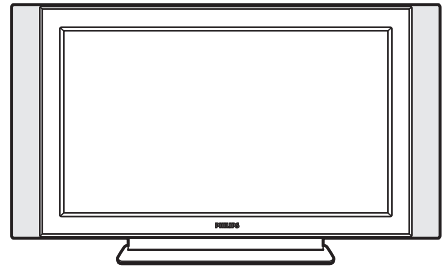
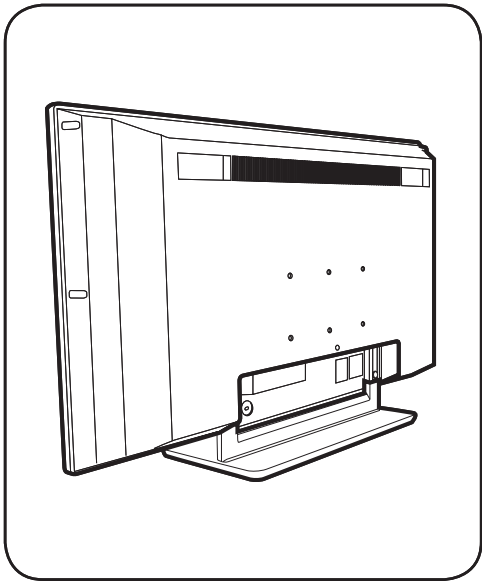


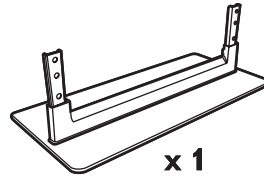
LCD TV



PHILIPS



x 1

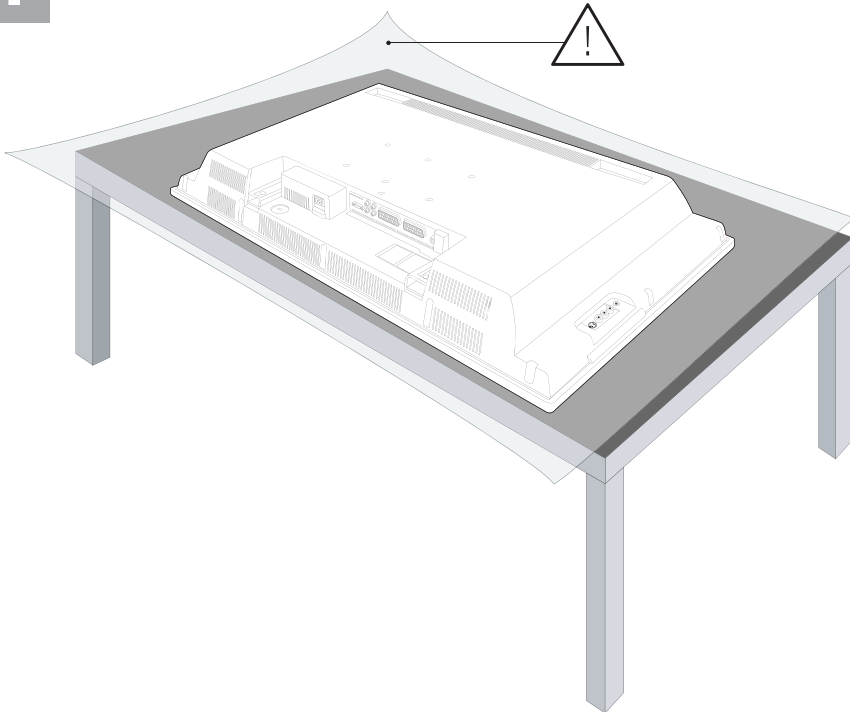


x 1

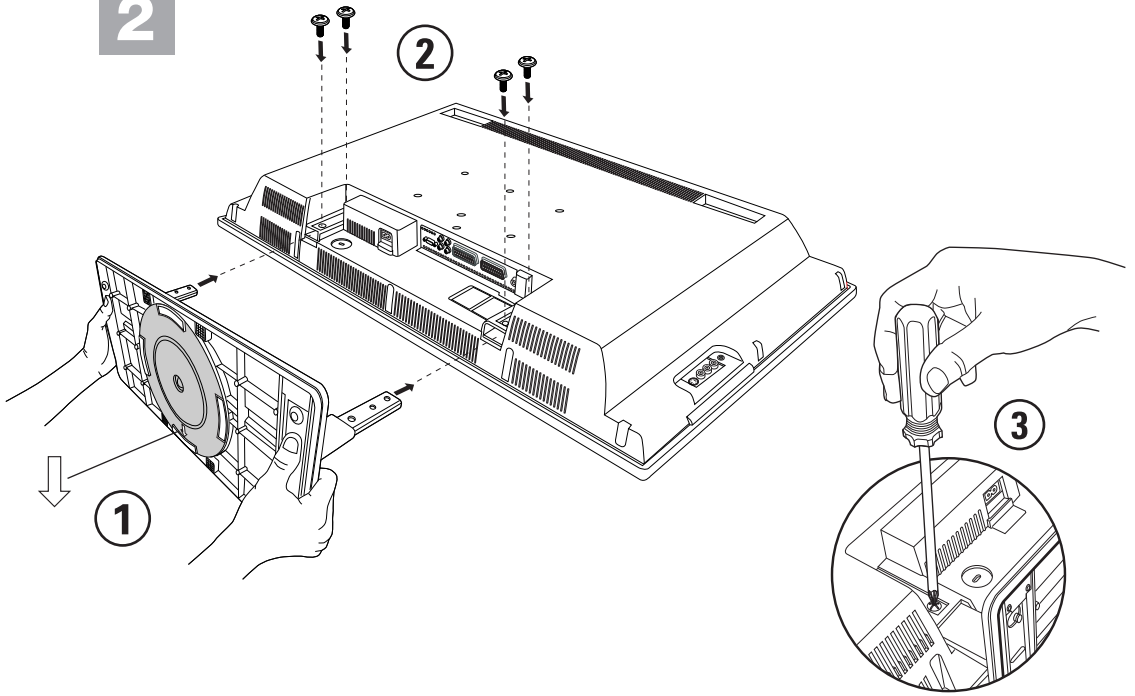


x 4

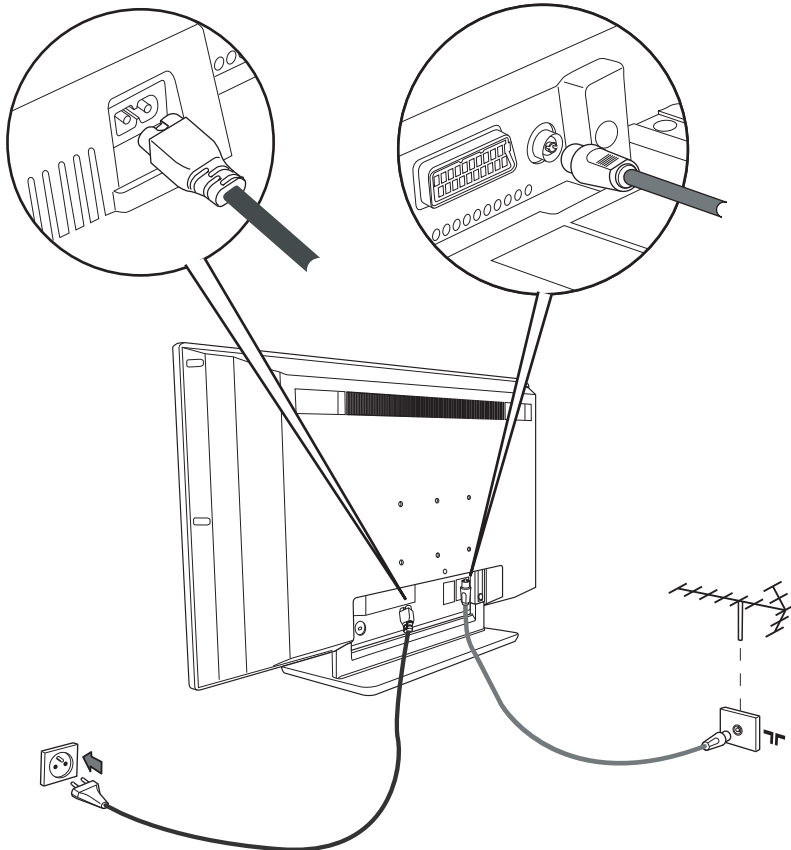
1



2



3



Information for users in the UK

(Not applicable outside the UK)

Positioning the TV

For the best results, choose a position where light does not fall directly on the screen, and at some distance away from radiators or other sources of heat. Leave a space of at least 5 cm all around the TV for ventilation, making sure that curtains, cupboards etc. cannot obstruct the air flow through the ventilation apertures.

The TV is intended for use in a domestic environment only and should never be operated or stored in excessively hot or humid atmospheres.

General Points

Please take note of the section 'Tips' at the end of this booklet.

Interference

The Department of Trade and Industry operates a Radio Interference Investigation Service to help TV license holders improve reception of BBC and IBA programmes where they are being spoilt by interference.

If your dealer cannot help, ask at a main Post Office for the booklet "How to improve Television and Radio Reception".

Mains connection

Before connecting the TV to the mains, check that the mains supply voltage corresponds to the voltage printed on the type plate on the rear panel of the TV. If the mains voltage is different, consult your dealer.

Important

Should it become necessary to replace the mains fuse, this must be replaced with a fuse of the same value as indicated on the plug.

1. Remove fuse cover and fuse.
2. The replacement fuse must comply with BS 1362 and have the ASTA approval mark.
If the fuse is lost, make contact with your retailer in order to verify the correct type.
3. Refit the fuse cover.

In order to maintain conformity to the EMC directive, the mains plug on this product must not be removed.

Connecting the aerial

The aerial should be connected to the socket marked x at the back of the set. An inferior aerial is likely to result in a poor, perhaps unstable picture with ghost images and lack of contrast. Make-shift or set-top aerials are unlikely to give adequate results.

Your dealer will know from experience the most suitable type for your locality.

Should you wish to use the set in conjunction with other equipment, which connects to the aerial socket such as TV games, or a video camera, it is recommended that you consult your dealer on the best method of connection.

Stand *(if provided)*

Use only the stand provided with the set, making sure that the fixings are properly tightened. A diagram showing how to assemble the stand is packed with the stand. Never use a make-shift stand, or legs fixed with woodscrews.

Wstęp

Dziękujemy za zakup naszego odbiornika telewizyjnego.
Niniejsza instrukcja została opracowana aby ułatwić instalację i użytkowanie
Twojego odbiornika.
Prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją.
Mamy nadzieję, że nasza technologia spełnia Twoje oczekiwania.

Spis treści

Instalacja

Opis telewizora LCD	2
Przyciski na odbiorniku	2
Przyciski pilota	3
Przyciski magnetowid lub DVD	4
Instalacja odbiornika	5
Szybkie instalowanie	5
Sortowanie programów	6
Strojenie ręczne	6
Inne ustawienia w menu Instalacja	6

Użytkowanie

Ustawienia obrazu	7
Ustawienia dźwięku	7
Ustawienia poszczególnych opcji	7
Format 16:9.	8
Teletext	9
Tryb monitora komputerowego	10
Używając trybu HD (wysokiej rozdzielczości)	11

Urządzenia peryferyjne

Magnetowid	12
Inny osprzęt	13
Podłączania urządzeń peryferyjnych	13
Amplitunera/innych HD	13
Komputer	13

Informacje praktyczne

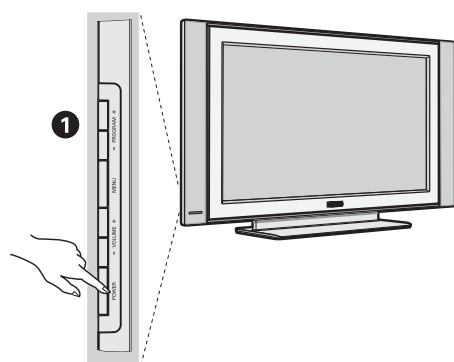
Porady	14
Słowniczek	14



Wskazówki dotyczące utylizacji

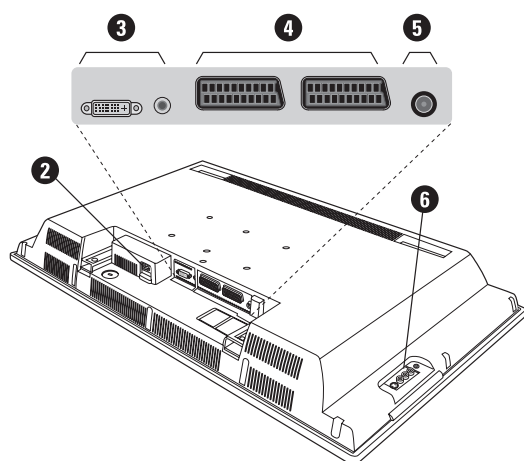
Twój odbiornik wykonany jest z materiałów, które mogą być ponownie wykorzystane lub poddane recyklingowi. W celu ograniczenia ilości odpadów w środowisku naturalnym specjalne zakłady odbierają zużyte odbiorniki, rozmontowują je na części i gromadzą materiały do ponownego wykorzystania (informacji udzieli sprzedawca).

Opis telewizora LCD



1 Przyciski telewizora:

- **POWER:** służy do włączania i wyłączenia telewizora.
- **VOLUME +/-:** służy do regulacji poziomu głośności.
- **MENU:** aby wywołać lub opuścić menu. Przyciski **PROGRAM +/-** umożliwiają wybór pożądanego ustawienia, a przyciski **VOLUME +/-** dokonanie regulacji.
- **PROGRAM +/-:** służy do wyboru programów.



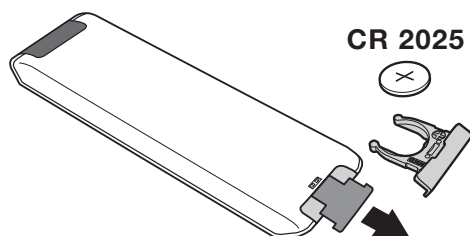
Ścianka tylna:

Podstawowe podłączenia wykonywane są od spodu telewizora.

Więcej informacji na temat podłączeń - patrz strona 12.

- 2 Zasilanie
- 3 Wejście DVI oraz audio do podłączenia urządzeń HD (wysokiej rozdzielczości) lub komputera z wyjściem DVI.
- 4 Gniazda SCART EXT1/EXT2
- 5 Gniazdo anten telewizyjnej
- 6 Podłączenia urządzeń peryferyjnych








Pilot

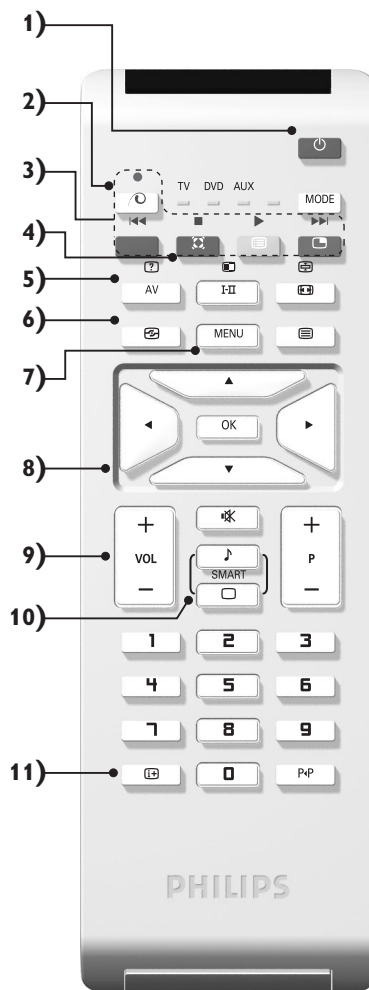


Zdejmij materiał izolacyjny z baterii pilota zdalnego sterowania.

Z myślą o ochronie środowiska naturalnego, baterie dostarczane z urządzeniem nie zawierają rtęci, kadmu ani niklu. Zużytych baterii nie należy wyrzucać, lecz przeznaczyć do ponownego wykorzystania (recyklingu) zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Przyciski pilota

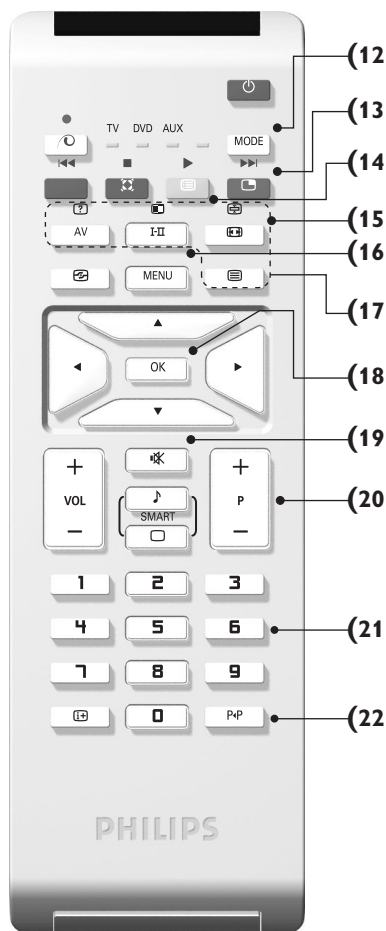
- 1)  **Tryb czuwania**
Przełączanie odbiornika w tryb czuwania. Aby ponownie włączyć odbiornik, należy nacisnąć przycisk, **P -/+**, **0/9** lub **AV** albo przycisk klawiatury numerycznej.
- 2)  **Pixel +** (zgodnie z wersją)
Do uruchomienia / wyłączenia trybu demonstracyjnego technologii Pixel +.
- 3)  **Magnetowid** (str. 14)
- 4)  **Dźwięk Surround**
Służy do uruchamiania lub wyłączenia efektu dźwięku otaczającego. W wersji stereo pozwala to uzyskać wrażenie, że głośniki są bardziej od siebie oddalone. W wersjach wyposażonych w Virtual Dolby Surround *, umożliwia uzyskanie tylnych efektów dźwiękowych Dolby Surround Pro Logic.
- 5) **AV**
Aby wyświetlić **Źródło** (Dostępne źródła) by wybrać TV lub urządzenie peryferyjne podłącz do **EXT1**, **EXT2/SVHS2**, **AV/SVHS3**, **PC** lub **HD** (str. 12).
- 6)  **Active Control**
Optymalizuje jakość obrazu w stosunku do jakości sygnału i oświetlenia otoczenia.
- 7) **Menu**
Wyświetlanie lub wyłączenie menu.
- 8) **Kursor**
(**^ v < >**)
Te 4 przyciski umożliwiają poruszanie się w menu.
- 9) **Siła głosu**
Ustawianie natężenia dźwięku.
- 10)  **Wstępna regulacja obrazu i dźwięku**
Służy do wybrania jednego z ustawionych wstępnie trybów odtwarzania dźwięku lub wyświetlania obrazu. Pozycja **Osobiste** odpowiada ustawieniom wybranym w menu.
- 11)  **Informacja na ekranie**
Stosowany do wyświetlania/usuwania numeru i czasu, trybu dźwięku i ustawień wyłącznika czasowego. Przytrzymać przez 5 sekund dla stałego wyświetlania numeru programu na ekranie.



* Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories. "Dolby" i symbol podwójnego D są znakami Dolby Laboratories.

Przyciski pilota

- 12) Přepínač režimů**
Nacisnij przycisk by zmieniać pomiędzy **TV**, **DVD** lub **AUX**.
- 13) Wywołanie PIP (str. 10)**
- 14) Lista programów**
Wyświetlanie / usuwanie listy programów. Nacisnij przyciski **^ V**, aby wybrać program i nacisnij przycisk **>**, aby go wyświetlić.
- 15) Format 16:9 (str. 8)**
- 16) I-II Tryb odtwarzania dźwięku**
Służy do przełączania programów z **Stereo** (lub **Nicam Stereo**) na **Mono** lub w przypadku programów nadawanych w dwóch wersjach językowych, do wybrania pomiędzy trybem **Dual I** lub **Dual II**.
Wskaźnik **Mono** świeci się na czerwono gdy ten tryb jest wybrany.
- 17) ? [] [] Włączanie teletekstu (str. 9)**
- 18) Nie mają zastosowania w trybie TV**
- 19) [] Wyłączenie dźwięku**
Wyłączanie lub włączanie dźwięku.
- 20) P -/+ Wybór programów TV**
Przemieszczanie się pomiędzy programami. Przez kilka sekund wyświetlane są: numer programu, nazwa i tryb dźwięku.
Dla programów wyposażonych w telegazetę, tytuł; programu pojawia się w dolnej części ekranu.
- 21) 0/9 Klawiatura numeryczna**
Do bezpośredniego wyboru programów. Dla dwucyfrowych numerów programów, drugi przycisk musi być naciśnięty przed zniknięciem kreski na ekranie.
- 22) P<P Poprzedni program**
Dostęp do poprzednio oglądanego programu.



Przyciski magnetowid lub DVD (przelacznik trybu)

Za pomocą pilota możesz regulować główne funkcje odtwarzacza video lub DVD.

Nacisnąć przycisk **MODE** w celu wybrania pożądanego trybu:

DVD lub **AUX** (magnetowid). Kontrolka na pilocie zapala się wskazując wybrany tryb. Gaśnie automatycznie po 20 sekundach bezczynności (powrót do trybu TV).

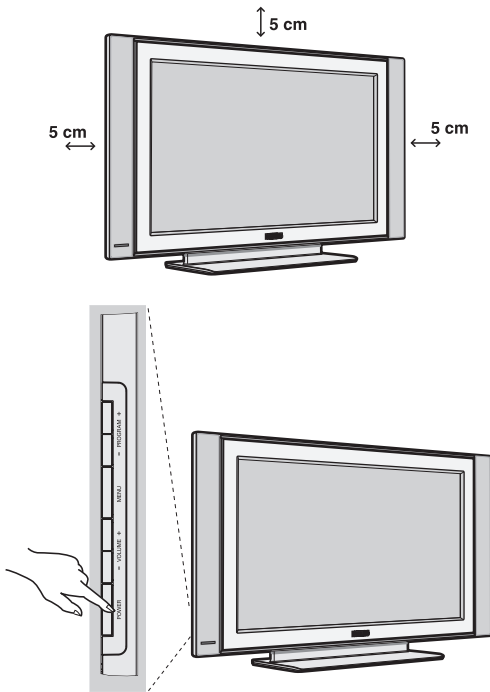
W zależności od wyposażenia, działają następujące przyciski:

- tryb czuwania,
- szybkie cofanie,
- szybkie odtwarzanie,
- nagrywanie,
- pauza,
- zatrzymanie,
- odtwarzanie,
- MENU** wywołanie menu,
- ^ v <>** nawigacja i ustawienia,
- OK** zatwierdzenie,

- 0/9** wprowadź numer,
- P -/+** wybór programów,
- I-II** wybór języka,
- menu OSD,
- P<P** DVD: funkcja T-C,
VCR: funkcja Indeks.

Pilot współpracuje z wszystkimi magnetowidami wykorzystującymi standard RC5 i odtwarzaczami DVD wykorzystującymi standard RC6.


Instalacja odbiornika



1 Ustawienie telewizora

Telewizor powinien zostać ustawiony na równej, stabilnej powierzchni. Aby uniknąć jakiegokolwiek niebezpieczeństwa, należy chronić telewizor przed działaniem wody, źródeł ciepła (lampa, świeca, kaloryfer, ...) i nie zasłaniać kratki wentylacyjnych znajdujących się z tyłu telewizora.

2 Podłączenie anten

- Używając dostarczonego przewodu antenowego połączyć gniazdo  znajdujące się od spodu telewizora z gniazdem antenowym.
- Podłącz przewód zasilający do telewizora oraz wtyczkę do gniazda sieciowego (220-240 V/50Hz). Podłączenie innych urządzeń - patrz str. 12.

3 Włączanie

Aby włączyć telewizor, należy nacisnąć przycisk **POWER**. Zapala się zielona lampka oraz ekran. Instrukcje dotyczące **szybkiej instalacji**. Jeżeli telewizor pozostaje w stanie czuwania (pali się czerwona lampka), wystarczy nacisnąć przycisk **P +/-** pilota.

Przy każdym użyciu pilota lampka migoce.

Plug & Play

Szybkie instalowanie

Podczas pierwszego uruchamiania odbiornika, na ekranie pojawi się menu główne. Należy wybrać w nim kraj oraz język wszystkich menu:



Gdy po włączeniu odbiornika nie wyświetli się menu, naciśnij przyciski **VOLUME -** i **VOLUME +** odbiornika i przytrzymaj je wciśnięte przez 5 sekund.

- 1 Wybierz kraj za pomocą przycisku **^ v** a następnie potwierdź wybór przyciskiem **>**. Jeżeli wybrany przez Ciebie kraj nie jest wymieniony na liście, wybierz "..."
- 2 Wybierz żądany język za pomocą przycisku **^ v** i potwierdź wybór przyciskiem **>**.

- 3 Automatycznie rozpocznie się dostrajanie kanałów. Wszystkie dostępne programy telewizyjne oraz stacje radiowe zostaną zapamiętane. Operacja trwa kilka minut. Wyświetlany jest stan wyszukiwania i ilość znalezionych programów. Po zakończeniu dostrajania menu zniknie.

*Aby opuścić menu lub przerwać dostrajanie, naciśnij **MENU**. Jeżeli żaden program nie został znaleziony, przejdź do rozdziału "Dobre Rady" na stronie 14.*

- 4 Jeżeli nadajnik lub sieć kablowa nadaje sygnał automatycznego sortowania, programy zostaną ponumerowane w ustalonej kolejności. Instalowanie jest zakończone.
- 5 Jeżeli taki sygnał nie jest nadawany, musisz użyć menu **Sortowanie** aby ponumerować programy. Niektóre nadajniki lub sieci kablowe wysyłają swoje własne parametry sortowania (według regionu, języka...). W takim wypadku możesz dokonać wyboru kryterium sortowania za pomocą przycisku **^ v** i potwierdzić wybór przyciskiem **>**.

Sortowanie programów

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**. Na ekranie wyświetli się **Menu TV**.



- 2 Za pomocą kursora wybierz menu **Instalacja** a

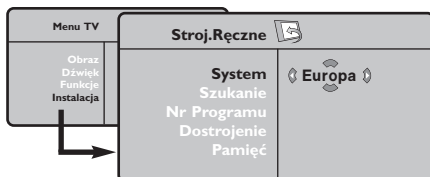
następnie menu **Sortowanie**.

- 3 Za pomocą przycisków $\wedge \vee$ wybierz program, którego numer chcesz zmienić i potwierdź wybór przyciskiem $>$.
- 4 Za pomocą przycisków $\wedge \vee$ wybierz nowy numer i potwierdź wybór przyciskiem $>$.
- 5 Powtarzaj czynności 3 i 4 odpowiednią ilość razy, aby dokonać zmiany numeracji wszystkich programów.
- 6 Aby opuścić menu, naciśnij **i+**.

Strojenie ręczne

To menu umożliwia zapisywanie w pamięci poszczególnych programów pojedynczo, po kolei.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**.
- 2 Za pomocą kursora wybierz menu **Instalacja** a następnie **Stroj. ręczne**:



- 3 Opcja **System**: wybierz **Europa** (wykrywanie automatyczne*) lub **Europa Zach.** (standard BG), **Europa Wsch.** (standard DK), **Wlk. Bryt.** (standard I) lub **Francja** (standard LL).
*Za wyjątkiem Francji (standard LL), gdzie trzeba bezwzględnie wybrać opcję France (Francja).
- 4 Opcja **Szukanie**: naciśnij $>$. Rozpocznie się przeszukiwanie. Z chwilą odnalezienia programu,

przeszukiwanie zostaje zatrzymane. Wyświetlona zostanie nazwa programu (jeśli została nadana).

Przejdź do następnego etapu. Jeżeli znasz częstotliwość, na której nadawany jest szukany program, po prostu wprowadź tę liczbę przy pomocy przycisków 0 do 9.

Jeżeli nie został znaleziony żaden program, przejdź do rozdziału "Dobre Rady" (strona 14).

- 5 Opcja **Nr programu**: wprowadź pożądany numer programu za pomocą przycisków $< >$ lub od 0 do 9.
- 6 Opcja **Dostrojenie**: jeżeli jakość odbioru nie jest zadowalająca, wyreguluj za pomocą przycisków $< >$.
- 7 Opcja **Zapisz**: naciśnij $>$. Program został zapisany w pamięci.
- 8 Powtórz czynności od 4 do 7 odpowiednią ilość razy, aby zapisać w pamięci ustawienia wszystkich programów.
- 9 Aby opuścić menu, naciśnij **i+**.

Inne ustawienia w menu Instalacja

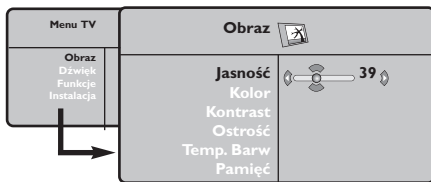
- 1 Naciśnij przycisk **MENU** i wybierz menu **Instalacja**:
- 2 Wybierz **Język** aby zmienić język wyświetlanych menu.
- 3 Wybierz **Kraj** aby wybrać Twój kraj (PL dla Polski).
To ustawienie odgrywa rolę w przeszukiwaniu, automatycznym sortowaniu programów oraz wyświetlaczu teletekstu. Jeżeli Twój kraj nie jest wymieniony na liście, wybierz "..."
- 4 Wybierz **Stroj. automat.** aby rozpocząć automatyczne poszukiwanie wszystkich programów dostępnych w twoim regionie. Jeżeli nadajnik lub sieć kablowa nadaje sygnał automatycznego sortowania, programy zostaną odpowiednio uszeregowane w kolejności. Jeżeli taki sygnał nie jest nadawany, w celu uszeregowania programów w wybranej kolejności skorzystaj z menu **Sortowanie**.
Niektóre nadajniki oraz sieci kablowe nadają własne

parametry sortowania (według regionów, języka,...). W takim przypadku możesz dokonać wyboru kryterium sortowania za pomocą przycisku $\wedge \vee$ i potwierdzić wybór przyciskiem $>$. Aby wyjść lub przerwać przeszukiwanie, naciśnij **MENU**. Jeżeli nie ukaże się żaden obraz, przejdź do rozdziału "Dobre Rady" (strona 14).

- 5 **Nazwa**: jeżeli chcesz, możesz nadać nazwy programom i gniazdom zewnętrznym. W polu, w którym wyświetlona jest nazwa (5 pozycji), poruszaj się za pomocą przycisków $< >$. Wybieraj znaki naciskając $\wedge \vee$. Nazwa została wprowadzona. Wyjdź za pomocą przycisku $<$. Nazwa zostanie zapisana w pamięci.
Uwaga: Podczas instalowania odbiornika, nazwy programów nadawane są automatycznie, jeśli stacja wysłała sygnał identyfikacyjny.
- 6 Aby opuścić menu, naciśnij **i+**.

Ustawienia obrazu

- 1 Naciśnij przycisk **MENU** a następnie >. Wyświetli się menu **Obraz**:



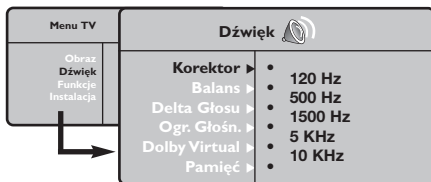
- 2 Za pomocą przycisków $\wedge \vee$ wybierz dowolne ustawienie, następnie wyreguluj przyciskami <>.
- 3 Po wykonaniu ustawień wybierz Pamięć i naciśnij >, aby zachować ustawienia. Naciśnij **i+** aby opuścić menu.

Opis poszczególnych ustawień:

- **Jasność**: zmienia stopień jasności obrazu.
- **Kolor**: zmienia intensywność barwy.
- **Kontrast**: zmienia różnicę pomiędzy barwami jasnymi i ciemnymi.
- **Ostrość**: zmienia ostrość obrazu.
- **Temp. barw**: zmienia równowagę barw: dostępne są opcje **Zimna** – barwy niebieskawe), **Normalna** – barwy zrównoważone) lub **Ciepła** – barwy czerwone).
- **Zapisz**: umożliwia zachowanie ustawień.


Ustawienia dźwięku

- 1 Naciśnij **MENU**, wybierz **Dźwięk** (V) a następnie naciśnij >. Wyświetli się menu **Dźwięk**:



- 2 Za pomocą przycisków $\wedge \vee$ wybierz dowolne ustawienie, następnie wyreguluj przyciskami <>.
- 3 Po wyregulowaniu wybierz **Zapisz** i naciśnij > aby zapisać ustawienia (ustawienia OSOBISTE).
- 4 Aby opuścić menu, naciśnij **i+**.

Opis poszczególnych ustawień

- **Korektor**: do regulacji tonu (od niskiego: 120 Hz do wysokiego: 10 kHz)
- **Balans**: umożliwia wyrównanie dźwięku z głośników z lewej i prawej strony
- **Delta głosu**: umożliwia kompensowanie różnic głośności pomiędzy poszczególnymi programami lub gniazdami zewnętrznymi EXT. Ta możliwość regulacji jest dostępna dla programów od 0 do 40 oraz dla gniazd zewnętrznych EXT.
- **Ogr. głośn.** (AVL – Automatyczne Wyrównywanie Dźwięku): automatyczna kontrola poziomu głośności stosowana w celu wyeliminowania nagłych zmian natężenia dźwięku, szczególnie podczas przełączania programów lub przy włączaniu się reklam.
- **Dolby Virtual**: Służy do uruchamiania lub wyłączenia efektu dźwięku otaczającego. Dostęp do tych ustawień można uzyskać również przy pomocy przycisku .
- **Zapisz**: aby zapisać ustawienia dźwięku.

Ustawienia poszczególnych opcji

- 1 Naciśnij **MENU**, wybierz **Opcje** (V) a następnie naciśnij >. Teraz możesz ustawić:
- 2 **Kontrast+**: automatyczne ustawienie kontrastu obrazu tak, że najciemniejsza część obrazu pozostaje zawsze czarna.
- 3 **Red. szumów**: łagodzi zakłócenia obrazu

(śnieżenie obrazu). To ustawienie jest przydatne w warunkach utrudnionego odbioru.

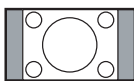
- 4 **Minutnik** (dostępne wyłącznie w niektórych wersjach odbiorników): pozwala ustawić czas automatycznego czuwania.
- 5 **PIP**: regulacja rozmiaru i położenia okienka PIP.
- 6 Aby opuścić menu, naciśnij **i+**.

Formaty 16:9

Obraz może być odbierany w formacie 16:9 (szeroki ekran) lub 4:3 (ekran tradycyjny).
Obraz w formacie 4:3 ma czasami czarny pas na górze i na dole ekranu (format letterbox).
Funkcja 16:9 pozwala wyeliminować czarne pasy poprawiając wykorzystanie ekranu.

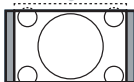
Nacisnąć przycisku  (lub <>) aby wybrać odpowiednią opcję:

Telewizor został wyposażony w funkcję automatycznego przełączania formatu, która odkodowuje specjalny sygnał emitowany przez niektóre stacje i dobiera odpowiedni format pracy odbiornika.



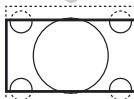
4:3

Obraz jest wyświetlany w formacie 4:3 z czarnymi pasami po obu stronach.



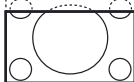
Format 14:9

Obraz jest powiększony do formatu 14:9, do obu stronach pozostają wąskie czarne pasy.



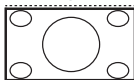
Format 16:9

Obraz jest powiększony do formatu 16:9. Ta opcja jest zalecana przy obrazach z czarnym pasem u góry i dołu ekranu (tzw. format panoramiczny).



Zoom Napisy

Opcja ta umożliwia oglądanie filmów o formacie 4:3 na całej powierzchni ekranu i przy widocznych napisach do filmów.



Superszeroki

Umożliwia oglądanie filmów o formacie 4:3 na całej powierzchni ekranu rozszerzając boki obrazu.



Szeroki Ekran

Tryb ten umożliwia wyświetlanie w odpowiednich proporcjach obrazów nadawanych w formacie 16:9.

Uwaga: jeśli obraz jest nadawany w formacie 4:3 będzie on rozciągnięty w poziomie.

Teletekst

Teletekst jest systemem informacyjnym nadawanym przez niektóre kanały telewizyjne. Wiadomości podawane w teletekście odczytuje się podobnie jak gazetę. System ten umożliwia również odbieranie napisów dialogowych u dołu ekranu, co jest pomocne dla osób z upośledzeniem słuchu lub osób nie znających języka, w którym nadawany jest program (nadawanie w sieciach kablowych, w kanałach satelitarnych,...).

Naciśnij przycisk:

Aby uzyskać:



Wywołanie teletekstu:

Wywołanie lub wyłączenie telegazety. Najpierw pojawia się strona główna, zawierająca wykaz dostępnych nagłówków tematycznych. Każda rubryka ma przypisany trzycyfrowy numer strony, na której się znajduje.

Jeżeli na wybranym kanale nie jest nadawany sygnał teletekstu, to wyświetla się numer 100 i ekran pozostaje czarny (w takiej sytuacji należy opuścić tryb teletekstu i wybrać inny kanał).

Wybór strony teletekstu

Za pomocą przycisków od 0 do 9 lub P +/- wprowadź numer żądanej strony. Na przykład aby przywołać stronę 120, naciśnij kolejno 120. Numer strony wyświetla się w lewym górnym rogu ekranu, licznik stron przeszukuje strony, następnie żądana strona jest wyświetlana na ekranie. Aby obejrzeć inną stronę, powtórz powyższe czynności. *Jeżeli licznik wielokrotnie przeszukuje strony w sposób ciągły, oznacza to, że strona o wybranym numerze nie jest nadawana. Wybierz inny numer.*

Bezpośredni dostęp do nagłówków tematycznych

U dołu ekranu wyświetlane są barwne paski. Cztery kolorowe przyciski umożliwiają dostęp do odpowiadających im tematów lub stron. *Jeżeli temat lub strona nie są jeszcze dostępne, barwne paski u dołu ekranu pulsują.*

Strona główna

Służy do powrotu na stronę główną (zazwyczaj strona nr 100).

Zatrzymywanie przełączania się pod-stron

Niektóre strony teletekstowe zawierają tzw. pod-strony, które są automatycznie przełączane jedna po drugiej. Przy pomocy tego klawisza można zatrzymać przełączanie kolejnych pod-stron. W lewym górnym rogu ekranu pojawia się

Podwójna strona telegazety

Włączanie lub wyłączenie dwustronnicowego wyświetlania telegazety. Strona aktywna jest wyświetlana po lewej stronie, a strona następna po prawej. Naciśnij przycisk jeżeli chcesz «zamrozić» jedną stronę (np.: spis treści). Aktywną stroną będzie strona prawa. Aby powrócić do normalnego trybu wyświetlania naciśnij

Informacje ukryte

Służy do odsłonięcia lub schowania informacji ukrytych (np. rozwiązania zagadek).

Powiększenie strony

Służy do wyświetlenia kolejno najpierw górnej, potem dolnej połowy strony, a następnie do powrotu do normalnej wielkości strony.

Ulubione strony

W ramach programów od 0 do 40, zawierających teletekst, możesz zapisać 4 ulubione strony, do których będziesz mieć bezpośredni dostęp za pomocą kolorowych przycisków (czerwony, zielony, żółty, niebieski).

- 1 Naciśnij przycisk **MENU** aby przejść na tryb ulubionych stron.
- 2 Wyświetl stronę teletekstu, którą chcesz zapisać w pamięci.
- 3 Naciśnij wybrany przez siebie kolorowy przycisk i przytrzymaj wciśnięty przez 3 sekundy. Strona została zapisana.
- 4 Powtórz powyższe czynności dla pozostałych kolorowych przycisków.
- 5 Od tej chwili, gdy będziesz korzystać z teletekstu, Twoje ulubione strony będą pojawiać się w kolorowych paskach u dołu ekranu. Aby powrócić do zwykłych nagłówków tematycznych, naciśnij **MENU**.

Aby usunąć te ustawienia, przytrzymaj przycisk wciśnięty przez 5 sekund.

Tryb monitora komputerowego

Uwaga:

- Używając telewizora jako monitor PC, możliwe jest pojawianie się delikatnych linii przekątnych spowodowanych interferencją, mogącą wystąpić jeśli urządzenie znajduje się w środowisku elektromagnetycznym. Zjawisko nie ma wpływu na parametry produktu.
- Aby zminimalizować efekty interferencji zaleca się stosowanie wysokiej jakości przewodu VGA zabezpieczonego przed wpływem zakłóceń.

Tryb PC

Telewizor może być wykorzystywany jako monitor komputerowy. Funkcja PIP umożliwia równoczesne wyświetlenie w tle programu telewizyjnego.

Funkcja PIP działa tylko jeśli Twój komputer ma wyjście cyfrowe.

Należy podłączyć komputer i wyregulować rozdzielczość (patrz str. 13).



Wybór trybu PC

- 1 Naciśnięcie przycisk **AV** na pilocie aby wyświetlić **Źródło** (Dostępne źródła).
- 2 Użyć przycisków kursora \wedge/\vee aby wybrać **PC** i później naciśnij kursor \gt aby przełączyć TV w tryb PC (**DVI In**).
By powrócić do trybu TV, naciśnij przycisk **AV**, wybierz TV i zatwierdź przez \gt .

Funkcja PIP

W trybie PC możliwe jest wyświetlenie okienka pozwalającego na oglądanie programu telewizyjnego.

Uwaga: funkcja PIP jest dostępna tylko gdy komputer jest podłączony do gniazda DVI (patrz str. 13).

- 1 Naciśnięcie przycisk  aby uruchomić funkcję PIP. W niewielkim okienku pojawia się program telewizyjny.
- 2 Naciśnij przycisk  ponownie by zmienić rozmiar okna, przełącz na tryb dual screen, następnie wyjdź z tego trybu.
- 3 Użyć przycisków **P +/-** aby zmienić program w oknie PIP.

Menu trybu PC

Przycisk **MENU** umożliwia przejście do regulacji trybu monitora komputerowego. Regulacji można dokonać posługując się kursorem (ustawienia zostaną zapamiętane automatycznie):

- **Obraz:**
 - **Jasność/Kontrast:** regulacja jasności i kontrastu.
 - **Poziomo/Pionowo*:** regulacja poziomego i pionowego położenia obrazu.
 - **Temp. Barw:** regulacja barwy koloru (zimna, normalna lub ciepła).
 - **Tryb audio:** wybór źródła dźwięku odtwarzanego przez telewizor (komputer lub TV / Radio). Można na przykład słuchać radia podczas pracy z komputerem.
 - **Funkcje:**
 - **Faza/Zegar*:** umożliwia usunięcie zakłóceń poziomych (PHASE) i pionowych (CLOCK).
 - **Format:** wybór ekranu szerokiego lub klasycznego formatu monitorów komputerowych.
 - **PIP:** regulacja rozmiaru i położenia okienka PIP.
 - **Strojenie auto*:** położenie ustawiane jest automatycznie.
 - **Ustaw. Fabryczne:** powrót do ustawień fabrycznych (domyślnych).
- * Te ustawienia nie są dostępne gdy komputer jest podłączony do gniazda DVI.

Używając trybu HD (wysokiej rozdzielczości)

Tryb HD

Tryb HD (wysokiej rozdzielczości) pozwala cieszyć się czystszy i bardziej wyraźnym obrazem przy użyciu wejścia DVI jeśli używałeś amplitunera/innych urządzeń HD, które mogą transmitować sygnał wysokiej rozdzielczości.
Misisz przede wszystkim podłączyć urządzenia HD (patrz str. 13).

Wybierając tryb HD


- 1 Naciśnij przycisk **AV** na pilocie aby wyświetlić **Źródło** (Dostępne źródła).
- 2 Użyj przycisków kursora \wedge/\vee aby wybrać **HD** następnie naciśnij przycisk kursor \gt aby przełączyć TV w tryb HD.
By powrócić do trybu TV, naciśnij przycisk **AV**, wybierz TV i zatwierdź przez \gt .

Używając menu trybu HD

Naciśnij przycisk **MENU** aby uzyskać dostęp do ustawień trybu HD. Użyj przycisków kursora aby je dostosować (ustawienia są zapisywane automatycznie):

- **Obraz:**
 - **Jasność:** zmienia stopień jasności obrazu.
 - **Kolor:** zmienia intensywność barwy.
 - **Kontrast:** zmienia różnicę pomiędzy barwami jasnymi i ciemnymi.
 - **Ostrość:** zmienia ostrość obrazu.
 - **Temp. barw:** zmienia równowagę barw: dostępne są opcje **Zimna** – barwy niebieskawe), **Normalna** – barwy zrównoważone) lub **Ciepła** – barwy czerwone.

- **Zapisz:** umożliwia zachowanie ustawień.

- **Dźwięk:**
 - **Korektor:** do regulacji tonu (od niskiego: 120 Hz do wysokiego: 10 kHz)
 - **Balans:** umożliwia wyrównanie dźwięku z głośników z lewej i prawej strony
 - **Delta głosu:** umożliwia kompensowanie różnic głośności pomiędzy poszczególnymi programami lub gniazdami zewnętrznymi EXT. Ta możliwość regulacji jest dostępna dla programów od 0 do 40 oraz dla gniazd zewnętrznych EXT.
 - **Ogr. głośn. (AVL – Automatyczne Wyrównywanie Dźwięku):** automatyczna kontrola poziomu głośności stosowana w celu wyeliminowania nagłych zmian natężenia dźwięku, szczególnie podczas przełączania programów lub przy włączaniu się reklam.
 - **Dolby Virtual:** Służy do uruchamiania lub wyłączenia efektu dźwięku otaczającego.
Dostęp do tych ustawień można uzyskać również przy pomocy przycisku .
 - **Zapisz:** aby zapisać ustawienia dźwięku.
- **Funkcje:**
 - **Minutnik** (dostępne wyłącznie w niektórych wersjach odbiorników): pozwala ustawić czas automatycznego czuwania.
 - **PIP:** regulacja rozmiaru i położenia okienka PIP.
 - **Poziomo:** regulacja poziomego położenia obrazu.

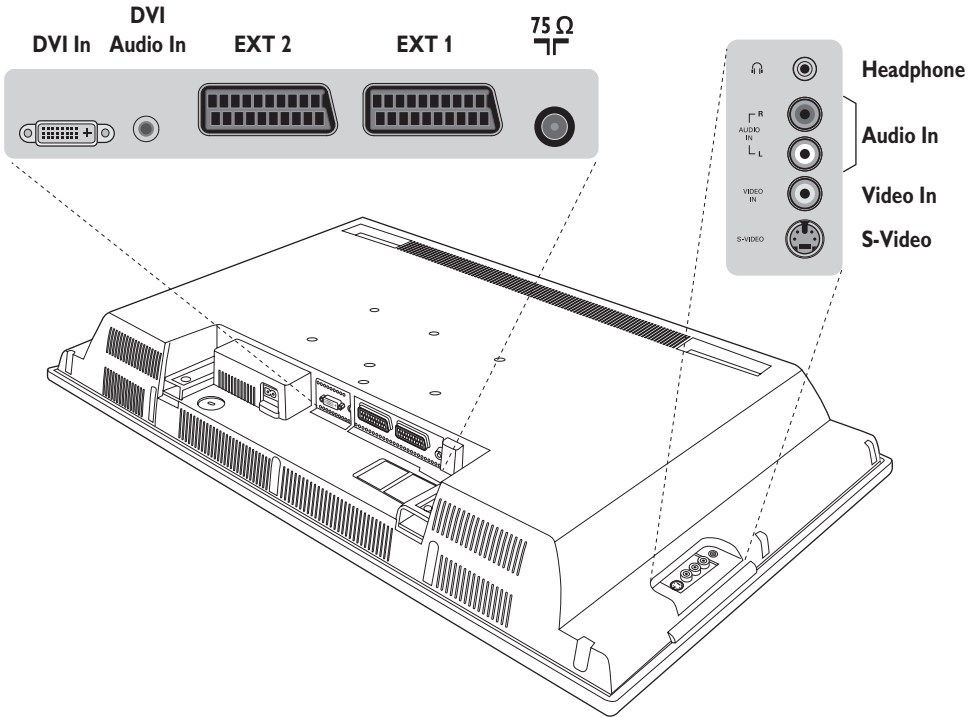
Podłączanie urządzeń peryferyjnych

Odbiornik wyposażony jest w dwa gniazda EXT1 i EXT2 umieszczone w tylnej części.

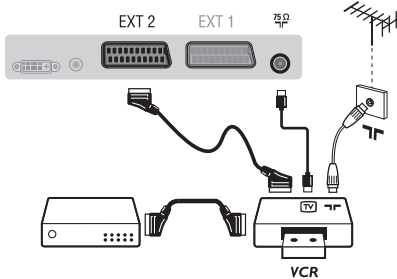
Nacisnij przycisk **AV** na pilocie aby wyświetlić **Źródło** (Dostępne źródła) i wybierz TV lub urządzenie peryferyjne podłącz do **EXT1, EXT2/SVHS2, AV/SVHS3, PC** lub **HD**.

Gniazdo **EXT1** ma wejście i wyjście audio, wejście i wyjście video oraz wejście RGB.

Gniazdo **EXT2** ma wejście i wyjście audio i video oraz wejście S-VHS.



Magnetowid



Podłączyć magnetowid wg schematu. Stosować kabel typu Euro o dobrej jakości.

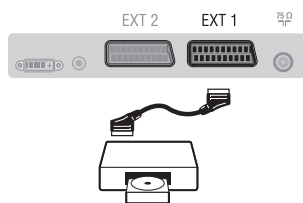
Jeśli Twój magnetowid nie posiada złącza Euro, jedynym sposobem jego podłączenia jest gniazdo antenowe.

Należy wtedy dobrać odbiornik do sygnału kontrolnego magnetowidu i przypisać mu program nr 0 (zob. ręczne ustawianie programów na str. 6). Aby wyświetlić obraz pochodzący z magnetowidu, należy nacisnąć przycisk **0**.

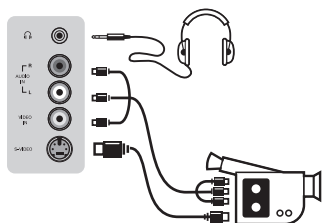
Magnetowid z dekodernem

Aby nagrywać transmisje kodowane, należy podłączyć dekoderny do drugiego złącza Euro w magnetowidzie.

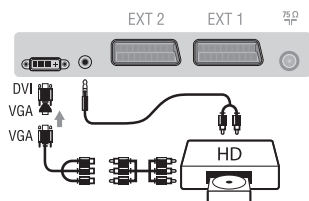
Inny osprzęt



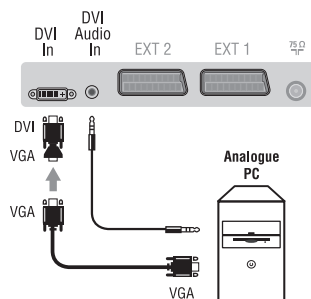
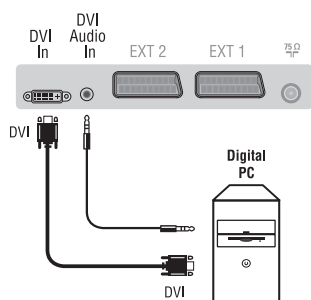
Podłączania urządzeń peryferyjnych



Amplitunera/innych HD



Komputer



Odbiornik satelitarny, dekoder, VideoCD, gry, itp.

Podłączenia należy dokonać zgodnie ze schematem.

Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, sprzęt generujący sygnał RGB (dekoder cyfrowy, gry, niektóre napędy VideoCD, itp.) do gniazda EXT 1, zaś osprzęt generujący sygnał S-VHS (magnetowidy S-VHS i Hi-8) do gniazda EXT 2.

Wybór podłączonego osprzętu

Przyciskiem **AV** dokonaj wyboru źródła sygnału: **EXT1**, **EXT2/S-VHS2** (sygnał S-VHS z gniazda EXT2)

Podłącz urządzenia w sposób pokazany na schemacie.

Za pomocą przycisku **AV**, wybierz **AV/S-VHS3**.

W odbiornikach monofonicznych dźwięk należy podłączyć do wejścia **AUDIO L** (lub **AUDIO R**). Dźwięk jest automatycznie rozdzielany do lewego i prawego głośnika telewizora.

Słuchawki

Podłączenie słuchawek powoduje automatyczne wyłączenie dźwięku w głośnikach odbiornika telewizyjnego. Wyreguluj głośność za pomocą przycisków **VOLUME +/-**.

Impedancja słuchawek musi mieścić się w zakresie od 32 do 600 ohm.

Podłącz urządzenia w sposób pokazany na schemacie.

Za pomocą przycisku **AV**, wybierz **HD**.

Więcej informacji na temat pracy w trybie HD - patrz str. 11.

PC z DVI

Podłącz wyjście (DVI) monitora Twojego komputera do **DVI In** telewizora.

Podłącz wyjście Audio komputera z do wejścia do **DVI In Audio** w telewizorze.

PC z VGA

Podłącz wyjście (VGA) monitora Twojego komputera poprzez adapter VGA/DVI do wejścia **DVI In** w telewizorze.

Podłącz wyjście Audio komputera z do wejścia do **DVI In Audio** w telewizorze.

Więcej informacji na temat pracy w trybie monitora komputerowego - patrz str. 10.

Należy skonfigurować komputer na optymalną rozdzielczość ekranu: 1280 x 1024, 60 Hz.

Oto lista rozdzielczości ekranu dostępnych w telewizorze:

640 x 480, 60 Hz	800 x 600, 56 Hz	1024 x 768, 60 Hz
640 x 480, 67 Hz	800 x 600, 60 Hz	1024 x 768, 70 Hz
640 x 480, 72 Hz	800 x 600, 72 Hz	1024 x 768, 75 Hz
640 x 480, 75 Hz	800 x 600, 75 Hz	
720 x 400, 70 Hz	832 x 624, 75 Hz	

Porady

Zły odbiór	Bliskie sąsiedztwo gór lub wysokich budynków może być przyczyną przebieg obrazu, echa i odbić. W takim przypadku spróbuj ręcznie dobrać obraz za pomocą opcji DOSTROJENIE (str. 6) lub zmienić ustawienie anteny zewnętrznej. W przypadku korzystania z anten wewnętrznych (przenośnych) odbiór w pewnych warunkach może być utrudniony. Możesz poprawić jakość odbioru zmieniając położenie anteny. Jeżeli odbiór jest nadal niezadowolający, należy zastosować antenę zewnętrzną.
Brak obrazu	Sprawdź, czy: <ul style="list-style-type: none"> • antena jest prawidłowo podłączona • czy wybrałeś prawidłowy system nadawania sygnału (str. 6) • często przyczyną problemów z obrazem lub dźwiękiem są źle podłączone przewody anteny lub złącza Euro. Czasem wtyczki częściowo wysuwają się z gniazda przy przesuwaniu lub obracaniu odbiornika.
Brak dźwięku	Jeśli na niektórych kanałach odbierasz dobry obraz, ale brak jest dźwięku, oznacza to nieprawidłowe dobranie systemu TV. Zmień ustawienia w menu SYSTEM (str. 6). Nie ma dźwięku z podłączonego wzmacniacza? Należy sprawdzić, czy nie zostały pomyłone wyjścia i wejścia audio.
Nie działa tryb monitora komputerowego lub funkcja PIP?	Należy sprawdzić, czy w komputerze została ustawiona odpowiednia rozdzielczość (patrz str. 10).
Pilot nie działa?	Jeśli odbiornik nie reaguje na pilota lub czerwona dioda nie miga przy użyciu pilota, należy w nim wymienić baterie.
Stan czuwania	Jeśli odbiornik nie odbiera sygnału przez 15 minut, automatycznie przechodzi do stanu czuwania. Aby zaoszczędzić energię elektryczną, odbiornik telewizyjny został wyposażony w układy o niskim zużyciu energii w czasie czuwania (poniżej 1W)
Czyszczenie telewizora	Czyszczenie ekranu i obudowy należy wyłącznie wykonywać przy pomocy czystej, miękkiej ściereki, nie pozostawiającej włókien. Nie stosować produktów na bazie alkoholu i rozpuszczalników.
Brak rezultatów	Wyłączyć telewizor z sieci na 30 sekund, po czym uruchom go ponownie. Jeśli Twój odbiornik zepsuje się, nie próbuj naprawiać go samodzielnie, lecz skontaktuj się z serwisem swojego sprzedawcy.
UWAGA !	W odbiorniku wysokie napięcie ! Przed zdjęciem obudowy wyjąć wtyczkę z gniazda sieciowego !

Słowniczek

DVI (Digital Visual Interface): Cyfrowy interfejs opracowany przez Digital Display Working Group (DDWG) w celu konwersji sygnałów analogowych w do postaci cyfrowej obsługującej zarówno monitory cyfrowe i analogowe.

VGA (Video Graphics Array): Standard wyświetlania grafiki dla komputerów klasy PC.

Sygnały RGB : 3 sygnały wideo - czerwony, zielony i niebieski, które składają się na kolorowy obraz telewizyjny. Wykorzystanie tych sygnałów umożliwiła uzyskanie lepszej jakości obrazu.

Sygnały S-VHS: W standardzie S-VHS i Hi-8 przesyłane są dwa sygnały wideo Y/C. Sygnał luminancji Y (czarno-biały) i sygnał chrominancji C (kolor) nagrywane są na taśmie niezależnie. Zapewnia to lepszą jakość obrazu niż w standardowym sygnale wideo (VHS i 8 mm), gdzie sygnały Y/C są połączone w taki sposób, aby przesyłany był tylko jeden sygnał wideo.

Dźwięk NICAM: Proces, za pomocą którego przesyłany jest dźwięk w postaci cyfrowej.

System: Obraz telewizyjny nie jest przesyłany w ten sam sposób we wszystkich krajach. Istnieją różne standardy: BG, DK, I oraz L L'. Ustawienie **System** (str. 5) stosowane jest do wyboru tych standardów. Nie należy tego pojęcia mylić z systemem kodowania barw PAL lub SECAM. System PAL jest używany w większości krajów Europy, a system Secam jest używany we Francji, w Rosji i w większości krajów Afryki. Stany Zjednoczone i Japonia używają innego standardu, zwanego NTSC. Wejścia EXT1 i EXT2 mogą odbierać sygnał w standardzie NTSC.

16:9: Odnosi się do stosunku pomiędzy długością i wysokości ekranu. Odbiorniki szerokoekranowe mają stosunek 16:9, a ekrany tradycyjne: 4:3.

Úvodem

Děkujeme vám, že jste si koupili náš televizor.

Tento návod k použití vám má pomoci televizní přijímač nainstalovat a ovládat.

Doporučujeme vám, abyste si jej nejprve důkladně přečetli.

Věříme, že s naším výrobkem budete bezvýhradně spokojeni.

Obsah

Nastavení

Seznámení s televizorem LCD	2
Tlačítka na televizoru	2
Tlačítka dálkového ovládání	3
Using in HD (High Definition) Mode	4
Zapojení televizoru	5
Rychlé nastavení	5
Třídění programů	6
Ruční ladění	6
Další nastavení menu Nastavení	6

Ovládání

Nastavení obrazu	7
Nastavení zvuku	7
Nastavení zvláštních funkcí	7
Formát 16:9	8
Teletext	9
Použití v režimu monitor PC	10
Použití režimu HD (High Definition – Vysoké rozlišení)	11

Připojení jiných přístrojů

Videorekordér	12
Další přístroje	13
Pobočná připojení	13
Počítač	13

Praktické informace

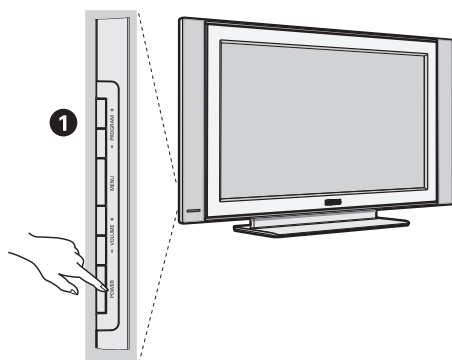
Než zavoláte technika	14
Slovníček termínů	14



Pokyny k recyklaci

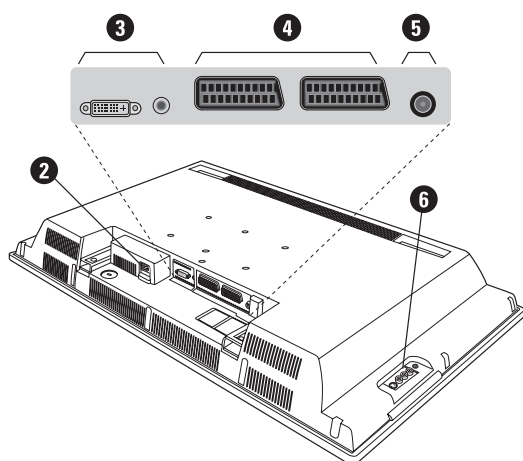
Ve Vašem televizoru je použito materiálů, které mohou být znovu využity nebo recyklovány. Specializované podniky sbírají staré televizní přijímače a soustřeďují z nich znovu použitelný materiál s cílem omezit množství odpadu (informujte se u prodejce).

Seznámení s televizorem LCD



1 Ovládací prvky televizoru :

- **POWER**: pro zapínání a vypínání televizoru.
- **VOLUME +/-**: pro regulaci úrovně hlasitosti.
- **MENU** : chcete-li vyvolat nebo opustit nabídky. Tlačítka **PROGRAM +/-** umožňující zvolit nastavení a tlačítka **VOLUME +/-** nastavit.
- **PROGRAM +/-** : pro volbu programů.



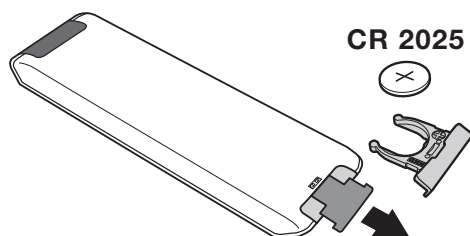
Zadní strana :

Základní připojení se provádějí ze spodní strany televizoru.

Bližší podrobnosti o zapojení viz na straně 12.

- 2 Napájecí zdroj
- 3 DVI a audio vstup pro připojení HD (High Definition) zařízení nebo počítače s DVI výstupem.
- 4 Eurokonektor EXT1/EXT2
- 5 Zásuvky pro antény TV
- 6 Pobočná připojení








Dálkové ovládání

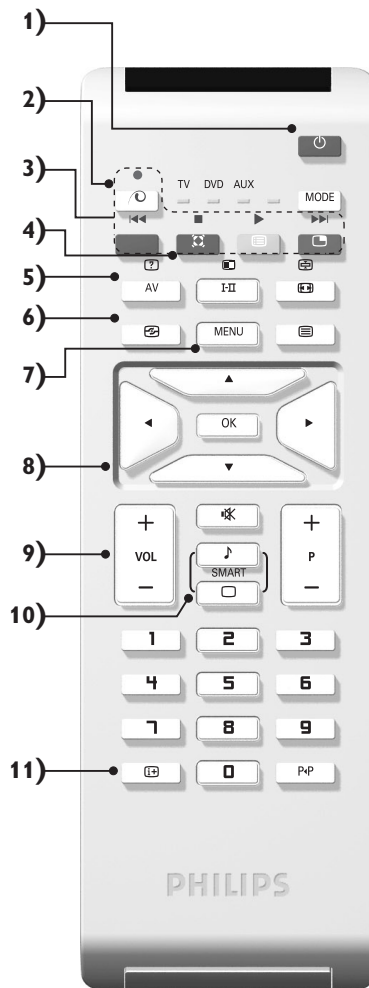


Odstraňte obal z baterie a aktivujte dálkové ovládání vložení baterie.

Baterie dodané s přístrojem neobsahují ani rtuť ani kadmium, neboť dbáme na ochranu životního prostředí. Vybité baterie neodhazujte do odpadu, ale využijte dostupné prostředky recyklace (poradte se se svým prodejcem).









Tlačítka dálkového ovládání

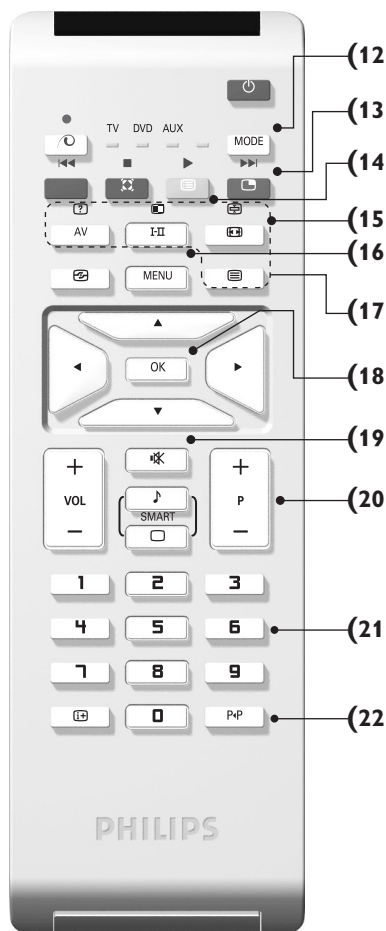
- 1)  **Pohotovostní režim**
Přepnutí televizoru do pohotovostní ho režimu. Televizor pak opět zapnete stisknutím **P -/+**, **0/9** nebo tlačítko **AV**.
- 2)  **Pixel +** (podl'a typu výroby)
Pro aktivaci / deaktivaci režimu předvádění technologie Pixel +.
- 3)  **Videorekordér (str. 14)**
- 4)  **Zvuk Surround**
Pro aktivování / zrušení efektu rozšíření zvuku. Při stereo zvuku dojde k rozšíření stereo báze. U verzí vybavených Virtual Dolby Surround * vznikne dojem prostorového zvuku Dolby Surround Pro Logic.
- 5) **AV**
Pro zobrazení **Zdroj** pro volbu TV nebo externí zařízení připojení na **EXT1, EXT2/S-VHS2, AV/S-VHS3, PC** nebo **HD** (str. 12).
- 6)  **Active control**
Optimalizuje kvalitu obrazu podle kvality přijímaného signálu a podle okolního osvětlení. Optimalizuje kvalitu obrazu v závislosti na kvalitě příjmu.
- 7) **Menu**
Pro vyvolání nebo opuštění menu.
- 8) **Kursor**
(**^ v < >**)
Tato 4 tlačítka umožňují pohyb v menu.
- 9) **Hlasitost**
Pro nastavení hladiny zvuku.
- 10)  **Přednastavení obrazu a zvuku**
Umožňuje přístup ke skupině přednastavení obrazu a zvuku.
*Možnost **Osobní** odpovídá nastavením uskutečněným v menu.*
- 11)  **Informace na obrazovce**
Zobrazení/odvolání čísla programu,, hodin, zvukového režimu a zbyvajcího času u časovače. Číslo programu na obrazovce nastalo zobrazíte, podržíte-li tlačítko stisknuté 5 sekund.



* Vyrobeno v licenci Dolby Laboratories.
"Dolby" a symbol dvojitého D-D jsou značkami Dolby Laboratories.

Tlačítka dálkového ovládání

- 12) Přepínač režimů**
Stisknete toto tlačítko pro přepnutí mezi **TV**, **DVD** nebo **AUX**.
- 13)  Aktivace PIP (str. 10)**
- 14)  Seznam programů**
Umožňuje zapnout/zrušit zobrazení seznamu programů. Pomocí tlačítek **^** **v** zvolíte program a tlačítkem **>** jej zobrazíte.
- 15)  Formát 16:9 (str. 8)**
- 16) **I-II** Zvuk Surround**
Pro aktivování / zrušení efektu rozšíření zvuku. Při stereo zvuku dojde k rozšíření stereo báze. U verzí vybavených Virtual Dolby Surround * vznikne dojem prostorového zvuku Dolby Surround Pro Logic.
- 17)     Vyvolání teletextu (str. 9)**
- 18) Není použitelné v režimu televizoru.**
- 19)  Vypnutí zvuku**
Pro vypnutí nebo obnovení zvuku.
- 20) **P -/+** Volba televizních programů**
Listování programovou nabídkou. Na několik sekund se vždy zobrazí číslo programu a zvukový režim.
*U některých programů s teletextem * vznikne dojem prostorového zvuku Dolby Surround Pro Logic.*
- 21) **0/9** Číselná tlačítka**
Přímý přístup k programům. U programu s dvojmístným číslem musíte druhou číslici stisknout dříve, než čárka zmizí.
- 22) **P-P** Předchozí program**
Přístup k předchozímu sledovanému programu.











Tlačítka VCR nebo DVD (přepínač režimů)

Dálkové ovládání vám umožňuje používání hlavních funkcí videa až DVD.

Stisknutím tlačítka **MODE** zvolíte požadovaný režim: **DMR** nebo **AUX** (videorekordér). Rozsvítí se kontrolka dálkového ovládání a označí zvolený režim. Po 20 sekundách nečinnosti se kontrolka automaticky zhasne (TV režim).

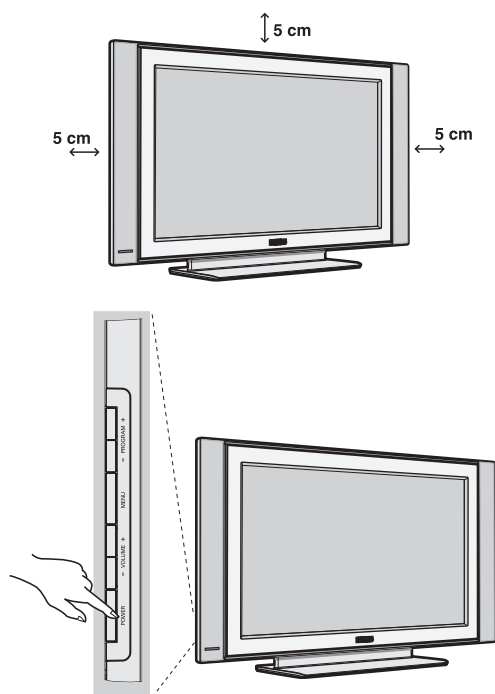
V závislosti na vybavení jsou funkční následující tlačítka:

	pohotovostní stav,
	rychlé přetáčení vzad,
	rychlé přetáčení vpřed,
	nahrávání,
	pauza,
	stop,
	přehrávání,
MENU	vyvolání menu,
^ v <>	posun a nastavování,
OK	potvrzení,

0/9	číselná tlačítka,
P -/+	volba programů,
I-II	volba jazyka.
	menu OSD,
P-P	DVD : funkce T-C (titul - kapitola) VCR : funkce indexu.

Dálkový ovladač je kompatibilní se všemi videorekordéry přijímači používajícími standard RC5 a veškerými přehrávači DVD, které používají standard RC6.


Zapojení televizoru



1 Umístění televizoru

Umístěte televizor na pevnou a stabilní plochu. Abyste předešli všem nebezpečným situacím, nevystavujte televizor proudu vody, zdroji tepla (lampa, svíčka, radiátor, ...) a nezakryjte ventilační mřížky umístěné vzadu.

2 Připojení antén

- Použijte přiložený kabel pro připojení antény a spojte zdířku  umístěnou na spodní straně televizoru s anténní zdířkou.
- Zapojte zástrčku elektrického přívodu do zásuvky (220-240V/50Hz).

Připojení dalších přístrojů viz s. 12.

3 Uvedení do provozu

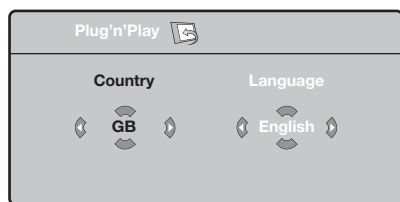
Televizi zapnete stisknutím tlačítka **(POWER)** pro zapnutí a vypnutí. Rozsvítí se zelená kontrolka a rozjasní se obrazovka. Přejděte nyní ke kapitole popisující **rychlou instalaci**. Zůstane-li televizor v pohotovosti (červená kontrolka), stiskněte tlačítko **P -/+** dálkového ovládače.

Při použití dálkového ovládače kontrolka bliká a tím indikuje příjem.

Plug & Play

Rychlé nastavení

Když poprvé zapnete televizor, objeví se na obrazovce menu pro výběr země a jazyka všech menu.



*Pokud se menu neobjeví, držte pro jeho vyvolání po dobu 5 sekund stisknutá tlačítka **VOLUME -** a **VOLUME +** na televizoru.*

- 1 Použijte tlačítka **▲▼** na dálkovém ovládacím pro volbu vaší země, poté potvrďte tlačítkem **>**.
Pokud se vaše země neobjeví v nabídce, zvolte "..."
- 2 Pomocí tlačítek **▲▼** dále zvolte svůj jazyk; výběr potvrďte tlačítkem **>**.

- 3 Automaticky se zahájí ladění. Všechny dostupné televizní a rozhlasové kanály jsou ukládány do paměti. Tato operace trvá několik minut. Na obrazovce je zobrazen postup ladění a počet nalezených programů. Nakonec menu zmizí.

*Pro ukončení nebo přerušení ladění stiskněte **MENU**. Není-li nalezen žádný program, prostudujte kapitola Rady na straně 14.*

- 4 Pokud vysílač nebo kabelová síť přenáší signál automatického třídění, budou programy správně očíslovány. Nastavení je v takovém případě ukončeno.
- 5 Není-li tomu tak, musíte pro přečíslování programů použít menu **Třídění**.
*Některé vysílače nebo kabelové sítě přenášejí vlastní třídící parametry (oblast, jazyk...). V takovém případě musíte provést volbu tlačítka **▲▼** a potvrdit ji tlačítkem **>**.*

Třídění programů

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU**. Na obrazovce se objeví **Hlavní menu**.

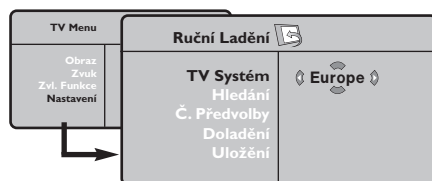


- 2 Kurzorem vyberte menu **Nastavení**, poté menu **Třídění**.
- 3 Pomocí tlačítek $\wedge \vee$ zvolte program, který chcete přesunout, a stiskněte $>$.
- 4 Tlačítka $\wedge \vee$ poté zvolte nové číslo; volbu potvrďte stisknutím $<$.
- 5 Opakováním kroků "a" přečísľujete příslušné programy.
- 6 Menu opustíte stisknutím **i+**.

Ruční ladění

Toto menu umožňuje ukládat programy po jednom do paměti.

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU**.
- 2 Kurzorem vyberte menu **Nastavení**, poté **Ruční ladění**:



- 3 **TV Systém**: zvolte **Evropa** (automatické určení*) nebo **Evropa -Západ** (norma BG), **Evropa -Východ** (norma DK), **Velká Británie** (norma I) či **Francie** (norma LL').

* Kromě Francie, kde je nezbytně nutné zvolit **France**.

- 4 **Hledání**: stiskněte $>$. Začne vyhledávání. Jakmile je nalezen program, vyhledávání se zastaví a zobrazí se název programu (je-li dostupný). Přejděte k následujícímu kroku. Pokud znáte frekvenci žádaného programu, zadejte ji přímo pomocí tlačítek **0 až 9**. Pokud není nalezen žádný program, prostudujte kapitolu *Rady* (str. 14).
- 5 **Č. předvolby**: zadat číslo tlačítka $<>$ nebo **0 až 9**.
- 6 **Doladění**: není-li příjem uspokojivý, vyladte ho tlačítka $<>$.
- 7 **Uložení**: stiskněte $>$. Program je uložen.
- 8 Opakujte kroky **4 až 7**, dokud neuložíte všechny programy.

Pro opuštění: stiskněte tlačítko **i+**.

Další nastavení menu Nastavení

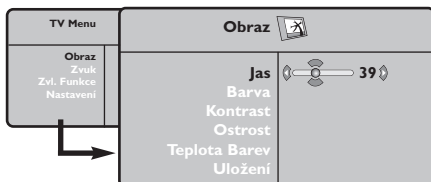
- 1 Stiskněte tlačítko **MENU** a zvolte menu **Nastavení**:
- 2 **Jazyk**: Pro změnu jazyka, ve kterém jsou zobrazována menu.
- 3 **Země**: pro volbu vaší země.
Toto nastavení ovlivňuje vyhledávání, automatické třídění programů a zobrazování teletextu. Pokud Vaše země není na seznamu, zvolte "..."
- 4 **Aut. ladění**: pro zahájení automatického vyladění všech programů dostupných v místě, kde se nacházíte. Pokud vysílač nebo kabelová síť přenáší signál automatického třídění, budou programy správně očíslovány. Není-li tomu tak, musíte pro přečíslování použít menu **Třídění**.
Některé vysílače nebo kabelové sítě přenášejí vlastní třídící parametry (oblast, jazyk...). V takovém

*případě musíte provést volbu tlačítka $\wedge \vee$ a potvrdit ji tlačítkem $>$. Pro ukončení nebo přerušování vyhledávání stiskněte **MENU**. Není-li nalezen žádný program, prostudujte kapitolu *Rady* (str. 14).*

- 5 **Název**: Chcete-li, můžete pojmenovat jednotlivé programy a externí konektory. Tlačítka $<>$ se můžete přesunovat v oblasti zobrazení jména (5 znaků), tlačítka $\wedge \vee$ volíte jednotlivé znaky. Když je název zadán, stisknutím tlačítka $<$ se vracíte. Název je uložen do paměti.
Poznámka: pokud je přenášen identifikační signál, jsou při instalaci programy pojmenovány automaticky.
- 6 Pro opuštění menu stiskněte **i+**.

Nastavení obrazu

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU** a potom **>**. Objeví se menu **Obraz**:



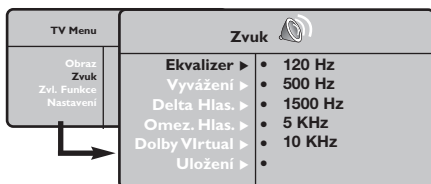
- 2 Použijte tlačítka **^** **v** pro výběr příslušného nastavení a tlačítka **<** **>** pro nastavení.
- 3 Po dokončení nastavení zvolte **Uložení** a potvrďte volbu stisknutím **>**. Tlačítkem **i+** opustíte menu.

Popis nastavení:

- **Jas:** ovlivňuje jas obrazu.
- **Barva:** ovlivňuje intenzitu barev.
- **Kontrast:** ovlivňuje rozdíl mezi světlými a tmavými odstíny.
- **Ostrost:** ovlivňuje ostrost obrazu.
- **Teplota barev:** ovlivňuje vzhled barev: **Studené** (modřejší), **Normální** (vyvážené) nebo **Teplé** (červenější).
- **Uložení:** pro uložení nastavení obrazu (a nastavení **Kontrast Plus** a **NR** z menu **Zvl. Funkce**) do paměti.


Nastavení zvuku

- 1 Stiskněte tlačítko **MENU**, zvolte **Zvuk** (**v**) a stiskněte **>**. Objeví se menu **Zvuk**:



- 2 Použijte tlačítka **^** **v** pro výběr příslušného nastavení a tlačítka **<** **>** pro nastavení.
- 3 Po dokončení nastavení zvolte **Uložení** a potvrďte volbu stisknutím **>**.
- 4 Tlačítkem **i+** opustíte menu.

Popis nastavení:

- **Ekvalizer:** seřízení barvy zvuku (od hloubek: 120 Hz po výšky: 10 kHz).
- **Vyvážení:** pro rozdělení zvuku mezi levý a pravý reproduktor.
- **Delta Hlas.:** umožňuje kompenzovat rozdíly hlasitosti mezi jednotlivými programy nebo konektory EXT. Toto nastavení funguje pro programy 0 až 40 a konektory EXT.
- **AVL (Omez. Hlas.):** automatická kontrola hlasitosti, která umožňuje omezení zvyšování hlasitosti zejména při změně programů nebo při reklamách.
- **Dolby Virtual:** Pro aktivování / zrušení efektu rozšíření zvuku. *K těmto nastavením máte přístup i pomocí tlačítka* .
- **Uložení:** pro uložení nastavení zvuku do paměti.

Nastavení zvláštních funkcí

- 1 Stiskněte **MENU**, zvolte **Zvl. Funkce** (**v**) a stiskněte **>**. Můžete nastavit:
- 2 **Kontrast Plus:** automatické nastavení kontrastu obrazu, která nejtemnější místo obrazu trvale převádí do černé barvy.
- 3 **NR:** omezuje poruchy signálu (zrnění) v případě slabého příjmu.

- 4 **Aut. vyp.** (pouze u některých modelů): pro volbu doby, po níž se televizor automaticky přepne do pohotovostního režimu.
- 5 **PIP:** pro nastavení rozměrů a polohy obrazovky PIP.
- 6 Stisknutím tlačítka **i+** opustíte menu.

Formát 16:9

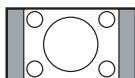
Váš obraz může být vysílán ve formátu 16:9 (široká obrazovka) nebo 4:3 (tradiční obrazovka).

Obraz v 4:3 může mít občas nahoře a dole černý pruh (širokoúhlý formát).

Tato funkce vám umožní zbavit se černých pruhů a vybrat optimální zobrazení obrazu.

Stisknutím tlačítka  (nebo <>) volíte následující typy formátů:

Televizor je vybaven automatickým přepínačem, který zajišťuje optimální zobrazení obrazu.



4:3

Obraz je reprodukován ve formátu 4:3, po stranách obrazu se objeví černý pruh.



Film - 14:9

Obraz je zvětšen na formát 14:9, po stranách obrazu zůstane nevelký černý pruh.



Film - 16:9

Obraz je zvětšen na formát 16:9. Tento formát je vhodný ke sledování obrazu s černým pruhem nahoře a dole (širokoúhlý formát).



Obraz S Titulky

Toto nastavení vám umožní sledovat obraz formátu 4:3 na celé ploše obrazovky a zároveň nechat titulky viditelné.



Super Široký

Toto nastavení vám umožní sledovat obraz formátu 4:3 na celé ploše obrazovky, protože obraz rozšíří do stran.



Široký Obraz

Režim umožňuje vrátit správné rozměry obrazů převedených na 16:9.

Pozor: pokud takto sledujete obraz 4:3, bude horizontálně rozšířen.

Teletext

Teletext je informační systém přenášený některými kanály, do něhož se nahlíží jako do novin. Umožňuje rovněž přístup k titulům pro sluchově postižené nebo osoby, které nerozumí jazyku vysílání (kabelové sítě, satelitní programy...).

Stiskněte:

Výsledek:



Vyvolání teletextu

Tímto tlačítkem vyvoláte nebo opustíte teletext. Zobrazí se seznam dostupných rubrik.

Každá rubrika je označena třímístným číslem stránky. Pokud zvolený program nevyšílá teletext, zobrazí se číslo 100 a obrazovka zůstane černá (v tomto případě opusťte teletext a zvolte jiný kanál).



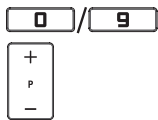
Volba stránky

Sestavte požadované číslo stránky pomocí tlačítek 0 až 9 nebo P +/-.

Příklad: strana 120, zadejte 120.

Číslo se zobrazí nahoře vlevo, počítadlo běží a zobrazí se stránka. Opakováním postupu vyberete jinou stránku.

Pokud počítadlo stále hledá, není stránka přenášena. Zvolte jiné číslo.



Přímý přístup k rubrikám

Ve spodní části obrazovky jsou zobrazena barevná pole. 4 barevná tlačítka umožňují přímý přístup k příslušným rubrikám nebo stránkám.

Pokud stránka nebo rubrika není ještě dostupná, příslušné barevné pole bliká.



Seznam

Pro návrat k seznamu (obvykle číslo 100).



Střídání podstránek

Některé stránky obsahují podstránky, které se automaticky střídají. Toto tlačítko umožňuje zastavit nebo obnovit střídání podstránek. Nahoře vlevo se objeví znak



Teletextová dvojstránka

Umožňuje zapnout / zrušit zobrazení teletextu v podobě dvojstránky. Aktivní stránka se zobrazí vlevo a následující stránka vpravo. Pokud chcete nějakou stránku (například obsah) nechat zobrazenou, stiskněte



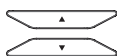
Skryté informace

Pro zobrazení/odstranění skrytých informací (řešení her).



Zvětšení stránky

Pro zobrazení horní části, dolní části a návrat k normální velikosti.



Oblíbené stránky

Pro teletextové programy 0 až 40 můžete uložit do paměti 4 oblíbené stránky, které budou následně přímo dostupné prostřednictvím barevných tlačítek (červené, zelené, žluté a modré).

- 1 Stiskněte **MENU** pro přechod do režimu oblíbených stránek.
- 2 Přejděte na teletextovou stránku, kterou chcete uložit do paměti.
- 3 Poté držte po dobu 3 sekund některé z barevných tlačítek. Stránka je uložena do paměti.
- 4 Opakujte postup s ostatními barevnými tlačítky.
- 5 Když nyní přepnete na teletext, vaše oblíbené stránky jsou zobrazeny v barevných polích ve spodní části obrazovky. Pro návrat k obvyklým rubrikám stiskněte **MENU**.

Pro smazání všech uložených držte po dobu 5 sekund.



Použití v režimu monitor PC

POZNÁMKA

- Pokud používáte televizor jako PC monitor v prostředí s elektromagnetickými interferencemi, mohou se na obrazovce objevit tenké diagonální interferenční linky tento jev nemá vliv na funkčnost výrobku.
- Pro lepší obraz doporučujeme použít kvalitní VGA kabel s dobrým filtrem šumu.

Režim PC

Televizi můžete použít jako monitor počítače.

Funkce PIP vám umožňuje současně zobrazit vložený obraz s televizním pořadem.

Funkce PIP pracuje pouze když vaše PC má digitální výstup.

Nejprve proveďte připojení počítače a nastavte rozlišení (viz str. 13).



Volba režimu PC

- 1 Stiskněte tlačítko **AV** na dálkovém ovladači pro, zobrazení **Zdroj**.
- 2 Použijte kurzorová tlačítka \wedge/\vee pro volbu **PC** a stiskněte kurzor \gt pro přepnutí TV do režimu PC (**DVI In**).
Pro návrat do režimu TV stiskněte tlačítko **AV**, zvolte **TV** a potvrďte \gt .

Použití PIP

V režimu PC můžete zobrazit okno umožňující zobrazit televizní kanály.

Upozornění: Funkce obraz v obraze je dostupná pouze pokud je počítač připojen na vstup DVI (viz str. 13)

- 1 Stiskněte tlačítko , chcete-li zobrazit obrazovku PIP. Obraz televize se reprodukuje v malém vloženém okénku.
- 2 Stiskněte opakovaně tlačítko  pro změnu velikosti okna, přepnutí do režimu dva obrazy vedle sebe anebo režim s jedním obrazem
- 3 Použijte tlačítka **P +/-**, pro změnu programu pro obraz v obraze (PIP).

Použití nabídek PC

Stiskněte tlačítko **MENU**, pro dosažení specifických nastavení v režimu monitor PC. Pro nastavení použijte kurzor (nastavení se automaticky ukládají v paměti) :

- **Obraz:**
 - **Jas/Kontrast:** k nastavení jasu a kontrastu.
 - **Vodorovně/Svisle *** : pro nastavení horizontální a vertikální polohy obrazu.
 - **Teplota Barev:** pro nastavení odstínu barev (chladný, normální nebo teplý).
- **Volba zvuku:** pro volbu zvuku reprodukováného v televizoru (PC nebo TV / Rádio). Například můžete poslouchat rádio, zatímco používáte počítač.
- **Zvl. Funkce:**
 - **Fáze/Hodiny ***: umožňuje potlačit parazitní horizontální (FÁZE) a vertikální linky (CLOCK).
 - **Formát:** pro volbu mezi velkým zobrazením nebo původním formátem obrazu PC.
 - **PIP:** : pro nastavení rozměru a polohy obrazovky PIP.
 - **Aut. nastavit*:** umístění se nastavuje automaticky.
- **Tov. nastavení:** pro návrat k hodnotám nastaveným výrobcem (standardní nastavení).
** Tyto nastavení nejsou k dispozici pokud je počítač připojen ke vstupu DVI.*

Použití režimu HD (High Definition)

Režim HD

Režim HD (High Definition) vám umožňuje sledovat čistý a ostrý obraz prostřednictvím DVI vstupu pokud používáte HD přijímač/zařízení, které umí poskytovat obraz s vysokým rozlišením.

Nejprve však takový přístroj musíte připojit (viz str. 13).

Volba režimu HD


- 1 Stiskněte tlačítko **AV** na dálkovém ovladači pro, zobrazení **Zdroj**.
- 2 Použijte kurzorová tlačítka \wedge/\vee pro volbu **HD** a pak stiskněte kurzor \gt pro přepnutí TV do režimu HD.
Pro návrat do režimu TV stiskněte tlačítko **AV**, zvolte **TV** a potvrďte \gt .

Použití HD menu

Stiskněte tlačítko **MENU** pro přístup k detailnímu nastavení režimu HD. Použijte kurzor pro nastavení (nastavení se uloží automaticky) :

- **Obraz:**
 - **Jas:** ovlivňuje jas obrazu.
 - **Barva:** ovlivňuje intenzitu barev.
 - **Kontrast:** ovlivňuje rozdíl mezi světlými a tmavými odstíny.
 - **Ostrost:** ovlivňuje ostrost obrazu.
 - **Teplota barev:** ovlivňuje vzhled barev: **Studené** (modřejší), **Normální** (vyvážené) nebo **Teplé** (červenější).
 - **Uložení:** pro uložení nastavení obrazu (a nastavení **Kontrast Plus** a **NR** z menu **Zvl. Funkce**) do paměti.

• Zvuku:

- **Ekvalizer:** seřízení barvy zvuku (od hloubek: 120 Hz po výšky: 10 kHz).
 - **Vyvážení:** pro rozdělení zvuku mezi levý a pravý reproduktor.
 - **Delta Hlas.:** umožňuje kompenzovat rozdíly hlasitosti mezi jednotlivými programy nebo konektory EXT. Toto nastavení funguje pro programy 0 až 40 a konektory EXT.
 - **AVL (Omez. Hlas.):** automatická kontrola hlasitosti, která umožňuje omezení zvyšování hlasitosti zejména při změně programů nebo při reklamách.
 - **Dolby Virtual:** Pro aktivování / zrušení efektu rozšíření zvuku. *K těmto nastavením máte přístup i pomocí tlačítka .*
 - **Uložení:** pro uložení nastavení zvuku do paměti.
- **Zvl. Funkce:**
 - **Aut. vyp.** (pouze u některých modelů): pro volbu doby, po níž se televizor automaticky přepne do pohotovostního režimu.
 - **PIP:** pro nastavení rozměrů a polohy obrazovky PIP.
 - **Vodorovně:** pro nastavení horizontální polohy obrazu.

Připojení jiných přístrojů

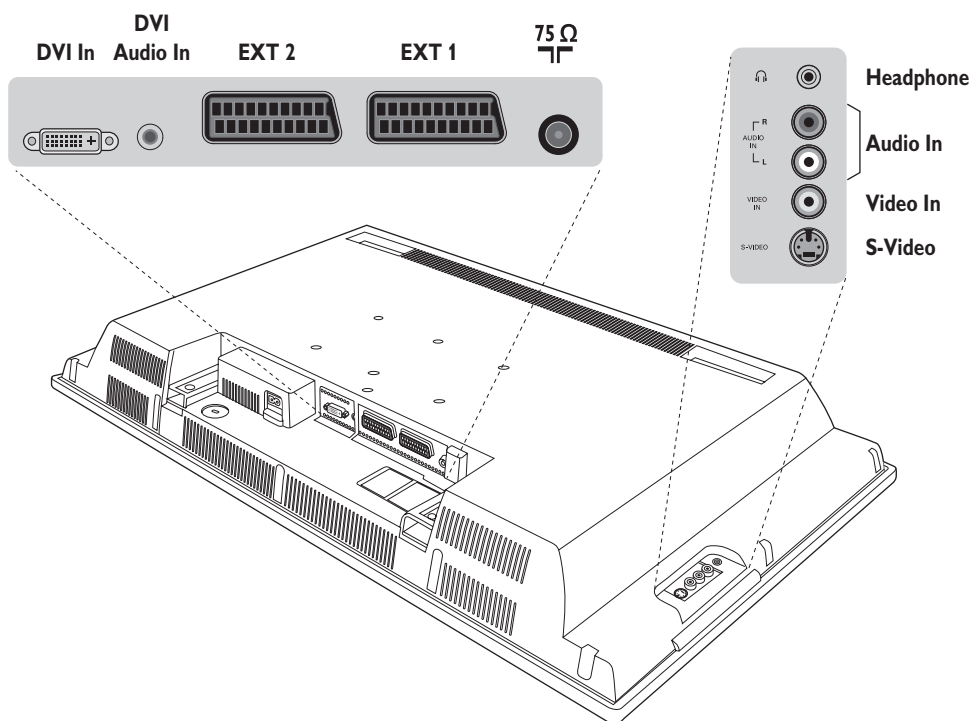
Na zadní straně televizoru se nacházejí dva konektory EXT1 a EXT2.

Pro usnadnění propojení odstraňte kryt stolku a zadní část televizoru.

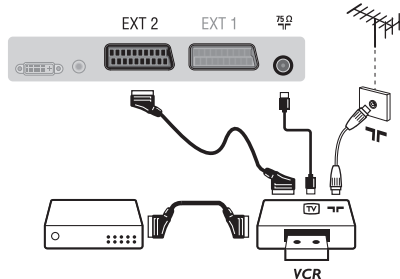
Stiskněte tlačítko **AV** na dálkovém ovladači pro zobrazení **Zdroj** a zvolte TV nebo externí zařízení připojené k **EXT1**, **EXT2/S-VHS2**, **AV/S-VHS3**, **PC** nebo **HD**.

Konektor **EXT1** má vstupy/výstupy audio a video a vstupy RGB.

Konektor **EXT2** má vstupy/výstupy audio a video a vstupy S-VHS.



Videorekordér



Proveďte zapojení znázorněné na obrázku. Použijte kvalitní kabel SCART.

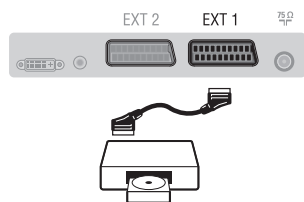
Pokud na videorekordéru nemáte eurokonektor je jediné možné spojení možné pouze pomocí kabelu antény.

V tom případě musíte na televizoru naladit testovací signál videorekordéru a přiřadit mu programové číslo 0 (viz ruční ladění str. 6). Chcete-li sledovat videorekordér, stiskněte **0**.

Videorekordér s dekodérem

Dekodér připojte na druhý eurokonektor videorekordéru. Nyní můžete nahrávat kódované přenosy.

Další přístroje



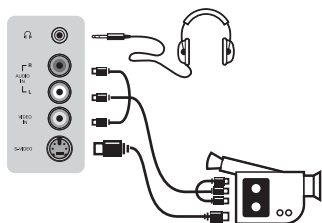
Satelitní přijímač, dekodér, CDV, hry atd.

Provedte zapojení znázorněné na obrázku. Chcete-li získat lepší kvalitu obrazu, připojte přístroje se signály RGB (DVD, digitální dekodéry, hry atd.) na konektor EXT1 a přístroje se signály S-VHS (videorekordéry S-VHS a Hi-8, některé přehrávače Video CD) na EXT2 a veškeré ostatní zařízení buď na EXT1 nebo EXT2.

Volba připojeného přístroje

Pomocí tlačítka **AV** volíte **EXT1**, **EXT2/S-VHS2** (S-VHS signály z konektoru EXT2).

Pobočná připojení



Provedte připojení zobrazená na protější stránce.

Tlačítkem **AV** zvolte **AV/S-VHS3**.

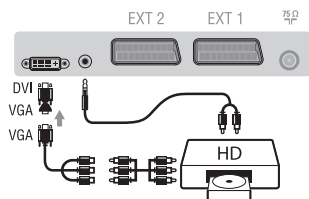
U monofonních přístrojů napojte zvukový signál na vstup **AUDIO L** (nebo **AUDIO R**). Zvuk bude automaticky reprodukován na pravém i levém reproduktoru televizoru.

Sluchátka

Pokud jsou sluchátka zapojena, je zvuk televizoru vypnut. Tlačítka **VOLUME +/-** umožňují nastavení hlasitosti.

Impedance sluchátek musí být mezi 32 a 600 ohmy.

HD přijímač/zařízení

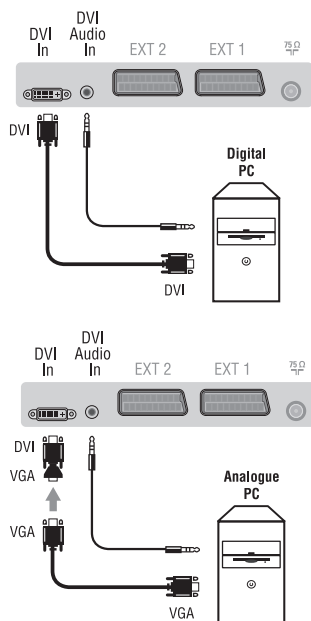


Provedte připojení zobrazená na protější stránce.

Tlačítkem **AV** zvolte **HD**.

Podrobnější informace o použití v režimu HD viz strana 11.

Počítač



PC s DVI

Připojte výstup pro monitor (DVI) vašeho počítače k **DVI-In** na TV. Propojte zvukový výstup Audio vašeho počítače ke vstupu **DVI Audio In** na TV.

PC s VGA

Připojte výstup pro monitor (VGA) vašeho počítače pomocí adaptéru VGA/DVI k **DVI-In** na TV. Propojte zvukový výstup Audio vašeho počítače ke vstupu **DVI Audio In** na TV. Podrobnější informace o použití v režimu PC viz strana 10.

Optimální rozlišení obrazovky získáte nastavení počítače na hodnoty 1024 x 768, 60 Hz.

Zde je seznam různých rozlišení zobrazení, která váš televizor umožňuje

640 x 480, 60 Hz	800 x 600, 56 Hz	1024 x 768, 60 Hz
640 x 480, 67 Hz	800 x 600, 60 Hz	1024 x 768, 70 Hz
640 x 480, 72 Hz	800 x 600, 72 Hz	1024 x 768, 75 Hz
640 x 480, 75 Hz	800 x 600, 75 Hz	
720 x 400, 70 Hz	832 x 624, 75 Hz	

Než zavoláte technika

Špatný příjem	Zdvojený nebo vícenásobný obraz či stíny mohou být zapříčiněny blízkostí hor nebo vysokých budov. V tom případě se nejedná o závadu můžete se pokusit doladit obraz ručně viz "doladění" (str.6) nebo změňte nastavení venkovní antény. Příjem pomocí vnitřní antény může být v některých případech neuspokojivý. Můžete jej zlepšit otáčením antény. Pokud se kvalita nezlepší, je třeba použít vnitřní anténu.
Chybí obraz	Zapojili jste správně anténu? Zvolili jste správný systém?(str.6). Špatně připojené eurokonektory či kabel antény jsou častou příčinou problémů s obrazem a zvukem (může se stát, že se konektory částečně odpojí, když televizor přemisťujeme či otáčíme). Zkontrolujte všechna připojení.
Chybí zvuk	Pokud u některých programů chybí zvuk, ale ne obraz, tak to znamená, že televizor je přepnut na špatný systém. Upravte nastavení TV SYSTÉM (str.6). Zesilovač připojený k televizoru nevydává zvuk ? Zkontrolujte, že jste nezaměnili výstup pro audio se vstupem pro audio.
Nefunguje režim PC nebo PIP ?	Zkontrolujte, že jste správně nastavili počítač na odpovídající rozlišení (viz str 10). V režimu PC se vám nedaří získat zvuk z rádia ?
Dálkové ovládání nefunguje?	Kontrolka na televizoru neblíká, když používáte dálkového ovládání? Vyměňte baterie. Zkontrolujte, že na dálkovém ovladači je navolen režim TV.
Pohotovostní režim	Pokud televizor během 15 min nepřijímá žádný signál, přepne se automaticky do pohotovostního režimu. Z důvodů úspory elektrické energie je televizor navržen tak, aby měl jen velmi nízkou spotřebu energie v pohotovostním režimu (méně než 1 W).
Čistění televizoru	Obrazovku a stěny televizoru můžete čistit pouze čistým, jemným a neplstnatým hadříkem. Nepoužívejte čisticí prostředky obsahující alkohol či ředidla.
Stále bez výsledků?	Odpojte síťový přívod televizoru na 30 vteřin a pak ji znovu zapněte. V případě poruchy se nikdy nesnažte opravit televizor sami, obraťte se na servis.

Slovníček termínů

DVI (Digital Visual Interface): Digitální rozhraní vytvořené skupinou Digital Display Working Groupe (DDWG) pro převod analogových signálů do digitální podoby vhodné pro digitální i analogové monitory.

VGA (Video Graphics Array): Běžný standard zobrazovacího zařízení pro PC.

Signály RGB : Jedná se o 3 videosignály Červený, Zelený, Modrý, které vytváří obraz. Použití těchto signálů umožňuje docílit lepší kvality obrazu.

Signály S-VHS: Jedná se o 2 oddělené videosignály Y/C používané při záznamu S-VHS a Hi-8. Signály jasu Y a barvy C jsou na pásku zaznamenány odděleně. Získá se tak lepší kvalita obrazu ež s obvyklým video standardem (VHS a 8 mm), kde jsou signály Y/C smíchány a tvoří pouze jeden videosignál.

Zvuk NICAM: Postup umožňující přenos zvuku v digitální podobě.

Systém: Televizní signál není vysílán ve všech zemích stejně. Existují různé normy: BG, DK, I a LL'. Volit mezi těmito různými normami umožňuje nastavení TV **Systém** (str.6). Což je něco jiného než systém kódování barev PAL, SECAM a NTSC. Pal je používán ve většině zemí Evropy, Secam ve Francii, v Rusku a ve většině zemí Afriky. Pouze ze vstupů EXT1 a EXT2 lze reprodukovat nahrávky se systémem kódování barev NTSC.

16:9: Označuje poměr mezi šířkou a výškou obrazovky. Televizory se širokou obrazovkou mají poměr 16:9, tradiční obrazovky 4:3.

Table of TV frequencies.
 Frequenztafel der Fernsehsender.
 Liste des fréquences TV.
 Frequentietabel TV-Zenders.
 Tabella delle frequenze TV.
 Lista de frecuencias TV.

Lista das frequências TV
 Liste over TV senderne.
 Tabell over TV-frekvenser.
 Tabell över TV-frekvenser.
 TV-taajuustaulukko.
 Κατάλογος συχνοτήτων πομπών.

Список частот передатчиков.
 A televízió-adóállomások
 frekvenciáinak a listája.
 Lista częstotliwości stacji nadawczych.
 Seznam frekvenčních pásem vysílačů.
 Zoznam frekvenčných pásem vysílačov.

EUROPE

CANALFREQ (MHz)	CANALFREQ (MHz)	CANALFREQ (MHz)
E248.25	S15259.25	33567.25
E355.25	S16266.25	34575.25
E462.25	S17273.25	35583.25
E5175.25	S18280.25	36591.25
E6182.25	S19287.25	37599.25
E7189.25	S20294.25	38607.25
E8196.25	H1303.25	39615.25
E9203.25	H2311.25	40623.25
E10210.25	H3319.25	41631.25
E11217.25	H4327.25	42639.25
E12224.25	H5335.25	43647.25
R149.75	H6343.25	44655.25
R259.25	H7351.25	45663.25
R377.25	H8359.25	46671.25
R485.25	H9367.25	47679.25
R593.25	H10375.25	48687.25
R6175.25	H11383.25	49695.25
R7183.25	H12391.25	50703.25
R8191.25	H13399.25	51711.25
R9199.25	H14407.25	52719.25
R10207.25	H15415.25	53727.25
R11215.25	H16423.25	54735.25
R12223.25	H17431.25	55743.25
S1105.25	H18439.25	56751.25
S2112.25	H19447.25	57759.25
S3119.25	21471.25	58767.25
S4126.25	22479.25	59775.25
S5133.25	23487.25	60783.25
S6140.25	24495.25	61791.25
S7147.25	25503.25	62799.25
S8154.25	26511.25	63807.25
S9161.25	27519.25	64815.25
S10168.25	28527.25	65823.25
S11231.25	29535.25	66831.25
S12238.25	30543.25	67839.25
S13245.25	31551.25	68839.25
S14252.25	32559.25	69855.25

FRANCE

CANALFREQ (MHz)
255.75
360.50
463.75
5176.0
6184.0
7192.0
8200.0
9208.0
10216.0
B116.75
C128.75
D140.75
E159.75
F164.75
G176.75
H188.75
I200.75
J212.75
K224.75
L236.75
M248.75
N260.75
O272.75
P284.75
Q296.75

ITALY

CANALEFREQ (MHz)
A53.75
B62.25
C82.25
D175.25
E183.75
F192.25
G201.25
H210.25
H1217.25



MODEL : _____

PROD. .NO : _____

