other materials provided with the distribution.

* 3. All advertising materials mentioning features or use of this software

* must display the following acknowledgement:

* "This product includes cryptographic software written by

* Eric Young (eay@cryptsoft.com)"

- * The word 'cryptographic' can be left out if the routines from the library
- * being used are not cryptographic related :-).
- * 4. If you include any Windows specific code (or a derivative thereof) from
 - * the apps directory (application code) you must include an acknowledgement:
 - * "This product includes software written by Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com)"
- *
 - * THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY ERIC YOUNG ``AS IS'' AND
 - * ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE
 - * IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE
 - * ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR OR CONTRIBUTORS BE LIABLE
 - * FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL
 - * DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS
 - * OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
 - * HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT
 - * LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY
 - * OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF
 - * SUCH DAMAGE.
- *
 - * The licence and distribution terms for any publically available version or
 - * derivative of this code cannot be changed.i.e. this code cannot simply be
 - * copied and put under another distribution licence
 - * [including the GNU Public Licence.]
 - */

MOZILLA PUBLIC
LICENSE

Version 1.1

1.0.1. "Commercial Use" means distribution or otherwise making the

Covered Code available to a third party.

1.1. "Contributor" means each entity that creates or contributes to

the creation of Modifications.

1.2. "Contributor Version" means the combination of the Original

Code, prior Modifications used by a Contributor, and the Modifications

made by that particular Contributor.

1.3. "Covered Code" means the Original Code or Modifications or the

combination of the Original Code and Modifications, in each case

including portions thereof.

1.4. "Electronic Distribution Mechanism" means a mechanism generally

accepted in the software development community for the electronic

transfer of data.

1.5. "Executable" means Covered Code in any form other than Source

Code.

1.6. "Initial Developer" means the individual or entity identified

as the Initial Developer in the Source Code notice required by Exhibit

A.

1.7. "Larger Work" means a work which combines Covered Code or

portions thereof with code not governed by the terms of this License.

1.8. "License" means this document.

1.8.1. "Licensable" means having the right to grant, to the maximum extent possible, whether at the time of the initial grant or subsequently acquired, any and all of the rights conveyed herein.

1.9. "Modifications" means any addition to or deletion from the

substance or structure of either the Original Code or any previous

Modifications. When Covered Code is released as a series of files, a

Modification is:

A. Any addition to or deletion from the contents of a file

containing Original Code or previous Modifications.

B. Any new file that contains any part of the Original Code or

previous Modifications.

1.10. "Original Code" means Source Code of computer software code

which is described in the Source Code notice required by Exhibit A as

Original Code, and which, at the time of its release under this

License is not already Covered Code governed by this License.

1.10.1. "Patent Claims" means any patent claim(s), now owned or

hereafter acquired, including without limitation, method, process,

and apparatus claims, in any patent Licensable by grantor.

1.11. "Source Code" means the preferred form of the Covered Code for

making modifications to it, including all modules it contains, plus

any associated interface definition files, scripts used to control

compilation and installation of an Executable, or source code

differential comparisons against either the Original Code or another

well known, available Covered Code of the Contributor's choice. The

Source Code can be in a compressed or archival form, provided the

appropriate decompression or de-archiving software is widely available

for no charge.

1.12. "You" (or "Your") means an individual or a legal entity

exercising rights under, and complying with all of the terms of, this

License or a future version of this License issued under Section 6.1.

For legal entities, "You" includes any entity which controls, is

controlled by, or is under common control with You. For purposes of

this definition, "control" means (a) the power, direct or indirect,

to cause the direction or management of such entity, whether by

contract or otherwise, or (b) ownership of more than fifty percent

(50%) of the outstanding shares or beneficial ownership of such

entity.

2.1. The Initial Developer Grant.

The Initial Developer hereby grants You a world-wide, royalty-free,

non-exclusive license, subject to third party intellectual property

claims:

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Initial Developer to use, reproduce,

modify, display, perform, sublicense and distribute the Original

Code (or portions thereof) with or without Modifications, and/or

as part of a Larger Work; and

(b) under Patents Claims infringed by the making, using or

selling of Original Code, to make, have made, use, practice,

sell, and offer for sale, and/or otherwise dispose of the

Original Code (or portions thereof).

(c) the licenses granted in this Section 2.1(a) and (b) are

effective on the date Initial Developer first distributes

Original Code under the terms of this License.

(d) Notwithstanding Section 2.1(b) above, no patent license is

granted: 1) for code that You delete from the Original Code; 2)

separate from the Original Code; or 3) for infringements caused

by: i) the modification of the Original Code or ii) the

combination of the Original Code with other software or devices.

2.2. Contributor Grant.

Subject to third party intellectual property claims, each Contributor

hereby grants You a world-wide, royalty-free, non-exclusive license

(a) under intellectual property rights (other than patent or

trademark) Licensable by Contributor, to use, reproduce, modify,

display, perform, sublicense and distribute the Modifications

created by such Contributor (or portions thereof) either on an

unmodified basis, with other Modifications, as Covered Code

and/or as part of a Larger Work; and

(b) under Patent Claims infringed by the making, using, or

selling of Modifications made by that Contributor either alone

and/or in combination with its Contributor Version (or portions

of such combination), to make, use, sell, offer for sale, have

made, and/or otherwise dispose of: 1) Modifications made by that

Contributor (or portions thereof); and 2) the combination of

Modifications made by that Contributor with its Contributor

Version (or portions of such combination).

(c) the licenses granted in Sections 2.2(a) and 2.2(b) are

effective on the date Contributor first makes Commercial Use of

the Covered Code.

(d) Notwithstanding Section 2.2(b) above, no patent license is

granted: 1) for any code that Contributor has deleted from the

Contributor Version; 2) separate from the Contributor Version;

3) for infringements caused by: i) third party modifications of

Contributor Version or ii) the combination of Modifications made

by that Contributor with other software (except as part of the

Contributor Version) or other devices; or 4) under Patent Claims

infringed by Covered Code in the absence of Modifications made by

that Contributor.

3.1. Application of License.

The Modifications which You create or to which You contribute are

governed by the terms of this License, including without limitation

Section 2.2. The Source Code version of Covered Code may be

distributed only under the terms of this License or a future version

of this License released under Section 6.1, and

You must include a

copy of this License with every copy of the Source Code You

distribute. You may not offer or impose any terms on any Source Code

version that alters or restricts the applicable version of this

License or the recipients' rights hereunder.

However, You may include

an additional document offering the additional rights described in

Section 3.5.

3.2. Availability of Source Code.

Any Modification which You create or to which You contribute must be

made available in Source Code form under the terms of this License

either on the same media as an Executable version or via an accepted

Electronic Distribution Mechanism to anyone to whom you made an

Executable version available; and if made available via Electronic

Distribution Mechanism, must remain available for at least twelve (12)

months after the date it initially became available, or at least six

(6) months after a subsequent version of that particular Modification

has been made available to such recipients. You are responsible for

ensuring that the Source Code version remains available even if the

Electronic Distribution Mechanism is maintained by a third party.

3.3. Description of Modifications.

You must cause all Covered Code to which You contribute to contain a

file documenting the changes You made to create that Covered Code and

the date of any change. You must include a prominent statement that

the Modification is derived, directly or indirectly, from Original

Code provided by the Initial Developer and including the name of the

Initial Developer in (a) the Source Code, and (b) in any notice in an

Executable version or related documentation in which You describe the

origin or ownership of the Covered Code.

3.4. Intellectual Property Matters

(a) Third Party Claims.

If Contributor has knowledge that a license under a third party's

intellectual property rights is required to exercise the rights

granted by such Contributor under Sections 2.1 or 2.2,

Contributor must include a text file with the Source Code

distribution titled "LEGAL" which describes the claim and the

party making the claim in sufficient detail that a recipient will

know whom to contact. If Contributor obtains such knowledge after

the Modification is made available as described in Section 3.2,

Contributor shall promptly modify the LEGAL file in all copies

Contributor makes available thereafter and shall take other steps

(such as notifying appropriate mailing lists or newsgroups)

reasonably calculated to inform those who received the Covered

Code that new knowledge has been obtained.

(b) Contributor APIs.

If Contributor's Modifications include an application programming

interface and Contributor has knowledge of patent licenses which

are reasonably necessary to implement that API, Contributor must

also include this information in the LEGAL file.

(c) Representations.

Contributor represents that, except as disclosed pursuant to

Section 3.4(a) above, Contributor believes that Contributor's

Modifications are Contributor's original creation(s) and/or

Contributor has sufficient rights to grant the rights conveyed by this License.

3.5. Required Notices.

You must duplicate the notice in Exhibit A in each file of the Source

Code. If it is not possible to put such notice in a particular Source

Code file due to its structure, then You must include such notice in a

location (such as a relevant directory) where a user would be likely

to look for such a notice. If You created one or more Modification(s)

You may add your name as a Contributor to the notice described in

Exhibit A. You must also duplicate this License in any documentation

for the Source Code where You describe recipients' rights or ownership

rights relating to Covered Code. You may choose to offer, and to

charge a fee for, warranty, support, indemnity or liability

obligations to one or more recipients of Covered Code. However, You

may do so only on Your own behalf, and not on behalf of the Initial

Developer or any Contributor. You must make it absolutely clear than

any such warranty, support, indemnity or liability obligation is

offered by You alone, and You hereby agree to indemnify the Initial

Developer and every Contributor for any liability incurred by the

Initial Developer or such Contributor as a result of warranty,

support, indemnity or liability terms You offer.

3.6. Distribution of Executable Versions.

You may distribute Covered Code in Executable form only if the

requirements of Section 3.1-3.5 have been met for that Covered Code,

and if You include a notice stating that the Source Code version of

the Covered Code is available under the terms of this License,

including a description of how and where You have fulfilled the

obligations of Section 3.2. The notice must be conspicuously included

in any notice in an Executable version, related documentation or

collateral in which You describe recipients' rights relating to the

Covered Code. You may distribute the Executable version of Covered

Code or ownership rights under a license of Your choice, which may

contain terms different from this License, provided that You are in

compliance with the terms of this License and that the license for the

Executable version does not attempt to limit or alter the recipient's

rights in the Source Code version from the rights set forth in this

License. If You distribute the Executable version under a different

license You must make it absolutely clear that any terms which differ

from this License are offered by You alone, not by the Initial

Developer or any Contributor. You hereby agree to indemnify the

Initial Developer and every Contributor for any liability incurred by

the Initial Developer or such Contributor as a result of any such

terms You offer.

3.7. Larger Works.

You may create a Larger Work by combining Covered Code with other code

not governed by the terms of this License and distribute the Larger

Work as a single product. In such a case, You must make sure the

requirements of this License are fulfilled for the

Covered Code.

If it is impossible for You to comply with any of the terms of this

License with respect to some or all of the Covered Code due to

statute, judicial order, or regulation then You must: (a) comply with

the terms of this License to the maximum extent possible; and (b)

describe the limitations and the code they affect. Such description

must be included in the LEGAL file described in Section 3.4 and must

be included with all distributions of the Source Code. Except to the

extent prohibited by statute or regulation, such description must be

sufficiently detailed for a recipient of ordinary skill to be able to

understand it.

This License applies to code to which the Initial Developer has

attached the notice in Exhibit A and to related Covered Code.

6.1. New Versions.

Netscape Communications Corporation ("Netscape") may publish revised

and/or new versions of the License from time to time. Each version

will be given a distinguishing version number.

6.2. Effect of New Versions.

Once Covered Code has been published under a particular version of the

License, You may always continue to use it under the terms of that

version. You may also choose to use such Covered Code under the terms

of any subsequent version of the License published by Netscape. No one

other than Netscape has the right to modify the

terms applicable to

Covered Code created under this License.

6.3. Derivative Works.

If You create or use a modified version of this License (which you may

only do in order to apply it to code which is not already Covered Code

governed by this License), You must (a) rename Your license so that

the phrases "Mozilla", "MOZILLAPL", "MOZPL", "Netscape",

"MPL", "NPL" or any confusingly similar phrase do not appear in your

license (except to note that your license differs from this License)

and (b) otherwise make it clear that Your version of the license

contains terms which differ from the Mozilla Public License and

Netscape Public License. (Filling in the name of the Initial

Developer, Original Code or Contributor in the notice described in

Exhibit A shall not of themselves be deemed to be modifications of

this License.)

COVERED CODE IS PROVIDED UNDER THIS LICENSE ON AN "AS IS" BASIS,

WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING,

WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES THAT THE COVERED CODE IS FREE OF

DEFECTS, MERCHANTABILITY, FIT FOR A PARTICULAR PURPOSE OR NON-INFRINGEMENT.

THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE COVERED CODE

IS WITH YOU. SHOULD ANY COVERED CODE PROVE DEFECTIVE IN ANY RESPECT,

YOU (NOT THE INITIAL DEVELOPER OR ANY OTHER CONTRIBUTOR) ASSUME THE

COST OF ANY NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION. THIS DISCLAIMER

OF WARRANTY CONSTITUTES AN ESSENTIAL PART OF THIS LICENSE. NO USE OF

ANY COVERED CODE IS AUTHORIZED

HEREUNDER EXCEPT UNDER THIS DISCLAIMER.

8.1. This License and the rights granted hereunder will terminate

automatically if You fail to comply with terms herein and fail to cure

such breach within 30 days of becoming aware of the breach. All

sublicenses to the Covered Code which are properly granted shall

survive any termination of this License. Provisions which, by their

nature, must remain in effect beyond the termination of this License

shall survive.

8.2. If You initiate litigation by asserting a patent infringement

claim (excluding declaratory judgment actions) against Initial Developer

or a Contributor (the Initial Developer or Contributor against whom

You file such action is referred to as "Participant") alleging that:

(a) such Participant's Contributor Version directly or indirectly

infringes any patent, then any and all rights granted by such

Participant to You under Sections 2.1 and/or 2.2 of this License

shall, upon 60 days notice from Participant terminate prospectively,

unless if within 60 days after receipt of notice You either: (i)

agree in writing to pay Participant a mutually agreeable reasonable

royalty for Your past and future use of Modifications made by such

Participant, or (ii) withdraw Your litigation claim with respect to

the Contributor Version against such Participant. If within 60 days

of notice, a reasonable royalty and payment arrangement are not

mutually agreed upon in writing by the parties or the litigation claim

is not withdrawn, the rights granted by Participant to You under

Sections 2.1 and/or 2.2 automatically terminate at the expiration of

the 60 day notice period specified above.

(b) any software, hardware, or device, other than such Participant's

Contributor Version, directly or indirectly infringes any patent, then

any rights granted to You by such Participant under Sections 2.1(b)

and 2.2(b) are revoked effective as of the date You first made, used,

sold, distributed, or had made, Modifications made by that

Participant.

8.3. If You assert a patent infringement claim against Participant

alleging that such Participant's Contributor Version directly or

indirectly infringes any patent where such claim is resolved (such as

by license or settlement) prior to the initiation of patent

infringement litigation, then the reasonable value of the licenses

granted by such Participant under Sections 2.1 or 2.2 shall be taken

into account in determining the amount or value of any payment or

license.

8.4. In the event of termination under Sections 8.1 or 8.2 above,

all end user license agreements (excluding distributors and resellers)

which have been validly granted by You or any distributor hereunder

prior to termination shall survive termination.

UNDER NO CIRCUMSTANCES AND UNDER NO LEGAL THEORY, WHETHER TORT

(INCLUDING NEGLIGENCE), CONTRACT, OR OTHERWISE, SHALL YOU, THE INITIAL

DEVELOPER, ANY OTHER CONTRIBUTOR, OR ANY DISTRIBUTOR OF COVERED CODE, OR ANY SUPPLIER OF ANY OF SUCH PARTIES, BE LIABLE TO ANY PERSON FOR ANY INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OF ANY CHARACTER INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, DAMAGES FOR LOSS OF GOODWILL, WORK STOPPAGE, COMPUTER FAILURE OR MALFUNCTION, OR ANY AND ALL OTHER COMMERCIAL DAMAGES OR LOSSES, EVEN IF SUCH PARTY SHALL HAVE BEEN INFORMED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. THIS LIMITATION OF LIABILITY SHALL NOT APPLY TO LIABILITY FOR DEATH OR PERSONAL INJURY RESULTING FROM SUCH PARTY'S NEGLIGENCE TO THE EXTENT APPLICABLE LAW PROHIBITS SUCH LIMITATION. SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION OF INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES, SO THIS EXCLUSION AND LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU.

The Covered Code is a "commercial item," as that term is defined in

48 C.F.R. 2.101 (Oct. 1995), consisting of "commercial computer

software" and "commercial computer software documentation," as such

terms are used in 48 C.F.R. 12.212 (Sept. 1995). Consistent with 48

C.F.R. 12.212 and 48 C.F.R. 227.7202-1 through 227.7202-4 (June 1995),

all U.S. Government End Users acquire Covered Code with only those rights set forth herein.

This License represents the complete agreement concerning subject

matter hereof. If any provision of this License is held to be

unenforceable, such provision shall be reformed only to the extent

necessary to make it enforceable. This License

shall be governed by

California law provisions (except to the extent applicable law, if

any, provides otherwise), excluding its conflict-of-law provisions.

With respect to disputes in which at least one party is a citizen of,

or an entity chartered or registered to do business in the United

States of America, any litigation relating to this License shall be

subject to the jurisdiction of the Federal Courts of the Northern

District of California, with venue lying in Santa Clara County,

California, with the losing party responsible for costs, including

without limitation, court costs and reasonable attorneys' fees and

expenses. The application of the United Nations Convention on

Contracts for the International Sale of Goods is expressly excluded.

Any law or regulation which provides that the language of a contract

shall be construed against the drafter shall not apply to this

License.

As between Initial Developer and the Contributors, each party is

responsible for claims and damages arising, directly or indirectly,

out of its utilization of rights under this License and You agree to

work with Initial Developer and Contributors to distribute such

responsibility on an equitable basis. Nothing herein is intended or

shall be deemed to constitute any admission of liability.

Initial Developer may designate portions of the Covered Code as

"Multiple-Licensed". "Multiple-Licensed" means that the Initial

Developer permits you to utilize portions of the Covered Code under

Your choice of the NPL or the alternative licenses, if any, specified

by the Initial Developer in the file described in Exhibit A.

EXHIBIT A -Mozilla Public License.

"The contents of this file are subject to the Mozilla Public License

Version 1.1 (the "License"); you may not use this file except in

compliance with the License. You may obtain a copy of the License at

<http://www.mozilla.org/MPL/>

Software distributed under the License is distributed on an "AS IS"

basis, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, either express or implied. See the

License for the specific language governing rights and limitations

under the License.

The Original Code is _____.

The Initial Developer of the Original Code is _____.

Portions created by _____ are Copyright (C) _____. All Rights Reserved.

Contributor(s): _____.

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms

of the _____ license (the "[_____] License"), in which case the

provisions of [_____] License are applicable instead of those

above. If you wish to allow use of your version of this file only

under the terms of the [_____] License and not to allow others to use

your version of this file under the MPL, indicate your decision by

deleting the provisions above and replace

them with the notice and

other provisions required by the [_____] License. If you do not delete

the provisions above, a recipient may use your version of this file

under either the MPL or the [_____] License."

[NOTE: The text of this Exhibit A may differ slightly from the text of

the notices in the Source Code files of the Original Code. You should

use the text of this Exhibit A rather than the text found in the

Original Code Source Code for Your Modifications.]

Beskrivelser

19.1

Miljøet

EUs energimerke

EUs energimerke gir informasjon om produktets energiklasse. Jo grønnere energiklassen er, desto lavere er energiforbruket.

På energimerket står energiklassen, produktets gjennomsnittlige effektforbruk ved bruk og gjennomsnittlige effektforbruk for ett år. Du kan også finne verdiene for produktets strømforbruk på Philips' webområde for landet ditt på www.philips.com/TV

Produktkort

49HFL7011

- Energieffektivitetsklasse: A
 - Synlig skjermstørrelse: 123 cm / 49 tommer
 - Strømforbruk i på-modus (W): 86 W
 - Årlig energiforbruk (kWh)*: 125 kWh
 - Strømforbruk i standbymodus (W)**: < 0,50 W
- Skjermoppløsning (piksler): 3840 x 2160
Nettverk i standby: < 3W

55HFL7011

- Energieffektivitetsklasse: A
 - Synlig skjermstørrelse: 139 cm / 55 tommer
 - Strømforbruk i på-modus (W): 97 W
 - Årlig energiforbruk (kWh)*: 141 kWh
 - Strømforbruk i standbymodus (W)**: < 0,50 W
- Skjermoppløsning (piksler): 3840 x 2160
Nettverk i standby: < 3W

65HFL7011

- Energieffektivitetsklasse: A
 - Synlig skjermstørrelse: 164 cm / 65 tommer
 - Strømforbruk i på-modus (W): 126 W
 - Årlig energiforbruk (kWh)*: 184 kWh
 - Strømforbruk i standbymodus (W)**: < 0,50 W
- Skjermoppløsning (piksler): 3840 x 2160
Nettverk i standby: < 3W

*Energiforbruk i kWh per år er basert på strømforbruket til TV-er som står på fire timer per dag i 365 dager. Det virkelige energiforbruket avhenger av hvordan TV-en brukes.

**Når TV-en slås av med fjernkontrollen, og ingen funksjoner er aktive.

Endt bruk

Avhende det gamle produktet og batterier

Produktet er utformet og produsert med materialer og komponenter av svært høy kvalitet som kan resirkuleres og gjenbrukes.



Når et produkt er merket med søppelbøtten med kryss over, betyr det at produktet dekkes av det europeiske direktivet 2012/19/EU.



Avhending av utstyr av brukere i private husholdninger i EU-området.

Når dette symbolet forekommer på produktet eller emballasjen, viser det at produktet ikke må kastes sammen med vanlig husholdningsavfall. I stedet er det ditt ansvar å overlevere utstyret til et godkjent returpunkt for resirkulering av elektrisk og elektronisk avfall. Når slikt utstyr blir samlet inn og resirkulert på rett måte, vil det bidra til å bevare naturressursene og sikre at gjenvinningen skjer på en måte som er til beskyttelse for både mennesker og miljø. Hvis du trenger informasjon om hvor du kan avlevere utstyr til resirkulering, kan du kontakte kommunen, renovasjonsselskapet eller forhandleren du kjøpte utstyret av.

Vær oppmerksom på reglene for det lokale separate innsamlingssystemet for elektriske og elektroniske produkter.

Følg de lokale reglene, og ikke kast gamle produkter sammen med det vanlige husholdningsavfallet. Riktig kassering av det gamle produktet bidrar til å forhindre potensielle negative konsekvenser for miljøet og menneskers helse.

Produktet inneholder batterier som omfattes av EU-direktiv 2006/66/EF, og som ikke kan kastes sammen med vanlig husholdningsavfall.



Vær oppmerksom på lokale regler for separat innsamling av batterier. Hvis du kasserer batterier riktig, bidrar du til å forhindre potensielle negative konsekvenser for helse og miljø.

Drift

Produktspesifikasjonene kan endres uten varsel. Hvis du vil ha mer detaljerte spesifikasjoner for produktet, kan du gå til www.philips.com/support

Drift

- Nettspenning: AC 220–240 V +/- 10 %
- Omgivelsestemperatur: 5 til 35 °C
- Strømsparingsfunksjoner: Øko-modus, bildeutkobling (for radio), automatisk timer for å slå av, meny for øko-innstillinger.

Strømforsyningen som er angitt på produktets typeplate, er strømforbruket til dette produktet under normal husholdningsbruk (IEC 62087 utg. Den maksimale strømforsyningen, som er angitt i parentes, blir brukt for elektrisk sikkerhet (IEC 60065 utg. 7.2).

Operativsystem

Android OS:

Android Lollipop 5.1

Mottak

- Antenneinngang: 75 ohm koaksial (IEC75)
- Tunerbånd: Hyperband, S-Channel, UHF, VHF
- DVB: DVB-T (bakkenett, antenne) COFDM 2K/8K, DVB-T2, DVB-C (kabel) QAM
- Analog videoavspilling: SECAM, PAL
- Digital videoavspilling: MPEG2 SD/HD (ISO/IEC 13818-2), MPEG4 SD/HD (ISO/IEC 14496-10)
- Digital lydavspilling (ISO/IEC 13818-3)

Skjermtype

Diagonal skjermstørrelse

- 49HFx7011 : 123 cm / 49 tommer
- 55HFx7011 : 139 cm / 55 tommer
- 65HFx7011 : 164 cm / 65 tommer

Skjermoppløsning

- 3840 x 2160p

Inndataoppløsning for skjerm

Videoformater

Oppløsning – oppdateringshastighet

- 480i – 60 Hz
- 480p – 60 Hz
- 576i – 50 Hz
- 576p – 50 Hz
- 720p – 50, 60 Hz
- 1080i – 50, 60 Hz
- 1080p – 24, 25, 30 Hz
- 2160p – 24 Hz, 25 Hz, 30 Hz, 50 Hz, 60 Hz

Datamaskinformater

Oppløsninger (blant annet)

- 640 x 480 – 60 Hz
- 800 x 600 – 60 Hz
- 1024 x 768 – 60 Hz
- 1280 x 768 – 60 Hz
- 1360 x 765 – 60 Hz
- 1360 x 768 – 60 Hz
- 1280 x 1024 – 60 Hz
- 1920 x 1080 – 60 Hz
- 3840 x 2160 – 60 Hz

Mål og vekt

49HFL7011

- uten TV-stativ:
Bredde 1093,3 mm – høyde 660,9 mm – dybde 45 mm – vekt ±14,5 kg
- med TV-stativ:
Bredde 1093,3 mm – høyde 709 mm – dybde 205,1 mm – vekt ±18,5 kg

55HFL7011

- uten TV-stativ:
Bredde 1233,2 mm – høyde 739,7 mm – dybde 45 mm – vekt ±21,5 kg
- med TV-stativ:
Bredde 1233,2 mm – høyde 787,7 mm – dybde 205,1 mm – vekt ±25,5 kg

65HFL7011

- uten TV-stativ:
Bredde 1452,9 mm – høyde 836,4 mm – dybde 45 mm – vekt ±28,05 kg
- med TV-stativ:
Bredde 1452,9 mm – høyde 915,6 mm – dybde 262,2 mm – vekt ±28,85 kg

Tilkoblingsmuligheter

På siden av TV-en

- HDMI 3-inngang – ARC
- HDMI 4-inngang – MHL – ARC
- USB 2 – USB 2.0
- USB 3 – USB 3.0 (blå)
- 1 x vanlig grensesnittspor: CI+/CAM
- Hodetelefoner – stereo minijack 3,5 mm

Bak på TV-en

- Audio In (DVI til HDMI) – stereo minijack 3,5 mm
- SCART: Audio L/R, CVBS inn, RGB
- YPbPr: Y Pb Pr, Audio L/R

TVens underside

- HDMI 1-inngang – ARC
- HDMI 2-inngang – ARC
- USB 1 – USB 2.0
- Audio Out – Optical, Toslink
- LAN-nettverk – RJ45
- Antenne (75 Ω)

Lyd

- HD Stereo
- Utgangseffekt (RMS): 45 W (49HFL7011T / 55HFL7011T)
- Utgangseffekt (RMS): 30 W (65HFL7011T)
- Dolby® Digital Plus
- DTS Premium Sound™

Multimedia

Tilkoblinger

- USB 2.0
- Ethernet LAN RJ-45
- Wi-Fi 802.11a/b/g/n/ac (innebygd)
- BT2.1 med EDR og BT4.0 med BLE

USB-filsystemer som støttes

- FAT 16, FAT 32, NTFS

Støttede medieservere

- Beholdere: 3GP, AVCHD, AVI, MPEG-PS, MPEG-TS, MPEG-4, Matroska (MKV), Quicktime (MOV, M4V, M4A), Windows Media (ASF/WMV/WMA)
- Videokodeker: MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 Part 2, MPEG-4 Part 10 AVC (H264), H.265 (HEVC), VC-1, WMV9, VP9
- Lydkodeker: AAC, HE-AAC (v1/v2), AMR-NB, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS Premium Sound™, MPEG-1/2/2.5 Layer I/II/III (inkluderer MP3), WMA (v2 til v9.2), WMA Pro (v9/v10)
- Teksting:
 - Formater : SAMI, SubRip (SRT), SubViewer (SUB),

- MicroDVD (TXT), mplayer2 (TXT), TMPlayer (TXT)
- Tegnkoding: UTF-8, Mellom-Europa og Øst-Europa (Windows-1250), kyrillisk (Windows-1251), gresk (Windows-1253), tyrkisk (Windows-1254), Vest-Europa (Windows-1252)
- Bildekodeker: JPEG, JPS, MPO
- Begrensninger:
 - Maksimal støttet total bithastighet for en mediefil er 30 Mbps.
 - Maksimal støttet videobithastighet for en mediefil er 20 Mbps.
 - MPEG-4 AVC (H.264) er støttet opptil High Profile @ L5.1.
 - H.265 (HEVC) er støttet opptil Main / Main 10 Profile opptil Level 5.1
 - VC-1 er støttet opptil Advanced Profile @ L3.

Wi-Fi-sertifisert

Denne TV-en støtter Miracast-sertifiserte enheter.

Medieserverprogramvare (DMS) som støttes

- Du kan bruke en hvilken som helst DLNA V1.5-sertifisert medieserverprogramvare (DMS-klasse).
- Du kan bruke Philips TV Remote App (iOS og Android) på mobile enheter.

Ytelse kan variere, avhengig av den mobile enhetens kapasitet og programvaren som brukes.

ESD-forskrifter

Dette apparatet oppfyller ytelseskriteriet B for ESD. Hvis apparatet ikke gjenopprettes i fildelingsmodus grunnet elektrostatisk utlading, må brukeren gripe inn.

Hjelp og støtte

20.1

Registrer TV-en din

Registrer TV-en din, og få en rekke fordeler som full støtte (inkludert nedlastinger), privilegert tilgang til informasjon om nye produkter, eksklusive tilbud og rabatter og sjansen til å vinne premier eller delta i markedsundersøkelser om nyheter.

Gå til www.philips.com/welcome

20.2

Feilsøking

Slå på og fjernkontroll

Fjernsynet slå seg ikke på

- Koble strømkabelen fra stikkontakten. Vent i ett minutt, og sett den inn igjen.
- Sjekk at strømkabelen er skikkelig festet.

Knirkelyder ved oppstart eller avslåing

Du kan høre en knirkelyd fra TV-chassiset når du slår TV-en på eller av eller setter den i standby. Knirkelyden skyldes normale utvidelser og sammentrekninger i TV-en mens den kjøler seg ned eller varmes opp. Dette vil ikke påvirke ytelsen.

Fjernsynet reagerer ikke på fjernkontrollen

Fjernsynet trenger tid til å slå seg på. I løpet av denne tiden vil ikke fjernsynet reagere på fjernkontrollen eller fjernsynskontrollene. Dette er helt normalt. Hvis TV-en heller ikke reagerer på fjernkontrollen en god stund etter at den er slått på, kan du sjekke om fjernkontrollen virker, ved å bruke kameraet på mobiltelefonen din. Sett telefonen i kameramodus, og rett fjernkontrollen mot kameralinsen. Hvis du trykker på en tast på fjernkontrollen og ser flimring fra den infrarøde lysdioden (LED) gjennom kameraet, virker fjernkontrollen. Da må du få noen til å undersøke TV-en.

Hvis du ikke ser noe flimring, kan det være at fjernkontrollen er ødelagt, eller at batteriene er flate. Denne metoden for å sjekke fjernkontrollen er ikke mulig med fjernkontroller som er trådløst paret med TV-en.

Fjernsynet går tilbake til standby etter å ha vist startbildet med Philips-logoen

Når TV-en står i standby, vises det et startbilde med en Philips-logo, og deretter går TV-en tilbake til Standby-modus. Dette er helt normalt. Når TV-en kobles fra og deretter til strømkilden igjen, vil

startbildet vises ved neste oppstart. Hvis du vil slå på TV-en mens den er i standby, trykker du på  på fjernkontrollen eller på TV-en.

Standby-lyset fortsetter å blinke

Koble strømkabelen fra stikkontakten. Vent i fem minutter før du setter den inn igjen. Hvis blinkingen starter på nytt, kontakter du Philips' forbrukerstøtte for TV-er.

Kanaler

Det ble ikke funnet noen digitale kanaler under installasjonen

Se den tekniske spesifikasjonen for å forsikre deg om at fjernsynet støtter DVB-T eller DVB-C i ditt land. Se til at alle kablene er skikkelig festet, og at riktig nettverk er valgt.

Tidligere installerte kanaler finnes ikke i kanallisten

Sørg for å velge riktig kanalliste.

Bilde

Intet bilde / forvrengt bilde

- Sørg for at antennen er skikkelig koblet til TV-en.
- Sjekk at rett enhet er valgt som skjermkilde.
- Sørg for at den eksterne enheten eller kilden er skikkelig tilkoblet.

Lyd, men intet bilde

- Sjekk at bildeinnstillingene er korrekte.

Dårlig antennemottak

- Sørg for at antennen er skikkelig koblet til TV-en.
- Høytalere, lydenheter uten jording, neonlys, høye bygninger og andre store objekter kan påvirke mottaksforholdene. Prøv om mulig å forbedre mottaks kvaliteten ved å endre antennens retning eller plassere elektroniske enheter lenger bort fra TV-en.
- Hvis mottaket for en enkeltkanal er dårlig, kan du finjustere kanalen.

Dårlig bilde fra en enhet

- Kontroller at enheten er ordentlig tilkoblet.
- Sjekk at bildeinnstillingene er korrekte.

Bildeinnstillingene endrer seg etter en stund

Sørg for at **Plassering** er satt til **Hjem**. Du kan endre og lagre innstillinger i denne modusen.

Det vises et reklamebanner

Sørg for at **Plassering** er satt til **Hjem**.

Bildet passer ikke til skjermen

Velg et annet bildeformat.

Bildeformatet endres på forskjellige kanaler

Velg et bildeformat som ikke stilles inn automatisk (Auto).

Bildeposisjonen er feil

Bildesignalene fra enkelte enheter passer ikke ordentlig til skjermen. Kontroller signalet fra den tilkoblede enheten.

Bildet fra datamaskinen er ustabilt

Kontroller at PC-en bruker den støttede oppløsningen og oppdateringshastigheten.

Lyd

Ingen lyd eller dårlig lydkvalitet

Hvis det ikke fanges opp noe lydsignal, vil fjernsynet automatisk slå av lydutgangen – det betyr ikke at noe er galt.

- Sjekk at lydinnstillingene er riktig innstilt.
- Sørg for at alle kablene er ordentlig tilkoblet.
- Sjekk at lyden ikke er dempet eller satt til null.
- Sørg for at TV-lydutgangen er koblet til lydinngangen på hjemmekinosystemet. Du skal kunne høre lyd fra HTS-høytalerne.
- Noen enheter krever at du aktiverer HDMI-lydutgangen manuelt. Hvis HDMI-lyd allerede er aktivert, men du likevel ikke hører noen lyd, kan du prøve å endre enhetens digitale lydformat til PCM (Pulse Code Modulation). Sjekk dokumentasjonen som fulgte med enheten, hvis du vil ha flere instruksjoner.

HDMI og USB

HDMI

- Merk at støtte for HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) kan forlenge tiden det tar for en TV å vise innhold fra en HDMI-enhet.
- Hvis TVen ikke gjenkjenner HDMI-enheten, og det ikke vises noe bilde, kan du bytte kilde fra én enhet til en annen og tilbake igjen.
- Hvis bildet og lyden til en enhet tilkoblet med HDMI er forvrengt, kan du kontrollere om en annen **HDMI Ultra HD**-innstilling løser problemet.
- Hvis det forekommer uregelmessige lydforstyrrelser, må du sjekke at riktige utgangsinstillinger på HDMI-enheten er valgt.
- Hvis du bruker en HDMI-til-DVI-adapter eller HDMI-til-DVI-kabel, må du sørge for at det er satt inn en ekstra lydkabel til AUDIO IN (bare minijack), hvis dette er tilgjengelig.

HDMI EasyLink fungerer ikke

- Sjekk at HDMI-enhetene dine er kompatible med HDMI-CEC. EasyLink-funksjoner vil bare virke på enheter som er kompatible med HDMI-CEC.

Det vises ikke noe volumikon

- Når en HDMI-CEC-lydenhet er tilkoblet, og du bruker TV-fjernkontrollen til å justere volumet fra enheten, er denne oppførselen normal.

Bilder, videoer og musikk fra en USB-enhet vises ikke

- Sjekk at USB-lagringsenheten er angitt som kompatibel for masselagringsklassen, som beskrevet i lagringsenhetens dokumentasjon.
- Sørg for at USB-lagringsenheten er kompatibel med TVen.
- Sjekk at lyd- og bildefilformatene støttes av TVen.

Ujevn avspilling av USB-filer

- USB-lagringsenhetens overføringskvalitet kan begrense dataoverføringshastigheten til TVen, noe som gir dårlig avspillingskvalitet.

Wi-Fi, Internett og Bluetooth

Wi-Fi-nettverk blir ikke funnet eller har forstyrrelser

- Mikrobølgeovner, DECT-telefoner eller andre Wi-Fi 802,11b/g/n-enheter i nærheten kan forstyrre det trådløse nettverket.
- Sørg for at brannmurene i nettverket tillater tilgang til den trådløse TV-tilkoblingen.
- Hvis det trådløse nettverket ikke fungerer riktig hjemme hos deg, kan du prøve med trådbundet nettverksinstallasjon.

Internett fungerer ikke

- Hvis tilkoblingen til ruterens er i orden, bør du kontrollere ruterens Internett-tilkobling.

PCen og Internett-tilkoblingen er trege

- Se i brukerhåndboken for den trådløse ruterens for å få informasjon om innendørs rekkevidde, overføringshastighet og andre faktorer for signalkvalitet.
- Du må ha en høyhastighetstilkobling til Internett (bredbånd) for denne ruterens.

DHCP

- Hvis tilkoblingen mislykkes, kan du kontrollere DHCP-innstillingen (Dynamic Host Configuration Protocol) for ruterens. DHCP må slås på.

Tapt Bluetooth-forbindelse

- Plasser den trådløse høyttaleren innenfor en rekkevidde på 5 meter fra TVen.
- Steder med mye trådløs aktivitet – for eksempel leiligheter med mange trådløse rutere – kan forstyrre den trådløse tilkoblingen. Hold ruterens og den trådløse høyttaleren så nær TVen som mulig.

Lyd- og videosynkronisering via Bluetooth

- Før du kjøper en trådløs Bluetooth-høyttaler, må du forsikre deg om kvaliteten på lyd- og videosynkroniseringen, også kalt "leppesynkronisering". Ikke alle Bluetooth-enheter fungerer problemfritt. Be forhandleren om råd.

Nettbasert hjelp

Du kan kontakte vår nettbaserte støtteside hvis du trenger hjelp til å løse problemer relatert til en TV fra Philips. Du kan velge språk og angi produktets modellnummer.

Gå til www.philips.com/support.

På støtteområdet finner du kontakttelefonnummeret for landet ditt samt svar på vanlige spørsmål (FAQ). I enkelte land kan du prate på nettet med en av våre samarbeidspartnere og stille spørsmål direkte til dem eller via e-post.

Du kan laste ned ny TV-programvare eller håndboken slik at du kan lese den på datamaskinen.

Støtte og reparasjon

Du kan få brukerstøtte og reparasjoner ved å ringe forbrukerstøtten der du bor. Serviceteknikerne utfører reparasjoner ved behov.

Du finner telefonnummeret i den trykte dokumentasjonen som fulgte med TV-en. Eventuelt kan du se på nettstedet vårt, www.philips.com/support, og om nødvendig velge riktig land.

Kundestøtte-app

Du kan også søke etter Kundestøtte-appen vår på raden Apper i Hjem-menyen. Åpne denne appen for å finne telefonnummeret du kan kontakte oss på.

Modell- og serienummer på fjernsynet

Du kan bli spurt om å angi TV-ens modell- og serienummer. Du finner disse numrene på etiketten på emballasjen eller på typeetiketten på baksiden eller nederst på TV-en.

Advarsel

Du må ikke prøve å reparere TV-en selv. Det kan føre til alvorlig personskade, uopprettelig skade på TV-en eller oppheve garantien din.

Sikkerhet og vedlikehold

Sikkerhet

Viktig

Les gjennom alle sikkerhetsinstruksjonene før du bruker TV-en, og sørg for at du forstår dem. Garantien er ugyldig hvis en skade skyldes at instruksjonene ikke er fulgt.

Sikre at TV-en ikke faller over ende

Bruk alltid den medfølgende veggbraketten for å sikre at TV-en ikke faller over ende. Monter braketten, og fest TV-en på den, selv om du setter TV-en på gulvet.

Du finner monteringsinstruksjonene i hurtigveiledningen som fulgte med TV-en. Hvis du har mistet veiledningen, kan du laste den ned fra www.philips.com.
Bruk produkttypenummeret på TV-en til å søke etter den riktige hurtigveiledningen.

Fare for elektrisk støt eller brann

- Ikke utsett TV-en for regn og vann. Plasser aldri beholdere med væske, for eksempel blomstervaser, nær TV-en.
- Hvis du søler væske på TV-en, må du øyeblikkelig koble TV-en fra strømuttaket.
- Kontakt Philips' forbrukerstøtte for å kontrollere TV-en før bruk.
- Ikke utsett TV-en, fjernkontrollen eller batteriene for sterk varme. Ikke plasser dem nær stearinlys, åpne flammer eller andre varmekilder, inkludert direkte sollys.
- Plasser aldri gjenstander i ventilasjonsåpningene eller andre åpninger i TV-en.
- Plasser aldri tunge gjenstander oppå strømledningen.
- Unngå at det brukes kraft på støpslene. Løse støpsler kan føre til lysbuedannelse eller brann. Kontroller at strømledningen ikke utsettes for belastning når du dreier på TV-skjermen.
- Hvis du vil koble TV-en fra nettspenningen, må støpselet til TV-en være frakoblet. Når du kobler fra strømledningen, skal du alltid dra i støpselet, aldri i ledningen. Påse at du har full tilgang til støpselet, strømledningen og stikkontakten hele tiden.

Fare for personskade eller skade på TV-en

- Det kreves to personer for å løfte og bære en TV som veier mer enn 25 kilo.
- Hvis du skal montere TV-en på et stativ, må du kun bruke stativet som følger med. Fest stativet skikkelig til TV-en.
- Plasser TV-en på et flatt og jevnt underlag som tåler vekten av TV-en og stativet.
- Ved veggmontering må du forsikre deg om at veggfestet tåler vekten til TV-en. TP Vision påtar seg ikke noe ansvar for feil veggmontering som fører til ulykker eller skader.
- Deler av dette produktet er laget av glass. Håndteres med forsiktighet for å unngå personskader eller andre skader.

Fare for skade på fjernsynet!

Før du kobler TV-en til strømuttaket, må du kontrollere at spenningen samsvarer med verdien som er angitt på baksiden av TV-en. Koble aldri TV-en til strømuttaket hvis spenningen ikke samsvarer.

Fare for at barn skader seg

Følg disse forholdsreglene for å hindre at fjernsynet velter og forårsaker skade på barn:

- Sett aldri TV-en på et underlag som er dekket av en duk eller annet materiale som kan trekkes vekk.
- Kontroller at ingen deler av TV-en henger over kanten av underlaget.
- Sett aldri TV-en på høye møbler, slik som en bokhylle, uten å feste både møbelet og TV-en til vegg eller annen støtte.
- Fortell barna at de ikke må klatre på møbler for å nå TV-en.

Fare for svelging av batterier!

Fjernkontrollen kan inneholde myntformede batterier som små barn kan svelge. Oppbevar alltid disse batteriene utilgjengelig for barn.

Fare for overoppheting

Ikke monter TV-en på et trangt sted. La det være minst 10 cm eller 4 tommer på alle sider av TV-en av ventileringsårsaker. Kontroller at gardiner eller annet ikke dekker ventilasjonsåpningene på TV-en.

Tordenvær

Koble fjernsynet fra stikkontakten og antennen ved tordenvær.

Rør aldri TV-en, strømledningen eller antenneledningen ved tordenvær.

Fare for hørselsskade

Unngå bruk av hodetelefoner med høy lyd eller over lengre tid.

Lave temperaturer

Hvis fjernsynet har vært transportert i temperaturer under 5 °C, må du pakke det ut og vente til det når romtemperatur, før det kobles til stikkontakten.

Fuktighet

I sjeldne tilfeller, avhengig av temperatur og fuktighet, kan det oppstå noe kondens på innsiden av TV-ens frontglass (på enkelte modeller). Hvis du vil unngå dette, må du ikke utsette TV-en for direkte sollys, varme eller ekstrem fuktighet. Hvis det oppstår kondens, vil den forsvinne når TV-en har vært på i noen timer.

Kondensen skader ikke TV-en og forårsaker ikke feil.

21.2

Vedlikehold av skjermen

- Du må aldri la gjenstander komme i kontakt med skjermen på noen måte.
- Koble fra TV-en før rengjøring.
- Rengjør og tørk forsiktig av TV-en og rammen med en myk, fuktig klut. Unngå å berøre Ambilight LED-lampene på baksiden av TV-en. Bruk aldri stoffer som alkohol, kjemikalier eller rengjøringsmidler på TV-en.
- Tørk av vanndråper så raskt som mulig, slik at det ikke oppstår misdannelser eller at fargene falmer.
- Unngå stillestående bilder hvis du kan. Stillestående bilder er bilder som vises på skjermen over lengre tid. Stillestående bilder kan for eksempel være skjermmenyer, svarte rammer, tidsangivelser osv. Hvis du må bruke stillestående bilder, bør du redusere skjermkontrasten og skarpheten for å unngå skade på skjermen.

Vilkår for bruk

22.1

Vilkår for bruk – TV

2016 © TP Vision Europe B.V. Med enerett.

Dette produktet ble lansert på markedet av TP Vision Europe B.V. eller et av dets datterselskaper, heretter kalt TP Vision, som er produsent av produktet. TP Vision er garantist for TV-en som dette heftet ble pakket sammen med. Philips og Philips' skjoldmerke er registrerte varemerker som tilhører Koninklijke Philips N.V.

Spesifikasjonene kan endres uten varsel. Varemerkene tilhører Koninklijke Philips Electronics N.V. eller deres respektive eiere. TP Vision forbeholder seg retten til å endre produktene når som helst uten å være forpliktet til å justere tidligere leveringer på tilsvarende måte.

Det skriftlige materialet som er pakket sammen med TV-en, og håndboken som er lagret i TV-ens minne eller lastet ned fra Philips' nettsted www.philips.com/support, regnes for å være dekkende for den tiltenkte bruken av systemet.

Materialet i denne håndboken anses å være dekkende for den tiltenkte bruken av systemet. Hvis produktet eller individuelle produktmoduler eller prosedyrer skal brukes til andre formål enn det som spesifiseres her, må det innhentes bekreftelse på at slik bruk er gyldig og egnet. TP Vision garanterer at materialet i seg selv ikke utgjør en krenkelse av noen patenter i USA. Det gis ingen andre uttrykkelige eller underforståtte garantier. TP Vision kan verken holdes ansvarlig for eventuelle feil i innholdet i dette dokumentet eller for problemer som måtte oppstå som følge av innholdet i dette dokumentet. Feil som rapporteres til Philips, vil bli rettet og publisert på Philips' nettsted for brukerstøtte så snart som mulig.

Garantivilkår, fare for personskade, skader på TV-en eller oppheving av garantien!
Du må aldri prøve å reparere TV-en selv. TV-en og tilbehøret må bare brukes slik produsenten har tiltenkt. Forsiktighetssymbolet bak på TV-en indikerer at det er fare for elektrisk støt. Du må aldri fjerne dekslet til TV-en. Ta alltid kontakt med Philips' kundestøtte for å få utført service eller reparasjoner. Du finner telefonnummeret i den trykte dokumentasjonen som fulgte med TV-en. Eventuelt kan du se på nettstedet vårt, www.philips.com/support, og om nødvendig velge riktig land. Handlinger som uttrykkelig er forbudt i denne håndboken, eller justeringer og monteringsprosedyrer som ikke anbefales eller godkjennes i denne håndboken, gjør garantien ugyldig.

Pikselegenskaper

Dette LCD/LED-produktet har et høyt antall fargepikslar. Selv om det har et effektivt antall pikslar på 99,999 % eller mer, kan det hende at svarte prikker eller lyssterke prikker (røde, grønne eller blå) vises konstant på skjermen. Dette er en del av de strukturelle egenskapene til skjermen (innenfor vanlige bransjestandarder), og det er ikke en funksjonsfeil.

EF-samsvar

TP Vision Europe B.V. erklærer med dette at denne TV-en overholder kravene og andre relevante bestemmelser i direktivene 1999/5/EF RTTE), 2004/108/EF (EMC), 2006/95/EF (lav spenning), 2009/125/EF (energimerking) og 2011/65/EF (RoHS). F.o.m. juni 2016 gjelder følgende direktiver: 2014/53/EF (RED), 2009/125/EF (økodesign), 2010/30/EF (energimerking) og 2011/65/EF (RoHS).

Samsvar med EMF

TP Vision produserer og selger mange produkter rettet mot forbrukere som generelt sett, i likhet med andre elektroniske apparater, kan sende ut og motta elektromagnetiske signaler. Et av TP Visions ledende forretningsprinsipper er å implementere alle nødvendige helse- og sikkerhetstiltak for produktene, overholde alle gjeldende lovfestede krav og holde seg godt innenfor de standardene for elektromagnetiske felt (EMF) som gjelder på det tidspunktet produktene blir produsert.

TP Vision legger stor vekt på å utvikle, produsere og selge produkter som ikke har noen helseskadelige virkninger. TP Vision bekrefter at hvis produktene behandles riktig i henhold til tiltenkt bruk, så er de trygge å bruke i henhold til dagens vitenskapelige informasjon. TP Vision spiller en aktiv rolle i utviklingen av internasjonale EMF- og sikkerhetsstandarder, noe som setter TP Vision i stand til å forutse den videre utviklingen innen standardisering, slik at de kan integreres tidlig i produktene.

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur

22.2

Vilkår for bruk – Smart-TV

Du kan se vilkår for bruk og personvernerklæringen samt angi personverninnstillingene til Smart TV-en din.

Slik åpner du vilkår for bruk til Smart TV-side

- 1 - Trykk på  HOME for å åpne Hjem-menyen.
- 2 - Velg  Apper for å åpne Apper.
- 3 - Velg Kundestøtte.

Opphavsrett

23.1

MHL

MHL, Mobile High-Definition Link og MHL-logoen er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører MHL, LLC.



23.2

Ultra HD

DIGITALEUROPE UHD Display-logoen er et varemerke som tilhører DIGITALEUROPE.



23.3

HDMI



HDMI®

Uttrykkene HDMI, High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoen er varemerker eller registrerte varemerker tilhørende HDMI Licensing LLC i USA og andre land.

23.4

Dolby Digital Plus



Dolby®

Produsert under lisens fra Dolby Laboratories. Dolby og dobbel-D-symbolet er varemerker som tilhører Dolby Laboratories.

23.5

DTS Premium Sound™



DTS Premium Sound™

Se <http://patents.dts.com> for DTS-patenter. Produsert under lisens fra DTS Licensing Limited.

DTS, symbolet og DTS og symbolet sammen er registrerte varemerker, og DTS 2.0 Channel er et varemerke som tilhører DTS, Inc. © DTS, Inc. Med enerett.

23.6

DLNA Certified®

(Hvis aktuelt)



DLNA®, DLNA-logoen og DLNA CERTIFIED® er varemerker, servicemerker eller sertifiseringsmerker for Digital Living Network Alliance.

23.7

Microsoft



Windows Media

Windows Media er enten et varemerke eller et registrert varemerke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.

Microsoft PlayReady

Opphavseiere bruker tilgangsteknologi for innhold på Microsoft PlayReady™ til å beskytte åndsverket sitt inklusive opphavsrettslig beskyttet innhold. Denne enheten bruker PlayReady-teknologi til å åpne PlayReady-beskyttet innhold og/eller WMDRM-

beskyttet innhold. Hvis enheten ikke håndhever begrensninger på bruken av innhold på riktig måte, kan innholdseierne kreve at Microsoft opphever enhetens mulighet til å bruke PlayReady-beskyttet innhold. Oppheving skal ikke ha innvirkning på ubeskyttet innhold eller innhold som er beskyttet av andre teknologier for tilgang til innhold. Innholdseiere kan kreve at du oppgraderer PlayReady for å få tilgang til innholdet deres. Hvis du velger ikke å oppgradere, får du ikke tilgang til innholdet som trenger oppgraderingen.

23.8

Wi-Fi Alliance



Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED-logoen og Wi-Fi-logoen er registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.

23.9

Kensington

(Hvis aktuelt)



Kensington og MicroSaver er registrerte varemerker i USA for ACCO World Corporation, og det foreligger utstedte registreringer og søknader om registrering i andre land over hele verden.

23.10

Andre varemerker

Alle andre registrerte og uregistrerte varemerker tilhører sine respektive eiere.

Stikkordregister

A

Ambilight, av eller på 36
Ambilight, innstillinger 45
Ambilight, TV-avslåing 46
Ambilight, veggfarge 46
Antenne, manuell installasjon 55
Antennetilkobling 6
Apper 30
Audio Out – Optical, tips 13
Automatisk kanaloppdatering 54
Automatisk volumutjevning 43

Ø

Øko-innstillinger 46

B

Backlight-kontrast 38
Bass 43
Bevegelse, Clear LCD 42
Bevegelse, Natural Motion 42
Bevegelse, Perfect Natural Motion 42
Bilde, farge 38
Bilde, skarphet 39
Bilder, videoer og musikk 32
Bildestil 38
Blu-ray-platespiller, koble til 16

C

CAM, Conditional Access Module 13
CI+ 13
Clear Sound 43

D

Datamaskin, koble til 18
Digital tekst 23
Diskant 43
DMR, Digital Media Renderer 9
DVD-spiller 17

E

EasyLink 11
EasyLink, fjernkontroll 12
EasyLink, på eller av 12
Elektron. støtte 95
Endt bruk 90
Europeisk øko-merking 90

F

Farge 38
Farge, egendefinert fargetemperatur 40
Farge, Fargeforbedring 39
Farge, fargenyanse 39
Farge, fargetemperatur 39
Felles grensesnittspor 13
Fjernkontroll og batterier 21
Fjernsynsguide 26
Forbrukerstøtte 95
Forsinkelse på lydutgang 15
Fotokamera, koble til 17

G

Gamma 41

H

Høyttalere, trådløse 44
HbbTV 24
HDMI MHL 11
HDMI, ARC 11
HDMI, DVI-tilkobling 12
Hjem-meny 27
Hjemmekinosystem, problemer 16
Hodetelefoner, koble til 17

I

Incredible Surround 43
Installer fjernsyn på nytt 55
Installer TV på nytt 55
Interaktiv TV 25
Interaktiv TV, om 24
Internett-minne, tømme 8

I

iTV 24

K

Kabel, manuell installasjon 55
Kablet nettverk 8
Kanal 22
Kanal, antenneinstallasjon 54
Kanal, automatisk kanaloppdatering 54
Kanal, Fjernsynsguide 26
Kanal, installere på nytt 54
Kanal, kabelinstallasjon 54
Kanallogoer 48
Kassering av TV eller batterier 90
Klar LCD 42
Knapper på fjernsynet 19
Kontrast 38
Kontrast, dynamisk kontrast 40
Kontrast, Gamma 41
Kontrast, kontrastmodus 40
Kontrast, perfekt kontrast 40
Kontrast, videokontrast 41
Kontroll av strømforbruk 46

L

Lyd ut-format 15
Lyd, Automatisk volumutjevning 43
Lyd, bass 43
Lyd, Clear Sound 43
Lyd, diskant 43
Lyd, Surround-modus 43
Lyd- og bildesynkronisering 15
Lydbeskrivelse 52
Lydstil 42
Lydutganginnstillinger 15
Lydutjevning 16
Lysstyrke, Philips-logo 19

M

Mediefiler, fra en USB-stasjon 32
Medium 32
Melding om kanaloppdatering 54
Mottakskvalitet 54
MPEG-artefaktreduksjon 41

N

Natural Motion 42
Navn på TV-nettverk 8
Nettverk, innstillinger 8
Nettverk, kablet 8
Nettverk, koble til 7
Nettverk, Slå på Wi-Fi 9
Nettverk, slett alle Wi-Fi Miracast-tilkoblinger 10
Nettverk, statisk IP 9
Nettverk, trådløst 7
Nettverk, vis innstillinger 8
Nettverk, WoWLAN 9
Nettverk, WPS 7
Nettverk, WPS-PIN-kode. 7
Nettverksinstallasjon 7

P

På et fjernsynsbord, Fjernsynets plassering 48
På og av 19
På vegg, Fjernsynets plassering 48
Perfect Natural Motion 42
Philips-logo, lysstyrke 19
Plassering, avstand 5
Plassering, TV-plassering 5
Problemer 93
Problemer, bilde 93
Problemer, fjernkontroll 93
Problemer, kanaler 93
Problemer, lyd 94
Problemer, tilkobling, HDMI 94
Problemer, tilkobling, Internett 94
Problemer, tilkobling, USB 94
Problemer, tilkobling, Wi-Fi 94
Produktkort 90
Programvare med åpen kildekode 56
Programvare, oppdatering 56

R

Registrer produktet 93
Reparere 95

S

SCART-tilkobling, tips 13
Sikkerhetsinstruksjoner 96
Skarphet 39
Skarphet, MPEG-artefaktreduksjon 41
Skarphet, Støyreduksjon 41
Skarphet, Super Resolution 41
Skarphet, Ultra Resolution 41
Slå på 19
Slett Miracast-tilkobling 10
Smartkort, CAM 13
Spill eller datamaskin 28
Spill eller datamaskin, innstilling 39
Størrelse på stråleglans, Ambilight 46
Støtte, Internett 95
Støyreduksjon 41
Strømtilkobling 5
Surround-modus 43
Synkronisere lyd og bilde 15
Synssvekket 52

T

Ta kontakt med Philips 95
Tekst 23
Tekst-tv 23
Tekstspråk, primært 24

Tekstspråk, sekundært 24
Testmottak 54
Tilgjengelighet 51
Tilgjengelighet, tunghørte 51
Tilkoblingsveiledning 11
Trådløs audio 44
Trådløse høyttalere, om 44
Trådløse høyttalere, velge 44
Trådløst nettverk 7
Tunghørte 51

U

Universell tilgang 51
Universell tilgang, Høyttalere/hodetelefoner 52
Universell tilgang, Tunghørte 51
USB-flashstasjon, koble til 17
Utligning på lydutgang 15

V

Vedlikehold av skjermen 97
Videokamera, koble til 17
Vilkår for bruk 98

W

Wi-Fi 7
WoWLAN 9

Y

YPbPr-beskyttelse, tips 13



Contact information

Armenia
0-800-01-004

Austria/Österreich
0150 2842133

Belarus/Беларусь
8 10 800 2000 00 04

Belgium/België/Belgique
02 7007360

Bulgaria/България
0 0800 1154426
+359 2 4916273

Croatia/Hrvatska
0800 222 782

Czech Republic/Česká republika
800 142100

Denmark/Danmark
352 587 61

Estonia/Eesti Vabariik
800 0044 307

Finland/Suomi
09 229 019 08

France
01 57324070

Germany
0696 640 4383

Greece/Ελλάδα
0 0800 3122 1223

Greece Cyprus
800 92 256

Hungary/Magyarország
068 001 85 44
(06 1) 700 8151

Republic of Ireland/Poblacht na hÉireann
1 601 1161

Northern Ireland/Tuaisceart Éireann
1 601 1161

Italy/Italia
02 4528 7030

Kazakhstan/Қазақстан
8 10 800 1000 00 04

Latvia/Latvija
800 03 448

Lithuania/Lietuva
880 030 049

Luxembourg/Luxemburg
26 84 3000

Netherlands/Nederlands
010 4289533

Norway/Norge
22 70 82 50

Poland/Polska
022 349 1505

Portugal
0800 780 902

Romania/România
03 727 66905
031 6300042

Russia/Россия
8 (800) 220 0004

Serbia/Srbija
11 321 68 40

Slovakia/Slovensko
0800 0045 51

Slovenia
0800 80 255

Spain/España
915 909 335

Sweden/Sverige
08 6320 016

Switzerland/Schweiz/Suisse
223 102 116

Turkey/Türkiye
0 850 222 44 66

Ukraine/Україна
0 800 500 480

United Kingdom
020 7949 0069

This information is correct at the time of print. For updated information, see www.philips.com/support.



Specifications are subject to change without notice.

Trademarks are the property of Koninklijke Philips N.V. or their respective owners.

2016 © TP Vision Europe B.V. All rights reserved.

www.philips.com

