

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

LED TV

24PHH5219

24PHT5219

הוראות הפעלה

PHILIPS

תוכן עניינים

1	- הטלוויזיה החדשה שלך	3
3	הקלטה (טלוויזיה שהיית) - Pause TV 1.1	3
3	EasyLink	3
2	- הגדרות	4
2.1	- קרא על בטיחות	4
2.2	- מעמד לטלוויזיה והתקנתה על קיר	4
2.3	- עצות בנושא הצבה	4
2.4	- כבל החשמל	4
2.5	- כבל האנטנה	5
3	- חיבורים	6
3.1	- עצות בנושא חיבורים	6
3.2	EasyLink HDMI CEC	7
3.3	ממשק משותף - CAM	8
3.4	ממיר STB	8
3.5	מקלט לשידורי לוויין	9
3.6	מערכת קולנוע ביתי - HTS	9
3.7	נגן תקליטורי ray-Blu	10
3.8	נגן DVD	11
3.9	קונסולת משחק	11
3.10	כונן קשיח USB	11
3.11	כונן הבזק USB	12
3.12	מצלמת וידאו	12
3.13	מחשב	12
3.14	אוזניות	13
4	- הפעלה	14
4.1	- מופעלים או במצב המתנה	14
5	- שלט רחוק	15
5.1	- סקירת מקשים	15
5.2	- חיישן אינפרא-אדום (IR)	15
5.3	- סוללות	16
5.4	- ניקוי	16
6	- ערוצי טלוויזיה	17
6.1	- צפייה בערוצי טלוויזיה	17
6.2	- התקנת ערוץ	20
7	- מדריך הטלוויזיה	24
7.1	- שימוש במדריך הטלוויזיה	24
7.2	- הקלטות	24
7.3	- קבלת נתוני מדריך טלוויזיה	24
8	- מקורות	25
8.1	- רשימת מקורות	25
8.2	- ממצב המתנה	25
8.3	EasyLink	25
9	- טיימר ושעון	26
9.1	- טיימר שינה	26
9.2	- שעון	26
9.3	- כיבוי אוטומטי	26
10	- התמונות, הסרטונים והמוזיקה שלך	27
10.1	- מחיבור USB	27
11	- השהה טלוויזיה	29
11.1	- השהה טלוויזיה	29
12	- הקלטה	30
12.1	- למה תזדקק	30
12.2	- הקלטת תוכנית	30
12.3	- צפייה בהקלטה	30
13	- הגדרות	31
13.1	Picture - (תמונה)	31
13.2	- משחק או מחשב	32
13.3	- פורמט וקצוות	32
13.4	- צליל	33
14	- מפרטים	36
14.1	- סביבתי	36
14.2	- קליטה עבור PxTxxx9 / PxHxxx9	36
14.3	- תצוגה	37
14.4	- חשמל	37
14.5	- מידות ומשקלים_5219	37
14.6	- קישוריות	37
14.7	- מולטי-מדיה	38
15	- תוכנה	39
15.1	- עדכון תוכנה	39
15.2	- גרסת התוכנה	39
15.3	- תוכנת קוד-פתוח	39
15.4	Open source license	39
16	- איתור תקלות ותמיכה	60
16.1	- איתור ופתירת בעיות	60
16.2	- רישום	61
16.3	Help - (עזרה)	61
16.4	- עזרה מקוונת	61
16.5	- שירות לקוחות / תיקון	61
17	- בטיחות וטיפול	63
17.1	- בטיחות	63
17.2	- טיפול במסך	64
18	- תנאי שימוש, זכויות יוצרים ורישיונות	65
18.1	- תנאי שימוש.	65
18.2	- זכויות יוצרים ורישיונות	65
67	מפתח	

הטלויזיה החדשה שלך

1.1

Pause TV (טלויזיה השהיית) והקלטה

אם תחבר כונן קשיח USB, תוכל "להשהות ולהקליט שידור" של ערוץ טלויזיה דיגיטלי.



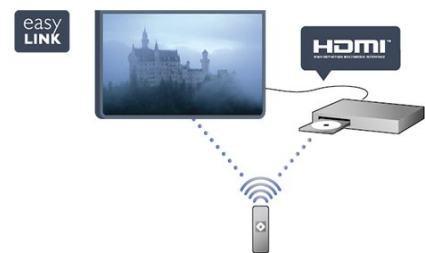
השהה את שידור הטלויזיה וענה לשיחת טלפון דחופה או פשוט צא להפסקה במהלך משחק ספורט: הטלויזיה תשמור את השידור בכונן הקשיח USB. תוכל לצפות אחר כך בתוכנית.

1.2

EasyLink

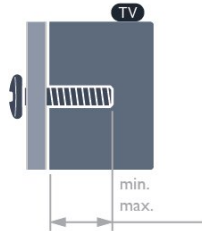
בעזרת EasyLink, תוכל להפעיל מכשיר מחובר, כגון נגן תקליטורים Bluray, באמצעות השלט הרחוק של הטלויזיה.

EasyLink משתמש בממשק HDMI CEC כדי לתקשר עם המכשירים המחוברים.



התקנה על קיר

מקלט הטלוויזיה שלך מוכן גם להרכבת תושבת התקנה על הקיר, התואמת לתקני VESA (התושבת נמכרת בנפרד). בעת רכישת התושבת להתקנה על קיר, השתמש בקוד VESA הבא . . . כדי לקבע את התושבת בצורה מאובטחת, השתמש בבורג באורך המופיע בשרטוט.



M4 ,Pxx5219 - VESA MIS-F 75x75 - 24

זהירות

התקנת הטלוויזיה על הקיר מחייבת כישורים מיוחדים ותבוצע אך ורק על ידי עובדים מוסמכים. התקנת הטלוויזיה על הקיר חייבת לעמוד בתקני הבטיחות, בהתאם למשקל הטלוויזיה. קרא גם את אמצעי הזהירות לפני שאתה קובע את מיקום הטלוויזיה. TP Vision Europe B.V. אינה נושאת באחריות להתקנה לא תקינה או לכל התקנה שתוצאתה תאונה או פציעה.

2.3

עצות בנושא הצבה

- הצב את הטלוויזיה היכן שהאור אינו משתקף ישירות בתוך המסך.
- הצב את הטלוויזיה במרחק של עד 15 ס"מ מהקיר.
- המרחק האידיאלי לצפייה הוא שלוש פעמים הגודל האלכסוני של המסך. כשאתה יושב, העיניים שלך צריכות להיות בגובה מרכז המסך.



2.4

כבל החשמל

- הכנס את כבל החשמל למחבר "POWER" שבגב הטלוויזיה.
- ודא שכבל החשמל מחובר באופן בטיחותי בתוך המחבר.
- ודא שתקע החשמל המחובר לשקע בקיר נגיש בכל עת.
- בעת ניתוק כבל החשמל, משוך תמיד מהתקע – לעולם לא

הגדרות

2.1

קרא על בטיחות

לפני השימוש בטלוויזיה, קרא תחילה את הוראות הבטיחות.

ב"עזרה", עבור ל"בטיחות וטיפול" < "בטיחות".

2.2

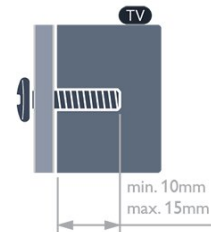
מעמד לטלוויזיה והתקנתה על קיר

מעמד טלוויזיה

תוכל למצוא הוראות הרכבה של מעמד הטלוויזיה ב"מדריך להתחלה מהירה" שצורף למקלט הטלוויזיה. אם איבדת אותו, תוכל להורידו מאתר www.philips.com. השתמש במספר סוג המוצר של הטלוויזיה כדי לחפש ולהוריד את ה"מדריך להתחלה מהירה".

התקנה על קיר

מקלט הטלוויזיה שלך מוכן גם להרכבת תושבת התקנה על הקיר, התואמת לתקני VESA (התושבת נמכרת בנפרד). בעת רכישת התושבת להתקנה על קיר, השתמש בקוד VESA הבא . . . כדי לקבע את התושבת בצורה מאובטחת, השתמש בבורג באורך המופיע בשרטוט.



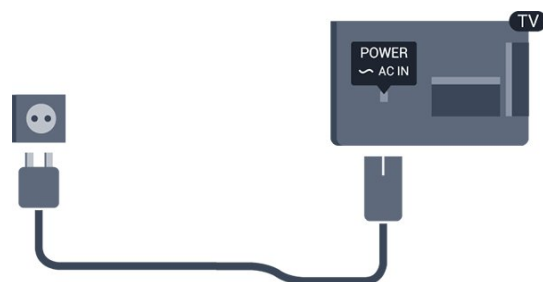
M6 ,Pxx5199 - VESA MIS-F 200x200 - 42

M6 ,Pxx5199 - VESA MIS-F 400x400 - 47

M6 ,Pxx5199 - VESA MIS-F 400x400 - 55

זהירות

התקנת הטלוויזיה על הקיר מחייבת כישורים מיוחדים ותבוצע אך ורק על ידי עובדים מוסמכים. התקנת הטלוויזיה על הקיר חייבת לעמוד בתקני הבטיחות, בהתאם למשקל הטלוויזיה. קרא גם את אמצעי הזהירות לפני שאתה קובע את מיקום הטלוויזיה. TP Vision Europe B.V. אינה נושאת באחריות להתקנה לא תקינה או לכל התקנה שתוצאתה תאונה או פציעה.



על אף שצריכת חשמל של טלוויזיה זו נמוכה מאוד במצב המתנה, כבה את הטלוויזיה באמצעות מתג ההפעלה/כיבוי כדי לחסוך באנרגיה אם אינך משתמש בטלוויזיה במשך פרק זמן ממושך.

2.5

כבל האנטנה

הכנס את תקע האנטנה ביציבות בתוך שקע ה-"ANTENNA" שעל גב הטלוויזיה.

תוכל לחבר אנטנה פרטית שלך או אנטנה ממערכת חלוקת אנטנות. השתמש במחבר אנטנה מסוג IEC Coax 75 Ohm RF.

השתמש בחיבור אנטנה זה לצורך אותות נכנסים DVB-T ו-DVB-C.





חיבורים

3.1

עצות בנושא חיבורים

מדריך קישוריות

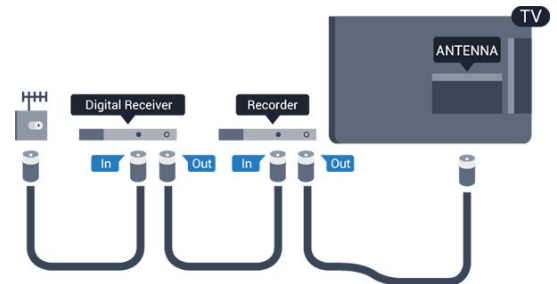
חבר תמיד את המכשיר לטלוויזיה באמצעות החיבור בעל האיכות הגבוהה ביותר הזמין. כמו כן, השתמש בכבלים באיכות טובה כדי להבטיח העברה טובה של תמונה וצליל.

ואם תזדקק לעזרה לחיבור מספר מכשירים לטלוויזיה, תוכל לעיין ב"מדריך הקישוריות של Philips TV". המדריך מציע מידע על אופן החיבור ועל סוג הכבלים שבהם יש להשתמש.

בקר ב- www.connectivityguide.philips.com

אנטנה

אם יש לך ממיר (דיגיטלי) או מקליט, חבר את כבלי האנטנה באופן שיעבירו את "האות מהאנטנה" דרך הממיר ו/או המקליט תחילה, לפני שייכנס לטלוויזיה. בדרך זו, האנטנה והממיר יכולים לשלוח למקליט ערוצים אפשריים נוספים להקלטה.



EasyLink HDMI CEC

אם המכשירים שלך מחוברים באמצעות HDMI ויש להם EasyLink, באפשרותך להפעיל אותם באמצעות השלט הרחוק של הטלוויזיה. יש צורך להפעיל את EasyLink HDMI CEC בטלוויזיה ובמכשיר המחובר.

HDMI ל-DVI

השתמש במתאם HDMI ל-DVI אם למכשיר שלך יש רק חיבור DVI. לקבלת קול, השתמש באחד מחיבורי ה-HDMI והוסף כבל אודיו R / L (מיני שקע 3.5 מ"מ) לכניסת האודיו שבגב מקלט הטלוויזיה.

הגנה מפני העתקה

כבל DVI וכבל HDMI תומכים ב-HDCP (הגנה על תוכן דיגיטלי ברוחב פס גבוה). HDCP הוא אות הגנה מפני העתקה, המונע העתקת תוכן מתקליטור DVD או Blu-ray. נקרא גם DRM (ניהול זכויות דיגיטלי).

HDMI ARC

חיבור HDMI 1 בטלוויזיה עם HDMI ARC (ערוץ שמע חוזר). אם המכשיר, בדרך כלל מערכת קולנוע ביתי (HTS), מצויד גם הוא בחיבור HDMI ARC, חבר אותו לחיבור HDMI 1 במקלט טלוויזיה. אם יש לך חיבור HDMI ARC, אינך זקוק לכבל שמע נוסף, שישלח את הקול של תמונת הטלוויזיה לקולנוע הביתי. החיבור HDMI ARC משלב את שני האותות.

אם אתה מעדיף לבטל את ה-ARC בחיבורי ה-HDMI, לחץ על ובחר "התקנה" ולחץ על OK. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "HDMI1 - ARC".

Scart

SCART הוא חיבור באיכות טובה. ניתן להשתמש בחיבור SCART לצורך אותות וידיאו CVBS-ו-RGB, אך לא ניתן להשתמש בו עם אותות טלוויזיה באבחנה גבוהה (HD). חיבור SCART משלב אותות וידיאו ואודיו.

לחיבור המכשיר שלך, השתמש בכבל מתאם SCART.

HDMI

HDMI CEC

לחיבור HDMI יש איכות התמונה והשמע הטובה ביותר. כבל HDMI אחד משלב אותות וידיאו ושמע. השתמש בכבל HDMI לקבלת אותות טלוויזיה בהבחנה גבוהה (HD) או בהפרדה גבוהה מלאה (FHD). להעברת אותות באיכות מיטבית, השתמש בכבל HDMI במהירות גבוהה ואל תשתמש בכבל HDMI שאורכו יותר מ-5 מ'.
 6



התקנת EasyLink

הטלוויזיה מסופקת עם EasyLink מופעל. ודא שכל הגדרות ה-HDMI CEC מוגדרות כראוי במכשירי EasyLink מחוברים. ייתכן ש-EasyLink לא יעבוד עם מכשירים ממותגים אחרים.

HDMI CEC במותגים אחרים

פונקציית ה-HDMI CEC מכונה בשמות שונים במותגים שונים. להלן מספר דוגמאות: Anynet+, Aquos Link, Bravia Theatre Sync, Kuro Link, Simplink ו-Viera Link. לא כל המותגים תואמים במלואם ל-EasyLink.

שמות מותגי ה-HDMI CEC שבדוגמה הם קניינים של בעליהם בהתאמה.

הפעלת מכשירים

כדי להפעיל מכשיר המחובר ל-HDMI ולהתקין באמצעות EasyLink, בחר את המכשיר - או את הפעילות שלו - מרשימת החיבורים של הטלוויזיה. לחץ על **SOURCES**, בחר מכשיר המחובר לחיבור HDMI ולחץ על OK.



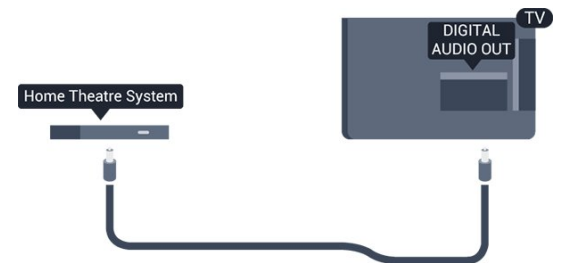
לאחר בחירת המכשיר, השלט הרחוק של הטלוויזיה יכול לשלוט בו. יחד עם זאת, מקשי "אפשרויות" כמו **HOME** או **OPTIONS** כמה מקשים אחרים של הטלוויזיה, לא יועברו למכשיר. אם המקש הנדרש אינו נמצא בשלט הרחוק של הטלוויזיה, תוכל לבחור אותו מהתפריט "אפשרויות". לחץ על **OPTIONS** ובחר "שלטים" בשורת התפריטים. על המסך, בחר את המקש הנדרש ולחץ על OK. ייתכן שכמה מכשירים ספציפיים מאוד למכשיר לא יהיו זמינים בתפריט "שלטים".

הערה: רק מכשירים התומכים בפונקציית שלט רחוק EasyLink יגיבו לשלט הרחוק של הטלוויזיה.



יציאת אודיו - אופטית

יציאת אודיו - אופטית היא חיבור קול באיכות גבוהה. חיבור אופטי זה יכול לשאת 5.1 ערוצי שמע. אם מכשיר השמע שלך, בדרך כלל מערכת קולנוע ביתי (HTS), מצויד גם הוא בחיבור HDMI ARC, תוכל להשתמש בחיבור זה עם חיבור "כנסית אודיו - אופטית" שבקולנוע הביתי. החיבור יציאת אודיו - אופטי ישלח את הקול מהטלוויזיה אל הקולנוע הביתי.



תוכל להגדיר את הסוג של אות יציאת האודיו כדי שיתאים ליכולות השמע של מערכת הקולנוע הביתי שלך.

אם הקול אינו תואם לווידיאו שבמסך, תוכל לכוון את השמע לפי סנכרון הווידיאו.

3.2

EasyLink HDMI CEC



EasyLink

באמצעות EasyLink, תוכל לתפעל מכשיר מחובר דרך השלט הרחוק של הטלוויזיה. EasyLink משתמש בממשק HDMI CEC (בקרת אלקטרוניקה של הצרכן) כדי לתקשר עם המכשירים המחוברים. המכשירים חייבים לתמוך ב-HDMI CEC ועליהם להיות מחוברים בחיבור HDMI.

הטלוויזיה מסופקת עם הגדרות EasyLink מופעלות. תוכל לנתק את הגדרת ה- EasyLink באופן עצמאי.

EasyLink

לכיוון EasyLink לגמרי . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "EasyLink".
3. בחר EasyLink.
4. בחר "ניתוק" ולחץ על OK.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

שלט רחוק EasyLink


אם תרצה שהמכשירים יתקשרו זה עם זה, אך אינך רוצה להפעיל אותם באמצעות השלט הרחוק של הטלוויזיה, תוכל לנתק בנפרד את השלט הרחוק EasyLink. באמצעות השלט הרחוק של הטלוויזיה, תוכל לשלוט על מכשירים רבים תואמי HDMI-CEC.

בתפריט ההגדרות של EasyLink, בחר "שלט רחוק EasyLink" ואחר כך "ניתוק".

הקרנה בנגיעה אחת

כאשר אתה מפעיל מכשיר תואם HDMI-CEC, הטלוויזיה מופעלת ממצב המתנה ועוברת למקור הנכון.

המתנה בנגיעה אחת

לאחר לחיצה על  בשלט הרחוק של הטלוויזיה, הטלוויזיה וכל המכשירים תואמי HDMI-CEC עוברים למצב המתנה.

בקרת שמע של המערכת

אם תחבר מכשיר תואם HDMI-CEC הכולל רמקולים באמצעות מחבר HDMI ARC, תוכל לבחור לשמוע את קול הטלוויזיה דרך אותם רמקולים, במקום דרך הרמקולים של הטלוויזיה.

3.3

ממשק משותף - CAM

CI+

מקלט טלוויזיה זה מוכן ל"גישה מותנית CI+".

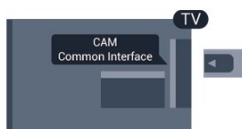
בעזרת CI+, תוכל לצפות בתוכניות HD מיוחדות, כגון סרטים וספורט, המוצעות על ידי תחנות טלוויזיה באזורך, המשרות בשיטה דיגיטלית. תוכניות אלו מעורבות על ידי תחנת השידור ומפוענחות באמצעות רכיב CI+ ששולם מראש. תחנות טלוויזיה המשרות בשיטה דיגיטלית מספקות רכיב CI+ זה (רכיב גישה מותנית - CAM) כאשר אתה נרשם כמנוי לתוכניות המיוחדות שלהן. תוכניות אלו כוללות רמה גבוהה של הגנה מפני העתקה.

למידע נוסף על תנאים ותניות, פנה לתחנת שידורי טלוויזיה דיגיטליים.

CAM

הכנסת רכיב CAM

כבה את הטלוויזיה לפני שתכניס את ה- CAM. לשיטת ההכנסה הנכונה, הסתכל על ה- CAM. הכנסה לא נכונה עלולה לגרום נזק ל- CAM ולטלוויזיה.



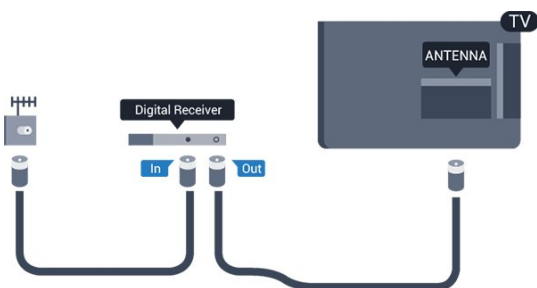
להכנסת כרטיס CAM, השתמש בחריץ לממשק המשותף, הנמצא במקלט הטלוויזיה. כאשר החלק הקדמי של הכרטיס פונה אליך, הכנס את ה- CAM בעדינות, פנימה ככל שניתן. השאר את הכרטיס באופן קבוע בחריץ.

ייתכן שיעברו כמה דקות עד שה- CAM יופעל. הוצאת ה- CAM תנטרל את שירות השידור בטלוויזיה. אם הוכנס CAM ודמי המנוי שולמו, (שיטות החיבור עשויות להיות שונות), תוכל לצפות בשידורי הטלוויזיה. ה- CAM שהוכנס הוא בלעדי למקלט הטלוויזיה שלך.

3.4

ממיר STB

השתמש בשני כבלי אנטנה כדי לחבר את האנטנה לממיר (מקלט דיגיטלי) ולטלוויזיה.



לצד מחברי האנטנה, הוסף כבל HDMI כדי לחבר את הממיר לטלוויזיה. לחלופין, תוכל להשתמש בכבל SCART אם לממיר אין חיבור HDMI. כיבוי אוטומטי

אם אתה משתמש בשלט הרחוק של הממיר, כבה את הטיימר האוטומטי. עשה זאת כדי למנוע כיבוי אוטומטי של הטלוויזיה,

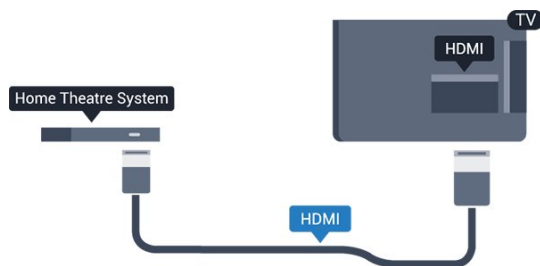
מערכת קולנוע ביתי - HTS

חיבור קולנוע ביתי

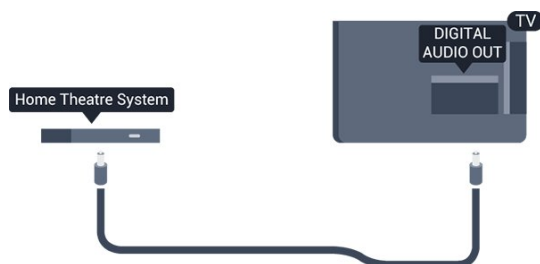
השתמש בכבל HDMI כדי לחבר מערכת קולנוע ביתי (HTS) לטלוויזיה. תוכל לחבר Soundbar של פיליפס או קולנוע ביתי עם נגן תקליטורים מובנה. לחלופין, תוכל להשתמש בכבל SCART אם למכשיר אין חיבור HDMI.

HDMI ARC

אם מערכת הקולנוע הביתי שלך מצוידת בחיבור HDMI ARC, תוכל להתחבר לכל חיבור HDMI של מקלט הטלוויזיה. אם יש HDMI ARC, אין צורך לחבר כבל אודיו נוסף. החיבור HDMI ARC משלב את שני האותות. כל חיבורי ה-HDMI של מקלט הטלוויזיה יכולים לספק את ערוץ אודיו חוזר (ARC). אך ברגע שחיברת את הקולנוע הביתי, הטלוויזיה תשלח את ARC לחיבור HDMI זה.



אם אין חיבור HDMI ARC במערכת הקולנוע הביתי, הוסף כבל אודיו (Toslink) אופטי כדי לשלוח את הקול של תמונת הטלוויזיה למערכת הקולנוע הביתי.



סנכרון אודיו – וידאו

אם הקול אינו תואם לווידיאו שמוצג במסך, באפשרותך להגדיר השהייה במרבית מערכות הקולנוע הביתיות עם נגן תקליטורים, כדי שתהיה התאמה בין הקול לווידיאו.

הגדרות יציאת אודיו

השהיית יציאת אודיו

כאשר מערכת קולנוע ביתי (HTS) מחוברת לטלוויזיה, יש לסנכרן את התמונה בטלוויזיה ואת הצליל ממערכת הקולנוע.

אם עברו 4 שעות מבלי שלחצת על מקש כלשהו של השלט הרחוק של הטלוויזיה.

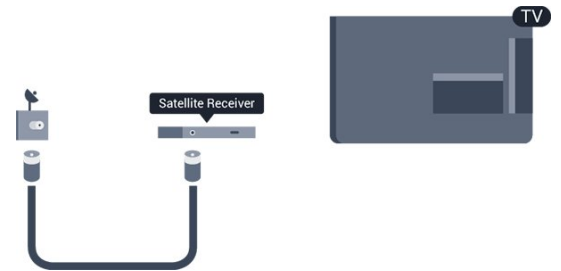
כדי לכבות את טיימר הכיבוי, לחץ על ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "כיבוי אוטומטי" והעבר את סרגל המחווה למצב "כבוי".

מקלט לשידורי לוויין

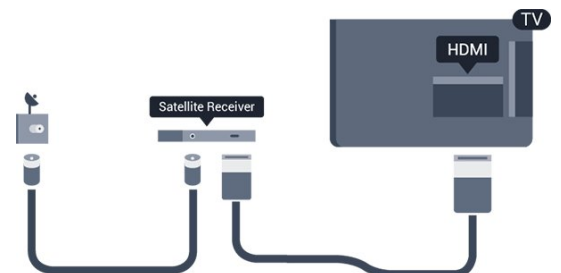
- רק במקלטי טלוויזיה בעלי טיונר לווייני מובנה.

חבר את כבל צלחת הלוויין למקלט שידורי הלוויין.



לצד חיבור האנטנה, הוסף כבל HDMI כדי לחבר את המכשיר לטלוויזיה.

לחלופין, תוכל להשתמש בכבל SCART אם למכשיר אין חיבור HDMI.



כיבוי אוטומטי

אם אתה משתמש בשלט הרחוק של הממיר, כבה את הטיימר האוטומטי. עשה זאת כדי למנוע כיבוי אוטומטי של הטלוויזיה, אם עברו 4 שעות מבלי שלחצת על מקש כלשהו של השלט הרחוק של הטלוויזיה.

כדי לכבות את טיימר הכיבוי, לחץ על ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "כיבוי אוטומטי" והעבר את סרגל המחווה למצב "כבוי".

השתמש בהגדרה של השוואת יציאת אודיו כדי להשוות את העוצמה (חזק) של הטלוויזיה לזו של מערכת הקולנוע הביתי, כשאתה עובר ביניהם. הבדלי עוצמה יכולים לנבוע מהבדלי עיבוד הקול.

קיצוץ ההבדל בעוצמה . . .

1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "איזון יציאת אודיו".
3. אם ההבדל בעוצמה גדול, בחר "עוד". אם ההבדל בעוצמה קטן, בחר "פחות".

כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך. איזון יציאת האודיו משפיעה גם על יציאת אודיו - אופטית וגם על אותות קוליים HDMI ARC.

בעיות קול בקולנוע הביתי

קול עם רעש חזק

אם אתה צופה בווידיאו מכונן הבזק USB מחובר או ממחשב מחובר, השמע ממערכת הקולנוע הביתי שלך עלול להיות מעוות.

1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "פורמט יציאת אודיו".

ללא קול

אם אינך יכול לשמוע את הקול מהטלוויזיה במערכת הקולנוע הביתי, בדוק את הבאים . . .

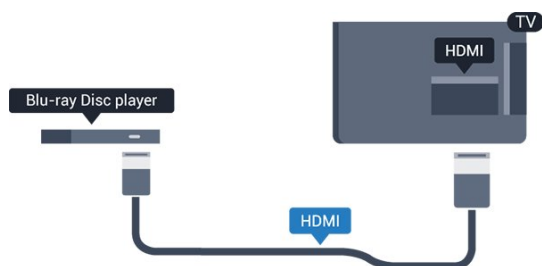
- ודא שחיברת את כבל ה- HDMI לחיבור HDMI ARC של מערכת הקולנוע הביתי. כל חיבורי ה- HDMI בטלוויזיה הם חיבורים מסוג HDMI ARC.

- בדוק אם הגדרת ה- "HDMI ARC" בטלוויזיה מופעלת. עבור אל **▲** < "התקנה" < "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "HDMI1-ARC".

3.7

נגן תקליטורי Blu-ray

השתמש בכבל HDMI במהירות גבוהה כדי לחבר נגן תקליטורי Blu-ray למקלט הטלוויזיה.



אם נגן תקליטורי ה- Blu-ray כולל EasyLink HDMI CEC, תוכל להפעיל את הנגן באמצעות השלט הרחוק של הטלוויזיה.

סנכרון אוטומטי - אודיו לווידיאו

במערכות קולנוע ביתי חדשות של פיליפס, סנכרון האודיו לווידיאו מבוצע אוטומטית והוא תמיד נכון.

השהיית סנכרון אודיו

במערכות קולנוע ביתי אחדות, ייתכן שכדי לסנכרן את האודיו לווידיאו, תצטרך לכוון את ההשהיה של סנכרון האודיו. במערכת הקולנוע הביתי, הגדל את ערך ההשהיה עד שתהיה התאמה בין ההתמונה לבין הקול. ייתכן שיידרש ערך השהיה של 180 מילי שניות. קרא את המדריך למשתמש של מערכת הקולנוע הביתי. לאחר קביעת ערך השהיה בקולנוע הביתי, תצטרך לבטל את השהיית יציאת האודיו בטלוויזיה.

ביטול השהיית יציאת האודיו . . .

1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "השהיית יציאת אודיו".
3. בחר "ניתוק" ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

פיצוי יציאת אודיו

אם אינך יכול להגדיר השהיה במערכת הקולנוע הביתי, תוכל להגדיר את הטלוויזיה לסנכרון הקול. תוכל להגדיר פיצוי, שיפצה על הזמן הדרוש למערכת הקולנוע הביתי לעבד את הקול של תמונת הטלוויזיה. תוכל להגדיר ערכים בשלבים של 1 אלפיות השניה. ההגדרה המרבית היא 12 אלפיות השניה. יש צורך להפעיל את השהיית יציאת השמע.

סנכרון הקול בטלוויזיה . . .

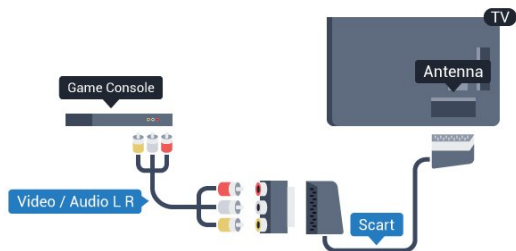
1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "פיצוי יציאת אודיו".
3. השתמש בסרגל המחון כדי להגדיר את פיצוי הקול ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

פורמט יציאת אודיו

אם יש לך מערכת קולנוע ביתי עם יכולות עיבוד קול רב-ערוצי, כגון Dolby Digital, DTS או דומה, הגדר את פורמט יציאת האודיו ל"רב-ערוצי". באמצעות "רב-ערוצי", הטלוויזיה תוכל לשלוח אות קולי דחוס רב-ערוצי למערכת הקולנוע הביתי, מערוץ טלוויזיה או מנגן מחובר. אם יש לך מערכת קולנוע ביתי ללא עיבוד קול רב-ערוצי, בחר "סטריאו".

הגדרת הפורמט של יציאת אודיו . . .

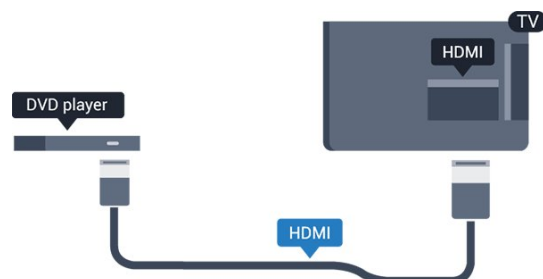
1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "פורמט יציאת אודיו".
3. בחר "רב-ערוצי" או "סטריאו".
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.



3.8

נגן DVD

השתמש בכבל HDMI כדי לחבר את נגן ה-DVD לטלוויזיה. לחלופין, תוכל להשתמש בכבל SCART אם למכשיר אין חיבור HDMI.



אם נגן ה-DVD מחובר באמצעות HDMI וכולל EasyLink CEC, תוכל להפעיל את הנגן באמצעות השלט הרחוק של הטלוויזיה.

3.10

כונן קשיח USB

למה תזדקק

אם תחבר כונן קשיח USB, תוכל להשוות או להקליט שידור טלוויזיה. שידור הטלוויזיה חייב להיות שידור דיגיטלי (DVB או דומה).

השהיה

כדי להשוות שידור, תזדקק לכונן קשיח תואם USB 2.0, בעל שטח דיסק מינימלי פנוי של 32 גיגה-בייט.

הקלטה

כדי להשוות או להקליט שידור, תזדקק לשטח דיסק מינימלי פנוי של 250 גיגה-בייט.



מדריך הטלוויזיה

לפני שתחליט לרכוש כונן קשיח USB לצורך הקלטה, תוכל לבדוק אם אתה יכול להקליט ערוצי טלוויזיה דיגיטליים במדינתך. לחץ על TV GUIDE בשלט הרחוק. אם קיים לחצן הקלטה בעמוד מדריך הטלוויזיה, תוכל להקליט.

התקנה

לפני שתוכל להשוות שידור או להקליט אותו, עליך לחבר כונן קשיח USB ולפרמט אותו.

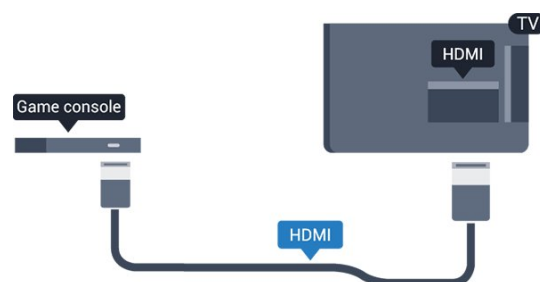
1. חבר את הכונן הקשיח USB לאחד מחיבורי ה-USB שבמקלט הטלוויזיה. בזמן הפרמוט, אל תחבר התקן USB נוסף ליציאות ה-USB האחרות של הטלוויזיה.

3.9

קונסולת משחק

HDMI

לקבלת איכות מיטבית, חבר את קונסולת המשחק לטלוויזיה באמצעות HDMI במהירות גבוהה.



וידאו-אודיו LR / Scart

יש לחבר את קונסולת המשחקים לטלוויזיה באמצעות כבל קומפוזיט (CVBS) וכבל אודיו R / L.

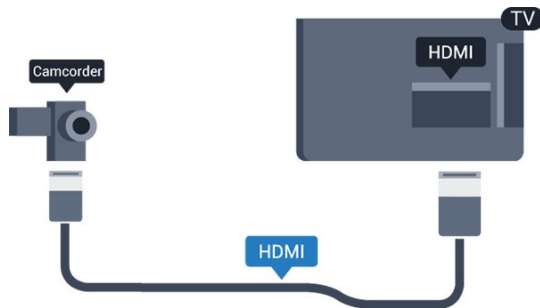
אם בקונסולת המשחק יש רק יציאת וידאו (CVBS) ושם R / L, השתמש במתאם SCART לווידיאו אודיו R / L כדי להתחבר לכניסת SCART.

שים לב: כבל CVBS אל מתאם Scart אינו מסופק ביחד עם מקלט הטלוויזיה.

מצלמת וידאו

HDMI

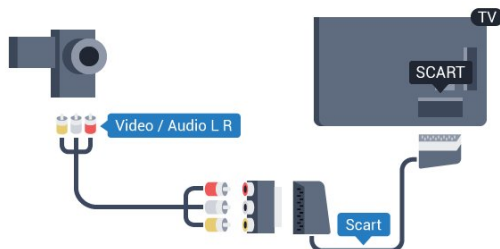
לקבלת איכות מיטבית, השתמש בכבל HDMI כדי לחבר את מצלמת הווידאו לטלוויזיה.



וידאו-אודיו LR / Scart

תוכל להשתמש בחיבור HDMI, YpbPr או SCART כדי לחבר את מצלמת הווידאו שלך. אם במצלמת הווידאו שלך יש רק יציאת וידאו (CVBS) ואודיו R / L, השתמש במתאם SCART לוידאו – אודיו R / L כדי לחבר את החיבור SCART.

שים לב: כבל CVBS אל מתאם Scart אינו מסופק ביחד עם מקלט הטלוויזיה.



מחשב

חיבור

תוכל לחבר את המחשב שלך לטלוויזיה ולהשתמש בטלוויזיה בתור מסך מחשב.

באמצעות HDMI

השתמש בכבל HDMI כדי לחבר את המחשב לטלוויזיה.

באמצעות DVI-ל-HDMI



2. הפעל את הכונן הקשיח USB ואת הטלוויזיה.

3. כאשר הטלוויזיה מכוונת לערוץ טלוויזיה דיגיטלי, לחץ על **עלו** (השהיה). הניסיון להשהות יגרום להתחלת הפרמוט.

פעל על פי ההוראות שעל המסך.

לאחר פרמוט הכונן הקשיח, השאר אותו מחובר לצמיתות.

אזהרה

הכונן הקשיח USB מפורמט באופן בלעדי לטלוויזיה זאת; לא תוכל להשתמש בהקלטות השמורות בו בטלוויזיה אחרת או במחשב אחר. אל תשתמש ביישום מחשב כלשהו, כדי להעתיק או לשנות קבצים מוקלטים בכונן הקשיח USB. הדבר ישחית את ההקלטות. כאשר תפרמט כונן קשיח USB נוסף, תאבד את התוכן של הכונן הקודם. תצטרך לפרמט מחדש את כונן הקשיח USB, המחובר לטלוויזיה שלך, אם תרצה להשתמש בו עם מחשב אחר.

כונן הבזק USB

תוכל להציג תמונות או להקרין סרטים ולהשמיע מוזיקה מכונן הבזק מסוג USB.

כאשר הטלוויזיה מופעלת, הכנס כונן הבזק USB לחיבור ה-USB שבמקלט הטלוויזיה.

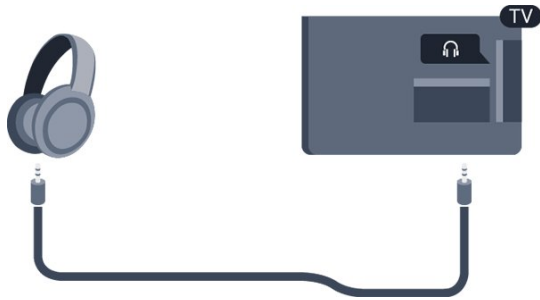


הטלוויזיה מאתרת את כונן ההבזק ופותחת רשימה המציגה את תוכנו.

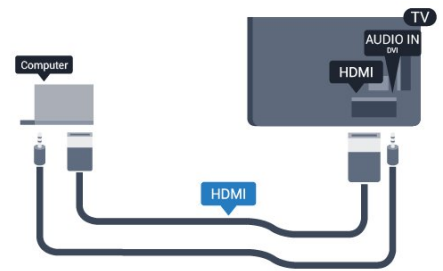
אם רשימת התוכן אינה מופיעה באופן אוטומטי, לחץ על **SOURCE**, בחר USB ולחץ על **OK**.

כדי להפסיק את הצפייה בתוכן שבכונן ההבזק USB, לחץ על **EXIT** או בחר פעילות אחרת.

כדי לנתק את כונן ההבזק USB, תוכל למשוך אותו החוצה בכל עת.



לחלופין, תוכל להשתמש במתאם DVI ל-HDMI כדי לחבר את המחשב ל-HDMI ובכבל אודיו L / R (מיני שקע 3.5 מ"מ) לכניסת האודיו L / R שבגב מקלט הטלוויזיה.



הגדרות

הגדרה אידיאלית של הצג

אם נוסף מחשב בתור מכשיר מסוג "מחשב" לתפריט המקור (רשימת החיבורים), הטלוויזיה תוגדר אוטומטית לפי הגדרת ה"מחשב" האידיאלית.

אם אתה משתמש במחשב כדי לצפות בסרטים או כדי לשחק משחקים, ייתכן שתרצה להחזיר את הטלוויזיה להגדרה האידיאלית לצפייה בטלוויזיה או למשחקים.

הגדרה ידנית של הטלוויזיה להגדרות האידיאליות . . .

1. לחץ על ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "משחק או מחשב" ולחץ על OK.
 3. בחר "משחק" (לצורך משחקי מחשב) או בחר "מחשב" (לצורך צפייה בסרט) ולחץ על OK.
 4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.
- זכור לשנות את הגדרות המשחק חזרה להגדרת מחשב כשאתה מספיק לשחק במשחק.

3.14

אוזניות

תוכל לחבר ערכת אוזניות לחיבור שבמקלט הטלוויזיה. החיבור הוא מיני שקע 3.5 מ"מ. תוכל לכוון את עוצמת האוזניות בנפרד.

כוון עוצמת הקול . . .

1. לחץ על ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "עוצמת האוזניות" ולחץ על OK.
3. לחץ על (מעלה) או על (מטה) כדי לכוון את העוצמה.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.


הפעלה

4.1

מופעלים או במצב המתנה


לפני הפעלת הטלוויזיה, ודא שכבל החשמל מהרשת מחובר לגב מקלט הטלוויזיה.
אם נורית המחוון האדומה כבויה, לחץ על לחצן ההפעלה שבצד המקלט, כדי להעביר את הטלוויזיה למצב המתנה - נורית המחוון האדומה תידלק.



כאשר הטלוויזיה במצב המתנה, לחץ על  בשלט הרחוק כדי להפעיל את הטלוויזיה.



מעבר להמתנה

כדי להעביר את הטלוויזיה למצב המתנה, לחץ על  בשלט הרחוק.

כיבוי

כדי לכבות את הטלוויזיה, לחץ על לחצן ההפעלה שבצד המקלט. נורית המחוון האדומה כבויה. כדי לכבות את הטלוויזיה, לחץ על הג'ויסטיק שבצד ימין של גב המקלט. נורית המחוון האדומה כבויה. מקלט הטלוויזיה עדיין מחובר לרשת החשמל, אך הוא צורך כמות מינימלית של חשמל.
כדי לכבות לגמרי את הטלוויזיה, נתק את התקע משקע החשמל. לצורך הניתוק, יש למשוך תמיד בתקע – לעולם לא בכבל. יש לוודא שיש תמיד גישה מלאה לתקע החשמל, לכבל החשמל ולשקע שבקיר.

שלט רחוק

5.1

סקירת מקשים

למעלה



1. המתנה / הפעלה.
העברת הטלוויזיה למצב "המתנה" והוצאתה ממנו.

2. מקשי השמעה/הצגה
- הקרנה ►, להתחלת ההקרנה.
- השהיה , להשהיית ההקרנה
- הפסקה , להפסקת ההקרנה
- החזרה לאחור ◀, לחזרה אחורה
- הרצה מהירה קדימה ▶▶, להרצה מהירה קדימה
- הקלטה , להקלטה כעת

3. מדריך הטלוויזיה
פתיחה או סגירה של מדריך הטלוויזיה.

4. הגדרה
פתיחת הגדרות הרשת.

5. פרמוט
פתיחה או סגירה של תפריט פרמוט תמונות.

באמצע



1. מקורות
פתיחה וסגירה של תפריט "מקורות" – רשימת המכשירים המחוברים.

2. מקשים צבעוניים
הלחצנים פועלים על פי ההוראות שעל המסך.

3. מידע

פתיחה או סגירה של מידע על תוכניות.

4. אחורה
מעבר חזרה לערוץ הקודם שבחרת.
סגירת תפריט בלי לשנות הגדרה.

5. בית
פתיחה או סגירה של תפריט הבית.

6. יציאה
מעבר חזרה לצפייה בטלוויזיה.

7. אפשרויות
פתיחה או לסגירה של תפריט האפשרויות.

מקש OK
אישור הבחירה או ההגדרה.

9. מקשי חצים / ניווט
ניווט מעלה, מטה, שמאלה או ימינה.

10. רשימה
פתיחה או סגירה של רשימת הערוצים.

למטה



1. עוצמת קול
כווון עוצמת הקול.

2. מקשי ספרות ו-לוח מקשי הטקסט
בחירה ישירה של ערוץ טלוויזיה או כניסה לכתובת טקסט.

3. SUBTITLE
הצגת כתוביות, הסתרתן או הפעלה אוטומטית.

4. ערוץ
מעבר לערוץ הבא או הקודם ברשימת הערוצים, פתיחת העמוד הבא או הקודם בטקסט או התחלת הפרק הבא או הקודם בתקליטור.

5. השתקה
השתקת הקול או החזרתו.

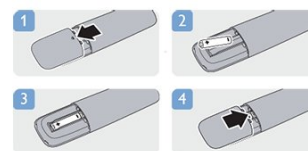
6. TEXT
פתיחה או סגירה של טקסט / טלטקסט.

חיישן אינפרא-אדום (IR)

הטלויזיה יכולה לקבל פקודות גם משלט רחוק המשתמש באינפרא-אדום (IR) לשליחת הפקודות. אם אתה משתמש בשלט רחוק מסוג זה, ודא תמיד שאתה מכוון את השלט אל החיישן האינפרא-אדום שבחזית הטלויזיה.

סוללות

1. החלק את מכסה תא הסוללות לכיוון המצוין על ידי החץ.
2. החלף את הסוללות הישנות ב-2 סוללות מסוג AAA-LR03 1.5 וולט. ודא שהקוטב החיובי (+) והקוטב השלילי (-) של הסוללות מיושרים כראוי.
3. החזר את דלת תא הסוללות למקומה.
4. החלק אותה חזרה עד שתישמע נקישה.



הסר את הסוללות אם אינך מתעתד להשתמש בשלט הרחוק לפרק זמן ארוך. השלך את הסוללות בצורה בטוחה, בהתאם להוראות הנוגעות לתום תקופת השימוש.

ניקוי

השלט הרחוק מצופה בציפוי עמיד בפני שריטות. כדי לנקות את השלט הרחוק, השתמש במטלית לכה. לעולם אל תשתמש בחומרים כגון אלכוהול, כימיקלים או חומרי ניקוי לבית, לניקוי השלט הרחוק.

Channel list (הערוצים רשימת)

צפה ברשימת כל הערוצים

1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על LIST כדי לפתוח את "רשימת הערוצים".
2. לחץ על OPTIONS כדי לפתוח את תפריט האפשרויות.
3. בחר רשימה, לאחר מכן באפשרותך לבחור הכל, מועדפים, רדיו, וערוצים חדשים.

ערוצים מועדפים

תוכל ליצור רשימת ערוצים מועדפים הכוללת רק ערוצים שאתה מעוניין לצפות בהם. לאחר בחירת רשימת המועדפים, תראה רק את הערוצים המועדפים כשאתה עובר בין ערוצים.

יצירת רשימת ערוצים מועדפים

1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על LIST כדי לפתוח את רשימת הערוצים.
2. בחר את הערוץ שברצונך לסמן כמועדף ולחץ על OPTIONS.
3. בחר "הוספה למועדפים" ולחץ על OK. הערוץ הנבחר יסומן ב-★.
4. לסיום, לוחץ על ➡. הערוצים מתווספים לרשימת ה"מועדפים".
5. כדי להסיר ערוץ מרשימת המועדפים, בחר את הערוץ עם ★, לאחר מכן לחץ על OPTIONS, בחרהסרת מועדפים ולחץ על OK.

שינוי סדר

תוכל לסדר מחדש (לשנות את המיקום) של הערוצים ב"רשימת הערוצים המועדפים".

1. ברשימת הערוצים "מועדפים", סמן את הערוץ שאת מיקומו ברצונך לשנות.
2. לחץ על OPTIONS.
3. בחר "סידור מחדש" ולחץ על OK.
4. בחר את הערוץ שאת מיקומו ברצונך לשנות ולחץ על OK.
5. לחץ על "לחצני ניווט" כדי להעביר את הערוץ המסומן למיקום אחר ולחץ על OK.
6. בסיום, לחץ על OPTIONS.
7. בחר "יציאה מסידור מחדש" ולחץ על OK.

תוכל לסמן ערוץ נוסף ולחזור על הפעולה לעיל.

הוספת מועדפים לרשימות ערוצים אחרות או הסרתם מהן

- תוכל לסמן כמועדפים ערוצים ותחנות רדיו מרשימות הערוצים "הכול", "רדיו" ו-"חדש".
- ברשימות אלו, סמן ערוץ שברצונך להוסיף לרשימת המועדפים ולחץ על OPTIONS. בחר "הוספה למועדפים" ולחץ על OK.
- הערוץ הנבחר יסומן ב-★.
- כדי להסיר ערוץ מרשימת המועדפים, בחר "הסרת מועדפים" ולחץ על OK.

ערוצי טלוויזיה

6.1

צפייה בערוצי טלוויזיה

החלפת ערוצים

כדי לצפות בערוצי טלוויזיה, לחץ על TV. הטלוויזיה מתכוונת אל ערוץ הטלוויזיה שבו צפית לאחרונה.

לחלופין, לחץ על 🏠 כדי לפתוח את תפריט ה"בית" ובחר "צפייה בטלוויזיה" לחץ על OK.



כדי להחליף ערוצים, לחץ על + או - . אם ידוע לך מספר הערוץ, הקלד את המספר באמצעות מקשי המספרים.

לחץ על OK לאחר שהזנת את המספר להחלפת ערוץ.

למעבר חזרה לערוץ הקודם, לחץ על ⏮.

מעבר לערוץ ברשימת ערוצים

תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על LIST כדי לפתוח את רשימת הערוצים.




רשימת הערוצים יכולה לכלול מספר עמודים עם ערוצים. כדי להציג את העמוד הקודם או הבא, לחץ על ⏮ או ⏭.

כדי לסגור את רשימת הערוצים מבלי להחליף ערוץ, לחץ שוב על LIST.

ערוצי רדיו

אם זמין שידור דיגיטלי, תחנות רדיו דיגיטליות יותקנו במהלך ההתקנה. עבור לערוץ רדיו כפי שהייתה עובר לערוץ טלוויזיה.

תוכל לשנות שם ערוץ ברשימת הערוצים.

1. בחר מאחת מרשימות הערוצים את הערוץ שאת שמו ברצונך לשנות.
2. לחץ על  OPTIONS.
3. בחר "שינוי שם" ולחץ על OK.




נעילת ערוץ


כדי למנוע מילדים לצפות בערוץ או בתוכנית, תוכל לנעול ערוצים או לחסום תוכניות המדורגות לפי גיל.

נעילת ערוץ

תוכל לנעול ערוץ כדי למנוע מילדים לצפות בו. כדי לצפות בערוץ נעול, עליך להזין את קוד נעילת הילדים. לא ניתן לחסום תוכניות ממכשירים שחוברו בטלוויזיה.

נעילת ערוץ . . .

1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על  LIST כדי לפתוח את "רשימת הערוצים".
2. ברשימה כלשהי, בחר את הערוץ שברצונך לנעול.
3. לחץ על  OPTIONS ובחר "נעילת ערוץ". ברשימת ערוצים, ערוץ נעול מסומן על ידי .

כדי לבטל את הנעילה של ערוץ, בחר את הערוץ הנעול ברשימת הערוצים. לחץ על  OPTIONS ובחר "ביטול נעילת ערוץ". תצטרך להזין את קוד נעילת הילדים.



דירוג הורים

כדי למנוע מילדים לצפות בתוכנית שאינה מתאימה לגילם, תוכל להשתמש בדירוג לפי גיל.

מספר תחנות, המשדרות בשיטה דיגיטלית, מדרגות את תוכניותיהן לפי גיל. כאשר הדירוג לפי גיל של תוכנית שווה לדירוג שהגדרת לפי גיל הילד שלך או גבוה יותר, התוכנית נחסמת.

כדי לצפות בתוכנית חסומה, עליך להזין את קוד נעילת הילדים. הדירוג לפי גיל שהגדירו ההורים מתייחס לכל הערוצים.

הגדרת דירוג לפי גיל . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוץ" < "נעילת ילדים" < "דירוג הורים" ולחץ על OK.
3. הזן קוד נעילת ילדים בן 4 ספרות. הזן קוד נעילת ילדים בן 4 ספרות ואשר. כעת, תוכל להגדיר דירוג לפי גיל.
4. הגדר את הגיל ולחץ על OK.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.
6. לביטול הדירוג לפי גיל שהוגדר על ידי ההורים, בחר "אף אחד" בהגדרת הגיל.

תתבקש להזין את הקוד כדי לבטל את חסימת התוכנית. אצל מספר מפעילים / תחנות שידור, הטלוויזיה חוסמת רק תוכניות בעלות דירוג גבוה יותר.

הגדרה או שינוי של קוד הנעילה

הגדרת קוד הנעילה או שינוי הקוד הקיים . . .


1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

2. בחר "הגדרות ערוץ" < "נעילת ילדים" < "שינוי קוד" ולחץ על OK.
 3. אם הוגדר כבר קוד, הזן את קוד נעילת הילדים השוטף ולאחר מכן הזן פעמיים את הקוד החדש.
- הקוד החדש הוגדר.
- שכחת את הקוד שלך?
- כדי לעקוף ולהזין קוד נעילת ילדים במקרה ששכחת את הקוד שלך, הזן 8888.

פורמט תמונה

אם יופיעו פסים שחורים בחלק העליון והתחתון או בשני הצדדים של התמונה, תוכל לשנות את פורמט התמונה לפורמט הממלא את כל המסך.

להחלפת פורמט תמונה . . .

1. תוך כדי צפייה בערוץ טלוויזיה, לחץ על  כדי לפתוח את התפריט "פורמט התמונה".
2. בחר פורמט מהרשימה ולחץ על OK.

הפורמטים הבאים זמנים בהתאם לתמונה של המסך . . .

- אוטו

התאם את פורמט התמונה בהתאם למקור הקלט.

-סופר זום

מסיר את הפסים השחורים שבצד בשידורי 4:3. התמונה מותאמת לגודל המסך.

- הרחבת סרט 16:9

קנה מידה 4:3 פורמט אל 16:9. אינו מומלץ עבור HD או PC.

- מסך רחב

מותח את התמונה לפורמט 16:9.

-לא מוגדל

מצב מקצועי לקלט HD או מחשב. תצוגת פיקסל מול פיקסל. ייתכן שיופיעו פסים שחורים בתמונות ממחשב.

- 4:3

הצג את הפורמט הקלסי 4:3.

טקסט / טלטקסט

עמודי טקסט

כדי לפתוח טקסט (טלטקסט) תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על TEXT.

לסגירת הטקסט, לחץ שוב על TEXT.

4. לסגירת הטקסט, לחץ שוב על **על**.

טקסט דיגיטלי (בריטניה בלבד)

תחנות טלוויזיה אחדות, המשדרות בשיטה דיגיטלית, מציעות טקסט דיגיטלי ייעודי או שירותים אינטראקטיביים בערוצי הטלוויזיה הדיגיטליים שלהן. שירותים אלו כוללים טקסט רגיל, תוך שימוש במקשי הספרות, הצבע והניווט, לצורך בחירה וניווט.

לסגירת הטקסט הדיגיטלי, לחץ על **על**.



בחירת עמוד טקסט

בחירת עמוד . . .

1. הזן את מספר העמוד בעזרת מקשי הספרות.
2. השתמש במקשי החצים לצורך ניווט.
3. לחץ על מקש צבעוני כדי לבחור נושא מקודד בצבע, בתחתית המסך.

עמודי טקסט משניים

מספר של עמוד טקסט יכול להכיל כמה עמודי משנה. מספרי עמודי המשנה מופיעים על פס, צמוד למספר העמוד הראשי. לבחירת עמוד משנה, לחץ על **על** או על **על**.

עמודי טקסט T.O.P.

תחנות שידור אחדות המציעות טקסט T.O.P. כדי לפתוח עמודי טקסט T.O.P. בתוך "טקסט", לחץ על **על** OPTIONS ובחר "סקירה כללית של T.O.P."

עמודים מועדפים

הטלוויזיה מכינה רשימה של 10 עמודי הטקסט שפתחת לאחרונה. תוכל לשוב ולפתוח אותם בקלות בעמודי הטקסט המועדפים.

1. ב"טקסט", בחר את הכוכבית שבפינה השמאלית העליונה של המסך כדי להציג את העמודה של עמודים מועדפים.
2. לחץ על **על** (מטה) או על **על** (מעלה) כדי לבחור מספר עמוד ולחץ על OK לפתיחת העמוד.

תוכל למחוק את הרשימה בעזרת האפשרות "מחק עמודים מועדפים".

חיפוש טקסט

תוכל לבחור מילה ולסרוק טקסט למציאת כל הפעמים שהמילה מופיעה.

1. פתח עמוד טקסט ולחץ על OK.
2. בחר מילה או מספר בעזרת מקשי הניווט.
3. לחץ שוב על OK כדי לדלג מיד למופע הבא של אותה מילה או של אותו מספר.
4. לחץ שוב על OK כדי לדלג למופע הבא וכך הלאה.
5. לעצירת החיפוש, לחץ על **על** (מעלה) עד ששום דבר לא יהיה עוד מסומן.

טקסט ממכשיר מחובר

מכשירים אחדים, הקולטים ערוצי טלוויזיה, יכולים גם הם להציע טקסט. פתיחת טקסט ממכשיר מחובר . . .

1. לחץ על **על**, בחר את המכשיר ולחץ על OK.
2. תוך כדי צפייה בערוץ על המכשיר, לחץ על **על** OPTIONS , בחר "הצג מקשי המכשיר" ובחר במקש **על** OK.
3. לחץ על **על** כדי להסתיר את מקשי המכשיר.

אפשרויות טקסט

במצב טקסט, לחץ על **על** OPTIONS כדי לבחור . . .

- הקפאת עמוד / ביטול הקפאת עמוד
מניעת סיבוב אוטומטי של עמודי משנה.

- מסך כפול / מסך מלא
הצגת ערוץ טלוויזיה וטקסט זה לצד זה.

- סקירה כללית של T.O.P.
פתיחת טקסט T.O.P.

- תצוגה רגילה / מורחבת
הגדלת עמוד הטקסט לנוחות הקריאה.

- חשיפה
חשיפת מידע נסתר בעמוד.

- סבב עמודי משנה
מחזוריות עמודי משנה כשהם זמינים.

- שפה
החלפת קבוצת התווים שנעשה בהם שימוש לצורך תצוגה נכונה.

- Text 2.5
הפעלת Text 2.5 לקבלת צבעים רבים יותר וגרפיקה טובה יותר.

הגדרת תצורת הטקסט

שפת הטקסט

תחנות טלוויזיה אחדות, המשדרות בשיטה דיגיטלית, מציעות טקסט בכמה שפות. הגדרת שפת טקסט ראשית ומשנית . . .


1. לחץ על **על** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוצים" <"שפות".
3. בחר "טלטקסט ראשוני" או "טלטקסט משני".
4. בחר את שפת ה"טקסט" הרצויה.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **על**, כמה פעמים אם צריך.

טקסט 2.5

אם הוא זמין, טקסט 2.5 מציע יותר צבעים וגרפיקה טובה יותר. טקסט 2.5 מופעל כהגדרה סטנדרטית של המפעל. כיבוי . Text 2.5 .

1. לחץ על **על** TEXT /font>.
2. תוך כדי צפייה בטלטקסט, לחץ על **על** OPTIONS /font>.
3. בחר "Text 2.5" <"כבוי".
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **על**, כמה פעמים אם צריך.

הצגת (הפעלת) כתוביות

לפתיחת תפריט הכתוביות, לחץ על SUBTITLE. תוכל להפעיל, לכבות, את הכתוביות או להעביר ל אוטומטי. כדי להציג כתוביות כאשר התוכנית המשודרת אינה בשפה שלך - בשפה שהגדרת לטלוויזיה, בחר "אוטומטי". בנוסף, הגדרה זאת תציג כתוביות כאשר תשתיק את הקול בעזרת . לגבי ערוצים אנלוגיים, יש להפוך את הכתוביות לזמינות ב"טקסט".





כתוביות בערוצים דיגיטליים


בערוצים דיגיטליים, אין צורך להגדיר כתוביות ב"טקסט". הערוצים הדיגיטליים יכולים להציע כמה שפות לכתוביות של התוכנית. תוכל להגדיר שפת כתוביות ראשית ושפת כתוביות משנית כמועדפות. אם זמינות כתוביות באחת השפות, הטלוויזיה תציג אותן.

אם אף אחת מהשפות המועדפות של כתוביות אינה זמינה, תוכל לבחור שפת כתוביות אחרת, שהיא זמינה.

הגדרת שפת כתוביות ראשית ושפת כתוביות משנית . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוצים" ואחר כך "שפות".
3. בחר "שפת כתוביות ראשונית" או "שפת כתוביות משנית" ולחץ על OK.
4. בחר שפה ולחץ על OK.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

בחירת שפת כתוביות כשאף שפה מהשפות המועדפות שלך אינה זמינה . . .

1. לחץ על  OPTIONS.
2. בחר "שפת כתוביות" ובחר שפה שתצצה להשתמש בה באופן זמני; לחץ על OK.

כתוביות בערוצים אנלוגיים

בערוצים אנלוגיים, תצטרך להפוך ידנית את הכתוביות לזמינות לגבי כל ערוץ בנפרד.



1. עבור לערוץ מסוים ולחץ על TEXT כדי לפתוח את ה"טקסט".
2. הזן את מספר העמוד של הכתוביות, בדרך כלל 888.
3. לסגירת הטקסט, לחץ שוב על TEXT.

אם בחרת בתפריט הכתוביות להציג כתוביות במעבר לערוץ אנלוגי, הכתוביות יוצגו, אם הן זמינות. כדי לדעת אם ערוץ הוא אנלוגי או דיגיטלי, עבור לערוץ ופתח "מצב" בתפריט "אפשרויות".


ערוצי טלוויזיה דיגיטליים יכולים לשדר שמע עם מספר שפות דיבור בתוכניות. תוכל להגדיר שפת שמע ראשית ושפת שמע משנית כמועדפות. אם השמע באחת השפות הללו זמין, הטלוויזיה תעבור אליו.

אם אף אחת משפות השמע המועדפות אינה זמינה, תוכל לבחור שפת שמע אחרת, שהיא זמינה.

הגדרת שפת שמע ראשית ושפת שמע משנית . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוצים" ואחר כך "שפות".
3. בחר "שפת שמע ראשונית" או "שפת שמע משנית" ולחץ על OK.
4. בחר שפה ולחץ על OK.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

בחירת שפת שמע כשאף שפה מהשפות המועדפות שלך אינה זמינה . . .



1. לחץ על  OPTIONS.
2. בחר "שפת כתוביות" ובחר שפת שמע שתצצה להשתמש בה באופן זמני; לחץ על OK.

שפות שמע לבעלי מוגבלויות שמיעה וראייה

מספר ערוצי טלוויזיה דיגיטליים משדרים שמע וכתוביות מיוחדים המותאמים לאנשים בעלי מוגבלויות שמיעה וראייה.

שפת התפריט

החלפת השפה בתפריטי טלוויזיה ובהודעות . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" <"הגדרות כלליות" <"שפת תפריט" ולחץ על OK.
3. בחר בשפה הרצויה ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

6.2

התקנת ערוץ

עדכון ערוצים

עדכון אוטומטי

אם אתה קולט ערוצים דיגיטליים, תוכל להגדיר את הטלוויזיה לעדכון אוטומטי את הרשימה עם ערוצים חדשים. לחלופין, תוכל להתחיל עדכון ערוצים בעצמך.

עדכון ערוצים אוטומטי

פעם ביום, בשעה 06:00, הטלוויזיה מעדכנת את הערוצים ושומרת ערוצים חדשים. ערוצים חדשים נשמרים ברשימת הערוצים "הכול" אך גם ברשימת הערוצים "חדש". ערוצים ריקים מוסרים.

אם נמצאו ערוצים חדשים או אם עודכנו או הוסרו ערוצים, תופיע הודעה עם הפעלת הטלוויזיה. הטלוויזיה צריכה להיות במצב המתנה כדי לעדכן ערוצים באופן אוטומטי.

לביטול ההודעה המופיעה עם הפעלת הטלוויזיה . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "הגדרות ערוצים" ולחץ על OK.
 3. בחר "התקנת ערוץ" < "הודעת עדכון ערוץ" < "מבוטל".
- ביטול עדכון ערוצים אוטומטי . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוצים" ולחץ על OK.
3. בחר "התקנת ערוץ" < "עדכון ערוצים אוטומטי" < "מבוטל".

התחלת עדכון

התחלת עדכון ידני . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "חיפוש ערוצים" ולחץ על OK.
 3. בחר "עדכון ערוצים" ופעל לפי ההוראות שעל המסך. העדכון יכול להימשך מספר דקות.
- במדינות אחדות, עדכון ערוצים אוטומטי נעשה תוך כדי צפייה בטלוויזיה או בכל רגע שהטלוויזיה במצב המתנה.

ערוצים חדשים

ברשימת הערוצים "חדש", קל לאתר ערוצים חדשים שנוספו באמצעות עדכון ערוצים אוטומטי. אותם ערוצים חדשים שמורים גם ברשימות הערוצים "הכול" או "רדיו".

ערוצים חדשים נשמרים ברשימת הערוצים "חדש" כל עוד לא תסמן אותם כמועדפים או אינך פותח אותם.

התקנת ערוצים מחדש

תוכל לחפש ולהתקין מחדש ערוצים ולהשאיר את כל יתר הגדרות הטלוויזיה ללא שינוי. לחלופין, תוכל לבצע התקנה חדשה מלאה של הטלוויזיה.

אם הוגדר קוד נעילת ילדים, תצטרך להזין קוד זה לפני שתוכל להתקין מחדש ערוצים.

התקנת ערוצים מחדש

התקנה מחדש של ערוצים בלבד . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "חיפוש ערוצים" < "התקנה מחדש של ערוצים" ולחץ על OK.
3. בחר את המדינה שבה תתקין את הטלוויזיה הזאת.
4. בחר "אנטנה (DVB-T)" או "כבלים (DVB-C)". החיפוש עשוי להימשך מספר דקות. פעל על פי ההוראות שעל המסך.

התקנה מלאה

ביצוע חוזר של התקנה מלאה של הטלוויזיה . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "התקנה מחדש של הטלוויזיה" ולחץ על OK. ההתקנה עשויה להימשך מספר דקות. פעל על פי ההוראות שעל המסך.

הגדרות המפעל

הגדרות המפעל מחזירות את הטלוויזיה להגדרות המקוריות של התמונה והקול. חזרה להגדרות המפעל המקוריות . . .

1. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "הגדרות המפעל" ולחץ על OK.
3. לחץ על OK לאישור.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **ע**, כמה פעמים אם צריך.

עותק רשימת ערוצים

מבוא

עותק רשימת הערוצים מיועד לסוחרים ולמשתמשים מקצועיים. במדינות אחדות, עותק רשימת ערוצים זמין לצורך העתקת ערוצי לוויין בלבד.

בעזרת עותק של רשימת הערוצים, תוכל להעתיק ערוצים המותקנים במקלט טלוויזיה אחד אל מקלט טלוויזיה פיליפס אחר, מאותו טווח של שנות ייצור. בעזרת עותק רשימת הערוצים, תוכל לטעון רשימת ערוצים מוגדרת מראש וכך תמנע את בזבוז הזמן בחיפוש ערוצים. השתמש בכונן הבזק USB-בקיבולת 1 גיגה-ייט לפחות.

תנאים

- שני מקלטי הטלוויזיה הם מאותו שנתן.
- שני המקלטים כוללים אותו סוג של חומרה. בדוק את סוג החומרה בלוח הסוג של הטלוויזיה, הממוקם בגב המקלט. בדרך כלל, הוא מסומן כ- LA ... Q
- בשני מקלטי הטלוויזיה מותקנות גרסאות תוכנה תואמות.

גרסה קיימת

תוכל לבדוק את הגרסה הקיימת של תוכנת הטלוויזיה ב"מידע על התוכנה הקיימת" ב- **א** < "התקנה" < "הגדרות תוכנה".

העתקת רשימת הערוצים

העתקת רשימת ערוצים . . .

1. הפעל את הטלוויזיה שבה מותקנים הערוצים. חבר התקן זיכרון USB.
 2. לחץ על **א** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 3. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "העתקת רשימת ערוצים" < "העתקה ל-USB" ולחץ על OK. כדי להעתיק רשימת ערוצים מטלוויזיה זאת, ייתכן שתבקש להזין את קוד נעילת הילדים שהזנת במהלך ההתקנה.
 4. בסיום ההעתקה, שלוף את התקן הזיכרון USB.
- כעת תוכל לטעון את רשימת הערוצים המועתקת לטלוויזיית פיליפס אחרת.

טעינת רשימת הערוצים

טעינת רשימת ערוצים מועתקת

תצטרך לבצע את הטעינה של רשימת הערוצים בצורה שונה, בהתאם למצב הטלוויזיה, כלומר אם היא מותקנת כבר או לא.

טעינה לטלוויזיה שלא הותקנה עדיין

1. חבר את שקע החשמל כדי להתחיל בהתקנה ובחר שפה ומדינה. תוכל לדלג על שלב חיפוש הערוצים. סיים את ההתקנה.
2. חבר את התקן הזיכרון USB שבו רשימת הערוצים

מהטלוויזיה הקודמת.

3. כדי להתחיל בטעינת רשימת הערוצים, לחץ

על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

4. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "העתקת רשימת ערוצים" < "העתקה לטלוויזיה" ולחץ על OK. ייתכן שתבקש להזין את קוד נעילת הילדים של טלוויזיה זו.

5. הטלוויזיה תיידע אותך אם רשימת הערוצים הועתקה בהצלחה. שלוף את התקן הזיכרון USB.

טעינה לטלוויזיה שהותקנה כבר

1. בדוק את הגדרת המדינה של הטלוויזיה. (כדי לבדוק הגדרה זאת, לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK. בחר "חיפוש ערוצים" < "התקנה מחדש של ערוצים" ולחץ על OK. לחץ על **↵** ואחר כך על "ביטול" כדי לצאת מחיפוש הערוצים). אם המדינה נכונה, עבור לשלב 2.

אם המדינה לא נכונה, תצטרך להתחיל התקנה מחדש. כדי להתחיל התקנה מחדש, לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "התקנה מחדש של הטלוויזיה" < OK. בחר את המדינה הנכונה ודלג על חיפוש ערוצים. סיים את ההתקנה. בסיום, עבור לשלב 2.

2. חבר את התקן הזיכרון USB שבו רשימת הערוצים מהטלוויזיה הקודמת.

3. כדי להתחיל בטעינת רשימת הערוצים, לחץ

על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

4. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "העתקת רשימת ערוצים" < "העתקה לטלוויזיה" ולחץ על OK. ייתכן שתבקש להזין את קוד נעילת הילדים של טלוויזיה זו.

5. הטלוויזיה תיידע אותך אם רשימת הערוצים הועתקה בהצלחה. שלוף את התקן הזיכרון USB.

במדינות מסוימות, ערוצי טלוויזיה שונים (תחנות שידור) עשויים לשאת אותו מספר ערוץ. בשעת ההתקנה, הטלוויזיה מציגה את רשימת מספרי הערוצים המתנגשים. תצטרך לבחור איזה ערוץ טלוויזיה ברצונך להתקין בתחת מספר ערוץ המציין ערוצי טלוויזיה רבים.

DVB-T + DVB-C

אם תוכל להשתמש בכניסת אנטנה DVB-T, אך גם בכניסת אנטנה DVB-C, תוכל להגדיר את הטלוויזיה לשתי הכניסות. התקן מערכת אחת עם ההגדרות הדרושות ואחר כך את הבאה. לאחר התקנת המערכת, תצטרך להעביר את אות כניסת האנטנה לחיבור Antenna שבגב מקלט הטלוויזיה ולהגדיר את הטלוויזיה לפי המערכת המתאימה, כדי להציג את הערוצים שהותקנו בטלוויזיה. לבחירת הגדרת DVB-T או DVB-C, ראה לעיל.

הגדרות DVB

גישה להגדרות DVB

1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "חיפוש ערוצים" ולחץ על OK.
3. בחר "התקנת טלוויזיה מחדש".
4. בחר את המדינה שבה תתקין את הטלוויזיה הזאת.
5. בחר "כבלים" (DVB-C).
6. בחר "אתחל כדי לחפש ערוצים", או בחר "הגדרות עבור הגדרות ה-DVB-C".
7. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **↵**, כמה פעמים אם צריך.

מצב קצב סימנים

אם ספק שידורי הכבלים שלך לא מסר לך ערך ספציפי של "קצב סימנים" כדי להתקין את ערוצי הטלוויזיה, השאר את ההגדרה של "מצב קצב הסימנים" ל "אוטומטי".

אם קיבלת ערך ספציפי של "קצב סימנים", בחר "ידני". יחד עם זאת, הערך שקיבלת יכול להימצא כבר ברשימת קצבי הסימנים המוגדרים מראש. בחר "קצבי סימנים מוגדרים מראש" כדי לבדוק אם הערך שלך זמין באופן אוטומטי.

קצב סימנים

כאשר מצב קצב הסימנים מוגדר "ידני", תוכל להזין את ערך קצבי הסימנים שקיבלת מספק שידורי הכבלים. כדי להזין את ערך קצב הסימנים, השתמש במקשי הספרות.

תדר רשת

כאשר המצב "תדר רשת" מוגדר "מהיר", או "מתקדם", תוכל להזין את ערך תדר הרשת שקיבלת מספק שידורי הכבלים. כדי להזין את ערך קצב הסימנים, השתמש במקשי הספרות.

סקירת תדרים

בחר את שיטת חיפוש הערוצים. תוכל לבחור בשיטת "סריקה מהירה" ולהשתמש בהגדרות מוגדרות מראש, הנמצאות בשימושם של מרבית ספקי שירותי הכבלים במדינתך.

DVB-T או DVB-C

קליטת T-DVB או C-DVB

אם במדינה שלך זמינות גם קליטת DVB-T וגם קליטת DVB-C ואם טלוויזיה זו יכולה לקלוט DVB-T או DVB-C במדינה שלך, סביר שכבר בחרת באחת מהאפשרויות בעת התקנת הערוצים.

שינוי הגדרת ה-DVB כדי להתחיל בהתקנת ערוץ חדש . . .

1. לחץ על **▲** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוצים" ולחץ על OK.
3. בחר "התקנת ערוץ" < "חיבור אנטנה" < "אנטנה (DVB-T) או "כבלים" (DVB-C) ולחץ על OK.
4. בחר את הגדרת ה-DVB הרצויה לך.
5. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **↵**, כמה פעמים אם צריך.

התקנת ערוץ DVB-C

כדי לפשט את השימוש בטלוויזיה, כל הגדרות ה-DVB-C מוגדרות למצב אוטומטי.

אם ספק שידורי ה-DVB-C מסר לך ערכי DVB-C ספציפיים, מזהה הרשת או תדר הרשת, הזן ערכים אלה כאשר תתבקש במהלך ההתקנה.

ייתכן שבעת ההתקנה, יהיה צורך לכוונן את הסריקה (מלאה או מהירה) או להזין קצב סימנים ספציפי בתפריט "הגדרות". כדי להגדיר "קצב סימנים", הגדר תחילה את קצב הסימנים ל "ידני".

התנגשות של מספרי ערוצים

אם התוצאה תהיה שלא הותקנו כלל ערוצים או אם כמה ערוצים חסרים, תוכל לבחור בשיטה המורחבת "סריקה מלאה". החיפוש וההתקנה של ערוצים בשיטה זו ייקחו יותר זמן.

זיהוי רשת

כאשר המצב "תדר רשת" מוגדר "מהיר", או "מתקדם", תוכל להזין את ערך זיהוי הרשת שקבילת מספק שידורי הכבלים. כדי להזין את הערך, השתמש במקשי הספרות.

ערוצים דיגיטליים

אם ידוע לך שספק שירות הכבלים שלך אינו מספק ערוצים דיגיטליים, תוכל לדלג על החיפוש של ערוצים דיגיטליים. בחרבוי.

ערוצים אנלוגיים


אם ידוע לך שספק שירות הכבלים שלך אינו מספק ערוצים אנלוגיים, תוכל לדלג על החיפוש של ערוצים דיגיטליים. בחר "ניתוק".

חינם / מעורבל

אם יש לך מנוי לשירותי טלוויזיה בתשלום ורכיב גישה מותנית (CAM), בחר "חינם + מעורבל". אם אין לך מינוי לשירות או לערוצים של טלוויזיה בתשלום, תוכל לבחור "ערוצי חינם" בלבד.

התקנה ידנית

ניתן להתקין ערוצי טלוויזיה אנלוגיים באופן ידני - ערוץ אחרי ערוץ.

התקנה ידנית של ערוצים אנלוגיים . . .
1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות ערוץ" < "התקנת ערוץ" < "אנלוגי: התקנה ידנית" ולחץ על OK.



מערכת

להגדרת התצורה של מערכת הטלוויזיה, בחר "מערכת" ולחץ על OK.

בחר את המדינה שלך או את האזור בעולם שאתה נמצא בו כעת. -חיפוש ערוץ

למציאת ערוץ, בחר "חיפוש ערוץ" ולחץ על OK. בחר "חיפוש" ולחץ על OK. תוכל להזין את התדר גם בעצמך. אם הקליטה ירודה, לחץ שוב על "חיפוש". אם ברצונך לשמור את הערוץ, בחר "בוצע" ולחץ על OK.

- כוונון עדין

כדי לבצע כוונון עדין של ערוץ, בחר "כוונון עדין" ולחץ על OK. תוכל לבצע כוונון עדין של ערוץ באמצעות  או . אם ברצונך לשמור את הערוץ שמצאת, בחר "בוצע" ולחץ על OK.

- אחסן

תוכל לשמור את הערוץ תחת מספר הערוץ הנוכחי או תחת מספר ערוץ חדש.

בחר "שמירת ערוץ נוכחי" או "שמירה כערוץ חדש".

תוכל לחזור על שלבים אלה עד שתמצא את כל ערוצי הטלוויזיה האנלוגיים הזמינים.

מדריך הטלוויזיה

7.1

שימוש במדריך הטלוויזיה

למה תזדקק

במדריך הטלוויזיה, תוכל לראות רשימה של תוכניות טלוויזיה שוטפות או מתוכננות בערוצים שלך. יוצגו ערוצים אנלוגיים ודיגיטליים, או דיגיטליים בלבד, בהתאם למקור המידע (הנתונים) במדריך הטלוויזיה. לא כל הערוצים מציעים מידע על מדריך הטלוויזיה.

מקלט הטלוויזיה יכול לאסוף מידע על מדריך הטלוויזיה לערוצים המותקנים בטלוויזיה (כגון הערוצים שאתה צופה באמצעות Watch TV (צפייה בערוצי טלוויזיה)). מקלט הטלוויזיה אינו יכול לאסוף מידע על מדריך הטלוויזיה לגבי ערוצים שנצפים באמצעות מקלט דיגיטלי.

פתיחת מדריך הטלוויזיה

לפתיחת מדריך הטלוויזיה, לחץ על TV GUIDE.

לחץ שוב על TV GUIDE לסגירה.

בפעם הראשונה שאתה פותח את מדריך התוכניות, מקלט הטלוויזיה יסרוק את כל הערוצים לאיתור מידע על התוכניות. זה עשוי לקחת כמה דקות. נתונים אלו שמורים בטלוויזיה.

מעבר לתוכנית

מעבר לתוכנית

במדריך הטלוויזיה, תוכל לעבור לתוכנית שוטפת. כדי לבחור תוכנית, השתמש במקשי החצים כדי להדגיש את שם התוכנית.

נווט ימינה כדי לראות תוכניות המתוכננות במהלך היום. כדי לעבור לתוכנית (ערוץ), בחר את התוכנית ולחץ על OK.

הצגת פרטי התוכנית

כדי להציג את המידע על תוכנית שבחרת, לחץ על INFO.

החלפת יום

מדריך הטלוויזיה יכול להציג תוכניות מתוכננות לימים הבאים (עד 8 ימים מקסימום).

אם המידע שבמדריך הטלוויזיה מגיע מתחנת השידור, לחץ על כדי לראות את לוח הזמנים של אחד מהימים הבאים. לחץ על כדי לחזור ליום הקודם. לחלופין, תוכל ללחוץ על OPTIONS ולבחור "החלפת יום". בחר "היום הקודם", "היום" או "היום הבא" ולחץ על OK, כדי לבחור את היום בלוח הזמנים.

חפש לפי סוגה

אם המידע זמין, תוכל לחפש תוכניות מתוכננות לפי סוגה, כגון סרטים, ספורט וכד'.

לחיפוש תוכניות לפי סוגה, לחץ על OPTIONS ובחר "חיפוש לפי סוגה".
בחר סוגה ולחץ על OK. תופיע רשימה של תוכניות שנמצאו.

7.2

הקלטות

במדריך הטלוויזיה, תוכל להקליט מייד תוכנית טלוויזיה או לתזמן את הקלטתה למועד אחר. כדי לשמור את ההקלטות, חבר כונן קשיח USB לטלוויזיה.

7.3

קבלת נתוני מדריך טלוויזיה

באזורים אחדים או לגבי ערוצים מסוימים, ייתכן שהמידע שבמדריך הטלוויזיה לא יהיה זמין. מקלט הטלוויזיה יכול לאסוף מידע על מדריך הטלוויזיה לגבי ערוצים המותקנים בטלוויזיה (כגון הערוצים שאתה צופה באמצעות Watch TV (צפייה בערוצי טלוויזיה)). מקלט הטלוויזיה אינו יכול לאסוף מידע על מדריך הטלוויזיה מערוצים שנצפים באמצעות מקלט דיגיטלי או ממפענח.

הטלוויזיה מגיעה כשהיא מוגדרת לקבל מידע "מתחנת השידור".

הגדרת המידע למדריך הטלוויזיה

הגדרת המידע למדריך הטלוויזיה . . .

1. לחץ על ובחר "מדריך טלוויזיה".

2. לחץ על .

3. בחר "מהמשיך".

4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

מקורות

8.1

רשימת מקורות

ברשימת החיבורים (תפריט "מקור"), תוכל למצוא את המכשירים המחוברים לטלוויזיה. מהתפריט "מקור", תוכל לעבור למכשיר כלשהו.

תפריט מקורות

כדי לפתוח את תפריט המקורות, לחץ על **SOURCES**. כדי לעבור להתקן מחובר, בחר את ההתקן בעזרת החצים (שמאלה) או (ימינה) ולחץ על OK. לסגירת תפריט המקורות ללא מעבר התקן, לחץ שוב על **SOURCES**.



8.2

ממצב המתנה

כאשר הטלוויזיה במצב המתנה, תוכל לעבור למכשיר מחובר בעזרת השלט הרחוק של הטלוויזיה.

הקרנה

כדי להפעיל גם את נגן התקליטורים וגם את הטלוויזיה ממצב המתנה ולהתחיל להשמיע או להקרין את התקליטור או את התוכנית מיידית, לחץ על (הקרנה) בשלט הרחוק של הטלוויזיה. המכשיר צריך להיות מחובר בכבל HDMI-HDMI. להיות מופעל גם בטלוויזיה וגם במכשיר.

מערכות קולנוע ביתי

תוכל להפעיל את מערכת הקולנוע הביתי שלך כדי להאזין לתקליטור שמע או לערוץ רדיו, ולהשאיר את הטלוויזיה במצב המתנה.

כדי להפעיל רק את הקולנוע הביתי ולהשאיר את הטלוויזיה במצב המתנה, לחץ על **SOURCES** בשלט הרחוק של הטלוויזיה.



8.3

EasyLink

באמצעות EasyLink תוכל לתפעל מכשיר מחובר דרך השלט הרחוק של הטלוויזיה. EasyLink משתמש בממשק HDMI CEC כדי לתקשר עם המכשירים המחוברים. המכשירים חייבים לתמוך ב-HDMI CEC ועליהם להיות מחוברים בחיבור HDMI.



טיימר ושעון

9.1

טיימר שינה

באמצעות טיימר השינה, תוכל להגדיר את הטלויזיה לעבור אוטומטית למצב המתנה, כעבור פרק זמן מוגדר מראש.

כדי להגדיר את טיימר השינה . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלויזיה" < "הגדרות כלליות" < "טיימר שינה".
- בעזרת סרגל הגרירה, תוכל להגדיר את הזמן לעד 180 דקות, בתוספות בנות 5 דקות כל אחת. אם הטיימר הוגדר ל-0 דקות, הוא כבוי. תוכל תמיד לכבות את הטלויזיה מוקדם יותר או להגדיר מחדש את הזמן במהלך הספירה לאחור.
3. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.


9.2

שעון

כדי לדעת מה השעה, לחץ על  TV GUIDE כדי למצוא את הזמן במדריך הטלויזיה.

בחלק מהמדינות, שידורים דיגיטליים אינם שולחים מידע על אודות זמן אוניברסלי מתואם - UTC. תיתכן התעלמות מהשינוי לחיסכון באור יום והטלויזיה עלולה להציג שעה שגויה.

כיוון שעון הטלויזיה . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלויזיה" < "הגדרות כלליות" < "שעון" < "מצב שעון אוטומטי" ובחר "תלוי מדינה".
3. בחר "חסכון באור יום" ובחר את ההגדרה המתאימה.



9.3

כיבוי אוטומטי

אם לא תלחץ על מקש כלשהו של השלט הרחוק במשך 4 שעות, או אם הטלויזיה לא תקבל אות כניסה ופקודות מהשלט הרחוק במשך 10 דקות, היא תיכבה אוטומטית כדי לחסוך בחשמל.

אם תשתמש בטלויזיה בתור צג או אם תשתמש במקלט הדיגיטלי לצורך צפייה בטלויזיה (ממיר) ואינך משתמש בשלט הרחוק של הטלויזיה, תוכל לנטרל את הכיבוי האוטומטי.

נטרול הכיבוי האוטומטי . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלויזיה" < "הגדרות כלליות" < "כיבוי אוטומטי" והעבר את סרגל המחוון ל-0 (כבוי).
3. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

התמונות, הסרטונים והמוזיקה שלך

10.1

מחיבור USB

למה תזדקק

תוכל להציג תמונות או להקרין סרטים ולהשמיע מוזיקה מכונן הבזק מסוג USB או מכונן קשיח USB.

ממכשיר USB

כאשר הטלוויזיה מופעלת, חבר כונן הבזק USB או כונן קשיח USB לאחד מחיבורי ה-USB. הטלוויזיה תזהה את המכשיר ותציג את רשימת הקבצים שלך. אם הרשימה אינה מופיעה באופן אוטומטי, לחץ על **SOURCES**, בחר "עיון ב-USB" ולחץ על **OK**.



השמעת מוזיקה

בדפדפן USB, בחר "מוזיקה" ולאחר מכן לחץ על **OK**.

אפשרויות

לחץ על **OPTIONS**.

- הפסקת השמעה
עצור את השמעת המוזיקה

- הצגה חוזרת, הצגה חד-פעמית
השמע שירים שוב ושוב או רק פעם אחת.

- כבוי ערבול, הפעלת ערבול
השמע שירים לפי סדר או באופן אקראי.

- הצגת מידע
הצג את שם הקובץ.

כדי לסגור "עיון ב-USB", לחץ על **HOME** ובחר פעילות אחרת.

הקרנת סרטוני וידאו

בדפדפן USB, בחר "סרט" ולאחר מכן לחץ על **OK**.

אפשרויות

לחץ על **OPTIONS**.

- כתוביות
הצג כתוביות אם הן זמינות.

- שפת השמע
הצג את שפת השמע אם היא זמינה.

- הצגה חוזרת, הצגה חד-פעמית
הצג סרטונים שוב ושוב או רק פעם אחת.

- הפעלת ערבול, כיבוי ערבול

סרגל תפריטים

כאשר מחובר מכשיר USB, הטלוויזיה ממיינת את הקבצים לפי סוג. נווט אל שורת התפריטים ובחר את סוג הקובץ שאתה מחפש. אם אתה מעיין בקבצים ממחשב, תוכל לעיין בקבצים ובתיקיות רק כפי שהם מסודרים במחשב.

שורת התפריטים

נווט אל שורת התפריטים ובחר את סוג הקובץ שתראה לצפות בו או להפעיל.

בחר "תמונה", "מוזיקה" או "סרט". לחלופין, תוכל לפתוח את התצוגה של "תיקיות" ולעיין בתיקיות שלך בחיפוש אחרי קובץ.

הצגת תמונות

בדפדפן USB, בחר "תמונה" ולחץ על **OK**.

אפשרויות

לחץ על **OPTIONS**.

- התחלת מצגת שקופיות, עצירת מצגת שקופיות
התחל או עצור מצגת שקופיות.

הצג סרטונים לפי סדר או באופן אקראי.

- הצגת מידע

הצג את שם הקובץ.

כדי לסגור "עיון ב-USB", לחץ על 🏠 ובחר פעילות אחרת.

השהה טלוויזיה

11.1

השהה טלוויזיה

תוכל להשהות שידור טלוויזיה ולשוב לצפות בו מאוחר יותר. רק ערוצי טלוויזיה דיגיטליים ניתן להשהות. עליך לחבר כונן קשיח USB כדי לאגור את השידור. תוכל להשהות שידור לפרק זמן מקסימלי של 90 דקות.

השהיית שידור או חזרה אליו

להשהיית שידור, לחץ על **||** (השהיה). מד התקדמות יופיע לזמן קצר על המסך.

כדי להעלות את מד ההתקדמות, לחץ שוב על **||** (השהיה). כדי לחזור לצפייה, לחץ על **▶** (הקרנה). הסמל על המסך מציין שאתה צופה בשידור שהושהה.

חזרה לשידור הטלוויזיה המקורי

כדי לחזור לשידור הטלוויזיה המקורי, לחץ על **■** (עצירה).

ברגע שתעבור לערוץ דיגיטלי, הכונן הקשיח USB מתחיל לאגור את השידור. כשתעבור לערוץ דיגיטלי אחר, השידור של הערוץ החדש נאגר וזה של הערוץ הקודם נמחק. כשאתה עובר למכשיר מחובר (נגן תקליטורים Blu-ray או מקלט דיגיטלי). הכונן הקשיח USB מפסיק לאגור והשידור נמחק. כמו כן, השידור נמחק גם כשאתה מעביר את הטלוויזיה למצב המתנה.

אינך יכול להשהות שידור תוך כדי הקלטת תוכנית בכונן הקשיח USB.

הקרנה מחדש מיידית

תוך כדי צפייה בשידור מערוץ טלוויזיה דיגיטלי, תוכל בקלות לשוב ולהקרין אותו מיידית.

כדי להקרין מחדש את 10 השניות האחרונות של שידור, לחץ על **||** (השהיה) ועל **◀** (שמאלה). תוכל ללחוץ מספר פעמים על **◀** עד שתגיע לתחילת המאגר של השידור או לפרק הזמן המקסימלי.

מד התקדמות

כאשר מד ההתקדמות על המסך, לחץ על **◀◀** (החזרה אחורה) או על **▶▶** (הרצה קדימה) כדי לבחור מהיכן ברצונך להתחיל לצפות בשידור שהושהה. לחץ שוב ושוב על המקשים האלו כדי לשנות את המהירות.

הקלטה

12.1

למה תזדקק

כדי להקליט תוכנית טלוויזיה, תזדקק לדברים הבאים . . .

- כונן קשיח USB מפורמט בטלוויזיה זאת
- ערוצי טלוויזיה דיגיטליים מותקנים בטלוויזיה זאת (הערוצים שבהם אתה צופה באמצעות Watch TV)
- כדי לקבל מידע על הערוץ ממדריך הטלוויזיה המובנה

12.2

הקלטת תוכנית

הקלט כעת

כדי להקליט תוכנית שאתה צופה בה, לחץ על **●** (הקלטה) בשלט הרחוק.

אם אתה מקבל מידע על מדריך תוכניות טלוויזיה מתחנת השידור, ההקלטה מתחילה מיידית. תוכל לכוון את שעת הסיום של הקלטה ברשימת ההקלטות. כדי לעצור הקלטה, לחץ על **■** (עצור).

תזמון הקלטה

תוכל לתזמן הקלטה של תוכנית שתוקרן במשך היום או בעוד מספר ימים מהיום (מקסימום 8 ימים מאוחר יותר).

1. כדי לתזמן הקלטה, לחץ על **⏏**: "מדריך טלוויזיה". בעמוד מדריך הטלוויזיה, בחר את הערוץ ואת התוכנית שברצונך להקליט. תוכל להזין את מספר הערוץ, כדי לדלג לערוץ ברשימה. לחץ על **▶** (ימינה) או על **◀** (שמאלה) כדי לדפדף לאורך התוכניות של ערוץ. כדי לשנות את תאריך הרשימה, לחץ על **⚙** OPTIONS ובחר "שנה יום". ברשימה, בחר את היום שאתה רוצה ולחץ על OK.

2. כאשר התוכנית מסומנת, לחץ על **●** "הקלטה". הטלוויזיה תוסיף זמן אגירה נוסף לסוף התוכנית. אם יש צורך, תוכל להוסיף מאגר נוסף.

אם בכוונתך להקליט תוכנית בהיעדרותך, זכור להשאיר את הטלוויזיה דלוקה במצב המתנה ואת הכונן הקשיח USB מופעל.

רשימת הקלטות

כדי להציג את רשימת ההקלטות וההקלטות המתוזמנות, לחץ על **▲**, בחר **⏏** "הקלטות" ולחץ על OK.

ברשימה זו, תוכל לבחור הקלטה לצפייה, להסיר תוכניות מוקלטות, לכוון את שעת הסיום של הקלטה נוכחית או לבדוק שטח פנוי בדיסק.

הסרת הקלטה מתוזמנת ממדריך הטלוויזיה או מרשימת

ההקלטות

- לחץ על **●** רשימה כדי לפתוח את הרשימה, ולאחר מכן לחץ על **●**.
- במדריך הטלוויזיה, בחר תוכנית הלטה מתוזמנת, ולאחר מכן לחץ על **●** "בטל הקלטה".

פרטים

- תוך כדי הקלטת תוכנית, תוכל לצפות בתוכנית שהוקלטה לפני כן.
- לא תוכל להחליף ערוצי טלוויזיה במהלך הקלטה.
- לא תוכל להשהות את שידורי הטלוויזיה במהלך הקלטה.
- לצורך ההקלטה, ספקי שידורי הטלוויזיה זקוקים להגדרת שעה אמינה. אם תאפס את שעות הטלוויזיה באופן ידני, ההקלטות עלולות להיכשל.

12.3

צפייה בהקלטה

צפייה בהקלטה . . .

1. לחץ על **▲**, בחר **⏏** "הקלטות" ולחץ על OK.
2. ברשימה, בחר את ההקלטה ולחץ על **▶** (הקרנה) כדי להתחיל בהקרנת ההקלטה. תוכל להשתמש במקשים **▶▶** (הרצה קדימה), **◀◀** (החזרה אחורה), **⏏** (השהיה) או **■** (עצירה) בשלט הרחוק.

הקלטה שנכשלה

אם הקלטה מתוזמנת נמנעה על ידי ספק שידורי הטלוויזיה או אם השידור הופסק, ההקלטה מסומנת כ"נכשלה".


הגדרות

13.1

Picture (תמונה)

סגנון התמונה

לשינוי בקלות של התמונה, תוכל לבחור בהגדרה קבועה מראש עם "סגנון תמונה".



1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על  OPTIONS כדי לפתוח את תפריט האפשרויות.
2. בחר "תמונה וקול" בשורת התפריטים ובחר "סגנון תמונה".
3. בחר סגנון ולחץ על OK.

סגנונות התמונה הזמינים הם . . .


- אישי - ההעדפות שהגדרת בהגדרות תמונה מהירות
- חי - אידאלי לצפייה באור יום
- טבעי - הגדרות תמונה טבעיות
- קולנוע - אידאלי לצפייה בסרטים
- חיסכון בחשמל - הגדרות ליעילות בצריכת חשמל
- סטנדרטי - הגדרות סטנדרטיות של המפעל
- תמונה - אידאלי לצפייה בתמונות

שינוי סגנון תמונה

באפשרותך לשנות "סגנון התמונה" . . .

1. בחר את הסגנון ולחץ על OK.
2. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
3. בחר "הגדרות טלוויזיה", נווט להגדרה הפרטנית ושנה אותה.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.



חזרה לערכים המקוריים של סגנון התמונה . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "סגנון תמונה" ובחר את הסגנון שתרצה לאפס.
3. בחר "שחזר סגנון" ולחץ על OK. הסגנון מאופס.

חי

אם סגנון התמונה חוזר ל"חי" בכל פעם שמפעילים את הטלוויזיה, זה אומר שמיקום הטלוויזיה מוגדר כ"חנות". זו הגדרה המיועדת לקידום מכירות בחנות.

הגדרת הטלוויזיה לשימוש ביתי . . .






1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "הגדרות כלליות" < "מיקום" ולחץ על OK.
3. בחר "בית" ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

הגדרות תמונה

ניגודיות תאורה אחורית

באמצעות "ניגודיות תאורה אחורית", תוכל לשנות את ניגודיות התמונה.






שינוי רמה . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "ניגודיות תאורה אחורית".
3. לחץ על  (ימין) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

צבע

באמצעות "צבע", תוכל לשנות את רוויית הצבע של התמונה.






שינוי צבע . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "צבע".
3. לחץ על  (ימין) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

חדות

באמצעות "חדות", תוכל לשנות את רמת החדות של פרטים קטנים בתמונה.




שינוי חדות . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "חדות".
3. לחץ על  (ימין) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

הפחתת רעש

באמצעות "צמצום רעשים", תוכל לבחור את כמות צמצום הרעשים עבור התמונה.




הגדרת רמת רעש . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "צמצום רעשים".
3. לחץ על  (ימין) ובחר "כבוי", "מינימום", "בינוני" או "מקסימום".
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

הפחתת ארטיפקטים ב-MPEG

באמצעות "הפחתת ארטיפקטים ב-MPEG", תוכל להחליק את המעברים הדיגיטליים בתמונה. לרוב, ארטיפקטים ב-MPEG נראים בתמונות כגושים קטנים או כקצוות משוננות.

הפחתת ארטיפקט ב-MPEG .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "צמצום ארטיפקט MPEG M".
3. לחץ על  (ימין) ובחר "מופעל" או "כבוי".
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

Digital Crystal Clear

עם Digital Crystal Clear, תוכל לבצע כיוון עדין של כל פיקסל על-מנת שיתאים לפיקסלים הסובבים אותו וליצור תמונה מרהיבה

ברולוציה גבוהה.

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < Digital Crystal Clear.
3. לחץ על **►** (ימין) ובחר את ההגדרות.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

ההגדרות השונות הן . . .

- חדות מתקדמת - מאפשרת חדות מעולה, במיוחד בקווים וקווי מתאר בתמונה.
- ניגודיות דינמית - משפרת באופן דינמי את הפרטים באזורים חשוכים, בינוניים ומוארים של התמונה.
- תאורה אחורית דינמית - בחר רמת תאורה אחורית כדי למטב את צריכת החשמל הדינמית ואת ניגודיות התמונה.
- שיפור צבע - שפר באופן דינמי את החיות והפרטים של הצבעים.

הגדרות תמונה מתקדמות

גמא

באמצעות "גמא", תוכל לכוון את ההגדרה הבלתי-לינארית עבור נהירות וניגודיות תמונה.

שינוי רמה . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "גמא".
3. לחץ על **►** (ימין) ושנה את הערך בעזרת **▲** (מעלה) או **▼** (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

Tint (צבע)

באמצעות "צבע", תוכל לשנות את איזון הצבעים.

בחירת הגדרה מוגדרת מראש . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "צבע".
3. לחץ על **►** (ימין) ובחר "רגיל", "חם" או "קר". בחר "התאמה אישית" אם ברצונך להגדיר בעצמך את טמפרטורת הצבע.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

התאם אישית את הצבע

באמצעות "צבע בהתאמה אישית", תוכל להגדיר בעצמך את טמפרטורת הצבע. כדי להגדיר "צבע בהתאמה אישית" התאמה אישית בהגדרת "צבע" כדי להפוך את תפריט הצבע בהתאמה אישית לזמין. צבע בהתאמה אישית היא הגדרה המיועדת למשתמשים מקצועיים.

הגדרת טמפרטורת צבע בהתאמה אישית . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "צבע בהתאמה אישית".
3. לחץ על **►** (ימין).
4. בחר הגדרה בעזרת מקשי החצים. (WP = נקודה לבנה ו- BL = רמת שחור).

5. לחץ על OK לאישור ההגדרה. בתפריט זה, תוכל לבחור גם אחת מההגדרות המוגדרות מראש.

6. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

ניגודיות וידיאו

עם "ניגודיות וידאו", תוכל להקטין את הטווח של ניגודיות הווידאו.

שינוי רמה . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "ניגודיות וידיאו".
3. לחץ על **►** (ימין) ושנה את הערך בעזרת **▲** (מעלה) או **▼** (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

בהירות

באמצעות "בהירות", תוכל להגדיר את רמת הבהירות של אות התמונה. בהירות היא הגדרה המיועדת למשתמשים מקצועיים. אנו ממליצים למשתמשים שאינם מקצועיים לשנות את הבהירות באמצעות ההגדרה "ניגודיות תאורה אחורית".

שינוי רמה . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "בהירות".
3. לחץ על **►** (ימין) ושנה את הערך בעזרת **▲** (מעלה) או **▼** (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.

13.2

משחק או מחשב

תוכל להעביר את הטלוויזיה להגדרת תמונה אידיאלית למשחקים או להשתמש בטלוויזיה בתור צג מחשב. יש שוני בהגדרות, בין אלו ל"משחק" לאלו ל"מחשב". אם סוג המכשיר מוגדר בצורה נכונה בתפריט המקור - קונסולת משחק או מחשב - הטלוויזיה עוברת אוטומטית להגדרה האידיאלית, כאשר תעבור לאותו מכשיר. אם תחליף את ההגדרה באופן ידני, אל תשכח לבטל אותה כשאתה עובר לצפייה בטלוויזיה או במכשיר מחובר אחר.

החלפת ההגדרה באופן ידני . . .

1. לחץ על **A** ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "מתקדם" < "משחק או מחשב".
3. בחר "משחק", "מחשב" או "טלוויזיה". הגדרת הטלוויזיה מחזירה את הגדרות התמונה המתאימות לצפייה בטלוויזיה.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על **⏮**, כמה פעמים אם צריך.


13.3

פורמט וקצוות

פורמט תמונה

אם יופיעו פסים שחורים בחלק העליון והתחתון או בשני הצדדים של התמונה, תוכל לשנות את פורמט התמונה לפורמט הממלא את כל המסך.






להחלפת פורמט תמונה . . .

1. תוך כדי צפייה בערוץ טלוויזיה, לחץ על  כדי לפתוח את התפריט "פורמט התמונה".
2. בחר פורמט מהרשימה ולחץ על OK.

קצות המסך

באמצעות "קצות המסך", תוכל להגדיל את התמונה במקצת, כדי להסתיר קצוות מעוותים.

שינוי הקצוות . . .


1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "תמונה" < "פורמט וקצוות" < "קצות המסך".
3. לחץ על  (ימינה) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

13.4

צליל

סגנון הקול

לשינוי בקלות של הקול, תוכל לבחור בהגדרה קבועה מראש עם "סגנון קול".



1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על  OPTIONS כדי לפתוח את תפריט האפשרויות.
2. בחר "תמונה וקול" בשורת התפריטים ובחר "סגנון קול".
3. בחר סגנון קול ולחץ על OK.

סגנונות הקול השונים הם . . .


- אישי - הבחירות האישיות שלך שנעשו בתפריט תמונה וקול בהתאמה אישית
- מקורי - תקן המפעל
- קולנוע - אידיאלית לצפייה בסרטים
- חדשות - אידיאלי לדיבור
- מוזיקה - אידיאלי להאזנה למוזיקה
- משחקים - אידיאלי למשחקים

שינוי סגנון קול

באפשרותך לשנות את סגנון הקול . . .






1. בחר את הסגנון ולחץ על OK.
2. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
3. בחר "הגדרות טלוויזיה", נווט להגדרה הפרטנית ושנה אותה.
4. לחץ על , כדי לסגור את התפריט ולשמור את ההגדרה.

חזרה לערכים המקוריים של סגנון הקול . . .






1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "אחזור סגנון".

הגדרות צליל

באס




- באמצעות "באס", תוכל לשנות את רמת הטונים הנמוכים בקול.
- שינוי רמה . . .
1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "באס".
 3. לחץ על  (ימינה) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
 4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

טרבל

- באמצעות "טרבל", תוכל לשנות את רמת הטונים הגבוהים בקול.
- שינוי רמה . . .
1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "טרבל".
 3. לחץ על  (ימינה) ושנה את הערך בעזרת  (מעלה) או  (מטה).
 4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

מצב Surround






באמצעות "מצב Surround", תוכל להגדיר את אפקט הצליל של רמקולי הטלוויזיה.

- הגדרת מצב Surround . . .
1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
 2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מצב Surround".
 3. לחץ על  (ימינה) ובחר "סטריאו", "I" Incredible Surround או "L" Surround.
 4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

עוצמת אוזניות

באמצעות "עוצמת אוזניות", תוכל להגדיר בנפרד את העוצמה של האוזניות המחוברות.

כוון עוצמת הקול . . .


1. לחץ על  OPTIONS ובחר "מונה וקול" בשורת התפריטים.
2. לחץ על  (ימין) ובחר "עוצמת אוזניות" ולחץ על OK.
3. לחץ על  (מעלה) או על  (מטה) כדי לכוון את העוצמה.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

הגדרות קול מתקדמות

איזון עוצמה אוטומטי


באמצעות "איזון עוצמה אוטומטי", תוכל להגדיר את הטלוויזיה שתאזן אוטומטית הפרשי עוצמה פתאומיים. זה קורה בדרך כלל בתחילת הפרסומות או כשאתה מחליף ערוצים.

הפעלה או לכיבוי . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "איזון

עוצמה אוטומטי".

3. לחץ על ► (ימינה) ובחר "מופעל" או "כבוי".

4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

רמקולי הטלוויזיה

תוכל לשלוח את קול הטלוויזיה למכשיר שמע מחובר - מערכת קולנוע ביתי או מגבר שמע. באמצעות "רמקולי הטלוויזיה", אתה בוחר היכן לשמוע את קול הטלוויזיה וכיצד תרצה לפקח עליו.

- אם תבחר "כבוי", אתה מכבה את רמקולי הטלוויזיה לתמיד.
- אם תבחר "מופעל", רמקולי הטלוויזיה יהיו תמיד מופעלים.


כאשר מכשיר שמע מחובר באמצעות HDMI CEC, תוכל להשתמש באחת מהגדרות ה-EasyLink.

- אם תבחר EasyLink, הטלוויזיה תשלח את הקול למכשיר השמע. כאשר המכשיר משמיע את הקול, הטלוויזיה תכבה את הרמקולים שלה.

- אם בחרת "אתחול אוטומטי של EasyLink", הטלוויזיה תפעיל את מכשיר השמע, תשלח את הקול שלה למכשיר ותנתק את הרמקולים שלה.


כאשר נבחרו EasyLink או אתחול אוטומטי של EasyLink, תוכל לעבור לרמקולי הטלוויזיה או לרמקולי המכשיר, בתפריט "תמונה וקול".

הגדרת רמקולי הטלוויזיה . . .


1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "רמקולי הטלוויזיה".


3. לחץ על ► (ימין) ובחר "כבוי", "מופעל", EasyLink או "אתחול אוטומטי של EasyLink".

4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

החלפה ישירה של רמקולים . . .

1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על  OPTIONS בחר "מונה וקול".


2. בחר "רמקולים" ואחר כך "טלוויזיה" או "מגבר" (מכשיר שמע).

3. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

Clear sound


באמצעות "Clear Sound", תשפר את קול הדיבור. אידיאלי לתוכניות של חדשות. תוכל להפעיל או לכבות את שיפור הדיבור.

הפעלה או לכיבוי . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.

2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "מתקדם" < "Clear Sound".

3. לחץ על ► (ימינה) ובחר "מופעל" או "כבוי".

4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

HDMI1-ARC

אינך זקוק לערוץ אודיו חוזר (ARC) או לחיבור HDMI כלשהו; תוכל לבטל את אות ה-ARC.

פורמט יציאת אודיו

באמצעות פורמט יציאת האודיו תוכל להגדיר אתאמה של אות יציאת האודיו בטלוויזיה ליכולות עיבוד הקול של מערכת

הקולנוע הביתי שלך.

איזון יציאת שמע

בעזרת איזון יציאת אודיו תוכל לאזן את עוצמת הקול של מערכת הקולנוע הביתי לעוצמת הטלוויזיה, כשאתה עובר ביניהם.

השהיית יציאת אודיו

אם הגדרת השהיית סנכרון אודיו במערכת הקולנוע הביתי, כדי לסנכרן את הקול עם התמונה יהיה עליך לבטל את השהיית יציאת האודיו בטלוויזיה.

פיצוי יציאת אודיו

אם אינך יכול להגדיר השהיה במערכת הקולנוע הביתי, תוכל להגדיר השהיה בטלוויזיה, באמצעות פיצוי יציאת אודיו.

רמקולים

מערכות קולנוע ביתי

תוכל לשלוח את קול הטלוויזיה למכשיר שמע מחובר - מערכת קולנוע ביתי או מגבר שמע.

אתה בוחר היכן לשמוע את קול הטלוויזיה וכיצד תרצה לפקח עליו.

- אם תבחר "כבוי", אתה מכבה את רמקולי הטלוויזיה לתמיד.
- אם תבחר "רמקולי טלוויזיה", רמקולי הטלוויזיה יהיו מופעלים תמיד.


כאשר מכשיר שמע מחובר באמצעות HDMI CEC, תוכל להשתמש באחת מהגדרות ה-EasyLink.

- אם תבחר EasyLink, הטלוויזיה תשלח את הקול למכשיר השמע. כאשר המכשיר משמיע את הקול, הטלוויזיה תכבה את הרמקולים שלה.

- אם בחרת "אתחול אוטומטי של EasyLink", הטלוויזיה תפעיל את מכשיר השמע, תשלח את הקול שלה למכשיר ותנתק את הרמקולים שלה.

אם בחרת "EasyLink" או "אתחול אוטומטי של EasyLink", תוכל לעבור לרמקולי הטלוויזיה כאשר צריך.


הגדרת רמקולי הטלוויזיה . . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.


2. בחר "הגדרות טלוויזיה" < "קול" < "הספק קול".

3. לחץ על ► (ימין) ובחר "כבוי", "רמקולי טלוויזיה",


"EasyLink" או "אתחול אוטומטי של EasyLink".

4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

החלפה ישירה לרמקולים . . .



1. תוך כדי צפייה בטלוויזיה, לחץ על .

2. בחר "רמקולים" ואחר כך "טלוויזיה" או "מגבר" (מערכת שמע).

3. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

הצבת הטלויזיה

כחלק מההתקנה הראשונה, הגדרה זאת היא "עומדת על הרצפה" או "תלויה על הקיר". אם שינית את מיקום הטלויזיה מההתקנה הראשונה, שנה את ההגדרה הזאת בהתאם כדי להפיק את הקול הטוב ביותר.

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלויזיה" < "הגדרות כלליות" < "הצבת הטלויזיה" ולחץ על OK.
3. בחר "עומדת על הרצפה" או "תלויה על הקיר" ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

תווית אנרגיה אירופאית

תווית האנרגיה האירופאית מייצגת אותך על סיווג נצילות אנרגיה של מוצר זה. ככל שסיווג נצילות האנרגיה של המוצר ירוק יותר, כך הוא צורך פחות אנרגיה. בתווית, תוכל למצוא את הסיווג של נצילות האנרגיה, את צריכת החשמל הממוצעת של המוצר בהיותו בשימוש ואת צריכת החשמל הממוצעת במשך שנה. את ערכי צריכת החשמל של המוצר תוכל למצוא גם באתר פיליפס במדינתך, בכתובת [TV /www.philips.com](http://www.philips.com/TV)

תום השימוש

השלכת המכשיר הישן והסוללות הישנות

Your product is designed and manufactured with high quality materials and components which can be recycled and reused.



כאשר מצורף למוצר סמל של פח מחוק עם גלגלים, המשמעות היא שעל המוצר חלה הנחיית האיחוד האירופאי EC /2002/96.



אנא ברר על מערכת האיסוף המקומית הנפרדת למוצרים אלקטרוניים וחשמליים.

אנא נהג בהתאם לתקנות המקומיות ואל תשליך את המוצרים הישנים שלך יחד עם האשפה הביתית. השלכה נאותה של המכשירים הישנים שלך עוזרת למניעת השפעות שליליות פוטנציאליות על הסביבה ועל בריאות האדם.

המוצר שלך מכיל סוללות שעליהן חלה הנחיית האיחוד האירופאי EC 2006/66, קרי לא ניתן להשליכן ביחד עם האשפה הביתית הרגילה.



אנא ברר בעצמך מהם הכללים המקומיים הנוגעים לאיסוף נפרד של סוללות, מכיוון שגריטה נכונה מסייעת למנוע השפעות שליליות פוטנציאליות על הסביבה ועל בריאות האדם.

14.2

קליטה עבור PxTxxx9 / PxHxxx9

- כניסת אנטנה: 75 אוהם קואקסיאלי (IEC75)
- תחומי קליטה בטיינר: Hyperband ;S-Channel ;UHF ;VHF ;

מפרטים

14.1

סביבתי

חיסכון באנרגיה

הגדרות הסביבה כוללות את ההגדרות השומרות על הסביבה. בשעת צפייה בערוצי הטלוויזיה, לחץ על **OK** כדי לפתוח "הגדרות סביבה".

הגדרות פעילות מסומנות ב- **OK**. בעזרת המקש **OK** תוכל לסמן כל הגדרה או לבטל את סימונה. לחץ שוב על **OK** לסגירת "הגדרות סביבה".

חיסכון באנרגיה
סגנון תמונה זה מגדיר את התמונה לפי ההגדרה המיטבית לחסכון באנרגיה.

כיבוי מסך

אם אתה מקשיב למוזיקה בלבד, תוכל לכבות את מסך הטלוויזיה כדי לחסוך באנרגיה. בחר "כיבוי מסך" ולחץ על **OK**. כדי להפעיל חזרה את המסך, לחץ על מקש כלשהו בשלט הרחוק.

כיבוי אוטומטי

אם לא תלחץ על מקש כלשהו של השלט הרחוק במשך 4 שעות, או אם הטלוויזיה לא תקבל אות כניסה ופקודות מהשלט הרחוק במשך 10 דקות, היא תיכבה אוטומטית כדי לחסוך בחשמל. אם תשתמש בטלוויזיה בתור צג או אם תשתמש במקלט דיגיטלי (ממיר) לצפייה בטלוויזיה ולא תשתמש בשלט הרחוק של הטלוויזיה, תוכל לנטרל את הכיבוי האוטומטי.

בנוסף להגדרות סביבתיות אלו, הטלוויזיה שלך כוללת גם התאמות ידידותיות לסביבה, בכל הקשור לצריכת חשמל.

התקנים לא פעילים כבויים

כבה את ההתקנים המחוברים הלא פעילים, תואמי EasyLink HDMI-CEC (בקרת צרכן אלקטרונית).

ניהול צריכת חשמל

ניהול צריכת החשמל המתקדם של הטלוויזיה הזו מבטיח את השימוש היעיל ביותר באנרגיה שלה. תוכל לבדוק כיצד ההגדרות האישיות של הטלוויזיה שלך, רמת הבהירות בתמונה הנוכחית המוצגת ותנאי התאורה הסביבתיים, קובעים את צריכת החשמל היחסית.

בדיקת צריכת החשמל היחסית . . .

1. לחץ על **OK** ובחר "התקנה" ולחץ על **OK**.
2. בחר "צפייה בהדגמות" < "הדגמת בקרה אקטיבית" ולחץ על **OK**.
3. בחר הגדרה כדי לבדוק את הערכים המתאימים.

חשמל

מפרט המוצר כפוף לשינויים ללא הודעה מראש. לקבלת פרטים נוספים על אודות המוצר הזה, בקר support/www.philips.com באתר

חשמל

- מתח רשת החשמל: ז"ח 220 – 240 וולט $\pm 10\%$
- טמפרטורה סביבתית: 5°C עד 35°C
- צריכת חשמל בהמתנה: פחות מ-0.3 ואט
- מאפייני חיסכון בחשמל: מצב חסכוני, השתקת תמונה (לרדיו), כיבוי אוטומטי, תפריט הגדרות חיסכון.
- צריכת החשמל הנקובה על לוחית הסוג של המוצר היא צריכת החשמל של המוצר במהלך שימוש ביתי רגיל (IEC 62087 Ed.2). צריכת החשמל הנקובה המקסימלית, המופיעה בסוגריים, משמשת כביטחון חשמלי (IEC 60065 Ed. 7.2).

מידות ומשקלים_5219

Pxx5219 24

- ללא מעמד לטלוויזיה:
- רוחב 552.3 מ"מ - גובה 331.5 מ"מ - עומק 54.8 מ"מ - משקל ± 3.4 ק"ג
- עם מעמד לטלוויזיה:
- רוחב 552.3 מ"מ - גובה 338.8 מ"מ - עומק 121.5 מ"מ - משקל ± 3.66 ק"ג

קישוריות

עבור PxKxxx9

גב מקלט הטלוויזיה

- HDMI 1 ARC: ערוץ אודיו חוזר
- שירות U: Service port
- TV ANTENNA: 75 אוהם קואקסיאלי (IEC)
- SCART (CVBS /RGB (SCART: מתאם
- DVI (AUDIO IN) מיני שקע סטריאו 3.5 מ"מ
- AUDIO (DIGITAL) : מתאם OUT
- אוזניות: מיני שקע סטריאו 3.5 מ"מ
- VGA: קלט מחשב

צד הטלוויזיה

- CI: ממשק משותף
- USB
- לוויין

עבור PxxTxxx9 /PxHxxx9

גב מקלט הטלוויזיה

DVB-T: DVB-T (יבשתי, אנטנה) 2K /8COFDM ;K ;DVB-T2
רק לסוגי טלוויזיה " . . " /12,T,DVB-C (כבלים) QAM
- הקרנת וידאו אנלוגי: NTSC ;SECAM ;PAL
- הקרנת וידאו דיגיטלי: IEC /ISO (HD /MPEG2 SD
(IEC 14496-10 /ISO (HD /MPEG4 SD ;13818-2
- השמעת שמע דיגיטלי (IEC 13818-3 /ISO

תצוגה

סוג

גודל אלכסוני של המסך:
24 - Pxx5219: 61 ס"מ / 24 אינץ'

רזולוציות תצוגה:
x768p 1,366

רזולוציות תצוגה

פורמטים של מחשב-HDMI (רזולוציה - קצב רענון)
640 x 480 - 60 Hz
800 x 600 - 60 Hz
1024 x 768 - 60 Hz
1280 x 720 - 60 Hz
1280 x 768 - 60 Hz
1280 x 1024 - 60 Hz
1360 x 768 - 60 Hz
1600 x 900 - 60 Hz
1680 x 1050 - 60 Hz
1920 x 1080 - 60 Hz

פורמטים של מחשב-VGA (רזולוציה - קצב רענון)
640 x 480 - 60 Hz
800 x 600 - 60 Hz
1024 x 768 - 60 Hz
1280 x 1024 - 60 Hz
1360 x 768 - 60 Hz
1600 x 900 - 60 Hz
1600 x 1200 - 60 Hz
1920 x 1080 - 60 Hz

פורמטים של וידאו (רזולוציה - קצב רענון)
480 i-60 הרץ
480 p-60 הרץ
576 i-50 הרץ
576 p-50 הרץ
720 50 - קהרץ, 60 הרץ
1080 50 - והרץ, 60 הרץ
1080 24Hz , 25Hz , 30Hz , 50Hz , 60Hz , Hz

* עבור מקלטים מסוימים בלבד.

File Extensions	Container	Video Decoder	Resolution	Audio Decoder
Others	TS (Transport Stream)	MPEG2	1920 x 1080	MP2, AC3
		H.264	1920 x 1080	MP2, AC3

- HDMI 1 ARC: ערוץ אודיו חוזר
- שירות U: Service port
- TV ANTENNA: 75 אוהם קואקסיאלי (IEC)
- SCART : מתאם CVBS /RGB (SCART)
- (DVI AUDIO IN) מיני שקע סטריאו 3.5 מ"מ
- (AUDIO (DIGITAL : מתאם OUT
- אוניות: מיני שקע סטריאו 3.5 מ"מ
- VGA: קלט מחשב

צד הטלויזיה

- CI: ממשק משותף
- USB

14.7

מולטי-מדיה

הערה: אורך השמות של קובצי מולטימדיה לא יעלה על 128 תווים.

חיבורי מולטימדיה נתמכים

- (USB 2.0 /FAT 32 /NTFS) : חבר רק התקני USB
- שצריכת החשמל שלהם היא 500 מילי-אמפר או פחות.

- קובצי תמונה נתמכים
- *.JPEG : *.jpg , jpeg
- *.PNG : *.png

- קובצי אודיו נתמכים
- *.MPEG1 : mp3

- קובצי וידיאו נתמכים
- *.avi , *.mp4 , *.mov , *.mkv , *.mpg , mpeg

פורמט כתוביות נתמך

- SRT: תמיכה בשפות רבות

פורמטי אודיו/וידאו נתמכים

File Extensions	Container	Video Decoder	Resolution	Audio Decoder
*.avi	AVI	x264 - H.264/AVC encoder (C264), 1920x1080, 30 fps MPEG Layer-3, 192 kHz, 48,000 Hz, Stereo	1920 x 1080	MP3, MP2, AC3
		XviD	1920 x 1080	MP3, MP2
		MPEG1	768 x 576	MP3, MP2, AC3
		MPEG2	1920 x 1080	MP3, MP2, AC3
		H.264	1920 x 1080	MP3, MP2, AC3
		MPEG-4	1920 x 1080	MP3, MP2, AC3
*.mp4 *.m4v		H.264	1920 x 1080	MP3
		MPEG-4	1920 x 1080	MP3
		H.264	1920 x 1080	MP3, AC3
*.mkv	MKV	MPEG-4	1920 x 1080	MP3, MP2, AC3
		MPEG1	768 x 576	MP2, AC3
*.mpg *.mpeg	PS (Program Stream)	MPEG2	1920 x 1080	MP2, AC3

תוכנה

15.1


עדכון תוכנה

עדכון מ-USB

ייתכן שיהיה צורך לעדכן את תוכנת הטלויזיה. אתה זקוק למחשב ולהתקן זיכרון USB כדי להעלות את התוכנה לטלויזיה. השתמש בהתקן זיכרון USB בעל שטח דיסק פנוי של 256 MB. דא שההגנה מפני כתיבה מנותקת.

1. התחלת העדכון בטלויזיה

התחלת עדכון התוכנה . . .

לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
בחר "עדכון תוכנה" < USB ולחץ על OK.

2. זיהוי הטלויזיה

הכנס את התקן הזיכרון ה-USB אל אחת מכניסות ה-USB של הטלויזיה.

בחר "אתחל" ולחץ על OK. קובץ זיהוי נכתב בזיכרון התקן ה-USB.

3. הורדת תוכנת הטלויזיה

חבר את התקן הזיכרון USB למחשב שלך.
בהתקן הזיכרון USB, מצא את הקובץ update.htm ולחץ עליו לחיצה כפולה.

לחץ על "שליחת מזהה".

אם תוכנה חדשה זמינה, הורד את הקובץ zip.
לאחר ההורדה, בטל את דחיסת הקובץ והעתק את הקובץ autorun.upg לתוך התקן הזיכרון USB.
אין להכניס קובץ זה לתיקיה.

4. עדכון תוכנת הטלויזיה

חבר את התקן הזיכרון USB לטלויזיה פעם נוספת. העדכון מתחיל באופן אוטומטי.
הטלויזיה מכבה את עצמה למשך 10 שניות ואחר כך מדליקה את עצמה שוב. אנא המתן.

אין . . .



- להשתמש בשלט הרחוק

- להסיר את התקן הזיכרון USB מהטלויזיה

אם מתרחשת הפסקת חשמל במהלך העדכון, אל תסיר את התקן הזיכרון USB מהטלויזיה. כאשר זרם החשמל יחודש, העדכון יימשך.

גרסת התוכנה

צפייה בגרסה הנוכחית של תוכנת הטלויזיה. . .

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות תוכנה" ולחץ על OK.
3. בחר "מידע על התוכנה הקיימת" וראה "גרסה".
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

15.3

תוכנת קוד-פתוח

טלויזיה זאת כוללת תוכנה בעלת קוד-פתוח. TP Vision Europe B.V. מציעה בזאת לספק, לפי בקשה, עותק של קוד המקור המלא המתאים לחבילות התוכנה קוד-פתוח בעלות זכויות יוצרים, הנמצאות בשימוש במוצר זה ושבעבורן נדרשת הצעה זו על ידי הרישיונות המתאימים.

הצעה זו תקפה במשך שלוש שנים מרישית המוצר, לכל מי שקיבל לרשותו מידע זה.

כדי לקבל את קוד המקור, כתוב באנגלית אל . . .

Intellectual Property Dept
TP Vision Europe B.V
Prins Bernhardplein 200
JB Amsterdam 1097
The Netherlands

15.4

Open source license

Acknowledgements and License Texts for any open source software used in this product.

This is a document describing the distribution of the source code used in this product, which fall either under the GNU General Public License (the GPL), or the GNU Lesser General Public License (the LGPL), or any other open source license.

Instructions to obtain source code for this software can be found in the documentation supplied with this product. TP VISION MAKES NO WARRANTIES WHATSOEVER, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, REGARDING THIS SOFTWARE. TP Vision offers no support for this software. The preceding does not affect your warranties and statutory rights regarding any product(s) you purchased. It only applies to this source code made available to you.

zlib (1.2.7) A massively spiffy yet delicately unobtrusive compression library. Source: <http://www.zlib.net/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the zlib license, which can be found below.

libjpeg (6b) It is a widely used C library for reading and writing JPEG image files. Source:

<http://libjpeg.sourceforge.net/> This piece of software is

zlib LICENSE zlib.h -- interface of the 'zlib' general purpose compression library version 1.2.8, April 28th, 2013

Copyright (C) 1995-2013 Jean-loup Gailly and Mark Adler
This software is provided 'as-is', without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

1. The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required. 2. Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software. 3. This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly (jloup@gzip.org) Mark Adler (madler@alumni.caltech.edu)

Boost Software License - Version 1.0 - August 17th, 2003
Permission is hereby granted, free of charge, to any person or organization obtaining a copy of the software and accompanying documentation covered by this license (the "Software") to use, reproduce, display, distribute, execute, and transmit the Software, and to prepare derivative works of the Software, and to permit third-parties to whom the Software is furnished to do so, all subject to the following:

The copyright notices in the Software and this entire statement, including the above license grant, this restriction and the following disclaimer, must be included in all copies of the Software, in whole or in part, and all derivative works of the Software, unless such copies or -derivative works are solely in the form of machine executable object code generated by a source language processor.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE AND NON INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR ANYONE DISTRIBUTING THE SOFTWARE BE LIABLE FOR ANY DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Independent JPEG Group's free JPEG software This package contains C software to implement JPEG image encoding, decoding, and transcoding. JPEG is a -standardized compression method for full-color and gray

made available under the terms and conditions of the JPEG license, which can be found below.

libsqlite3 (3.7.14) SQLite is a C library that implements an SQL database engine. Programs that link with the SQLite library can have SQL database access without running a separate RDBMS process.

Source:

<http://linuxappfinder.com/package/libsqlite3-0> This piece of software is made available under the terms and conditions of the SQLite public domain license, which can be found below.

Openssl (1.0.0.d) A toolkit implementing SSL v2/v3 and TLS protocols with full-strength cryptography world-wide.

Source: www.openssl.org This piece of software is made available under the terms and conditions of the Apache license, which can be found below.

-libboost (1.51) Provides a repository for free peer reviewed portable C++ source libraries. The emphasis is on libraries which work well with the C++ standard library.

Source: www.boost.org This piece of software is made available under the terms and conditions of the Boost license, which can be found below.

libdirectfb (1.4.11) DirectFB is a graphics library which was designed with embedded systems in mind. It offers maximum hardware accelerated performance at a minimum of resource usage and overhead. Source: <http://directfb.org> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GNU Lesser General Public License, which can be found below.

libTomMath (0.42.0) A free open source portable number theoretic multiple-precision integer library written entirely in C. Source: <http://libtom.org/> This piece of software is made available under the terms and conditions of the WTFPL license, which can be found at this site: www.wtfpl.net/txt/copying

MTD utility (1.5.0) MTD subsystem (Memory Technology Devices) provides an abstraction layer for raw flash devices. It makes it possible to use the same API when working with different flash types and technologies, e.g. NAND, OneNAND, NOR, AG-AND, ECC'd NOR, etc. MTD subsystem does not deal with block devices like MMC, eMMC, SD, CompactFlash, etc. These devices are not raw flashes but they have a Flash Translation layer inside, which makes them look like block devices. These devices are the subject of the Linux block subsystem, not MTD.

Source:

<http://www.linux-mtd.infradead.org/source.html> This piece of software is made available under the terms and conditions of the GNU General Public License, which can be found below.

FFmpeg (0.6) Cross-platform solution to record, convert and stream audio and video. It includes libavcodec - the leading audio/video codec library. Source:

www.ffmpeg.org This piece of software is made available under the terms and conditions of the GNU Lesser General Public License version 2.1 or GNU General Public License version 2, which can be found below.

permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

DirectFB LICENSE (c) Copyright 2001-2007 The DirectFB Organization (directfb.org) (c) Copyright 2000-2004 Convergence (integrated media) GmbH All rights reserved.

Written by Denis Oliver Kropp <dok@directfb.org>, Andreas Hundt <andi@fischlustig.de>, Sven Neumann <neo@directfb.org>, Ville Syrjälä <syrjala@sci.fi> and Claudio Ciccani <klan@users.sf.net>.

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version. The complete text of the license is found in the file COPYING.

GNU General Public License version 2 (GPLv2)
Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307
USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or

scale images.

The distributed programs provide conversion between JPEG "JFIF" format and image files in PBMPLUS PPM/PGM, GIF, BMP, and Targa file formats. The core compression and decompression library can easily be reused in other programs, such as image viewers. The package is highly portable C code; we have tested it on many machines ranging from PCs to Crays.

We are releasing this software for both noncommercial and commercial use.

-Companies are welcome to use it as the basis for JPEG related products. We do not ask a royalty, although we do ask for an acknowledgement in product literature (see the README file in the distribution for details). We hope to make this software industrial-quality --- although, as with anything that's free, we offer no warranty and accept no liability. For more information, contact jpeg info@jpegclub.org.

Contents of this directory jpegsrc.vN.tar.gz contains source code, documentation, and test files for release N in Unix format.

jpegsrcN.zip contains source code, documentation, and test files for release N in Windows format.

jpegaltui.vN.tar.gz contains source code for an alternate user interface for cjpeg/djpeg in Unix format.

jpegaltuiN.zip contains source code for an alternate user interface for cjpeg/djpeg in Windows format.

wallace.ps.gz is a PostScript file of Greg Wallace's introductory article about JPEG. This is an update of the article that appeared in the April 1991 Communications of the ACM.

jpeg.documents.gz tells where to obtain the JPEG standard and documents about JPEG-related file formats.

jfif.ps.gz is a PostScript file of the JFIF (JPEG File Interchange Format) format specification.

jfif.txt.gz is a plain text transcription of the JFIF specification; it's missing a figure, so use the PostScript version if you can.

TIFFTechNote2.txt.gz is a draft of the proposed revisions to TIFF 6.0's JPEG support.

pm.errata.gz is the errata list for the first printing of the textbook "JPEG Still Image Data Compression Standard" by Pennebaker and Mitchell.

jdosaobj.zip contains pre-assembled object files for JMEMDOS.ASM. If you want to compile the IJG code for MS-DOS, but don't have an assembler, these files may be helpful.

Expat LICENSE Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to

publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions: a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change. b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License. c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following: a) -Accompany it with the complete corresponding machine readable source code, which must be distributed under

use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights. We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately

granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License.

If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or, b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or, c)

Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights

use, compile, sell, or distribute the original SQLite code, either in source code form or as a compiled binary, for any purpose, commercial or non-commercial, and by any means.

The previous paragraph applies to the deliverable code in SQLite - those parts of the SQLite library that you actually bundle and ship with a larger application.

Portions of the documentation and some code used as part of the build process might fall under other licenses. The details here are unclear. We do not worry about the licensing of the documentation and build code so much because none of these things are part of the core deliverable SQLite library.

All of the deliverable code in SQLite has been written from scratch. No code has been taken from other projects or from the open internet. Every line of code can be traced back to its original author, and all of those authors have public domain dedications on file. So the SQLite code base is clean and is uncontaminated with licensed code from other projects.

Obtaining An Explicit License To Use SQLite Even though SQLite is in the public domain and does not require a license, some users want to obtain a license anyway. Some reasons for obtaining a license include: You are using SQLite in a jurisdiction that does not recognize the public domain. You are using SQLite in a jurisdiction that does not recognize the right of an author to dedicate their work to the public domain. •You want to hold a tangible legal document as evidence that you have the legal right to use and distribute SQLite. •Your legal department tells you that you have to purchase a license. If you feel like you really have to purchase a license for SQLite, Hwaci, the company that employs the architect and principal developers of SQLite, will sell you one.

Contributed Code In order to keep SQLite completely free and unencumbered by copyright, all new contributors to the SQLite code base are asked to dedicate their contributions to the public domain. If you want to send a patch or enhancement for possible inclusion in the SQLite source tree, please accompany the patch with the following statement:

The author or authors of this code dedicate any and all copyright interest in this code to the public domain. We make this dedication for the benefit of the public at large and to the detriment of our heirs and successors. We intend this dedication to be an overt act of relinquishment in perpetuity of all present and future rights to this code under copyright law.

We are not able to accept patches or changes to SQLite that are not accompanied by a statement such as the above. In addition, if you make changes or enhancements as an employee, then a simple statement such as the above is insufficient. You must also send by surface mail a copyright release signed by a company officer. A signed original of the copyright release should be mailed to:

Hwaci 6200 Maple Cove Lane Charlotte, NC 28269 USA

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

SQLite Copyright All of the deliverable code in SQLite has been dedicated to the public domain by the authors. All code authors, and representatives of the companies they work for, have signed affidavits dedicating their contributions to the public domain and originals of those signed affidavits are stored in a firesafe at the main offices of Hwaci. Anyone is free to copy, modify, publish,

DISTRIBUTION AND MODIFICATION 0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions: a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change. b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License. c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991
Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301,
USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights. We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING,

License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is

independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following: a) -Accompany it with the complete corresponding machine readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or, b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or, c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for non-commercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.) The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this

TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 3, 29 June 2007

Copyright © 2007 Free Software Foundation, Inc.
<http://fsf.org/>

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The GNU General Public License is a free, copyleft license for software and other kinds of works.

The licenses for most software and other practical works are designed to take away your freedom to share and change the works. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change all versions of a program—to make sure it remains free software for all its users. We, the Free Software Foundation, use the GNU General Public License for most of our software; it applies also to any other work released this way by its authors. You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for them if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs, and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to prevent others from denying you these rights or asking you to surrender the rights. Therefore, you have certain responsibilities if you distribute copies of the software, or if you modify it: responsibilities to respect the freedom of others.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must pass on to the recipients the same freedoms that you received. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

Developers that use the GNU GPL protect your rights with two steps: (1) assert copyright on the software, and (2) offer you this License giving you legal permission to copy, distribute and/or modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must pass on to the recipients the same freedoms that you received. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so

believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.

If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY

body, or, in the case of interfaces specified for a particular programming language, one that is widely used among developers working in that language.

The “System Libraries” of an executable work include anything, other than the work as a whole, that (a) is included in the normal form of packaging a Major Component, but which is not part of that Major Component, and (b) serves only to enable use of the work with that Major Component, or to implement a Standard Interface for which an implementation is available to the public in source code form. A “Major Component”, in this context, means a major essential component (kernel, window system, and so on) of the specific operating system (if any) on which the executable work runs, or a compiler used to produce the work, or an object code interpreter used to run it.

The “Corresponding Source” for a work in object code form means all the source code needed to generate, install, and (for an executable work) run the object code and to modify the work, including scripts to control those activities. However, it does not include the work's System Libraries, or general-purpose tools or generally available free programs which are used unmodified in performing those activities but which are not part of the work. For example, Corresponding Source includes interface definition files associated with source files for the work, and the source code for shared libraries and dynamically linked subprograms that the work is specifically designed to require, such as by intimate data communication or control flow between those subprograms and other parts of the work.

The Corresponding Source need not include anything that users can regenerate automatically from other parts of the Corresponding Source.

The Corresponding Source for a work in source code form is that same work.

2. Basic Permissions.

All rights granted under this License are granted for the term of copyright on the Program, and are irrevocable provided the stated conditions are met. This License explicitly affirms your unlimited permission to run the unmodified Program. The output from running a covered work is covered by this License only if the output, given its content, constitutes a covered work. This License acknowledges your rights of fair use or other equivalent, as provided by copyright law.

You may make, run and propagate covered works that you do not convey, without conditions so long as your license otherwise remains in force. You may convey covered works to others for the sole purpose of having them make modifications exclusively for you, or provide you with facilities for running those works, provided that you comply with the terms of this License in conveying all material for which you do not control copyright. Those thus making or running the covered works for you must do so exclusively on your behalf, under your direction and control, on terms that prohibit them from making any copies of your copyrighted material outside their

they know their rights.

Developers that use the GNU GPL protect your rights with two steps: (1) assert copyright on the software, and (2) offer you this License giving you legal permission to copy, distribute and/or modify it.

Finally, every program is threatened constantly by software patents. States should not allow patents to restrict development and use of software on general purpose computers, but in those that do, we wish to avoid the special danger that patents applied to a free program could make it effectively proprietary. To prevent this, the GPL assures that patents cannot be used to render the program non-free.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS

0. Definitions. “This License” refers to version 3 of the GNU General Public License. “Copyright” also means copyright-like laws that apply to other kinds of works, such as semiconductor masks. “The Program” refers to any copyrightable work licensed under this License. Each licensee is addressed as “you”. “Licensees” and “recipients” may be individuals or organizations. To “modify” a work means to copy from or adapt all or part of the work in a fashion requiring copyright permission, other than the making of an exact copy. The resulting work is called a “modified version” of the earlier work or a work “based on” the earlier work.

A “covered work” means either the unmodified Program or a work based on the Program.

To “propagate” a work means to do anything with it that, without permission, would make you directly or secondarily liable for infringement under applicable copyright law, except executing it on a computer or modifying a private copy. Propagation includes copying, distribution (with or without modification), making available to the public, and in some countries other activities as well.

To “convey” a work means any kind of propagation that enables other parties to make or receive copies. Mere interaction with a user through a computer network, with no transfer of a copy, is not conveying.

An interactive user interface displays “Appropriate Legal Notices” to the extent that it includes a convenient and prominently visible feature that (1) displays an appropriate copyright notice, and (2) tells the user that there is no warranty for the work (except to the extent that warranties are provided), that licensees may convey the work under this License, and how to view a copy of this License. If the interface presents a list of user commands or options, such as a menu, a prominent item in the list meets this criterion.

1. Source Code.

The “source code” for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. “Object code” means any non-source form of a work.

A “Standard Interface” means an interface that either is an official standard defined by a recognized standards

combined with it such as to form a larger program, in or on a volume of a storage or distribution medium, is called an “aggregate” if the compilation and its resulting copyright are not used to limit the access or legal rights of the compilation's users beyond what the individual works permit. Inclusion of a covered work in an aggregate does not cause this License to apply to the other parts of the aggregate.

6. Conveying Non-Source Forms.

You may convey a covered work in object code form under the terms of sections 4 and 5, provided that you also convey the machine-readable Corresponding Source under the terms of this License, in one of these ways: a) Convey the object code in, or embodied in, a physical product (including a physical distribution medium), accompanied by the Corresponding Source fixed on a durable physical medium customarily used for software interchange. b) Convey the object code in, or embodied in, a physical product (including a physical distribution medium), accompanied by a written offer, valid for at least three years and valid for as long as you offer spare parts or customer support for that product model, to give anyone who possesses the object code either (1) a copy of the Corresponding Source for all the software in the product that is covered by this License, on a durable physical medium customarily used for software interchange, for a price no more than your reasonable cost of physically performing this conveying of source, or (2) access to copy the Corresponding Source from a network server at no charge. c) Convey individual copies of the object code with a copy of the written offer to provide the Corresponding Source. This alternative is allowed only occasionally and noncommercially, and only if you received the object code with such an offer, in accord with subsection 6b. d) Convey the object code by offering access from a designated place (gratis or for a charge), and offer equivalent access to the Corresponding Source in the same way through the same place at no further charge. You need not require recipients to copy the Corresponding Source along with the object code. If the place to copy the object code is a network server, the Corresponding Source may be on a different server (operated by you or a third party) that supports equivalent copying facilities, provided you maintain clear directions next to the object code saying where to find the Corresponding Source. Regardless of what server hosts the Corresponding Source, you remain obligated to ensure that it is available for as long as needed to satisfy these requirements. e) Convey the object code using peer-to-peer transmission, provided you inform other peers where the object code and Corresponding Source of the work are being offered to the general public at no charge under subsection 6d. A separable portion of the object code, whose source code is excluded from the Corresponding Source as a System Library, need not be included in conveying the object code work.

A “User Product” is either (1) a “consumer product”,

relationship with you. Conveying under any other circumstances is permitted solely under the conditions stated below. Sublicensing is not allowed; section 10 makes it unnecessary.

-3. Protecting Users' Legal Rights From Anti Circumvention Law.

No covered work shall be deemed part of an effective technological measure under any applicable law fulfilling obligations under article 11 of the WIPO copyright treaty adopted on 20 December 1996, or similar laws prohibiting or restricting circumvention of such measures. When you convey a covered work, you waive any legal power to forbid circumvention of technological measures to the extent such circumvention is effected by exercising rights under this License with respect to the covered work, and you disclaim any intention to limit operation or modification of the work as a means of enforcing, against the work's users, your or third parties' legal rights to forbid circumvention of technological measures.

4. Conveying Verbatim Copies.

You may convey verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice; keep intact all notices stating that this License and any non-permissive terms added in accord with section 7 apply to the code; keep intact all notices of the absence of any warranty; and give all recipients a copy of this License along with the Program.

You may charge any price or no price for each copy that you convey, and you may offer support or warranty protection for a fee.

5. Conveying Modified Source Versions.

You may convey a work based on the Program, or the modifications to produce it from the Program, in the form of source code under the terms of section 4, provided that you also meet all of these conditions: •a) The work must carry prominent notices stating that you modified it, and giving a relevant date. •b) The work must carry prominent notices stating that it is released under this License and any conditions added under section 7. This requirement modifies the requirement in section 4 to “keep intact all notices”.

c) You must license the entire work, as a whole, under this License to anyone who comes into possession of a copy. This License will therefore apply, along with any applicable section 7 additional terms, to the whole of the work, and all its parts, regardless of how they are packaged. This License gives no permission to license the work in any other way, but it does not invalidate such permission if you have separately received it. •d) If the work has interactive user interfaces, each must display Appropriate Legal Notices; however, if the Program has interactive interfaces that do not display Appropriate Legal Notices, your work need not make them do so. A compilation of a covered work with other separate and independent works, which are not by their nature extensions of the covered work, and which are not

permissions apply only to part of the Program, that part may be used separately under those permissions, but the entire Program remains governed by this License without regard to the additional permissions.

When you convey a copy of a covered work, you may at your option remove any additional permissions from that copy, or from any part of it. (Additional permissions may be written to require their own removal in certain cases when you modify the work.) You may place additional permissions on material, added by you to a covered work, for which you have or can give appropriate copyright permission.

Notwithstanding any other provision of this License, for material you add to a covered work, you may (if authorized by the copyright holders of that material) supplement the terms of this License with terms:

- a) Disclaiming warranty or limiting liability differently from the terms of sections 15 and 16 of this License; or
- b) Requiring preservation of specified reasonable legal notices or author attributions in that material or in the Appropriate Legal Notices displayed by works containing it; or
- c) Prohibiting misrepresentation of the origin of that material, or requiring that modified versions of such material be marked in reasonable ways as different from the original version; or
- d) Limiting the use for publicity purposes of names of licensors or authors of the material; or
- e) Declining to grant rights under trademark law for use of some trade names, trademarks, or service marks; or
- f) Requiring indemnification of licensors and authors of that material by anyone who conveys the material (or modified versions of it) with contractual assumptions of liability to the recipient, for any liability that these contractual assumptions directly impose on those licensors and authors.

All other non-permissive additional terms are considered “further restrictions” within the meaning of section 10. If the Program as you received it, or any part of it, contains a notice stating that it is governed by this License along with a term that is a further restriction, you may remove that term. If a license document contains a further restriction but permits relicensing or conveying under this License, you may add to a covered work material governed by the terms of that license document, provided that the further restriction does not survive such relicensing or conveying.

If you add terms to a covered work in accord with this section, you must place, in the relevant source files, a statement of the additional terms that apply to those files, or a notice indicating where to find the applicable terms. Additional terms, permissive or non-permissive, may be stated in the form of a separately written license, or stated as exceptions; the above requirements apply either way.

8. Termination.

You may not propagate or modify a covered work except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to propagate or modify it is void, and will automatically terminate your rights under this License

which means any tangible personal property which is normally used for personal, family, or household purposes, or (2) anything designed or sold for incorporation into a dwelling. In determining whether a product is a consumer product, doubtful cases shall be resolved in favor of coverage. For a particular product received by a particular user, “normally used” refers to a typical or common use of that class of product, regardless of the status of the particular user or of the way in which the particular user actually uses, or expects or is expected to use, the product. A product is a consumer product regardless of whether the product has substantial commercial, industrial or non-consumer uses, unless such uses represent the only significant mode of use of the product.

“Installation Information” for a User Product means any methods, procedures, authorization keys, or other information required to install and execute modified versions of a covered work in that User Product from a modified version of its Corresponding Source. The information must suffice to ensure that the continued functioning of the modified object code is in no case prevented or interfered with solely because modification has been made.

If you convey an object code work under this section in, or with, or specifically for use in, a User Product, and the conveying occurs as part of a transaction in which the right of possession and use of the User Product is transferred to the recipient in perpetuity or for a fixed term (regardless of how the transaction is characterized), the Corresponding Source conveyed under this section must be accompanied by the Installation Information. But this requirement does not apply if neither you nor any third party retains the ability to install modified object code on the User Product (for example, the work has been installed in ROM).

The requirement to provide Installation Information does not include a requirement to continue to provide support service, warranty, or updates for a work that has been modified or installed by the recipient, or for the User Product in which it has been modified or installed. Access to a network may be denied when the modification itself materially and adversely affects the operation of the network or violates the rules and protocols for communication across the network.

Corresponding Source conveyed, and Installation Information provided, in accord with this section must be in a format that is publicly documented (and with an implementation available to the public in source code form), and must require no special password or key for unpacking, reading or copying.

7. Additional Terms.

“Additional permissions” are terms that supplement the terms of this License by making exceptions from one or more of its conditions. Additional permissions that are applicable to the entire Program shall be treated as though they were included in this License, to the extent that they are valid under applicable law. If additional

using, selling, offering for sale, or importing the Program or any portion of it.

11. Patents.

A “contributor” is a copyright holder who authorizes use under this License of the Program or a work on which the Program is based. The work thus licensed is called the contributor’s “contributor version”. A contributor’s “essential patent claims” are all patent claims owned or controlled by the contributor, whether already acquired or hereafter acquired, that would be infringed by some manner, permitted by this License, of making, using, or selling its contributor version, but do not include claims that would be infringed only as a consequence of further modification of the contributor version. For purposes of this definition, “control” includes the right to grant patent sublicenses in a manner consistent with the requirements of this License.

Each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free patent license under the contributor’s essential patent claims, to make, use, sell, offer for sale, import and otherwise run, modify and propagate the contents of its contributor version.

In the following three paragraphs, a “patent license” is any express agreement or commitment, however denominated, not to enforce a patent (such as an express permission to practice a patent or covenant not to sue for patent infringement). To “grant” such a patent license to a party means to make such an agreement or commitment not to enforce a patent against the party. If you convey a covered work, knowingly relying on a patent license, and the Corresponding Source of the work is not available for anyone to copy, free of charge and under the terms of this License, through a publicly available network server or other readily accessible means, then you must either (1) cause the Corresponding Source to be so available, or (2) arrange to deprive yourself of the benefit of the patent license for this particular work, or (3) arrange, in a manner consistent with the requirements of this License, to extend the patent license to downstream recipients. “Knowingly relying” means you have actual knowledge that, but for the patent license, your conveying the covered work in a country, or your recipient’s use of the covered work in a country, would infringe one or more identifiable patents in that country that you have reason to believe are valid.

If, pursuant to or in connection with a single transaction or arrangement, you convey, or propagate by procuring conveyance of, a covered work, and grant a patent license to some of the parties receiving the covered work authorizing them to use, propagate, modify or convey a specific copy of the covered work, then the patent license you grant is automatically extended to all recipients of the covered work and works based on it.

A patent license is “discriminatory” if it does not include within the scope of its coverage, prohibits the exercise of, or is conditioned on the non-exercise of one or more of the rights that are specifically granted under this License.

(including any patent licenses granted under the third paragraph of section 11).

However, if you cease all violation of this License, then your license from a particular copyright holder is reinstated (a) provisionally, unless and until the copyright holder explicitly and finally terminates your license, and (b) permanently, if the copyright holder fails to notify you of the violation by some reasonable means prior to 60 days after the cessation.

Moreover, your license from a particular copyright holder is reinstated permanently if the copyright holder notifies you of the violation by some reasonable means, this is the first time you have received notice of violation of this License (for any work) from that copyright holder, and you cure the violation prior to 30 days after your receipt of the notice.

Termination of your rights under this section does not terminate the licenses of parties who have received copies or rights from you under this License. If your rights have been terminated and not permanently reinstated, you do not qualify to receive new licenses for the same material under section 10.

9. Acceptance Not Required for Having Copies.

You are not required to accept this License in order to receive or run a copy of the Program. Ancillary propagation of a covered work occurring solely as a consequence of using peer-to-peer transmission to receive a copy likewise does not require acceptance. However, nothing other than this License grants you permission to propagate or modify any covered work. These actions infringe copyright if you do not accept this License. Therefore, by modifying or propagating a covered work, you indicate your acceptance of this License to do so.

10. Automatic Licensing of Downstream Recipients.

Each time you convey a covered work, the recipient automatically receives a license from the original licensors, to run, modify and propagate that work, subject to this License. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

An “entity transaction” is a transaction transferring control of an organization, or substantially all assets of one, or subdividing an organization, or merging organizations. If propagation of a covered work results from an entity transaction, each party to that transaction who receives a copy of the work also receives whatever licenses to the work the party’s predecessor in interest had or could give under the previous paragraph, plus a right to possession of the Corresponding Source of the work from the predecessor in interest, if the predecessor has it or can get it with reasonable efforts.

You may not impose any further restrictions on the exercise of the rights granted or affirmed under this License. For example, you may not impose a license fee, royalty, or other charge for exercise of rights granted under this License, and you may not initiate litigation (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that any patent claim is infringed by making,

be used, that proxy's public statement of acceptance of a version permanently authorizes you to choose that version for the Program.

Later license versions may give you additional or different permissions. However, no additional obligations are imposed on any author or copyright holder as a result of your choosing to follow a later version.

15. Disclaimer of Warranty.

THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. Limitation of Liability.

IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MODIFIES AND/OR CONVEYS THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

17. Interpretation of Sections 15 and 16.

If the disclaimer of warranty and limitation of liability provided above cannot be given local legal effect according to their terms, reviewing courts shall apply local law that most closely approximates an absolute waiver of all civil liability in connection with the Program, unless a warranty or assumption of liability accompanies a copy of the Program in return for a fee.

END OF TERMS AND CONDITIONS

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

You may not convey a covered work if you are a party to an arrangement with a third party that is in the business of distributing software, under which you make payment to the third party based on the extent of your activity of conveying the work, and under which the third party grants, to any of the parties who would receive the covered work from you, a discriminatory patent license (a) in connection with copies of the covered work conveyed by you (or copies made from those copies), or (b) primarily for and in connection with specific products or compilations that contain the covered work, unless you entered into that arrangement, or that patent license was granted, prior to 28 March 2007.

Nothing in this License shall be construed as excluding or limiting any implied license or other defenses to infringement that may otherwise be available to you under applicable patent law.

12. No Surrender of Others' Freedom.

If conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot convey a covered work so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not convey it at all. For example, if you agree to terms that obligate you to collect a royalty for further conveying from those to whom you convey the Program, the only way you could satisfy both those terms and this License would be to refrain entirely from conveying the Program.

13. Use with the GNU Affero General Public License.

Notwithstanding any other provision of this License, you have permission to link or combine any covered work with a work licensed under version 3 of the GNU Affero General Public License into a single combined work, and to convey the resulting work. The terms of this License will continue to apply to the part which is the covered work, but the special requirements of the GNU Affero General Public License, section 13, concerning interaction through a network will apply to the combination as such.

14. Revised Versions of this License.

The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the GNU General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies that a certain numbered version of the GNU General Public License "or any later version" applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that numbered version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of the GNU General Public License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation. If the Program specifies that a proxy can decide which future versions of the GNU General Public License can

the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances. For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it. For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from

from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library. In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy. This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License. However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library".

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions: a) The modified work must itself be a software library. b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change. c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License. d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful. (For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived

to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution. d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place. e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy. For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things: a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above. b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these

The executable is therefore covered by this License.

Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things: a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.) b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with. c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years,

license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 3,
29 June 2007 Copyright © 2007 Free Software
Foundation, Inc. <http://fsf.org/>

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed. This version of the GNU Lesser General Public License incorporates the terms and conditions of version 3 of the GNU General Public License, supplemented by the additional permissions listed below.

0. Additional Definitions.

As used herein, "this License" refers to version 3 of the GNU Lesser General Public License, and the "GNU GPL" refers to version 3 of the GNU General Public License.

terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a

Combined Work and reverse engineering for debugging such modifications, if you also do each of the following:

a) Give prominent notice with each copy of the Combined Work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. b) Accompany the Combined Work with a copy of the GNU GPL and this license document. c) For a Combined Work that displays copyright notices during execution, include the copyright notice for the Library among these notices, as well as a reference directing the user to the copies of the GNU GPL and this license document. d) Do one of the following: 0) Convey the Minimal Corresponding Source under the terms of this License, and the Corresponding Application Code in a form suitable for, and under terms that permit, the user to recombine or relink the Application with a modified version of the Linked Version to produce a modified Combined Work, in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source. 1) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (a) uses at run time a copy of the Library already present on the user's computer system, and (b) will operate properly with a modified version of the Library that is interface-compatible with the Linked Version. e) Provide Installation Information, but only if you would otherwise be required to provide such information under section 6 of the GNU GPL, and only to the extent that such information is necessary to install and execute a modified version of the Combined Work produced by recombining or relinking the Application with a modified version of the Linked Version. (If you use option 4d0, the Installation Information must accompany the Minimal Corresponding Source and Corresponding Application Code. If you use option 4d1, you must provide the Installation Information in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source.)

5. Combined Libraries.

You may place library facilities that are a work based on the Library side by side in a single library together with other library facilities that are not Applications and are not covered by this License, and convey such a combined library under terms of your choice, if you do both of the following: a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities, conveyed under the terms of this License. b) Give prominent notice with the combined library that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

6. Revised Versions of the GNU Lesser General Public License.

The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the GNU Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If

"The Library" refers to a covered work governed by this License, other than an Application or a Combined Work as defined below.

An "Application" is any work that makes use of an interface provided by the Library, but which is not otherwise based on the Library. Defining a subclass of a class defined by the Library is deemed a mode of using an interface provided by the Library.

A "Combined Work" is a work produced by combining or linking an Application with the Library. The particular version of the Library with which the Combined Work was made is also called the "Linked Version".

The "Minimal Corresponding Source" for a Combined Work means the Corresponding Source for the Combined Work, excluding any source code for portions of the Combined Work that, considered in isolation, are based on the Application, and not on the Linked Version.

The "Corresponding Application Code" for a Combined Work means the object code and/or source code for the Application, including any data and utility programs needed for reproducing the Combined Work from the Application, but excluding the System Libraries of the Combined Work.

1. Exception to Section 3 of the GNU GPL.

You may convey a covered work under sections 3 and 4 of this License without being bound by section 3 of the GNU GPL.

2. Conveying Modified Versions.

If you modify a copy of the Library, and, in your modifications, a facility refers to a function or data to be supplied by an Application that uses the facility (other than as an argument passed when the facility is invoked), then you may convey a copy of the modified version: a) under this License, provided that you make a good faith effort to ensure that, in the event an Application does not supply the function or data, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful, or b) under the GNU GPL, with none of the additional permissions of this License applicable to that copy.

3. Object Code Incorporating Material from Library Header Files.

The object code form of an Application may incorporate material from a header file that is part of the Library. You may convey such object code under terms of your choice, provided that, if the incorporated material is not limited to numerical parameters, data structure layouts and accessors, or small macros, inline functions and templates (ten or fewer lines in length), you do both of the following: a) Give prominent notice with each copy of the object code that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. b) Accompany the object code with a copy of the GNU GPL and this license document.

4. Combined Works.

You may convey a Combined Work under terms of your choice that, taken together, effectively do not restrict modification of the portions of the Library contained in the

Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby -grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby -grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.

4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that you meet the following conditions: (a) You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and (b) You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and (c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and (d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your

the Library as you received it specifies that a certain numbered version of the GNU Lesser General Public License "or any later version" applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that published version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library as you received it does not specify a version number of the GNU Lesser General Public License, you may choose any version of the GNU Lesser General Public License ever published by the Free Software Foundation.

If the Library as you received it specifies that a proxy can decide whether future versions of the GNU Lesser General Public License shall apply, that proxy's public statement of acceptance of any version is permanent authorization for you to choose that version for the Library.

Apache LICENSE Version 2.0, January 2004
<http://www.apache.org/licenses/> TERMS AND
CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND
DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document. "Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity. "You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License. "Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or

modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions.

Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.

6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.

8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence), contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

איתור תקלות ותמיכה

16.1

איתור ופתירת בעיות

ערוצים

לא נמצאו ערוצים דיגיטליים במהלך ההתקנה

עיין במפרט הטכני כדי לוודא שהטלוויזיה שלך תומכת ב-DVB-T או ב-DVB-C במדינתך. ודא שכל הכבלים מחוברים כראוי וכי נבחרה הרשת הנכונה.

ערוצים שהותקנו לפני כן אינם מופיעים ברשימת הערוצים ודא שנבחרה רשימת הערוצים הנכונה.

כללי

הטלוויזיה אינה נדלקת

- נתק את כבל החשמל משקע החשמל. המתן במשך דקה אחת ואז חבר את הכבל חזרה.
- ודא שכבל החשמל מחובר היטב.

צליל חריקה באתחול או בכיבוי

בעת הפעלת הטלוויזיה, כיבוי או העברתה להמתנה, אתה שומע צליל חריקה מתושבת הטלוויזיה. צליל החריקה נובע מהתרחבות טבעית ומהתכווצות טבעית של הטלוויזיה, כאשר הטלוויזיה מתחממת או מתקררת. הדבר אינו משפיע על ביצועיה.

הטלוויזיה אינה מגיבה לשלט רחוק

הטלוויזיה זקוקה לזמן מסוים כדי להיפתח. במהלך זמן זה, היא אינה מגיבה לשלט הרחוק או למתגי הטלוויזיה. זאת התנהגות תקנית.

אם הטלוויזיה ממשיכה שלא להגיב לשלט הרחוק, תוכל להשתמש במצלמת טלפון סלולרי ולבדוק אם השלט הרחוק פועל. העבר את הטלפון למצב מצלמה וכוון את השלט הרחוק אל עדשת המצלמה. אם תלחץ על מקש כלשהו של השלט הרחוק ותבחין בהבהוב של ה-LED האדום, השלט הרחוק עובד. יהיה צורך לבדוק את הטלוויזיה.

אם אינך מבחין בהבהוב, ייתכן שהשלט הרחוק מקולקל או שהסוללות חלשות.

בדיקה זאת של בדיקת השלט הרחוק אינה אפשרית עם שלטים רחוקים שקושרו לטלוויזיה בצורה אלחוטית.

הטלוויזיה חוזרת למצב המתנה לאחר הצגת מסך הפתיחה של פיליפס



כאשר הטלוויזיה במצב המתנה, יופיע תחילה מסך הפתיחה של פיליפס ולאחר מכן הטלוויזיה תחזור למצב המתנה. זאת התנהגות תקנית. כאשר הטלוויזיה מנותקת מהחשמל ומחוברת שוב, מסך הפתיחה מוצג בפתיחה הבאה. כדי להעביר את הטלוויזיה ממצב המתנה, לחץ על השלט הרחוק או על הטלוויזיה.

נורית ההמתנה ממשיכה להבהב

נתק את כבל החשמל משקע החשמל. המתן 5 דקות וחבר את הכבל שוב. אם ההבהוב חוזר על עצמו, פנה לשירות הלקוחות של פיליפס.

שפה לא נכונה של התפריטים

החלף את השפה לשפה שלך.

1. לחץ על  ובחר "התקנה" ולחץ על OK.
2. בחר "הגדרות טלוויזיה" > "הגדרות כלליות" > "שפת תפריט" ולחץ על OK.
3. בחר בשפה הרצויה ולחץ על OK.
4. כדי לסגור את התפריט, לחץ על , כמה פעמים אם צריך.

Picture (תמונה)

אין תמונה / התמונה מעוותת

- ודא שהאנטנה מחוברת כראוי לטלוויזיה.
- ודא שנבחר המכשיר הנכון בתור מקור התצוגה.
- ודא שהמכשיר החיצוני או המקור מחובר היטב.

- יש קול אך אין תמונה

- ודא שהגדרות התמונה נכונות.

- קליטה חלשה של האנטנה

- ודא שהאנטנה מחוברת כראוי לטלוויזיה.
- במקומים, מערכות שמע ללא הארקה, אורות ניאון, בניינים גבוהים וחפצים גדולים אחרים עלולים להשפיע על איכות הקליטה. אם אפשר, נסה לשפר את איכות הקליטה על ידי שינוי כיוון האנטנה או הרחקת המכשירים מהטלוויזיה.
- אם הקליטה לקויה בערוץ אחד בלבד, כוונן את הערוץ כוונן עדין.

תמונה לא טובה מהמכשיר

- ודא שהמכשיר מחובר היטב.
- ודא שהגדרות התמונה נכונות.

הגדרות התמונה משתנות כעבור זמן מה

ודא שה-מיקום מוגדר כ-בית. במצב זה, תוכל לשנות ולשמור את ההגדרות.

כרזת פרסומת מופיעה על המסך

ודא שה-מיקום מוגדר כ-בית.

התמונה אינה מתאימה למסך

החלף את פורמט התמונה. לחץ על .

פורמט התמונה משתנה בערוצים השונים.

בחר בפורמט תמונה שאיננו "אוטומטי".

מיקום התמונה אינו נכון

ייתכן שאותות התמונה ממכשירים אחדים אינם מתאימים היטב למסך. בדוק את יציאת האותות של המכשיר המחובר.

התמונה מהמחשב אינה יציבה

ודא שהמחשב עושה שימוש ברזולוציה נתמכת ורענן את הקצב.

אין צלי או איכות הצליל ירודה

אם לא אותר אות אודיו, הטלוויזיה עוברת אוטומטית למצב כיבוי השמע – אך זה אינו מצביע על תקלה.

- ודא שהגדרות הקול נכונות.

- ודא שכל הכבלים מחוברים היטב.

- ודא שהעוצמה לא הושטקה ולא הוגדרה לאפס.

- ודא שציאת האודיו של הטלוויזיה מחוברת לכניסת האודיו של מערכת הקולנוע הביתית.

- את הקול צריך לשמוע מרמקולי ה-HTS.

- חלק מהמכשירים עשויים להצריך הפעלה ידנית של יציאת

האודיו HDMI. אם הופעלה כבר יציאת אודיו HDMI אך אתה

עדיין אינך שומע את הקול, נסה לשנות את פורמט האודיו

הדיגיטלי של המכשיר ל- PCM (אפנון קוד מתקפים). להוראות,

עיין בתיעוד המצורף למכשיר שלך.

חיבורים

HDMI

- שים לב שהתמיכה ב- HDCP (הגנה על תוכן דיגיטלי ברוחב פס גבוה) עשויה להשהות את הזמן הדרוש לטלוויזיה להציג תוכן ממכשיר HDMI.

- אם הטלוויזיה אינה מזהה את מכשיר ה- HDMI ואינה מציגה תמונה כלשהי, העבר את המקור ממכשיר אחד לאחר וחזרה.

- אם יש הפרעות קול לסירוגין, ודא שהגדרות היציאה ממכשיר ה- HDMI נכונות.

- אם אתה משתמש במתאם HDMI ל- DVI או בכבל HDMI ל- DVI, ודא שכבל האודיו הנוסף מחובר לכניסת AUDIO IN (שקע מיני בלבד), אם כניסה זו זמינה.

EasyLink אינו עובד

- ודא שמכשירי ה- HDMI שלך הם תואמי HDMI-CEC. התכונות של EasyLink פועלות רק אם מכשירים שהם תואמי HDMI-CEC.

לא מוצג סמל עוצמת הקול

- כאשר מחובר מכשיר שמע HDMI-CEC, התנהגות זאת טבעית.

לא מוצגים תמונות, סרטונים ומוזיקה מהתקן USB

- ודא שהתקן האחסון USB מוגדר כתואם דרגת Mass Storage, כמתואר בתיעוד התקן האחסון.

- ודא שהתקן האחסון USB תואם לטלוויזיה.

- ודא שהפורמטים של קובצי השמע והתמונה נתמכים על ידי הטלוויזיה.

השמעה/הצגה לא יציבה של קובצי USB

- ביצוע ההעברה מהתקן האחסון USB עלול להגביל את קצב ההעברה לטלוויזיה והדבר גורם לאיכות השמעה/הצגה ירודה.

רישום


רשום את מקלט הטלוויזיה שלך ותינה ממגוון הטבות, כולל תמיכה מלאה (וכולל הורדות), גישה מועדפת למידע על מוצרים חדשים, הצעות והנחות בלעדיות, הסיכוי לזכות בפרסים ואף להשתתף בסקרים מיוחדים על גרסאות חדשות.

היכנס לאתר welcome/www.philips.com

Help (עזרה)

טלוויזיה זאת מציעה עזרה על המסך.

פתיחת העזרה

1. לחץ על  כדי לפתוח את התפריט "בית".
2. בחר "עזרה" ולחץ על OK.

_nvk_20140827v8

עזרה מקוונת

לפיתרון כל בעייה הקשורה לטלוויזיה פיליפס, באפשרותך להיוועץ בתמיכה המקוונת. תוכל לבחור את שפתך ולהכניס את מספר הדגם של המוצר שלך.

היכנס לאתר support/www.philips.com.

באתר התמיכה, תוכל למצוא את מספר הטלפון בארץ להתקשרות איתנו, וכן תשובות לשאלות נפוצות (ש"ת). במדינות מסוימות, תוכל צוטט עם אחד מהשותפים שלנו ולהציג את שאלתך ישירות, א לשלוח שאלה בדוא"ל. תוכל להוריד תוכנת טלוויזיה חדשה או את מדריך ההפעלה, לקריאה במחשב שלך.

שירות לקוחות / תיקון

לתמיכה ותיקונים, צור קשר עם הקו החם של שירות לקוחות פיליפס במדינתך. מצא את מספר הטלפון בתיעוד המודפס שהגיע עם הטלוויזיה.

או בקר באתר האינטרנט שלנו

בכתובת support/www.philips.com.

מספר הדגם והמספר הסידורי של הטלוויזיה

ייתכן שתתבקש למסור את מספר הדגם ואת המספר הסידורי של מקלט הטלוויזיה. מצא את המספרים האלו על תוויית האריזה או על תוויית הסוג שנמצאת בגב מקלט הטלוויזיה או בחלקו התחתון.

⚠ אזהרה

לעולם אל תנסה לתקן את הטלוויזיה בעצמך. הדבר עלול לגרום לפציעה קשה, לנזק בלתי הפיך לטלוויזיה שלך או לביטול

בטיחות וטיפול

17.1

בטיחות

חשוב

קראו והבינו את כל הוראות הבטיחות לפני השימוש בטלוויזיה. אחריות היצרן לא תחול במקרה של נזק שייגרם עקב אי-הקפדה לפעול על פי ההוראות.

אבטח את הטלוויזיה מפני התהפכות

השתמש תמיד בתושבת הקיר שסופקה, כדי לאבטח את הטלוויזיה מפני התהפכות. הרכב את התושבת ואבטח את הטלוויזיה עליה, גם אם בכוונתך להניח את הטלוויזיה על הרצפה.

תוכל למצוא הוראות הרכבה ב"מדריך להתחלה מהירה" שצורף למקלט הטלוויזיה. אם איבדת אותו, תוכל להורידו מאתר www.philips.com.

השתמש במספר סוג המוצר של הטלוויזיה כדי לחפש ולהוריד את ה"מדריך להתחלה מהירה".

סכנת התחשמלות או אש

- לעולם אין לחשוף את הטלוויזיה לגשם או למים. לעולם אין להציב כלים המכילים מים, כגון אגרטים, בקרבת הטלוויזיה. אם הותך נזל על הטלוויזיה או בתוכה, נתק אותה מייד משקע החשמל.

לפני שתחזור להשתמש בטלוויזיה, פנה לשירות הלקוחות של פיליפס לצורך בדיקתה.

- לעולם אין לחשוף את הטלוויזיה, את השלט הרחוק או את הסוללות לחום יתר. לעולם אין להציב אותם בקרבת נרות דולקים, להבות פתוחות או מקורות חום אחרים, לרבות קרני שמש ישירות.

- לעולם אל תחדיר חפצים אל תוך חריצי האוורור או אל תוך פתחים אחרים של הטלוויזיה.

- לעולם אין להניח חפצים כבדים על כבל החשמל.

- יש להימנע מהפעלת כוח על תקעי החשמל. תקעים רופפים עלולים לגרום לקשת חשמלית או לאש. יש לוודא שלא יופעל לחץ על כבל החשמל, כשאתה מסובב את מסך הטלוויזיה.

- כדי לנתק את הטלוויזיה משקע החשמל שבקיר, יש לנתק את תקע החשמל של הטלוויזיה. לצורך הניתוק, יש למשוך תמיד בתקע – לעולם לא בכבל. יש לוודא שיש תמיד גישה מלאה לתקע החשמל, לכבל החשמל ולשקע שבקיר.

סכנת פציעה או נזק לטלוויזיה

- כדי להרים ולשאת מקלט טלוויזיה שמשקלו יותר מ-25 ק"ג, יש צורך בשני אנשים.

- אם אתה מתקין את הטלוויזיה על מעמד, השתמש רק במעמד שסופק. אבטח היטב את המעמד לטלוויזיה.

העמד את הטלוויזיה על משטח חלק ואופקי, המסוגל לשאת את המשקל המשולב של הטלוויזיה והמעמד.

- בעת התקנה על קיר, ודא שהתושבת על הקיר מסוגלת לשאת בבטחה את משקל מקלט הטלוויזיה. TP Vision אינה נושאת באחריות להתקנה לא תקינה שתוצאתה תאונה או פציעה.

- חלקים ממוצר זה עשויים להיות מיוצרים מזכוכית. טפל בזהירות כדי למנוע פציעה או נזק.

סכנת נזק לטלוויזיה!

לפני חיבור הטלוויזיה לשקע החשמל ודאו שמתח החשמל תואם את הערך המודפס בחלקה האחורי של הטלוויזיה. לעולם אין לחבר את הטלוויזיה לשקע החשמל אם המתח החשמלי שונה.

סכנת פציעה לילדים

פעל על פי אמצעי הזהירות האלו כדי למנוע נפילת מקלט הטלוויזיה על ילד ופציעתו כתוצאה מכך:

- לעולם אין להניח את הטלוויזיה על משטח המכוסה במפה או בחומר אחר, שניתן למשוך החוצה.

- ודא שאף חלק של הטלוויזיה אינו בולט מעל השפה של משטח ההתקנה.

- לעולם אין להציב טלוויזיה על רהיט גבוה, כגון כוננית ספרים, מבלי לחבר גם את הרהיט וגם את הטלוויזיה לקיר, או לנקודת תמיכה מתאימה.

- חנך את הילדים והסבר להם את הסכנות הכרוכות בטיפול על רהיטים, כדי להגיע לטלוויזיה.

סכנת בליעה של סוללות!

השלט הרחוק עשוי לכלול סוללות מטבע, שילדים קטנים יכולים לבלוע בקלות. הרחק תמיד את הסוללות האלו מהישג ידם של ילדים.

סכנת התחממות יתר

לעולם אין להתקין את הטלוויזיה במקום תחום. השאר תמיד מרווח אוורור של 10 ס"מ לפחות סביב הטלוויזיה. ודא שווילונות או חפצים אחרים לא יכסו לעולם את חריצי האוורור של הטלוויזיה.

סופות ברקים

לפני סופת ברקים צפויה, נתק את הטלוויזיה משקע החשמל ואת האנטנה.

בזמן סופות ברקים, לעולם אל תיגע בחלק כלשהו של הטלוויזיה, של כבל החשמל או של כבל האנטנה.

סכנת נזק לשמיעה

הימנע משימוש באוזניות בעוצמה גבוהה או במשך פרקי זמן ארוכים.

טמפרטורות נמוכות

אם הובלת הטלויזיה בוצעה בטמפרטורות מתחת ל-5°C, פתח את האריזה ולפני שאתה מחבר את מקלט הטלויזיה לרשת החשמל, המתן עד שהטמפרטורה שלו תגיע לטמפרטורת החדר.

לחות

בהזדמנויות נדירות, ובהתאם לטמפרטורה וללחות, ייתכן עיבוי קל בצדה הפנימי של החזית מזכוכית (בדגמים מסוימים). כדי למנוע זאת, אין לחשוף את הטלויזיה לקרני שמש ישירות, לחום או ללחות קיצונית. אם אירע עיבוי, הוא ייעלם מעצמו לאחר שהטלויזיה פעלה במשך מספר שעות. לחות העיבוי לא תזיק לטלויזיה ולא תגרום לתפקוד לקוי.

17.2

טיפול במסך

- לעולם אל תיגע במסך ואל תדחוף אותו, אל תשפשף אותו ואל תחבוט בו בחפץ כלשהו.

- לפני ניקוי, נתק את הטלויזיה משקע החשמל.

- נקה את מקלט הטלויזיה ואת המסגרת שלו בעזרת מטלית רכה לחה ונגב בעדינות. לעולם אל תשתמש בחומרים כגון אלקוהול, כימיקלים או חומרי ניקוי לבית, לניקוי הטלויזיה.

- למניעת עיוותים ודהייט הצבע, נגב טיפות מים סמוך ככל האפשר לאירוע.

מנע תמונות נייחות ככל שתוכל. תמונות נייחות הן תמונות הנשארות על המסך לפרקי זמן ארוכים. תמונות נייחות כוללות תפריטים, פסים שחורים, תצוגת זמן וכד'. אם עליך להשתמש בתמונות נייחות, הקטן את הניגודיות ואת הבהירות של המסך, כדי למנוע נזק למסך.

תנאי שימוש, זכויות יוצרים ורישיונות

18.1

תנאי שימוש.

© 2014 TP Vision Europe B.V. כל הזכויות שמורות.

מוצר זה הובא אל השוק על ידי TP Vision Europe B.V. או על ידי אחת מהחברות המסונפות שלה, שייקראו להלן "TP Vision". שהיא היצרן של המוצר. TP Vision היא מיופית הכוח ביחס למקלט הטלוויזיה שאליו צורפה חוזרת זאת. Philips וסמל המגן של פיליפס הם סימנים מסחריים רשומים של Koninklijke Philips N.V.

המפרט כפוף לשינויים ללא הודעה מראש. סימנים מסחריים הינם הרכוש של Koninklijke Philips Electronics N.V. או של TP Vision Netherlands B.V. בהתאמה. את הזכות לבצע שינויים במוצרים בכל עת, מבלי שתהיה מחויבת להתאים על פיהם מוצרים שסופקו לפני כן.

החומר הכתוב, המצורף לטלוויזיה, והמדריך השמור בזיכרון הטלוויזיה או שהורד מאתר האינטרנט של פיליפס, נחשבים כמתאימים לשימוש המיועד של המערכת.

החומר במדריך זה למשתמש נחשב לחומר המתאים לשימוש המיועד במערכת. אם המוצר, רכיביו הפרטניים או נוהלי השימוש בו יישמשו למטרות אחרות מאלו המפורטות כאן, יש לקבל אישור לתקפותן ולתאימותן. TP Vision Europe B.V. ערבה לכך שהחומר עצמו אינו מפר פטנט כלשהו מהפטנטים האמריקאיים.

לא ניתנת כל אחריות אחרת, מפורשת או מרומזת. TP Vision Europe B.V. לא תהיה אחראית לשגיאות כלשהן בתוכן המסמך הזה ולא לבעיות כלשהן הנובעות מתוכנו. שגיאות שיובאו לידיעת פיליפס יותאמו ויפורסמו באתר התמיכה של פיליפס מוקדם ככל האפשר. תנאי האחריות סכת פציעה, נזק לטלוויזיה או ביטול האחריות! לעולם אל תנסה לתקן את הטלוויזיה בעצמך. השתמש בטלוויזיה ובאביזרים רק בהתאם לכוונת היצרן. שלט האזהרה המודפס בחלקה האחורי של הטלוויזיה מצביע על סכנת הלם חשמלי. לעולם אין להסיר את כיסוי הטלוויזיה. הקפד ליצור קשר תמיד עם שירות הלקוחות של Philips TV לשירות או לתיקונים.

כל פעולה האסורה במפורש במדריך זה, או כל תהליכי התאמה או הרכבה שאינם מומלצים או האסורים במדריך זה, יבטלו את האחריות. מאפייני פיקסלים מוצר LED / LCD זה הוא בעל מספר גבוה של פיקסלי צבע. למרות שיש לו 99.999% או יותר פיקסלים אפקטיביים, נקודות שחורות או נקודות אור בהירות (אדום, ירוק או כחול) עשויות להופיע בכל עת על המסך. זו תכונה מבנית של התצוגה (במסגרת תקני תעשייה מקובלים) ואינה תקלה. עמידה בתקני CE מוצר זה עומד בדרישות היסודיות ותנאים רלוונטיים אחרים של הנחיות EC / 2006/95 (מתח נמוך), EMC (EC / 2004/108) וכן EU / 2011/65 (ROHS).

EMF TP Vision Europe B.V. עמידה בתקני B.V. מייצרת ומוכרת מוצרים רבים המיועדים ללקוחות, אשר, כמו כל מכשיר אלקטרוני, יש להם היכולת לפלוט ולקלוט אותות אלקטרומגנטיים. אחד העקרונות העסקיים המובילים של Philips הוא לנקוט בכל אמצעי הבריאות והבטיחות הדרושים עבור

המוצרים שלנו, לעמוד בכל הדרישות המשפטיות הרלוונטיות ולעמוד בכל תקני השדה האלקטרומגנטי (EMF) החלים בזמן ייצור המוצרים. Philips מחויבת לפתח, לייצר ולשווק תוצרת ומוצרי שוק שאינם גורמים לנזקי בריאותיים כלשהם. TP Vision מאשרת שכל עוד ישנה הקפדה על טיפול נכון במוצריה לשימושם המיועד, הם בטוחים לשימוש בהתאם למידע המדעי הזמין היום. Philips ממלאת תפקיד פעיל ספיתוח תקנים בינלאומיים לשדות אלקטרומגנטיים ולבטיחות, מה שמאפשר ל- Philips לחזות פיתוחים עתידיים בתקינה לשילוב מוקדם במוצריה.

18.2

זכויות יוצרים ורישיונות

HDMI



©HDMI

המונחים HDMI - High-Definition Multimedia Interface והסמל HDMI הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של החברה HDMI Licensing LLC - בארצות הברית ובמדינות אחרות.

Dolby



©Dolby

יוצר ברישיון מאת מעבדות Dolby. Dolby והסמל עם D כפולה הם סימנים מסחריים של מעבדות Dolby.

תוכנת MHEG

זכות היוצרים לתוכנת MHEG ("התוכנה"), המותקנת בטלוויזיה זאת ("מוצר זה") והכלולה כדי לאפשר לך להשתמש בתכונות האינטראקטיביות של הטלוויזיה, היא בבעלותה של T & S CLIENT SYSTEMS LIMITED ("הבעלים"). מותר לך להשתמש בתוכנה רק ביחד עם מוצר זה.



Kensington או- Micro Saver הם סימנים מסחריים רשומים בארה"ב של התאגיד העולמי ACCO World Corporation, עם רישומים מונפקים ועם פניות תלויות ועומדות בארצות אחרות בכל רחבי העולם.

סימנים מסחריים אחרים

כל יתר הסימנים המסחריים, הרשומים והלא רשומים, הנם רכושם של בעליהם בהתאמה.



Contact information

Argentina

0800 444 7749

Buenos Aires 0810 444 7782

België / Belgique

070 700 035 (0,15€/min.)

Bosna i Hercegovina

033 941 251 (Lokalni poziv)

Brazil

0800 701 0245

Sao Paulo 2938 0245

България

02 4916 273 (Национален номер)

Česká republika

228880895 (Místní tarif)

Danmark

3525 8314

Deutschland

0180 501 04 69 (0,14€/Min.)

Ελλάδα

2111983028 (Εθνική κλήση)

España

902 88 10 83 (0,10€ + 0,08€/min.)

Estonia

6683061 (Kohalikud kõned)

France

01 57 32 40 50 (local)

Hrvatska

01 777 66 01 (Lokalni poziv)

Italia

0245 28 70 14 (chiamata nazionale)

Ireland

0818 210 140 (national call)

Northern Ireland

0844 338 04 88 (5p/min BT landline)

Қазақстан

8 10 800 2000 00 04 (free)

Latvia

6616 3263 (Vietējais tarifs)

Lithuania

8 5 214 0293 (Vietinaiis tarifais)

Luxembourg / Luxemburg

2487 1100 (Nationale Ruf / appel national)

Magyarország

06 1 700 8151 (Belföldi hívás)

Nederland

0900 202 08 71 (0,10€/min.)

Norge

22 97 19 14

Österreich

0820 40 11 33 (0,145€/Min.)

Polska

22 397 15 04 (Połączenie lokalne)

Portugal707 78 02 25 (0,12€/min. - Móvel
0,30€/min.)**Română**

031 6300042 (Tarif local)

Россия

8-800-22 00004 (бесплатно)

Suisse / Schweiz / Svizzera

0848 000 291 (0,081 CHF/Min.)

Србија

011 321 6840 (Lokalni poziv)

Slovakia

2 332 154 93 (Vnútroštátny hovor)

Slovenija

1 888 83 12 (Lokalni klic)

Suomi

09 88 62 50 40

Sverige

08 5792 9096 (lokalsamtal)

ประเทศไทย (Thailand)

02 652 7650

Türkiye

444 8 445

United Kingdom

0844 338 04 88 (5p/min BT landline)

Україна

0-800-500-480 (безкоштовно)

www.philips.com/support

Non-contractual images / Images non contractuelles / Außervertragliche Bilder

Specifications are subject to change without notice.

Philips and the Philips' shield emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips Electronics N.V.

All registered and unregistered trademarks are property of their respective owners.

2014 © TP Vision Europe B.V. All rights reserved.

www.philips.com